



## RELAZIONE PROGETTO: UN PRESEPIO DI MOSAICO

**UN PRESEPIO DI MOSAICO**, progetto dell'associazione Cultura Imago Musiva, è la realtà che di anno in anno vuole mettere attorno alla Sacra Famiglia nuove figure a grandezza naturale, realizzate in mosaico innovativamente fronte e retro, con incantevole risultato di offerta estetica, sociale, culturale, turistica, di beneficio economico e creazione di nuovo lavoro. Diventa emblema di un'eccellenza identitaria della nominata "città del mosaico", Spilimbergo (PN), che è vanto della regione Friuli Venezia Giulia, perseguendo una contemporanea proposta di arte, capace anche di riprendere il dialogo tra mosaico e cultura religiosa. Un'opera di grande spessore culturale e straordinario impatto scenografico così pensato ad oggi non ha eguali nel mondo: un unicum che unisce la tradizione religiosa a quella di un'arte e di un artigianato tradizionale così preziosi da costituire già forte attrattiva turistica.

Per questo **anno 2021** si vuole realizzare le figure delle **3 virtù teologali** Fede, Speranza, Carità, consentendo con ciò un preciso riferimento culturale a Dante Alighieri nel 700° centenario della morte, precisamente alla Divina Commedia, Paradiso, canti 24-25-26 e **5 figure di popolo**, rappresentanti dei 5 continenti del pianeta.

Finora per le opere realizzate sono stati coinvolti 15 mosaicisti (e altrettanti sono a disposizione), 16 sono le ditte partner che hanno collaborato in vario modo, 11 i patrocini raccolti, 60 le persone e famiglie che hanno fatto donazioni, 12 gli enti sostenitori. Ciò dimostra largo apprezzamento del progetto e corale volontà di promuovere un'opera nuova e artisticamente pregevole ma anche identitaria di una consolidata e secolare cultura.

L'opera, in toto o in parte, è disponibile per mostre di richiamo in luoghi e piazze di prestigio fuori regione e mira ad essere esposta appena possibile in piazza San Pietro in Vaticano. Con il motivo offerto dalla tradizione religiosa tale presepio esposto all'aperto ha permesso di condurre anche pubblico alla visita, nonostante le restrizioni ai movimenti imposti dalle misure di contrasto alla pandemia in atto. Nei giorni di esposizione a Spilimbergo si conta che le visualizzazioni di fotografie e video e articoli a stampa e in alcuni media, abbiano superato i 300.000 contatti. Molte persone forestiere sono venute in visita, si conta lo scorso anno più di 10.000, alcune più volte per vedere le figure con le diverse luci diurne e notturne, mentre privati ed enti anche all'estero hanno usato immagini per auguri natalizi, manifestando stupore, commozione e conforto nell'aver visto.

Nel sito internet <a href="www.unpresepiodimosaico.it">www.unpresepiodimosaico.it</a> sono visibili i video che raccontano le lavorazioni delle figure realizzate, e l'esposizione ni diversi momenti del giorno, i testi di presentazione del progetto e quelli esplicativi delle scelte artistiche. Tali contenuti multimediali possono essere messi a disposizione di tutti i partner. Verranno interessati tutti i media. Verrà richiesto l'alto patrocinio del Ministero della Cultura e della Presidenza della Repubblica per l'intero progetto.

**Nel 2022** si prevede la realizzazione di **4 profeti, 9 angeli musicanti** a rappresentare le nove schiere angeliche. Questo permette di collegare l'evento della nascita di Gesù alle profezie bibliche, e occasione di meraviglia e gioia per lo straordinario evento.

Nel 2023 si vuole realizzare le figure di 4 evangelisti, 2 discepoli di Emmaus e 4 pastori e 7 pecore. Il tema sarà allora la conferma storica testimoniata dell'evento Natale, nel racconto dell'annuncio ai pastori quali ultimi derelitti ed emarginati cui fornire speranza di salvezza e questo a beneficio di tutto il mondo.

**Nel 2024** è prevista la realizzazione di **4 (Re)Magi, 1 san Giovanni, 1 san Francesco, 1 vetraio**. Si darà allora conto del **riconoscimento** storico testimoniato da sapienza e coscienza dei magi e dall'invenzione illuminata del presepio, opera di san Francesco. Avrà senso indicare come unico mestiere quello che produce i materiali vitrei per il mosaico.