

## Nikolaj Vasiljevič Gogol - Revizor

### Autor:

- Realismus
- 19. Století
- Satirik, humorista, dramatic a prozaik
- Zakladatel ruského realismu
- Z drobné venkovské šlechty na Ukrajině
- Živil se jako úředník, zkoušel herectví, zůstal u literatury
- Duševně nemocný
- Další díla: Mrtvé duše, Večery na samotě u Dikaňky

### Charakteristika uměleckého díla jako celku:

- Realistické drama (komedie)
- Satira
- Malé ruské městečko; 30. léta 19. století
- Nastínění děje: Úředník Chlestakov přijíždí do malého městečka. Hned prohrává všechny peníze. Hejtman toho dne dostal dopis od kamaráda z Petrohradu, že přijde revizor, aby s tím počítal. Dva statkáři si myslí, že Chlestakov je onen revizor. Všichni mu hned dávají dary a snaží se ho podplatit, protože nemají dobré svědomí. Chlestakov to po pár dnech pochopí a začne toho využívat. Ubydlí se u hejtmana, ten mu dokonce nabídne ruku svojí dcery. Jeho sluha Osip ho naštěstí dokáže přesvědčit včas, aby utekli. U hejtmana se vymluví, že musí jet za strýcem pro souhlas ke sňatku. Při odchodu posílá svému kamarádovi dopis, kde tuhle celou situaci vysvětluje. Pošťák si tento dopis tajně přečte a zjistí, že Chlestakov není revizor. Všichni zuří a v tom přijíždí skutečný revizor.
- Smysl: kritika lidí co se týče úplatků, morálních hodnot

### Rozbor díla/ukázky:

- Motivy: lest, úplatky, morálka
- Postavy: Ivan A. Chlestakov (nevýznamný úředník, hloupý, lže), Osip (Chlestakov sluha, chytrý, mazaný), Antonovič (policista, majetnický), Špekin (pošťák)...