學號:H34121020

姓名:張勇泰

1. 自我介紹 :

我是來自工資管系的大一生張勇泰，我本身興趣都偏向電腦相關，沒參加學校的社團，運動也因小時候的氣喘，所以沒有專研的項目，動漫小說漫畫遊戲都有在涉掠，基本上是個室內派的邊緣人。

1. 修課動機（想來休息、混、還是真心來學東西的?）:

我會選修這堂課的最關鍵動機是因為朋友推薦，且因為時間上合適，所以就嘗試選了，當然我並不是對於課程內容本身沒興趣。我自己因為是個室內派，所以對於喜歡且享受旅遊的感受是陌生的，因此或多或少的也有些嘗試的心態，反正最差就是選上一門令自己感到浪費時間的課，而如果真的理解到課程旅遊的心境，並能在未來享受旅遊，那不就賺到了嗎?

1. 對你/妳而言，旅行的定義是什麼? 意義又是什麼?:

對我來說旅行是前往一個自己不熟的地方，並在那地方嘗試尋找感興趣的事物。而其本身並不深刻追求意義，就像人生，其意義在結尾時決定，或許我能存這段旅行得到人生啟發，那段旅行來段終生難忘的感情，就不知道，但沒關係。

1. 請分享你/妳的一段旅行之感想、意義及啟發

（不限國內外。任何地方或形式都可能是一段旅行）:

那次出遊的目的地是礁溪，一個我從小就被父母挖過去很多次的地方，那裏的溫泉就跟記憶中的一樣，能讓人在寒冷的天氣中，感受到充斥全身的溫暖，但我卻深刻地意識到了時間的流逝。

我因小時候就患有氣喘，所以不喜歡移動，所以在小時候被父母挖去郊遊時，都會擺一個臭臉，並一直問啥時才能回家，但我的父母還是一如既往地安排著出遊的行程，不論是觀光農場，還是有名的高山，從南到北甚至中國跟美國，我都跟隨過家庭去過，而那時的我不喜歡旅遊的另一個原因是覺得目的地就只是那樣，比如說去過的美國大峽谷，就只是熱到爆，並到處都是沙，去中國桂林看溶洞，結果就是洞跟石頭，當時的我並不能欣賞到那些風景吸引人的點，也無法從中孕育出令我自己陶醉的觀點，而恰好我所處的這個時代資訊非常發達，當作在一個地方動動手指，就能看到更多的資訊，我理所當然地排斥了旅遊。

而那次前往礁溪的旅遊與以往不同的點是在於我長大了，並意識到父母也老了，頭髮的漸漸稀疏與蒼白不可避免地出現了，然後我才真正地發現，或許父母也跟我一樣，一直以來都不對旅遊的地方報有什麼期待，他們期待的只是一家人的陪伴，一起去達成某件事，完成某趟旅程，平日在家裏大家都有自己的事，必須各忙各的，而我在空閒時一直暢遊在自己的世界，這些也很難跟他們分享，或參與，畢竟世代不一樣。

而有了那次的旅程後，我對於旅行不是那麼完全的排斥了，縱然我還是沒找到說服我自己出遊的理由，但像已經畢業的班上舉辦的班遊，我變得會去了，並不是期待能看到新的事物，單純的想要珍惜這份難得的情誼。