



Rapport de stage en entreprise
Du 6 février au 14 février 2025

**Foncia - Direction des Systèmes
d'Information (DSI)**

La Défense – Tour Aurore
18 Place des Reflets – 92400 Courbevoie

**Andréa ROBERTO – 2eme année BTS SIO
Institution Saint-Aspais à Melun (77000)**

Sommaire

<i>Remerciements</i>	3
<i>Introduction</i>	3
<i>I. Chapitre 1 Étude de l'existant</i>	4
A. Présentation de l'entreprise Foncia et de ses activités	4
B. Présentation de la DSI et du contexte informatique	5
<i>II. Chapitre 2 Cahier des Charges</i>	6
A. Description des objectifs du stage	6
B. Schémas et/ou images explicatifs	7
<i>III. Chapitre 3 Travail accompli</i>	8
A. Présentation approfondie des tâches effectuées	8
B. Présentation d'une journée type	13
C. Description des problèmes rencontrés et explication de la démarche de résolution ou contournement	13
<i>Conclusion</i>	15
<i>Annexe 1 : Les Chiffres Clés de Foncia en 2023 et sa répartition en France</i>	16
<i>Annexe 2 : Les filiales du Groupe Emeria</i>	16
<i>Annexe 3 : L'organigramme de la DSI et ses chefs de service</i>	17
<i>Annexe 4 : L'organigramme de mon département</i>	17
<i>Annexe 5 : Les postes de travail des collaborateurs notamment le mien</i>	18
<i>Annexe 6 : Les conversations de travail sur Teams</i>	18

Remerciements

Je souhaite exprimer ma profonde gratitude à ma tutrice, Madame Maina BRASSAC, pour m'avoir une nouvelle fois offert l'opportunité d'intégrer son service et ainsi approfondir mes connaissances en développement web au sein de la Direction des Systèmes d'Information (DSI) du Groupe Emeria/Foncia. Ce stage a été une véritable occasion d'apprentissage, me permettant d'explorer et de mieux comprendre le développement web. Je tiens également à remercier Monsieur Thomas RACHAVONG et COTTEN Guillaume pour le temps précieux qu'ils m'ont accordé en m'expliquant en détail mes missions et en m'accompagnant tout au long de ma formation. Grâce à Fatima BELLAHCENE, Hamza BOUDOUH, j'ai pu développer de nouvelles compétences, bénéficiant ainsi de leur expertise et de leur savoir-faire. Durant cette expérience, j'ai eu l'opportunité d'aborder divers domaines et missions, ce qui a été particulièrement enrichissant pour moi. Enfin, je souhaite adresser mes sincères remerciements à toutes les autres personnes qui, bien que non citées individuellement, ont contribué, de près ou de loin, à la réussite de ce stage.

Introduction

The objective of my internship is to deepen my knowledge in web development and to establish a link between my theoretical training and its practical application in a company. It takes place within a large group with a major IT department on an international scale, collaborating with numerous subsidiaries such as Constatimmo. I particularly enjoyed the diversity of missions and projects. I also had the opportunity to rediscover teamwork around a common project, as well as the organization that follows, including task distribution and priority management. First, we will analyze the existing framework through the presentation of the company and its department. Then, we will detail the specifications and defined objectives. Finally, we will assess the work accomplished.

L'objectif de mon stage est d'approfondir mes connaissances en développement web et de faire le lien entre ma formation théorique et son application en entreprise. Il se déroule au sein d'un grand groupe disposant d'un important département informatique à dimension internationale, collaborant avec de nombreuses filiales, telles que Constatimmo. Cette diversité de missions et de projets m'a plus. J'ai également eu l'opportunité de découvrir de nouveau le travail en équipe autour d'un projet commun, ainsi que l'organisation qui en découle, notamment la répartition des tâches et la gestion des priorités. Dans un premier temps, nous analyserons l'existant à travers la présentation de l'entreprise et de son département. Ensuite, nous détaillerons le cahier des charges et les objectifs définis. Enfin, nous évaluerons le travail accompli.

I. Chapitre 1 Étude de l'existant

A. Présentation de l'entreprise Foncia et de ses activités

Foncia est une entreprise française spécialisée dans la gestion immobilière fondée en 1972 (sous le nom de « Franco-Suisse Gestion ») par Jacky Lorenzetti. En novembre 1999 elle devient la société Foncia Groupe. De 2000 à 2006, elle va se développer en Europe sous le nom du Groupe Emeria. En 2022 Foncia s'implante au Portugal et aux Pays-Bas. Le Groupe Emeria est leader des services immobiliers et du property management avec plus de 17 000 collaborateurs, 700 agences et 3,5 Millions de clients pour un CA de 1,5 Milliards d'euros. Il est numéro 1 de la gestion de copropriétés, de la gestion locative et de la gestion de biens en France, Allemagne, Belgique et Royaume-Uni et numéro 2 en Suisse.

Présent à travers le monde, l'immobilier est un secteur qui occupe une place importante. On y trouve à la fois l'Administration De Biens (ADB) avec l'achat, la location et la vente, la gestion locative lorsque les propriétaires confient la gestion à un tiers et la gestion de copropriétés en tant que syndic professionnel. Les acteurs de l'immobilier sont les acheteurs et les vendeurs de biens, lesquels comprennent des propriétés (maisons, appartements, terrains, commerces). L'activité de Property Management consiste à prendre en charge la gestion administrative, comptable, juridique, commerciale et technique de parcs immobiliers, d'immeubles ou de bureaux d'un client (investisseurs, entreprise, etc.) afin de le sauvegarder et de le mettre en valeur.

Foncia est l'acteur de référence des services immobiliers résidentiels pour les particuliers et les professionnels. Foncia maîtrise tous les métiers de l'immobilier : transaction, location, gestion locative et gestion de copropriété. Foncia représente le 1er syndic et loueur de France avec ses 70 000 immeubles en gestion de copropriété, 400 000 biens en gestion locative, 15 000 transactions (ventes et achats de biens) et plus de 35 000 locations vacances.

Foncia est organisée en 4 régions : Ile-de-France, Grand-Ouest, Sud-Est, Nord-Est ([Cf. annexe 1](#)), décomposées en 50 métropoles ou grandes villes, lesquelles disposent de cabinets ou d'agences de proximité. Foncia compte 600 agences et 10 000 collaborateurs et collaboratrices pour 3 millions de clients. Cette organisation a pour objectifs de garantir la qualité de service et de développer des services innovants. Foncia poursuit deux axes de développement. D'abord, depuis plusieurs années, elle opte pour une croissance externe par le rachat de cabinets, ce qui lui permet de récupérer beaucoup de lots d'immeubles et d'intégrer dans ses effectifs des profils de niche avec beaucoup d'expérience dans l'immobilier. Elle adopte aussi une stratégie de croissance organique par la transformation digitale, l'expertise, la réactivité et la transparence.

Foncia dispose de filiales ([Cf. annexe 2](#)) visant à proposer des gammes et des services variés afin de couvrir tous les besoins de ses clients (promoteurs, conseils syndicaux, bailleurs institutionnels, propriétaires) : des états des lieux aux commercialisations d'immeubles, en passant par des diagnostics techniques en cas de ventes avec Constatimmo, des expertises en assurance avec Assurimo, la sécurité et les travaux de dépannages ou d'entretien (parties privatives des biens locatifs ou parties communes des copropriétés) avec Tech-Way. Le nouveau logiciel nommé Millénium (remplacement du logiciel ancien nommé ThetaWin) a été développé par la filiale Emeria Technologies et mis en place depuis 2022. Ce logiciel permet le traitement des données en temps réel et une automatisation des tâches administratives, afin que les collaborateurs Foncia consacrent plus de temps aux besoins des clients et garantissent leur satisfaction.

B. Présentation de la DSIT et du contexte informatique

La Direction des Systèmes d'Information Foncia/Emeria a un rôle majeur dans cette stratégie digitale et intervient à trois niveaux : réseau, logiciel et développement. Elle agit sur les infrastructures et les logiciels (matériel Apple, Microsoft 365, Millennium, passerelle vers les outils externes comme les plateformes fournisseurs), le support au réseau avec les demandes de matériel, les incidents sur ordinateur, imprimante, mot de passe, internet ou accès réseau et leur suivi sur la plateforme Easyvista. Le kiosque informatique Foncia permet de répondre aux problématiques des collaborateurs au siège. La DSIT réalise des études et des projets, tout en travaillant en étroite collaboration avec la filiale Emeria Technologies.

La DSIT est composée d'un Directeur et de quatre chefs de services ([Cf. annexe 3](#)). Mon stage s'est déroulé au sein du département de Maina BRASSAC, Responsable des études ([Cf. annexe 4](#)), qui a été ma tutrice. Les types de machines pour tous les collaborateurs sont Apple notamment des MacBook Pro avec des écrans Samsung Incurvé permettant d'ouvrir de multiples fenêtres de travail ([Cf. annexe](#)

5). La DSI utilise les logiciels et outils de Microsoft 65 et notamment l'éditeur de code Visual Studio Code qui permet de construire des sites.

Lors de l'arrivée d'un collaborateur dans l'entreprise et après avoir signé son contrat de travail, ses accès lui sont ouverts en fonction de son poste et ses missions au sein de l'organisation. Les outils informatiques sont fournis avec des macbooks, un clavier, une souris, un casque et les chargeurs qui vont avec. Pendant ma formation, J'ai eu le droit à un macbook pro 16 pouces avec une puce Apple M2 max. En fonction du service et pour plus d'efficacité, les développeurs ont un macbook plus grand et plus performant pour contenir de très grandes ressources de données et pour plus de rapidité. Voici mon support informatique dans l'annexe ..

II. Chapitre 2 Cahier des Charges

A. Description des objectifs du stage

Les objectifs de mon stage reposent sur l'application et la résolution de tickets qui m'ont été attribués sur l'outil de gestion de projets et de suivi des tâches, Jira. Mes missions consistent à ajouter des informations importantes, optimiser et mieux structurer le site Foncia.com Il est nécessaire de réaliser des tests avant la mise en production. Test fait et vérifié par mes collègues Thomas, Guillaume et Hamza.

Sur Foncia.com, il était de mon devoir de réaliser les missions qui m'étaient confiées à travers des tickets créés par mes collègues. Cela m'a permis de modifier, ajouter ou résoudre des bugs et de prendre en charge diverses tâches. Mon objectif était de garantir que l'interface graphique du site, c'est-à-dire le front-end, soit dynamique, fluide et bien structurée, afin d'offrir une vue d'ensemble claire, esthétique et représentative de l'image de l'entreprise.

B. Schémas et/ou images explicatifs

Pour accomplir ma mission, il est essentiel de me familiariser avec les différents fichiers et abréviations techniques, afin de mieux comprendre mes tâches et mon rôle au sein de l'organisation. En effet, la terminologie est importante. La copie écran ci-dessous est extraite de mon OneNote professionnel et correspond à la retranscription de mes notes issues de ma première réunion de travail.

1 er ticket / Daily 1

Attribution du premier ticket (177) :

Faire en mode desktop/tablette :

- Contenu : "Créer une alerte" + image de la cloche
- Couleur de fond : #EB690B
- Couleur texte + cloche : #FFF

En mode mobile :

- Contenu : juste image de la cloche
- Couleur de fond : #EB690B
- Couleur cloche : #FFF

Homebrew : Homebrew installe ce dont vous avez besoin et qu'Apple n'a pas installé.

Installation de NVM : outil qui permet de gérer plusieurs versions de Node. js sur un même système.

L'A/B testing consiste à tester au moins 2 versions d'une même page web (version A et version B), afin de savoir laquelle saura attirer un maximum de visiteurs et générer le plus de chiffre d'affaires.

Travail principalement sur Angular : plateforme de développement qui comprend un framework basé sur des composants pour créer des applications Web évolutives. Langage de programmation que je vais travailler: TypeScript, Html, Scss.

Durant ma formation, j'ai également pris des notes, notamment lors de certains de mes daily meetings, ainsi que des informations et commandes échangées avec mes collègues. J'ai approfondi ces connaissances en effectuant des recherches personnelles sur internet. Ci dessous des captures d'écran de certaines commandes, réunions ou définitions.

14 février 2023 à 10:44

Daily 2 :

2 eme ticket, FONC-158 : Formulaire de contact des pages annonces
Supprimer bloc agence et voir le formulaire en premier : bloc agence (en rouge) / bloc annonce (en orange)
→ déplacement du bloc annonce en bas sous les mentions légales

Image à mettre dans Front office ou strap ? (Génération d'Image dans strap)
AWS → plateforme cloud la plus complète et la plus largement adoptée au monde / héberge rapidement et de manière sécurisée les applications

Dev/refinement ? A re vérifier car dangereux niv sécurité, assez complexe
Endpoint : une extrémité d'un canal de communication.

PROJET : Avant de commencer les projets lancer le docker -> besoin de [yarn](#), parcours locataire, front office et web api

Dans le dossier parcours locataire : faire la commande `yarn start`
Dans le dossier Common : faire la commande `yarn run dev:hr` si besoin

Travail sur un ticket faire les commandes → `yalc add fonicg-commons` et Yarn install (avoir la bonne version pour travailler sur le site)

RSSI : Responsable Sécurité des Systèmes d'information
Po : product owner : chef de projet en mode agile. Il est en charge de satisfaire les besoins des clients en menant à bien la livraison d'un produit de qualité.
SEO (search engine optimization) que ça remonte dans google (internaute va dans google pour voir si il trouve l'entreprise)

Ticket fonic-126 à faire → mettre le bouton appeler agence dans le mobile (les trois doivent être visibles) pour le parcours locataire (bouton tel manquant, le rajouter = mission)

→ Dans l'ordre : message, appel et déposer ma candidature

Quand l'agence parcours locataire → Button appel, déposer dossier, message
Quand agence pas partie locataire -> Button appel et mess

Kmagaloon : va développer une version B du site (ab testing)
Store locator : Il redirige les internautes vers des pages locales dédiées à chaque point de vente. (Ttes les agences donc)

Pas virtuelle : pas de page agence et 100% en ligne , on peut pas les contacter
Candidat locataire : annonce qui t'intéresse, tu peux déposer un dossier
Une annonce est toujours rattaché à une agence

Changement ticket 158 : afficher des infos sur une page mais pas dans l'autre

Commit -> --no -verify (quand une erreur s'affiche)
asynchrone code : utilise les objets Task<T> et Task , qui sont des constructions servant à modéliser le travail effectué en arrière-plan.

Pour comprendre les capacités du framework Angular, vous devez connaître les éléments suivants :

- Composants
- Modèles
- Directives
- Injection de dépendances (DI)

Composants : éléments de base qui composent une application.

Comprend une classe TypeScript (langage de programmation libre -> but d'améliorer et de sécuriser la production de code JavaScript) avec @Component() décorator, un modèle HTML et des styles.

Le décorateur spécifie les informations spécifiques à Angular suivantes : @Component()

Modèle de composants d'Angular : permet l'encapsulation solide, structure d'application intuitive. Les composants rendent également votre application facile à tester et peuvent améliorer la lisibilité globale de votre code. Chaque composant possède un modèle HTML qui déclare la manière dont ce composant s'affiche

{{ }} indiquent à Angular d'interpoler le contenu qu'elles contiennent.

L'utilisation des crochets : cette syntaxe indique que vous liez la propriété ou l'attribut à une valeur dans la classe du composant.

The most popular directives in Angular are *ngIf and *ngFor

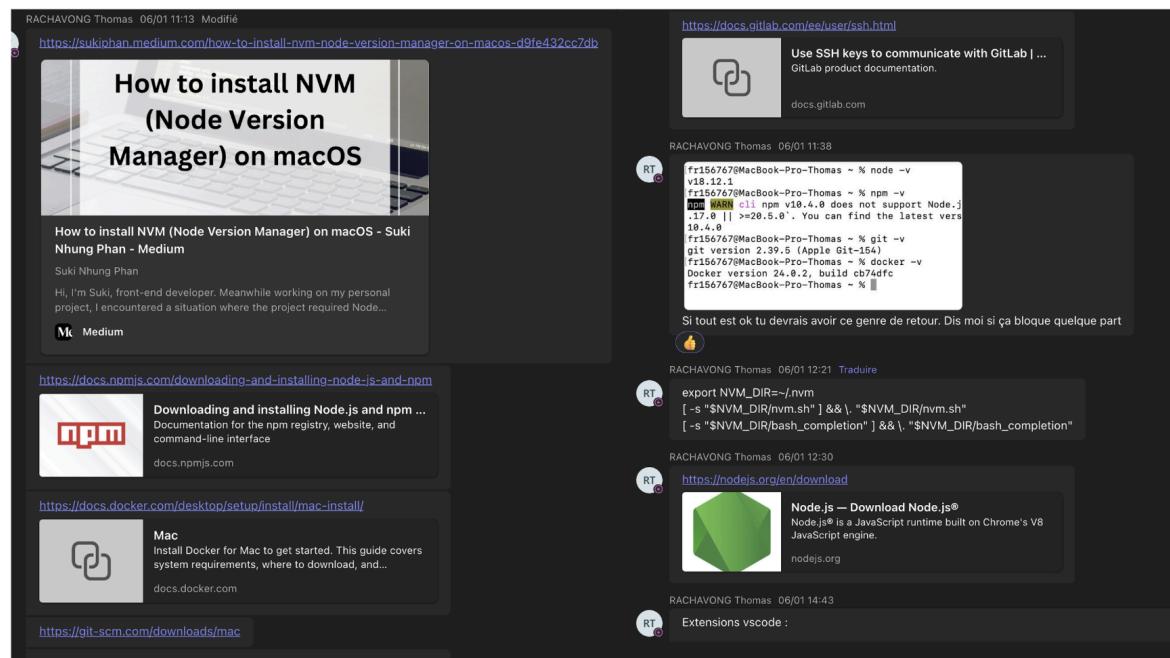
Une classe de composants	Gère les données et les fonctionnalités.
Un modèle HTML	Détermine l'interface utilisateur.
Styles spécifiques aux composants	Définissez l'apparence et la convivialité.

Le DOM (Document Object Model) est une interface pour vos pages web. C'est une API permettant aux programmes de lire et de manipuler le contenu de la page, sa structure et ses styles.

les directives d'Angular : classes qui ajoutent un comportement supplémentaire aux éléments du DOM.

DI est intégré au framework Angular -> permet aux classes avec des décorateurs Angular, (composants, directives, les tuyaux, injectables) de configurer les dépendances dont elles ont besoin .

Outre les droits d'accès aux sites et logiciels, il a fallu réaliser plusieurs installations pour pouvoir travailler sur le site Foncia qui sont détaillées dans la copie d'écran suivante. J'ai du faire plusieurs commandes dont l'installation de plusieurs extensions qui m'ont permis d'avoir accès au site foncia et pouvoir faire des modifications afin de les voir en local : screen ci-dessous :



Chapitre 3 Travail accompli

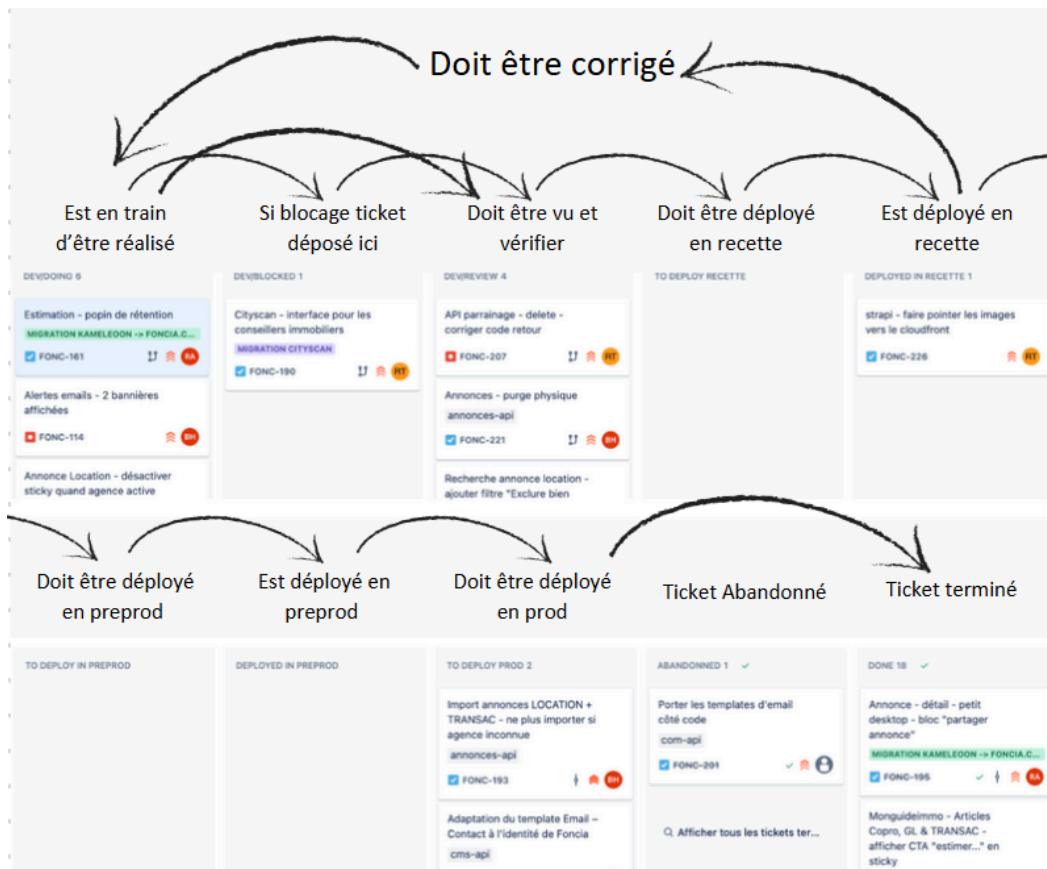
A. Présentation approfondie des tâches effectuées

Avant de finaliser les tickets qui m'ont été données, plusieurs étapes doivent être respectées. Tout d'abord, la réalisation des tickets s'effectue en local afin que seules mes modifications me soient accessibles et non les modifications des autres et inversement. Une fois cette mission faite, il s'agit ensuite de procéder à l'envoi des fichiers en recette, ce qui correspond à la phase de test permettant de recetter et tester ce qui a été ajouté comme les fonctionnalités et les corrections des bug, pendant laquelle une minorité a accès (ceux-ci vérifient si il n'y a pas de bug et si le ticket a bien été respecté, mon collègue Guillaume était en charge de cette mission). Une fois que la phase précédente est terminée, il y a l'envoi des fichiers en pré prod qui correspond aussi à une autre phase de test, mais plus utilisé par les devops pour faire des tests d'infra afin de prévoir des potentiels soucis qui pourraient apparaître en prod. Puis pour finir il y a la phase finale dont l'envoi des fichiers en prod au cours de laquelle tous ont accès au site finalisé. C'est l'environnement en ligne utilisé par les clients, c'est l'étape finale. Cette chronologie des actions doit être respectée dans le cadre du projet. Il y a un rétroplanning qui permet d'avoir les acteurs, les actions et les livrables du projet. Ma participation aux missions s'est arrêtée une fois que mes fichiers ont été vérifiés, après que je les ai migrés en faisant une MR (merge request) en assignant des reviews que mes collègues ont pu voir (plus de détail dans les screens ci-dessous).

Afin de réaliser mes missions, une formation sur le langage TypeScript a été indispensable (angular/framework). Deux sites permettent de s'instruire sur les différents codes de programmations : OpenClassroom et Dyma.

Voici l'interface graphique de tableau kanban de Jira ou les étapes pour la réalisation des tickets s'effectuent. C'est l'endroit où sont créés, stockés, organisés les tickets et qui sont ensuite attribués à une personne pour que celle-ci corrige ou fasse le ticket. Le type de ticket permet de déterminer l'importance et la priorité du problème. Par exemple, le bug est un défaut ou une erreur dans le logiciel qui cause un comportement inattendu ou incorrect et qui doit être corrigé rapidement.

Column	Tickets
DEV/TO DO 12	<ul style="list-style-type: none"> Intitulés des ancrages du bloc de lien du bas de page doivent débuter avec "XX à louer" ou "XX à vendre" AMÉLIORATIONS SEO FONC-62
DEV/DOING 5	<ul style="list-style-type: none"> Estimation - popin de rétention ... MIGRATION KAMELEON > FONCIA.C... <input checked="" type="checkbox"/> FONC-161 Alertes emails - 2 bannières affichées <input checked="" type="checkbox"/> FONC-114 Announce Location - désactiver sticky quand agence active PLC MIGRATION KAMELEON > FONCIA.C... <input checked="" type="checkbox"/> FONC-197 Footer - titre de colonnes en 1er plan <input checked="" type="checkbox"/> FONC-231 Évolution Pressroom Foncia - CSS homepage <input checked="" type="checkbox"/> FONC-220
DEV/BLOCKED 1	<ul style="list-style-type: none"> Cityscan - interface pour les conseillers immobiliers MIGRATION CITYSCAN <input checked="" type="checkbox"/> FONC-190
DEV/REVIEW 4	<ul style="list-style-type: none"> API parrainage - delete - corriger code retour <input checked="" type="checkbox"/> FONC-207 Annonces - purge physique annonces-api <input checked="" type="checkbox"/> FONC-221 Recherche annonce location - ajouter filtre "Exclure bien complet" LOCATION BIENS COMPLETS <input checked="" type="checkbox"/> FONC-105 Améliorer l'obfuscation du code front front-office <input checked="" type="checkbox"/> FONC-224
TO DEPLOY RECETTE	



J'ai travaillé dans le secteur du développement donc je ne touche qu'à certaines colonnes dont ces 4 colonnes ci-dessus. A chaque fois, c'est par étape, d'abord les tickets en To Do (ceux qui doivent être réalisés), ensuite le ticket passe dans la colonne doing (les tickets qui sont en train d'être traitées), si celui-ci est terminé il passe en review mais si quelque chose bloque ou n'est pas encore réalisable celui-ci passe dans blocked. Pour finir après avoir vérifié les modifications réalisées et que celle-ci marche, le ticket passe dans to deploy recette (qui permet de déployer en recette donc la page de test) Cette partie est pour les développeurs web. Celles d'avant correspondent aux Product Owner (les personnes en charge de la créations des tickets), concernant les colonnes d'après c'est aussi pour les développeurs, mais je ne devais pas y toucher car c'est assez complexe d'utilisation.

Voici certains de mes tickets qui ont été validés puis déployés en prod. Ces tickets sont terminés. Ils sont donc rangés dans la colonne Done.

DONE 18 ✓	
Annonce - détail - petit desktop - bloc "partager annonce" MIGRATION KAMELEON > FONCIA.C...	Footer - lien app mobile myfoncia MIGRATION KAMELEON > FONCIA.C... FONC-159 ✓ PA
Monguideimmo - Articles Copro, GL & TRANSAC - afficher CTA "estimer..." en sticky MIGRATION KAMELEON > FONCIA.C... FONC-176 ✓ PA	

Voici un schéma découpé en trois parties qui récapitule les étapes de la réalisation au déploiement des tickets.

Tout d'abord on commence par la création de tickets par les product owner (PO): Le ticket est donc créé, vérifié, validé et assigné ou non à un développeur (si un ticket n'est pas assigné par un PO, le développeur peut faire le choix lui même de se l'assigner).



Ensuite c'est autour de la réalisation des tickets par les développeurs : Le ticket est traité, réalisé et est prêt à être déployé si aucun blocage n'est apparent.



Pour finir c'est le déploiement et la vérification des tickets par les développeurs puis des PO et des devops : Après que le ticket est été déployé en recette, s'il est bon il est déployé en pré prod pour avoir confirmation que celui-ci n'est pas de faille et si les tests sont bons, il est déployé en prod. Le ticket est maintenant achevé et réussi.



Voici un exemple d'un ticket qui m'a été attribué avec toutes les étapes que j'ai réalisé:

Après avoir vu chaque étape de la réalisation d'un ticket. Nous allons voir ce qu'il faut faire avec les commandes git une fois que le ticket a été attribué. Tout d'abord il est obligatoire de créer une branche local ou les modifications pourront être seulement faite par la personne assigné au ticket (attention la branche doit être créée sur la branche master qui est la branche d'origine) :

FONC-117 / FONC-158

Formulaire de contact des pages annonces

+ Ajouter @ Apps

Description Besoin

En tant qu'internaute,

je dois :

- supprimer bloc agence
- voir le formulaire en premier,

afin de ne pas le rater / d'éviter le scroll jusqu'au 3eme bloc

Avant :

• bloc agence (en rouge)
• bloc annonce (en orange)

Après :

- Suppression bloc agence
- déplacement du bloc annonce en bas sous les mentions légales

Critères d'acceptation

- Je dois voir le bloc "Formulaire" en première position (de "Vos informations jusqu'au "Mentions légales")
- Je ne dois plus voir le bloc contenant les infos de l'agence

PROBLEMS 1 OUTPUT DEBUG CONSOLE TERMINAL PORTS GITLENS

fr160895@L-HC9T6C742D frontoffice % git checkout -b FONC-158

La branche est maintenant créée, la mission pour la réalisation du ticket peut alors commencer.

Ci dessous, un exemple d'autres modifications que j'ai faites sur un autre code pour vous montrer le déroulement de l'envoi des fichiers sur gitlab. Avant de faire un commit il faut valider les changements qui ont été fait. Ci-dessous on peut constater qu'il y a deux couleurs donc du rouge à gauche et du vert à droite. Le rouge correspond aux modifications avant le changement et le vert correspond aux modifications actuelles changés par mes soins. Il faut choisir quelle modification je veux garder, c'est comme si je faisais un git add mais sur visual studio et non dans le terminal. Cela me permet donc d'ajouter des fichiers au staging area (zone de préparation). Elle indique à Git que ces fichiers doivent être pris en compte lors du prochain commit.

```

13  <div class="agence-contact-dialog-header">
14    <h2 *ngIf="mode === agenceContactModeEnum.DIRECT" class="p-d-flex p-flex-column p-ai-center">
15      </h2>
16      <h2 *ngIf="mode === agenceContactModeEnum.BE_CONTACTED" class="p-d-flex p-flex-column p-ai-cent
17        <span>{{ 'common.be-contacted' | translate }}</span>
18        <span>
19          ><strong>{{ 'annonce.contact-dialog.advisor' | translate }}</strong></span>
20      >
21    </h2>
22  </div>
23 </ng-template>
24
25 <!-- AGENCY INFORMATIONS -->
26 <ng-container *ngIf="mode === agenceContactModeEnum.DIRECT">
27   <div class="agence-contact-dialog-information-container p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-jc-cen
28     >
29       <div class="agence-contact-dialog-information-wrapper p-d-flex p-flex-sm-column p-flex-md-col
30         <div class="agence-contact-dialog-information-writing-to">
31           <h3>
32             <strong>{{ 'annonce.contact-dialog.writing-to' | translate }}</strong>
33           </h3>
34         </div>
35       <div class="agence-contact-dialog-information-content p-d-flex p-flex-column p-flex-md-row">
36         <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">
37           <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">
38             <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">
39               <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">
40                 <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">
41                   <div class="agence-contact-dialog-information p-d-flex p-flex-column p-ai-center p-ai">

```

Après avoir ajouter les changements des fichiers il faut maintenant faire la commande ci-dessous qui permet d'enregistrer définitivement les modifications ajoutées avec git add dans l'historique du projet. Chaque commit est accompagné d'un message descriptif qui explique les changements effectués. Pour finir il faut faire un git push pour pusher toutes les modifications sur gitlab. Cette commande envoie le commit local vers un dépôt distant sur GitLab (hébergeur de code basé sur Git) Il permet de stocker, gérer et collaborer sur du code source en ligne. La commande git push permet de synchroniser le travail local avec le serveur pour que d'autres développeurs puissent voir les modifications.

```
o fr160895@L-HC9T6C742D frontoffice % git commit -m "feat: Delete agency block + change form" --no-verify
```

Grâce au git push, on peut voir ci dessous que ma branche sur gitlab. Maintenant pour que les modifications soient validées et envoyées en recette il faut faire une MR (Merge Request) sur gitlab.

FONC-192 feat: Openstreetmap is no longer visible

Merged ROBERTO Andrea requested to merge FONC-192 into master 3 weeks ago

Overview 0 Commits 1 Pipelines 1 Changes 1

Compare master & latest version

src/app/annonce/annonce.component.scss

+2 -0 View

Appuyer ici pour faire la MR

```

@@ -717,6 +717,8 @@ app-map {
717 717   height: 330px;
718 718   border-radius: 1rem;
719 719   overflow: hidden;
720 +  position: relative;
721 +  z-index: 0;
722 }
723
724 .annonce-galleria {

```

Voici un exemple d'une MR qui doit être faite afin de valider les modifications pour les envoyer ensuite en recettes. Cela permet de proposer des modifications de fichiers à appliquer sur un dépôt sur lequel il n'a pas les droits de modification.

New merge request

Titre du ticket mit grâce au commentaire dans le commit

Title (required)

FONT 197: Resolve FONC-197

Assignees

ROBERTO Andrea

Reviewers

BOUDOUH Hamza + 1 more

Merge options

Décocher la suppression de la branche

Maintenant que la MR a été créée, mes collègues à qui j'ai assignées la review peuvent vérifier les changements effectués sur la réalisation du ticket demandé. Pour pouvoir mener à bien la réalisation du ticket il fallait que je me familiarise avec le code et que je sache ou est ce qu'il fallait faire des changements, ce qui n'a pas été évident. Mais en cherchant mais aussi grâce à mes collègues j'ai pu réussir à faire mes modifications aux bons endroits. Voici les modifications de mon code que j'ai pusher par mes soins sur gitlab et qui permet de voir les modifications effectuées. Les modifications surlignées en rouge sont celles qui ont été changées et remplacées par les modifications actuelles qui sont surlignées en vert. Les modifications en vert peuvent aussi être des rajouts d'où le fait qu'il n'y est pas de modifications en rouge pour certains.

Changes 4 Pipelines 1

Showing 4 changed files with 36 additions and 33 deletions

src/app/agencies/agency-details/agency-details.component.html

src/app/annonce/annonce.component.html

src/app/shared/agence-contact-dialog/agence-contact-dialog.component.html

src/app/shared/agence-contact-dialog/agence-contact-dialog.component.ts

Mes changements de codes ont été maintenant validés par mes collègues et déployés en recette. Voici maintenant le résultat de tous mes changements envoyés en recette de la demande de la réalisation du ticket sur le site Foncia.com.

**Ecrire à
Foncia Transaction Fresnes**

Vos informations : * mentions obligatoires

Madame Monsieur

Prénom * Nom *

Email * Téléphone *

Message *

1 000 caractères maximum

Je suis déjà client(e) Foncia

Échéance du projet :

- Immédiate
- 1 mois
- 3 mois

Vous souhaitez être contacté(e) :

- Par téléphone
- Par mail

Je ne suis pas un robot. reCAPTCHA

Envoyer

Ces informations sont nécessaires au traitement de votre demande et à la gestion de nos relations commerciales. Les données à caractère personnel recueillies par Foncia font l'objet d'un traitement automatisé destiné à la gestion et aux négociations de biens immobiliers, à la gestion des clients et à la réalisation d'opérations relatives à la prospection. La communication de vos coordonnées électroniques implique votre consentement à recevoir, par voie électronique, des offres commerciales de la part de Foncia et de ses partenaires commerciaux auxquels Foncia peut être amenée à communiquer vos données à caractère personnel. Toutefois, vous pouvez vous opposer sans frais (hormis ceux liés à la transmission du refus) et sans justification à l'utilisation de vos données à des fins de prospection commerciale. Conformément à la Loi n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition, pour des motifs légitimes, au traitement de vos données à caractère personnel que vous pouvez exercer en vous adressant au responsable du traitement, Foncia - Courbevoie (92400) - Tour Aurore, 18-19 place des Reflets.

Vous êtes intéressé(e) par ce bien à vendre :



2466 700 €

À vendre Appartement 4 pièces 220 m² - Paris 75116

Paris (75116)

150 m² 8 personnes 1 kg/100m²

Appartement | Réf. 10546619 | Paris

Après que mon ticket ait été déployé en recette il faut maintenant que les product owner vérifie si le ticket réalisé ne contient pas de faille sur l'interface graphique et qu'il ne mette pas en péril le site foncia.com. Si le ticket n'est pas source de problème il est mis en déployé en prod, à l'inverse il est remis en review et il est impératif de le corriger. Après correction les même étapes se répètent.

The screenshot shows a Jira ticket interface with several annotations:

- Ticket dans la colonne Dev/Doing**: Points to the ticket status in the column header.
- Type du ticket**: Points to the ticket type in the column header.
- Personne assignée au ticket**: Points to the assignee field in the ticket details.
- Lien vers la MR pour faciliter l'accès au code**: Points to the Merge Request (MR) link in the ticket details.
- Description Besoin**: Points to the requirement description in the user story.
- En tant qu'utilisateur,** **je dois être invité à compléter le formulaire quand je tente de le quitter à l'étape 4 (identification), afin de faire le lead 😊**: Points to the user story text.
- Votre estimation est PRÊTE !**: Points to a screenshot of a modal window with this text.
- Critères d'acceptation**: Points to the acceptance criteria section.
- Quand je suis sur l'étape 4 (coordonnées) je dois détecter la fermeture du formulaire [TRANSAAC + Loyer] :**
 - en desktop :**
 - Actuallement quand pointeur de la souris sort de la fenêtre, Kameleoone affiche le popin
 - A voir si en peut déclencher, sur événement "fermeture/changement d'onglet" ? voir fermeture du navigateur ?
 - en mobile :**
 - la popin s'affiche si on reste plus de 7 secondes sur l'onglet "coordonnées"
- RA**: Points to the reviewer's initials.
- Ajouter un commentaire...**: Points to the comment input field.

Foncia.com était en contrat avec Kaméléoon. Mais le contrat avec Kameleoone allait prendre fin, il fallait donc récupérer toutes les modifications faites par eux.
Pour ce ticket il n'y avait aucun popin affiché donc il fallait le créer. code au-dessus. Il y a déjà le rendu de ce que je dois faire.

Voici une partie du code de ce que j'ai réalisé sur la réalisation du ticket ci-dessus. Ce code permet donc d'afficher un Pop-in en mode desktop si l'utilisateur décide de quitter la fenêtre mais permet aussi d'afficher un Pop-in au bout de 7s si l'utilisateur ne bouge plus en mode mobile.

```

76+ enum GuideImmoType {
77+   GL = 'gestion-locative',
78+   TRANSACTION = 'transaction',
79+   CO_OWNER = 'copropriete',
80+ }
81+
82+ const estimationCtaLink: Record<
83+   GuideImmoType,
84+   {
85+     url: string;
86+     anchor?: string;
87+   }
88+ > = [
89+   {GuideImmoType.GL}: {
90+     url: '';
91+   },
92+   {GuideImmoType.CO_OWNER}: {
93+     url: 'formulaire',
94+   },
95+   {GuideImmoType.TRANSACTION}: {
96+     url: '';
97+   },
98+ ];
99+
100 @Component({
101   selector: '...', ...
102   templateUrl: ...
103   styleUrls: [...]
104   changeDetection: ChangeDetectionStrategy.OnPush,
105 })
106 // eslint-disable-next-line rxjs-angular/prefer-takeuntil
107 export class GuideImmoArticleComponent implements OnInit, OnDestroy {
108   public guideImmoArticle: GuideImmoArticleDetails;
109   public lastTwoArticle: GuideImmoArticleListitem[];
110   public estimationCta: {
111     label: string;
112     link: {
113       url: string;
114       anchor?: string; You, 38 seconds ago • Uncommitted changes
115     };
116   };
117   private destroy: Subject<void> = new Subject<void>();
118 }

119 public estimationCta: {
120   label: string;
121   link: {
122     url: string;
123     anchor?: string; You, 38 seconds ago • Uncommitted changes
124   };
125 };

126 private destroy: Subject<void> = new Subject<void>();

127 constructor(
128   private readonly route: ActivatedRoute,
129   private readonly metaService: MetaService,
130   private readonly changeDetectorRef: ChangeDetectorRef,
131   private readonly breadcrumbService: BreadcrumbService,
132   private readonly truncatePipe: TruncatePipe,
133   @Inject(PLATFORM_ID) private readonly platformId: unknown,
134   private readonly scriptTagsService: ScriptTagsService,
135   private readonly dataStructureService: DataStructureSeoService,
136   private readonly translateService: TranslateService,
137 ) {}

138 public ngOnInit(): void {
139   this.route.data.pipe(takeUntil(this.destroy)).subscribe(data => {
140     if (isPlatformBrowser(this.platformId)) {
141       window.scroll({ top: 0, behavior: 'smooth' });
142     }
143     this.guideImmoArticle = data.article?.article as GuideImmoArticleDetails;
144     this.lastTwoArticle = data.article?.lastTwo as GuideImmoArticleListitem[];
145     if (this.guideImmoArticle != null) {
146       if ((Object.values(GuideImmoType) as string[]).includes(this.guideImmoArticle.tag.slug)) {
147         this.estimationCta = {
148           label: this.translateService.instant(
149             'common_cta_label'
150           ),
151           link: estimationCtaLink[this.guideImmoArticle.tag.slug],
152         };
153       }
154     }
155     this.metaService.setSeo(this.guideImmoArticle.seo);
156     this.setSocialMetas(this.guideImmoArticle);
157     this.menuItems = [
158       this.breadcrumbService.buildHome(),
159       {
160         label: this.guideImmoArticle.tag.label,
161       }
162     ];
163   });
164 }

165 ngOnDestroy(): void {
166   this.destroy.next();
167   this.destroy.complete();
168 }

```

B. Présentation d'une journée type

La journée type du 4 mars 2025 est rythmée par un daily de 10h à 10h30 animée par Guillaume et qui réunit mes collègues de développement travaillant sur le projet de réalisation de tickets pour le site Foncia.com. Elle a pour objectif de faire le bilan de ce qu'on a fait la veille et de ce que l'on doit faire mais aussi de définir certaines priorités de la semaine à venir. Ce daily se déroule tous les jours à la même heure. Le reste de la journée constitue mes tâches quotidiennes sur les codes et les traductions, tout en partageant avec mes collègues sur les bonnes pratiques et les éventuels soucis rencontrés. Puis de 14h à 15h, c'est une réunion concernant la MEP de fonda.com sur la sécurisation de l'API parrainage. Après la réunion, je termine ma journée de nouveau sur la réalisation de mes tickets.



C. Description des problèmes rencontrés et explication de la démarche de résolution ou contournement

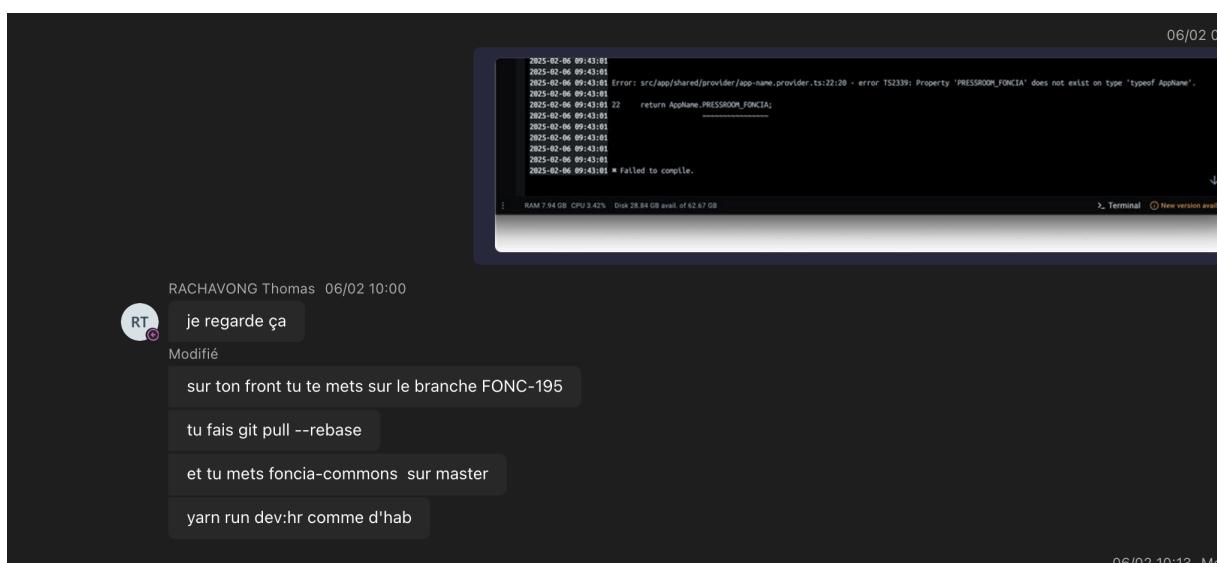
Lors de mes missions, j'ai eu quelques soucis rencontrés liés aux conflits dans mes codes mais aussi des erreurs d'affichages lorsque je décide de changer de branche. Dans cette copie d'écran, ci dessous un exemple d'un de mes problèmes rencontrés sur gitlab lié à un conflit au cours de mon stage.

A screenshot of a GitLab merge request interface. The left side shows a file named "src/app/annonce/annonce.component.scss" with some code. A conflict is indicated by red and green highlights. A message at the bottom says "enlever le sticky,virtual". The right side shows the same file with the conflict resolved. A message at the bottom says "voir sans si ça marche". There are "Reply..." and "Start another thread" buttons.

```
src/app/annonce/annonce.component.scss
412 412     @0 -412,18 +412,16 @0 app-cityscan-widget {
413 413     .right {
414 414         position: relative;
415 415         position: sticky;
416 416         top: 2rem;
417 417         &.sticky {
418 418             position: sticky;
419 419             top: 2rem;
420 420         }
421 421     .sticky-container {
422 422     &.sticky_virtual {
423 423
424 424
425 425
426 426
427 427
428 428
429 429
430 430
431 431
432 432
433 433
434 434
435 435
436 436
437 437
438 438
439 439
440 440
441 441
442 442
443 443
444 444
445 445
446 446
447 447
448 448
449 449
450 450
451 451
452 452
453 453
454 454
455 455
456 456
457 457
458 458
459 459
460 460
461 461
462 462
463 463
464 464
465 465
466 466
467 467
468 468
469 469
470 470
471 471
472 472
473 473
474 474
475 475
476 476
477 477
478 478
479 479
480 480
481 481
482 482
483 483
484 484
485 485
486 486
487 487
488 488
489 489
490 490
491 491
492 492
493 493
494 494
495 495
496 496
497 497
498 498
499 499
500 500
501 501
502 502
503 503
504 504
505 505
506 506
507 507
508 508
509 509
510 510
511 511
512 512
513 513
514 514
515 515
516 516
517 517
518 518
519 519
520 520
521 521
522 522
523 523
524 524
525 525
526 526
527 527
528 528
529 529
530 530
531 531
532 532
533 533
534 534
535 535
536 536
537 537
538 538
539 539
540 540
541 541
542 542
543 543
544 544
545 545
546 546
547 547
548 548
549 549
550 550
551 551
552 552
553 553
554 554
555 555
556 556
557 557
558 558
559 559
560 560
561 561
562 562
563 563
564 564
565 565
566 566
567 567
568 568
569 569
570 570
571 571
572 572
573 573
574 574
575 575
576 576
577 577
578 578
579 579
580 580
581 581
582 582
583 583
584 584
585 585
586 586
587 587
588 588
589 589
590 590
591 591
592 592
593 593
594 594
595 595
596 596
597 597
598 598
599 599
600 600
601 601
602 602
603 603
604 604
605 605
606 606
607 607
608 608
609 609
610 610
611 611
612 612
613 613
614 614
615 615
616 616
617 617
618 618
619 619
620 620
621 621
622 622
623 623
624 624
625 625
626 626
627 627
628 628
629 629
630 630
631 631
632 632
633 633
634 634
635 635
636 636
637 637
638 638
639 639
640 640
641 641
642 642
643 643
644 644
645 645
646 646
647 647
648 648
649 649
650 650
651 651
652 652
653 653
654 654
655 655
656 656
657 657
658 658
659 659
660 660
661 661
662 662
663 663
664 664
665 665
666 666
667 667
668 668
669 669
670 670
671 671
672 672
673 673
674 674
675 675
676 676
677 677
678 678
679 679
680 680
681 681
682 682
683 683
684 684
685 685
686 686
687 687
688 688
689 689
690 690
691 691
692 692
693 693
694 694
695 695
696 696
697 697
698 698
699 699
700 700
701 701
702 702
703 703
704 704
705 705
706 706
707 707
708 708
709 709
710 710
711 711
712 712
713 713
714 714
715 715
716 716
717 717
718 718
719 719
720 720
721 721
722 722
723 723
724 724
725 725
726 726
727 727
728 728
729 729
730 730
731 731
732 732
733 733
734 734
735 735
736 736
737 737
738 738
739 739
740 740
741 741
742 742
743 743
744 744
745 745
746 746
747 747
748 748
749 749
750 750
751 751
752 752
753 753
754 754
755 755
756 756
757 757
758 758
759 759
760 760
761 761
762 762
763 763
764 764
765 765
766 766
767 767
768 768
769 769
770 770
771 771
772 772
773 773
774 774
775 775
776 776
777 777
778 778
779 779
780 780
781 781
782 782
783 783
784 784
785 785
786 786
787 787
788 788
789 789
790 790
791 791
792 792
793 793
794 794
795 795
796 796
797 797
798 798
799 799
800 800
801 801
802 802
803 803
804 804
805 805
806 806
807 807
808 808
809 809
810 810
811 811
812 812
813 813
814 814
815 815
816 816
817 817
818 818
819 819
820 820
821 821
822 822
823 823
824 824
825 825
826 826
827 827
828 828
829 829
830 830
831 831
832 832
833 833
834 834
835 835
836 836
837 837
838 838
839 839
840 840
841 841
842 842
843 843
844 844
845 845
846 846
847 847
848 848
849 849
850 850
851 851
852 852
853 853
854 854
855 855
856 856
857 857
858 858
859 859
860 860
861 861
862 862
863 863
864 864
865 865
866 866
867 867
868 868
869 869
870 870
871 871
872 872
873 873
874 874
875 875
876 876
877 877
878 878
879 879
880 880
881 881
882 882
883 883
884 884
885 885
886 886
887 887
888 888
889 889
890 890
891 891
892 892
893 893
894 894
895 895
896 896
897 897
898 898
899 899
900 900
901 901
902 902
903 903
904 904
905 905
906 906
907 907
908 908
909 909
910 910
911 911
912 912
913 913
914 914
915 915
916 916
917 917
918 918
919 919
920 920
921 921
922 922
923 923
924 924
925 925
926 926
927 927
928 928
929 929
930 930
931 931
932 932
933 933
934 934
935 935
936 936
937 937
938 938
939 939
940 940
941 941
942 942
943 943
944 944
945 945
946 946
947 947
948 948
949 949
950 950
951 951
952 952
953 953
954 954
955 955
956 956
957 957
958 958
959 959
960 960
961 961
962 962
963 963
964 964
965 965
966 966
967 967
968 968
969 969
970 970
971 971
972 972
973 973
974 974
975 975
976 976
977 977
978 978
979 979
980 980
981 981
982 982
983 983
984 984
985 985
986 986
987 987
988 988
989 989
990 990
991 991
992 992
993 993
994 994
995 995
996 996
997 997
998 998
999 999
1000 1000
1001 1001
1002 1002
1003 1003
1004 1004
1005 1005
1006 1006
1007 1007
1008 1008
1009 1009
1010 1010
1011 1011
1012 1012
1013 1013
1014 1014
1015 1015
1016 1016
1017 1017
1018 1018
1019 1019
1020 1020
1021 1021
1022 1022
1023 1023
1024 1024
1025 1025
1026 1026
1027 1027
1028 1028
1029 1029
1030 1030
1031 1031
1032 1032
1033 1033
1034 1034
1035 1035
1036 1036
1037 1037
1038 1038
1039 1039
1040 1040
1041 1041
1042 1042
1043 1043
1044 1044
1045 1045
1046 1046
1047 1047
1048 1048
1049 1049
1050 1050
1051 1051
1052 1052
1053 1053
1054 1054
1055 1055
1056 1056
1057 1057
1058 1058
1059 1059
1060 1060
1061 1061
1062 1062
1063 1063
1064 1064
1065 1065
1066 1066
1067 1067
1068 1068
1069 1069
1070 1070
1071 1071
1072 1072
1073 1073
1074 1074
1075 1075
1076 1076
1077 1077
1078 1078
1079 1079
1080 1080
1081 1081
1082 1082
1083 1083
1084 1084
1085 1085
1086 1086
1087 1087
1088 1088
1089 1089
1090 1090
1091 1091
1092 1092
1093 1093
1094 1094
1095 1095
1096 1096
1097 1097
1098 1098
1099 1099
1100 1100
1101 1101
1102 1102
1103 1103
1104 1104
1105 1105
1106 1106
1107 1107
1108 1108
1109 1109
1110 1110
1111 1111
1112 1112
1113 1113
1114 1114
1115 1115
1116 1116
1117 1117
1118 1118
1119 1119
1120 1120
1121 1121
1122 1122
1123 1123
1124 1124
1125 1125
1126 1126
1127 1127
1128 1128
1129 1129
1130 1130
1131 1131
1132 1132
1133 1133
1134 1134
1135 1135
1136 1136
1137 1137
1138 1138
1139 1139
1140 1140
1141 1141
1142 1142
1143 1143
1144 1144
1145 1145
1146 1146
1147 1147
1148 1148
1149 1149
1150 1150
1151 1151
1152 1152
1153 1153
1154 1154
1155 1155
1156 1156
1157 1157
1158 1158
1159 1159
1160 1160
1161 1161
1162 1162
1163 1163
1164 1164
1165 1165
1166 1166
1167 1167
1168 1168
1169 1169
1170 1170
1171 1171
1172 1172
1173 1173
1174 1174
1175 1175
1176 1176
1177 1177
1178 1178
1179 1179
1180 1180
1181 1181
1182 1182
1183 1183
1184 1184
1185 1185
1186 1186
1187 1187
1188 1188
1189 1189
1190 1190
1191 1191
1192 1192
1193 1193
1194 1194
1195 1195
1196 1196
1197 1197
1198 1198
1199 1199
1200 1200
1201 1201
1202 1202
1203 1203
1204 1204
1205 1205
1206 1206
1207 1207
1208 1208
1209 1209
1210 1210
1211 1211
1212 1212
1213 1213
1214 1214
1215 1215
1216 1216
1217 1217
1218 1218
1219 1219
1220 1220
1221 1221
1222 1222
1223 1223
1224 1224
1225 1225
1226 1226
1227 1227
1228 1228
1229 1229
1230 1230
1231 1231
1232 1232
1233 1233
1234 1234
1235 1235
1236 1236
1237 1237
1238 1238
1239 1239
1240 1240
1241 1241
1242 1242
1243 1243
1244 1244
1245 1245
1246 1246
1247 1247
1248 1248
1249 1249
1250 1250
1251 1251
1252 1252
1253 1253
1254 1254
1255 1255
1256 1256
1257 1257
1258 1258
1259 1259
1260 1260
1261 1261
1262 1262
1263 1263
1264 1264
1265 1265
1266 1266
1267 1267
1268 1268
1269 1269
1270 1270
1271 1271
1272 1272
1273 1273
1274 1274
1275 1275
1276 1276
1277 1277
1278 1278
1279 1279
1280 1280
1281 1281
1282 1282
1283 1283
1284 1284
1285 1285
1286 1286
1287 1287
1288 1288
1289 1289
1290 1290
1291 1291
1292 1292
1293 1293
1294 1294
1295 1295
1296 1296
1297 1297
1298 1298
1299 1299
1300 1300
1301 1301
1302 1302
1303 1303
1304 1304
1305 1305
1306 1306
1307 1307
1308 1308
1309 1309
1310 1310
1311 1311
1312 1312
1313 1313
1314 1314
1315 1315
1316 1316
1317 1317
1318 1318
1319 1319
1320 1320
1321 1321
1322 1322
1323 1323
1324 1324
1325 1325
1326 1326
1327 1327
1328 1328
1329 1329
1330 1330
1331 1331
1332 1332
1333 1333
1334 1334
1335 1335
1336 1336
1337 1337
1338 1338
1339 1339
1340 1340
1341 1341
1342 1342
1343 1343
1344 1344
1345 1345
1346 1346
1347 1347
1348 1348
1349 1349
1350 1350
1351 1351
1352 1352
1353 1353
1354 1354
1355 1355
1356 1356
1357 1357
1358 1358
1359 1359
1360 1360
1361 1361
1362 1362
1363 1363
1364 1364
1365 1365
1366 1366
1367 1367
1368 1368
1369 1369
1370 1370
1371 1371
1372 1372
1373 1373
1374 1374
1375 1375
1376 1376
1377 1377
1378 1378
1379 1379
1380 1380
1381 1381
1382 1382
1383 1383
1384 1384
1385 1385
1386 1386
1387 1387
1388 1388
1389 1389
1390 1390
1391 1391
1392 1392
1393 1393
1394 1394
1395 1395
1396 1396
1397 1397
1398 1398
1399 1399
1400 1400
1401 1401
1402 1402
1403 1403
1404 1404
1405 1405
1406 1406
1407 1407
1408 1408
1409 1409
1410 1410
1411 1411
1412 1412
1413 1413
1414 1414
1415 1415
1416 1416
1417 1417
1418 1418
1419 1419
1420 1420
1421 1421
1422 1422
1423 1423
1424 1424
1425 1425
1426 1426
1427 1427
1428 1428
1429 1429
1430 1430
1431 1431
1432 1432
1433 1433
1434 1434
1435 1435
1436 1436
1437 1437
1438 1438
1439 1439
1440 1440
1441 1441
1442 1442
1443 1443
1444 1444
1445 1445
1446 1446
1447 1447
1448 1448
1449 1449
1450 1450
1451 1451
1452 1452
1453 1453
1454 1454
1455 1455
1456 1456
1457 1457
1458 1458
1459 1459
1460 1460
1461 1461
1462 1462
1463 1463
1464 1464
1465 1465
1466 1466
1467 1467
1468 1468
1469 1469
1470 1470
1471 1471
1472 1472
1473 1473
1474 1474
1475 1475
1476 1476
1477 1477
1478 1478
1479 1479
1480 1480
1481 1481
1482 1482
1483 1483
1484 1484
1485 1485
1486 1486
1487 1487
1488 1488
1489 1489
1490 1490
1491 1491
1492 1492
1493 1493
1494 1494
1495 1495
1496 1496
1497 1497
1498 1498
1499 1499
1500 1500
1501 1501
1502 1502
1503 1503
1504 1504
1505 1505
1506 1506
1507 1507
1508 1508
1509 1509
1510 1510
1511 1511
1512 1512
1513 1513
1514 1514
1515 1515
1516 1516
1517 1517
1518 1518
1519 1519
1520 1520
1521 1521
1522 1522
1523 1523
1524 1524
1525 1525
1526 1526
1527 1527
1528 1528
1529 1529
1530 1530
1531 1531
1532 1532
1533 1533
1534 1534
1535 1535
1536 1536
1537 1537
1538 1538
1539 1539
1540 1540
1541 1541
1542 1542
1543 1543
1544 1544
1545 1545
1546 1546
1547 1547
1548 1548
1549 1549
1550 1550
1551 1551
1552 1552
1553 1553
1554 1554
1555 1555
1556 1556
1557 1557
1558 1558
1559 1559
1560 1560
1
```

Il m'était impossible de push mes autres modifications si les conflits n'étaient pas résolus. Afin de résoudre le problème, il faut aller dans l'éditeur de code Visual Studio Code et corriger les problèmes rencontrés afin de se tenir à jour sur la branche d'origine (correspond à la branche principale d'un projet Git, et c'est à partir de cette branche que les autres branches peuvent être créées pour développer de nouvelles fonctionnalités ou effectuer des corrections). Il était nécessaire de voir avec mes collègues via Teams sur les modifications qu'il fallait conserver. Ce genre de conflit survient généralement lorsque plusieurs personnes (ou soi-même) ont effectué des modifications dans les mêmes parties du code, et que Git ne sait pas comment les fusionner. Une fois résolu, la commande git rebase –continue me permet de poursuivre ma mission.

Cette copie d'écran montre une conversation avec mon collègue au sujet d'un autre conflit souvent régulier. Cela montre une partie de mon Docker, c'est un outil qui permet de créer, déployer et exécuter des applications dans des conteneurs. Un conteneur contient tout ce qu'il faut pour faire fonctionner une application, comme le code, et tout ce qui est nécessaire pour que l'application fonctionne sur n'importe quelle machine. On peut remarquer un message "failed to compile" cela s'affiche généralement après avoir changé de branche, cela indique qu'il y a un problème avec la compilation de l'application. Cela peut être lié à des dépendances manquantes, des configurations incorrectes, ou des fichiers modifiés ou supprimés. Grâce à mon collègue, ce problème persistait certes mais il était toujours réglé.



Conclusion

Cela fait maintenant deux fois que je réalise mon stage au sein de cette équipe, et je me suis toujours senti aussi bien accueilli et intégré. J'ai retrouvé avec plaisir mes habitudes de l'année dernière, ce qui m'a permis de me remettre rapidement dans le bain. J'ai adopté une attitude professionnelle en restant attentif aux instructions et aux objectifs à atteindre. Les missions qui m'ont été attribuées étaient non seulement intéressantes, mais également enrichissantes. L'environnement de travail est agréable et collaboratif, avec une équipe qui partage activement ses bonnes pratiques. Il m'a été essentiel de bien comprendre les consignes et d'y répondre de manière appropriée. J'ai également pris conscience de l'importance de prendre des notes régulièrement, ce que j'ai fait via OneNote. Les missions étaient responsabilisantes, et grâce au soutien de l'équipe et de ma tutrice, je me suis bien adaptée à ce nouvel environnement. L'accueil bienveillant de chacun m'a beaucoup aidé à me sentir en confiance. Sur le plan technique, j'ai enrichi mon vocabulaire en anglais et réalisé de réels progrès dans mes compétences en codage.

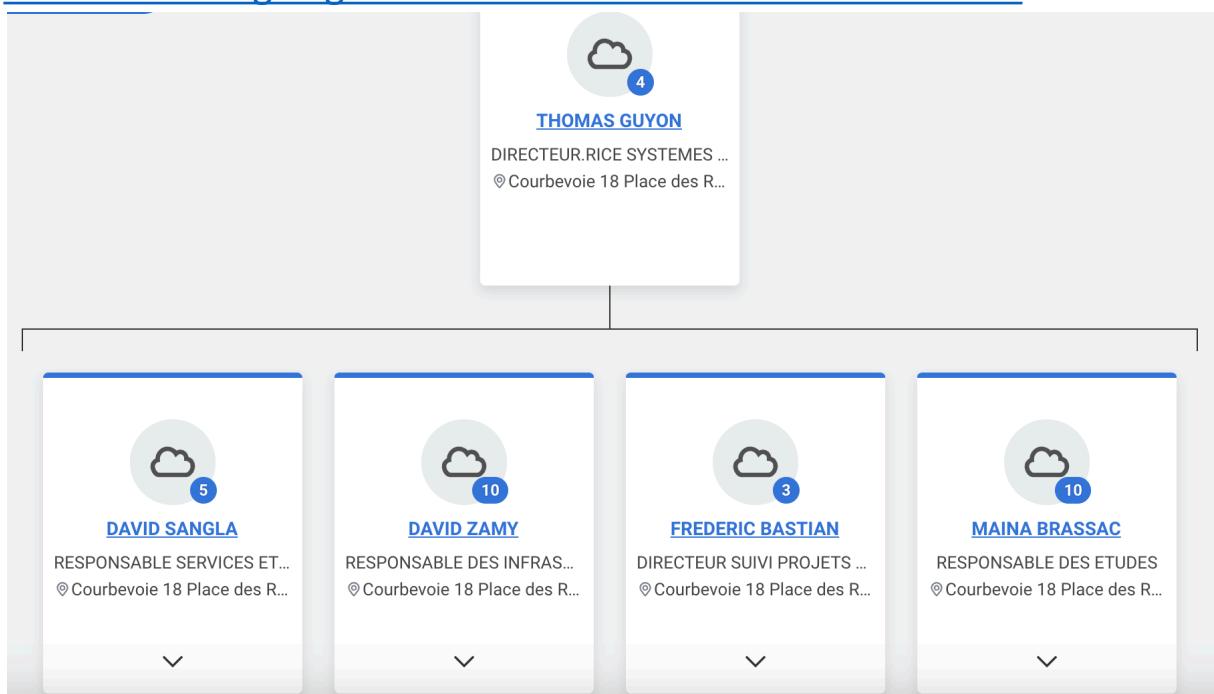
Annexe 1 : Les Chiffres Clés de Foncia en 2023 et sa répartition en France



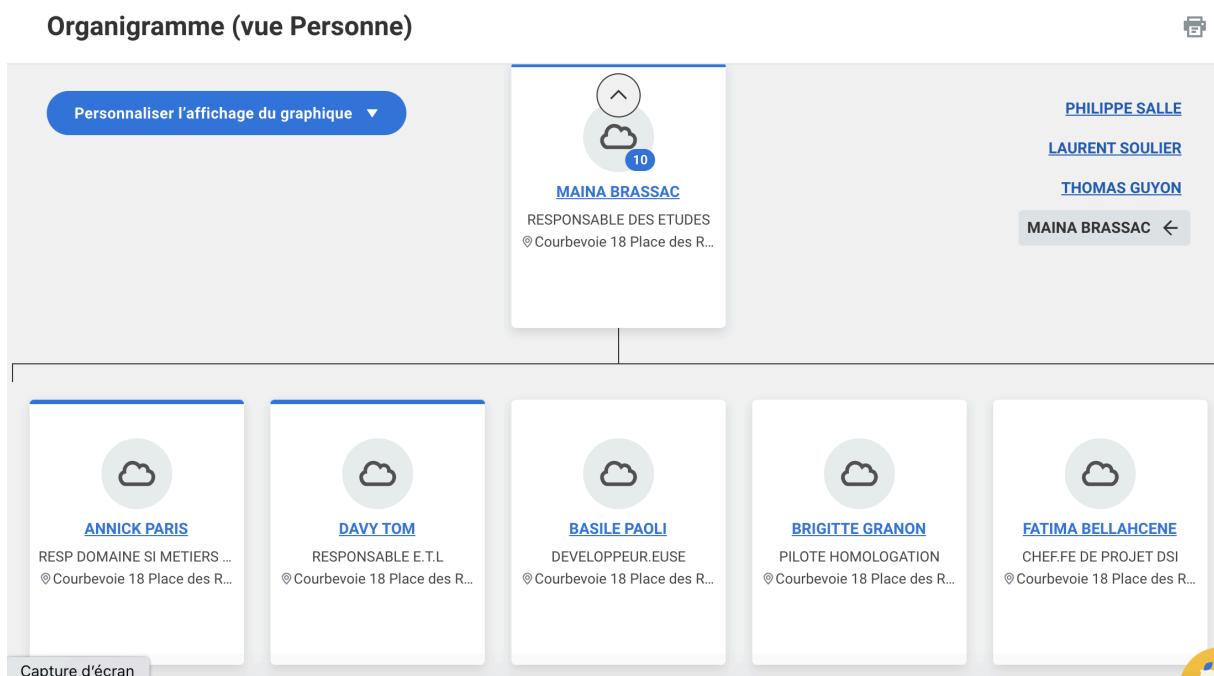
Annexe 2 : Les filiales du Groupe Emeria



Annexe 3 : L'organigramme de la DSI et ses chefs de service



Annexe 4 : L'organigramme de mon département



Annexe 5 : Les postes de travail des collaborateurs notamment le mien



Annexe 6 : Les conversations de travail sur Teams

23/01 15:41

MR FONC-195 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/frontoffice/-/merge_requests/824

MR FONC-197 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/frontoffice/-/merge_requests/825

27 janvier

BOUDOUH Hamza. 27/01 14:35 Modifié

MR FONC-193 : https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/annonces-api/-/merge_requests/148

29 janvier

RACHAVONG Thomas 29/01 11:26

MR fix FONC-130 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/annonces-api/-/merge_requests/150

30 janvier

RACHAVONG Thomas 30/01 15:55

MR fix FONC-130 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/annonces-api/-/merge_requests/152

30/01 17:39

MR FONC-161 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/frontoffice/-/merge_requests/827

3 février

RACHAVONG Thomas 03/02 11:34

MR FONC-130 https://gitlab.factory.aws.foncia.local/FONCIA/marketing-communication/foncia.com/annonces-api/-/merge_requests/152

4 février

