# 1 Rezumatul sistemului

- 2/1 GF
- Majora în 5
- Deschiderea de 1D promite minim 4 cărți
- 1NT tare (15-17)
- Multi cu 2 variante

## 2 Deschideri

- 2D multi (semibaraj major sau NT de 21-23)
- 2H bicolor 5-5 cupă cu orice, sub deschidere
- 2S bicolor 5-5 pică cu minoră, sub deschidere
- 2NT bicolor minor 5-5, sub deschidere
- $\bullet\,$  3NT gambling, fără stop exterior
- $\bullet$  4C/4D sunt baraje clasice pe H/S
- 4H/4S le licităm ca să le facem

## 2.1 Deschiderea de 1C

Minim 2 cărți, cu 6C sau 5C+4H/S promite minim 15 P.O. Secvențe speciale:

- $\bullet\,$  1C-1H-2C cere 2D, după care
  - -2H = fit de 4 cărți, 15-17 P.O.
  - -2S = singleton, fit de 4 cărți, 15-17 P.O.
  - -2NT = 5C+4D, 15-17 P.O.
  - -3C = 6C, 15-17 P.O.
- 1C-1S-2C cere 2D, după care
  - -2H = singleton, fit de 4 cărți, 15-17 P.O.
  - -2S = fit de 4 cărți, 15-17 P.O.
  - -2NT = 5C+4D, 15-17 P.O.
  - -3C = 6C, 15-17 P.O.
- 1C-1H-1S-1NT-2C = 5C+4S, 15-17 P.O.
- 1C-1S-2H = 5C+4H, 15-17 P.O.

#### 2.2 Deschiderea de 2C

GF sau 12-14 P.O. cu 6C sau 5C+4H/4S (precizie) Răspunsuri:

- 2D = waiting
- 2H/2S/3C/3D = culoare bună minim în 5, nonforcing
- 2NT = GF

# 3 Licitaţia după deschiderea noastră

## 3.1 Licitația fără intervenție

## 3.1.1 După deschiderea de 1C

- 1D = minim 4 cărți, forcing pt. 1 tur, nu neagă o majoră în 4 (caz în care caroul e de 5-6 cărți)
- 2 C = forcing pt. 1 tur, se dau tinerile majore
- check-back

#### 3.1.2 După deschiderea de 1D

- 2C = GF, structural (se licitează o eventuală majoră în 4)
- 2D = forcing pt. 1 tur, se dau ţinerile majore
- $\bullet$  check-back

#### 3.1.3 După deschiderea de 1 în majoră

- 1NT = forcing 1 tur
- Splinter
- Eseu de lungime
- Jacoby GF (cu 4 atuuri)
  - -3C = minimal, fără scurtime
  - -3D = maximal, fără scurtime
  - -3H = C singleton
  - -3S = D singleton
  - 3NT = singleton în cealaltă majoră
  - -4C = treflă bună în 5
  - -4D = caro bun în 5
  - -4H = cealaltă majoră bună în 5

- Bergen (cu 4 atuuri)
  - -3C = 7-9 PO
  - -3D = 10-12 PO
  - sustinere cu salt = 0-6 PO
- răspunsul de 3NT = alege manșa (cu 3 atuuri)

### 3.1.4 După deschiderea de 1NT

- Stayman (după orice răspuns, 3C e releu GF cu răspunsuri naturale)
- garbage Stayman (după 1NT-2C-2D se licitează majora în 5 sau cupa cu lungimi egale)
- Smolen
- transferuri pe majore, culoare nouă la repondent e forcing până la 3 în culoarea de transfer
- 2S = Stayman pe minore, după 2NT:
  - -3C = slab, minim 5-5
  - -3D = tare, minim 5-5
  - -3H, 3S = singleton, 5-4 minor, tare
  - -3NT = 2-2-4-5 sau 2-2-5-4
- 2NT = oprire pe o minoră, cere 3C
- 3C, 3D = invitație la 3NT, culoare bună cu 2 onori, fără veniri
- 3H = GF, 4-1-4-4, 4-1-3-5, 4-1-5-3, 4-0-4-5, 4-0-5-4
- 3S = GF, 1-4-4-4, 1-4-3-5, 1-4-5-3, 0-4-4-5, 0-4-5-4
- Gerber
- 4D, 4H = transfer
- 4NT = cantitativ

## 3.1.5 După deschiderea de 2D

- $\bullet$  2H = releu slab
- 2S = releu slab, cupa mult mai bună decât pica (minim 2 cărți în plus)
- 2NT = releu tare
  - -3C = slab cu cupe
  - -3D = slab cu pici
  - -3H = tare cu pici
  - -3S = tare cu cupe
  - -3NT = NT tare
- 3H = PASS or correct
- 4C = vreau să joc manşă în majora ta
  - -4D = cupe
  - -4H = pici
- 3NT, 4H, 4S, 5C, 5D =asta vreau să joc dacă ai o deschidere slabă

#### 3.1.6 După deschiderea de 2H

- 2S = PASS or correct
- 2NT = releu
  - -3C = cu trefle
  - -3D = cu carale
  - -3H = cu pici

## 3.2 Licitația cu intervenție

- După deschidere la culoare și intervenție:
  - contra negativ până la nivelul de 3S, (promite orice majoră nelicitată în 4)

- cue-bid = fit bun în culoarea de deschidere + minim invitație la manşă sau monocolor + invitație la şlem
- nivelul 2 nonforcing
- nivelele 1 și 3 forcing
- După deschiderea de 1NT și intervenție
  - la nivelul 2:
    - \* Lebensohl
    - \* contra = apel
  - la nivelul 3:
    - \* contra = apel
    - \* culoare = forcing
- După deschiderea de 1NT contrată
  - pas = nu vreau să fug sau nu am în ce să fug (4333)
  - recontra = slab, monocolor
  - -2C=4-4, 5-4 sau 5-5 treflă și altă culoare
  - -2D = 4-4, 5-4 sau 5-5 caro și o majoră
  - -2H = 4-4, 5-4 sau 5-5 cupă și pică
- contra și recontra suport (cu 3 cărți), doar dacă repondentul își poate relicita culoarea la tricul 2

# 4 Intervenţii

# 4.1 După deschiderea cu 1 la culoare

- contra de apel
- 1NT natural (15-17), system ON
- cue-bid = Michaels
  - minora cealaltă și o majoră după deschidere într-o minoră

- majora cealaltă + o minoră după deschiderea într-o majoră
- unusual 2NT
  - bicolor minor după deschiderea într-o majoră
  - bicolor major după deschiderea într-o minoră
- cue-bid cu salt = cere 3NT cu un stop în culoarea de deschidere
- vorbirile în reveil sunt similare cu cele în direct, dar cu vreo 3 puncte mai slabe

## 4.2 După deschiderea de 1NT

- Cappeletti în poziția a 2-a, cu semnificațiile licitațiilor de 2C și 2D inversate
- natural în poziția a 4-a

## 4.3 După deschiderea tare a sistemului

• natural

## 4.4 După deschiderea de 2D multi

- contra = apel cu minim 4-3 major, răspunsuri Lebensohl
- 2H = apel cu maxim 2 cupe
- 2S = apel cu maxim 2 pici
- 2NT = natural, system ON
- 3C/D = natural, fără majoră în 4
- $\bullet$  pas urmat de 3C/D = natural cu cealaltă majoră în 4

# 4.5 După deschiderile slabe la tricul 2 (monocolore sau bicolore

- contra = apel, răspunsuri Lebensohl
- 2NT = natural, system ON
- cue-bid = bicolor tare (maxim 4 perdante), cealaltă majoră + o minoră

# 5 Alte secvențe

- susținerea cu salt a majorei după pas inițial e invitație
- după ce adversarii au contrat de apel deschiderea noastră la tricul 1
  - recontra = tare, intenție de penalizare (pe minim 2 culori diferite de cea de deschidere)
  - vorbire = natural, competitiv
  - pas = slab
  - pas urmat de vorbire = invitație
- o secvență de genul 1H (ei) 2C (noi) 2H (ei) contra (noi) promite minim 4 pici și 5 carale și toleranță de treflă (minim 2 cărți sau onor mare sec)

# 6 Zona şlemului

- $\bullet$  BW cu 5 aşi (031422+Q)
- DOPI/ROPI la tricul 5
- DEPO/REPO la tricul 6
- releu după BW = interogativă de damă de atu
- 5NT după BW = cere popii (confirmă prezența tuturor așilor pe axă)
- Josephine
- Splinter

# 7 Semnalizări

- $\bullet$  standard
- semnalizări italiene pe defose
- Lavinthal pe atu

## 8 Atacuri

- $\bullet\,$ a 4-a de sub onor (AKQJ) cel puțin în 4
- mare din doubleton
- a 2-a în rest
- cap de secvență, eventual interioară
- $\bullet\,$  Q din KQ10(9) cere deblocarea J
- număr de cărți în culoarea licitată de partener sau din restante