1- Former un mot composé à partir de chacun des mots ci-dessous et les mettre dans une phrase (6 points):

tire; couvre; crève; appuie; traîne; porte

2- Former, à l'aide de suffixes, des noms dérivés (nominalisation) à partir des verbes suivants; puis mettre le nom dérivé formé dans une phrase (6 points):

construire; attribuer; nettoyer; changer; s'amuser; éclater

3- Montrer la polysémie des mots suivants en employant chacun d'eux dans deux phrases différentes (6 points) :

saisir; louer; note; blesser; frapper; tenter

Noter bien : deux points pour l'écriture et la présentation

2)

Personal Property of the Prope

Questions

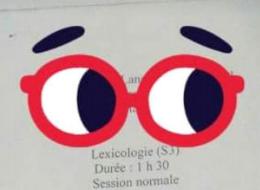
- 1. Pourquoi la notion de mot est écartée de l'analyse lexicologique ? !
- 2 Est-ce que le vocable est une lexie ? Justifiez votre réponse,
- 3. Formez avec les préfixes appropriés (a-, dis-, in-, mal-, non-, sans-, mes-; dé-) les contraires des mot-formes suivants.

Entente: modéré: crédule: continu: à propos: suin; aventure; politique; sexué: cœur.

le mot est défini on linguistique teraditionelle

Etudes Françaises 100/100

31 DÉC. 2018



Questions

- 1. Organisez les mots suivants en hiérarchies hyperonymiques :
 - Violon / objet / instrument / instrument à corde et à archet / instrument de musique / instrument à cordes
 - Mamquière / baleine / animal / cétacé / vertébré / baleine grise / baleine blanche
 - 3. Oiseau / coq / gallinacé / animal / coq de bruyère /
- Classez les antonymes suivants selon leurs types respectifs :
 - Allumé / éteint
 - Bon / mauvais
 - Grand / petit
 - Enseignant / élève
 - Sortir / entrer
 - Employeur / employé
 - Père / fils
 - Haut / bas
 - Bru / belle-mère
 - Lourd Aleger
 - Transparent / opaque
 - Réciproque / unilatéral
 - Avancer / reculer
- 3. Pourquoi la notion de mot-forme est-elle importante en lexicologie ?
- 4. Qu'est-ce qui distingue la polysémie de l'homonymie ? Justifiez votre répons

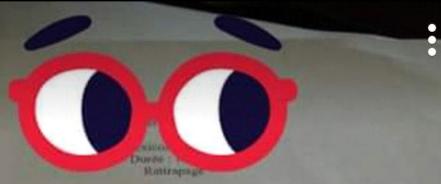
Etudes Françaises 100/100

31 DÉC. 2018

1







Questions

- 1. Qu'est-ce qui dirimgue le signe linguistique des autres signes? Justifiez votre réponse
- 2. Qu'est-ce qui permet de distinguer la dérivation de la composition
- 3. Remplacer, dans les phruses survantes, l'adverbe intensif par le prifixe qui convier (super- / hyper- /extra- /uhra-/ in- para-/ sichi-/ contre-/ sur-/ dé-).
 - 1. Un theatre tout & fatt comble.
 - 2. One voyante absulument lucture
 - 3. De l'huille très fluide.
 - 4 Une jupe extrêmement courte.
 - 5. Un eri particulièrement vigu.
 - 6. Un décor extrêmement moderne.
 - 7. Un gouvernement extrémement convervateur.
 - 8. Une végétation très abondante.
 - 9. Les apparells exceptionnellement légers.
 - 10. Un chocolat extrêmement fin.
- Ajoutez à chaque mot le préfixe qui convient pour former son antonyme
 - 1. Amour
 - 2 Habile
 - 3. Eligibilité
 - 4. Reboixer
 - 5. Deshabiller
 - 6. Enterrer
 - 7. Relier
 - 8. Réfléchi
 - 9. Social
 - 10. Modéré