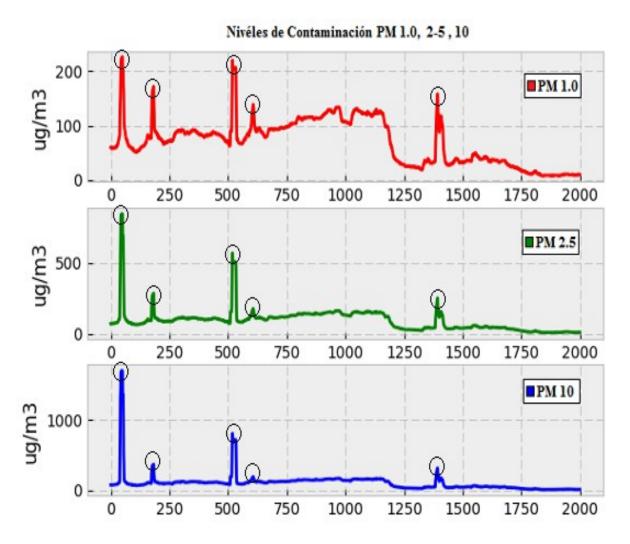
## Proyecto #2 Interfaces Gráficas – INFO1128 By Alberto Caro

1.- Mediante el módulo de **Pandas** en **Python** trabaje sobre el archivo **datos.csv** y obtenga el siguiente gráfico:



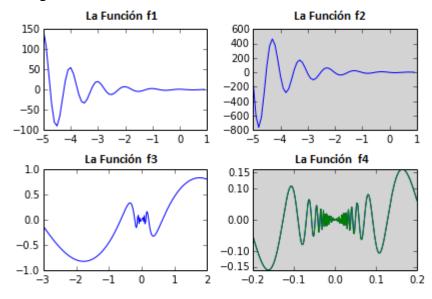
Ademas, obtenga con **Pandas** el resumen estadístico de los datos y señalice en el gráfico los **Picos** de los **PM** 1.0um, **PM** 2.5um y **PM** 10um.

2.- Programe un script en Python que grafique las siguientes funciones mediante Matplotlib:

```
def f1(t) : return sin( t) * cos(1/(t))
def f2(t) : return exp(-t) * cos(2*pi*t)
def f3(t) : return sin( t) * cos(1/(t+0.1))
def f4(t) : return -2 * pi * exp(-t) * sin(2*pi*t) - e**(-t)*cos(2*pi*t)
```

Para f1, t = np.arange(-5.0, 1.0, 0.10). Para f2, t = np.arange(-5.0, 1.0, 0.1). Para f3, t = np.arange(-3.0, 2.0, 0.02) y para f4, t = np.arange(-0.2, 0.2, 0.001)

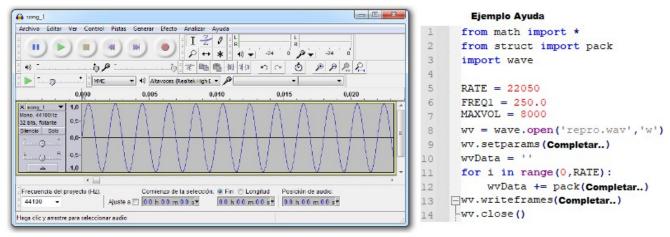
Se debe visualizar la siguiente salida:



- 3.- Utilizando el módulo Wave de Python, genere los siguientes archivos de sonido [.WAV] durante 1 segundo cada Nota. Dentro del archivo deben aparecer las notas de Do, Re,....Si.
  - 1. Escala musical **Pentatónica**: **Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si**, a una tasa de sampleo de **44.100** en **Mono**.
  - 2. Escala musical **Pentatónica**: **Do**, **Re**, **Mi**, **Fa**, **Sol**, **La** y **Si**, a una tasa de sampleo de **22.050** en **Stereo**.
  - 3. Genere la siguiente onda en Stereo (RATE=44.100) y visualice con Audacity:

$$y = 8.000*\sin(2*pi*500.0/RATE*i) + 8.000*\sin(2*pi*250.0/RATE*i), i = 0,1,... RATE*3$$

4. Utilice el software **Audacity** para analizar y reproducir los sonidos antes creados.



**Observaciones**: Fecha de defensa y entrega **Lunes 23 de Octubre en Horario de Clases** (15:00-17:00) en oficina del Profesor. Informe tamaño carta. Código impreso completo, documentado y ordenado. Trabajo individual.

By Alberto Caro