

SPRINT X

PRINT X



DATUM: 01/06/2021

MESKINI
SOULAIMAN

INHOUD.

3. ONDERWERP

- = WAT GA IK DOEN?
- = PLAN VAN AANPAK

5. RESEARCH

- = WAT IS EEN SHOWREEL
- = PRODUCT SHOWREEL
- = SCENE IDEEEN

9. UPDATE

11. SCRIPT

17. REFLECTIE

19. BIBLIOGRAFIE



WAARVOOR IS DIT BESTAND?

**HIER IN DIT BESTAND GA IK ALLES
VERMELDEN OVER SPRINT X.
DAARBIJ VERMELD IK WAT IK GA
DOEN, MIJN PLAN VAN AANPAK EN
DE UITEINDELIJKE PRESANTIE VAN
HET EINDPRODUCT**

MAAR EERST WAT IS SPRINT X?

**SPRINT X IS EEN ONDERNEMENDE
OPDRACHT WAARBIJ IEDERE LEER-
LING EEN EIGEN PROJECT BEDENKT.
DAARBIJ HOORT EEN RESEARCH
BIJ**

WAT GA IK DOEN?

**HIER IN DIT BESTAND GA IK ALLES
VERMELDEN OVER SPRINT X.
DAARBIJ VERMELD IK WAT IK GA
DOEN, MIJN PLAN VAN AANPAK EN
DE UITEINDELIJKE PRESANTATIE
VAN HET EINDPRODUCT**

**SPRINT X IS EEN ONDERNEMENDE
OPDRACHT WAARBIJ IEDERE LEER-
LING EEN EIGEN PROJECT BEDENKT.
DAARBIJ HOORT EEN RESEARCH
BIJ**



PLAN VAN AANPAK EERSTE WEEK

**GAAT ALLE TIJD IN RESEARCH VAN
WAT IS EEN SHOWREEL EN IDEEEN
PLUSZ SCRIPT**

TWEEDE WEEK

**WORDT HET SCRIPT OMGEZET IN
BEELD MATHIAAL EN WORDT ER
FEEDBACK VERWERKT VAN HET
SPRINT X DOCUMENT**

DERDE WEEK

**GAAT ER GE-EDIT WORDEN EN DE
VIDEO WORDT KLAAR GEMAAKT.**

WAT IS EEN SHOWREEL

EEN SHOWREEL IS EEN FILMPJE VAN ONGEVEER 2 À 3 MINUTEN WAARIN HET VOORAFGAANDE WERK VAN EEN PERSOON WORDT GETOOND.

SHOWREELS WORDEN DOOR FILMMAKERS EN VEEL ANDERE MENSEN IN DE MEDIA GEBRUIKT ZOALS ACTEURS, LICHT ONTWERPERS, MODELLEN EN EDITORS.

IN HET FILMPJE ZITTEN VAAK KORTE CLIPJES EN FOTO'S VAN VERSCHILLENDE PROJECTEN EN WORDEN VAAK GEBRUIKT ALS AANVULLING BIJ EEN SOLLICITATIE. ER IS OOK EEN SHOWREEL WAAR ALLEEN GELUID WORDT GEBRUIKT, DIT HEET EEN VOICE REEL.

(WIKIPEDIA, 2020)



PRODUCT SHOWREEL
JE KAN OOK EEN SHOWREEL
MAKEN VOOR EEN PRODUCT.
DIT ZIE JE VAAK TERUG IN DE
RECLAME OP TV. DIT IS OOK
EEN KORT FILMPJE WAARIN DE
BELANGRIJKSTE FEATURES VAN
EEN PRODUCT WORDEN GE-
TOOND. DIT KAN HEEL ERG
VERSCHILLEN PER TYPE PRODUCT
EN WORDT VAAK HEEL DUIDELIJK
GETOOND MET BEHULP VAN SPE-
CIAL EFFECTS. JE
KAN BIJVOORBEELD EEN FILMPJE
MAKEN OVER EEN VERFRISSEND



CONCLUSIES

VOOR MIJN SHOWREEL WIL IK ME-ZELF PROMOTEN MET WAT IK KAN EN LEUK VINDT ZODAT DE KIJKER METEEN KAN ZIEN OF MIJN STIJL GOED AANSLUIT OP ZIJN WENSEN. IK WIL DIT OP EEN PROFESSIONELE MANIER DOEN ZONDER DAT HET AL TE FLASHY WORDT. IK HEB VERSCHILLENDE SHOWREELS GEKEKEN EN DAAR HEB IK DINGEN IN GEVONDEN DIE IK HEEL GAAF VIND. WAARONDER EEN GLITCH EFFECT EN HOE IK DE



SCENE IDEEEN

- AFTER EFFECTS TEKENANIMATIE
- SKATE FILMPJE WAARIN IK OP HET BOARD STAP EN EEN STUKJE SKATE
- MUZIEK/DRUMMEN
- OUDE VINTAGE VIDEOBAND
- TREIN INTRO
- EEN IJSJE DAT SMELT
- LAUNCHPAD
- DANSEN
- POSEREN
- FOTO'S
- BACKSTAGE FOOTAGE
- LIQUID ANIMATIE
- MURA MASA EFFECT

DOORDAT DE WINDOWS OP MIJN LAPTOP CORRUPT IS GERAAKT, BEN IK HEEL VEEL BESTANDEN KWIJTGERAAKT WAARONDER DIT BESTAND. DEZE VERSIE IS DUS GEMAAKT MET INFORMATIE DIE IK NOG TERUG HEB KUNNEN VINDEN OF NOG ONTHOUDEN HAD.

OMDAT IK HEEL ERG VEEL IDEEËN HAD IN DE EERSTE VERSIE ZIJN ER NU WEL EEN PAAR WEG MAAR GELUKKIG BLIJVEN ER NOG GENOEG OVER.



**OOK MIST EEN DEEL VAN HET SCRIPT WAAR-
ONDER IK TIJDENS HET FILMEN HEB
MOETEN IMPROVISEREN.
TIJDSDRUK IS HET NIET ANDERS. DE HELFT
HEB IK MAAR KUNNEN TOEPASSEN.**

**TOCH VERMELD IK DEELS HET SCRIPT WAT IK
HEB KUNNEN ONTHOUDEN EN HEB IK DE
SHOWREEL OMGEBOUWD TOT EEN TEASER
SHOWREEL. DIT IS NATUURLIJK NIET DE BE-
DOELING MAAR AANGEZIEN DE TIJDSDRUK
IS HET NIET ANDERS. DE HELFT HEB IK MAAR
KUNNEN TOEPASSEN.**



DIT SCRIPT IS GEMAAKT OP BASIS VAN DE VIDEO DIE AL GEMAAKT IS OMDAT HET FILMEN EN EDITEN VAN DE VIDEO PRIORITEIT HAD OVER DE DOCUMENTATIE.





INTRO

12

IK STA OP HET STATION OP HET PERRON AAN DE OVERKANT. ER KOMT EEN GOEDERENTREIN VOORBIJ EN WANNEER DEZE WEG IS BEN IK NIET MEER TE ZIEN OP HET PERRON. DAARNA PAK IK VAN DE ZIJKANT DE CAMERA, TREK IK DEZE NAAR ME TOE EN GOOI IK EEN SOORT "BALLETJE" OMHOOG WAARNA DE TITEL VAN DE VIDEO MET DE TEKENANIMATIE IN BEELD KOMT.

SCENE 1

DIT WORDT DE SKATE SCÈNE. IK WORD GEVOLGD VAN DE ZIJKANT, IK NEEM EEN AANLOOP EN LAAT MIJN SKATEBOARD VALLen. TERWIJL DEZE OVER DE GROND ROLT SPRING IK EROP EN RIJD IK EEN STUKJE VOORUIT. IK WIL HIER EEN ZWART WIT EFFECT GEBRUIKEN.



**SCENE 2**

DIT IS HET DRUM STUKJE. IK HEB EEN VRIEND VAN MIJ GEFILMD TERWIJL HIJ AAN HET DRUMMEN IS. IK HEB HIER EEN VINTAGE VIDEOBAND EFFECT OVER GEZET.

SCENE 3

HET BEELD DRAAIT EEN RONDJE EN GAAT NAAR DRONE FOOTAGE VAN HET STRAND. DIT GEEFT ME EEN MOOI BEELD VAN BOVEN VAN DE WATERLIJN

SCENE 4

DAARNA FILM IK MEZELF TERWIJL IK OP MIJN SKATEBOARD RIJD. JE ZIT DUS ALLEEN DE NEUS VAN HET BOARD EN MIJN VOET. HIER ZET EEN IK GLITCH EFFECT OVER WAARNA IK DOORSRING NAAR BACKSTAGE FOOTAGE.

SCENE 5

NU WORD IK GEFILMD TERWIJL IK EEN FOTOSHOOT HEB. JE ZIET DAN DE FOTOGRAAF EN EEN DEEL VAN DE SET.

DAARNA KRIJG JE DE FOTO'S TE ZIEN DIE OP DAT MOMENT ZIJN GENOMEN. DIT BREEK IK OP MET EEN NEGATIEF KLEUR EFFECT EN OP HET LAATST LAAT IK DE FOTO'S ZIEN MET EEN DISTORTED GLITCH EFFECT.

SCENE 6

NU WORD IK VAN DE ZIJKANT GEFILMD TERWIJL IK BEST HARD OP MIJN SKATEBOARD RIJDT. IK RIJ VOORBIJ

AUTODEALERS WAARDOOR ER HELE MOOIE AUTO'S OP DE ACHTERGROND STAAN. HIER DOE IK IN HET MIDDEN VAN HET FRAGMENT EEN EFFECT WAARDOOR IK EEN PAAR FRAMES TERUG WORDT GEZET.



SCENE 7

ER IS HET PLAFOND VAN EEN LOODS IN BEELD.
DE CAMERA GAAT DAN NAAR BENEDEN WAAR IK
TE ZIEN BEN

TIJDENS EEN ANDERE FOTOSHOOT. IK NEEM
EEN PAAR FOTO'S VANUIT VERSCHILLENDE HOE-
KEN TERWIJL IK STIL BLIJF.

HIERDOOR KAN IK EEN 3D EFFECT CREËREN.

SCENE 8

IK ZOOM IN OP HEEL ERG KLEURRIJKE BLOEMEN
WAARVAN IK DE KLEUR HEB GE-ENHANCED. HIER
ZET IK VLUUG EEN

NEGATIEVE KLEUR EFFECT OP VOORDAT HIJ
NAAR HET VOLGENDE FRAGMENT SPRINGT.

SCENE 9

ER ZIT EEN SOORT RADIO RUIS EFFECT OP HET BEELD WAT ONGEVEER OM DE 2 SECONDE TERUGKOMT. IK WORD VAN ONDERAAN EEN TRAP GEFILMD EN IK KOM VAN DE TRAP AF LOPEN.

SCENE 10

VOOR DE OUTRO FILM IK EERST EEN HELE MOOIE MUUR MET GRAFFITI WAAR IK EEN SOORT RASTER EFFECT OP GOOI. DAARNA KRIJG JE EEN ZWART SCHERM TE ZIEN WAAR DE TEKST "SHOWREEL COMING SOON" OP STAAT. DEZE HEEFT EEN 3D GLITCH EFFECT.



REFLECTIE

IK WAS HEEL ERG ENTHOUSIAST OVER HET MAKEN VAN SPRINT X. VOORAL VOND IK HET SUPERLEUK DAT ALLES KON MAKEN WAT JE WOU EN DAAR VOLLEDIGJE EIGEN STIJL IN MOCHT VERWERKEN. DIT DEED IK BIJ DE ANDERE OPDRACHTEN AL (IETS TE) VEEL.

ECHTER IN DE LAATSTE ANDERHALVE WEEK GING HET MIS. IK KON INEENS MIJN ADOBE INDESIGN BESTAND NIET MEER OPENEN WAAR MIJN PORTFOLIO IN STOND. TOEN IK HIERACHTER KWAM BEN IK GAAN KIJKEN OF ER NOG ANDERE DINGEN WAREN DIE HET NIET DEDEN EN TOEN ZAG IK DAT ER OOK TEKSTBESTANDEN WEG WAREN. DOOR HET LATEN CONTROLEREN VAN MIJN LAPTOP KWAM IK TOT DE CONCLUSIE DAT DE WINDOWS OP MIJN LAPTOP CORRUPT WAS EN DAT IS IN DE LAATSTE ANDERHALVE WEEK ALLEEN MAAR ERGER GEWORDEN.

**HIERDOOR BEN IK PRAKTISCH OPNIEUW
BEGONNEN MET SPRINT X EN HEB IK IN EEN
SNELTREIN VAART MIJN
PORTFOLIO EN SHOWREEL GEMAAKT MET
INFORMATIE DIE IK NOG HAD ONTHOUDEN EN
DIE IK NOG KON
OPZOEKEN.**



BIBLIOGRAFIE

FRAMEBRAINS. (2020, 08 12). CINEMATIC FASHION VIDEO SHOT ON SONY A7III. OPGEHAALD VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SQT0K-A6ZT4](https://www.youtube.com/watch?v=SQT0K-A6ZT4)

GATTERER, P. (2020, 04 18). FILMMAKING SHOWREEL 2020 - PHILIPP GATTERER. OPGEHAALD VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FOBJI-V67XZI](https://www.youtube.com/watch?v=FOBJI-V67XZI)

INOVIT. (2020, 14 09). 3D PRODUCT ANIMATION SHOWREEL 2020. OPGEHAALD VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=-QPUXDMMS8TI](https://www.youtube.com/watch?v=-QPUXDMMS8TI)

JERN, S. (2019, 01 28). UPZONE STUDIOS SHOWREEL. OPGEHAALD VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=2M-LUGW9L3ZQ](https://www.youtube.com/watch?v=2M-LUGW9L3ZQ)

**SICKICK. (2021, 01 15). DON'T YOU. OPGEHAALD
VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GZ1J-
MOW_-UE](https://www.youtube.com/watch?v=GZ1J-MOW_-UE)**

**VICENTE, J. J. (2020, 09 11). SHOWREEL 2020 |
GRAPHIC DESIGN & MULTIMEDIA. OPGEHAALD
VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=F-
JSX1EBBDWO](https://www.youtube.com/watch?v=F-JSX1EBBDWO)**

**VINTAGE, T. (2018, 01 18). TRUE VINTAGE VIDEO
LOOKBOOK 2018. OPGEHAALD VAN YOUTUBE:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=7JGSC-
-VQBNW](https://www.youtube.com/watch?v=7JGSC-VQBNW)**

**WIKIPEDIA. (2020, 09 07). SHOWREEL. OPGE-
HAALD VAN WIKIPEDIA.ORG:
[HTTPS://EN.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/SHOWREEL](https://en.wikipedia.org/wiki/Showreel)**

An abstract white brushstroke graphic, resembling a stylized signature or a series of connected loops, is located in the bottom right corner of the image. It is set against the dark grey background.