William Shakespear – Romeo a Julie

## Autor:

* Anglická renesance
* Tvořil v 16. – 17. století
* Kočovní divadelní společnost
* Smrt jeho syna byla inspirace pro dílo Hamlet
* Ve službách královny Alžběty I.
* Napsal 37 divadelních her (historické, komedie, tragédie)
* Tvořil i Sonety, dramata (historické, komedie, tragédie)

## Charakteristika uměleckého díla jako celku:

* Drama – Tragédie
* Psáno ve verších – Blankvers (nerýmovaný sylabotónický jambický verš o pěti stopách)
* Hra – Dialog, monolog mezi postavami
* Slohový postup – vyprávěcí
* Název podle hlavních postav – Romeo, Julie
* Itálie – Verona; 14. – 16. století
* Romeo a Julie jsou oba z jiných rodin (Monteci, Kapuleti), které se nemají v oblibě. Julie si má vzít šlechtice Parise, ale zamiluje se do Romea. Bratranec Julie Tybalt zabije Merkucia (kamaráda od Romea), Romeo se pomstí. Je vyhnán z města. Bratr Vavřinec vymyslí plán, že bude dočasně mrtvá. Romeo o plánu neví. Myslí si, že je opravdu mrtvá. Vypije jed, umírá. Když se Julie probudí a zjistí, že Romeo je mrtvý spáchá sebevraždu dýkou. Obě rodiny truchlí a udobří se.
* Smysl díla: tragédie a obětavost lásky, poukázání na moc a nadřazenost, mít právo výběru

## Rozbor díla/ukázky:

* Pesimistické
* Láska, rivalita rodin, možnost výběru, rebélie
* Postavy: Romeo, Julie, Kapulet, paní Kapuletová, Montek, paní Monteková, Paris, Merkucio, Tybalt, bratr Vavřinec, Juliina chůva
* Charakteristika postav
  + Romeo – syn Monteka, hrdý, čestný, zamilovaný do Julie
  + Julie – dcera Kapuleta, věrná, vášnivá, tvrdohlavá
  + Paris – nápadník Julie, upřímný
  + bratr Vavřinec – moudrý, chce pomoct, čestný
* Romeo – Julie (milenci)
* Montek – Kapulet (nepřátelé)
* Romeo – Merkucio (kamarádi)
* Julie – Tybalt (bratranec)
* Julie – Paris (rodiči domluvený nápadník)