

# Choreo Als het te diep is

**Uitleg:** Een roep om hulp. Choreo is erg eenvoudig om de boodschap in het lied over te laten komen. We onderbouwen deze boodschap door soms onze hand voor ons gezicht te doen.

**Opstelling:** Gespikkeld, met meer ruimte ertussen dan normaal. De omtrek van ong 1 meter rondom jou is vrij. Trek het breed over het podium. Je lichaam is richting het publiek gericht.

**Behind the song:** Denk aan de zwarte bladzijde uit je leven en laat dat gevoel spreken. Of een situatie waar je de wanhoop nabij was en je niet alleen deze situatie kon verhelpen en je er alleen voor stond.

## Houding:

- Je staat stil. Probeer alle emotie uit te dragen met expressie, desnoods met kleine handbewegingen ter versterking. Sta gegrond en houd je energie laag in je lichaam.
- Bij de solo van de vrouwen houden de mannen hun rechterhand voor hun gezicht.
  - Hand omhoog: laatste 'doo' van intro (3 tellen om omhoog te doen)
  - Hand omlaag: als de vrouwen zingen: 'toe' van 'waar naartoe'
- Bij de solo van de mannen houden de vrouwen hun rechterhand voor hun gezicht
  - Hand omhoog: Na de laatste noot van 'doo', als die afgesloten is door Ruben (hij geeft dit aan). Bij 'nu' (nu de pijn ..) is je hand voor je gezicht
  - Hand omlaag: als de mannen zingen: 'niets' van 'dondert niets' dan gaat de hand weer omlaag.
- Houd je beweging egaal en stak, hoe strakker en gelijker dit gaat, hoe beter het overkomt naar het publiek.
- In principe is dit lied voornamelijk cirkel 3, maar tijdens het laatste stuk (houd me vast, dan laat ik los) dan gaan we naar cirkel 4, en kijken we over het publiek heen.

**Expressie:** Je kijkt naar iemand in het publiek. Emoties zijn wanhoop, frustratie, hulpeloosheid, lichte paniek.