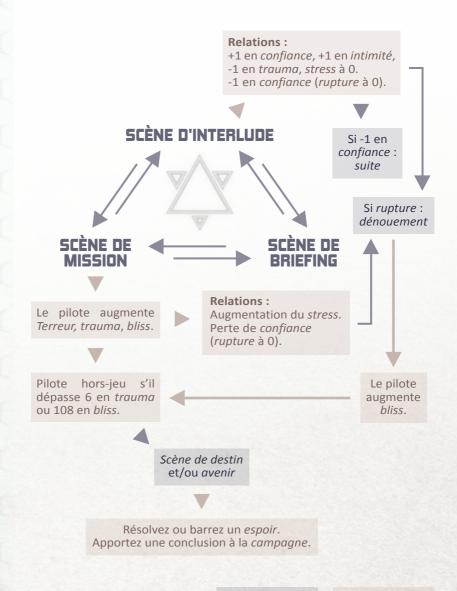


BLISS STAGE

STRUCTURE GÉNÉRALE DU JEU



CASES "SCÈNES"

CASES
"CONSÉQUENCE
DES SCÈNES"

RÉSUMÉ DES RÈGLES DE MISSION

Lors du *climax* d'une *scène de mission*, le *pilote* lance un nombre de dés égal à la somme des *intimités* des relations qui composent son *armure ANIMA*. Puis, il attribue ces dés aux différents éléments ci-dessous.

Succès de la mission

Résultat du dé	Conséquence
+ (5 ou 6)	Succès! Le pilote atteint l'objectif de mission.
0 (3 ou 4)	La mission continue. L'objectif n'est pas atteint mais peut être retenté.
- (1 ou 2)	L'objectif de mission est compromis. Lors de la prochaine scène de mission, l'objectif ne peut se voir attribuer qu'un 0 au maximum. Si le pilote le souhaite, l'objectif de mission est un échec, tout simplement.

Sécurité du pilote

Résultat du dé	Conséquence
+ (5 ou 6)	Le pilote est indemne. L'ancre garde le contrôle de l'environnement.
0 (3 ou 4)	La sécurité du pilote est mise en péril. Le pilote gagne 1 point de terreur. L'ancre perd partiellement le contrôle de l'environnement – le MJ et les autres joueurs peuvent introduire dans ses descriptions des éléments cauchemardesques ou liés aux Autres.
- (1 ou 2)	Le pilote est atteint. Il gagne 1 point de terreur et 1 point de trauma. L'ancre perd totalement le contrôle de l'environnement.

Bliss du pilote

Tous les dés qui ne sont pas attribués à un élément servent à déterminer la quantité de bliss que le pilote gagne au cours de la scène de mission. Pour chacun de ces dés, appliquez les conséquences du tableau suivant.

Résultat du dé	Conséquence
+ (5 ou 6)	Le pilote gagne 3 points de bliss.
0 (3 ou 4)	Le pilote ne gagne aucun point de bliss.
- (1 ou 2)	Le pilote gagne 1 point de bliss.

Sécurité d'une relation

Chaque relation utilisée par l'ANIMA est un élément indépendant auquel le pilote doit attribuer 1 dé (ou 2, ou 3, si cette relation est menacée ou mise en danger).

Résultat du dé	Conséquence
+ (5 ou 6)	La relation est indemne. Le composant matérialisé à partir de cette relation fonctionne parfaitement bien.
0 (3 ou 4)	Le stress de la relation augmente d'1 point. Le composant matérialisé à partir de cette relation est endommagé, que ce soit par une attaque ou une trop grande sollicitation.
- (1 ou 2)	Le stress de la relation augmente d'1 point et 1 point de confiance est perdu. Le composant matérialisé à partir de cette relation devient inutilisable ou est entièrement détruit. Si cette relation n'est pas celle que le pilote entretient avec l'ancre, cette relation n'est plus considérée comme matérialisée dans l'ANIMA. Elle n'apporte plus de dés et le pilote ne doit plus lui attribuer de dés. Enfin, elle ne peut plus être utilisée pour améliorer l'ANIMA jusqu'à la fin de cette mission.

Sécurité de l'ancre

Cet élément n'est à considérer que si la relation entre le pilote et l'ancre est rompue.

Résultat du dé	Conséquence
+ (5 ou 6)	L'ancre ne ressent rien de particulier.
0 (3 ou 4)	Émanations . L'ancre est blessée et des éléments du rêve s'insinuent dans le berceau ANIMA.
- (1 ou 2)	Incursion . L'ancre est tuée. Des créatures du rêve s'extraient du berceau ANIMA et pénètrent dans la réalité.

Menacer : Si le *pilote* est *traumatisé*, le MJ peut utiliser le *trauma* du *pilote* pour rendre la *scène de mission* plus difficile.

- Pour 1 point de trauma, le MJ peut menacer un élément Pour chaque élément menacé, le pilote doit attribuer 2 dés au lieu d'1 et ne prendre en compte que le moins bon résultat.
- Pour 2 points de trauma, le MJ peut forcer une relation du pilote non utilisée par l'ANIMA. Le pilote doit attribuer 1 dé à la sécurité de cette relation et peut choisir que cette relation se matérialise au sein de son ANIMA (gain d'un nombre de dés correspondant à sa valeur d'intimité).
- Pour 3 points de trauma, le MJ peut mettre en danger un

élément. Le *pilote* doit attribuer à cet élément 3 dés au lieu d'1 et ne prendre en compte que le moins bon résultat.

Si le *pilote* a une valeur de *trauma* de 3 ou plus, le MJ peut renoncer à toutes les autres applications du *trauma* pour provoquer une *panique*. À l'issue du lancer de dés, tous les dés affichant un résultat "0" sont défaussés, et 1 dé + est ajouté au lancer.

Dés de pulsion : Si un *pilote* ne dispose plus d'aucune relation pour matérialiser son *armure ANIMA*, il se retrouve seul et nu au contact du *rêve*. Il lance alors un nombre de dés de *pulsion* égal au maximum à 4 fois sa valeur de *trauma*.

Le *pilote* attribue ses dés à 3 éléments uniquement : le *succès de la mission, sa propre sécurité* et la *sécurité de* l'ancre. Tous les dés lancés, et pas seulement ceux qui ne sont pas attribués, donnent des points de bliss – se reporter à la table p.185. De plus, chaque dé affichant un "0" et non attribué fait augmenter la terreur du pilote d'1 point.

Flashback: Si le pilote attribue un - aux éléments objectif de mission et sécurité du pilote, il peut demander un flashback, qui est une scène d'interlude privilégiée. Si le flashback a pour conséquence un gain d'intimité dans une relation qui ne compose pas son armure ANIMA, et que le pilote décide finalement d'y intégrer cette relation, le - lié à l'élément objectif de mission peut désormais être lu comme un "0".

Un *flashback* n'est jamais suivi d'une *scène de rupture*, même lorsqu'il a pour conséquence de *rompre* une relation.

Capacités spéciales des ancres

L'ancre est	Une fois les dés attribués, l'ancre peut
déterminée	relancer un ou plusieurs dés déterminant le succès de la mission.
adorable	relancer un ou plusieurs dés déterminant la <i>sécurité</i> du pilote.
irascible	relancer un ou plusieurs dés déterminant les conséquences de la scène sur sa propre relation au pilote.
futée	relancer un ou plusieurs dés déterminant les conséquences de la scène sur la relation que le pilote entretient avec quelqu'un d'autre — à l'exception de l'ancre elle-même.
réconfortante	relancer un ou plusieurs dés déterminant le devenir d'un élément <i>menacé</i> .
expérimentée	ajouter 1 à la valeur de <i>stress</i> de sa relation avec le <i>pilote</i> pour relancer un dé au choix.

RÉSUMÉ DES RÈGLES D'INTERLUDE

Blesser et tuer: Lors d'une scène d'interlude, un pilote ayant une valeur de trauma de 3 ou plus peut blesser un personnage – et tuer un personnage blessé. Un pilote ayant une valeur de trauma de 5 ou plus peut tuer un personnage. Les pilotes ne peuvent être ni blessés ni tués de cette façon.

Perte de confiance : Un joueur peut annoncer que son personnage a perdu confiance en un autre, en raison de la façon dont ce dernier s'est comporté pendant la scène. Dans ce cas, la valeur de confiance de la relation qui unit ces deux personnages est diminuée de 1, et le joueur dont le personnage a provoqué la perte de confiance peut demander une suite (voir p.90).

Conséquence d'une scène d'interlude	Peut survenir si la scène	Effet
Soulagement du trauma	traite des problèmes du pilote.	Trauma - 1
Soulagement du stress	traite des problèmes d'une relation.	Stress ramené à 0
Gain de <i>confiance</i>	développe ou entretient une relation.	Confiance +1
Construction d'intimité	fait la part belle à l' <i>intimité</i> d'une relation.	Intimité +1
Reconstruction	met en scène deux personnages dont la relation est <i>rompue</i> .	Nouvelle relation
Humanisation	n'implique aucun <i>pilote</i> .	Nouvelle relation

PRIVILÈGES

Un *privilège* permet de demander et de mettre en place une *scène*.

Un personnage obtient un privilège :

- En finissant une mission. Le *privilège* permet alors de demander une *scène* d'interlude avant la prochaine *scène de briefing*.
- En demandant un flashback lors du climax d'une scène de

- mission. Le privilège permet de jouer immédiatement ce flashback – une sorte de scène d'interlude pouvant améliorer l'ANIMA d'un pilote (voir Flashback p.79),
- Suite à une perte de confiance.
 Le privilège permet de demander une suite. Une suite est une scène d'interlude particulière.
 Elle peut impliquer n'importe quel personnage et doit être liée de façon plus ou moins directe à

- la *scène* ayant provoqué la perte de *confiance* (voir *Suite* p.90).
- Lorsqu'une relation est rompue.
 Le privilège permet de demander une scène de rupture. Elle a pour but de mettre en lumière la fin de cette relation et n'a aucune
- conséquence (voir Scène de rupture p.90).
- S'il dépasse 6 en trauma ou 108 en bliss. Le privilège permet alors de demander une scène de destin et/ou une scène d'avenir (voir p.110).

TABLERU DE PROGRESSION DE L'INTIMITÉ

ntimité	Niveau	Expérience minimale*
1	Voix et regards	Être présentés l'un à l'autreCroiser le regard de l'autre
2	Mains et idées	 Avoir un contact physique Discuter ensemble Chanter ensemble Travailler sur un projet commun Partager un repas
3	Peau et souvenirs	 Échanger un geste tendre Parler de choses très personnelles Préparer un repas ensemble Se saouler ensemble Essayer de se battre ensemble
4	Sang et humeurs	 S'embrasser Se peloter Se voir nus Donner son sang à l'autre Se battre ensemble
5	Sexe	 Avoir une relation sexuelle ensemble

FEUILLE DE PILOTE

BLISS STRGE | Ben Lehman | La Boîte à Heuhh - 2013 Photocopie autorisée pour usage personnel uniquement

		Nom	Intimité	Confiance	Stress
NOM :					
	PE :				
Trauma	Capacités spéciales				
_					
Terreur					
Bliss	Citation				
PERSONNI	ALITÉ				
		ANIMA			
		Descriptio	n générale :		
NOTES (1)					
anecdotes	istoire, ancre préférée, à propos des relations)	Relation	Co	omposant	

RELATIONS

FEUILLE DE GROUPE /1

ESPOIRS Quel est-il : Comment a-t-il été résolu : Quel est-il: Comment a-t-il été résolu : Ouel est-il: Comment a-t-il été résolu : Quel est-il : Comment a-t-il été résolu : Quel est-il: Comment a-t-il été résolu : PERSONNAGES Nom: ____ Âge:___ Blessé Mort Capacités spéciales Propriétaire habituel : Rôle: Autorité Pilote Ancre Second rôle Citation Notes: Relation Intimité Confiance Stress Relation Intimité Confiance Stress Nom: ______ Âge: ____ Blessé Mort Capacités spéciales Propriétaire habituel : Rôle: Autorité Pilote Ancre Second rôle Citation Notes: Relation Intimité Confiance Stress Relation Intimité Confiance Stress

FEUILLE DE GROUPE /2

Nom :		Âge :_		Blessé	Mort	Capa	cités spécia	les
Propriétaire habituel :								
Rôle :	Autorité	Pilote	Ancre	Secor	nd rôle			
Notes :						Citati	on	
Relation	Intimité	Confiance	Stress	Relatio	on	Intimité	Confiance	Stress
Nom :		Âge :		Blessé	Mort	Capa	cités spécia	iles
Propriéta	ire habituel	<u>:</u>						
Rôle :	Autorité	Pilote	Ancre	Secor	nd rôle			
Notes :						Citati	on	
Relation	Intimité	Confiance	Stress	Relatio	on	Intimité	Confiance	Stress
Nom :		Âge :_		Blessé	Mort	Capa	cités spécia	iles
Propriéta	ire habituel	:						
Rôle :	Autorité	Pilote	Ancre	Secor	nd rôle			
						Citati	on	
Notes						Citati	0	
Relation	Intimité	Confiance	Stress	Relatio	on	Intimité	Confiance	Stress

FEUILLE DE MISSION

NOM DE LA MISSION :							
ORIECTIE DE MISSION :							
OBJECTIF DE MISSION :							
Objectif secret : OUI NON							
Répercussion : En cas de réussite / d'échec							
Climax Attribuez 1 dé à chaque élément puis reportez-vous au livre p.185 à 186 pour interpréter les résultats.							
Objectif de mission Relation avec							
Sécurité du pilote Relation avec							
Relation avec l'ancre Relation avec							
Dés de Bliss Relation avec							
Sécurité de l'ancre (en cas de relation rompue avec l'ancre)							
OBJECTIF DE MISSION :							
Objectif secret : OUI NON							
Répercussion : En cas de réussite / d'échec							
Climax Attribuez 1 dé à chaque élément puis reportez-vous au livre p.185 à 186 pour interpréter les résultats.							
Objectif de mission Relation avec							
Sécurité du pilote Relation avec							
Relation avec l'ancre Relation avec							
Dés de Bliss Relation avec							
Sécurité de l'ancre (en cas de relation rompue avec l'ancre)							
OBJECTIF DE MISSION :							
Objectif secret : OUI NON							
Répercussion : En cas de réussite / d'échec							
Climax Attribuez 1 dé à chaque élément puis reportez-vous au livre p.185 à 186 pour interpréter les résultats.							
Objectif de mission Relation avec							
Sécurité du pilote Relation avec							
Relation avec l'ancre Relation avec							
Dés de Bliss Relation avec							
Relation avec							