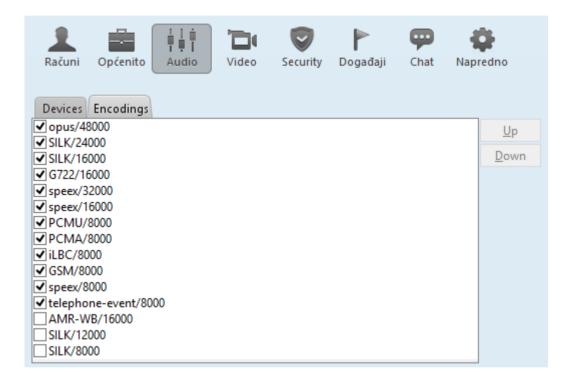
SVEUČILIŠTE U ZAGREBU FAKULTET ELEKTROTEHNIKE I RAČUNARSTVA

VIŠEMEDIJSKE KOMUNIKACIJE

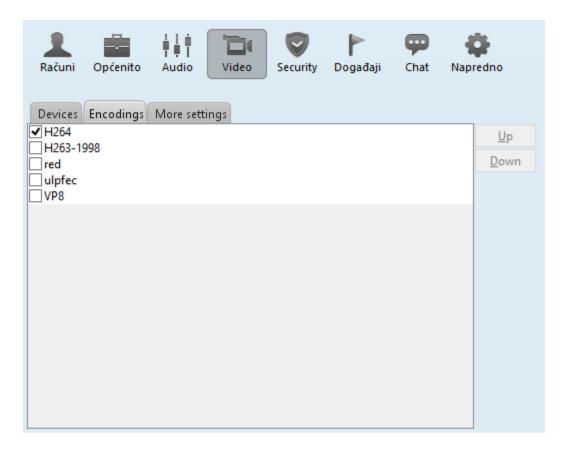
4. DOMAĆA ZADAĆA

1 Sjednica između dva korisnika

Uspostava sjednice između dva korisnika i analiza. Korisnik A zove korisnika B. Bila sam u ulozi pozvanoga, tj. korisnika B. U opcijama programa Jitsi za audio i video (Tools -> Options -> Video -> Encoding i File -> Options -> Audio-> Encoding) možemo vidjeti koji su bili uključeni kodeki. Za audio su bili uključeni kodeci prikazani na slici 1, a za video kodek prikazan na slici 2.



Slika 1. Uključeni kodeci za audio



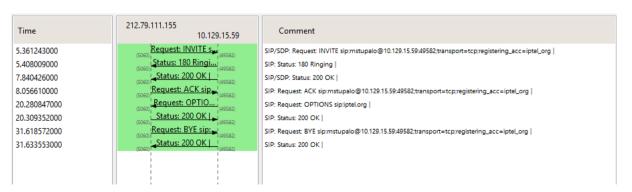
Slika 2. Uključeni kodek za video

1. Izdvojene SIP poruke uporabom filtra prikazane su na slici 3.

4 5.36124300 212.79.111.155	10.129.15.59	SIP/SDP	115 Request: INVITE sip:mstupalo@10.129.15.59:49582;transport=tcp;registering_acc=iptel_org
6 5.40800900 10.129.15.59	212.79.111.155	SIP	503 Status: 180 Ringing
10 7.84042600 10.129.15.59	212.79.111.155	SIP/SDP	1402 Status: 200 OK
12 8.05661000 212.79.111.155	10.129.15.59	SIP	502 Request: ACK sip:mstupalo@10.129.15.59:49582;transport=tcp;registering_acc=iptel_org
1507 20.2808470 10.129.15.59	212.79.111.155	SIP	695 Request: OPTIONS sip:iptel.org
1513 20.3093520 212.79.111.155	10.129.15.59	SIP	675 Status: 200 OK
2878 31.6185720 212.79.111.155	10.129.15.59	SIP	659 Request: BYE sip:mstupalo@10.129.15.59:49582;transport=tcp;registering_acc=iptel_org
2881 31.6335530 10.129.15.59	212.79.111.155	SIP	495 Status: 200 OK

Slika 3. SIP poruke (video)

Cjelokupna SIP sjednica prikazana je uporabom Flow Graph opcije (Statistics-> Flow Graph) slikom 4.



Slika 4. Flow Graph

2. SDP opis sjednice sadrži SIP poruke: INVITE i 200 OK. SDP opis sjednice sastoji se od dva elementa: Message Header i Message Body. Element Message Header, koji predstavlja glavu poruke, ima polja Cencent type i Concent length. Element Message Body, koji predstavlja tijelo poruke, sadrži podatke koji opisuju sjednicu (Owner/Creator, Session ID, Connection Information, Time Description, Media Description i Media Atribute). Audio i video kodeci koji su podržani prikazani su na slici 5, gdje se audio kodeci nalaze u gornjem kvadratu, a video u donjem.

```
Session Description Protocol Version (v): 0

    ⊕ Owner/Creator, Session Id (o): - 0 0 IN IP4 212.79.111.155

  Session Name (s):

    ⊕ Connection Information (c): IN IP4 212.79.111.155

H Time Description, active time (t): 0 0
Media Description, name and address (m): audio 26906 RTP/AVP 96 97 98 9 100 102 0 8 103 3 104 101
⊞ Media Attribute (a): rtpmap:96 opus/48000/2
⊞ Media Attribute (a): fmtp:96 usedtx=1

    Media Attribute (a): rtpmap:97 SILK/24000

    Media Attribute (a): rtpmap:98 SILK/16000

⊞ Media Attribute (a): rtpmap:9 G722/8000

    Media Attribute (a): rtpmap:100 speex/32000

■ Media Attribute (a): rtpmap:102 speex/16000

    Media Attribute (a): rtpmap:0 PCMU/8000

    Media Attribute (a): rtpmap:8 PCMA/8000

⊞ Media Attribute (a): rtpmap:103 iLBC/8000

    Media Attribute (a): rtpmap:104 speex/8000

    Media Attribute (a): rtpmap:101 telephone-event/8000

  Media Attribute (a): sendrecv

■ Media Attribute (a): extmap:1 urn:ietf:params:rtp-hdrext:csrc-audio-level

Media Attribute (a): extmap:2 urn:ietf:params:rtp-hdrext:ssrc-audio-level

    Media Attribute (a): rtcp-xr:voip-metrics

■ Media Description. name and address (m): video 26908 RTP/AVP 105 99

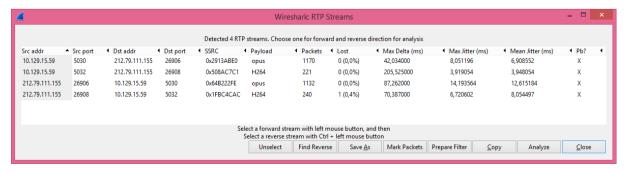
⊕ Media Attribute (a): rtpmap:105 H264/90000
⊕ Media Attribute (a): fmtp:105 profile-level-id=4DE01f;packetization-mode=1
⊞ Media Attribute (a): rtpmap:99 H264/90000
⊞ Media Attribute (a): fmtp:99 profile-level-id=4DE01f
  Media Attribute (a): sendrecv

    Media Attribute (a): imageattr:105 send * recv [x=[0-1366],y=[0-768]]

    Media Attribute (a): imageattr:99 send * recv [x=[0-1366],y=[0-768]]
```

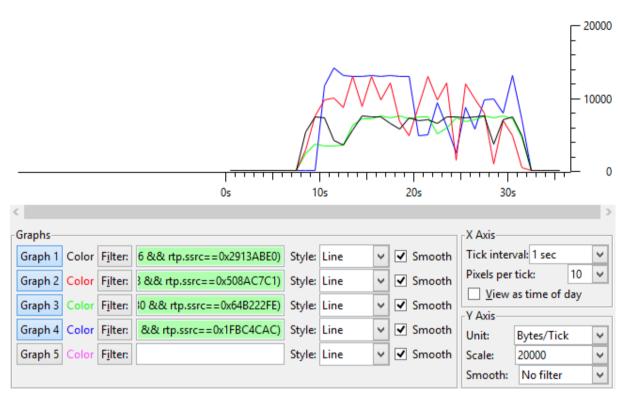
Slika 5. Audio i video kodeci

3. Postoji četiri odvojena RTP toka, prikazani su na slici 6. Tokovi dolaze u paru. Jedan par je za audio prijenos, a jedan par za video prijenos. Audio koristi kodek opus, a video kodek H264.



Slika 6. RTP tokovi

4. Zajednički tokove za dolazni i odlazni audio i video prikazani su na slici 7. Zelenom i crnom linijom prikazani su tokovi kojima se prenosi audio gdje je zelenom prikazan odlazni audio tok, a crnom dolazni audio tok. Crvenom i plavom bojom označeni tokovi kojima se prenosi video, crveno je dolazni video tok, a plavo odlazni video tok. Vidi se da za se za video prenosi više mrežni resursa, nego za audio.



Slika 7. Tokovi za dolazni i odlazni audio i video

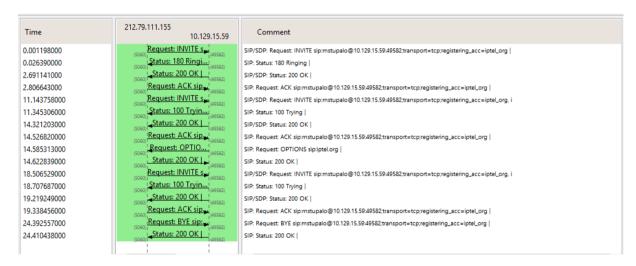
5. Audio koristi kodek opus, a video kodek H264. Opus može nositi širok raspon audio aplikacija, uključujući i Voice over IP, videokonferencije, Chat tijekom igre i udaljenu živu glazbu. Može skalirati od niskog bitrate uskopojasnog govora do vrlo visoke kvalitete stereo glazbe. H.264 je popularan standard za high definition digitalni video. Kodek na temelju H.264 standardu sažima digitalni video datoteke, tako da se koristi samo pola prostora MPEG-2 (DVD standardne), a dostavlja istu kvalitetu videa. To znači da se mogu imati iznimni HD videozapisi, bez žrtvovanja brzine ili performanse.

2 Korisnik na čekanju

1. Izdvojene SIP poruke uporabom filtra prikazane su na slici 8.

Slika 8. SIP poruke (video)

Cjelokupna SIP sjednica prikazana je uporabom Flow Graph opcije (Statistics-> Flow Graph) slikom 4. Razlika u odnosu na prethodni zadatak je u tome što postoji INVITE kojim se poziv stavlja na čekanje i INVITE kojim se opet uspostavlja komunikacija. Korisnik koji stavlja poziv na čekanje šalje INVITE poruku korisniku kojega stavlja na čekanje i onda opet INVITE poruku kada ga želi maknuti s čekanja, tj. opet uključiti u komunikaciju. Sjednica se u cijelom postupku ne prekida.

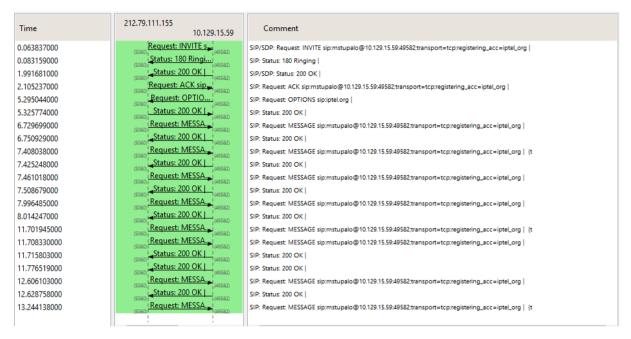


Slika 9. Flow Graph

2. Razlika između SIP INVITE poruka koje se šalju prilikom početka čekanja i kraja čekanja je u tome što INVITE poruka koja se šalje na početku čekanja ima polje Media Attribute postavljen na sendonly u SDP opisu sjednice, a kod SIP INVITE na kraju čekanja polje Media Attribute nije postavljeno na ni jednu vrijednost.

3 Tekstualna komunikacija

 Cjelokupna SIP sjednica prikazana je uporabom Flow Graph opcije (Statistics-> Flow Graph) slikom 10. Graf se razlikuju u odnosu na prethodna dva u tome što ovdje možemo vidjeti poruke MESSAGE kojima se prenose tekstualne poruke između korisnika.



Slika 10. Flow Graph

- 2. Nova metoda koja se pojavljuje u odnosu na prethodne scenarije je poruka MESSAGE. Poruka MESSAGE šalje se između korisnika kada si oni šalju tekstualne poruke.
- 3. Potrebno je puno više signalizacije, tj. veća količina, za prijenos riječi od njene duljine. Veličina stvarne komunikacije ovisi o duljini, dok je signalizacija veća od duljine komunikacijske informacije.