

# Santino Scavelli

Multipercussionist, Educator,  
Composer

## TEXT LANGFORM

Der Multiinstrumentalist Santino Scavelli aus Mannheim ist zur Zeit einer der angesagten Musiker der Weltmusik -Szene. Sein Fundus basiert auf seinem Studium in Trossingen. Dort studierte er Schlagwerk, mit folgenden Instrumenten als Schwerpunkt: Schlagzeug Set, Latin Perkussion, Pauken, kleine Trommel und Xylophon.

Momentan studiert er an der Popakademie Mannheim Weltmusik und erweitert nun seinen Fundus um orientalische Perkussionsinstrumente ( Riq, Rahmentrommel, Darbuka, etc) sowie Klavier, Gitarre und Oud.

Santino Scavelli ist nicht nur in unterschiedlichen Worldjazz Formationen zu hören, sondern spielt auch in Fusion Projekten sowie Pop- und Elektro-Bands. Je nach Bedarf der Besetzung wechselt er vom Schlagzeug zu Latin Perkussion. Am liebsten erfindet er seine eigenen Perkussion Setups, die er sich kreativ zusammen stellt und so einen einzigartigen Sound und Spielweise schaffen kann.

Er spielte mit Künstler wie Cyminology („das Berliner Quartett verbindet persische Lyrik mit kammermusikalischer zeitgenössischer Musik“) oder Orientaljazz Ensamble FisFüz,(das Trio wurde international durch zahlreiche Festivalauftritte bekannt). Auch mit der Band Macase aus Kamerun teilte er sich die Bühne sowie mit seinem Dozent Murat Coşkun. 2016 und 2017 war er zur Gast beim Tamburi Mundi Festival, wo er in Kooperation unterschiedlichen Künstler oder auch in mit SoloProgram auf der Bühne des Freiburger E-Werks aufgetreten ist.

Einer seiner Ziele ist es die unterschiedlichen Kulturen zusammen zu führen. Er kombiniert Spielweisen oder Rhythmen aus aller Welt, oder er zerlegt sie um sie dann neu zu erfinden und zuvariieren. Elektronik und Sounds, die er entweder Live auf der Bühne verarbeitet, oder im Studio präpariert, lässt Santino ebenfalls in sein Spiel mit einfließen.

Nebenbei ist er auch Composer und Producer, er schrieb im Jahr 2015 die Musik für den Dokumentar Film „Die neuen Deutschen“ und schreibt sowohl für seine Bands als auch für andere Künstler.

Außerdem ist er auch als Veranstalter tätig. Das von ihm initiierte Projekte „Pour les Amis“, welcheser in Kooperation mit der Orientalischen Musikakademie Mannheim veranstaltet ist eine Art Netzwerkonzert Treffen für die Weltmusikszene in Mannheim und Umgebung.

## TEXT KURZFORM

Der Multiinstrumentalist Santino Scavelli aus Mannheim ist zur Zeit einer der angesagten Musiker der Weltmusik -Szene. Sein Fundus basiert auf seinem Studium in Trossingen. Dort studierte er Schlagwerk, mit folgenden Instrumenten als Schwerpunkt: Schlagzeug Set, Latin Perkussion, Pauken, kleine Trommel und Xylophon.

Santino Scavelli ist nicht nur in unterschiedlichen Worldjazz Formationen zu hören, sondern spielt auch in Fusion Projekten sowie Pop- und Elektro-Bands. Je nach Bedarf der Besetzung wechselt er vom Schlagzeug zu Latin Perkussion. Am liebsten erfindet er seine eigenen Perkussion Setups, die er sich kreativ zusammen stellt und so einen einzigartigen Sound und Spielweise schaffen kann.

Einer seiner Ziele ist es die unterschiedlichen Kulturen zusammen zu führen. Er kombiniert Spielweisen oder Rhythmen aus aller Welt, oder er zerlegt sie um sie dann neu zu erfinden und zuvariieren. Elektronik und Sounds, die er entweder Live auf der Bühne verarbeitet, oder im Studio präpariert, lässt Santino ebenfalls in sein Spiel mit einfließen.