

Міністерство освіти і науки України
Національний університет «Львівська політехніка»
Інститут комп'ютерних наук та інформаційних технологій

Кафедра САП



Звіт
з лабораторної роботи №5
На тему: «Шрифти для Веб»
Дисципліна: «Технології веб-розробки та дизайну»
Варіант 1

Виконала:
ст. гр. ПП-24
Бенькалович М.М.

Прийняла:
Стефанович Т.О.

Львів 2024

Мета:

Ознайомитися з веб шрифтами.

Посилання на сторінку: https://spacenamee.github.io/web_lab5.io/

1. Завантажити нестандартний шрифт (наприклад, сервіси [Fonteski](#), [Fontquirrel](#)) та під'єднати його до сторінки. Оформити даним шрифтом певні елементи (заголовки, пункти навігації тощо).

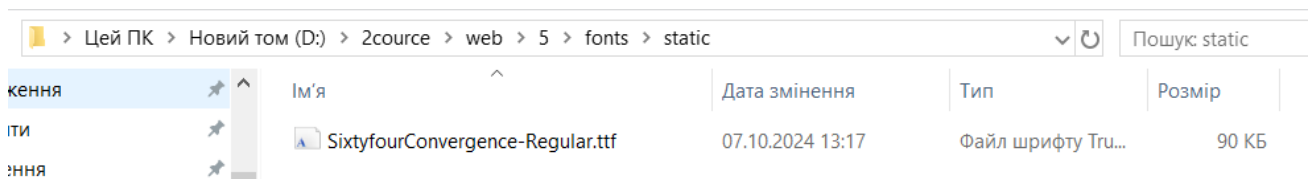


Рис. 1 Завантажений шрифт “Sixtyfour Convergence”.



Рис. 2 Завантажений шрифт на сторінку за допомогою функції font-face

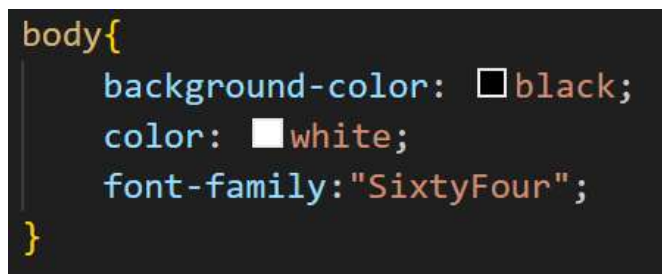


Рис. 3 Використання шрифта

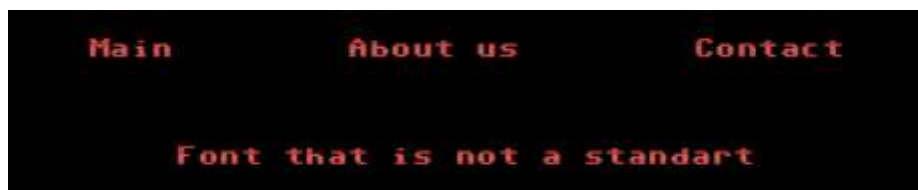


Рис. 4 Результат використання шрифта

2. Під'єднати до сторінки Google-шрифт. Застосувати його до певних елементів (заголовки чи особливі ділянки сторінки).

```
type="text/css" rel="stylesheet" href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Exo+2:ital,wght@0,100..900;1,100..900&display=swap");
```

Рис. 5 Під'єднання шрифта з GoogleFonts “Ехо 2” за допомогою функції import

EVERYONE WILL DIE

Рис. 6 Використання під'єданого шрифта

3. Ознайомитися з ресурсами, що надають у використання іконкові шрифти. Уважно прочитати документацію щодо уставляння іконок та особливостей надання їм стилів. Створити певну ділянку на сторінці, де розмістити художньо оформлені іконки з відповідною інформацією.

Я використовую сервіс <https://icons8.com/line-awesome>

```
<link rel="stylesheet" href="https://maxst.icons8.com/vue-static/landings/line-awesome/line-awesome/1.3.0/css/line-awesome.min.css">
```

Рис. 7 Під'єднання сервісу LineAwesome

```
<div class="import_font"><i class="las la-bell"></i>EVERYONE WILL DIE</div>
```

Рис. 8 Вставка елемента в html-сторінку за допомогою класа.

```
.la-bell{  
  color: red;  
}
```

Рис. 9 Зміна кольору іконки за допомогою CSS стилів

🔔 EVERYONE WILL DIE

Рис. 10 Відображення іконкового шрифта

Висновок:

На цій лабораторній роботі я ознайомилася з типами підключення шрифта.

Також дізналася, що таке іконкові шрифти і застосувалла їх на практиці. Свою роботу заhostила на GitHub.