

Karel Havlíček Borovský - Král Lávra

Literární dílo

- **Téma knihy**
 - Kritika hlouposti a krutosti panovníka
 - Inspirováno irskou pohádkou
- **Dílčí motivy**
 - hloupost, tajemství, milost
- **Postavy**
 - **Král Lávra**
 - dobrý král
 - měl oslí uši
 - **Kukulín**
 - mladý holič
 - **kukulínova matka**
 - **Červíček**
 - muzikant
- **Časoprostor**
 - Irsko (kvůli cenzury), Rakousko-Uhersko, středověk (ale kritizuje věci jeho doby)
- **Děj**
 - V Irsku vládl král Lávra, který měl oslí uši. Byl to dobrý král, ale svého holiče popravoval. Jednou byl vybrán Kukulín. Jeho matka prosila krále, ať Kukulína nezabíjí, že je jediný, co má. Lávra ho ušetří, ale nesmí nikomu nic říct. Kukulína to tajemství trápilo, tak zašel pro radu k poustevníkovi. Ten mu řekl, ať to zašeptá do staré vrby. Král jednou pozval různé muzikanty z Čech. Basista pan červíček ztratil kolíček od basy, tak si ho šel vyříznout z oné vrby. Jak na basu začal hrát, všechna tajemství se prozradila. Nikomu to ale nevadilo. Všichni si na to zvykli a Kukulín se oficiálně stal královým stálým holičem.

Kompoziční výstavba

- **Literární druh a žánr**
 - epika, satirická báseň
- **Vypravěč a forma**
 - Er-forma (vševědoucí vypravěč)
 - Poezie
- **Jazykové prostředky**
 - Prostý jazyk, lidový humor
 - Archaismy, alegorie, ironie
- **Kompozice**
 - chronologika
 - 34 slok po 7 verších

Kontext autorovy tvorby a literární/obecně kulturní kontext

- **Doba a směr**
 - Česká literatura 1. poloviny 19. století
 - Realismus
- **Život autora**
 - Zakladatel politické satiry
 - Vychovatel v Rusku – přeložil Mrtvé duše (Gogol)
 - Založil Národní noviny a noviny Slovan v Kutné Hoře
 - Epigram – krátká satirická báseň o události nebo osobě
 - V letech 1851-1855 deportován do tyrolského Brixenu v rakouských Alpách

- **Další díla autora**
 - Tyrolské elegie, Křest svatého Vladimíra, Epigramy
- **Současníci**
 - **Česko:**
 - Josef Kajetán Tyl
 - Karel Hynek Mácha
 - Božena Němcová
 - Karel Jaromír Erben