

*Sparanża*

C/ Pintor Antonio Moreno Fortes 2 3B  
Vélez-Málaga, Málaga 29700 (Spain)  
phone #1 (+34) 654 429 579  
phone #2 (+34) 651 182 892

Estoy emocionado de postularme para el puesto de Desarrollador de Software Full Stack en su empresa. Como desarrollador experimentado con una amplia gama de habilidades de programación y tecnología de la información, estoy seguro de que puedo contribuir al éxito de su equipo.

En la actualidad, desempeño el rol de Desarrollador de Software Full Stack en Geotab, donde aplico mis conocimientos en tecnologías Java EE y .NET para el desarrollo y mantenimiento de soluciones de software. Gracias a mi experiencia en GWT, Typescript, Postgres, MariaDb y Google Cloud, puedo abordar casos complejos, mejorar el código y solucionar problemas para encontrar soluciones innovadoras, realizar análisis, diseñar arquitecturas y desarrollar aplicaciones para sistemas de software basados en Java/J2EE y Maven. También cuento con experiencia en tecnologías de desarrollo web y he trabajado con patrones de diseño como Front Controller, Data Access Object (DAO), Data Transfer Object (DTO), Session Facade, Service Locator y Singleton.

Además del uso de mis funciones como desarrollador de software, he podido aportar mi experiencia en el campo del diseño UI utilizando Sketch e InVision, y experiencia práctica como desarrollador de front-end en Golden Race y Mograph designer y programador de Vizrt Artist para el canal de televisión español nacional tales como AtresMedia y RTVE, siendo certificado en Vizrt Artist Pro con un conocimiento extenso en VBScript y el desarrollo de scripts para el uso de Transition Logic y escenas de pantallas táctiles, AR y desarrollo integral de gráficos para distintos canales de TV.

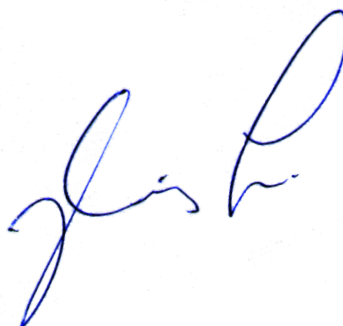
Además de mi experiencia de 4 años adquiridos como desarrollador de software con Java y .Net actualmente, me he adquirido una base sólida como Full Stack Developer, siendo mi pasión por la tecnología un viaje interminable el cual no termina aquí, sino que acaba de empezar y del que estoy comprometido a expandir continuamente mis habilidades y conocimientos en constante evolución, además de mejorar mi experiencia Java y .Net, dedico tiempo a proyectos personales y actividades con tecnologías como Angular, React o frameworks como Spring o lenguajes de programación como Python.

Creo firmemente que aprender y experimentar con nuevas tecnologías, frameworks y herramientas que me permitan desarrollar soluciones de software aún más innovadoras y sólidas es la mejor manera de adquirir nuevas habilidades, poniendo esta filosofía en práctica mientras continúo persiguiendo mis objetivos de desarrollo profesional.

Mi compromiso es entregar un trabajo de alta calidad y lograr el éxito del proyecto. Mi fuerte ética de trabajo y determinación me permiten superar expectativas. Ya sea trabajando solo o en equipo, me enorgullezco de entregar resultados que satisfagan y superen los requisitos.

Por todo esto sé que mi dedicación a la excelencia y mi capacidad para trabajar bajo presión me hacen valioso para su empresa, contribuyendo a su éxito.

Sincerely,  
Aurelio Muñoz Hijano





Aurelio

Muñoz Hijano { 1982.9.13 }

**Desarrollador Full Stack**

CV 23.04 LTS Undefeatable Unity

www.sparanza.com ([sparanza@gmail.com](mailto:sparanza@gmail.com))

[vimeo.com/sparanza](https://vimeo.com/sparanza)

[linkedin.com/in/sparanza](https://linkedin.com/in/sparanza)

[github.com/Sparanza](https://github.com/Sparanza) | [github.com/ValhoIIIRT](https://github.com/ValhoIIIRT)

[twitter.com/Sparanza](https://twitter.com/Sparanza)



## HABILIDADES

**Tecnologías web:** Angular 7+, NgRX, React, Redux, RxJs  
Node JS, AJAX, JSON, CSS3, SASS, SOAP, Postman,  
Insomnia, GWT.

**OS:** Linux, iOS, Windows

**IDEs:** VSCode, JetBrains IntelliJ | Rider, Docker.

**WebApp Servers:** Apache Server / Tomcat, NodeJs

**Lenguajes de programación:** Java 11, GWT, .Net 6,  
Typescript, UNIX Shell Script bash.

**Databases:** Postgresql, MySQL, Mongo db

**Version Control Tools:** GIT, GitLab, GitHub.

**Project Management:** SDLC Process (Jira, Agile, Scrum)

**Habilidades blandas:** Motivador, ambicioso, aprendizaje  
veloz, gran trabajador, observador, Autocrítico, grandes  
dotes de comunicación.

**Idiomas:** Spanish (Native), English (B2)

## EXPERIENCIA LABORAL

**{ 2019.09, Now() } ~ FULL STACK JAVA & .NET DEVELOPER | Intendia, (a Geotab Company) & Geotab a telematics software company - Málaga (Spain)**

- Actualmente trabajo como Desarrollador de Software Full Stack en Geotab, traduciendo scripts gráficos y casos de uso en aplicaciones funcionales.
- Diseño, construcción y mantenimiento de un código eficiente, reutilizable y confiable para desarrollar aplicaciones escalables y críticas de alto rendimiento.
- Garantizo el mejor rendimiento, calidad y capacidad de respuesta posible de las aplicaciones. Realizar Desarrollo Orientado a Pruebas (TDD) mediante la realización de revisiones entre pares, asegurando que se sigan los estándares de codificación y buscando errores de lógica.
- Realizar revisiones de código y orientar a los miembros del equipo más jóvenes, proporcionando soporte técnico a los resellers, y personal interno.
- En Intendia, a Geotab Company, trabajé como desarrollador Full Stack, utilizando tecnologías Java EE y GWT para crear aplicaciones de alto rendimiento y escalables, utilizando JDBC, JNDI, anotaciones, Hibernate, Java Servlets, servicios web RESTful de Java, todo con bibliotecas propietarias.
- Conocimientos en arquitecturas de programación orientada a objetos (DI, MVP) y código de programación funcional.
- Gestión de código en Git, revisiones de código de solicitudes de extracción (pull request) del resto del equipo.
- Experiencia con diseño de layout (distribución de elementos) responsivo.

**{ 2018.3, 2019.9 } ~ UI MOTION DESIGNER | Golden Race - Málaga (Spain).**

- Como Diseñador UI Motion y Desarrollador para Golden Race, mis responsabilidades eran diseñar, y desarrollar animaciones y mantener el sistema de gráficos de front-end para todos los eventos de apuestas virtuales en la plataforma utilizando Sketch e InVision. Siempre estoy buscando y desarrollando nuevas tecnologías para mantenerme al día con la industria en constante evolución.

**{ 2018.4, 2019.5 } ~ DESARROLLADOR VIZRT | Miss Motion - Madrid (Spain).**

- Responsable de diseñar y controlar la base de datos para las Elecciones Nacionales del canal de televisión público español, RTVE. Mi función consistió en alimentar los datos al VideoWall y al Sistema de Realidad Aumentada de Vizrt, asegurando una integración perfecta entre la base de datos y los elementos gráficos.

**{ 2018.3, 2019.9 } ~ DESARROLLADOR IOS & ANDROID (INTERNSHIP) | Hostgreen - Málaga (Spain).**

- Durante mis prácticas, trabajé como programador de aplicaciones iOS y Android, adquirí experiencia en el desarrollo de aplicaciones móviles y soluciones de comercio electrónico.

**{ 2010.5, 2018.2 } ~ VIZRT MOGRAPH Y DESARROLLADOR | laSexta - Madrid (Spain).**

- Motion Designer y programador con la plataforma Vizrt Artist, Pilot, Trio, Transition Logic, desarrollo de complementos en Visual C++, C#, Python, Autodesk Maya, After Effects y Vizrt. Sin embargo, lo más importante para mí es disfrutar trabajando con mis compañeros y continuar aprendiendo en el trabajo. He trabajado en varios proyectos, incluyendo laSexta Noticias & Deportes, Al Rojo Vivo, MásValeTarde, o laSextaColumna, entre otros.

- { 2010.1, 2010.5 } ~ EDITOR DE VIDEO Y DISEÑADOR GRÁFICO | La Zancoña Productions - Seville (Spain).**
  - Trabajé como diseñador gráfico y editor para los programas "Cultura de la Calle" y "Reportero de Historia" de TVE. También realicé trabajos de postproducción en Foundry Nuke para la película "Juan de los Muertos".
- { 2009.9, 2010.1 } ~ EDITOR DE VIDEO Y DISEÑADOR GRÁFICO | Europrogrammes - Seville (Spain).**
  - Como diseñador gráfico y editor de video para eventos empresariales.
- { 2009.5, 2010.9 } ~ INSTALADOR TECNICO | Freelance - Málaga (Spain).**
  - Soporte Técnico ADSL y de equipos informáticos para Telefónica, Orange, Caser, Mapfre, ...
- { 2009.5, 2009.8 } ~ DESARROLLADOR DE SOFTWARE .NET (PRÁCTICAS EMPRESA) | Avanade - Málaga (Spain)**
  - Desarrollo de herramientas internas para Visual Studio, para los desarrolladores.
- { 2009.1, 2009.4 } ~ PROFESOR 3D STUDIO MAX | Ingenia - Málaga (Spain).**
  - Profesor online de 3D Studio Max 2008 para trabajadores activos en la industria andaluza.
- { 2008.1, 2009.1 } ~ DISEÑADOR GRAFICO | Acompañy - Málaga (Spain).**
- { 2008.6, 2008.8 } ~ TECNICO LUMINOTECNIA (PRÁCTICAS EMPRESA) | Acústica - Málaga (Spain).**
- { 2007.9, 2008.1 } ~ PROFESOR FINAL CUT STUDIO 2 & APPLE SHAKE 4 | Kucenter School - Madrid (Spain).**
- { 2006.9, 2007.8 } ~ VIZRT MOGRAPH | laSexta - Madrid (Spain).**
- { 2006.4, 2006.6 } ~ PROFESOR ALIAS MAYA 7.0 | Plato Sur SL for CCOO - Leganés (Spain).**
- { 2005.8, 2006.8 } ~ OPERADOR 3D, POST-PRODUCTION & EDITOR DE VIDEO | HD Studio Online - Madrid (Spain).**
  - Operador de Shake, Maya y Final Cut, entre otros programas, contribuyendo a la producción de la serie de anime Naruto (versión alemana) y varios videos musicales.
- { 1997.1, 2003.1 } ~ INSTALADOR TECNICO, WEB DEVELOPER & TECNICO ELECTRÓNICO | Freelance, Ciber Internet & Netblue Telecomunicaciones - Málaga (Spain).**

## EDUCACIÓN

- { 2021.1, Now() } ~ CFGS DESARROLLO DE APLICACIONES WEB | Ilerna - Online**
  - Completando CFGS de Desarrollo de Aplicaciones Web de Alto Grado Técnico para adquirir la experiencia técnica necesaria para desarrollar aplicaciones web como Full Stack Developer.
- { 2015.1, 2018.1 } ~ CFGS DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMAS | Ilerna - Online**
  - Adquirida habilidades avanzadas en el desarrollo de aplicaciones de propósito general para entretenimiento y computación móvil mediante el uso de varias técnicas enseñadas en el CFGS.
- { 2009.2, 2009.7 } ~ DESARROLLO DE SOFTWARE MTCS .NET (CERTIFIED) | Forman School - Málaga (Spain).**
  - Desarrollo de software para plataformas Windows y web, Framework 2.0 y SQL Server 2005.
- { 2009.1, 2009.6 } ~ MANEJO DE EQUIPOS AUDIOVISUALES (FPO) | Audiovisuales 2000 - Málaga (Spain).**
  - Experiencia en la instalación y gestión de equipos audiovisuales utilizados en televisión y cine.
- { 2008.2, 2008.6 } ~ OPERADOR DE LUMINOTECNIA (FPO) | Loasur Audiovisual - Málaga (Spain).**
  - Operador de luminotecnia en televisión, películas y espectáculos..
- { 2007.6, 2007.8 } ~ ORACLE 10G DBA CERTIFICACIÓN, OPA | Oracle - Málaga (Spain).**
- { 2003.9, 2005.8 } ~ MASTER ANIMACIÓN 3D, & TRADICIONAL, VFX POST PRODUCTION & EDITOR DE VIDEO | School of Art Trazos - Madrid (Spain)**
  - Master Animación tradicional (Monigotes Studios), VFX PostProducción con Shake & Final Cut & operador 3D con Alias Maya & XSI Softimage (Trazos)
- { 2003.5, 2003.7 } ~ CERTIFICADO OPERADOR ALIAS MAYA | Animatika - Málaga (Spain).**
- { 2001.1, 2003.5 } ~ CFGS DESARROLLO DE PRODUCTOS ELECTRÓNICOS | Salesianos San Bartolomé - Málaga.**