

Portada de Presentación



Portada de información



Historia IG

Publicidad revista digital



Afiche A1



Feed IG



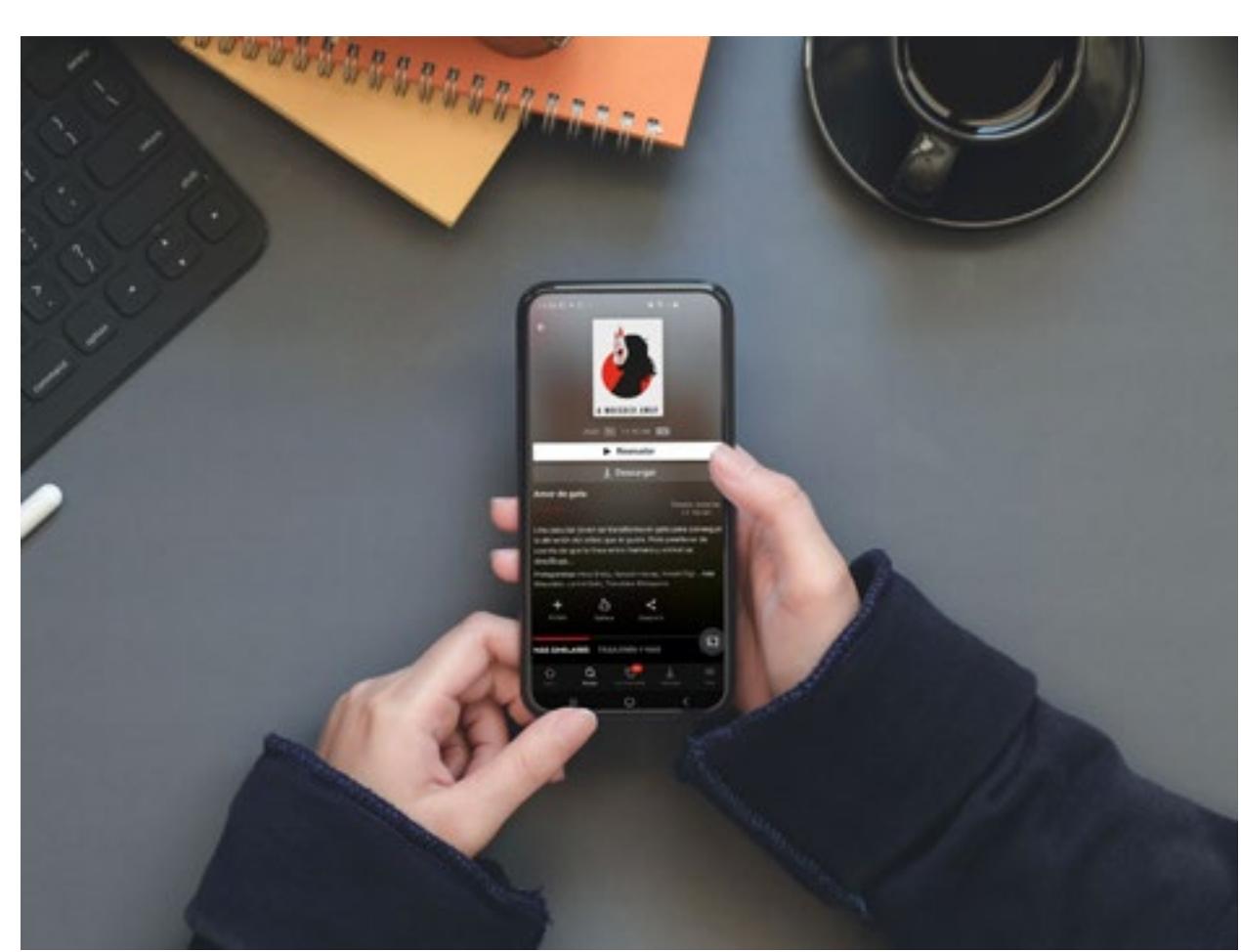
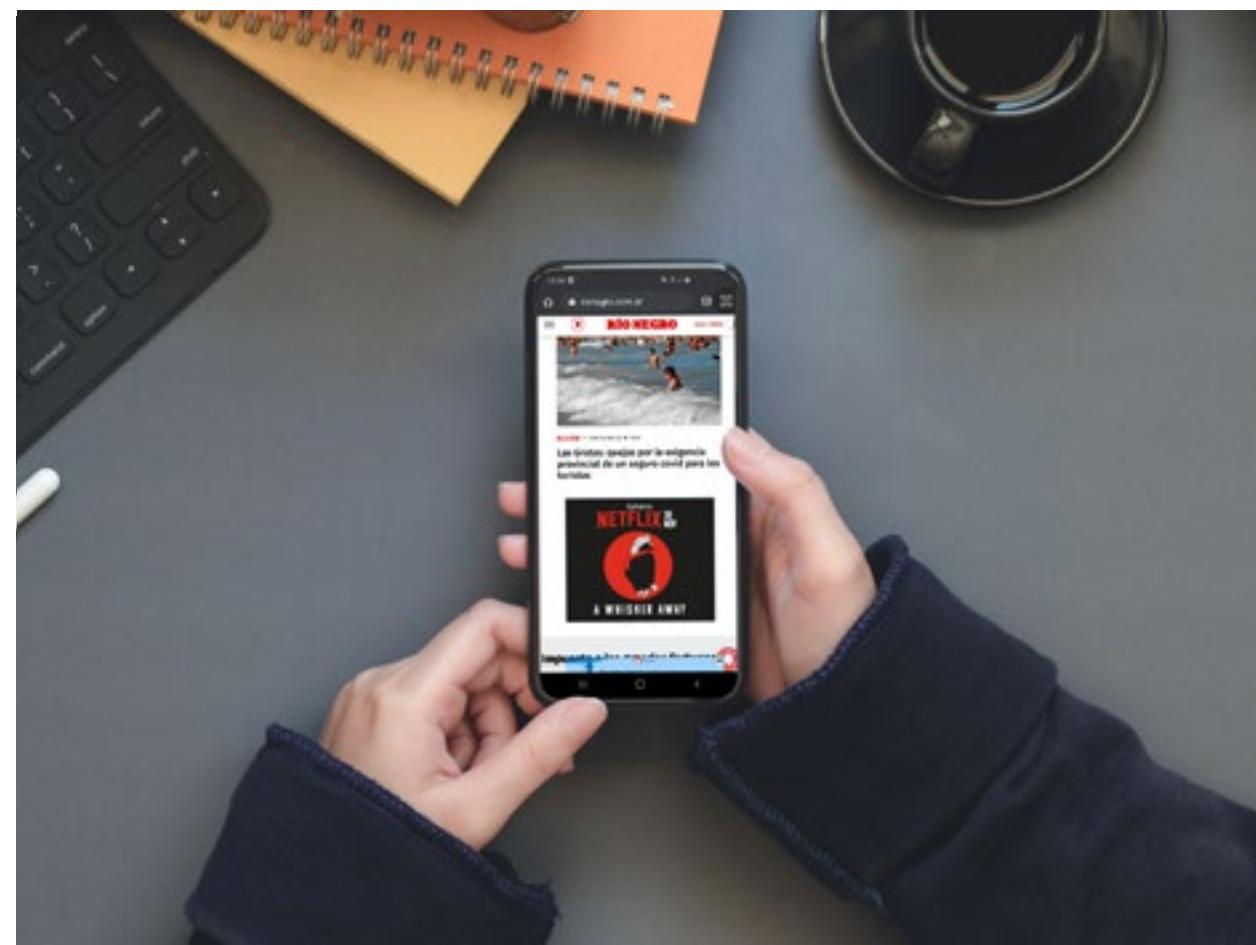
Publicidad diario digital



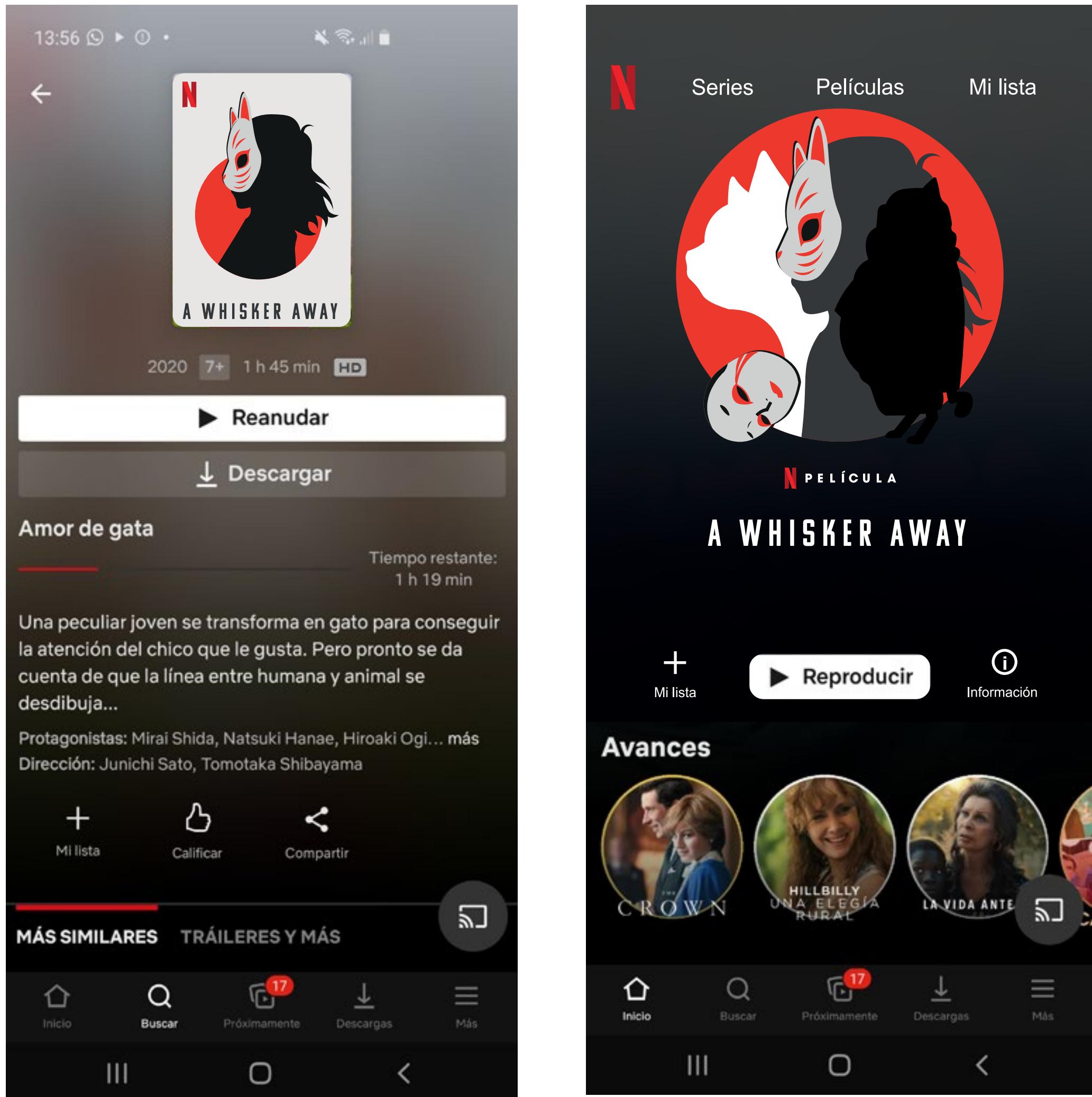
Mokups:



Mokups:



Mokups:



Memoria Descritiva:

Para el trabajo final de taller 2 :Campaña promocional de un film, se nos dio a elegir entre una variedad de películas. En este caso se eligió Amor de gata /A whisker away (una película de anime japonesa que estrenó en el año actual 2020 en Netflix). Nuestro objetivo era diseñar 8 piezas distintas: pantalla de portada de presentación, pantalla de portada de información, publicación en feed e historia de IG, Afiche A1, Gif, Publicidad diario y revista digital, todo esto con un sistema gráfico en común.

La imagen gráfica fue inspirada en la ilustración japonesa para honrar su origen, utilizando así un círculo rojo en todas las piezas y colores monocromáticos, representando siempre al personaje principal y el antagonista con colores oscuros, en un inicio la tipografía era estilo marker pero fue modificada para que combine más con la ilustración rígida y vectorial tal como la tipografía “Komu”.

Para la pantalla de portada de presentación se colocó a la personaje en sus dos estados: humana (representado en gris por la tristeza que la envuelve), gata (representada un blanca ya que no solo es el color de el animal en el film, sino que sus momentos más alegres los vive en metamorfosis felina) y por último al villano con su silueta negra. Y así se fue jugando con estos personajes representativos variando su presentación, teniendo en cuenta que su versión felina está siempre perdiendo la máscara humana.