Slovak-HOWTO

Ján 'judas' Tomka verzia 4 (Blanka) 19. február 2002

Tento dokument poskytuje informácie týkajúce sa problematiky miestnych nastavení v prostredí operačných systémov GNU/Linux s ohľadom na potreby slovenského užívateľa.

1. Úvodné informácie

1.1. Licencia

Áno, môžete čítať tento dokument, a to aj na komerčné učely!

Autori nenesú zodpovednosť za materiálnu či psychickú ujmu spôsobenú čitateľ ovi, jeho rodinným príslušníkom, domácim a hospodárskym zvieratám, prípadne počítačovému zariadeniu.

Toto je "free" dokument --- môžete ho šíriť a/alebo modifikovať v súlade s podmienkami licencie *GNU Free Documentation Licence*, ktorej znenie nájdete na adrese http://www.gnu.org/licenses/fdl.html (http://www.gnu.org/licenses/fdl.html).

1.2. Aktuálna verzia a prispievanie

Ak nájdete v tomto súbore niečo, čo je nezlúčiteľ né s vašim linuxovým presvedčením, napíšte najskôr do diskusie linux, potom sk-i18n, dajte príspevok na www.linux.sk a poohovárajte ma na #sklug. V prípade, že vás to neprejde, skontrolujte, či máte aktuálnu verziu a, samozrejme, až nakoniec, dajte mi vedieť. Adresy sú:

- Aktuálna verzia: http://www.linuxdoc.org/HOWTO/Slovak-HOWTO/index.html (http://www.linuxdoc.org/HOWTO/Slovak-HOWTO/index.html)
- Priania, sťažnosti a ponuky na sobáš: judas@linux.sk (mailto:judas@linux.sk)

Na túto adresu sa tiež obracajte, ak máte niečo, čo by nemalo chýbať v Slovak-HOWTO.

Nadácia Pomôž a skonaj prispela na dopísanie časti o klávesnici v iXoch sama sebe čiastkou 500 000,- Sk, v televízii Pomôž a skonaj i v rovnomennom časopise boli zverejnené inzeráty, politická strana PAS nekompromisne trvá na kompromise a všetci pijú minerálku Pomôž a skonaj. Tigre, nosorožce a lúčne koníky boli pokrstené, a predsa sa s kapitolou o klávesnici v iXoch nič nedeje. Mimochodom, sme najčítanejšie *Slovak-HOWTO* na svete!

Pri prispievaní sa skúste riadiť nasledovnými pravidlami:

- Pre tých, ktorí majú vážny záujem podieľ ať sa na písaní Slovak-HOWTO, je možný CVS prístup priamo k zdrojovým kódom dokumentu na serveri cvs.linuxdoc.org v adresári
 /cvsroot/LDP/howto/docbook/Slovak-HOWTO/. Bližšie informácie o získaní CVS konta a webovskom rozhraní k CVS serveru nájdete v LDP Autor Guide.
- Opravy robte vždy vo formáte SGML (DTD DocBook, verzia 4.0), ktorý je primárnym formátom pri
 tvorbe tohto dokumentu. Je tiež možné posielať čistý text. Príspevky píšte, pokiaľ možno, s
 diakritikou v norme ISO-8859-2.
- Ak je to niečo väčšie, dajte mi najskôr vedieť, čo chystáte, pretože je možné, že už na tom niekto
 maká a teda buď na to zabudnete, alebo to skúsite dorobiť s danou osobou. (Vzhľ adom na to, že
 zatiaľ sa do tohto dokumentu dostalo asi 20 riadkov cudzieho textu, zdá sa mi predchádzajúca veta
 maximálne smiešna. Ha-ha, zasmial som sa...)
- Vaše meno a adresa budú automaticky zverejnené spolu s vašim príspevkom. Ak si to neželáte, musíte
 o to výslovne požiadať. Takisto, autor príspevku už jeho zaslaním implicitne súhlasí s aplikáciou
 licencie tohto dokumentu na časť, ktorej je autorom.
- V Czech-HOWTO sa hovorí: "Když už někdo podobný dokument čte, dělá to z nutnosti a ne pro své
 pobavení." Musíme však zobrať do úvahy, že v Čechách je vyššia životná úroveň a oni až toľko
 srandy nepotrebujú...

1.3. Osoby a obsadenie

Mená autorov návodov na lokalizáciu konkrétnych aplikácií sa nachádzajú priamo v kapitole *Poslovenčovanie konkrétnych aplikácií*, prípadne *Fintičky so slovenčinou*.

- Ján 'judas' Tomka -- Zodpovedný vedúci.
- Ján (SAL) Ondrej -- Autor pôvodného Slovak-HOWTO.
- L'ubomír 'salo' Sedláčik -- ksh/csh/tcsh, grammar bugfixes.

2. Miestne nastavenia

2.1. Princípy miestnych nastavení

Podpora miestnych nastavení je dnes mimoriadne dôležitým faktorom, ktorý charakterizuje jednotlivé operačné systémy. Časy, keď boli ľudia štastní, že to niečo píše, sú nenávratne preč a používatelia vyžadujú podporu svojich miestnych nastavení. V GNU systémoch je táto podpora implementovaná priamo do štandardnej knižnice jazyka C -- GNU libc. Táto podpora je navrhnutá tak, aby zohľadňovala všetky požiadavky kladené na nastavenia pre akúkoľvek krajinu a akýkoľvek jazyk.

2.1.1. Ciele a prostriedky

Rôzne krajiny a kultúry majú odlišné pravidlá komunikácie. Tieto pravidlá môžu byť malého rozsahu, napr. formát dátumu a času, až po veľ mi koplexné ako je jazyk, ktorým hovoria.

Internacionalizácia softvéru znamená programovať ho tak, aby bol schopný pracovať s použivateľ ovými miestnymi nastaveniami. V ISO C pracuje internacionalizácia v zmysle *locales*. Každé locale (miestne nastavenia) špecifikuje skupinu pravidiel, jedno pravidlo pre každý učel. Užívateľ si zvolí skupinu pravidiel špecifikovaním locale (pomocou systémových premenných).

Všetky programy dedia nastavené locale v rámci ich prostredia. Pod podmienkou, že programy sú napísané tak, že akceptujú nastavené locales, môžu sa riadiť pravidlami, ktoré uprednostňuje používateľ.

2.1.2. Kategórie a ich funkcie

Táto časť popisuje jednotlivé premenné, ktoré ovplyvňujú miestne nastavenia a ktorými sa riadia aj funkcie knižnice GNU libc.

Nastavenie premennej prostredia sa robí pomocou príkazu shellu

```
bash$ export LC_PREMENNA=sk
tcsh$ setenv LC_PREMENNA sk
```

LC_PREMENNA je jedna z nasledujúcich:

• LC_COLLATE --- Triedenie reť azcov. Nastavením tejto premennej možno prinútiť aplikácie, napr. **sort**, **ls** a iné, aby pri porovnávaní reť azcov brali do úvahy miestne rozloženie jednotlivých písmen v abecede. Slovenčina má napríklad hneď niekoľ ko znakov, ktoré by pri triedení podľ a číselnej hodnoty znaku spôsobovali problémy. Slovenské nastavenia triedenia povedia funkciam strcoll a strxfrm,

že napríklad ch je jedno písmeno a nasleduje hneď za h a nie za c, že široké ä nasleduje za dlhým á a to zase za obyčajným a. Skúste si to na príkaze **sort**. Zadajte písmená cc ch hh, potom zmeňte LC_COLLATE príkazom

```
bash$ export LC_COLLATE=sk
tcsh$ setenv LC_COLLATE sk
```

Skúste to so sort znovu a porovnajte výsledok...

• LC_CTYPE --- Klasifikácia a prevod znakov, multibyte. Správne nastavenie tejto premennej je nutné pre korektné rozlišovanie znakov abecedy jednotlivých jazykov, určenie číslic, tzv. bielych znakov, prevod malých písmen na veľké, atď. Najvhodnejšie je túto premennú nenastavovať a tým umožniť, aby bola jej hodnota prebratá od premenných LC_ALL alebo LANG (viď ďalej). Ak ale nechcete používať slovenské nastavenia, len mať správne zobrazené slovenské fonty a funkčnú slovenskú klávesnicu na konzole aj pod iXami, nastavte iba túto premennú.

Varovanie

Vždy si buďte stopercentne istí, že máte túto premennú nastavenú (buď cez LC_ALL, LANG alebo priamo), lebo inak nemá zmysel čítať ďalej! Ono "klasifikácia a prevod znakov" neznie nejako lákavo, ale vedzte, že je to sakramentsky dôležité pre život slovenských písmeniek vo vašom Linuxe!

- LC_MONETARY, LC_NUMERIC --- Formát peňažných a číselných hodnôt. Umožňuje meniť skupinu nastavení, ktoré sa použijú pri formátovaní peňažných hodnôt alebo všetkých ostatných číselných hodnôt. Sú to desatinná čiarka, oddeľ ovač tisícov, zoskupovanie číslic, znamienka pre kladné a zaporné hodnoty, atď.
- LC_TIME --- Formátovanie dátumu a času. Nastavenia oddeľ ovačov medzi hodinami, minútami a sekundami, názvy dní, poradie rok, mesiac a deň v dátume, ...
- LC_MESSAGES --- Výber jazyka, použitého užívateľ ským rozhraním na preklad hlášok programov. Toto je presne tá premenná, ktorá prinúti aplikácie hovoriť po slovensky. Viď ď alšie kapitoly.

S prekladom hlásení programov, hlavne s umiestnením súborov s preloženými reť azcami, súvisí premenná NLSPATH. Mala by obsahovať dvojbodkami oddelený zoznam adresárov, v ktorých sa budú hľ adať .mo súbory pre miestne nastavenia dané premennou LC_MESSAGES. Premennú NLSPATH je však potrebné nastavovať len vo výnimočných prípadoch, pretože aplikácie hľ adajú preklady svojich hlásení v štandardných adresároch pre tieto súbory.

Okrem týchto premenných bolo implementovaných niekoľ ko ďalších, ktoré zatiaľ nie sú zdokumentované (*The GNU C Library Reference Manual*). Ich význam je zrejmý z názvu, takže uvediem aj svoju dedukciu.

- LC_PAPER --- Formát papiera. V našich zemepisných šírkach sa napríklad používa formát A4, v
 Amerike je to Letter, atď. Pozor, táto premenná neobsahuje priamo názov formátu, ale (tak, ako
 všetky LC_ premenné), skratku miestneho nastavenia, teda u nás to bude sk. Ak by sme chceli
 používať formát Letter, museli by sme túto premennú nastaviť na kód miestneho nastavenia niektorej
 z krajín, ktorá používa takýto formát, napríklad us. V tomto prípade je nutné nainštalovať balík s
 miestnymi nastaveniami pre túto krajinu (locales-us).
- LC_NAME --- Formát mena a priezviska. U nás má každý dve mená, píšu sa v poradí meno, priezvisko. V Rusku majú zase tri mená v poradí meno, otcovo-meno, priezvisko. V Maďarsku majú dve mená tak ako u nás, ale píšu sa v opačnom poradí. O tom je táto premenná. Asi...
- LC_ADDRESS --- Spôsob zápisu adresy. Poradie ulice a popisného čísla domu, ZIP kód, PSČ apod.
- LC_TELEPHONE --- Formát telefónnych a faxových čísel. Určuje zoskupovanie číslic, ich oddelovanie, počet čísel predvoľ by, ...
- LC_MEASUREMENT --- Miery. Jednotky hmotnosti, objemu, teploty a dĺžky, používané v tej ktorej krajine. Program napísaný v USA bude pravdepodobne počítať s galónmi vody, ale ak je správne napísaný, s premennou LC_MEASUREMENT nastavenou na "sk" bude zobrazovať litre v správnom pomere. To isté platí napríklad pre prevod teploty vo Fahrenheitovej stupnici na stupne Celsia.
- LC_IDENTIFICATION --- Az apád, tak toto neviem. Rodné číslo? Číslo sociálneho poistenia? Číslo topánok?

2.1.3. Ďalšie premenné

- LC_ALL --- Ak je táto premenná nastavená, použije sa jej hodnota pre všetky vyššie spomenuté skupiny locales, bez ohľ adu na hodnotu príslušných premenných.
- LANG --- Hodnota tejto premennej sa použije pre tie skupiny locales, ktoré nemajú príslušnú premennú nastavenú.
- LANGUAGE --- Alternatívne miestne nastavenia. Táto premenná môže obsahovať usporiadaný zoznam kódov miestnych nastavení oddelených dvojbodkami. Súbory s prekladmi hlášok programov sa budú hľadať v poradí, v akom sú určené v tomto zozname. Ak sa nepodarí nájsť súbor s preloženými hláškami programu v jednom jazyku, použije sa súbor pre nasledujúci jazyk v zozname LANGUAGE. Navyše, ak sa súbor pre prvý jazyk aj nájde, ale niektorý reť azec z neho nie je preložený, nepoužije sa pôvodný (anglický), ale najskôr sa pokúsi nájsť preklad daného reť azca v súbore pre ďalší jazyk v zozname LANGUAGE. To je výhodné pre ľudí, ktorí okrem svojho jazyka ovládajú nejaký iný lepšie ako angličtinu, v ktorej sú zvyčajne programy originálne napísané. Napríklad Slovák by mohol mať nastavené LANGUAGE="sk:cz" a Szolvák z Komárom zase LANGUAGE="hu:sk".

Výstraha

Premenná LANGUAGE ovplyvňuje len premennú LC_MESSAGES! Pre správnu funkciu je nutné nastaviť aj ostatné premenné (minimálne LC CTYPE).

LINGUAS --- Táto premenná nemá špeciálny význam z hľadiska GNU libc, ale zvykne sa používať pri inštalácii programov (zo zdrojákov). Medzerami oddelený zoznam kódov miestnych nastavení určuje jazyky, pre ktoré si užívateľ želá inštalovať preklady reťazcov aplikácie. Príklad:

```
bash$ export LINGUAS="sk cz"
bash$ ./configure
bash$ make install
```

Tieto príkazy skompilujú a nainštalujú aplikáciu s podporou slovenčiny a češtiny. Inštalačné skripty obvykle tiež kontrolujú obsah premenných LANG a LC_ALL, tieto ale môžu obsahovať len jeden kód miestnych nastavení.

RPM_INSTALL_LANG --- Častejšie ako zo zdrojového kódu sa aplikácie inštalujú z rôznych balíkov (rpm, deb, ...). Kvôli šetreniu miestom na disku (a logike -- málokto ovláda tridsať rečí) je v RPM4 možné určiť jazyk, ktorého preložené hlášky sa budú inštalovať. Preto odporúčam do súboru .bash_profile(.login) užívateľa, ktorý inštaluje balíky (root), vložiť nasledovný riadok:

```
bash$ export RPM_INSTALL_LANG=sk
tcsh$ setenv RPM_INSTALL_LANG "sk"
```

Ak sa vám nebodaj stane taká vec, že nainštalujete celý operačný systém a až potom sa dozviete o tejto premennej (tak, ako sa to stalo aj mne), skúste skript uvedený v časti *RPM4*.

2.1.4. Priorita premenných

Miestne nastavenia sa určujú zo spomenutých premenných, pričom tieto sa vyhodnocujú v tomto poradí:

```
LANGUAGE --- ovplyvňuje len LC_MESSAGES
LC_ALL
LC_*
LANG
```

To znamená asi toľko, že keď raz nastavíte LC_ALL, jednotlivé premenné LC_* sa už neberú do úvahy. Na druhej strane, ak máte napríklad nastavené len niektoré z LC_*, ostatné sa nastavia na hodnotu premennej LANG.

2.1.5. Kódy miestnych nastavení

Premenné, ktoré ovplyvňujú miestne nastavenia, sa napĺňajú kódmi miestnych nastavení. Kódy miestnych nastavení sú reť azce, ktorých formát sa riadi niekoľ kými pravidlami. Všeobecný tvar je:

```
jazyk[_územie[.kódovanie]][@modifikátor]
```

jazyk je napr. sk pre slovenčinu, cs pre češtinu, hu pre maď arčinu, územie je SK pre Slovensko, CZ pre Českú republiku, HU pre Maď arsko, kódovanie je ISO-8859-2 pre všetky stredoeurópske jazyky (je možne použiť niekoľ ko formátov na zadanie kódovania) a modifikátor služi na povolenie alebo zakázanie niektorých funkcií. Tie sú dané v definíciach miestnych nastavení. Napríklad, pre Veľ kú Britániu je modifikátorom reť azec euro a pri jeho použití sa ako peňažná mena bude používať euro namiesto libry. To znamená, že sa musí použiť kódovanie iso-8859-15, ktoré definuje znaky euro a cent.

Príklady kódov miestnych nastavení (každý z týchto reť azcov je možné priradiť premenným miestnych nastavení, ale najčastejšie sa používajú len dvojpísmenkové skratky v poslednom stĺpci):

Tabuľka 1. Príklady kódov miestnych nastavení

sk_SK.ISO-8859-2	sk_SK		sk
cs_CZ.ISO-8859-2	cs_CZ@-ch	cs@-ch	cs
en_GB.iso8859	en_GB	en@euro	en
ja_JP.ujis	ja_JP.EUC	ja_JP	ja

Nemali by sme zabudnúť na dve štandardné locales, ktoré sa použijú, ak nie sú systémové premenné nastavené a programy ich používajú do doby, kým sa inicializuje lokalizácia. Tvrdím, že sa použijú obe, pretože momentálne sú totožné, ale v budúcnosti sa môžu v tejto oblasti štandardy ISO C a POSIX odlišovať a potom to bude záležať na konfigurácii systému.

C --- nastavenia podľa štandardu ISO C.

POSIX --- nastavenia podľa štandardu POSIX. V súčasnosti je to alias pre nastavenia C.

2.2. Miestne nastavenia pre Slovensko

V prvom rade treba nainštalovať balík s podporou miestnych nastavení, ktorý má názov locales a tiež balík s podporou priamo pre Slovensko --- locales-sk. Ak máte záujem používať aj podporu pre nejaký iný jazyk (na našom území je aktuálna najmä čeština a maďarčina), musíte tiež nainštalovať balíky pre tieto jazyky.

V druhom rade si musíte nainštalovať balíky s podporou miestnych nastavení a priamo slovenčiny (sú to locales a locales-sk).

V ďalšom kroku si nezabudnite nainštalovať balíky locales a locales-sk. Takisto, pre každý jazyk, ktorý

sa chystáte používať, si nainštalujte balík s podporou miestnych nastavení.

V prípade problémov s miestnymi nastaveniami sa držte predchádzajúcich troch krokov.

2.2.1. Súbory s miestnymi nastaveniami

Prejdime sa teraz trochu po našich adresároch. Prvý navštívime /usr/share/locale/sk. Na prvý pohľad vidno, že adresár a súbory v tomto adresári majú mená totožné s premennými, pomocou ktorých sa nastavujú jednotlivé kategórie miestnych nastavení. Je to preto, lebo práve z týchto súborov sa načítajú nastavenia, keď je daná premenná nastavená na hodnotu sk. Okrem nich tu môže byť ešte súbor charset, ktorý obsahuje len jeden riadok s reťazcom iso-8859-2. Ten hovorí, aké kódovanie znakov sa má použiť pre dané miestne nastavenia.

Všetky súbory v tomto adresári sú binárne dáta a adresár LC_MESSAGES obsahuje súbory, ktorých mená sú totožné s názvami niektorých balíkov nainštalovaných na vašom systéme, s príponou mo. Sú to preklady reť azcov z jednotlivých aplikácií. O nich si povieme neskôr. Teraz by sme mohli zistiť, čo vlastne obsahujú súbory LC_*.

Presuňme sa do adresára /usr/share/i18n/. Tu, v textovom súbore sk_SK v podadresári locales/ sa konečne nachádzajú slovenské miestne nastavenia v čitateľ nej (a editovateľ nej) forme. Súbory v tomto adresári majú presne danú štruktúru, ktorá je popísaná v manuálovej stránke locale(5). Pre bežného používateľ a nemá zmysel meniť nastavenia v tomto súbore, keď že ide o štandardné nastavenia, ktoré sa používajú na celom Slovensku. Ale, proti Gustovi žiadna putika! Ak sa teda rozhodnete zmeniť niečo v tomto súbore, musíte aktualizovať súbory v prvom spomínanom adresári /usr/share/locales/sk/príkazom, ktorý údaje v súbore sk_SK skompiluje a uloží do súborov LC_COLLATE, LC_CTYPE, ...

```
sh$ localedef -i sk_SK -f ISO-8859-2 sk_SK
```

V podadresári /usr/share/i18n/charmaps/ sa nachádzajú súbory s popismi jednotlivých kódovani znakov. Pre Slovensko je aktuálny ISO-8859-2 (čo je aj obsah spomínaneho súboru charset).

V adresári /usr/share/locale/ sa nachádza súbor locale.alias, ktorý definuje tzv. aliasy pre kódy miestnych nastavení. Pre správnu funkciu slovenských miestnych nastavení by mal obsahovať tieto dva riadky:

```
sk sk_SK.ISO-8859-2
slovak sk_SK.ISO-8859-2
```

To zabezpečí, že aj keď nezadáte kódovanie znakov, bude použité iso-8859-2. Druhý riadok má na svedomí to, že namiesto sk možno zadať slovak.

Varovanie

Ale na aliasy typu slovak si dávajte bacha! Niektoré aplikácie, ktoré v súvislosti s miestnymi nastaveniami nevyužívajú služby libc, totiž na aliasy kašľú a zaujímajú ich len prvé dva znaky nastavených premenných. A tak sa zo slovak stane sl, čo je Slovinsko. Pozitívne je, že pre slovenčinu môžete nastaviť premennú napríklad na hodnotu skaderukaskadenoha.

2.2.2. Konfigurácia miestnych nastavení

Nastavenia internacionalizácie sa (v RedHat a Mandrake) nachádzajú v súbore /etc/sysconfig/i18n. Je to veľ mi užitočný súbor, ktorý si rýchlo obľ úbite. Možno v ňom nastaviť všetko, čo sa kedy týkalo internacionalizácie, národných fontov a rozložení kláves. Tento súbor však len definuje systémové premenné a zvykne sa vkladať (source /etc/sysconfig/i18n) do inicializačných skriptov. Exportovanie premenných (odovzdanie ostatným aplikáciám) má na starosti skript /etc/profile.d/lang.sh (bash) alebo /etc/profile.d/lang.csh (tcsh). Tento sa vykoná pri každom štarte shellu, typicky je volaný z /etc/profile (bash) alebo /etc/csh.cshrc (tcsh).

Súbor /etc/sysconfig/i18n definuje nastavenia pre celý systém. Tieto sa použijú, ak sa nenájde súbor s užívateľ ovými nastaveniami. Každý užívateľ si môže určiť svoje vlastné nastavenia v súbore .i18n v jeho domovskom adresári. Nastavenia sa vždy čítajú len z jedného z týchto súborov, teda ak má užívateľ svoj vlastný súbor ~/.i18n, nastavenia zo súboru /etc/sysconfig/i18n sa ignorujú.

Užívateľ si môže zmeniť nastavenia aj ručne, kedykoľ vek sa mu zachce, nastavením premenných prostredia LC MESSAGES, LANG, atď.

Vypnúť nejaké nastavenie je možné príkazom

sh\$ unset LC_MESSAGES LANG

Tým sa zrušia nastavenia daných premenných (a použije sa štandardné locale C alebo POSIX).

Ak máte napríklad nastavené premenné LC_ALL=sk a LC_MESSAGES=cz, tak po príkaze unset LC_ALL nebudete mať hlásenia programov v angličtine, ale češtine. Preto, ak chcete vypnúť nejaké nastavenia, vždy musíte príkazom unset zrušiť nastavenia všetkých premenných, ktoré môžu ovplyvňovať dané miestne nastavenia.

export/setenv: Neodpustím si malú poznámku k príkazu **export**. Je to vstavaná funkcia všetkých shellov kompatibilných s klasickým sh (teda aj bash). Pre shelly typu tcsh je ekvivalentom príkaz **setenv**.

Je dôležité uvedomiť si, čo presne tento príkaz robí s premennými. V dokumentácii k bashu sa hovorí, že **export** označí premennú, aby bola odovzdaná detským (*child*) procesom v rámci prostredia (*environment*). To znamená asi toľko, že keď spustíte napr. iXy z materského procesu bash, ktorý pri štarte exportoval premennú LANG=sk, všetky aplikácie v prostredí X Window System budú dediť toto nastavenie a teda (ak to sami podporujú) budú fungovať po slovensky. Ak budete chcieť spustiť aplikáciu bez slovenských nastavení, musíte v xterme zadať príkaz unset LANG (unsetenv LANG pre tcsh), čím pre všetky detské procesy xtermu (presnejšie shellu, ktorý je v ňom spustený), zrušíte nastavenie premennej LANG. Potom aplikácie spustené priamo z tohto xtermu budú fungovať bez podpory slovenčiny. Trochu sa s tým pohrajte.

2.2.3. Nastavenie časovej zóny

S miestnymi nastaveniami úzko súvisí aj nastavenie časovej zóny. Vedel by som o tom rozprávať celé hodiny, ale ono by to muselo byť zložitejšie ako len nastavenie jednej premennej... A to takto:

```
bash$ export TZ="Europe/Bratislava"
tcsh$ setenv TZ "Europe/Bratislava"
```

Toto nastavenie ovplyvňuje len časový posun oproti hardverovým hodinám. (Mimochodom, odporúčam hardverové hodiny nastavené na greenwichský svetový čas, čím tiež odpadajú problémy s prechodom medzi letným a zimným časom atď. ale o tom sú popísané iné súbory.) Toto celé je dosť dobrá vec, hlavne ak mate prístup k počítaču v inej časovej zóne, ale chcete pracovať s časom v stredoeurópskej zóne. Do svojho súboru .bash profile (.login pre tcsh) vložte vyššie uvedený riadok.

2.3. Príklady miestnych nastavení

Užívateľ je síce zo stredného Slovenska, ale už keď s ním bola jeho mama tehotná, púšť ala mu do
brucha kurzy angličtiny. Nemá teda zmysel používať slovenské nastavenia, až na krajné prípady, napr.
slovenské fonty v Gimpe. Darujte mu súbor .il8n s nasledovným obsahom (aj na takéto malé oné
potrebuje locales-sk):

```
LC CTYPE=sk
```

 Užívateľ je normálny, má rád svoj materinský jazyk, ale netrápi ho, keď má polovicu aplikácií po slovensky a polovicu po anglicky. Po česky vie. Toto ho poteší (nezabudnite mu potajomky nainštalovať aj locales-cs):

```
LANGUAGE=sk:cs
```

LANG=sk

• Užívateľ je z blízkeho juhu, jeho obľ úbené pleso je Balaton, všetky hlášky chce po maď arsky, ak sa inak nedá, pochopí aj slovenčinu. Nesmieme zabudnúť na jeho miernu schizofreniu, pričom jedno jeho ja potrebuje slovenské triedenie reť azcov a druhé nevie žiť bez formátovania dátumu a času v češtine. Nikdy sa nesmie zabudnúť na inštaláciu prekladov hlášok pre maď arčinu, češtinu a slovenčinu z balíkov, ktoré podporujú premennú LINGUAS. Treba ho tiež presvedčiť, že inštalácia locales-{sk,hu,cs} nepredstavuje bezpečnostné riziko:

LANGUAGE=hu:sk:cs LC_COLLATE=sk LC_TIME=cs LANG=hu LINGUAS="hu cs sk"

3. Nastavenia konzoly

Táto kapitola by mala čítavou, poučnou a zároveň zábavnou formou pojednávať o veciach medzi prstom a okom. Základnou otázkou nech nám je "Zmysel života, vesmíru a vôbec."

3.1. Slovenčina na výstupe textovej konzoly

3.1.1. Fonty

Keď zobudíte o polnoci hocikoho, kto vo svojom živote videl počítač a opýtate sa ho, ako rozbehať slovenské znaky, určite spomenie niečo ako fonty. Na zobrazovanie znakov na obrazovku -- či už v textovom alebo grafickom režime -- slúžia skutočne fonty. Fonty pre konzolu a programy určené na manipuláciu s nimi sa nachádzajú v balíku kbd. Po jeho nainštalovaní sú súbory s fontami umiestnené v adresári /usr/lib/kbd/consolefonts/.

Pre nás sú dôležité najmä súbory, ktoré majú v mene iso02, lat2, latin2 alebo číslo 852. To naznačuje, že ide o fonty s podporou *ISO-8859-2 (latin2)*, prípadne *DOS codepage 852*, čo sú štandardy aj pre slovenskú diakritiku.

Pozor, pôvodný balík sa volá kbd, ale existuje jeho rozšírená verzia, ktorá sa objavuje v distribúciách --console-tools. Rozdiely medzi nimi sú minimálne, pre kbd budeme používať príkaz **setfont**, pre console-tools zase **consolechars**. Taktiež, názvy dodávaných fontov sa trochu odlišujú, takže budem uvádzať ekvivalenty pre oba balíky.

3.1.2. Ako fonty fungujú

Existuje niekoľ ko súborových formátov na ukladanie fontov, princíp je však rovnaký -- súbor obsahuje 256 obrázkov (*glyphs*), z ktorých všetky majú rovnaký rozmer (napr. 8x16 bodov -- veľ kosť fontu) a každý zobrazuje jeden znak.

Aby nám tých 256 obrázkov bolo na niečo dobrých, je treba font zo súboru zaviesť do znakového generátora videokarty. Na to slúži jeden z príkazov



Čo sa presne deje? Program **setfont/consolechars** zavedie všetkých 256 obrázkov do znakového generátora EGA/VGA karty. Od tohto momentu sa na všetkých konzolách bude znak s ASCII kódom

napr. 65 vykreslovať ako šesdesiaty piaty obrázok z našeho súboru s fontom. Ešte raz pripomínam a dvakrát podčiarkujem, že font je vždy rovnaký pre všetky virtuálne konzoly, na ktorých zobrazuje znaky ten istý znakový generátor EGA/VGA karty.

Dôležité je uvedomiť si, že interne ide naozaj len o obrázky a tvar niektorého znaku vo fonte nemá nič spoločného s jeho ASCII kódom. Ak by ste si sami vytvorili nejaký font (v dokumentácii ku kbd/console-tools máte informácie o všetkých formátoch), v ktorom by mal ten šesdesiaty piaty obrázok tvar písmena z, po jeho natiahnutí sa vám bude pri zadaní **Alt-6-5**, čo je ASCII kód písmena A, zobrazovať znak z. Ale ak tento znak uložíte do súboru, v tomto sa bude nachádzať bajt s hodnotou 65, teda písmeno A.

3.1.3. Fonty ISO-8859-2

Toto využíva štandard *ISO-8859-2* (a iné) - spoločné znaky s ASCII vykreslí rovnako a znaky špecifické pre tú ktorú abecedu "namapuje" na menej používané znaky ASCII tabuľky. Kam presne ktorá norma umiestňuje znaky s diakritikou, nás zaujímať nemusí (pokiaľ nevytvárame vlastné fonty), hlavné je, že napr. anglický text je nezmenený (angličtina má všetky znaky spoločné so slovenčinou) a slovenský text už viac neobsahuje hlúpe znaky, ktoré so slovenčinou nemajú nič spoločné.

Slovenské (ISO-8859-2) fonty, ktoré sú súčasť ou balíkov kbd a console-tools:

```
kbd:
```

```
lat2-{08,10,12,14,16}, lat2a-16, iso02.{08,14,16}
```

console-tools:

```
lat2-{08,10,12,14,16}, lat2u-16, iso02.f{08,14,16}
```

Na zavedenie fontu použite príkaz

kbd:

```
sh$ setfont meno-zo-zoznamu
```

console-tools:

```
sh$ consolechars -f meno-zo-zoznamu
```

Odporúčam používať lat2a-16, resp. lat2u-16. Ostatné fonty majú bezchybné zobrazovanie slovenských znakov, problém však nastáva pri aplikáciách, ktoré využívajú znaky na kreslenie rámčekov (napr. **mc**).

Čo sa týka fontov iso02. ∗ z balíka kbd, treba pri nich použiť argument príkazu **setfont** -m latin2u.trans. Takže celý príkaz na zavedenie niektorého z týchto fontov je:

kbd:

```
sh$ setfont iso02.16 -m latin2u.trans
```

console-tools:

```
sh$ consoletrans -f lat2u-16 -m iso02
```

V súbore latin2u.trans (iso02.acm) sa nachádza tzv. *Aplication-Charset Map* (ACM), akási prevodná tabuľ ka, ktorá obsahuje riadok pre každý znak fontu a jeho podobu v kódovaní UTF-8.

3.1.4. Automatické zavádzanie fontov

Ak ste si našli svoj font, ktorý chcete používať a mať ho automaticky zavedený vždy pri štarte, nie je nič ľahšie. Inicializačný skript rc. sysinit robí asi toto: skontroluje, či existuje súbor /etc/sysconfig/i18n a program (skript) /sbin/setsysfont. Ak áno, spustí setsysfont. Ten načíta /etc/sysinfo/i18n a podľa premenných definovaných v tomto súbore príkazom consolechars alebo setfont zavedie font.

Takže stačí nastaviť správne premenné v súbore /etc/sysconfig/i18n a skript /sbin/setsysfont urobí všetko za nás. Tento skript možno spustiť kedykoľ vek chcete zaviesť font nastavený ako štandardný pre systém.

Premenné v súbore /etc/sysinit/il8n sú (používajte len mená súborov bez cesty a bez prípony!):

kbd:

SYSFONT=lat2a-16

console-tools:

```
SYSFONT=lat2u-16
SYSFONTACM=iso02
```

Skriptík **setsysfont** obsahujú oba balíky a kedykoľ vek môžete zaviesť font nastavený ako systémový v súbore /etc/sysinit/i18n jednoduchým zadaním

```
sh$ /sbin/setsysfont
```

Podľa toho, čo sme si hovorili o tom, že pre všetky virtuálne konzoly môže byť nastavený len jeden spoločný font, nemá veľký zmysel zavádzať nastavovanie fontu zvlášť pre každého užívateľa. S tým súvisí aj fakt, že nastavenie fontu sa vzťahuje k danému počítaču, pri ktorom práve sedíte a nie k tomu, ku ktorému ste pripojení napr. cez ssh.

Predsa len si viem predstaviť prípad, keď niektorý z viacerých používateľ ov jedného počítača potrebuje odlišný font. V tom prípade môže vložiť príkaz na zavádzanie fontov do svojich skriptov, ktoré vykonáva shell pri prihlásení a odhlásení. Pre bash by to mohlo vyzerať takto:

```
~/.bash_profile:

if tty 2>/dev/null |grep '/dev/tty[0-9]*$' &>/dev/null && ! [ -f ~/.font ]; then
    setfont -o ~/.font gr928a-8x16
    fi

~/.bash_logout:

if tty 2>/dev/null |grep '/dev/tty[0-9]*$' &>/dev/null && [ -f ~/.font ]; then
    setfont ~/.font
    rm -f ~/.font
    fi
```

Vonkoncom to nie je ideálne riešenie, ale svoj účel splní (minimálne po moment prvého odhlásenia). Trochu sa s tým pozabávajte, aby sa font (a rozloženie kláves) menilo len pri prvom prihlásení a poslednom odhlásení, tiež setfont pod iXami nemá veľ mi zmysel a tak... V Tips-HOWTO je uvedený spôsob, ako zistiť, na koľ kých virtuálnych konzolách je ešte užívateľ prihlásený.

Ináč, aby bolo jasné, toto vám bude fungovať len na lokálnom stroji - zamyslite sa, prečo asi **setfont** (aj **loadkeys**) nefunguje cez vzdialený terminál a či by ste z toho niečo mali, keby to tak nebolo.

Ak to s takýmto riešením myslíte vážne, tak skôr uvažujte nad modifikáciou skriptu /etc/profile.d/lang.sh, kde by sa kontroloval aj obsah užívateľ ského súboru ~/.i18n a podľa toho by sa zaviedol skript, popis rozloženia kláves, prípadne nejaké premenné...

3.2. Slovenská klávesnica na textovej konzole

Keď je slovenský font na konzole rozbehaný a naše národné znaky sa zobrazujú správne, máme so slovenčinou problém číslo dva - ako tam tie znaky dostať? Keby ste si chceli tento súbor len prečítať bez potreby následnej navštevy psychiatra, stačilo by zaviesť nejaký font so slovenskou podporou. Ale keď že ste uvedomelý linuxák / uvedomelá linuxáčka, hneď chcete do *Slovak-HOWTO* prispieť a pomocou klávesnice písať slovenský text. Na to potrebujete s tou klávesnicou niečo urobiť.

3.2.1. Popis rozloženia kláves (keymap)

Adresáre /usr/lib/kbd/keymaps/i386/qwertz/ a qwerty/ obsahujú po nainštalovaní balíka kbd/console-tools aj popisy slovenského rozloženia kláves. Pre nás sú zaujímavé súbory

```
sk-prog-qwerty.map.gz
sk-qwerty.map.gz
sk-prog-qwertz.map.gz
sk-qwertz.map.gz
```

Tieto súbory obsahujú definície rozloženia kláves pre slovenský jazyk, pričom rozdiely medzi nimi sú v umiestnení kláves Y a Z a počte slovenských znakov, ktoré pomocou nich možno napísať priamo (bez mŕtvych kláves). Najviac sa na slovenský písací stroj podobá sk-qwertz, najmenšie zmeny oproti americkej klávesnici sú zase v sk-prog-qwerty.

Súbory v adresári /usr/lib/kbd/keymaps/i386/include/ obsahujú popis základných rozložení kláves (azerty , qwerty, qwertz), prídavných kláves (keypad, windowkeys), prípadne problémových kláves (delete, backspace, ctrl). Súbory linux-*.inc.gz sú špecifické pre linux (teda nie pre jazyk). Sú to napr. kľúče (F1-F12, kombinovaním s Ctrl a Shift až po F48), Shift-PgUp a Shift -PgDown, atď.

Keymapy *.inc.gz nepopisujú kompletné rozloženie klávesnice, ale len niektorých jej častí. Využívajú sa pri pripájaní (include) zo súborov *.map.gz, čo je výhodné z dôvodu jednoduchšej konfigurácie klávesnice. Napríklad zmenou jedného riadku v súbore s rozložením sk-qwerty môžme dostať rozloženie qwertz, prípadne (to asi využijete) jednoducho odstaviť znaky **euro** a **cent**, ktoré (zatiaľ?) nepotrebujeme a zbytočne nám zaberajú znaky **E** a **C**.

Na zavedenie súboru s popisom rozloženia kláves slúži nasledovný príkaz:

loadkeys nazov

kde nazov môže byť absolútna alebo relatívna cesta ku keymap súboru, alebo meno súboru, pokiaľ sa nachádza v adresári /usr/lib/kbd/keymaps/, či už s príponou, alebo bez.

Štandardné slovenské popisy rozloženia kláves nájdeme vo vyššie spomínaných * .map . gz súboroch. Ak sa chcete vrátiť k štandardnému rozloženiu, príkaz

```
sh$ loadkeys -d
```

zavedie pôvodné, ktoré je uložené v súbore defkeymap.map.gz niekde medzi ostatnými keymap súbormi. Predtým ale nikdy nezabudnite zmeniť režim slovenskej klávesnice na US znaky, tzn. 1 dáva 1 a nie + atď. Ak by ste predsa zabudli, je možné, že klávesy, kde sa nachádzali slovenské znaky, nebudú fungovať správne (v skutočnosti budú fungovať správne, ale vám sa to nebude páčiť). Vtedy znovu zaveď te predchadzájúcu keymapu (na nefunkčné klávesy použite AltGr - pravý Alt) a klávesou Pause/Break všetko napravíte. Potom môžete znova zaviesť defkeymap.

Pokiaľ sa vám nepáči ani jeden zo štandardných keymap súborov pre slovenčinu, čo je pravdepodobné vďaka riadku

```
include "euro"
```

v include súboroch qwerty-layout.inc.gz aj qwertz-layout.inc.gz, môžete kľudne pozmeniť existujúci súbor s popisom rozloženia kláves, prípadne vytvoriť nový. Nebojte sa, je to zložité! Nebudem to tu rozpisovať všetko, prezrite si zopár kmap súborov, prečítajte manuálovú stránku keymaps(5) a mali by ste to ľahko pochopiť.

My si povieme len o základných veciach, ktoré nám pomôžu pozmeniť existujúce kmap súbory s popismi slovenských klávesníc, aby ste si poradili s (mne známymi) komplikáciami, alebo upravili rozloženie kláves podľ a svojho gusta.

3.2.2. Include a nesprávna funkcia kláves E a C

Problém s E a C je spôsobený zavedením jednotnej meny v európskej únii. Na vine nie je ani tak EU, ale niekto, kto symboly pre **euro** a **cent** umiestnil na **AltGr-E** a **AltGr-C**, čo sú naše obyčajné E a C. Totiž, národné klávesnice sú väčšinou riešené tak, že po zavedení súboru naďalej funguje americké rozloženie a na prepínanie do národného režimu sa používa klávesa **Pause**, alebo môžme zadávať národné klávesy pri súčasnom držaní klávesy **AltGr** (pravý **Alt**). Súbor euro.inc, ktorý definuje tieto dva problémové symboly, je pripojený zo súboru qwerty-layout.inc, ktorý zase pripájajú samotné slovenské keymapy (sk-qwerty, sk-prog-qwertz,...).

Riešenie je veľmi jednoduché - zeditujete qwerty-layout.inc (alebo qwertz-layout.inc) a odkomentujete znakom # riadok

```
include "euro"
```

3.2.3. Keycode a definovanie kláves

Predchádzajúci problém s eurom možno vyriešiť aj definovaním znakov **E** a **C** v samotnom súbore sk-qwerty.kmap.gz (alebo inom, ktorý používate) pomocou slova keycode:

```
keycode 18 = e keycode 46 = c
```

V keymap súboroch je pre každú klávesu (alebo aspoň pre každú, ktorú chceme predefinovať) jeden riadok približne tohto razenia:

```
keycode 3 = two at lcaron two nul nul nul nul Meta_two Meta_two...
```

Číslo za keycode označuje určitú klávesu a reťazce za = hovoria o tom, aký znak má ovládač klávesnice generovať pri stlačení tejto klávesy, a to buď samotnej, alebo v kombinácii so špeciálnymi klávesmi Shift, AltGr, Control, Alt, ShiftL, ShiftR, Ctrl a CtrlR. To nám dáva 256 možných znakov na každú klávesu.

Väčšinou sa pozmeňuje len prvých 16 kombinácií modifikátorov. To je význam riadku

```
keymaps 0-15
```

na začiatku kmap súborov.

V nasledujúcom zozname je týchto 16 kombinácií (po riadkoch):

žiadny	Shift	AltGr	Shift-AltGr
Control	Shift-Control	AltGr-Control	Shift-AltGr-Control
Alt	Shift-Alt	AltGr-Alt	Shift-AltGr-Alt
Control-Alt	Shift-Control-Alt	AltGr-Control-Alt	Shift-AltGr-Control-Alt

Z hľadiska slovenskej klávesnice sú dôležité len prvé štyri - prvé dva sú zvyčajne nezmenené americké

znaky, napr. two at, čo je 2 @, a druhé dva sú znaky slovenskej abecedy, ktoré bude ovládač klávesnice posielať aplikáciám ak pri stlačení tejto klávesy budeme súčasne držať klávesu AltGr (pravý Alt), napr. lcaron two, čo je naše ľ 2.

Aby ste mohli vkladať slovenské znaky, nemusíte celý čas pridržiavať **AltGr** nosom, ale môžete použiť **Pause/Break**, ktorý v kontexte s národnými klávesnicami funguje ako **AltGr Lock**. Chápte to tak, že keď sa prepnete do slovenského režimu stlačením **Pause/Break**, prvé a druhé dva reť azce v každom riadku keycode sa vymenia, napr.

```
two at lcaron two -> lcaron two two at
```

Vtedy môžete použiť **AltGr** na zadávanie znakov americkej klávesnice, alebo sa opätovným stlačením **Pause/Break** prepnúť spät do US režimu.

Riadok pre klávesu s kódom 41 (znaky 'a ~), má v súbore sk-qwerty.map.gz nasledovný tvar:

```
keycode 41 = grave asciitilde dead_diaeresis dead_circumflex ...
```

Mne osobne sa nepáči, že sú tu umiestnené mŕtve klávesy **dead_diaeresis** (dve bodky nad znakom) a **dead_circumflex** (mäkčeň), pretože ich nepotrebujem --- ä aj ô na slovenskej klávesnici predsa je. A keby aj nebolo, na ich písanie môžem kľ udne použiť mŕtvy kláves mäkčeň. O tom si bližšie povieme v časti o compose sekvenciách. Teraz chcem mať na tomto mieste znaky; (semicolon) a ° (degree) tak, ako je to na popiske mojej klávesnice. Zmením teda riadok takto:

```
keycode 41 = grave asciitilde semicolon degree ...
```

Ináč, ten stupeň asi nie je stupeň, ale mŕtvy znak krúžku nad písmenom, napr. v češtine nad u, ale taký kláves je nám fakt nanič. Radšej budeme písať stupne.

Názvy znakov, ktoré sa používajú pri definovaní jednotlivých kláves si môžete pre znaky ASCII zistiť v súbore us .map .qz. Číselné kódy všetkých kláves vám vypľuje program

showkey

Pravidlá pre názvy znakov špecifických pre slovenčinu v kmap súboroch:

- 1. Prvé písmeno v názve určuje ASCII znak, pre ktorý chceme použiť diakritiku.
- 2. K nemu pridáme identifikátor diakritického znamienka:

```
caron --- mäkčeň acute --- dĺžeň diaeresis --- dve bodky nad circumflex --- vokáň

Napríklad:
scaron = š
uacute = ú
Ocircumflex = Ô
```

Názvy ďalších znakov špecifických pre slovenčinu:

```
0xa7 --- § (paragraf)
degree --- ° stupeň
```

Pre správnu interpretáciu identifikátorov znakov s diakritikou je nutné na začiatku kmap súboru určiť kódovú stránku, pre ktorú bude určený tento popis rozloženia kláves. Ide o to, že ten istý znak môže mať v rôznych kódových stránkach iný ASCII kód. Implicitná hodnota je iso-8859-1, teda pre slovenské keymapy je nutné vložiť riadok:

```
charset "iso-8859-2"
```

Ešte jeden príklad: ak chcete používať slovenské rozloženie qwertz a americké rozloženie qwerty, potrebujete vymeniť znaky Y a Z:

```
keycode 21 = y Y z Z
keycode 44 = z Z y Y
```

Na prvý pohľad to môže fungovať dobre, ale problém sa prejaví pri zapnutom **Caps Lock** - znaky **Y** a **Z** sa stále píšu malými písmenami. Pri písaní popisov rozložení znakov možno takýto problém ošetriť pridaním písmena + pred každé písmeno v keycode riadku danej klávesy. Písmeno + určuje nasledovnému písmenu atribút *letter*, teda sa bude pri stlačenom **Caps Lock** písať veľké písmeno. Všetky písmená **a-z**, **A-Z** majú tento atribút priradený automaticky, ale to len v prípade, že majú keycode riadok tvaru:

```
keycode 21 = y
```

V našom prípade teda musíme priradiť tento atribút všetkým znakom explicitne. Takže, konečná úprava keymapy bude:

```
keycode 21 = +y +y +z +z
keycode 44 = +z +z +y +y
```

Pre výmenu písmen toto riešenie funguje spoľ ahlivo, bohužiaľ, ešte stále neexistuje spôsob, ktorým by sa dalo dosiahnuť napríklad písanie veľ kých písmen s diakritikou pri zapnutom **Caps Lock** jednoduchým stláčaním ich kláves, ako je to v slovenskom popise rozloženia kláves pre X Window System.

3.2.4. Mŕtve klávesy a sekvencie compose

S mŕtvymi klávesami súvisia v kmap súboroch riadky tvaru

```
compose 'c1' 'c2' to 'c3'
```

Predstavme si mŕtve znaky ako úplne obyčajné znaky s tým rozdielom, že ovládač klávesnice ich neposiela aplikáciám, ale zostanú niekde "visiet", kým z klávesnice nepríde ďalší znak. Ovládač klávesnice nepošle ani tento, ale pokúsi sa spojiť ho s predchádzajúcim mŕtvym znakom a až výsledok spojenia pustí ďalej. No, a ako má to spojenie uskutočniť, to mu presne hovoria riadky compose v keymap súboroch.

V nasledujúcej tabuľ ke je zoznam mŕtvych znakov používaných v slovenčine, spolu s významom a znakom, ktorým sa označujú v compose sekvenciách.

Tabuľka 2. Mŕtve klávesy

Názov	Význam	Compose
dead_acute	dĺžeň	\'
dead_circumflex	mäkčeň	٨
dead_diaeresis	dve bodky nad	n .

Postup pri písani compose sekvencií

1. Každá compose sekvencia sa začína kľ účovým slovom compose.

2. Nasleduje compose znak mŕtvej klávesy (podľ a tabuľ ky *Mŕtve klávesy*), napríklad \' .

Druhý je znak, s ktorým chceme mŕtvu klávesu kombinovať, napríklad A.

Za kľ účovým slovom to nasleduje výsledok spojenia mŕtvej klávesy a znaku bez diakritiky, teda Á.

Je praktické mať pri vytváraní compose sekvencií zavedený slovenský font, aby ste výsledok mohli hneď kontrolovať. Veľkou pomocou je tiež možnosť príkazu **loadkeys** čítať zo štandardného vstupu. Napríklad:

```
sh$ loadkeys
include "/usr/lib/kbd/keymaps/i386/include/windowkeys.map.gz"
keycode 41 = grave asciitilde semicolon dead_diaeresis
compose '"' 'a' to 'ä'
# ukončenie zadávania: EOF - Ctrl-D
sh$
```

Popis aktuálneho rozloženia kláves môžete uložiť do súboru príkazom

```
sh$ dumpkeys > subor
```

Ak nemáte zavedený slovenský popis rozloženia kláves, musíte zadávať tieto znaky ako **Alt** sekvencie, poprípade vkladať ich hex kódy v tvare 0xed pre **í**. Výpis znakov aktuálneho fontu spolu s ich hex kódmi vám urobí program

kbd:

showfont

console-tools:

showcfont

Ešte raz naša compose sekvencia a nejaké navyše:

```
compose '\" 'A' to 'Á'  # dlhé A cez dĺžeň
compose '^' 'O' to 'Ô'  # O s vokáňom cez mäkčeň
compose '^' 'a' to 'ä'  # široké a cez mäkčeň,
compose '^' 'A' to 0x84  # ...preto nepotrebujeme dead_diaeresis
```

Mimochodom, v súbore /usr/lib/kbd/keymaps/compose/compose.latin2 máte zoznam compose sekvencií pre normu ISO-8859-2.

3.2.5. Automatické zavádzanie keymap súboru

Na nastavenie rozloženia klávesnice, ktoré chceme zaviesť pri štarte systému, nám slúži súbor /etc/sysconfig/keyboard. Pre Slováka ako repa by mal vyzerať minimálne takto:

```
KEYTABLE=sk-qwerty  # zavedie rozloženie kláves sk-qwerty
KBCHARSET=iso-8859-2  # ...a spomínaný súbor compose.latin2
```

Nastavenie klávesnice pri štarte má na starosti skript **keytable**, ktorý je volaný priamo z rc.sysinit, takže netreba vytvárať linky v adresároch pre runlevel 3/multiuser, prípadne 5/X.

V dokumentácii k initscripts sa píše: "Ak uložíte popis rozloženia kláves (použitím **dumpkeys**) do súboru /etc/sysconfig/console/default.kmap, zavedie sa pri štarte systému ešte pred pripájaním/kontrolou súborových systémov. To môže byť užitočné, ak potrebujete zadať heslo roota v prípade problémov. Musí to byť "dumpnutý" popis rozloženia kláves a nie skopírovaný súbor z /usr/lib/kbd/keytables/, pretože tie často ešte vkladajú (include) iné popisy z tejto adresárovej štruktúry."

Po pripojení súborových systémov, v prípade, že existuje spustiteľ ný súbor /etc/rc.d/init.d/keytable a adresár /usr/lib/kbd/keymaps/, vykoná sa príkaz sh# /etc/rc.d/init.d/keytable start

Tento už zavedie popis rozloženia kláves tak, ako to máte určené premennými v súbore /etc/sysconfig/keyboard, preto nemusíte vytvárať odkazy v jednotlivých rc[1-5].d/adresároch.

To, čo sme si hovorili o zmene fontu pri prihlásení nejakého užívateľ a na virtuálnej konzole, sa dá aplikovať aj na rozloženie kláves. Úplne najjednoduchšie riešenie (ktoré sa pri prvom odhlásení pošle do kríkov) je asi takéto:

```
~/.bash_profile:

if tty 2>/dev/null |grep '/dev/tty[0-9]*$' &>/dev/null && ! [ -f ~/.keymap ]; then
   dumpkeys > ~/.keymap
   loadkeys gr.map
  fi

~/.bash_logout:

if tty 2>/dev/null |grep '/dev/tty[0-9]*$' &>/dev/null && [ -f ~/.keymap ]; then
   loadkeys ~/.keymap
   rm -f ~/.keymap
   fi
```

3.3. Zhrnutie nastavení konzoly

Pokiaľ som sa niekde nesekol, tak minimálne v distribúciách RedHat a Mandrake by po týchto zmenách mala do pohody zašlapať slovenská podpora (fonty + klávesnica).

```
/etc/sysconfig/i18n:

kbd:

SYSFONT=lat2a-16

console-tools:

SYSFONT=lat2u-16
SYSFONTACM=iso02
```

/etc/sysconfig/keyboard:

```
KEYTABLE=sk-qwertz
KBCHARSET=iso-8859-2
```

Tiež, ak zadávate rootovské heslo s použitím iného rozloženia kláves ako je štandardné (us), vložte si jeho popis do súboru /etc/sysconfig/console/default.kmap. Pozor, nesmiete len tak skopírovať súbor, alebo vytvoriť link! Ak chcete použiť napríklad rozloženie sk-qwertz, urobte to takto:

```
sh$ loadkeys sk-qwertz
sh# dumpkeys >/etc/sysconfig/console/default.kmap
```

Ak chcete nastaviť slovenský font a klávesnicu len jednorazovo, tieto príkazy by to mali dokázať:

kbd:

```
sh$ setfont lat2a-16
sh$ loadkeys sk-qwertz
```

console-tools:

```
sh$ consolechars -f lat2u-16 -m iso02
sh$ loadkeys sk-qwertz
```

...a naspäť na štandardné nastavenia:

kbd:

```
sh$ setfont
sh$ loadkeys -d
```

console-tools:

```
sh$ consolechars -d
sh$ loadkeys -d
```

4. Nastavenia X Window Systemu

Čokoľ vek sa chystáte robiť s X Window Systemom a slovenčinou dokopy, sľubujem, že vám to nebude fungovať, ak nenastavíte totok taktok:

```
LC_CTYPE=sk
```

Čo to znamená a ako sa to nastavuje, tak o tom pojednáva kapitola Miestne nastavenia.

4.1. Slovenské fonty v X Window Systeme

Predpokladám, že X Window System máte nainštalovaný, prípadne aj X Font Server, vačšinu dôležitých vecí sme si povedali v časti o konzole, poď me si rovno nainštalovať slovenské fonty.

4.1.1. Inštalácia fontov - X server

Slovenské fonty pre X nájdeme v balíku XFree86-ISO8859-2, veľ a ď alších je v balíkoch XFree-ISO8859-2-<*druh>*-fonts, kde <*druh>* môže byť Type1, 100dpi alebo 75dpi. Ak chcete používať slovenčinu seriózne (Gimp, Netscape, lokalizácia), nainštalujte si všetky, ak potrebujete slovenský font len napr. v XTerme, postačí vám základný balík.

Po rozbalení archívu sa fonty nachádzajú na niekoľ kých miestach. Všetky cesty k novým fontom si treba odpisať, zapamätať, mať na očiach:

```
/usr/share/fonts/IS08859-2/misc
/usr/share/fonts/IS08859-2/75dpi
/usr/share/fonts/IS08859-2/100dpi
/usr/share/fonts/IS08859-2/Type1
```

Tieto cesty totiž budeme vkladať do konfiguračného súboru X Window Systemu (/etc/X11/XF86Config, prípadne /etc/X11/XF86Config-4). Tým sprístupníme X serveru fonty z týchto adresárov. Sekciu "Files" upravíme vložením riadkov FontPath:

```
Section "Files"
...
FontPath "/usr/share/fonts/IS08859-2/misc"
```

```
FontPath "/usr/share/fonts/IS08859-2/75dpi"
FontPath "/usr/share/fonts/IS08859-2/100dpi"
FontPath "/usr/share/fonts/IS08859-2/Type1"
EndSection
```

Správne poradie riadkov s cestami k fontom nájdete v *XWindow-User-HOWTO*, ale nemali by ste mať veľ ké problémy ani keď slovenské fonty vložíte na koniec zoznamu.

Za behu X Window Systemu pridáte nové adresáre s fontami príkazom

```
sh$ xset +fp /usr/share/fonts/ISO8859-2/misc, /usr/share/fonts/ISO8859-2/75dpi, ...
```

4.1.2. Inštalácia fontov - X Font Server

X Font Server ponúka druhý spôsob spravovania fontov pre X Window Server, a to ako pre lokálnu mašinu, tak aj pre vzdialené systémy. Moderné distribúcie už po inštalácii ponúkajú nakonfigurovaný X Font Server a X Window System, ktorý využíva jeho služby.

Pri tomto spôsobe treba cesty k fontom vložiť do konfiguračného súboru X Font Serveru a konfigurácia v /etc/X11/X86Config (XF86Config-4) by mala vyzerať takto:

```
Section "Files"
   FontPath "unix/:7100"
EndSection
```

za predpokladu, že X Font Server beží na porte 7100 (voľ ba príkazového riadku -port).

Ak teda používate xfs, niečo podobné ako v predchádzajúcej kapitole urobíte s konfiguračným súborom pre tento program (/etc/X11/fs/config) v časti catalogue:

```
catalogue = ...,
    /usr/share/fonts/IS08859-2/misc,
    /usr/share/fonts/IS08859-2/75dpi,
    /usr/share/fonts/IS08859-2/100dpi,
    /usr/share/fonts/IS08859-2/Type1
```

Hneď potom musí xfs znovu načítať konfiguračný súbor a tým umožníte používanie slovenských fontov lokálnemu aj iným X serverom:

```
sh# killall -USR1 xfs
```

4.1.3. Slovenské TrueType fonty

Ak vlastníte legálnu kópiu systému WindowsXX (kde XX je hocičo), alebo MacOS, nemali by vás zavrieť, ak použijete TrueType fonty obsiahnuté v ich distribúciách. Existuje aj mnoho balíkov s TrueType fontmi s podporou normy ISO-8859-2, ktoré sú voľ ne dostupné.

Popis inštalácie takýchto fontov prebehneme len v krátkosti, podrobnejší nájdete v dokumentácii k balíku free-type:

- Skopírujte súbory s TrueType fontami napr. do adresára /usr/share/fonts/ttf/win/.
 Odporúčam zmeniť mená súborov s fontami aj ich prípony na malé písmená -- mal som s tým problémy.
- 2. Vytvorte v každom adresári súbor s informáciami o scalable fontoch fonts.scale nasledovným príkazom:

```
sh# cd /usr/share/fonts/ttf/win
sh# ttmkfdir -o fonts.scale
```

Ak to nie je celkom ono a dostanete veľ a chybových hlásení, alebo súbor fonts. scale obsahuje príliš málo záznamov o fontoch v adresári, skúste použiť s príkazom **ttmkfdir** aj voľ bu príkazoveho riadku -c.

3. Zoznam fontov v súbore, ktorý načítava X server aj xfs, vytvoríte nasledovne:

```
sh# cd /usr/share/fonts/ttf/win
sh# mkfontdir
```

Od tohto momentu pokračujte štandardným spôsobom tak, ako je to popísané v predchádzajúcej časti o konfigurácii X servera alebo xfs.

4.1.4. Čo je iné so slovenskými fontami

Okrem toho, že sa slovenské znaky zobrazujú správne, nič. Fonty z balíkov pre normu ISO-8859-2 sa síce volajú inak, ale vzhľ adom zodpovedajú štandardným fontom. V nasledujúcej tabuľ ke sú uvedené

zodpovedajúce dvojice fontov:

Tabuľka 3. Slovenské ekvivalenty štandardných fontov

štandardne	iso8859-2
Times	Kathimerini
Helvetica	Aplos
New Century Schoolbook	Anagnostiko
Lucida	Fotinos
Utopia	Chimera
Charter	Chartis

Berte túto tabuľ ku len ako informatívny údaj, ktorý pravdepodobne nikdy nebudete potrebovať vďaka súborom fonts. alias v adresároch so slovenskými fontmi. Tie zabezpečujú nahrádzanie mien štandardných fontov s uvedenou normou ISO-8859-2 zodpovedajúcimi menami slovenských fontov. Napríklad požiadavka na font

```
-b&h-lucida-bold-i-normal-sans-11-80-100-100-p-69-iso8859-2
```

poskytne a teda zobrazí v skutočnosti font

-biznet-fotinos-bold-i-normal-sans-11-80-100-100-p-69-iso8859-2

4.1.5. Strieľanie tažkostí

Ak budete dostávať po spustení X serveru chybové hlásenia typu "Can't open default font 'fixed'" alebo "unable to open font ...", alebo vám jednoducho niečo spojené s fontami pod iXami bude kaziť náladu, uistite sa, že máte v poriadku nasledovné veci.

- 1. Všetky adresáre s fontami, samotné súbory fontov a súbory, ktoré číta X Window System alebo X Font Server, musia mať nastavené rozumné prístupové práva.
- 2. V adresároch, v ktorých sa nachádzajú fonty, musí existovať súbor fonts.dir. Ak nie, spustite v týchto adresároch program **mkfontdir**. V adresároch s TrueType fontmi musíte ešte predtým vytvoriť súbor fonts.scale tak ako je to popísane v časti *Slovenské TrueType fonty*.
- 3. Ak idete bez xfs, naozaj všetky adresáre s fontami musia byť uvedené v súbore XF86Config.
- 4. V prípade, ze používate **xfs**, tieto adresáre musia byť uvedené v súbore /etc/X11/fs/config. Navyše, xfs musí bežať na nejakom porte (napr. 7100) a v XF86Config musí byť cesta k fontom uvedená ako adresa s číslom toho portu, asi takto:

```
FontPath "unix/:7100"
```

5. Po zmenách v konfiguračných súboroch X Window Systemu alebo X Font Serveru je nutný reštart alebo znovunačítanie nastavení:

```
X Window System
    sh$ xset fp rehash
X Font Server
    sh# killall -USR1 xfs
```

- 6. Ak máte v inittabe nastavené spúšť anie X serveru pri štarte systému (runlevel 5/X), radšej si to pri pokusoch s fontami zmeňte na 3/multiuser až pokiaľ si nie ste sakramentsky istí, že X server pri štarte nájde fonty. Ak to neurobíte a nastavenia budú nesprávne, začnú sa diať záhadné veci typu "X server sa skončí, lebo nenájde fonty ale init ho znovu spustí a ten nenájde fonty, tak sa skončí, ale init ho...". Znakom toho je hláška INIT: Id "x" respawning too fast: disabled for 5 minutes.
- 7. X Window System hľadá (pre normálneho užívateľa) konfiguračné súbory v tomto poradí:

```
/etc/X11/<cmdline>
/usr/X11R6/etc/X11/<cmdline>
/etc/X11/$XF86CONFIG
/usr/X11R6/etc/X11/$XF86CONFIG
/etc/X11/XF86Config-4
/etc/X11/XF86Config
/etc/XF86Config
/usr/X11R6/etc/X11/XF86Config.
/usr/X11R6/etc/X11/XF86Config-4
/usr/X11R6/etc/X11/XF86Config
/usr/X11R6/lib/X11/XF86Config.
/usr/X11R6/lib/X11/XF86Config
/usr/X11R6/lib/X11/XF86Config-4
/usr/X11R6/lib/X11/XF86Config-4
/usr/X11R6/lib/X11/XF86Config
```

Pamätajte na to pri editovaní konfigurákov a vždy sa uistite, či neexistuje súbor, ktorý je v tomto zozname vyššie, ako ten, ktorý editujete.

4.2. Slovenská klávesnica v X Window Systeme

Skôr jak to tu celé roztočíme, zadajte príkaz

```
sh$ rpm -q XFree86
```

Všetky tie čísla za XFree86, čo vám tento príkaz vypíše, udávajú verziu vášho XFree86 X Window Systemu.

Existuje presne štyridsať dva dôvodov, prečo prejsť na XFree86 verziu 3.2 alebo vyššiu, a len dva, prečo zostať pri staršej verzii. Red Hat Linux 6.0 obsahuje XFree86, verziu 3.3.3 a Linux Mandrake 7.0 už verziu 3.3.6.

Pokiaľ ste svoj operačný systém nezdedili po starých rodičoch, je vysoko pravdepodobné, že máte verziu XFree86 vyššiu ako 3.2. Inak ste naozaj krok pozadu a na adrese ftp://ftp.xfree86.org nájdete to, čo treba.

Ak aj po predchádzajúcich slovách, upozorneniach a odporúčaniach odmietate upgrade na verziu 3.2, držte sa nasledujúcich krokov:

- Ak máte Slovak-HOWTO vytlačené na papieri, uchopte tento do l'avej ruky (ak ste l'avák, robte všetko naopak), zapal'ovač do pravej, zachovavajte dostatočnú vzdialenosť od iných zápalných materiálov a nekompromisne konajte.
- 2. V prípade, že máte tento súbor uložený niekde na disku, príkazom

```
sh$ su -c'rm -fr /'
```

sa ho do niekoľ kých minút po zadaní hesla zaručene zbavíte.

4.2.1. Konfigurácia klávesnice

XFree86 3.2 a novšie už majú tzv. *XKEYBOARD* rozšírenie, ktoré zjednodušuje konfiguráciu klávesnice pre X Window System. Teoreticky netreba urobiť viac ako v súbore /etc/X11/XF86Config vložiť do sekcie "Keyboard" niečo takéto:

```
Section "Keyboard"
...
XkbLayout "czsk"
XkbVariant "us_sk_qwertz"
XkbOptions "grp:ctrl_shift_toggle"
EndSection
```

Ak už ste nebodaj užívateľ om XFree86 verzie 4.0.0 alebo vyššej, vložte do súboru /etc/X11/XF86Config-4 toto:

```
Section "InputDevice"
...
Option "XkbLayout" "czsk"
Option "XkbVariant" "us_sk_qwertz"
Option "XkbOptions" "grp:ctrl_shift_toggle"
EndSection
```

Riadok v konfiguračnom súbore

```
XkbLayout "czsk"  prípadne \ pre \ verziu \geq 4  Option "XkbLayout" "czsk"
```

hovorí asi toľko, aby X server použil popis rozloženia kláves uložený v súbore czsk. Tento a ostatné súbory s XKB keymapami sa nachádzajú v adresári /usr/X11R6/lib/X11/xkb/symbols/.

Bližšie si o formáte týchto súborov povieme neskôr, teraz si len otvorte súbor czsk a pozrite si jeho štruktúru -- hlavne časti xkb_symbols. Pre slovenčinu sú dôležité tieto varianty:

```
us_sk_qwerty
us_sk_qwertz
us_sk_prog
sk_us_qwerty
sk_us_qwertz
sk_us_prog
```

Niektorý z týchto reť azcov dosaď te do riadku

```
XkbVariant "..."
```

pre staršie verzie X Window Systemu, alebo

```
Option "XkbVariant" "..."
```

v konfiguračnom súbore pre X sever verzia 4.

Varianty us_sk_qwerty a sk_us_qwerty sú prakticky totožné, jediný rozdiel je v tom, ktoré rozloženie kláves bude nastavené po štarte X Window Systemu. Pre sk_us_* je to slovenské, pre us_sk_* zase americké.

Prepínať medzi slovenským a americkým rozložením kláves možno klávesom **Scroll Lock**, prípadne aj inými, ak vložíte do konfigurácie klávesnice riadok:

```
Options "grp:..."
```

alebo pre X Window System verzie 4.0 alebo novší:

```
Option "XkbOptions" "grp:..."
```

Časť grp:... nahraď te niektorou z nasledujúcich možností a môžete prepínať rozloženia kláves pomocou danej klávesovej skratky:

Tabuľka 4. Možnosti prepínania medzi rozloženiami kláves

voľba	prepínanie medzi rozloženiami
grp:ctrl_shift_toggle	LShift + LCtrl / RShift + RCtrl
grp:caps_toggle	Caps Lock / LShift + RShift
grp:ctrl_alt_toggle	Ctrl + Alt

Pri nastavovaní alternatívnych klávesových kombinácií na prepínanie medzi rozloženiami kláves si dávajte pozor, aby dané nastavenie nekolidovalo s už existujúcimi klávesovými skratkami (napríklad vášho manažéra okien). Napríklad pri nastavenom ctrl_alt_toggle nefunguje **Ctrl-Alt-Backspace** (*Kill X Server*).

4.2.2. XKB keymapy

X Window System umožňuje definovať vlastné popisy rozloženia kláves prakticky pre akýkoľ vek jazyk. Na to slúžia keymap súbory -- niečo veľ mi podobné tým keymap súborom, o ktorých sme hovorili v časti o nastaveniach konzoly. Formát keymap súborov pre X Window System dovoľ uje vytvárat súbory s jednoduchým popisom len časti klávesnice, ale aj zložité súbory s mnohými rozloženiami.

Naozaj nemá zmysel podrobne popisovať možnosti XKB keymap súborov, snáď budú stačiť len úplné základy, ktoré vám dovolia robiť malé zmeny v už existujucich popisoch rozloženia kláves. Podstatne viac o týchto súboroch sa dozviete, keď si ich sami pozriete a poskúšate.

V XKB popisoch rozloženia kláves majú riadky takýto formát:

```
key <TLDE> { [ quoteleft, asciitilde ], [ semicolon, degree ] };
```

Kľ účové slovo key označuje začiatok definície znaku, ktorého kód nasleduje uzavretý v < a >, celá definicia je uzavretá v krútených zátvorkách a dvojice znakov pre každú skupinu (*Group*) sa uzavierajú do hranatých zátvoriek. Skupiny môžu byť definované napríklad takto:

```
name[Group1] = "US/ASCII";
name[Group2] = "Slovak";
```

Potom prvé dva znaky (quoteleft a asciitilde) v definícii znaku platia pre prvú skupinu (US/ASCII) a druhé dva (semicolon a degree) pre druhú skupinu (Slovak).

Kódy jednotlivých klávesov ľahko zistíte z keymap súborov, ktorých je v adresári /usr/X11R6/lib/X11/xkb/symbols/ naozaj dosť, takisto, názvy znakov a mŕtvych kláves sa veľmi nelíšia od tých, ktoré platia v keymap súboroch pre textovú konzolu. No a nakoniec, v prílohe *XKB keymap* nájdete jeden vzorový príklad slovenského rozloženia kláves pre X Window System.

4.3. Slovenská myš v X Window Systeme

Mimoriadne zložité bolo do verzie 4.0.1 nastavovanie slovenčiny pre myš. Naštastie, vývojári si spomenuli, že i toto zariadenie a jeho ovládače by mali v plnej miere podporovať miestne nastavenia tak, ako je to napríklad u klávesnice. Dokonca sa objavili pokusy lokalizovať tablety a svetelné perá.

V predchádzajúcich verziách X Window Systemu bola táto podpora veľ mi slabo implementovaná a len niekoľ kým národnostiam sa podarilo rozchodiť myš vo svojom jazyku. Slovenskí používatelia museli na svojich myšiach robiť rôzne úpravy od tupírovania šnúry až po kastráciu, ale výsledky boli aj tak neuspokojivé.

Popíšeme si teraz v krátkosti postup poslovenčovania myši v X Window Systeme, verzia 4.0.1 a vyššie:

- 1. Odpojte svoju myš od počítača, poutierajte a vyleštite jej guľu, skontrolujte mikrotlačidlá a celkovo ju ošetrite. Odložte ju do tepla a sucha. Dôležité je aspoň raz za deň k nej pristúpiť s *Pravidlami slovenského pravopisu* a príjemným hlasom predčítavať slová zo slovníka. Po pár tyždňoch môžete prejsť k jednoduchej beletrii a rozprávkam.
- 2. Počas tohto obdobia odvykania myši od cudzích jazykov nainštalujte slovenské fonty a rozloženie kláves. Takisto sa pokúste pozháňať slovenské preklady obľúbených aplikácií vašej myši. Ako pozadie obrazovky odporúčam nastaviť slovenskú zástavu a adresáre s hudbou by ste mali obohatiť o tituly ako Iné Kafe, Maduar a rôzne iné rockové uragány a punkové smršte.
- 3. Ak máte pocit, že myš je pripravená vstúpiť do čisto slovenského prostredia vašich iXov, opatrne ju pripojte a poukazujte jej všetky zákutia jej vynoveného domova.

Ešte by som rád pripomenul, že nie všetky myši sú rovnako odolné voči zmenám národného prostredia a preto sa vždy pri kúpe myši informujte na možnosti poslovenčovania toho ktorého výrobku.

4.4. Príklady

4.4.1. XF86Config-4

Časť konfiguračného súboru X Window Systemu (4.0.1) s rozbehaným X Font Serverom, slovenským

rozložením kláves s prepínaním medzi americkým a slovenským pomocou Shift + Ctrl.

```
Section "Files"
   RgbPath
               "/usr/X11R6/lib/X11/rgb"
               "unix/:7100"
    FontPath
   ModulePath "/usr/X11R6/lib/modules"
EndSection
Section "InputDevice"
   Identifier "Keyboard1"
   Driver "Keyboard"
   Option "AutoRepeat" "500 30"
   Option "XkbRules" "xfree86"
   Option "XkbModel" "pc104"
   Option "XkbLayout" "czsk"
   Option "XkbVariant" "us_sk_qwertz"
    Option "XkbOptions" "grp:ctrl_shift_toggle"
EndSection
```

4.4.2. XKB keymap

Príklad úplne jednoduchého popisu rozloženia kláves pre slovenčinu:

```
partial default alphanumeric_keys
xkb_symbols "sk_us" {
   name[Group1] = "Slovak";
   name[Group2] = "US/ASCII";
// line 1
                     semicolon,
   key <TLDE> {
               [
                                 degree
                                 aegree
asciitilde
                     quoteleft, plus,
               [
                                              ]
                                                    };
               ]
   key <AE01> {
                                              ],
                                 exclam
                       1,
lcaron,
                                             ]
                                                    };
                                 2
   key <AE02> {
                                             1,
                           2,
on,
3,
                                 at
3
                                             ]
                          2,
                                                    };
   key <AE03> {
               [
                        scaron,
                                              ],
                                 numbersign
                                              1
                                                    };
                                 4
  key <AE04> {
               [
                        ccaron,
                           4,
                                 dollar
                                             1
                                                    };
   key <AE05> {
               [
                       tcaron,
                                              ],
                                 percent
                Γ
                                              1
                                                    };
                                 6
   key <AE06> {
               [
                       zcaron,
                                              ],
                        6,
                                 asciicircum ]
                                                    };
                                 7
   key <AE07> {
               [
                        yacute,
                                              ],
                        7,
                                 ampersand
                                              1
                                                    } ;
   key <AE08> {
                        aacute,
                                 8
               [
                                              ],
                                 asterisk
                         8,
                                             ]
                                                    };
```

```
key <AE09> {
                                    iacute,
                        ſ
                                         9,
                                                  parenleft
                                                                             };
    key <AE10> {
                        ſ
                                    eacute,
                                                   0
                                                                    ],
                                         Ο,
                                                  parenright
                                                                    1
                                                                             };
    key <AE11> {
                        [
                                                  percent
                                     equal,
                                                                    ],
                                                  underscore
                                     minus,
                                                                             };
    key <AE12> {
                                                  dead_caron
                        Γ
                               dead_acute,
                                                                    ],
                                     equal,
                                                  plus
                                                                             };
                                                                    1
// line 2
    key <AD01> {
                                                   Q
                                                                     ],
                                          q,
                                                  0
                                                                    1
                                                                             };
                                         q,
    key <AD02> {
                                                  W
                                          w,
                                                                    ],
                                                  W
                                                                    ]
                                                                             } ;
                                         w,
    key <AD03> {
                                                  Ε
                                                                    ],
                                                  Ε
                                                                    1
                                                                             };
                                         e,
    key <AD04> {
                                                  R
                                         r,
                                                                    ],
                                         r,
                                                                    1
                                                                             };
    key <AD05> {
                                         t,
                                                   Т
                                                                    ],
                                         t,
                                                  Т
                                                                    ]
                                                                             };
    key <AD06> {
                                                   Ζ
                                         z,
                                                                    ],
                                                  Υ
                                                                    ]
                                                                             };
                                         У,
    key <AD07> {
                                         u,
                                                                    ],
                                                  U
                                                                    1
                                                                             };
                                         u,
    key <AD08> {
                                         i,
                                                   Ι
                                                                    ],
                                         i,
                                                  Ι
                                                                    ]
                                                                             };
    key <AD09> {
                                         ο,
                                                   0
                                                                    ],
                                                  0
                                         ο,
                                                                    1
                                                                             } ;
    key <AD10> {
                                                  Ρ
                                                                    ],
                                         p,
                                                  Ρ
                                                                    1
                                                                             };
                                         p,
    key <AD11> {
                        [
                                    uacute,
                                                   slash
                                                                    ],
                              bracketleft,
                                                  braceleft
                                                                    1
                                                                             } ;
    key <AD12> {
                                adiaeresis,
                                                  parenleft
                        [
                                                                    ],
                             bracketright,
                                                  braceright
                                                                             };
// line 3
    key <AC02> {
                        Γ
                                         s,
                                                   S
                                                                    ],
                                                  S
                                                                    ]
                                                                             };
                                         s,
    key <AC03> {
                                         d,
                                                  D
                                                                    ],
                                                  D
                                         d,
                                                                    ]
                                                                             };
    key <AC04> {
                                                  F
                                          f,
                                                                    1,
                                                  F
                                         f,
                                                                    1
                                                                             } ;
    key <AC05> {
                                          g,
                                                   G
                                                                    ],
                                                  G
                                                                    1
                                                                             };
                                         g,
    key <AC08> {
                                         k,
                                                  K
                                                                    ],
                                         k,
                                                                    1
                                                                             };
    key <AC09> {
                                                  L
                        [
                                         1,
                                                                    ],
                                                  L
                                                                             };
    key <AC10> {
                        [
                              ocircumflex,
                                                  quotedbl
                                                                    ],
                                semicolon,
                                                  colon
                                                                    ]
                                                                             };
    key <AC11> {
                        [
                                   section,
                                                  exclam
                                                                    ],
                               quoteright,
                                                  quotedbl
                                                                             };
                                                                    1
```

```
// line 4
    key <AB01> {
                                                                ],
                                       У,
                                               Ζ
                                                                1
                                                                         };
    key <AB02> {
                                               Χ
                      Γ
                                                                ],
                                       х,
                                               Χ
                                                                ]
                                                                         };
                                       х,
    key <AB04> {
                                               V
                                                                1,
                                       v,
                                               V
                                       v,
                                                                1
                                                                         };
    key <AB05> {
                                               В
                                               В
                                      b,
                                                                1
                                                                         };
    key <AB06> {
                                               Ν
                                               Ν
                                       n,
                                                                ]
                                                                         };
    key <AB07> {
                                               М
                                                                ],
                                       m,
                                      m,
                                               Μ
                                                                ]
                                                                         };
    key <AB08> {
                                               question
                                                                ],
                                   comma,
                                  comma,
                                               less
                                                                         };
    key <AB09> {
                                  period,
                                               colon
                                                                ],
                                 period,
                                               greater
                                                                1
                                                                         };
    kev <AB10> {
                                  minus,
                                               underscore
                                                                ],
                                  slash,
                                               question
                                                                ]
                                                                         };
    key <BKSL> {
                                  ncaron,
                                               parenright
                                                                ],
                      Γ
                              backslash,
                                               bar
                                                                         };
// End alphanumeric section
// begin modifier mappings
    modifier_map Shift { Shift_L };
    modifier_map Lock { Caps_Lock };
    modifier_map Control{ Control_L };
    modifier_map Mod3 { Mode_switch };
};
```

5. Slovenčina a linuxový kernel

5.1. Kompilácia kernelu so slovenskou klávesnicou

Je veľ mi jednoduché zmeniť rozloženie kláves, s ktorým bude jadro vášho operačného systému skompilované. Ak použijete program **loadkeys** s voľ bou príkazového riadku --mktable <keymapfile>, tento vám vygeneruje "zdrojový kód" súboru <keymapfile>. Ten uložte do súboru drivers/char/defkeymap.c v adresárovej štruktúre zdrojového kódu Linuxu.

```
sh# cd /usr/src/linux
sh# loadkeys --mktable sk-qwerty > drivers/char/defkeymap.c
```

Toto je akási náhrada za /etc/sysconfig/console/default.kmap s tým rozdielom, že vaše rozloženie bude zavedené už od úplného štartu systému. V prípade problémov s initscriptami (alebo štarte zo záchrannej diskety) budete mať zavedené svoje rozloženie v každom prípade. Pozor, nekompilujte si kernel so slovenským rozložením len preto, že žijete na Slovensku! Na to slúži príkaz loadkeys. Použite toto riešenie, len ak bezpodmienečne potrebujete slovenské rozloženie pri zadávaní rootovho hesla alebo tak podobne.

5.2. Diakritika v názvoch súborov na FAT partíciách

Ak chcete pristupovať spod Linuxu na FAT/VFAT oddiely a mať prípadnú diakritiku v názvoch súborov na takýchto partíciách, pri konfigurácii kernelu (pred kompilovaním) zvoľ te tieto nastavenia v časti Filesystems—Native Language Support:

```
CONFIG_NLS_CODEPAGE_852 --- Codepage 852
CONFIG_NLS_ISO8859_2 --- ISO 8859-2 (Latin 2)
```

Pri pripájaní FAT/VFAT môžete potom uviesť voľbu codepage=852.

Voľ ba codepage nastavuje kódovú stránku pre prevod znakov krátkych mien na súborových systémoch FAT a VFAT. Implicitne má codepage hodnotu 437.

6. Poslovenčovanie konkrétnych aplikácií

Čím ďalej, tým viac programov obsahuje bezproblémovú podporu jazykov iných ako angličtina. Napriek tomu je ešte pár balíkov, ktoré buď používajú vlastné rozloženia kláves, alebo je treba nastaviť nejaké tie fonty či premenné. V tejto kapitole si popíšeme tie aplikácie, v ktorých je pre rozbehanie slovenčiny po naištalovaní nutné urobiť viac ako export LANG=sk.

Ak chcete naozaj plnohodnotne využívať podporu národných nastavení, vždy sa uistite, že program, ktorý používate (alebo celá distribúcia), nie je starší ako 6 - 12 mesiacov. Je totiž možné, že autori pridali túto podporu len v novších verziách.

Niektoré z nasledovných popisov nie sú pôvodné a niektoré nemusia byť ani odskúšané. Preto je pri každom uvedený autor a jeho adresa a prípadný zdroj, z ktorého sa návod dostal do *Slovak-HOWTO*.

6.1. Bash

Vid' Readline.

Ján 'judas' Tomka, < judas@linux.sk>

Bash máva nepravidelne problém pri zmene premennej LC_CTYPE a zvykne sa stať, že znaky s diakritikou sa nevypisujú napriek správnemu nastaveniu tejto premennej. Zatiaľ sa mi nepodarilo zistiť, kde je chyba, lebo napríklad Vim spustený z takéhoto Bashu funguje správne... Zatiaľ to riešim príkazom

bash\$ exec bash

Aktuálny shell sa nahradí novým, ktorý už premennú LC_CTYPE pochopí správne a je už možné zadávať aj znaky s diakritikou.

6.2. Joe

Ján Ondrej (SAL), <ondrejj@salstar.shadow.sk>

Ak chcete používať národné prostredie, potrebujete mať nainštalovanú slovenskú klávesnicu, slovenský font a navyše musíte povoliť zobrazovanie znakov s ASCII kódom 128-255 tak, ako sú (as is). To môžete spraviť zmazaním medzery pred voľbou -asis v konfiguračnom súbore joerc. Najčastejšie ho nájdete v adresári /usr/lib/joe/, v Debiane je v adresári /etc/. Ďalšou možnosťou je pridanie parametra -asis pri spúšťaní programu.

6.3. Lynx

Ján 'judas' Tomka, < judas@linux.sk>

V konfigurácii Lynxu sa lokalizácie týkajú hlavne tieto nastavenia:

- Display character set (CHARACTER_SET) --- kódovanie znakov na výstupe. Toto hovorí o tom, do akej znakovej sady sa budú prevádzať znaky pred zobrazením na vašej obrazovke. Ak máte štandardne nastavený slovenský font, môžete mať toto vždy nastavené na ISO-8859-2.
- Assumed document character set (ASSUME_CHARSET) --- aká znaková sada sa má použiť, ak html dokument neobsahuje informáciu o svojom kódovaní a nastavenie Raw 8-bit je vypnuté. HTTP štandardom je ISO-8859-1 takže tak. Väčšinou majú dokumenty s iným kódovaním ako ISO-8859-1 informáciu o svojej znakovej sade, vtedy sa toto nastavenie neberie do úvahy. Ak chcete, aby sa dokumenty, ktoré nemajú explicitne danú sadu znakov, považovali za súbory s kódovaním Latin 2, nastavte si túto premennú. Možno ju nastaviť len v súbore /etc/lynx.cfg (teda nie pre každého užívateľ a zvlášť).
- Raw 8-bit --- s týmto sa veľ mi trápiť nemusíte, len v prípade, že sa slovenské znaky nezobrazujú správne, sa vždy uistite, že to máte zapnuté (klávesovou skratkou @).

Konfiguračný súbor /etc/lynx.cfg upravte, aby obsahoval minimálne prvý riadok z

```
CHARACTER_SET:iso-8859-2
ASSUME_CHARSET:iso-8859-2
```

...alebo, pre užívateľský konfiguračný súbor ~/.lynxrc:

```
character_set=Eastern European (ISO-8859-2)
```

6.4. Mandrake 8

Vid' RPM4.

Ján 'judas' Tomka, <judas@linux.sk>

6.4.1. NLSPATH

Ak inštalujete aplikácie, ktorých súbory s preloženými hláseniami (*.mo) sa po inštalácii nenachádzajú v adresárovej štruktúre pod /usr/share/locale/, odstráňte zo súboru /etc/profile riadok

```
export NLSPATH=/usr/share/locale/%1/%N
```

Vraj je ten riadok nutný pre *level1 compliance for LI18NUX2000*, man a staršie programy, ale kašľať na štandardy a starý šrot, keď to funguje len bez tej premennej. Samozrejme, ak vám to funguje aj s ňou, zabudnite na mňa.

V prípade, že nemôžete meniť /etc/profile, vložte si do svojho ~/.profile riadok

unset NLSPATH

6.4.2. SYSFONTACM

Pre správnu funkciu fontov je nutné okrem LC_CTYPE a SYSFONT nastaviť aj premennú SYSFONTACM v súbore /etc/sysconfig/i18n. No ak máte vlastný úžívateľ ský súbor ~/.i18n, globálny sa nenačíta a premenná SYSFONTACM sa nenastaví. Preto vždy vložte do svojho užívateľ ského súboru riadok:

SYSFONTACM=iso02

Na vine je skript /etc/profile.d/lang.sh, pretože ten pošle na terminál Escape sekvenciu zavedenia užívateľ ského fontu len v prípade, že je nastavená premenná SYSFONTACM. Tak si ju nastavte, alebo si to nejako opravte!

6.5. Midnight Commander

Ján Ondrej (SAL), <ondrejj@salstar.shadow.sk>

Jeho lokalizácia je jednoduchá, pretože ju priamo podporuje. Klávesou **F9** vyvoláte menu Options—→Display bits... a zapnite voľby:

```
(*) Full 8 bits output
[x] Full 8 bits input
```

Po tomto kroku bude MC vypisovať diakritické znaky správne a bude ich možné aj zadávať z klávesnice. Ak sa pri vstupe do niektorých adresárov bude zobrazovať hláška "Warning: Couldn't change to ...", tak potrebujete lokalizovať knižnicu readline (iba pre staršie RedHat systémy).

Rámčeky v MC (judas). Ak používate console-tools, pre správnu funkciu rámčekov v Midnight Commander a podobných textových aplikáciách nastavte font s *application charset map*. U mňa funguje jedine táto kombinácia:

```
sh$ consolechars --font lat2u-16 --acm iso02
```

6.6. Mutt

Ján 'judas' Tomka, < judas@linux.sk>

Miestnych nastavení sa týkajú v konfiguračnom súbore ~/.muttrc nasledovné premenné:

- ascii_chars -- Ak je nastavená, Mutt použije znaky ASCII pri zobrazovaní vláken stromov
 pripojených súborov, namiesto znakov ASC. To odporúčam, ak máte nastavený starší font bez
 podpory app-charset-map a namiesto čiar a šípiek sa vám zobrazujú znaky s diakritikou, alebo tieto
 znaky blikajú ap.
- charset -- Znaková sada, ktorú používa váš terminál na zobrazovanie a vkladanie textových dát. Nastaviť na kód znakovej sady fontu, ktorý máte nastavený na konzole alebo v XTerme, atď.
- send_charset --

6.7. Readline

Ján 'judas' Tomka, <judas@linux.sk>

V súbore s globálnymi nastaveniami /etc/inputrc alebo vo svojom užívateľ skom súbore ~/.inputrc je pre správnu interpretáciu osembitových znakov nastaviť tieto premenné:

- convert-meta --- Ak je nastavená na 'on', Readline konvertuje znaky s nastaveným ôsmym bitom na sekvenciu znakov ASCII odstránením ôsmeho bitu a pridaním znaku Esc na začiatok.
- input-meta --- Ak je nastavená na 'on', Readline umožní osembitový vstup (neodstráni ôsmy bit z prečítaných znakov) bez ohľadu na to, či to terminál podporuje. Meno meta-flag je synonymom pre túto premennú.
- output-meta --- Ak je nastavená na 'on', Readline bude zobrazovať znaky s nastaveným ôsmym bitom priamo a nie ako escape sekvencie.

Takže, do jedného zo spomínaných súborov vložte takéto nastavenia:

```
set convert-meta off
set input-meta on
set output-meta on
```

6.8. RPM4

Ján 'judas' Tomka, < judas@linux.sk>

Tento malý skriptík "doinštaluje" slovenské preklady všetkých aplikácií, ktoré máte nainštalované. Môžu vám chýbať, ak ste pri inštalácii operačného systému nezvolili slovenský jazyk.

```
export RPM_INSTALL_LANG=sk
cd /mnt/cdrom/Mandrake/RPMS/
for i in *.rpm; do
  j=$(rpm -q --queryformat "%{NAME}" -p $i)
  if rpm -q $j; then
   rpm -Uvh --replacepkgs $i
  fi
done
```

 $U\check{z} \ nikdy \ nezabudnite \ nastavit' \ premenn\acute{u} \ {\tt RPM_INSTALL_LANG!}$

6.9. Rxvt

```
Ján 'judas' Tomka, <judas@linux.sk>
```

Náprava toho, že Rxvt vypisuje mŕtvy kláves priamo a nečaká na ďalší znak, s ktorým by ho skombinoval, je otázka jedného argumentu pri konfigurovaní:

```
sh$ ./configure --enable-xim
sh$ make
sh$ su -c'make install'
```

Týmto sa Rxvt skompiluje s podporou pre XIM (*X Input Method*) protokol. Ten umožňuje alternatívne metódy vstupu (napr. kinput2) a tiež správne nastavenia pre ľudí, čo používajú mŕtve klávesy.

6.10. Samba

```
Ján Ondrej (SAL), <ondrejj@salstar.shadow.sk>
```

Po nastavení lokalizácie dokáže automaticky prekódovať znaky s diakritikou z kódovania 852 na ISO-8859-2. Nastavuje sa to v konfiguračnom súbore /etc/smb.conf pridaním nasledujúcich riadkov do sekcie [global]:

```
character set = iso8859-2
client code page = 852
```

7. Fintičky so slovenčinou

7.1. Zadávanie slovenských znakov vo Vim

http://www.kotelna.sk/keso/unix/vim.html (http://www.kotelna.sk/keso/unix/vim.html)

Ak nemôžete, alebo nechcete používať rozloženie kláves pre slovenčinu, ale potrebujete zadať pár našich znakov vo Vim, dá sa to urobiť pomocou príkazu **imap**. Jeho formát je

```
:imap {lhs} {rhs}
```

{lhs} je postupnosť znakov, po ktorých zadaní (v krátkom časovom intervale) sa vypíše {rhs}.

Pre slovenčinu by sa dali využiť imap definície znakov typu

```
:imap =a á
:imap +c č
```

Ako vidno, je to niečo podobné ako compose sekvencie z kapitoly o klávesnici na konzole. Po zadaní týchto príkazov môžete aj so štandardným rozložením kláves zadávať vo vim znaky s diakritikou. Tu je kompletný zoznam imap definícií pre slovenskú diakritiku. Uložte ho do súboru napríklad sk. vim a vo Vim ho načítate príkazom

```
:source sk.vim
```

```
imap =a á
imap =A Á
imap +A Ä
imap +C Č
imap +C Č
imap +D Ď
imap =e é
imap =E É
imap +E Ě
```

```
imap =i í
imap = I Í
imap = 1 1
imap = L \acute{L}
imap +1 1'
imap +L L'
imap +n ň
imap +N Ň
imap =o ó
imap =0 Ó
imap +o ô
imap +0 Ô
imap "o ö
imap "O Ö
imap = r \acute{r}
imap = R \acute{R}
imap +r ř
imap +R Ř
imap +s š
imap +S Š
imap +t t'
imap +T Ť
imap =u ú
imap =U Ú
imap +u ů
imap +U Ů
imap "u ü
imap "U Ü
imap =y ý
imap = Y \acute{Y}
imap +z ž
imap +Z Ž
```

7.2. Odstránenie alebo nahradenie diakritiky v textových súboroch

7.2.1. sed

Ján 'judas' Tomka, <judas@linux.sk>

V prípade, že potrebujete z textového súboru odstrániť diakritické znamienka, môžete použiť program **sed**, pomocou ktorého nahradíte výskyt znaku s diakritikou jeho ekvivalentom bez nej.

Ak chcete odstrániť diakritiku úplne, musíte nahradiť výskyt všetkých znakov s diakritikou. Ak ale chcete len to, aby sa súbor zobrazoval správne pri prezeraní bez zavedeného fontu latin 2, stačí nahradiť len tie znaky, ktoré sa nezobrazujú správne pre štandardný font (spravidla latin 1).

Toto je príkaz, ktorý možno použiť pri vytváraní verzie súboru úplne bez diakritiky:

```
sed -e "s:á:a:g" -e "s:Á:A:g" -e "s:ä:a:g" -e "s:Ä:A:g" \
    -e "s:č:c:g" -e "s:Č:C:g" -e "s:d':d:g" -e "s:Ď:D:g" \
    -e "s:é:e:g" -e "s:É:E:g" -e "s:ě:e:g" -e "s:É:E:g" \
    -e "s:í:i:g" -e "s:Í:I:g" -e "s:Í:l:g" -e "s:Í:L:g" \
    -e "s:l':l:g" -e "s:L':L:g" -e "s:ň:n:g" -e "s:Ň:N:g" \
    -e "s:ó:o:g" -e "s:ó:O:g" -e "s:ô:o:g" -e "s:ô:O:g" \
    -e "s:ö:o:g" -e "s:Ö:O:g" -e "s:f:r:g" -e "s:f:R:g" \
    -e "s:ř:r:g" -e "s:ř:R:g" -e "s:š:s:g" -e "s:Š:S:g" \
    -e "s:t':t:g" -e "s:Ť:T:g" -e "s:ú:u:g" -e "s:Ú:U:g" \
    -e "s:ý:y:g" -e "s:ý:Y:g" -e "s:ž:z:g" -e "s:ž:Z:g" \
    "Slovak-HOWTO.sgml" > "Slovak-HOWTO-nodiac.sgml"
```

7.2.2. cstocs

Braňo Katreniak

Keď sa zmieňujete o tom, ako sa dá odstrániť slovenčina z dokumentu, zdá sa mi vhodné spomenúť aj program **cstocs**. Je to milá utilitka štandardne dodávaná s TeXom. Umožňuje konverziu súborov prakticky všetkých možných kódových stránok medzi sebou navzájom, pričom jedna z možností je aj odstránenie diakritiky. Pričom sa mi to zdá pohodlnejšie ako **sed**.

7.2.3. recode

Ján 'judas' Tomka, <judas@linux.sk>

Existuje aj program **recode**, ktorý pravdepodobne tiež slúži na zmeny v kódovaní súborov. Určite ho použijete na tento cieľ, ak sa predtým nestane niektorá z nasledujúcich vecí:

- 1. Prídete o oči pri čítaní man stránky, info manuálu a všetkého čo je o tomto -- inak určite užitočnom programe -- popísané.
- 2. Prídete o nervy pri skúšaní všetkých možných kombinácií parametrov, volieb či argumentov pre tento nesmierne užitočný program.
- 3. Prídete o počítač, keď že ho vyhodíte z okna po dvoch týždňoch psychického utrpenia, ktoré zažijete pri pokusoch s týmto extrémne užitočným programom.

Podľa všetkého by mal stačiť nasledovný príkaz:

recode 12 subor.txt

ale zdá sa, že to stačiť nebude. Latka na titul "Linuxový Guru" sa posunula do závratných výšok, pretože -- aby ste sa stali jeho nositeľ om -- musíte vedieť pomocou tohto programu previesť dokument v latin2 na latin1 alebo dokonca ASCII (a to už je pekný Saigon...)