

## Devoir 2

### *CCU pour le développement d'un site de service*



#### BUTS

Ce deuxième devoir est un **devoir de groupe**. Il est destiné à vous donner une expérience pratique de l'approche de conception centrée sur l'utilisateur (CCU) vers le développement d'un prototype haute fidélité d'un site d'entreprise de services.

Par « entreprise de services », j'entends un type d'entreprise qui offre des services accessibles par rendez-vous. Par exemple, une entreprise de services peut être un salon de coiffure, une clinique dentaire, un site de réparation de vélos, une clinique vétérinaire, etc.

Nous travaillerons dans le cadre de la CCU qui implique le prototypage (conception itérative) ainsi que la prise en compte des objectifs des utilisateurs.

Voici des exemples d'objectifs de l'utilisateur :

- Site de réparation de vélos
  - Nahar veut savoir quand l'atelier de réparation de vélos est ouvert, où il se trouve et s'il peut se présenter sans rendez-vous.
- Site coiffeur
  - Lucy veut prendre un rendez-vous pour une coupe de cheveux courte avec la coiffeuse Jessica le lundi 27 mai à 14h.
- Site vétérinaire
  - Eric veut prendre un rendez-vous pour son chien Toby chez le vétérinaire *SuperAnimaux* pour qu'il se fasse couper les griffes.
- Site du dentiste
  - Jahir veut mieux comprendre ce qu'est un traitement de canal et combien cela coûte.

En réalisant ce devoir, vous allez :

- Mieux comprendre les approches de prototypage, en particulier le développement de maquettes (mockups) à l'aide d'outils (e.g Figma)
- Pratiquer l'approche de conception itérative
- Continuer votre exploration du design visuel débuté dans le dernier devoir
- Vous familiariser avec HTML, CSS, Bootstrap et JavaScript pour créer le site Web de l'entreprise

## SEG3525 – Conception et analyse d'interfaces usagers



### CALENDRIER / DATES LIMITES

Voici les événements importants du calendrier pour ce devoir.

- **Tutoriel du lundi 26 mai**

Assurez-vous d'assister au tutoriel du 26 mai dans lequel vous explorerez plus en détail les exigences de ce devoir et les technologies requises.

- **Sessions de laboratoire entre le lundi 26 mai et le vendredi 6 juin**

Vous pouvez obtenir de l'aide individuelle au cours de l'une des quatre séances de laboratoire qui ont lieu chaque semaine. Il y aura quelqu'un sur zoom pour vous aider. Consultez l'horaire (dans le module d'organisation des cours de Brightspace) pour savoir quand et où vous pouvez obtenir de l'aide.

- **Suivi du forum sur Brightspace entre le lundi 26 mai et le vendredi 6 juin**

Il est également possible de poser des questions sur le forum Brightspace. Assurez-vous d'obtenir de l'aide. Toute question est acceptable, tant qu'elle est posée de manière polie et respectueuse. Les assistants d'enseignement suivront régulièrement le forum et répondront à vos questions.

- **Remise du rapport : dimanche 8 juin, minuit**

Vous DEVEZ soumettre votre rapport, qui contiendra un lien vers votre portfolio avant le dimanche 8 juin, minuit. *Aucune prolongation ne sera accordée. Les seules exceptions seront pour des raisons médicales justifiées avec des certificats médicaux.*

*La pénalité est de 20% par jour. Il y a un délai de grâce jusqu'à 1h du matin... Mais après c'est -20% !*



## TUTORIELS EN LIGNE / TECHNOLOGIES

### Maquettes

Pour le développement de vos maquettes, veuillez consulter les tutoriels suivants :

- Tutoriel Figma
  - <https://www.youtube.com/watch?v=ezldKx-jPag>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=JGLfyTDgfDc>
- Tutoriel sur Pencil Project
  - <https://www.youtube.com/watch?v=wT64vMT1Ax0>

### Technologies de développement web

Pour le développement de votre prototype final, en plus des tutoriels sur le développement web publiés dans la description du devoir 1, veuillez voir ci-dessous les tutoriels liés à React\* :

- <https://react-bootstrap.netlify.app/docs/getting-started/introduction/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=acgtyCnQAAw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=SqcYOGIETPk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=x4rFhThSX04>

\* L'utilisation de React n'est pas obligatoire. Mais c'est avec React que les AEs pourront vous aider. Vous pouvez utiliser un framework JavaScript différent, mais sans soutien de l'équipe de SEG3525.



## EXIGENCES / REQUIS

### 1. **Formez un groupe et inscrivez votre groupe sur Brightspace**

Vous êtes fortement encouragé à travailler en groupes de 2 pour ce devoir. Vous pouvez décider de travailler seul, mais les exigences seront les mêmes. Aucun groupe de 3 personnes ne sera accepté.

Que vous travailliez seul ou en duo, vous DEVEZ inscrire votre groupe sur Brightspace pour pouvoir soumettre votre travail. Vous ne verrez pas le lien de soumission tant que vous n'aurez pas formé et enregistré un groupe.

### 2. **Choisissez un site de service**

Décidez de l'entreprise de services que vous souhaitez explorer. Dans la section BUTS ci-haut, j'ai suggéré : salon de coiffure, dentiste, réparation de vélos, vétérinaire. Mais n'importe quelle entreprise de services est très bien.

La section suivante vous demandera de définir des personnages (personas) avec des objectifs. En plus de ces objectifs, votre site de services d'entreprise doit minimalement permettre à un utilisateur de :

- Se renseigner sur le nom et le type de votre entreprise
- Connaître les coordonnées de votre entreprise
- Voir des informations sur le concepteur du site (par exemple, un message « conçu par... » informations quelque part sur la page)
- Rester intéressé par vos services et souhaitez les utiliser (défi de votre conception visuelle)

### 3. **Créez 2 personnages (personas)**

Développez *deux personnages* en tant qu'utilisateurs cibles du site Web du service. Pour CHAQUE persona, il faudra :

- Donner un nom à votre personnage
- Définir 3 caractéristiques intrinsèques à votre personnage
- Fournir la relation à la technologie et la relation au domaine de votre personnage
- Donner 1 objectif à votre personnage (par exemple, prendre un rendez-vous, trouver des informations sur les différents services et les prix, etc.)

Les objectifs choisis peuvent varier légèrement en fonction de votre type de service, mais puisque je demande un site de service, les objectifs devraient être d'obtenir l'accès à ces services.

#### **4. Créez 2 scénarimages visuellement différents**

Votre scénarimage sera une série de maquettes montrant comment vos personnages atteindront leur but de façon linéaire (étape par étape). Pour chacun de vos personnages, créez un scénarimage. Chaque scénarimage doit contenir au moins trois maquettes montrant 3 étapes pour atteindre un objectif.

Par exemple, si l'objectif est de prendre un rendez-vous pour une coupe courte dans un salon de coiffure, le scénarimage pourrait contenir :

- Maquette avec la sélection du service (coupe courte) et l'accès à la réservation
- Maquette montrant le calendrier pour la réservation
- Maquette montrant la confirmation de réservation

Pour mettre en pratique la génération d’alternatives et continuer notre exploration de la conception visuelle, vous devez créer des maquettes visuellement différentes pour vos 2 scénarimages. Explorez 2 thèmes de couleurs différents, différentes mises en page, différentes façons de partager l’information. Assurez-vous que vos scénarimages sont visuellement différents et qu’ils reflètent des personnalités possibles de votre site.

*VEUILLEZ NOTER : Ces scénarimages seront examinés par vos collègues dans le cadre de l'activité de peer review (plus tard en juin). Assurez-vous que vos designs sont différents, car vos collègues seront invités à les comparer et à donner leur avis. De plus amples informations sur le peer review seront fournies ultérieurement dans un document distinct.*

#### **5. Créez un prototype interactif haute-fidélité**

À l'aide d'un *framework JavaScript* (par exemple, *React*), créez un seul prototype interactif haute fidélité qui combinera les objectifs de vos deux personnages et reflétera vos choix de conception visuelle.

Le choix final de la conception peut être une combinaison des choix faits dans les deux scénarimages ou peut être différent. Assurez-vous d'expliquer la relation entre vos scénarimages et votre prototype haute-fidélité final dans votre rapport.

**Le prototype haute-fidélité doit répondre aux exigences techniques suivantes :**

- Être développé à l'aide d'un framework JavaScript (p. ex., *React*) ;
- Être interactif (répondre aux commandes – boutons, sélections de listes)
- Être accessible via votre portfolio (conçu au devoir 1)

**Votre prototype haute-fidélité doit être guidé par des principes de conception visuelle :**

- a. Utilisez un thème de couleur et soyez cohérent
- b. Pensez à la typographie
- c. Pensez à l'iconographie
- d. Pensez à la mise en page (*layout*) et à l'utilisation de l'espace négatif
- e. Pensez aux principes de contraste, d'échelle, d'équilibre, de hiérarchie visuelle

### **6. Associer vos portfolios à votre prototype haute-fidélité**

Chaque membre du groupe a créé son portfolio lors du Devoir1. Chaque membre doit maintenant lier son portfolio au prototype haute-fidélité du site de service. Vous pouvez aussi (si vous le souhaitez), lier vos portfolios à vos 2 scénarimages pour montrer votre méthode de travail et contribuer à la section de votre portfolio décrivant votre expertise et votre méthode de design.

Votre portfolio et votre site de service doit être accessible au public (ou, si vous préférez, protégée par un mot de passe avec le mot de passe fourni dans votre rapport).

*L'AE doit être en mesure de tester votre interface utilisateur sans avoir à communiquer avec vous. C'est essentiel.*

### **7. Rédiger un court rapport décrivant votre processus de conception et vos choix :**

Votre rapport doit inclure :

1. Concepteurs: numéro de groupe, noms, numéros d'étudiants
2. Service: le nom + type du service que vous avez décidé de faire
3. Scénarimages avec maquettes:
  - a. Définition de vos 2 personnages
  - b. Les 2 scénarimages, un pour chaque personnage, et tous deux visuellement différents
4. Prototype haute-fidélité
  - a. Une explication des choix que vous avez faits en matière de conception visuelle en lien aux scénarimages (différences, similitudes)
  - b. Des liens vers vos portfolios – lorsque vous travaillez en équipes de 2, fournissez les liens vers les deux portfolios. Votre prototype doit être accessible par l'intermédiaire de chacun des portfolios.
5. Code : Un lien vers le github du groupe
6. Reconnaissance de l'IA générative: Plusieurs d'entre vous utiliserez l'IA générative pour vous aider à créer (a) vos maquettes, (b) votre prototype haute-fidélité et (c) votre rapport. Décrivez le rôle de l'IA générative pour chacun des éléments, en indiquant les outils GenAI utilisés et vos interactions avec eux.



### ÉVALUATION

Ce devoir vaut 7 %

- Le contenu et la clarté de votre rapport (10 %)
  - Rapport facile à lire et répondant aux questions requises.
  - Parcourez la liste des 6 éléments donnée ci-dessus. Votre rapport doit contenir tous ces éléments avec des réponses pour mieux comprendre vos choix de design et l'aide apportée par l'IA générative.
- Vos deux personnages (10 %)
- Vos deux scénarimages différents (30 %)
- Votre site web hébergé, accessible et réalisé selon les exigences fournies (50 %)
  - L'interface utilisateur doit refléter les choix faits en matière de conception visuelle
  - L'interface utilisateur doit être une extension/combinaison de scénarimages



### CONTENU DE SOUMISSION / PLATEFORME

Chaque GROUPE doit soumettre son rapport, en version PDF (voir toutes ses exigences ci-dessus) sur Brightspace. Le lien se trouve dans la section Assignment, sous Devoir 2.

*D'autres instructions seront fournies en juin pour la soumission anonyme de vos scénarimages dans le cadre de l'activité de rétroaction par les pairs.*



### QUESTION

- Voir la section Calendrier/Date limite du document actuel. Il indique des tutoriels, des laboratoires et un forum pour obtenir de l'aide.
- Veuillez NE PAS envoyer de courriels au professeur, ni aux assistants d'enseignement. Des sessions de laboratoire + une aide sur le forum devraient suffire à obtenir des réponses à vos questions. N'hésitez pas à poser des questions sur le forum. Toutes les réponses fournies par les AEs aideront de nombreux autres étudiants.