



毕业设计(论文)检测系统 文本复制检测报告单(全文标明引文)

№: BC202205271044584932689387

检测时间:2022-05-27 10:44:58

篇名:基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发

作者: 欧林妍(2018218413)

指导教师: 张建军(教授) 检测机构: 合肥工业大学

提交论文IP: 210.***.***

文件名: 毕业论文初稿_欧林妍1. doc

检测系统: 毕业设计(论文)检测系统(毕业设计(论文)管理系统)

检测类型: 毕业设计论文

检测范围:中国学术期刊网络出版总库

中国博士学位论文全文数据库/中国优秀硕士学位论文全文数据库

中国重要会议论文全文数据库

中国重要报纸全文数据库

中国专利全文数据库

图书资源

优先出版文献库

大学生论文联合比对库

互联网资源(包含贴吧等论坛资源)

英文数据库(涵盖期刊、博硕、会议的英文数据以及德国Springer、英国Taylor&Francis 期刊数据库等)

港澳台学术文献库 互联网文档资源

源代码库

CNKI大成编客-原创作品库

时间范围: 1900-01-01至2022-05-27

检测结果

去除本人文献复制比: ____ 11.9%

跨语言检测结果: 0%

去除引用文献复制比: 9.8%

总文字复制比: 11.9%

单篇最大文字复制比: 2.4% (基于stm32的无线控制和视频传输嵌入式智能小车设计)

重复字数: [1769] 总段落数: [2]

总字数: [14920] 疑似段落数: [2]

单篇最大重复字数: [364] 前部重合字数: [256]

疑似段落最大重合字数: [1366] 后部重合字数: [1513]

疑似段落最小重合字数: [403]



指标: □ 疑似剽窃观点 ▼ 疑似剽窃文字表述 □ 疑似整体剽窃 □ 过度引用

相似表格: 0 相似公式: 没有公式 疑似文字的图片: 0

 相似文献列表

除本人文献复制比: 13.3%(1366)文字复制比: 13.3%(1366)疑似剽窃观	· R点:(0)
基于stm32的无线控制和视频传输嵌入式智能小车设计	3.6% (364)
任杰 - 《大学生论文联合比对库》- 2017-05-22	是否引证: 召
基于Unity引擎的2D角色扮演游戏的设计与实现	3.0% (303)
路宜松(导师:姜学军)-《沈阳理工大学硕士论文》-2021-03-18	是否引证: 是
基于局域网的通信系统的开发与设计	2.9% (295)
韩英慧; - 《黑龙江教育学院学报》- 2013-07-15	是否引证: 召
TCP协议简述与三次握手原理解析	2.9% (295)
朱晶; - 《电脑知识与技术》- 2009-02-15	是否引证: 召
124622013062_翁端烨_基于局域网文件传输与通讯软件设计	2.9% (295)
翁端烨 - 《大学生论文联合比对库》- 2015-05-20	是否引证: 召
基于Internet的智能家居远程控制系统	2.9% (295)
王俊鑫 - 《大学生论文联合比对库》- 2017-06-08	是否引证: 召
DDoS攻击原理及防范策略研究	2.8% (288)
赵军;张再超;周坤; - 《软件导刊》- 2008-02-29	是否引证: 召
在实验中利用ethereal网络协议分析工具体现TCP协议三次握手的实现	2.8% (288)
谢芳清; - 《福建电脑》- 2010-02-25	是否引证: 召
基于Mobile Ambients的网络实时模拟方法	2.8% (285)
陈承欢;刘荣胜;高春鸣; - 《计算机工程与设计》- 2009-02-28	是否引证: 召
20-2009201226-殷程	2.8% (285)
殷程 - 《大学生论文联合比对库》- 2013-06-26	是否引证: 召
局域网即时通讯系统的分析与设计	2.8% (283)
林任泽 - 《大学生论文联合比对库》- 2017-06-10	是否引证: 召
SYN攻击与防御的研究	2.7% (279)
黄伟;卢涵宇;邹茜; - 《煤炭技术》- 2009-11-10	是否引证: 召
基于LINUX环境的网络聊天软件设计	2.7% (279)
- 《大学生论文联合比对库》- 2015-04-09	是否引证: 召
基于网络流的移动音频识别	2.7% (279)
周雷雷 - 《大学生论文联合比对库》- 2016-05-21	是否引证: 召
基于Internet的智能家居控制系统	2.7% (279)
王俊鑫 - 《大学生论文联合比对库》- 2017-06-15	是否引证: 召
基于Android智能家居系统设计与实现	2.7% (279)
尹小彬 - 《大学生论文联合比对库》- 2017-05-27	是否引证: 召
一种基于Qos区分对待请求任务的研究	2.7% (276)
王长元;张建; - 《电子设计工程》- 2011-02-05	是否引证: 召
基于CSCW的研究性学习互动平台中电子白板的研究与设计	2.7% (276)
李静;郑采星;刘晓平; - 《中国教育信息化》- 2009-04-10	是否引证: 召
基于Ethereal的网络协议分析在网络课程教学中的应用	2. 6% (267)
宋碧蓉; - 《电脑知识与技术》- 2011-04-15	是否引证: 召
无线局域网络节点模块的研究与初步实现	2. 6% (267)
周秋石(导师: 李桂林) - 《大连交通大学硕士论文》- 2008-06-30	是否引证: 召
基于包捕获技术的网络监听系统的研究与实现	2.6% (266)
张海燕(导师:张来顺) - 《解放军信息工程大学硕士论文》-2009-10-23	是否引证: 召
安全网关在电力二次系统安全防护中的应用研究	2.6% (266)

杨丽(导师: 王保义) - 《华北电力大学(河北)硕士论文》- 2008-12-25	是否引证: 否
23 413-2012134231肖胜涛	2.6% (266)
- 《大学生论文联合比对库》- 2016-05-16	是否引证: 否
24 基于STM32的网络控制设备	2.6% (263)
杨天杰 - 《大学生论文联合比对库》- 2014-05-13	是否引证: 否
25 联想词搜索的数据踪迹研究	2.3% (238)
陈昭 - 《大学生论文联合比对库》- 2012-05-14	是否引证: 否
26 分布式网络爬虫的设计与实现	1.5% (156)
- 《大学生论文联合比对库》- 2021-04-20	是否引证: 否
27 Tcp的多人在线交互游戏	1.5% (155)
- 《高职高专院校联合比对库》- 2018-03-22	是否引证: 否
28 井下作业仿真培训系统关键技术	1.0% (104)
李刚;侯平智; — 《系统仿真技术》- 2021-11-28	是否引证: 否
29 20191612_印善银_国产网络游戏出口路径研究-以《英雄联盟》为例	1.0% (104)
印善银 - 《高职高专院校联合比对库》- 2019-05-21	是否引证: 否
30 网络游戏悖论:高速增长与乱象丛生	0.9% (93)
海川; - 《新经济导刊》- 2018-03-05	是否引证: 否
31 基于增强现实的钢铁生产线可视化仿真系统	0.8% (86)
毛立平;孙刘杰;王文举;王森;黄琦; / 《计算机技术与发展》- 2021-05-10	是否引证: 否
32 基于unity引擎和自主设计服务服务器的双人实时对战游戏	0.7% (72)
祁巨擘 - 《大学生论文联合比对库》- 2019-05-27	是否引证: 否
33 2_杨雨_基于Python的飞机大战小游戏设计与实现	0.7% (70)
	是否引证: 否
34 网络游戏广告研究	0.5% (49)
- 《大学生论文联合比对库》- 2015-04-14	是否引证: 否
35 游戏性消费的双重成瘾迁移及营销对策探讨——来自全国抽样调查的实证证据	0.4% (44)
武若瑜; 黄津晓虎; 武翰涛; - 《电子商务》- 2019-01-15	是否引证: 否
	-

原文内容

学号: 2018218413 密级: 学号: 2018218413 密级: Hefei University of Technology 本科毕业设计 UNDERGRADUATE THESIS 类型: 设计 题目: 基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发 专业名称: 计算机科学与技术 入校年份: 2018级		
Hefei University of Technology 本科毕业设计 UNDERGRADUATE THESIS 类型: 设计 题目:基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发 专业名称: 计算机科学与技术	学号: 2018218413	密级:
学生姓名: 欧林妍 指导教师: 张建军教授张本宏副教授	Hefei University of Technology 本科毕业设计 UNDERGRADUATE THESIS 类型: 设计 题目:基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发 专业名称: 计算机科学与技术 入校年份: 2018级 学生姓名: 欧林妍	

学院名称: 计算机与信息学院

完成时间: 2022年5月

合肥工业大学

本科毕业设计

基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发

学生姓名: 欧林妍

学生学号: 2018218413

指导教师: 张建军教授张本宏副教授

专业名称: 计算机科学与技术

学院名称: 计算机与信息学院

2022年5月

A Dissertation Submitted for the Degree of Bachelor

Design and development of restaurant management game based on Unity

Βv

Ou linyan

Hefei University of Technology

Hefei, Anhui, P.R.China

May, 2022

毕业设计独创性声明

本人郑重声明:所呈交的毕业设计(论文)是本人在指导教师指导下进行独立研究工作所取得的成果。据我所知,除了文中特别加以标注和致谢的内容外,设计(论文)中不包含其他人已经发表或撰写过的研究成果,也不包含为获得合肥工业大学或其他教育机构的学位或证书而使用过的材料。对本文成果做出贡献的个人和集体,本人已在设计(论文)中作了明确的说明,并表示谢意。

毕业设计(论文)中表达的观点纯属作者本人观点,与合肥工业大学无关。

毕业设计(论文)作者签名: 签名日期: 年月日

毕业设计(论文)版权使用授权书

本学位论文作者完全了解合肥工业大学有关保留、使用毕业设计(论文)的规定,即:除保密期内的涉密设计(论文)外,学校有权保存并向国家有关部门或机构送交设计(论文)的复印件和电子光盘,允许设计(论文)被查阅或借阅。本人授权合肥工业大学可以将本毕业设计(论文)的全部或部分内容编入有关数据库,允许采用影印、缩印或扫描等复制手段保存、汇编毕业设计(论文)。

(保密的毕业设计(论文)在解密后适用本授权书)

学位论文作者签名: 指导教师签名:

签名日期: 年月日签名日期: 年月日

摘要

随着社会现代化、电子化程度的不断推进,游戏<mark>已经成为当代人群休闲娱乐的主要方式之一。应用而生的还有游戏引擎</mark>,Unity作为一款专业的游戏引擎,拥有集成开发平台,从众多游戏引擎中脱颖而出。本毕业设计采用Unity引擎作为平台,开发了一款可联机的餐厅经营游戏。

本文首先介绍了游戏的开发背景以及游戏开发中应用到的技术和方法,包括Unity的动画系统、资源商店、开发语言、网络通讯、数据库以及Blender建模工具的介绍。接下来介绍了游戏的需求和设计,除了需要准备游戏需要的资源外,为了实现游戏的联机,游戏需要开发客户端与服务端两个工程,服务端需要接收客户端传送过来的消息并将消息转发给其他客户端,以实现不同客户端的消息同步。为了实现客户端与服务端的消息传递,需要定制消息的打包协议,方便消息的解析和数据获取。然后又从游戏资源准备、功能实现、以及动画和音频接入三个方面介绍了系统是如何实现的。资源准备使用Blender软件来完成游戏中3D模型的制作以及人物动画的制作,使用UGUI来制作游戏中的UI面板,游戏中

学位论文作者签名:	指导教师签名:
签名日期: 年月日	签名日期: 年月日

的音频资源由Au来进行录制。功能实现主要是按照游戏设计中客户端与服务端的划分来进行开发,客户端服务端根据功能划分为不同模块来进行开发,模块与模块之间通过中间模块来统一的进行调用与赋值,这样可以大大降低代码的耦合性,方便后期的调整与修改,代码的结构也更加整洁。

关键词: Unity; 客户端; 服务端; 网络通讯; 餐厅经营游戏; 游戏开发

ABSTRACT

<u>With the development</u> of social modernization and electronization, games have become one of the main ways of entertainment for contemporary people. Application and born of game engine, Unity as a professional game engine, with integrated development platform, stand out from many game engines. This graduation project uses Unity engine as a platform to develop an online restaurant management game.

This thesis first introduces the background of game development and the techniques and methods used in game development, including Unity animation system, resource store, development language, network communication, database and Blender modeling tool introduction. Next introduced the requirements and design of the game, in addition to the resources of the need to prepare the game, in order to achieve the online game, the game needs to develop client and server two projects, the server needs to receive the client sent messages and will be forwarded to other clients, in order to realize the different client message synchronization. In order to achieve message transfer between client and server, the message packaging protocol needs to be customized to facilitate message parsing and data acquisition. Then from the game resource preparation, function realization, as well as animation and audio access three aspects introduced how the system is implemented. Use Blender to create 3D models and character animations, use UGUI to create UI panels, and use Au to record audio resources. Functions mainly according to the design of the game client and server for development, divided into client server for development according to the function is divided into different modules, module and module through between the middle module to unified the calling and assignment, so that we can reduce the coupling of the code, convenient adjustment and modification in the late, the structure of the code is also more clean and tidy.

KEYWORDS:Unity; client; server; networking; restaurant game; cauldron;

日录

1 绪论………1

1.1 课题背景………1

		研究意义和目的1
1	. 3	主要工作1
1	1	本文组织结构2
	 	1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
4	4 /r	月关技术和方法·······3
2	2. 1	Unity引擎3
2	2. 1.	1 Unity引擎特点介绍······3
6	2. 1.	2 动画系统3
-) 1	3 资源商店3
4	i. I.	5 页你问户
2	2. 2	c#语言······3
2	2. 3	网络通讯3
2	2. 3.	1 IP和端口号·······4
6	3	2 TCP 协议的三次握手 ·······4
6) 1	MySQL数据库······5
4	2. 4	My SQL 5X 1/G/F
2	2. 5	Blender游戏建模······5
2	2. 6	本章小结5
	(求分析与设计6
9	1	需求分析6
-	2 1	1 游戏资源6
). 1.	
	3. I.	2 数据存储6
	3. 1.	3 服务端数据处理6
	3. 1.	4 客户端逻辑处理6
-	3 1	5 网络通信 7
) 1	游戏模块设计7
), 4	· 放保快及1
	3. 2.	1 数据库7
	3. 2.	2 服务端 ·······8
	3. 2.	3 客户端9
	3. 2.	4 网络通讯 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
-	3 3	本章小结11
٠)。U i ※	对第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
4	ł 初:	(双的头现************************************
4	1. 1	资源准备 ·····12
4	ł. 1.	1 3D模型以及动画······12
4	1. 1.	2 UI界面制作和管理······14
_	1 1	3 音频录制16
,	ı. ı. 1 1	4 数据库创建16
		登陆和注册 · · · · · · 17
		房间创建和加入19
4	1.4	游戏游玩22
2	1. 5	动画和音频接入27
		1 动画接入27
		2 音频接入27
		本章小结 · · · · · · 27
Ę	5 总	5年
-	参老	· 文献······30
		
		清单
ļ	图 2	2.1 三次握手原理图4
	图 3	3.1 数据库模型设计7
	图 :	3.2 服务端模块划分8
		3.3 客户端模块划分9
		3.4 共享工程模块目录10
		3.5 消息传送协议10
	图 4	4.1 餐厅场景建模12
	图 4	4.2 人物建模13
Ī	图 4	4.3 人形骨架绑定14
	夕 /	4.4 UI界面··················14
		4.5 游戏音频资源16
		4.6 数据库表结构16
	图 4	4.7 开始界面17
		4.8 登录界面 · · · · · · · · · · · · 17
		1.9 注册界面・・・・・・・18
- 1	夂 /	4 10 房间列表界面 19



- 绪论

课题背景

自上个世纪50年代,电子游戏诞生于美国以来,随着社会现代化、电子化程度的不断推进,物质层面日益得到满足的基础上,人们对于精神娱乐层面的需求不断提高,网络游戏基于其故事性、社会性和交流特性,已经成为当代人群休闲娱乐的主要方式之一。近年来,游戏产业市场规模与用户规模逐年增长,特色游戏市场逐步发展,行业整体向好发展。可以说在人们的日常生活中,除了工作、学习,玩自己喜欢的游戏正在成为一种时尚。而开发出一款大众喜欢的、高品质的休闲互动游戏,让人们在工作学习之余,享受游戏的快乐,是一款游戏真正成功的意义。

随着游戏行业的发展,游戏引擎也随之而生,市面上常见的游戏引擎有Unity、Cocos、Laya、UE4等,游戏引擎凭借着自身集成了游戏开发中需要的功能而受到游戏开发者的喜爱,大大提高了开发者的效率。而Unity作为一款专业的游戏引擎,拥有内置集成开发平台,并且具备跨平台功能,能高效开发中小型游戏的特点,在众多的游戏引擎中脱颖而出,它为游戏开发提供了一种全新的解决方案。正是因为Unity的这些优点,毕业设计决定基于Unity来开发一款餐厅经营类游戏。

研究意义和目的

餐厅经营类游戏主要考验的是玩家对时间的分配能力,游戏中玩家需要根据客人进入餐厅的先后顺序来合理的为客人服务。目前在各大游戏平台上热卖的《胡闹厨房》凭借着清新的卡通画风、上手即玩的游戏特性,博得了广大玩家的好评。而本次毕业设计也是从《胡闹厨房》中得到的灵感,希望能够通过结合本科阶段学到的知识,开发出一款属于自己的餐厅经营游戏。

游戏的开发包括了客户端与服务端的网络通讯、数据存储、游戏模型动画以及UI美术资源的制作,其用到的技术和方法本身就是对本科学习成果的检验。

主要工作

本游戏使用Unity2020. 3. 3f1c1版本引擎进行开发,游戏场景建模、游戏人物动画设计采用Blender软件绘制,UI界面使用UGUI设计,脚本使用C#语言编写,使用的是SQL数据库来进行数据的存储,使用Socket来进行网络通讯。

在游戏开发初期,搭建好服务端和客户端的框架,实现两者之间的信息传递,然后使用Blender进行游戏场景的建模以及游戏人物动画的设计。在游戏基础框架搭建好之后,根据游戏进行的顺序进行开发,在开发的过程中及时进行测试和修复,并使用git来进行仓库管理,方便开发过程中回退等操作。

本文组织结构

本文介绍了一款基于Unity实现的联机的餐厅经营游戏,整体的论文规划如下:

第一章为绪论部分,介绍了课题背景,研究意义和目的,论文的准备工作和论文架构,以及游戏中的工作内容。

第二章介绍了开发中使用到的技术和方法,包括Unity游戏引擎,编程语言c#,网络通讯,MySQL数据库以及Blender3D建模软件。

第三章进行了游戏的需求分析以及模块设计介绍。

第四章从资源准备、登陆和注册、房间创建和加入、游戏游玩、以及动画和音频接入这几个方便详细介绍了游戏的实现过程。

第五章为**总结部分,对本次游戏开发所完成的工作进行总结,分析不足之处以及可改进部分,**对游戏后续的开发进行展望

相关技术和方法

Unity引擎

Unity引擎特点介绍

Unity是由Unity Technologies开发的一个能轻松创建诸如三维视频游戏、建筑可视化、实时三维动画等类型互动内容的多平台的综合型游戏开发工具,是一个全面整合的专业游戏引擎。其*功能强大、界面简洁、可移植性的特性,受广大游戏开发者的青睐。*

动画系统

<u>Unity</u>拥有一个丰富而复杂的动画系统,支持导入动画或者在unity内直接创建动画,动画将会被编入一个类似于流程图的结构化系统中(Animator Controller),Animator Controller充当"状态机",负责控制当前播放哪一组动画,这种控制可由动画参数来进行控制,从而实现在代码中修改参数来实现对动画切换的控制。

资源商店

Unity的资源商店有着种类众多的游戏资源,包括3D、2D、插件、音频、模版等,本次课设就使用到的DOTween插件和天空 盒就来源于资源商店,这大大节约了开发者搜集和准备资源的时间,同时对初学者也十分友好,初学者只需要专注于自己感兴趣的方向,其他方面的资源可以在资源商店直接进行获取。

c#语言

C#是由C和C++衍生出来的一种安全的、稳定的、简单的、优雅的面向对象编程语言。它在继承C和C++强大功能的同时去掉了一些它们的复杂特性(例如没有宏以及不允许多重继承)。C#综合了VB简单的可视化操作和C++的高运行效率,以其强大的操

作能力、优雅的语法风格、创新的语言特性和便捷的面向组件编程的支持成为. NET开发的首选语言。因此,Unity为了方便和跨平台,选择了c#作为主要的开发语言。

网络通讯

游戏采用TCP/IP协议来进行网络通讯,以实现客户端与服务端之间的消息传递。

IP和端口号

IP地址: 用来标志网络中的一个通信实体的地址。通信实体可以是计算机,路由器等。

端口号: IP地址用来标志一台计算机,但是一台计算机上可能提供多种应用程序,使用端口来区分这些应用程序。端口是虚拟的概念,并不是说在主机上真的有若干个端口。通过端口,可以在一个主机上运行多个网络应用程序。端口范围0-65535,16位整数。

TCP 协议的三次握手

在TCP/IP协议中, TCP协议提供可靠的连接服务,采用三次握手建立一个连接。

第一次握手:建立连接时,客户端发送syn包(syn=j)到服务器,并进入SYN_SEND状态,等待服务器确认。

第二次握手:服务器收到syn包,必须确认客户的SYN(ack=j+1),同时自己也发送一个SYN包(syn=k),即SYN+ACK包,此时服务器进入SYN RECV状态。

第三次握手:客户端收到服务器的SYN+ACK包,向服务器发送确认包ACK(ack=k+1),此包发送完毕,客户端和服务器进入ESTABLISHED状态,完成三次握手。

图 2.1三次握手原理图

MySQL数据库

数据库是计算机应用系统中的一种专门管理数据资源的系统。数据有多种形式,如文字、数码、符号、图形、图像及声音等,数据是所有计算机系统所要处理的对象。我们所熟知的一种处理办法是制作文件,即将处理过程编成程序文件,将所涉及的数据按程序要求组成数据文件,再用程序来调用,数据文件与程序文件保持着一定的关系。

游戏里使用数据库来储存玩家的账户信息,通过在服务器工程中引用MySq1中的Mysq1. Data文件,即可使用MySQL语句进行数据库表的增删改查操作。

Blender游戏建模

Blender 包含了完整的多边形建模、曲线、曲面建模功能,修改器、雕刻、贴图展 UV 设定材质、烘培场景、骨骼绑定、动画创作、粒子效果、物理仿真模拟、光线追踪引擎(Cycles)、相机追踪、图像后期合成等丰富、强大的功能。

游戏中使用Blender来制作餐厅的游戏场景,并利用Blender里面的人体骨骼来绑定模型来制作动画。

本章小结

本章介绍了毕业设计里面用到技术和方法,使用Unity游戏引擎来制作游戏的客户端,采用C#语言,TCP/IP来进行客户端与服务端之间的网络通讯,Mysql作为数据库来存放游戏中的数据,Blender软件进行游戏建模。下一章将介绍系统的需求分析和设计。

需求分析与设计

需求分析

游戏资源

数据存储

游戏需要准备以下资源:

3D美术资源:餐厅场景模型、玩家人物模型、人物行走动画需要用Blender工具来进行制作。

2D美术资源:开始界面、登陆界面、注册界面、房间列表界面、房间界面、游戏进行中界面、结果结算界面,这些界面通过Unity中的UGUI来进行制作。

音频资源:背景音乐、鼠标点击音效、菜品制作音效、得分音效。使用Adobe Aution音频软件来进行录制

游戏设计为一款可以远程联机的游戏,需要用数据库储存每名玩家的账户信息和战绩,方便游戏中对数据进行访问。因此 ,需要用数据库创建一张user表来储存账户名(username)和密码(password)和一张result表来储存玩家游戏总场数

(totalcount)和最高得分(maxscore)。其中result需要设计一个外键userid与user表的id关联,使得每条战绩记录都与玩家账户相对应。

服务端数据处理

为实现远程联机功能,需要设计一个服务端同时处理多个客户端发来的请求,在服务器端进行数据处理,按照消息协议将 处理后的数据返回到对应的客户端,以实现各个客户端的正常运行以及数据的同步。

同时,数据库也是由服务端来进行管理,包括数据的查询、添加、修改,都是在服务端进行操作。服务端在处理好数据后 需要将数据按照协议规则进行打包,发送给客户端使用。

客户端逻辑处理

客户端需要直接处理与玩家之间的交互。客户端在检测到玩家的操作输入后应及时进行响应,比如玩家的登陆、注册、创建房间、控制玩家移动、退出游戏等操作都需要客户端来进行处理,客户端如果需要服务端的数据支持,则需要向服务端发起请求,获得服务端的响应后,将返回的数据解析后更新玩家的客户端数据。

网络诵信

为了实现客户端之间的信息同步,应实现客户端与服务端的网络通讯。游戏中的数据处理统一放在服务端来进行处理,客户端在需要数据时,统一通过网络通讯向服务端发起数据请求,从而获得服务端发来的响应,因为在服务端是同一份数据,所以在不同客户端的消息是保持信息同步的。

客户端与服务端能实现通讯的前提是需要指定一份消息协议,这样消息才能通过这个规则进行打包以及解析处理。

游戏模块设计

数据库

根据数据库的需求分析,数据库模型设计如下:

图 3.1数据库模型设计

服务端

根据游戏需求,服务端的模块划分如下:

图 3.2服务端模块划分

- (1) Server: 用来创建TCP中的Socket, 监听客户端的连接。
- (2) ConnHelper: 工具类,用来连接数据库。
- (3) Controller: 不同的Controller分别负责处理客户端的不同类型请求,每当客户端的请求发送给Server, Server会调用相应的Controller来进行处理。
 - (4) ControllerManager: 管理所有Controller。
 - (5) Model: 与数据库中的表对应,一个Model对应数据库中的一个表。
 - (6) DAO (Data Access Object):数据访问对象,用来操作数据库。
 - (7) ConnHelper: 用于将服务端与数据库进行连接。
- (8) Client: 当某个Client向Server请求连接时, server会为这个Client单出创建一个Client来进行Client和Server之间的收发消息。为每一个客户端都创建一个连接,这样做能提高消息传送的效率。
 - (9) Message: 管理服务端客户端之间传送的消息,包括消息的解析、读取以及打包等操作。

客户端

根据游戏需求,客户端的模块划分如下:

图 3.3客户端模块划分

- (1) GameFacade: 管理所有的 Manager, 作为不同 Manager 之间互相访问数据和方法的中介。
- (2) UIManager: 管理游戏中的所有面板UI。
- (3) CameraManager: 管理游戏中的相机移动。
- (4) AudioManager: 管理游戏中的音效的播放。
- (5) PlayerManager: 管理游戏中的玩家,包括玩家的生成以及初始化等操作。
- (6) RequestManager: 储存和管理所有的 request 请求并对 request 进行处理。
- (7) BaseRequest: 所有 Request 类的父亲,用于存放 Request 类公用的属性和方法。
- (8) ClientManager: 用来管理客户端跟服务器端的Socket连接。

网络通讯

(1) 创建共享工程

需要创建一个名为Common的共享工程,模块设计如下:

图 3.4共享工程模块目录

其中ActionCode类通过枚举来储存所有的ActionCode类型; RequestCode类通过枚举来储存所有的RequestCode类型; ReturnCode类通过枚举储存客户端与服务端的响应类型; RoleType类通过枚举来储存所有的角色类型。

(2) 设计消息协议

图 3.5消息传送协议

通过服务端和客户端都有引用的共享工程,从而实现消息协议:在客户端与服务端之间进行消息通讯时,需要给消息制定规范:项目中将客户端向服务端发送的请求消息分为四段:数据长度 + RequestCode + ActionCode + 数据,首部用一个字节的空间来存储要发送的消息总长度,接着是表示Controller类型的 RequestCode,然后是在Controller中需要执行的方法名 ActionCode。最后的具体需要传送的数据,例如登录操作时,客户端需要想服务器发送用户输入的用户名和密码来进行核验,其中的用户名和密码就是具体要发送的数据。ActionCode同样也代表了客户端的响应函数名,在客户端使用

RequestManager将所有的ActionCode用字典保存起来,因此服务端只需要传送ActionCode,然后通过字典查找就能找到客户端的响应函数,从而服务端发送的消息只需要ActionCode,而不需要传送Controller的类型RequestCode了,这是客户端与服务端两者的设计区别。

本章小结

本章介绍了游戏的需求和设计。除了准备游戏需要的资源外,为了实现游戏的联机,游戏需要开发客户端与服务端两个工程,服务端需要接收客户端传送过来的消息并将消息转发给其他客户端,以实现不同客户端的消息同步。为了实现客户端与服务端的消息传递,需要制定消息的打包协议,方便消息的解析和数据获取。下一章将详细介绍系统的实现。

游戏的实现

资源准备

3D模型以及动画

考虑到项目开发时间不多,3D建模采用的是LowPoly风格,在Blender中制作好模型后,搭配上Unity的渲染系统,虽然模型做的比较简易,但并不会降低玩家的游戏体验,因为LowPoly风格有着自己独特的美感,让游戏场景有种温馨的氛围。下面展示的是餐厅和人物的模型:

图 4.1餐厅场景建模

图 4.2人物建模

使用blender自带的人形骨架,将人形骨架绑定在人物模型上后,就可以通过控制骨架的位置来操作模型的动作,然后通过设计每一帧的动作,最后进行动画的播放时,每一帧的动作就会连贯的动起来,形成动画:

图 4.3人形骨架绑定

UI界面制作和管理

下面是使用UGUI制作的主要游戏UI界面:

图 4.4 UI界面

Unity中制作好后,可以拉入资源文件夹中作为预制体来进行加载。为方便项目中实例化面板,项目将界面的实例化方法放

入了UI面板框架(UIManager类)中进行统一管理,并使用json文件来储存所有面板预制体的相对路径,方便实例化面板时通过路径进行访问。下面为面板相对路径的格式:

panelTypeString	path
Message	UIPanel/MessagePanel
Start	UIPanel/StartPanel
Login	UIPanel/LoginPanel
Register	UIPanel/RegisterPanel
RoomList	UIPanel/RoomListPanel
Room	UIPanel/RoomPanel
Game	UIPanel/GamePanel

panelTypeString path

Message UIPanel/MessagePanel

Start UIPanel/StartPanel

Login UIPanel/LoginPanel

Register UIPanel/RegisterPanel

RoomList UIPanel/RoomListPanel

Room UIPanel/RoomPanel

Game UIPanel/GamePanel

表 4.1面板相对路径格式

UIManager面板通过对 json文件的读取,可以根据传入的面板类型,来得到需要实例化的面板来进行返回。

为了更好的管理游戏中的所有UI面板,UIManager类来管理所有面板的进入和弹出,使用的是堆栈结构,因为游戏界面与堆栈的"先进先出"特性相符。把游戏中所有的UI界面用堆栈来储存,当有界面需要显示时,则将该页面进行入栈操作,而游戏中始终时显示堆栈最上面的界面,这样该页面因为在堆栈最上层,正好是需要展示的界面;而当页面需要返回时,则将页面从堆栈中弹出即可,这样上个被Push的界面就会位于堆栈的最上层,从而显示该页面,也就实现了返回上一个界面的功能。

对于UI界面的入场和出场动画,采用的是DOTween插件,使用该插件可以实现在代码中平滑的控制场景中的UI的Transform,从而可以平滑的控制UI的位置大小变化而实现用代码控制动画的进行。至于动画的调用时机,项目中将所有的UIPanel都继承自BasePanel类,BasePanel中添加了OnEnter(页面被显示出来时调用)、OnPause(页面暂停时调用)、OnResume(页面继续时调用)、OnExit(页面退出时调用)四个函数来作为UI面板的生命周期,这四个函数统一由UIManager类来进行调用,而动画的入场动画和出场动画,分别在OnEnter和OnExit时进行调用即可,从而实现页面在进入时播放入场动画,页面消失时播放出场动画。

音频录制

以下是为游戏配置的音频资源,使用Au软件进行录制:

图 4.5游戏音频资源

数据库创建

根据游戏需求,使用MySql创建了游戏的数据库,数据库中创建了名为user和result的两张表,user表来存放所有玩家用户名和密码,result表用来存放玩家的进行游戏的总场数和最高得分,创建的两张表如下图所示:

图 4.6数据库表结构

登陆和注册

进入游戏后,在开始界面右下角是一个登陆按钮,当玩家点击开始按钮后,会进入登陆面板。

图 4.7开始界面

登录面板如下图所示,玩家可以选择输入用户名和密码进行登陆,玩家也可以选择注册按钮进行新用户注册。

图 4.8登录界面

对于登陆操作,在客户端,需要监听玩家输入的用户名和密码,在客户端可以对玩家的输入格式进行判断,如果玩家的输入格式有误则直接在客户端提示玩家重新输入,否则将玩家输入的数据进行打包发送给服务器处理。服务器在收到客户短发来的消息后,解析出玩家输入的用户名和密码,服务器则会在user表中进行查找,若不存在,则向客户端返回失败信息,若查找成功,则会在result表中获取该玩家的战绩,将该玩家的战绩打包返回给客户端。

指 标

疑似剽窃文字表述

1. 网络通讯;餐厅经营游戏;游戏开发

ABSTRACT

With the development

- 2. 随着社会现代化、电子化程度的不断推进,物质层面日益得到满足的基础上,人们对于精神娱乐层面的需求不断提高,网络游戏基于其故事性、社会性和交流特性,已经成为当代人群休闲娱乐的主要方式之一。近年来,游戏产业市场规模
- 3. Unity引擎特点介绍

Unity是由Unity Technologies开发的一个能轻松创建诸如三维视频游戏、建筑可视化、实时三维动画等类型互动内容的

多平台的综合型游戏开发工具,是一个全面整合的专业游戏引擎。

- 4. C#是由C和C++衍生出来的一种安全的、稳定的、简单的、优雅的面向对象编程语言。
- 5. C#综合了VB简单的可视化操作和C++的高运行效率,以其强大的操作能力、优雅的语法风格、创新的语言特性和便捷的面向组件编程的支持成为. NET开发的首选语言。
- 6. TCP 协议的三次握手 在TCP/IP协议中,TCP协议提供可靠的连接服务,采用三次握手建立一个连接。

7. 数据库

数据库是计算机应用系统中的一种专门管理数据资源的系统。数据有多种形式,如文字、数码、符号、图形、图像及声音等,数据是所有计算机系统所要处理的对象。我们所熟知的一种处理办法是制作文件,即将处理过程编成程序文件,将所涉及的数据按程序要求组成数据文件,再用程序来调用,数据文件与程序文件保持着一定的关系。

总字数: 4673 2. 基于Unity的餐厅经营游戏的设计与开发.doc 第2部分 相似文献列表 去除本人文献复制比: 8.6%(403) 文字复制比: 8.6%(403) 疑似剽窃观点: (0) 1 20162050067-计算机科学与技术-郑元刚-基于SocketTCP协议的网络游戏设计与实现 4.0% (186) 计算机科学与技术 - 《大学生论文联合比对库》 - 2020-05-22 是否引证: 否 2 第三人称休闲竞技射击游戏的设计与实现 2.2% (103) 何腾飞 - 《大学生论文联合比对库》 - 2019-05-31 是否引证: 否 3 负压反馈射流喷头结构优化及水力性能研究 1.2% (54) 张晨曦(导师: 王新坤) - 《江苏大学硕士论文》- 2020-06-01 是否引证: 否 4 研发投入对汇顶科技公司企业绩效的影响研究 1.1% (52) 郭嘉玉(导师: 钱晓岚) - 《闽江学院硕士论文》 - 2021-06-30 是否引证: 否 5 红外成像系统的图像采集、处理及显示实现 1.0% (46) 李冬梅(导师: 汪涛) - 《重庆大学硕士论文》- 2008-04-01 是否引证: 否 6 基于ARM的低噪声CCD测量系统设计 1.0% (46) 廖飞(导师: 汪涛) - 《重庆大学硕士论文》- 2009-04-01 是否引证: 否 7 负压反馈射流喷头结构设计及试验研究 0.7% (34) 徐胜荣(导师: 王新坤) - 《江苏大学硕士论文》- 2019-06-01 是否引证: 否

客户端在收到服务端的响应后,会对返回的消息类型进行判断,通过返回的结果控制界面是显示登陆成功还是失败。如果 登陆成功,将会进入房间列表界面。

对于注册操作,在客户端,需要监听玩家输入的用户名和密码,在客户端可以对玩家的输入进行检测,如果玩家输入为空或者两次密码输入不统一,则会直接在客户端提醒玩家重新输入,否则将玩家输入的数据进行打包发送给服务器处理。服务器在收到客户短发来的消息后,解析出玩家输入的用户名和密码,然后在user表中进行查找,如果存在同名,则向客户端返回失败信息,否则在user表中新增一条用户,向客户端返回成功信息。客户端在收到服务端的响应后,会根据返回的消息控制界面UI提示注册成功或者注册失败。

图 4.9注册界面

原文内容

房间创建和加入

在登陆成功后,玩家将会进入房间列表界面,如下图所示,房间列表左侧是个人信息界面,包括玩家id、总场数和玩家的最高得分。右侧则是当前可加入的房间列表。点击刷新按钮,右侧的房间列表会进行刷新,玩家可以点击房间列表中的任意房间中的加入按钮进行加入,也可以点击右下角的创建房间按钮进行房间创建。

图 4.10房间列表界面

点击刷新按钮后,客户端会通过Request类向服务端发起获得当前房间列表信息的请求。在服务端,当前所有的房间都在Server类里面进行管理,在收到客户端发来的房间列表获取的请求后,服务端会将roomList的信息进行打包返回给客户端。客户端在收到服务端返回的房间列表信息后,会根据数据打包的规则进行解析,然后将解析的数据写入房间<mark>列表面板中,从而使当前房间列表信息刷新</mark>。

如果是选择点击房间列表中的房间进行加入,在点击需要加入的房间后,客户端会将玩家的点击的房间的房主id进行打包发送给服务端,向服务端发起加入房间的请求。服务端在收到客户端发来的加入房间请求后,会在roomList中通过传送来的id进行查找,如果没有查找到房间,则返回给客户端该房间不存在的消息,否则将该客户端加入到查找到的房间中,并且将有玩家加入的消息广播给房主,让房主所在的客户端更新房间信息。同时也会给发送加入房间的客户端发回加入成功的响应。在

收到服务端加入房间成功后的响应后,如果返回的是加入成功,则会进入房间面板。房主所在的客户端在收到有玩家加入的响应后,会进行房间页面的更新。从而房主与非房主都会显示同样数据的<mark>房间信息面板。如果有玩家点击了退出房间按钮,则会向服务器端</mark>发起退出房间的请求,服务器端接收到退出请求后,判断如果是房主退出,则直接将房间销毁;如果是非房主退出,则将该玩家从房间的玩家列表中移除,处理完后将结果返回给客户端进面更新。

图 4.11房间加入成功界面

如果点击创建房间按钮,客户端将会给服务端发起创建房间的请求。服务端在收到客户端发来的创建房间房间请求后,会在roomList房间列表中新增一个Room,并向发来请求的客户端返回角色类型(RoleType = Chef1), Chef1角色类型表示当前客户端是房主。客户端在收到服务端创建房间成功的响应后,就会控制房间面板入栈,并将当前玩家的信息写入房间面板中,队友的房间面板则显示等待玩家加入。

图 4.12创建房间等待加入界面

游戏游玩

玩家进入房间后,点击开始按钮后,游戏将会进入3秒倒计时,倒计时结束后,玩家就可以通过键盘的上下左右来控制玩家 移动,点击鼠标左键来进行菜品制作,制作完成后,菜品会朝着鼠标点击的方向发射,如果菜品到达顾客所在的餐桌即可得分。如果玩家完成了指定的菜品数量,则游戏结束,界面会弹出结算面板。

开始<mark>按钮点击后,客户端会向服务端发送开始游戏的请求。服务端在收到</mark>开始游戏的请求后,首先会判断发来开始游戏请求的是不是房主,如果不是房主,则会返回开始游戏失败的响应信息给客户端,反之,如果房主,则会向房间的其他玩家发送游戏开始的响应,同时将游戏开始成功的响应发送给房主。客户端在收到服务端返回的消息后,如果返回开始游戏失败,则会在游戏界面中提示"您不是房主,无法开始游戏!"。如果返回开始游戏成功,则会进入游戏界面。而房间的其他玩家也会收到服务端发来的开始游戏的广播消息,从而进入游戏界面。同时,在指定的位置生成玩家。在进入游戏界面时,相机上挂载的游戏脚本会控制相机移动,使相机从UI面板上跟随玩家聚焦到当前玩家,让玩家始终位于场景中央。

图 4.13等待房主开始游戏界面

服务器端CameController在执行开始游戏的方法中,在确认房主开始游戏的同时,也会开启一个3秒的倒计时,并将倒计时的时间数值打包发送给房间里的所有客户端。房间的客户端在收到服务端发来的时间数值后,会将获得的倒计时数值写入倒计时面板中并进行展示,从而房间内的玩家都会显示3秒的倒计时,同时在显示倒计时的时候播放倒计时音效。

图 4.14开始游戏倒计时界面

服务端在3秒的倒计时结束后,会给房间内的所有客户端发送开始游玩的消息。房间内的客户端在收到开始游玩的消息后,客户端会给当前玩家添加控制移动和制作菜品的脚本,从而是的玩家能通过键鼠输入来控制玩家移动和制作菜品。客户端通过在脚本的生命周期函数FixUpdate()函数中监听玩家的移动输入,在检测到玩家的移动输入时,除了控制当前客户端的玩家移动外,还会向服务端发起玩家移动的请求,以通过服务端将该玩家的移动信息转发给房间里的另一名玩家,另一名玩家所在的客户端通过服务端发来的消息来控制该名玩家的移动,从而实现在另一个客户端也能看到该名玩家进行移动了。

图 4.15玩家移动场景

客户端在监测到玩家按下鼠标左键时,就会用脚本控制玩家制作菜品,并播放对应的制作音效,在制作完成后,生成的菜品会朝着之前玩家所点击的方位移动。在控制本地玩家制作菜品的同时,客户端还会向服务端发起制作菜品的请求,将本地的制作菜品信息传送到服务端,以通过服务端向房间内的另一名玩家发送该玩家制作菜品的信息,另一名玩家所在的客户端通过服务端发来的消息来控制该名玩家的制作菜品,从而实现房间中所有客户端菜品制作行为的同步。

图 4.16制作菜品场景

做好的菜在移动的过程中,会对碰转进行检测,如果检测碰撞到了顾客,则表示上菜成功,同时播放得分音效,此时在客户端会随机生成(10, 20)内的得分,然后将分数发送给服务端进行得分处理,服务端在记录玩家总共上菜的总数达到要求后,就会向房间内广播游戏结束的信息,并将总得分返回给客户端,同时也会对战绩表进行更新。客户端在收到服务端发来的游戏结束消息后,会将服务端发来的分数写入得分面板,并在客户端进行展示。

图 4.17游戏结算面板

在游戏中点击退出按钮或者给在结算面板点击任意位置都会退回到房间列表面板。而进入房间列表面板时,客户端通过之前收到的服务端的战绩数据对左侧个人信息面板进行更新。如下图所示。

图 4.18个人信息更新界面

动画和音频接入

动画接入

游戏中的动画接入与切换使用的是unity的动画状态机,玩家的动画包括Idle、Walk、MakeFood三种状态,使用动画状态机来进行动画的切换的话,则只需要给控制动画切换的参数进行赋值即可,如下面所示,如果需要Grounded切换到MakeFood状态的话,则只需要将参数MakeFood触发即可在Grounded状态下播放MakeFood动画。而Grounded是动画混合树,包含了Idle和Walk动画,它们的切换是根据Forward参数的大小变化来进行切换的,当Forward参数由0增长到1的过程中,玩家会从Idle状态逐渐切换到Walk状态,由1减少到0时,玩家会从Walk状态逐渐切换成Idle状态。而MakeFood和Grounded参数在脚本中会根据玩家的输入进行动态调整,而且实现了玩家的动画切换。

图 4.19动画状态机

音频接入

游戏中的音效统一由AudioManger类来进行管理,其中的PlayBgSound(string soundName)方法用来播放游戏的背景音乐, PlayNormalSound(string soundName)方法用来播放其他音效。因为背景音乐需要循环播放,所以将背景音乐的播放单独创建一个方法,避免与其他音效播放冲突。

本章小结

本章从游戏资源准备、登陆和注册、房间创建和加入、游戏游玩、以及动画和音频接入这几个方面介绍了游戏是如何实现的。资源准备使用Blender软件来完成游戏中3D模型的制作以及人物动画的制作,使用UGUI来制作游戏中的UI面板,游戏中的音频资源由Au来进行录制。功能实现主要是按照游戏设计中客户端与服务端的模块划分来进行开发,不同模块负责不同的功能板

块,模块与模块之间通过中间模块来统一的进行调用与赋值,这样可以大大降低代码的耦合性,方便后期的调整与修改,代码 的结构也更加整洁。由于开发的是联机游戏,需要通过客户端向服务端发送当前玩家的状态,服务端收到同步消息后将处理转 发给其他客户端,再由客户端来进行同步展示,从而实现房间中所有客户端的同步。动画的接入则是利用动画状态机来进行 ,通过修改状态机中的参数来实现动画与动画的切换。游戏中的音频则是由使用AudioManger类来统一管理。整体上达成了预期 的需求,下一章将对本文进行总结与展望。

总结

本毕业设计就采用Unitv引擎作为工具,开发了一款可以联机的餐厅经营游戏。在整体游戏的开发过程中,代码的整体结构 和代码的具体实现都非常重要。游戏共创建了服务端、客户端、共享工程三个工程,服务端管理数据库根据客户端的需求进行 数据的计算和转发,客户端则根据服务端发送的数据来控制游戏中的数据变化,共享工程则是用来存放客户端和服务端共同使 用的方法和变量。三个项目互相配合,完成了一款可以联机的餐厅经营游戏。

在游戏的框架设计中,核心思想是用静态类来存放公用的变量和方法,也就是单例模式。如果需要类与类之间方法的调用 ,则使用这个静态类来作为中介,将方法放入静态类中,通过使用静态类来进行调用,这种做法大大降低了代码的耦合性,减 少了代码结构调整时的工作量,代码的结构也更加干净。

目前项目还有以下部分需要优化:

游戏的玩法单一。目前游戏实现的功能是玩家制作菜品进行得分,而对于菜品的制作过程以及菜品的品类选择,都是后续 优化中可以添加的功能。

客人的AI实现。目前游戏中顾客是没有AI行为的,后续可以给客人增加排队、入座等行为,可以大大增加玩家的游戏体验

游戏界面还有待优化。某些画面并不都完美,特效表现不足,比如玩家的做菜过程中的特效过少,而做菜正是游戏中的主 要玩法,后续可以对游戏界面进行优化。

参考文献

路宜松. 基于Unity引擎的2D角色扮演游戏的设计与实现[D]. 沈阳理工大学

, 2021. DOI: 10. 27323/d. cnki. gsgvc. 2021. 000043.

章国雁. 基于Unity3D的多人在线游戏案例设计与实现[J]. 安徽水利水电职业技术学院学报, 2021, 21(03):46-49.

Andrew Coggan. Unity Game Audio Implementation: A Practical Guide for Beginners[M]. Taylor and Francis: 2021.

Bai Ying, SQL Server Database Programming with Visual Basic, NET: Concepts, Designs and

Implementations [M]. John Wiley & Sons, Inc.: 2020-06-10.

Thorn Alan. Blender to Unity Workflows[M]. CRC Press: 2018-09-01.

史宝明, 贺元香, 李岚. Unity3D随机寻路算法设计[1]. 吉林师范大学学报(自然科学版), 2022, 43(01):128-133.

陆春雨. 基于Virtools的双人联机合作游戏设计[D]. 北京林业大学, 2010.

任胤颖. 电子角色扮演游戏审美研究[D]. 四川师范大学, 2021. DOI: 10. 27347/d. cnki. gssdu. 2021. 000707.

朱杰. 基于Unity3D游戏人工智能的研究与应用[D]. 广东工业大学, 2020. DOI: 10. 27029/d. cnki. ggdgu. 2020. 000245.

邓伟. Unity 3D中单例模式的设计与应用[J]. 喀什大学学报, 2020, 41(06):61-64. DOI:10. 13933/j. cnki. 2096-

2134. 2020. 06. 014.

丁志耀. 网络游戏服务端设计[J]. 电子技术与软件工程, 2013(03):30-31.

吕艳阳. 多人联机对战游戏的设计与实现[J]. 电脑知识与技术, 2017, 13(34):81-

83+99. DOI:10. 14004/j. cnki. ckt. 2017. 3834.

致谢

本论文是在张本宏老师的指导下完成的,从论文的选题、开题答辩、中期答辩到现在的论文撰写,老师都进行了全面而细 **致的指导**,在我毕业设计遇到困难时老师也给了我莫大的鼓励,让我沉下心来做,不用过于抓细节,首先把游戏做出来再考虑 细节优化。正是有指导老师的帮助,让我少走了很多弯路。

另外,室友也给予了我很多帮助,在游戏的开发过程中,遇到了困难,我会跟她们一起讨论如何解决,听取她们的意见和 建议。还有我的家人,他们在生活工作上都给予了我无微不至的关心和支持,才有了我现在的论文研究成果。

最后,向在大学四年里陪伴我成长的家人老师还有同学们表示深深的感谢!

作者: 欧林妍 2022年 5 月 22日

指 标

疑似剽窃文字表述

- 1. 进行打包发送给服务端,向服务端发起加入房间的请求。服务端在收到客户端发来的加入房间请求后,
- 2. 房间加入成功界面 如果点击创建房间按钮,客户端将会给服务端发起创建房间的请求。
- 3. 游戏,需要通过客户端向服务端发送当前玩家的状态,服务端收到同步消息后将处理转发给其他客户端,
- 4. 致谢

本论文是在张本宏老师的指导下完成的,从论文的选题、开题答辩、中期答辩到现在的论文撰写,老师都进行了全面而细 致的指导,

- 5. 还有我的家人,他们在生活工作上都给予了我无微不至的关心和支持,才有了我现在的论文研究成果。 最后,向在
- 说明: 1. 总文字复制比: 被检测论文总重合字数在总字数中所占的比例
 - 2. 去除引用文献复制比: 去除系统识别为引用的文献后, 计算出来的重合字数在总字数中所占的比例
 - 3. 去除本人文献复制比: 去除作者本人文献后, 计算出来的重合字数在总字数中所占的比例
 - 4. 单篇最大文字复制比:被检测文献与所有相似文献比对后,重合字数占总字数的比例最大的那一篇文献的文字复制比
 - 5. 复制比:按照"四舍五入"规则,保留1位小数
 - 6. 指标是由系统根据《学术论文不端行为的界定标准》自动生成的
 - 7. 红色文字表示文字复制部分;绿色文字表示引用部分;棕灰色文字表示系统依据作者姓名识别的本人其他文献部分
 - 8. 本报告单仅对您所选择的比对时间范围、资源范围内的检测结果负责

