

Observatório Nacional Ministério da Ciência e Tecnologia Programa de Pos Graduação em Astronomia

TITULO
SUB TITULO

AUTOR

Rio de Janeiro - RJ ano

AUTOR

TITULO SUB TITULO

Dissertação de Mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Astronomia do Observatorio Nacional como requisito parcial para a obtenção do grau de **mestre/doutor** em Astronomia.

Orientador: Orientador

Rio de Janeiro - RJ ano

AGRADECIMENTOS

Bla bla bla...

Titulo da tese/dissertacao

Resumo

O resumo e uma das partes mais importantes de uma tese ou artigo. Esforce-se para escrever bem de forma clara e objetiva.

Title (make the tag to main title) Abstract

The same as before.

	LISTA DE FIGURAS
1.1	Figura teste. O Caption que escreve aqui fica na figura

SUMÁRIO

lis	sta de figuras	iv
su	mário	vi
1	Introdução	1
2	Dados utilizados	3
3	metodos	4
4	Resultados	5
5	Conclusões	6
6	Perspectivas	7
Aj	pêndices	8
A	Apendice	8
lis	sta de tabelas	9

IJÇÃC	
JÇIIO	



Figura 1.1: Figura teste. O Caption que escreve aqui fica na figura

CAPÍTULO 2	
	DADOS UTILIZADOS
	bla bla
	Cebolinha

CAPÍTULO 3	
	METODOS

Passam os séculos e os homens mas repetem-se os fatos e suas causas."

Gaspar Barlaeus

Exemplo de tabela.

Tabela 3.1: Resumos dos resultado obtidos para o periodograma da variação temporal da profundidade da linha e uma lista dos períodos obtidos em ordem de significância do sinal. P_{Rot} é o período de rotação em dias e * representa as linhas que sofreram correção telúrica.

elementos	λ (Å)	P_{Rot} dias	σ
TiII	5381.0	27.87	96.64

RESULTA	DO:
	20.
Parries de la Parre	
	RESULTA

Exemplo de tabela ...

CAPÍTULO 5	
I	
	CONCLUSÕES

Conclusoes

CAPÍTULO 6	
	PERSPECTIVAS
	"Oe yes"
	Fulano de Tal
perspectivas	

APENDICE A	
1	
	APENDICE

	LISTA DE TABELAS
3.1	Resumos dos resultado obtidos para o periodograma da variação temporal da profundidade da linha e uma lista dos períodos obtidos em ordem de significância do sinal. P_{Rot} é o período de rotação em dias e * representa as linhas que sofreram correção telúrica

1	
	<u> </u>
	^
	REFERÊNCIAS

Poster 71.