

Autor:

- Naturalismus, realismus
- 19. Století
- Spisovatel
- Nevěřil, že se člověk může narodit jako špatný člověk
- Díla z sociálního prostředí
- Další díla: Klaudiova zpověď, Tereza Raquinová

Charakteristika uměleckého díla jako celku:

- Epika
- Naturalistický román
- Er-forma
- Paříž; 19. století
- Jméno díla „Zabiják“ představuje alkohol
- Nastínění děje: Gervaisa se přistěhuje se svým přítelem Lantierem a dvěma syny do Paříže za peníze, které Lantier zdědil po své matce. Peníze dochází a láska taky klesá. Po nějaké době Lantier od rodiny uteče s jinou. Gervaisa začne pracovat v prádelně. Začíná se seznamovat s hodným a pracovitým klempířem Coupeauem, který se do ní hned zamiluje. Zanedlouho mají svatbu a dceru. Gervaisa si chce splnit svůj sen, že bude mít vlastní krámkou ve Zlatnicové ulici. Coupeau měl nehodu, kde spadl ze střechy. Kvůli jeho pracovní neschopnosti, začíná svůj čas trávit v hospodě. Po uzdravení odmítá pracovat a zůstává u alkoholu. Kovář Goujet, který je do Gervaisy tajně zamilovaný ji nabídne půjčení peněz, aby si krám mohla pronajmout. Na oslavě Gervaisiného svátku se objeví Lantier. Opilý Coupeau pozívá Lantiera dovnitř. Lantier je v prádelně pomalu neustále. Nakonec se Lantier k nim nastěhuje. Jelikož Gervaisa je v domě jediná, co pracuje a o všechno se stará, ztrácí tím kvalitu a zákazníky. Gervaisa nemá peníze na splácení dluhu, tak je nucena krám prodat a nastěhovat se do nejchudší části města. Lantier se přisál k cukrářce, která krámkou odkoupila. Její dcera utekla z domu. To byl pro Gervaisu moc, takže upadá do alkoholismu. Coupeau se dostává do blázince, kde po nějaké době umírá. Z Gervaisy se stane žebračka a umírá na ulici.
- Smysl: upozornění na alkoholismus, dluhy

Rozbor díla/ukázky:

- Motiv: alkoholismus, dluhy, bída, neštěstí
- Gervaisa, Coupeau (manžel Gervaisy, zprvu hodný pracovitý, po nehodě lenivý alkoholik), Lantier (přítel Gervaisy, který Gervaisu opustil, otec 2 Gervaisiných synů), Goujet (hodný a pracovitý kovář, tajně Gervaisu miluje, snaží se pomoci), Nana (dcera Gervaisy a Coupeaua, stává se z ní prostitutka)