

Karel Hynek Mácha - Máj

Autor:

- Romantismus
- 19.století
- Básník, prozaik, cestovatel, malíř, divadelník
- Hrál ochotnický v Stavovském divadle
- Přítelkyně – Eleanora Šomková – psal si o jejich vztahu deník
- Umírá na infekci z vody
- Další díla: Marinka, Obrazy života mého

Charakteristika uměleckého díla jako celku:

- Lyrickoepická básnická skladba
- Poezie
- Okolí hradu Bezděd
- Nastínění děje: Hlavní postava loupežník Vilém se zamiluje do dívky Jarmily. Jarmilu sváděl otec Viléma, takže pro její čest ho zabil. Byl odsouzen k popravě. Když to Jarmila zjistí skáče do jezera, umírá. Vilém ve vězení přemýšlí o přírodě a o posmrtném životě. O svém životě mluví nahlas před strážníkem, kterého se to dotkne. Vilém se na popravišti loučí s přírodou. Vilémova hlava je státa a jeho tělo vpleteno do kola. Do vesnice se autor vrací po 7 letech a v hospodě se dovídá příběh Viléma a Jarmily.
- Smysl díla: přemýšlení nad životem a co je po něm, smrt

Rozbor díla/ukázky:

- Pochmurná atmosféra
- Motivy: vina, vlast, posmrtný život
- Postavy: Vilém (Loupežník), Jarmila (zamilovaná do Viléma), Vilémův otec, [strážník, loupežníci]