Bottom of Form

**Liste de livres reçus entre avril et août 2023**

**Arts**

**Une simple flûte                                                           Michel Debost**

Critique : « Michel Debost nous offre un ouvrage sur la flûte, logique et imaginatif, mettant à chaque page la technique au service de la musique. Chacun trouvera, alphabétiquement ordonné, tous les problèmes qu’il se pose et des réponses simples et évidentes. Traité non dogmatique, écrit avec beaucoup d’intelligence par un musicien chaleureux. 1996, 352 pages.

**Biographie / Autobiographie**

**Marilyn Monroe                                                            Françoise Arnould**

Extrait : « Un soir d’août 1962, dans le firmament du ciel de Hollywood, une étoile des plus brillantes a brusquement cessé d’émettre sa lumière, faite de rêve et de feu. pour mieux envelopper ceux qui la regardaient d’une lueur magique et impalpable. Marilyn Monroe est morte dans la solitude de sa maison trop vide, un téléphone à la main pour composer peut-être le numéro de la dernière chance. » 1982, 185 pages.

**Monsieur Romain Gary                                               Kerwin Spire**

« Durant les quatre années où Romain Gary exerce le poste de consul général de France à Los Angeles, se nouent tous les fils d’une histoire hollywoodienne qui va bouleverser à la fois l’homme et son œuvre. Monsieur Romain Gary est le récit de la transformation d’un homme qui, par-delà ses multiples vies, cherche toujours à se réinventer. C’est aussi la fresque d’une époque intense sur laquelle souffle un grand vent de liberté. » 2022, 384 pages

**Les cendres d’Angela                                                  Frank Mc Court**

*“Quand je revois mon enfance, le seul fait d’avoir survécu m’étonne. Ce fut, bien sûr, une enfance misérable : l’enfance heureuse vaut rarement qu’on s’y arrête. Pire que l’enfance misérable ordinaire est l’enfance misérable en Irlande. Et pire encore est l’enfance misérable en Irlande catholique.” 1996,  508 pages.*

**Développement personnel**

***Développez vos facultés psychiques et                   Serge Boutboul***

***Spirituelles.***

***«***Nous possédons tous des facultés psychiques et spirituelles à l’état latent qui ne demandent qu’à être révélées. Dans ce livre pratique et accessible, l’auteur fait le point sur vos différents potentiels. Grâce à des exercices adaptés, vous apprendrez progressivement à percevoir, toucher, sentir, et ressentir au-delà des cinq sens physiques. » 2022, 428 pages.

***Sortir de sa coquille                                                    Taguia Kana***

« Ce livre est une opportunité qui, à travers quelques clés, permet de comprendre la notion de potentiel dans ses différents milieux d’application. Il nous facilite aussi le schéma d’éclosion de notre potentiel humain à travers quelques méthodes pratiques. Éclos, le potentiel aboutit à la valorisation individuelle, et par addition, à un flux de compétences sociales et humaines. » 2023, 142 pages

**Économie / Finances**

***L’horreur économique                                        Viviane Forrester***

***«***Ce livre révèle l’ampleur du désastre humain induit par la démission des élites et l’apathie du citoyen. Déploration vaine ou coup de colère salutaire, cet ouvrage s’inscrit résolument dans la tradition humaniste, stigmatisant la paresse et la lâcheté qui pérennisent l’injustice. » 1996, 215 pages

**Essai**

***L’esprit de solitude                                                   Jacqueline Kelen***

***«***Pour la plupart des contemporains, la solitude est ressentie de façon négative : on la confond avec l’isolement, l’abandon. Et la société veille à empêcher que l’être humain ne se retrouve seul, face à lui-même. Or la solitude est loin d’être un enfermement, une pauvreté. C’est un état d’heureuse plénitude. Non seulement parce qu’elle offre la clef de la vie intérieure et créative, mais parce qu’elle est disponibilité et apprentissage de l’amour. » 2005, 246 pages

**Histoire / Roman Historique**

***Avant la fin du monde                                                 Laurent Decaux***

*« Tout entière vouée au commerce maritime, Gênes, « La Superbe », inonde l’Europe d’esclaves, d’épices et de soieries. Aussi, lorsque l’empereur mongol assiège Caffa, sa principale colonie d’Orient, la jeune république envoie son armada. Daniele de Mussi, capitaine à la retraite et son fils Vittorio, frêle jeune homme qui se rêve copiste, sont embarqués de force dans cette aventure. » 2022, 544 pages.*

***La foi du général                                                          Michel Brisacier***

*« L’auteur nous offre une synthèse inédite sur la «foi du Général», qui demeure le personnage politique français le plus important du XXe siècle. » 1998, 171 pages .*

***Le temps des féminismes                                           Michelle Perrot***

*« Une histoire du mouvement féministe capable de mettre en perspective tous les clivages actuels. » 2023, 208 pages.*

***On les appelait les Résistants                                    Philippe Valode***

Philippe Valode, historien réputé, resitue avec objectivité l’histoire et les principaux acteurs de la Résistance (1940-1944). Un essai synthétique et sans tabous sur une période qui suscite toujours la controverse.Grandes figures de la lutte antinazie (1940-1944) ». 2022, 400 pages.

***Le grand amour de Marie-Antoinnette                      Évelyne Lever***

« Oui, Marie-Antoinette a vécu un véritable roman d’amour avec le comte de Fersen. Cette question, qui a bouleversé tous ceux qui se passionnent pour la reine, est enfin résolue grâce aux preuves irréfutables apportées par une technologie de pointe appliquée aux lettres qu’elle a échangées avec le gentilhomme suédois. » 2020, 384 pages.

***Sur les chemins de l’Ankou                                        Daniel Giraudon***

*« Croyances et légendes de la mort en Bretagne » 2012, 56 pages.*

***Chartres La cathédrale,*** ***son histoire                         Valérie Toureille***

*« La cathédrale de Chartres figure comme l’un des monuments les plus emblématiques de l’art gothique, classé au patrimoine mondial. Son architecture est bien connue grâce à de nombreux ouvrages, mais son histoire et celle des hommes qui l’ont bâtie restait à écrire. C’est l’enjeu de ce livre qui nous fait voyager de l’Antiquité à nos jours. »  2020, 184 pages*

***Les Tsiganes sous la croix gammée                         Lydia Chagoll***

*« Le peuple tsigane a été persécuté au même titre que le peuple juif parce que, selon l’idéologie nazie, il était étranger à la race germanique. Cet ouvrage est le premier témoignage en français sur le sort de la population rom en Europe sous l’occupation ou l’influence nazie (1933-1945). Il démontre que l’extermination des communautés Sinti et Roma fut institutionnellement planifiée et présente l’escalade des mesures prises à l’égard des Sinti / Roma jusqu’à leur extermination. » 2009, 319 pages.*

***Un déjeuner à Madrid                                                  Claude Sérillon***

 Juin 1970, Madrid. Francisco Franco, 77 ans, reçoit Charles de Gaulle, 79 ans. L’un est au pouvoir depuis trente et un ans, l’autre ne l’est plus depuis un an. Franco, l’allié des nazis ; de Gaulle, symbole de la Résistance. Tout semble les opposer, pourtant ils se rencontrent à la demande du Général… Pourquoi ce tête-à-tête ? Et pour quelles raisons déjeunent-ils en familiers ? Qu’ont-ils bien pu se dire ? L’auteur imagine ici l’échange de ces deux hommes peu ordinaires ? 2018, 160 pages.

***Nature***

***250 oiseaux de France.                                               Guide collectif***

***Les reconnaître et les observer***

*«*Les 250 oiseaux de France les plus courants, du Nord à la Méditerranée, présentés dans des fiches très détaillées : description, habitat, époque de présence, alimentation, reproduction » 2022 288 pages

**Poésie**

***Paris en poésie (Livres 1 et 2)                                    Patrick Le Magueresse***

*« Recueil de textes poétiques inspirés du Paris d’aujourd’hui et agrémentés de clichés pris des promenades parisiennes de l’auteur » 2020.*

**Policier / Thriller**

**Tokyo des ténèbres                                                     Viviane Moore**

*« C’est lui qui, le premier, remarqua le cadavre. Il le scruta avec attention, non parce qu’il était surpris ou effrayé, mais parce que son métier de peintre lui avait appris à regarder. Le corps était celui d’un homme plutôt trapu, bras et jambes écartés, vêtements gonflés d’air, flottants autour de lui. » (1ère phrase du livre) 2008, 272 pages.*

**Les dossiers d’Interpol N°1                                        Pierre Bellemare**

*« Le crime ne connaît pas de frontières. Partout dans le monde, les meurtres se perpétuent en dépit des lois. En 1946, les polices de différents pays décident donc de coopérer, et l’on entend pour la première fois le mot “Interpol” que les médias popularisent immédiatement » 1980, 672 pages.*

**La Blonde de Pékin                                                      James Hadley Chase**

*« Les services secrets chinois et américains sont sur les traces d’une belle inconnue. Tout le monde croit qu’elle connaît des secrets d’État que l’univers entier se dispute. Mais son véritable secret, c’est bien autre chose : un bijou fabuleux. Une fortune ? Une misère, oui ! » 1998, 256 pages.*

**L’affaire Alaska Sanders                                             Joël Dicker**

Avril 1999. Mount Pleasant, le corps d’Alaska Sanders, arrivée depuis peu dans la ville, est retrouvé au bord d’un lac.L’enquête est rapidement bouclée, puis classée, Mais onze ans plus tard, l’affaire rebondit. le sergent Perry Gahalowood, persuadé d’avoir élucidé le crime à l’époque, reçoit une lettre anonyme. Et s’il avait suivi une fausse piste ? » 2022, 512 pages.

***Roman étranger***

***À l’est d’Eden                                                               John Steinbeck***

*“Dans cette grande fresque, les personnages représentent le bien et le mal. Adam, épris de calme. Charles, son demi-frère, dur et violent, Cathy, la femme d’Adam, un monstre camouflé derrière sa beauté. En suivant les familles Trask et Hamilton, l’auteur nous raconte l’histoire de son pays, la vallée de la Salinas, en Californie du Nord. » 1963, 631 pages*

***Le procès                                                                      Franz Kafka***

***« K,***Accusé d’une faute qu’il ignore par des juges qu’il ne voit jamais et conformément à des lois que personne ne peut lui enseigner, il va pousser un nombre ahurissant de portes pour tenter de démêler la situation. » 1983, 384 pages.

***Le bruit et la fureur                                                      William Faulkner***

« Faulkner a bouleversé l’académisme narratif en plaçant son récit sous le signe du monologue intérieur, un monologue d’abord “confié” à un simple d’esprit passablement dépassé par les événements qui se déroulent autour de lui. » 1972, 384 pages

***Quatre sœurs                                                               Tibor Déry***

« Chronique familiale, dans laquelle Tanuzaki nous raconte les faits et gestes des quatre soeurs Makioka. Un portrait d’une grande beauté d’une culture et d’une époque pleine de finesse (l’histoire se passe dans la fin des années 1930, à Osaka et à Tokyo). » 2021, 887 pages

***Niki : l’histoire d’un chien                                           Junichirô Tanizaki***

« L’histoire de Niki, une chienne ordinaire, et des Ancsa, un couple non moins ordinaire, est une parabole extraordinairement émouvante, sans jamais donner dans la sensiblerie, sur l’attention, la gentillesse et la résistance de l’amour. » 2010, 157 pages

**Roman français**

**Tsunami                                                                        Marc Dugain**

« Marc Dugain nous ouvre les portes de l’Élysée, palais byzantin, plongé dans une ambiance fébrile. Il dévoile avec une férocité lucide, les secrets de cette étrange machine à gouverner. Celle-ci repose sur un homme seul puisque, comme le dit le président : « Tout ce qui ne marche pas dans ce pays remonte jusqu’à moi ! » Le pouvoir hier, aujourd’hui, demain, tel qu’on n’avait jamais osé le décrire. » 2023, 259 pages.

**Le grand voyage de la Marie-Amélie                         Olivier Cojan**

Critique :« Un roman magnifiquement construit qui retrace le grand voyage de la Marie-Amélie, navire négrier du XVIIIe siècle, de Nantes à la côte africaine et aux Antilles avant le retour en France. » 2020, 398 pages.

**Naisseur                                                                         Delphine Laurent**« À la mort de son père, Marie-Loup, avocate à Paris, revient à la ferme pour en prendre la succession. Entre hostilité et affection pour ce monde familier, la jeune femme redécouvre dans la relation quotidienne avec les bêtes et le travail de la terre la vérité insoupçonnée dont chaque geste est porteur.  Jour après jour, ce métier d’hommes, de naisseurs, lui révèle un lien viscéral et la possibilité d’une autre vie. » 2023, 320 pages

**Les âmes grises                                                           Philippe Claudel**

**«**Une jeune enfant est retrouvée morte, assassinée sur les berges engourdies par le gel d’un petit cours d’eau. Nous sommes en hiver 1917. C’est la Grande Guerre. La boucherie méthodique. Que l’on tue des fillettes, ou que des hommes meurent par milliers, il n’est rien de plus tragiquement humain. Qui a tué Belle de Jour ? Le procureur, solitaire et glacé, le petit Breton déserteur, ou un maraudeur de passage ? Des années plus tard, le policier qui a mené l’enquête, raconte toutes ces vies » 2003, 279 pages.

**Le crépuscule des patriarches                                   jean-Paul Malaval**

***Une famille française tome 2***

« Chronique d’une famille française corrézienne. Après le sauvetage providentiel du domaine familial par Pierre Monestier, le fils rebelle revenu de son long exil en mer de Chine, la vie reprend son cours à la Renaudière, dirigée d’une main de fer par le patriarche, Angel. » 2011,480 pages

**Santé / Alimentation**

***Sans viande et très heureux                                       François Couplan***

« On peut vivre sans manger de viande. Et même vivre très bien. Le corps médical a pris conscience que les légumes protègent contre de nombreuses maladies. Et il est avéré qu’une alimentation à base de végétaux, à condition d’être équilibrée, exclut tout risque de carence. Vous trouverez ici des éléments concrets et des recettes pour vous permettre de découvrir une alimentation à la fois saine, savoureuse, équilibrée et bon marché. »2006,  207 pages

***Se donner toutes les chances                                    Natacha Calestrémé***

« Natacha Calestrémé donne la parole à des médecins et des chercheurs reconnus pour leur expertise scientifique et leur connaissance des pratiques thérapeutiques, et ouvre de nouveaux horizons pour nous aider à aller mieux. » 2023, 288 pages

***Les conférences du Dr Edward Bach                  Edward Bach***

***«***Ce livre retrace quelques étapes des importants travaux de recherche du Dr Bach à travers les conférences qu’il a données entre 1927 et 1936. » 1994, 210 pages.

***Sciences***

***La physique par les objets quotidiens                      Cedric Ray Jean-Claude Poizat***

***«***Savez-vous pourquoi le filament d’une ampoule à incandescence émet de la lumière, ou encore de quoi est composé un écran LCD ? Sur quel effet repose la lecture des données enregistrées dans un disque dur, ou quel est le secret du positionnement GPS par satellite? Bref, comment fonctionnent les objets de votre quotidien, dont les principes physiques sont la plupart du temps inconnus ? 2007, 160 pages.

***Gravitation                                                                    Marc Lachièze-Rey***

« Quoi de plus familier que la chute des corps ? Et quoi de plus éloigné de notre intuition que les trous noirs ou les ondes gravitationnelles ? Tous relèvent pourtant du même phénomène : la gravitation. » 2023, 336 pages

***La matière-espace-temps                                           Gilles Cohen-Tannoudji***

***«***Une révolution bouleverse la science : à la recherche des particules élémentaires, la physique quantique découvre de nouvelles briques fondamentales de la matière, les quarks et les leptons » 1986, 400 pages

***Sciences humaines***

***Vies ordinaires, vies précaires                                   Guillaume Le Blanc***

« Banalisée, inscrite désormais dans le décor de notre quotidien, la précarité bouleverse notre rapport aux normes sociales. Sait-on simplement aujourd’hui ce qui distingue une vie ordinaire d’une vie précaire ? A-t-on seulement noté que les chômeurs, les surnuméraires, les inutiles, cette armée de sans-voix, s’inventent une nouvelle langue à laquelle nous restons sourds ? »  2007, 300 pages

***La solidarité des éprouvés                                         Guillaume Le Blanc***

« Les vies pauvres ne sont pas de pauvres vies : il y a urgence à considérer l’histoire des vies pauvres comme riche de sens politique et philosophique à l’heure du primat économique.» 2022,  304 pages.

**Témoignage**

**S’apprivoiser                                                                Emmanuel Urbu**

« Emmanuel Urbu, à 35 ans, est diagnostiqué pour des troubles bipolaires. Il partage sans fausse pudeur le contenu de ces nombreuses consultations avec le médecin psychiatre : il nous fait part de ses moments de doute, de ses pires pensées sans jamais entrer dans une forme de complaisance ou d’apitoiement sur soi.» 2023, 346 pages

**Vie domestique**

**De la science aux fourneaux                                      Hervé This**« Chaque transformation des ingrédients met en œuvre des réactions chimiques ou physiques, que décode la gastronomie moléculaire.  À la clé, ce livre nous fait découvrir une cuisine encore plus moderne : abstraite, futuriste… qui n’oublie pas que l’objectif de la cuisine est de rendre les convives heureux ! » 2007, 167 pages

**Voyages**

**Mon aventure à l’Île des forbans                                Henri de Monfreid**

A quatre-vingts ans, Henry de Monfreid partit de La Réunion avec trois passagers à bord d’un petit canot à moteur, doté d’une voilure de fortune, pour se rendre à l’île Maurice, – une traversée de cent milles – et se trouva bientôt en panne au milieu de la mer déchaînée. Il fallut toute l’énergie et la parfaite connaissance de la mer du vieil homme intrépide pour éviter la catastrophe. » 1958, 1154 pages

**♥ COUPS DE COEUR ♥**

**DÉCEMBRE 2023**

**Ensemble, on est plus fortes, de Julie GAYET, 288 p. – Stock, 2023**Depuis une dizaine d’années, ses aventures d’actrice et de productrice ont mené l’autrice sur les chemins du féminisme.  Un féminisme fort, sincère et concret, loin de la posture. Un féminisme qui trouve ses racines au plus profond de sa propre histoire, avec cette certitude : ensemble, on est plus fortes. À travers les portraits de celles qu’elle admire pour leurs engagements auprès des femmes, elle se livre elle-même ici, en creux, comme rarement.

**Azincourt par temps de pluie, de Jean TEULÉ, 224 p. – Coll. J’ai Lu, 2023**Azincourt, un joli nom de village, le vague souvenir d’une bataille perdue. Ce 25 octobre 1415, il pleut dru sur l’Artois. Quelques milliers de soldats anglais qui ne songent qu’à rentrer chez eux se retrouvent pris au piège par des Français en surnombre. Armés jusqu’aux dents, tous les aristocrates de la cour de France se précipitent pour participer à la curée. Ils ont bien l’intention de se couvrir de gloire. Aucun n’en reviendra vivant.

**Récits de notre quartier, de Naguib MAHFOUZ, Prix Nobel de Littérature 1988 – 206 p. – Actes Sud, 1999**  
*“Le soleil du matin brille dans un ciel limpide. Depuis la terrasse, j’ai vue sur les minarets et les dômes. J’observe un corbeau perché à l’une des extrémités de la corde à linge. Mon regard dérive vers le toit mitoyen et je ravale ma salive.  
L’envie me prend d’aller voir Oumm Zaki, qui ne manque jamais de m’offrir une sucrerie. Je franchis le muret séparant les deux terrasses et me dirige vers une fenêtre qui donne sur la petite cour intérieure. Là, en passant la tête par un carreau cassé, je découvre en contrebas Oumm Zaki, entièrement nu …”* Le romancier est égyptien.

**Le temps des féminismes, de Michelle PERROT, 208 p. – Grasset,  2023**Première historienne à enseigner l’histoire des femmes en France, en 1973, l’autrice nous emmène dans une épopée à la fois histoire et autobiographie,  en explorant toutes ses ramifications : l’histoire de l’accession à l’égalité, l’histoire du patriarcat, l’histoire du mouvement féministe et des grands débats qui l’ont parcouru et structuré, sur le corps, le genre, l’universalisme contre le différentialisme, la sororité, MeToo.

**Les épreuves de la vie, de Pierre ROSANVALLON, 272 p. – Seuil, 2021***Sous-titre :  Comprendre autrement les Français.*Cet essai propose des outils pour décrypter les attentes, colères et peurs qui dérivent d’un climat de défiance et de fractures politiques.  Il se fonde pour cela sur une analyse des épreuves et expériences (mépris, injustice, discriminations et incertitude) auxquelles les Français se trouvent le plus communément confrontés au quotidien.

**Marie Curie et ses filles, de Martine MONTEIL, 348 p. – Calmann-Lévy, 2021**  
Une Curie peut en cacher une autre, et si Marie, physicienne et chimiste double Prix Nobel, a inspiré le monde entier, ses filles Irène et Ève ont également eu des vies hautement romanesques. Irène suivra la voie scientifique de sa mère : Prix Nobel de chimie à son tour, c’est en femme engagée qu’elle prend part à la lutte pour les droits des femmes. Ève, sa cadette, choisit les lettres et la diplomatie…

**Les espionnes racontent, par Chloé QEBERHARDT, 304 p. – R.  Laffont, 2017**Ces retraitées de la CIA, du KGB, du MI5, de la DST ou du Mossad ont raconté le rôle décisif qu’elles ont joué dans le conflit Est-Ouest, de la pénétration des cercles du pouvoir occidental par les agents soviétiques à la traque des anciens nazis en Amérique du Sud en passant par l’exfiltration des juifs falachas d’Éthiopie vers Israël dans les années 1980.

**De guerre en guerre : De 1940 à l’Ukraine, d’Edgar MORIN, 104 p. – Ed. de l’Aube, 2023**  
*“J’ai écrit ce texte pour que ces leçons de quatre-vingt années d’histoire puissent nous servir à affronter le présent en toute lucidité, comprendre l’urgence de travailler à la paix, et éviter la pire tragédie d’une nouvelle guerre mondiale. »*

**Les roulottes : Une invitation au voyage, de Jeanne BAYOL et Bruno SUET, 159 p. – La Martinière, 2012**Porteuses de rêve et d’évasion, symboles de liberté, les roulottes incarnent l’essence même du nomadisme. Ni maisons, ni cabanes, elles constituent de véritables demeures errantes. Passionnée par cet univers, Jeanne Bayol nous conte ici l’âme et l’histoire des verdines du monde entier.

**Ici et ailleurs, de Florence AUBENAS, 368 p. – Ed. de L’Olivier, 2023**De la révolte des Gilets jaunes à la vie quotidienne à Kiev sous les bombes, en passant par la mort dans les EHPAD, l’incroyable « femme sauvage » des Cévennes, la montée inexorable du RN dans les régions, la virée en Thaïlande d’un groupe de jeunes de Nanterre et de la Courneuve ou la fin tragique d’un éleveur, ce sont autant de récits que nous livre l’autrice,  grand reporter pour Le Monde en Ukraine.

**Antoine et Cléopâtre, Tome 1: Le festin des fauves, de Colleen McCULLOUGH, 364 p. – Ed. de L’Archipel, 2009**44 avant J.-C. Jules César assassiné, Octavien et Marc Antoine se partagent l’empire romain.  Mais l’affrontement semble inévitable entre ces deux fauves avides de pouvoir. Pour financer ses conquêtes, Antoine convoque à Tarse ses vassaux, dont la reine d’Égypte.  Sa rencontre avec Cléopâtre va donner naissance à l’une des plus grandes histoires d’amour de l’Antiquité. L’une des plus tragiques aussi.

**La guerre au français, Marie-Hélène VERDIER, 130 p. – Ed. Le Cerf, 2018**Ainsi donc, certains ont déclaré la guerre à la langue française ! Prétextant l’égalité et la modernité, voilà qu’ils féminisent à outrance ( une pompière ), kidnappent l’accent circonflexe ( un fruit mur ), inventent une langue plus étrange que des hiéroglyphes ( les habitant-e-s et les soldat-e-s ), tout en rêvant de nénufar et d’ognon…

**L’année de la mort de Ricardo Reis, de José SARAMAGO, Prix Nobel de Littérature, 1998 – 480 p. – Ed. Seuil. 1998**Dans une Lisbonne changeante, que les reflets du Tage font parfois paraître comme irréelle, Ricardo Reis (hétéronyme du poète portugais Fernando Pessoa) poursuit une quête d’identité où se mêlent le vrai et le faux ; les morts côtoient les vivants, les sages, les fous, en un mystérieux jeu de miroirs. Le romancier est portugais.

**Le mortifiement de vaine plaisance, de René d’ANJOU, 1455, édition de 2009, Préface de Michel Zink, de l’Académie française.**Le bon roi René, roi sans royaume, (1409-1480) est l’auteur de ce traité de spiritualité. Inconsolable de la perte de sa première épouse, poussé par la peur de la mort,  il se lance dans la quête de son  salut…

**Avers, de Jean-Marie LE CLÉZIO, 224 p. Prix Nobel de Littérature 1998 – Gallimard, 2023***Sous-titre : Des nouvelles des indésirables*En huit nouvelles, la pérégrination autour d’un monde dans lequel les destins d’enfants sont trop souvent piétinés par le mal et la mort. Dans lequel, aussi, des rêves se sont transformés en cauchemars affreux et lancinants.

**L’esprit de solitude, de Jacqueline KELEN, 246 p. – Albin Michel, 2005**Pour la plupart des contemporains, la solitude est ressentie de façon négative : on la confond avec l’isolement, le manque, l’abandon. Et la société veille à empêcher que l’être humain ne se retrouve seul, face à lui-même. Or la solitude est loin d’être un enfermement, une pauvreté. C’est un état d’heureuse plénitude. Non seulement parce qu’elle offre la clef de la vie intérieure et créative, mais parce qu’elle est disponibilité et apprentissage de l’amour. Et il n’est pas de liberté de l’individu sans ce recueillement de la pensée, sans cet ermitage du coeur.

**L’étoile du désert, de Michael CONNELLY, 416 p. – Calmann-Lévy, 2023**Fraîchement nommée à la tête de l’unité des affaires non résolues, l’inspectrice Renée Ballard fait appel à Harry Bosch pour constituer son équipe. Enthousiaste à l’idée d’accéder à de nombreuses ressources, il accepte en espérant pouvoir enfin résoudre une affaire d’assassinat de toute une famille dans le désert de Mojave neuf ans auparavant.  La 26ème enquête du détective de Los Angeles.

**Manet/Degas, Hors-Série de CONNAISSANCE DES ARTS, Avril 2023**L’exposition croisée que consacre le musée d’Orsay à Édouard Manet (1832-1883) et Edgar Degas (1834-1917) pose un nouveau regard sur l’œuvre de ces maîtres, gravitant dans le milieu impressionniste, à l’origine d’une nouvelle modernité picturale  Ce hors-série confronte les chefs d’œuvres de ces deux artistes qui se sont observés, entre amitié et rivalité, mettant en évidence les thèmes communs de leur peinture mais aussi ce qui les sépare et marque leur singularité.

**Éloge de l’optimisme, de Philippe GABILLIET, 146 p. – Ed. Saint-Simon, 2010***Sous-titre : Quand les enthousiastes font bouger le monde*  
À l’heure où la morosité, le cynisme et le renoncement n’en finissent plus de faire la une des médias et d’alimenter les conversations de comptoir, il devient urgent de remettre à l’ordre du jour l’antidote n° 1 à tous les désespoirs : l’optimisme.  Les chercheurs en psychologie et en médecine ont depuis longtemps démontré l’impact puissant de ce trait de caractère sur notre énergie vitale, notre goût de vivre, notre relation aux autres. C’est une attitude de l’esprit positive mais exigeante, qui possède ses propres règles qu’il faut apprendre à connaître et à utiliser de façon à en tirer le meilleur profit.

**Le temps qui reste, de Patrick BOUCHERON, 68 p. – Ed. Seuil/Libelle, 2023**

On nous l’annonce comme imminente et inéluctable. Est-ce pour nous alerter ou nous habituer ? Il est temps d’en décider.  Car on peut craindre, ou espérer, un événement qui, lorsqu’il advient n’es pas le surgissement de l’inconnu mais la poursuite de ce que l’on connaissait très bien et qu’on n’a pas su éviter…

**AOÛT/SEPTEMBRE 2023 – Divers**

**Du mariage considéré comme un des beaux-arts**

Julia KRISTEVA et Philippe SOLLERS,  2015  
Réflexions sur un mariage qui perdure et qui n'a jamais suivi d'autre loi que la sienne.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Trésor d’amour**

Philippe SOLLERS,  2011  
L'auteur évoque deux époques, la sienne et celle de Stendhal autour de points communs: l'Italie et notamment Venise, son amour pour Minna, spécialiste de l'oeuvre du romancier français.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de Venise**

Philippe SOLLERS,  2004  
*" Il ne s'agit évidemment pas d'un " guide " (il y en a d'excellents), mais d'une expérience personnelle liée à ma vie d'écrivain. Je suis arrivé là très jeune, j'ai passé chaque année, printemps et automne, beaucoup de temps à marcher, naviguer, regarder, respirer, dormir et m'émerveiller. Venise, voilà son secret, est un amplificateur. Si vous êtes heureux, vous le serez dix fois plus, malheureux, cent fois davantage. "*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La zone d’intérêt**

Martin AMIS,  meilleur livre étranger 2015  
Une manière habile de caricaturer le mécanisme de l’horreur pour le rendre plus insoutenable encore.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La plaisanterie**

Milan KUNDERA, 1967  
Premier roman de Kundera à l'âge de 36 ans. Publié en Tchécoslovaquie en 1967, il coïncide avec les prémices du « printemps de Prague », tentative de libéralisation sévèrement réprimée par l’U.R.S.S. en août 1968. L'auteur le qualifie « d’histoire d’amour », et non pas de roman politique, l'amour étant l'unique sentiment résistant à la désillusion de l’Histoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’immortalité**

Milan KUNDERA, 1990  
La confrontation de deux histoires qui ont lieu à deux époques distinctes : l'histoire d'Agnès, Paul et Laura, en France au XXe siècle et l'histoire de Goethe et Bettina von Arnim, en Allemagne fin XVIIIe-début XIXe siècle.  Pas beaucoup d'action mais beaucoup de pensées sur la vie, la mort, l'immortalité, les rapports humains etc...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’insoutenable légèreté de l’être**

Milan KUNDERA,  1993  
Un roman d'amour. Tereza est jalouse. Sa jalousie, domptée le jour, se réveille la nuit, déguisée en rêves qui sont en fait des poèmes sur la mort. Sur son long chemin, la jeune femme est accompagnée car son mari, Tomas, mi don-Juan, mi-Tristan, déchiré entre son amour pour elle et ses tentations libertines insurmontables.  
Le destin de Sabina, une des maîtresses de Tomas, étend le tissus du roman au monde entier. Intelligente, sentimentale, elle quitte Franz, son grand amour genevois, et court après sa liberté, d'Europe en Amérique, pour ne trouver, à la fin que « l'insoutenable légèreté de l'être ».

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’identité**

Milan KUNDERA,  1998  
Histoires de différentes personnalités.   Chantal est tour à tour la femme amoureuse, la mère laissée indifférente par la mort de son fils , la libertine honteuse… Des identités qui se révèlent au gré  des circonstances.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La fille qui s’échappa d’Auschwitz**

Ellie MIDWOOD,  2022  
Mala, matricule 19880,  descend du wagon à bestiaux à Auschwitz. En tant qu’interprète pour les SS, elle utilise sa position pour sauver autant de vies qu’elle le peut. Edward, matricule 531,  a un plan d’évasion. Ils se rencontrent et Edward fait croire à Mala l’impossible. Qu’en dépit d’être encerclés par des fils électriques, des mitrailleuses et des projecteurs, ils quitteront ce camp de la mort. Ce qui suit est l’une des plus grandes histoires d’amour de l’histoire…

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Penn Sardin**

Chérif ZANANIRI, 2022  
Sous-titre: L'étonnante aventure de Joséphine Pencalet  
 Joséphine Pencalet, fut la première conseillère municipale élue en France, à Douarnenez en 1925,  à une époque où les femmes n’avaient pas le droit de vote. Elle avait profité d’une imprécision dans le code des élections où il n'était pas écrit qu’il fût interdit à une femme de se présenter aux élections locales, voire nationales.Rien ne la prédestinait à cette fonction, mais la situation compliquée des sardineries de la ville, les révoltes des ouvrières chichement payées, les grèves pas toujours suivies de résultats, furent le ferment de son action.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le mage du Kremlin**

Giuliano da EMPOLI, 2022  
Grand Prix du Roman de l' Académie française.  On l’appelait le « mage du Kremlin ». L’énigmatique Vadim Baranov fut metteur en scène puis producteur d’émissions de télé-réalité avant de devenir l’éminence grise de Poutine, dit le Tsar. Après sa démission du poste de conseiller politique, les légendes sur son compte se multiplient, sans que nul puisse démêler le faux du vrai. Jusqu’à ce que, une nuit, il confie son histoire au narrateur de ce livre…

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une vraie mère … ou presque**

Didier Van CAUWELAERT,  2022  
" *En trois mois, ma mère a perdu onze points. Elle n'a jamais conduit aussi mal que depuis qu'elle est morte. Il faut dire que j'ai laissé la carte grise à son nom, et j'ai l'excès de vitesse facile. Mais voilà qu'un jour, une lettre de la préfecture la convoque à un stage de récupération de points. C'est alors que Lucie Castagnol, bouillonnante comédienne à la retraite, se jette sur moi avec la ferme intention d'interpréter le rôle de la disparue*. "

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Après l’océan**

Laurence PEYRIN,  2022  
En avril 1912, Letta et Molly Alistair, deux jeunes sœurs rescapées du naufrage du Titanic dans lequel le reste de leur famille a péri, débarquent à New York. Molly, absente, est plongée dans un profond mutisme. Letta doit puiser très loin en elle pour survivre dans cette ville qu'elle n'aime pas.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le grand monde**

Pierre LEMAÎTRE, 2022  
Une plongée mouvementée et jubilatoire dans les Trente Glorieuses.  Trois histoires d'amour et quelques meurtres entre Paris, Beyrouth et Saïgon.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La chambre du chat**

Catherine PORTE, 2022  
La détermination de la narratrice entraîne le lecteur du CNAM au Bourbonnais (avec un petit détour par New York), jusqu'à la solution de l'énigme de la mort de son père, solution qui se révèlera surprenante,

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le maître et l’assassin**

Sophie BONNET, 2022  
Mars 2013, un ténor du barreau est retrouvé mort au large de son île privée en Bretagne. Dans son ombre papillonne un jeune gigolo à la beauté magnétique et au passé trouble, soupçonné d’être un empoisonneur en série.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fanny Ardant, une femme amoureuse**

Pascal LOUVRIER,  2022  
Une actrice qui joue le personnage de Médée le jour de la fête des mères est forcément iconoclaste.  L'auteur signe un récit romanesque qui met en lumière la personnalité complexe de Fanny Ardant, ses passions, ses coups de gueule, sa fragilité, et revisite la carrière de cette femme libre, éternelle amoureuse.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Proust, prix Goncourt**

Thierry LAGET, 2022  
Sous-titre:  Une émeute littéraire  
10 décembre 1919 : le prix Goncourt est attribué à Marcel Proust pour *À l’ombre des jeunes filles en fleurs*. Aussitôt éclate un tonnerre de protestations : anciens combattants, pacifistes, réactionnaires, révolutionnaires, chacun se sent insulté par un livre qui, ressuscitant le temps perdu, semble dédaigner le temps présent.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Réveillez-vous … bordel!**

Patrice DALLAIRE, 2022  
Sous-titre:  La tranquille soumission de la France à l'anglais  
Cri du cœur ? Coup de gueule ? Supplique ? Un peu tout cela! Cet ouvrage est un appel d'un fils de France, un Québécois, qui s'inquiète de l'apathie des Français quant au sort fait, ici-même en France, à la langue que nous avons en partage.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Redonner du sens au travail**

Thomas COUTROT et Coralie PEREZ, 2022  
 Il fut un temps où l’on cherchait avant tout à occuper un emploi. Aujourd’hui, il se pourrait bien que la priorité soit donnée au sens du travail. C’est là que se produit actuellement une révolution, guidée par les nouvelles exigences sociales et les défis écologiques.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Guide juridique du piéton**

Jean-Louis SABLON,  2022  
Le piéton est avant tout, selon la définition usuelle, une personne qui se déplace en marchant, pas seulement sur la route ou le trottoir. A ce titre, il bénéficie, dans bien d'autres domaines, d'une protection et de certains privilèges et se doit aussi de respecter différentes obligations et interdictions.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vie heureuse**

Luc FERRY, 2022  
Sous-titre:  Sagesses anciennes et spiritualité laïque

 À quoi bon vivre aussi longtemps ? Face à cette interrogation, deux conceptions de la vie heureuse s'opposent. La première nous vient de ces sagesses anciennes:  elles nous invitent à dire « oui au réel », à nous résigner à l'ordre naturel des choses afin d'accepter dans la sérénité la vieillesse et la mort. Les modernes philosophies de l'histoire et de la liberté plaident pour une tout autre spiritualité : si une éducation tout au long de la vie, voire une perfectibilité potentiellement infinie, sont le propre de l'Homme, allonger la vie en bonne santé pourrait offrir à l'humanité l'occasion de devenir enfin moins bornée, moins violente, et, pourquoi pas, plus sage qu'elle ne le fut au XXe siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Consolations**

Christophe ANDRÉ, 2022  
*Sous-titre:  Celles que l'on reçoit  et celles que l'on  donne*Bien plus qu'un réconfort passager, la consolation est un moyen de vivre avec les orages. Comme un fil rouge, elle court tout au long de notre vie et nous remet en lien avec le monde. "  Peut-on apprendre la consolation ? Pourquoi est-ce parfois si difficile de l'accepter, si délicat de la proposer

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Cahiers d’insouciance**

Alexandre JOLLIEN,  2022  
Deux défis  : se détacher de tout mais sans renoncer au don de soi, à l'engagement, et contribuer ainsi à une société plus éveillée ; faire passer l'autre avant la voracité du moi. Ces carnets de route envisagent le quotidien, les blessures et les manques, les désirs et la peur, les liens et le partage, bref, tout ce qui habite un cœur comme un laboratoire, un tremplin vers la liberté.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de la Belle Époque et des Années Folles**

Benoît DUTEURTRE,  2022  
" J'ai voulu souligner la continuité entre Belle Époque et Années folles, tel deux "mi-temps" séparés par le gouffre terrible de la Grande Guerre. J'ai privilégié la France comme théâtre emblématique de ce temps où Paris fut le cœur battant du monde artistique. Même si la civilisation tout entière est présente avec ses hommes politiques, ses scientifiques, ses expositions universelles ou ses villégiature, sont d'abord les arts qui figurent au centre de ce panorama. Tout ce qui fait que la Belle Époque et les Années Folles sont toujours parmi nous et continuent à faire rêver aux quatre coins du monde." (L'auteur)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Amis, chers amis**

Bernard PIVOT,  2022  
On connaît le critique littéraire, on découvre ici l'ami qui s'est toujours gardé de confondre attachement sincère et copinage. Une tâche délicate quand votre influence vous attire les faveurs...  Dans son panthéon intime, on croise des camarades d'enfance et de lycée, des journalistes, des comédiens, quelques écrivains et un seul éditeur. Des élus, à jamais dans son cœur.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nom**

Constance DEBRÉ, 2022  
L'auteur est une femme dérangeante qui a tout balancé derrière elle (sa famille, son fils unique, son hétérosexualité, son aisance matérielle). Pour ce qui est des souvenirs, rien ne nous est épargné. Pour ce qui est d'aujourd'hui, c'est une existence en rupture complète avec sa vie d'avant où elle était féminine, mariée, mère de famille, avocate, vivant dans une aisance matérielle en adéquation avec ses études et surtout son milieu.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MARS/AVRIL 2023 – Les recommandations**

**des lectrices et lecteurs ECA**

[***Ecouter ici (19 mn)***](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2023/04/C2C-Mars.Avril-2023.mp3)

**Dernière demeure fixe**

Yann BENOIST,  2022  
Statistiques imprécises et rareté des études concourent à l’invisibilité des sans-abri jusque dans leurs obsèques. Pourtant, des rites funéraires variés accompagnent le décès des sans-abris, mis en place par leur entourage de la rue, et beaucoup par les associations. Un livre basé sur une enquête de plusieurs mois auprès de SDFs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La roche au Loup**

Françoise BOURDON,  2022  
Fin du XIXe siècle. Alexandrine épouse Marin, un aubergiste à succès, et se découvre une passion pour la cuisine. Chassée par sa belle-mère, elle garde son rêve vivace. Il faudra des années jusqu'au jour où son rêve devient réalité au coeur de la campagne stéphanoise.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les ombres me parlent**

Monique JORLAND,  2019  
Livre-témoignage d'une femme qui arrive sur Terre avant terme, à peine plus grosse qu'un lapin écorché, guérie par les mains d'un magnétiseur qui lui transmet ses dons en échange du miracle opéré...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Correctrice incorrigible**

Muriel GILBERT, 2022  
Amis des mots, phobiques de l'orthographe et amateurs de la langue de Molière vont se frotter les mains. En une cinquantaine de chroniques, diffusées sur RTL, la plus célèbre des correctrices distille ses petits conseils et déchiffre les excentricités de notre langue: l'esperluette, les paronymes,  les cuirs et les velours....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Initiation**

Elisabeth HAICH,  1995  
Des siècles séparent l'existence d'Elisabeth, une pianiste d'Europe centrale du XXe siècle, de celle d'une jeune princesse d'Égypte ancienne ayant vécu en 4500 avant J.-C. Pourtant, il s'agit de la même femme. Pianiste, sculpteur et mère de famille, Elisabeth Haich vit en Hongrie durant la Seconde Guerre mondiale lorsqu'elle va basculer dans des états de conscience modifiés. Elle va alors se souvenir de ses vies antérieures et notamment de la vie exceptionnelle d'une princesse égyptienne. Un récit autobiographique intriguant et une expérience spirituelle inspirante...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ma part d’évidence**

Marie de SOLEMNE,  2018  
L''auteur dévoile son EMI (expérience de mort imminente), et les épreuves qui bouleversèrent toute sa vie : comment, grâce à Ilça, l'Entité qu'elle rencontra dans la Lumière qui devint son partenaire intérieur,   elle devint joyeuse, bienveillante, multi-diplômée en sciences humaines et surtout apprenante assidue et humble du verbe Aimer. La continuelle présence généreuse d'Ilça lui permit de traverser les lourdes épreuves semées sur son chemin, qu'elle révèle sans fard dans cet ouvrage et qui furent aussi nombreuses qu'éprouvantes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La traversée des temps, Tome 2: La porte du ciel**

Eric-Emmanuel SCHMITT,  2021  
Deuxième tome de la saga.  L'auteur  met en jeu les dernières découvertes historiques sur l'Orient ancien, pour nous plonger au coeur de la ville de Babel dans une époque bouillonnante, exaltante, prodigieuse, à laquelle nous devons tant.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’enseignement vu autrement**

Jacqueline POIRAUD, 2022  
L'autrice,  malgré sa cécité, enseignait le français dans des collèges et lycées prestigieux. Elle raconte comment elle a pu transmettre la connaissance littéraire à des milliers de jeunes élèves et ainsi exalter leur goût de la vie, et pour certains leur donner le virus de la poésie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’arbre de la gitane**

Alicia DUJOVNE ORTIZ, 1991  
Histoire de tous les peuples qui ont jadis débarqué en Argentine et, à travers eux, l'histoire de la narratrice, émigrée depuis douze ans en Europe.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Gouttière**

Rémo FORLANI,  1991  
Une histoire de chats racontée par "Gouttière" une chatte en quête d'amour. Emouvant, attendrissant... préparez vos mouchoirs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le Stradivarius de Goebbels**

Yoann IACONO,  2023  
En 1943, au nom du rapprochement entre l’Allemagne nazie et l’empire du Japon, Joseph Goebbels offre un Stradivarius à Nejiko Suwa, une jeune virtuose japonaise venue étudier à Berlin. Un geste politique en forme de cadeau empoisonné : le violon a d’abord appartenu à un musicien juif assassiné et, hanté par son âme, il refuse de sonner.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La bibliothèque des rêves secrets**

Michiko AOYAMA,  2022  
Homme ou femme, jeune ou vieux, salarié ou retraité... ils sont cinq à franchir le pas de la petite bibliothèque tenue par Sayuri Komachi en plein coeur de Tokyo. Leur point commun: ils sont au croisement de leur vie. A chacun Sayuri Komachi, énigmatique bibliothécaire attentive aux autres, proposera un ouvrage totalement inattendu, bien loin de celui qu'ils croyaient être venus chercher.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ne pars pas avant moi**

Jean-Marie ROUART,  2014  
Dans ce roman autobiographique,  Rouart s'interroge sur le mystère de la destinée et tente d'en comprendre les rouages secrets.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le grand basculement**

Philippe DESSERTINE, 2021  
*Sous-titre:  Quel sera le monde d'après?*Le monde d'avant disparaît, c'est une certitude et un impératif. La pandémie et le confinement ont amorcé un grand basculement à l'échelle mondiale. Il y a urgence pour la planète : notre système économique est obsolète face à une démographie galopante, au dérèglement climatique et à la recomposition des relations internationales, avec la montée en puissance de la Chine et les promesses de l'Afrique. Un essai résolument optimiste et enthousiaste, qui donne les clés de compréhension de ces bouleversements inédits.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’Ayurveda Sourire**

Gwenaëlle BATARD,  2019  
Sous-titre: Quand la joie du coeur est la santé du corps  
En plus d’être une ode à la bonne humeur, ce livre est un concentré de sagesse qui offre de nombreuses astuces pour apaiser le stress, retrouver une bonne digestion, une meilleure énergie et avoir confiance en soi.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mourir sur Seine**

Michel BUSSI, 2015  
Un meurtre... Huit millions de témoins.  Sixième jour de d'Armada 2008. Un marin est retrouvé poignardé au beau milieu des quais de Rouen !  Une course effréneee contre la montre avant la parade sur la Seine.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**De la démocratie en Amérique**

Alexis de TOCQUEVILLE,  de l'Académie française,  1835-1840  
En 1830, l'auteur analyse le système politique américain et expose ce qu'il considère comme les possibles dérives liberticides de la passion de l'égalité chez les hommes.  Ce qu'il dit des élections, de la foule, de la presse,  de l'opinion, des moeurs ou des armées,  s'applique toujours au monde d'aujourd'hui.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mayrig**

Henri VERNEUIL, 1985  
À Marseille, avec ses tramways, sa foule grouillante et colorée, ses marchands ambulants, le cinéaste, petit émigré arménien nous décrit son enfance marquée par l'amour qui l'attache à sa mère, sa mayrig (dans sa langue maternelle)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La forêt vierge d’Amazonie n’existe pas**

Stéphen ROSTAIN,  2021  
Depuis trop d'années, le grave état de santé de l'Amazonie inquiète. Déforestation sauvage, incendies, élévation de la température... En cause ? Une destruction systématique menée, depuis trois siècles à peine, par les sociétés occidentales qui ne menacent pas seulement la plus grande forêt tropicale du monde, mais également les Amérindiens, qui ont pourtant toujours vécu en interaction avec leur milieu naturel.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nous les filles**

Marie ROUANET,  2008  
Les grands bonheurs et les petits malheurs d'une gamine dans les années 1950. Cette petite fille qui serait définitivement heureuse s'il ne fallait pas toujours obéir aux ordres des adultes. ....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Avant toi**

Jojo MOYES,  2016  
Lou mène une vie monotone dans un trou paumé de l'Angleterre. Au chômage, elle accepte un contrat de six mois pour tenir compagnie à un handicapé, un jeune homme qu'elle découvre exceptionnel, brillant en affaires, accro aux sensations fortes et voyageur invétéré. Mais Will veut mettre fin à ses jours. Lou n'a que quelques mois pour le faire changer d'avis.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Directrice de prison**

Christelle ROTACH,  2020  
La gestion d'une prison, c'est de la sismologie. Rotach raconte, de l'intérieur, le rythme infernal, les doutes, l'inquiétude, le règne des injonctions paradoxales, la violence, la mort. Elle nous parle d'elle, de nous, de ce miroir dans lequel la société ne veut plus se voir.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La petite Roque et autres contes noirs**

Guy de MAUPASSANT, première parution 1885  
*La petite Roque*  dénonce l'incurie du milieu judiciaire et des services de police en province.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ces barbelés oubliés par l’Histoire**

Jacques SIGOT, 1994  
Sous-titre: Un camp pour les tziganes et les autres  
Ils sont nombreux ceux qui ont connu la double enceinte de barbelés électrifiés, hérissée de miradors, de Montreuil-Bellay : républicains espagnols, hiver 39-40, civils anglais au cours de l'été, collaborateurs, soldats ennemis en perdition, septembre 44, civils allemands, internés comme otages en 1945. Et surtout, de novembre 1941 à janvier 1945, les tsiganes que Lebrun a décidé d'interner et qu'il oublie de libérer .

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le Stade 2**

Patrick CHÊNE et Pr. Michel PEYROMAURE,  2018  
Véritable déclaration d'amour de Patrick Chêne aux personnels soignants qui ont croisé sa route pendant l'épreuve de son cancer, *Le Stade 2* est aussi une dénonciation de la dégradation des conditions de travail de ces héros du quotidien.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Compagnons**

Louis GUILLOUX,  1931  
Un récit court sur la solidarité des “compagnons”, quand la vie et le travail se passent sans problème, et plus encore, quand un compagnon, célibaire, nécessite d'être accompagné dans la maladie et vers la mort.  Dans sa préface, Albert Camus écrit: "*Ce petit livre, qui a le ton des grandes nouvelles de Tolstoï, je défie qu'on le lise sans le terminer la gorge serrée... Voilà le grand art de Louis Guilloux qui n'utilise la misère de tous les jours que pour mieux éclairer la douleur du monde."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Décembre 2022 – DIVERS**

[***ÉCOUTER ICI (16 mn)***](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2022/12/Coups-de-Coeur-Dec-2022.mp3)

**PRIX NOBEL 2022**

**Les Années**

Annie ERNAUX,  2008 A partir d'une photo en noir et blanc,  des souvenirs... Prix Marguerite-Duras, Prix François-Mauriac et Prix de la langue française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Regarde les lumières, mon amour**

Annie ERNAUX,  2014,  Prix Nobel de Littérature 2022  
Dans le journal de ses visites au magasin Auchan des Trois-Fontaines, la romancière livre les sentiments mêlés, attirance mais aussi interrogations, que suscite en elle ce haut lieu de l’abondance. Grâce à ce relevé libre de ses sensations et de ses observations, l’hypermarché, espace familier où tout le monde ou presque se côtoie, arrive enfin à la dignité de sujet littéraire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**CENTENAIRE DE LA MORT DE MARCEL PROUST**

**Les plaisirs et les jours**

Marcel PROUST,  première parution 1896  
Un recueil de poèmes en proses et de nouvelles. Le caractère mondain et les ambitions aristocrates sont mis en relief, car Proust, qui n'a que 23 ans, mais  fréquente les  salons de la noblesse, peut en décrire la mondanité et le snobisme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Monsieur Proust**

Céleste ALBARET, 1973  
Céleste Albaret fut la gouvernante et l'unique confidente de Marcel Proust pendant les huit années où il écrivit son œuvre.  Elle avait toujours refusé de livrer ses souvenirs mais à  quatre-vingt-deux ans, elle livre l'image d'un Proust perdu enfin retrouvé.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Madame Proust**

Evelyne BLOCH-DANO, 2004  
A la question : " Quel serait votre plus grand malheur ? ", Marcel Proust avait répondu : " Etre séparé de maman "... Jeanne Proust, née Weil en 1849 dans une famille juive venue d'Alsace et d'Allemagne, est la mère polyglotte, pianiste du plus célèbre des écrivains.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Proust par lui-même**

Pierre ASSOULINE, 2019  
Jalousie, madeleine, Venise, bifteck aux pommes, impôts, télépathie... A travers sa correspondance, ses essais et la Recherche, Proust dévoile son univers. Une autobiographie inattendue.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Proust entre deux siècles**

Antoine COMPAGNON,  de l'Académie française,  2013  
Marcel Proust a trente ans en 1901. Il meurt en 1922. C'est dire qu'il a plus vécu au XIXe qu'au XXe siècle. Son œuvre puise ses affinités esthétiques dans le siècle de Baudelaire, de Wagner et de Ruskin, mais lui échappe cependant. Comme elle échappe au XXe siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le mystérieux correspondant**

Marcel PROUST,  edition de 2019  
Courts récits retrouvés par un éditeur,  neuf nouvelles où  le jeune écrivain multiplie les expérimentations narratives suggérées par ses lectures mais est déjà engagé dans le processus de création qui annonce  l’œuvre future.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de Marcel Proust**

Jean-Paul et Raphaël ENTHOVEN, 2019  
Chaque « entrée »pointe  des bizarreries, des « angles », des « curiosa » inédites : de « A » comme Agonie, à « Z » comme « Zinedine de Guermantes », de « Datura » à « Rhinogoménol », de « Kabbale » à « Asperge »...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**À la recherche du temps perdu, Tome 1: Du côté de chez Swann**

Marcel PROUST, 1913   
 *"Et tout d'un coup le souvenir m'est apparu. Ce goût, c'était celui du petit morceau de madeleine que le dimanche matin à Combray…"*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**À la recherche du temps perdu, Tome 2: À l’ombre des jeunes filles en fleur**

Marcel PROUST,  1919 - Prix Goncourt 1919  
Le narrateur est enfin reçu chez les parents de Gilberte pour lesquels il éprouve une grande attirance. C’est chez eux qu’il rencontre Bergotte, l’écrivain à la mode qu’il admire depuis si longtemps. Ses visites chez les Swann se multiplient et Gilberte finit par trouver que, trop envahissant, le narrateur empiète sur sa liberté. Peu à peu, les relations entre les jeunes gens se tendent et ils cessent de se voir.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**À la recherche du temps perdu, Tome 3: Le côté de Guermantes**

Marcel PROUST,  1920-1921  
*"- Monsieur, je vous jure que je n'ai rien dit qui pût vous offenser.  
- Et qui vous dit que j'en suis offensé, s'écria M. de Charlus avec fureur en se redressant violemment sur la chaise longue où il était resté jusque-là immobile, cependant que, tandis que se crispaient les blêmes serpents écumeux de sa face, sa voix devenait tour à tour aiguë et grave comme une tempête assourdissante et déchaînée... Pensez-vous qu'il soit à votre portée de m'offenser ?"*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**HISTOIRE/ACTUALITÉS**

**Petite histoire de l’Ukraine**

Andreas KAPPELER,  1997  
Une approche de l'histoire de ce pays qui se veut différente des stéréotypes  des historiens russes et de leur notion d'empire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les nouvelles guerres: Sur les pistes des hackers russes**

Boris RAZON et Etienne HUVER,  2019  
*"Les hackers russes qui ont piraté les mails du parti démocrate américain en 2016, qui sont-ils  ?  Pour répondre à ces questions, nous avons rencontré des hackers français, nous sommes allés sur la ligne de front de la cyberguerre, en Ukraine et en Russie, nous avons débusqué d’anciens dirigeants américains en charge de la cybersécurité et écumé les conférences de l’Otan."*  (B.R. et E.H)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Conversations avec Poutine**

Oliver STONE,  2017  
Cinquante heures d'entretiens avec le grand cinéaste Oliver Stone.   Le maître du Kremlin aborde sa vie personnelle, revenant sur son parcours, son enfance et sa vie de famille, mais où il nous révèle également sa vision sur des sujets aussi variés et brûlants que les relations russo-américaines, le conflit syrien, la liberté de la presse ou le traitement des homosexuels dans son pays.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La fin de l’homme rouge**

Svetlana ALEXIEVITCH,  Prix Nobel de Littérature 2015  
Essai polyphonique rassemblant des témoignages accablants sur ce que fut l'URSS.   Ce livre a obtenu le Prix Médicis Essai 2013.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le temps des assassins**

Alexandre LITVINENKO et Iouri FELTCHINSKI,  2007  
Le livre qui a coûté la vie,  par empoisonnement au polonium,   à son auteur,  en 2006.  Litvinenko s'etait  penché sur les conditions d'accession au pouvoir en 2000 de Vladimir Poutine:  collusion entre les milieux du crime organisé et les structures de sécurité de l'État, - dont le FSB, dont Poutine fut le patron - et la reproduction des méthodes des premiers par les seconds (attentats, assassinats commandités, enlèvements, extorsions de fonds).

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Armes de déstabilisation massive**

Pierre GASTINEAU et Philippe VASSET,  2017 Voilà près de dix ans que le feuilleton des fuites massives de données apporte, chaque mois, son lot de révélations. Si quelques-unes de ces fuites sont bien le fait d’authentiques lanceurs d’alertes, certains des « leaks » les plus retentissants ont leur face sombre dont personne ne parle...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Russie de Poutine**

Ivan BLOT,  2016,  préface de Philippe de Villiers  
Après l'éclatement de l'URSS et les catastrophiques années qui ont suivi, la Russie s'est relevée et est redevenue aujourd'hui une puissance qui compte. Ce redressement est incarné par Vladimir Poutine.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La guerre des germes**

Ken ALIBEK,  2000  
Un document terrifiant sur la guerre bactériologique mise au point par les Soviétiques écrit par le chef de ce programme émigré aux Etats-Unis.  La Russie s'est contentée de mettre en sommeil cet arsenal diabolique...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AILLEURS**

**Le prince mystère de l’Arabie**

Christine OCKRENT,  2018  
Sous-titre: Mohammed ben Salman,  les mirages d'un pouvoir absolu  
Derrière une façade progressiste, MBS gouverne l'une des sociétés les plus oppressives de la planète, où la liberté de penser et l'espace public se réduisent de jour en jour.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Chine sous contrôle**

François BOUGON,  2019  
Sous-titre:  Tiananmen 1989-2019  
 Tiananmen est le terreau – et le secret de famille – de la dictature qui se déploie sous nos yeux. Dans le sillage de juin 1989 triomphe un courant d’idées connu sous le nom de néo-autoritarisme chinois. D’abord conceptualisé à des fins de justification du massacre puis comme étape nécessaire avant la démocratisation, il n’a cessé de monter en puissance jusqu’à la version « dure » qui est celle d’aujourd’hui.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les chinois**

Alain WANG,  2016  
La Chine est l'héritière d'une civilisation plurimillénaire et l'une des premières puissances mondiales. Partagés entre leur héritage culturel et le désir de modernité, les Chinois naviguent chaque jour entre tradition et occidentalisation, régime politique autoritaire et libéralisme économique, révolution urbaine et enracinement rural.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Femmes de dictateurs, Tome 1 et 2**

Diane DUCRET,  2011 et 2013  
L'autrice raconte par le menu les rencontres, les stratégies de séduction, les rapports amoureux,  l'intervention de la politique et les destinées diverses, souvent tragiques, des femmes qui ont croisé le chemin et sont passées par le lit des dicateurs, tels que Lénine, Mussolini,  Staline,  Hitler,  Salazar, Mao, Ceaucescu, Bokassa,  Saddam Hussein, Khomeiny, Kim Jong-il, etc... (2 CD)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le crime de silence**

Gérard CHALIAND,  1984  
Il y a cent ans, d’avril 1915 à juillet 1916, était perpétré le génocide du peuple arménien par les nationalistes jeunes-turcs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une initiation: Rwanda, 1994-2016**

Stéphane AUDOIN-ROUZEAU,  2017  
*"Après trois décennies d’un parcours de recherche entièrement consacré, dès l’origine, à la violence de guerre, un « objet » imprévu a coupé ma route. On aura compris qu’il s’agit du génocide perpétré contre les Tutsi rwandais entre avril et juillet 1994, au cours duquel huit cent mille victimes au moins ont été tuées, en trois mois. Ce qui se joue ou peut se jouer chez un chercheur, dans l’instant tout d’abord, dans l’après-coup ensuite, constitue l’axe du livre qui va suivre. Car l’objet qui a croisé ma route ne s’est pas contenté de m’arrêter pour un moment : il a subverti, rétroactivement en quelque sorte, toute la gamme de mes intérêts antérieurs."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**ET LES GOURMANDS NE SONT PAS OUBLIÉS…**

**Les petits plats de Laurent Mariotte, No. 1, Nov.-Déc. 2021**

COLLECTIF, 2021  
Un magazine publié tous les deux mois qui offre une cuisine de tous les jours,  simple accessible, locale et de saison qui s’appuie sur les produits de nos terroirs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Septembre 2022 – DIVERS**

<!–nextpage–>

**ÉCOUTER ICI (15 mn)**

**Poutine et l’Ukraine: les faces cachées**

Vladimir FÉDOROVSKI, 2022  
 L'auteur  (dont le père est Ukrainien) a connu Poutine et  aide à comprendre ce qui se trame dans l'esprit du dirigeant russe. Il voit en lui cinq hommes qui façonnent le leader guerrier d'aujourd'hui : l'enfant meurtri, le sportif tacticien, l'espion fourbe, l'homme politique blessé et le tsar fantasmé.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le premier XXIème siècle**

Jean-Marie GUÉHENNO,  2021  
Le "premier XXI? siècle", comme la première version d'un logiciel insuffisamment testé, révèle chaque jour de nouvelles failles : nous sommes loin du triomphalisme qui saisit les démocraties en 1989 quand le mur de Berlin est tombé. L'individu qui croyait changer le monde est de plus en plus écrasé par lui. Il a perdu confiance dans la politique, et l'utopie identitaire remplace l'utopie politique. Comment en est-on arrivé là dans des sociétés aussi différentes que l'Amérique de Trump, le Brésil de Bolsonaro, l'Inde de Modi...  Prix de la Revue des Deux Mondes,  2022

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**KGB-DGSE, 2 espions face à face**

Serguei JIRNOV et François WAROUX, 2021  
Jirnov est un ancien espion du KGB, Waroux a été officier traitant à la DGSE. Le premier a opéré au sein du service des « illégaux » pour l'URSS, notamment pour infiltrer l'ENA, le second a agi sous couverture à travers le monde au nom de la France. Après avoir longtemps oeuvré dans l'ombre pour deux camps opposés, ces deux officiers supérieurs ouvrent dans ce livre un dialogue sans tabou sur leur carrière au sein des services secrets.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’engrenage**

Sergueï JIRNOV,  2022  
Ancien officier supérieur du KGB, l'auteur décrypte les enjeux cachés d’une guerre que personne n’avait vu venir. Il dévoile ce qui avait vocation à rester secret : la mécanique qui nous a menés au bord de la guerre nucléaire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La fabrique de la France**

COLLECTIF,  2021  
Ces vingt dernières années, 50000 sites archéologiques ont été expertisés en France et plusieurs milliers fouillés, étudiés et valorisés. Parfois somptueuses et toujours passionnantes, ces découvertes enrichissent notre patrimoine. Elles composent surtout une histoire renouvelée qu'il importait de raconter

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nouvelle histoire de la danse en Occident, de la préhistoire à nos jours**

COLLECTIF,  sous la direction de Laura CAPELLE, 2020  
Des premiers indices de transes dansées à la libération moderne du corps, des ballets de la Renaissance à la création chorégraphique actuelle, cet ouvrage décrypte le mouvement à la lumière des dynamiques sociales, culturelles et artistiques qui l’ont façonné en Occident.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de Jean d’Ormesson**

Jean-Marie ROUART,  de l'Académie française, 2019  
"Tout ce que la France réunissait d'élégance, sauvegardait d'art, de légèreté et d'esprit se résumait en Jean d'Ormesson. On l'aimait parce qu'il illustrait le Français éternel, tel qu'il a été et ne sera plus après lui : léger et profond comme Voltaire, amusant et primesautier comme Sacha Guitry, ayant gardé du XVIIIe siècle le goût des sciences humaines et du romantisme les grands envols de l'imagination."

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux des faits divers**

Didier DECOIN,  de l'Académie Goncourt,  2022  
Les faits divers de cet ouvrage sont les pièces de la collection personnelle de l'auteur, ceux qui, depuis son enfance, le fascinent ou l'émeuvent, comme l'histoire de cette jeune noyée repêchée dans la Seine et devenue « la femme la plus embrassée du monde ». Il raconte sa passion pour le monde des fait divers, leur environnement, leurs langages, leurs tics et leur manies, leurs accessoires...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de Paris**

Nicolas d'ESTIENNE D'ORVES, 2015  
Au fil de la grande histoire; s'entremêlent anecdotes et mille petits souvenirs intimes.  De Accordéon à Zucca, on s'enfonce dans les catacombes; on fait la tournée des églises et des grandes tables, on marche sur les traces de Marcel Aymé...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La ville de vapeur**

Carlos Luis ZAFÓN, 2021  
Un  recueil de nouvelles:  un architecte qui fuit Constantinople avec les plans d'une bibliothèque inexpugnable, un étrange cavalier qui arrive à convaincre un tout jeune écrivain (accessoirement nommé Miguel de Cervantes) d'écrire un roman inégalable...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La décision**

Karin TUIL,  2022  
Mai 2016. La juge Alma Revel doit se prononcer sur le sort d'un jeune homme suspecté d'avoir rejoint l'État islamique en Syrie. À ce dilemme professionnel s'en ajoute un autre, plus intime : mariée, Alma entretient une liaison avec l'avocat qui représente le mis en examen. Entre raison et déraison, ses choix risquent de bouleverser sa vie et celle du pays...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’affaire Alaska Sanders**

Joël DICKER,  2022  
Alaska fut assassinée en avril 1999 et que nous sommes en avril 2010 au début de cet ouvrage, quand l'écrivain retrouve le sergent Perry Gahalowood qui lui parle de ce crime et lui suggère de reprendre l'enquête.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pour rien au monde**

Ken FOLLETT,  2021  
Une crise internationale va-t-elle déclencher une troisième guerre mondiale ?  
De nos jours, dans le désert du Sahara, deux agents secrets sont sur la piste d’un groupe de terroristes... Aux États-Unis, Pauline Green, la première femme présidente, tente de gouverner avec adresse et diplomatie entre attaques terroristes, commerce d’armes illégales et les bassesses de son opposant politique. Une jeune veuve se bat contre des passeurs tout en voyageant illégalement pour rejoindre l’Europe....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le chagrin**

Lionel DUROY,  2010  
De l'Occupation jusqu'à nos jours en passant par la guerre d'Algérie et Mai 68, des avenues chics de Neuilly aux cités dortoirs de Rueil, l'auteur retrace l'itinéraire chaotique d'un enfant, puis d'un homme, pris au piège d'une odyssée familiale désastreuse. Un roman poignant qui fouille les mentalités françaises des cinquante dernières années.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le paquebot**

Pierre ASSOULINE,  2022  
Février 1932. Jacques-Marie Bauer, libraire spécialisé en ouvrages de bibliophilie, s’embarque à Marseille sur le Georges Philippar, un paquebot flambant neuf en route vers le Japon.  Aux sombres rumeurs du monde fait écho, sur le bateau, une suite d’avaries techniques inquiétantes…

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Laure Moulin, résistante et soeur du héros**

Thomas RABINO,  2021  
Jusqu'à sa mort en 1974, cette gardienne de la mémoire n'a eu de cesse de sillonner la France pour faire connaître l'action de son frère Jean.  Si elle ne maniait pas la mitraillette comme Lucie Aubrac, elle s'inscrit cependant  dans la lignée des femmes résistantes.  Elle fut la secrétaire de Jean, conservant des papiers compromettants et remplissant plusieurs missions pour lui. ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Albin Michel, le roman d’un éditeur**

Emmanuel HAYMANN,  1993  
Après la première guerre mondiale, Albin Michel ouvre sa maison à toute une nouvelle génération d'écrivains et recueille une moisson de prix prestigieux: Goncourt, Académie française, Fémina...Il invente l'ancêtre du Livre de Poche, crée des collections de guides pratiques et s'impose comme un généraliste de l'édition.  Cet inconnu au nom célèbre fut longtemps une figure centrale de la vie littéraire et disparut en 1943.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoires de goûts**

Cyril LIGNAC,  2021  
Le chef,  très médiatisé,  retrace son parcours singulier, de son paisible Aveyron natal jusqu'à l'effervescence de la capitale. Certains goûts renvoient à son enfance, au cadre familial sain et généreux qui l'a porté au fil des années, d'autres à son apprentissage auprès de chefs incontournables de la gastronomie française ou encore,  à ses chocs culturels à Marrakech ou New York. Cette diversité exprime la sensibilité de sa cuisine actuelle et offre en même temps une plongée dans son univers.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**J’irai cracher sur vos tombes**

Boris VIAN,  première parution 1946  
Écrit à la suite d'un pari, cet excellent pastiche de roman noir fut publié en 1946 sous le pseudonyme de Vernon Sullivan, un prétendu auteur américain. Récit d'une vengeance, dénonciation du racisme et de l'intolérance, ce best-seller fut jugé à l'époque immoral et pornographique, ce qui amena son interdiction en 1949 et la condamnation de son auteur pour outrage aux bonnes mœurs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le prince mystère de l’Arabie**

Christine OCKRENT,  2018  
Sous-titre: Mohammed ben Salman,  les mirages d'un pouvoir absolu  
Derrière une façade progressiste, MBS gouverne l'une des sociétés les plus oppressives de la planète, où la liberté de penser et l'espace public se réduisent de jour en jour.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Chine sous contrôle**

François BOUGON,  2019  
Sous-titre:  Tiananmen 1989-2019  
 Tiananmen est le terreau – et le secret de famille – de la dictature qui se déploie sous nos yeux. Dans le sillage de juin 1989 triomphe un courant d’idées connu sous le nom de néo-autoritarisme chinois. D’abord conceptualisé à des fins de justification du massacre puis comme étape nécessaire avant la démocratisation, il n’a cessé de monter en puissance jusqu’à la version « dure » qui est celle d’aujourd’hui.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les chinois**

Alain WANG,  2016  
La Chine est l'héritière d'une civilisation plurimillénaire et l'une des premières puissances mondiales. Partagés entre leur héritage culturel et le désir de modernité, les Chinois naviguent chaque jour entre tradition et occidentalisation, régime politique autoritaire et libéralisme économique, révolution urbaine et enracinement rural.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Femmes de dictateurs, Tome 1 et 2**

Diane DUCRET,  2011 et 2013  
L'autrice raconte par le menu les rencontres, les stratégies de séduction, les rapports amoureux,  l'intervention de la politique et les destinées diverses, souvent tragiques, des femmes qui ont croisé le chemin et sont passées par le lit des dicateurs, tels que Lénine, Mussolini,  Staline,  Hitler,  Salazar, Mao, Ceaucescu, Bokassa,  Saddam Hussein, Khomeiny, Kim Jong-il, etc... (2 CD)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le crime de silence**

Gérard CHALIAND,  1984  
Il y a cent ans, d’avril 1915 à juillet 1916, était perpétré le génocide du peuple arménien par les nationalistes jeunes-turcs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une initiation: Rwanda, 1994-2016**

Stéphane AUDOIN-ROUZEAU,  2017  
*"Après trois décennies d’un parcours de recherche entièrement consacré, dès l’origine, à la violence de guerre, un « objet » imprévu a coupé ma route. On aura compris qu’il s’agit du génocide perpétré contre les Tutsi rwandais entre avril et juillet 1994, au cours duquel huit cent mille victimes au moins ont été tuées, en trois mois. Ce qui se joue ou peut se jouer chez un chercheur, dans l’instant tout d’abord, dans l’après-coup ensuite, constitue l’axe du livre qui va suivre. Car l’objet qui a croisé ma route ne s’est pas contenté de m’arrêter pour un moment : il a subverti, rétroactivement en quelque sorte, toute la gamme de mes intérêts antérieurs."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les petits plats de Laurent Mariotte, No. 1, Nov.-Déc. 2021**

COLLECTIF, 2021  
Un magazine publié tous les deux mois qui offre une cuisine de tous les jours,  simple accessible, locale et de saison qui s’appuie sur les produits de nos terroirs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUILLET 2022 – CHANTEURS ET CHANSONS**

[**ECOUTER ICI**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2022/08/C2C-juillet-2022-CHANSONS.mp3)**(17 mn)**

**DEUX LIVRES RÉCENTS:**

**Le laboureur et les mangeurs de vent**

Boris CYRULNIK,  2022  
L'auteur   a échappé à une raffle en 1942 et à la mort que lui promettait une idéologie meurtrière. Un enfant qu’on a voulu tuer et qui toute sa vie a cherché à comprendre pourquoi, pourquoi une telle idéologie a pu prospérer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Anéantir**

Michel HOUELLEBECQ,  2022  
Thriller politique (on est en 2027) qui raconte l'histoire de Paul Raison, un énarque presque quinquagénaire au service de Bruno Juge, ministre de l'Economie et des Finances  lancé dans une campagne présidentielle en soutien au candidat de la majorité, un ancien animateur de télé.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**\*\*\***

**CHANTEURS ET CHANSONS**

**100 ans de chanson française, 1907-2007**

Louis-Jean CALVET,  2007  
Un parcours  entre les hauts (et les moins hauts) lieux où se produisirent et se produisent les interprètes, les titres qui vivent ou qui sommeillent dans nos mémoires, ceux qui les écrivirent et ceux qui leur donnèrent un ton, une allure, une personnalité.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Serge Lama, la rage de vivre**

Serge QUINONERO,  2021  
Serge Lama a tracé son chemin, entre gravité et humour, avec un appétit de vivre qui force l'admiration. Fort de 55 ans de carrière, 22 albums studio et 9 albums live, il est l'un de nos chanteurs les plus populaires.   Cette biographie documentée, riche d'une vingtaine d'entretiens avec ses proches, revient en détails sur la carrière de cet artiste généreux.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans mes yeux**

Johnny HALLYDAY avec Amanda STHERS,  2013  
Un livre polémique où personne n'est épargné.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Johnny, le rock dans le sang**

Gilles LHOTE,  2012  
L'auteur, qui  suit l'artiste depuis trente ans, nous offre ici un Johnny inédit. Cette biographie non autorisée – mais complice –, invite à entrer dans sa vie privée, âge après âge, étape après étape : ses disques, ses amours, ses états d'âme et de santé, tout y est.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Anne Sylvestre. “Et elle chante encore ?”**

Daniel PANTCHENKO,  2012  
Après s'être toujours opposée à toute biographie, la chanteuse a finalement accepté d'y participer et d'aborder pour la première fois de façon directe certains aspects de sa vie privée qui constituent autant de clés pour mieux apprécier ses chansons.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Maurice Chevalier, le chéri de ces dames**

Bernard LONJON,  2013  
Il fut l'artiste de tous les défis, l'inventeur du one-man show qui, en 70 ans de carrière, 60 films, 1 000 chansons, a conquis le monde. Le gavroche de Ménilmontant est même devenu, à force de talent et de pugnacité, une légende de Hollywood.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**William**

William SHELLER, 2021  
Une vie qui va vite, constellée d'étoiles et d'astres déchus. Considéré comme l'un des plus grands auteurs, compositeurs et interprètes français depuis les années 1970, William Sheller a la particularité d’être un des rares chanteurs de variété ayant bénéficié d'une formation approfondie en musique classique. Il a composé une messe, une comédie musicale,  des musiques de films,  des symphonies, des concertos et des chansons.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chansons sur toi et nous**

Françoise HARDY, 2021  
A la fois auteure et compositrice, Hardy a réuni dans ce livre attendu toutes les chansons qu'elle a écrites de 1962, année de *Tous les garçons et les filles* à 2018, année de l'album *Personne d'autre.*  Des textes qu'elle accompagne d'un commentaire, d'une anecdote, d'un souvenir. Elle raconte les sources de son inspiration, le cadre de son écriture, évoque les personnages qui comme de bonnes fées se sont penchées sur ses textes. L'amour, l'attente, le manque en sont le thème central.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Je ne suis pas mort … je dors!**

Michel SARDOU,  2021  
À travers des dialogues fictifs savoureux avec sa mère, Michel Sardou revient sur les grands moments de sa vie, ses premiers amours, la mort de son père, ses rencontres avec Johnny Hallyday, Barbara, Michel Fugain, Eddy Mitchell..., ses fils à qui il a transmis son âme d'artiste, sa passion pour le théâtre. Avec sa verve et son franc-parler habituels, il jette aussi un regard sans concession sur la société actuelle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Brassens et moi**

Maxime LE FORESTIER, 2021  
Le chanteur nous conte « son » Brassens, ses années de guerre, ses débuts austères et bientôt fulgurants, son succès planétaire, sa vision du monde et de la poésie, son mode de vie sans pareil, son itinéraire unique, son talent de compositeur qui égal, contrairement à l’idée reçue, sa maîtrise des mots.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Et mes secrets aussi**

Line RENAUD avec  Bernard STORA,  2013  
La chanteuse,  meneuse de revue et comédienne ouvre son coeur comme jamais auparavant.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Brassens et les poètes**

Jean-Paul SERMONTE,  2011  
L'apport de Brassens à la poésie demeure sans précédent parmi les chanteurs-poètes.  Combien sommes-nous à avoir éprouvé le désir de lire Hugo,  Verlaine et Villon après avoir entendu Brassens les chanter? Et il a eu le mérite rare de faire applaudir sur les scènes de music-hall des poètes comme Francis Jammes,  Lamartine et Richepin.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [Animaux](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

Animaux

* [Arts - Culture](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

Arts – Culture

* [Autobiographies-Mémoires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [Economie- Finance](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [Langue et langues](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [Religion - Spiritualité](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [Romans étrangers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [Romans français](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [Sciences - Médecine](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [Technologies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [Témoignages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [Théâtre - Poésie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [Vie Domestique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [Voyages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [Biographies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [Contes - Nouvelles](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [Divers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

Divers

* [Droit - Economie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [Essais - Chroniques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [Histoire-Politique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [Littérature Jeunesse](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [Ouvrages scolaires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [Périodiques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [Philosophie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [Policiers - Thrillers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [Psychologie - Développement personnel](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

Pages:1 [2](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=2) [3](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=3) [4](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=4)[Suivant >](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=2)[Dernière »](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=435)

“Merci d’avoir survécu”

Henri BORLANT,  2011  
Juillet 1942. À la veille de la rafle du Vel' d'hiv', Henri Borlant et sa famille vivent  près d'Angers. Émigrés russes d'origine juive, les parents sont des français, naturalisés par décret.   A la rentrée scolaire les neuf enfants sont inscrits d'office à l'école libre  catholique et baptisés.   L'auteur,  son père, un frère et une soeur sont envoyés à Auschwitz.  Il sera le seul survivant.

Top of Form

Bottom of Form

“Nous, on n’en parle pas”

Patrick WILLIAMS,  
Sous-titre:  Les vivants et les morts chez les Manouches  
Les Manouches, dont les roulottes et camions sillonnent le Massif central, ne parlent pas de leurs morts. Cette déférence muette procède d'un art plus général du non-dit et de l'absence qui soude la communauté tsigane et l'inscrit dans le monde des Gadjé, le nôtre. Les Manouches ne disent rien d'eux-mêmes. De leurs défunts ils taisent les noms, détruisent les biens et abandonnent les campements aux herbes folles.  L'auteur est ethnologue.

Top of Form

Bottom of Form

“Que peut-on dire aux hommes?”

Stan ROUGIER et Béatrice GUIBERT,  2017  
Sous-titre: Saint Exupéry en approche de Dieu.  
Un sillage dans la quête du sens de la vie, une invitation à l'enchantement de l'âme et à la redécouverte d'un des plus grands écrivains français du XXe siècle.

Top of Form

Bottom of Form

“Vous n’oublierez rien, Colonel”

Peer DE JONG,  2017  
De 1994 à 1997, l'auteur a été l’aide de camp de François Mitterrand, puis de Jacques Chirac. Pendant quatre ans, il l a partagé leur intimité : maladie de Mitterrand, révélation de l’existence de sa fille Mazarine, attentats à Paris en 1995, élection de Chirac et dissolution de l’Assemblée nationale, cohabitation difficile avec Lionel Jospin …

Top of Form

Bottom of Form

… Elle ne le lâche plus

François ROUSTANG,  1981  
Pourquoi les fidèles de la psychanalyse sont-ils enfermés dans un discours qui n''est cohérent et rigoureux que pour eux-mêmes ? Pourquoi se sentent-ils si bien entre eux et si mal lorsque d''autres les interrogent ? Cela s''explique d'abord par le style d''écriture inventé par Freud dans le but d''amener progressivement ses lecteurs à penser comme lui.

Top of Form

Bottom of Form

… Mais la vie continue

Bernard PIVOT,  2022  
 Aujourd'hui, à la retraite, à 82 ans, une autre vie commence : les défaillances du corps, les anxiétés de l'âme, la peur de perdre ses vieux amis qui forment une bande de joyeux octogénaires. Avec le plaisir de pouvoir enfin prendre son temps et le perdre.

Top of Form

Bottom of Form

0,001%: L’expérience de la réalité

Marc AUBURN,  2013  
Doué pour la sortie consciente hors du corps et la clairvoyance, l'auteur se souvient d'un grand nombre de vies passées. Très tôt, il constate que la planète a des Visiteurs puis il comprend qu’elle est administrée  les Gestionnaires. Puis il rencontre dans le monde entier de nombreuses personnes pour qui la Révélation a déjà eu lieu....

Top of Form

Bottom of Form

10 minutes pour soi

Françoise REVEILLET, illustrations Claire DUPOIZAT, 2005  
Initiation à l'art de la micro-sieste, aux massages, à des exercices énergétiques, npour  voir le bon côté des choses, pour  soigner notre environnement... en veillant à ce que ces attentions ne nous prennent pas plus de 10 minutes par jour. Conseils classés par périodes de la journée ou par situation, que vous soyez au travail, à la maison, en couple ou en vacances...

Top of Form

Bottom of Form

100 activités yoga

Shobana R.  VINAY,  2016  
Pour commencer le yoga en famille ! Découvrez 100 activités de yoga, de relaxation et de méditation illustrées   pour une compréhension  par les enfants. Grands imitateurs, ils reprendront avec plaisir les postures simples ou plus élaborées.

Top of Form

Bottom of Form

100 ans de chanson française, 1907-2007

Louis-Jean CALVET,  2007  
Un parcours  entre les hauts (et les moins hauts) lieux où se produisirent et se produisent les interprètes, les titres qui vivent ou qui sommeillent dans nos mémoires, ceux qui les écrivirent et ceux qui leur donnèrent un ton, une allure, une personnalité.

Top of Form

Bottom of Form

100 chats de légende

Stefano SALVIATI, 2008  
Qu'eurent donc en commun Richelieu, Victor Hugo, Picasso, Colette et le général de Gaulle sinon l'amour des chats? Quel animal peut se vanter, comme le chat, d'avoir été vénéré sous diverses identités, dans plusieurs pays à travers le monde, et d'être malgré cela si proche de nous ?

Top of Form

Bottom of Form

100 chiens de légende

Christel MATTEÏ  
A travers une galerie de cent portraits de chiens, connus ou anonymes, réels ou imaginaires, un panorama historique et artistique de la gent canine.

Top of Form

Bottom of Form

100 exercices pour progresser aux échecs

Nicolas GIFFARD et Jacques ELBILIA, 2002  
Ces " 100 exercices " vous proposent  de vous entraîner en recherchant le meilleur coup dans chaque position et d'assimiler les indispensables principes détaillés dans les solutions. Après avoir réfléchi sur l'un des diagrammes proposés, il suffit de tourner la page pour vérifier la solution et en lire les commentaires, toujours instructifs.

Top of Form

Bottom of Form

100 fiches pour comprendre la mondialisation, 3e édition

Serge d'AGOSTINO, 2018  
100 thèmes essentiels pour comprendre le processus de la mondialisation sous forme de fiches synthétiques.  Pour  les étudiants aux examens et aux concours .

Top of Form

Bottom of Form

100 mots à sauver

Bernard PIVOT,  2004  
Devons-nous nous battre pour que coquecigrue,  trotte-menu,  lupanar,  barguigner et 96 autres restent dans la langue courante et usitée?

Top of Form

Bottom of Form

Pages:1 [2](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=2) [3](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=3) [4](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=4)[Suivant >](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=2)[Dernière »](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?page_id=211&paged=435)

**Chemins de liberté**

Yves DUTEIL,  2021  
De Brassens à Félix Leclerc, de René Barjavel à Véronique Sanson, du Québec à l’Inde et de la scène à la cité, le chanteur  évoque les grandes rencontres de sa vie, à commencer par une histoire d’amour hors du commun avec Noëlle, son épouse.  L’acteur engagé  raconte aussi ses combats, notamment écologique, qui le pousseront en 1989 à devenir maire de Précy-sur-Marne (77).

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Serge Gainsbourg: Les années Rive Gauche (1954-1965)**

Frédéric REGENT,  2021  
Jusqu'à  37 ans, Gainsbourg a évolué dans le milieu de la rive gauche, comme musicien accompagnateur chez Milord l'Arsouille, puis comme auteur-compositeur-interprète. Ainsi, on le vit aux Trois Baudets, à Bobino, au Port du Salut, au Théâtre de l'Étoile, et dans de nombreux galas à Paris eten province, sans oublier à la radio et à la télévision. Grâce aux  témoignages   de proches qui ont évolué dans le même monde, cet ouvrage  retrace son parcours.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**M Train**

Patti SMITH,  2016  
En dix-huit «stations», la chanteuse et photographe nous entraîne dans un voyage qui traverse le paysage de ses aspirations et de son inspiration, par le prisme des cafés et autres lieux qu'elle a visités de par le globe. Grand Prix de l'Héroïne Madame Figaro,  2016.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Réminiscences**

Jeanne MAS, 2019  
Première autobiographie de la chanteuse et actrice franco-américaine.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Edith Piaf**

Albert BENSOUSSAN,  2013  
Édith Giovanna Gassion (1915-1963) est bien plus qu'une chanteuse de music-hall et de variétés.  Au-delà de toute mythologie - l'enfance pauvre à Belleville, sainte Thérèse lui redonnant la vue, l'usage de la morphine, ses histoires d'amour avec Cerdan, Montand, Moustaki, etc. -, Bensoussan nous dévoile une femme engagée dans son temps, forte et fragile, prenant tous les risques, surmontant toutes les douleurs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Comment voulez-vous que j’oublie… : Madeleine et Léo Ferré, 1950-1973**

Annie BUTOR,  2013  
L'histoire de l'amour fou,  qui unit durant dix-huit ans Madeleine et Léo Ferré,  est racontée de l'intérieur, par la fille de Madeleine, qui partagea leur quotidien dès l'âge de cinq ans.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Quelques cerises sur mon gâteau: Souvenirs**

Alice DONA,  2011  
Celle qui composa pour Dalida,  Sylvie Vartan  retrace quelques rencontres qui ont jalonné sa vie de femme et sa vie d'artiste.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mot à mot**

Sylvie VARTAN,  2012  
Sous forme d'un abécédaire,  l'icône yéyé ouvre d'autres voies au coeur de son histoire familiale, d'hier et d'aujourd'hui, de ses passions, de ses envies.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mike Brant**

Armelle LEROY,  2005  
Il y a quarante ans, le chanteur et compositeur israélien se donnait la mort. Largement le temps d'oublier ce jeune chanteur à la carrière fulgurante qui s'est suicidé à 28 ans.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Daniel Balavoine, un homme vrai**

François ALQUIER, 2020  
*"Il existe déjà une vingtaine de biographies sur Daniel Balavoine, alors, à quoi bon y revenir ? Que dire de plus ? Je me suis longtemps posé la question sur la légitimité d'une telle entreprise. Et pourtant, voici l'ouvrage le plus intime sur le chanteur qui offre enfin la parole à ses proches (famille, musiciens de toutes les époques, amis, ex-compagnes...) ..."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Florent Pagny, l’homme qui marche**

Valérie ALAMO et Stéphane DESCHAMPS,  2018  
La première biographie autorisée du chanteur le plus populaire de sa génération.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**The End : Jim Morrison**

Sam BERNETT,  2007  
*"Je peux vous confirmer que le chanteur des Doors est bien mort à Paris. En revanche, une chose est certaine, Jim Morrison n'est pas mort dans sa baignoire le 3 juillet 1971."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Comme un enfant perdu**

Renaud SÉCHAN, 2016  
Après son nouvel album *Toujours debout*, le chanteur raconte ses amours, ses tourments, sa révolte face aux injustices du monde. Un livre, dit-il, qui permet de comprendre. Sa vie. La vie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Paul Robeson**

Gérald HORNE,  2020  
La  carrière artistique de Robeson - acteur, chanteur, écrivain - et son activisme lui ont valu  une notoriété sans équivalent. Ses combats et sa pensée ont fécondés des oeuvre-vies aussi diverses que celle de James Baldwin, Harry Belafonte, Malcom X ou Nina Simone.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Quelque chose en nous de Michel Berger**

Yves BIGOT,  2012  
Itinéraire et influence du chanteur français, fils du Professeur Hamburger de l’Académie française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MAI 2022 –  DIVERS PUBLIÉS en 2021**

**RECOMMANDATION – Le phénomène littéraire de Mai 2022. Un roman bref, très cru mais tragique et gouailleur:**

**Guerre**

Louis-Ferdinand CÉLINE,  1934  
Parmi les manuscrits de Céline récemment retrouvés figurait une liasse de 250 feuillets révélant un roman dont l'action se situe dans les Flandres durant la Grande Guerre.  On y suit la convalescence du brigadier Ferdinand depuis le moment où, gravement blessé, il reprend conscience sur le champ de bataille jusqu'à son départ pour Londres. À l'hôpital de Peurdu-sur-la-lys, objet de toutes les attentions d'une infirmière entreprenante, Ferdinand, s'étant lié d'amitié au souteneur Bébert, trompe la mort et s'affranchit du destin qui lui était jusqu'alors promis.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**\*\*\***

**Contre courants**

Antoine GEORGE, 2021  
En 1940,  La Baule vit dans le luxe et la fête. Mais le casino est transformé en hôpital et les deux plus grands hôtels sont réquisitionnés pour l'état-major anglais. A partir du 15 juin 1940 la moitié du pays est occupée par l'ennemi.  Les Allemands pénètrent dans La Baule, partout ce ne sont qu'hôtels de luxe et villas cossues,  c'est un cadeau pour l'occupant, ils les réquisitionnent.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mohican**

Eric FOTTORINO,  2021  
Brun va mourir. Il laissera bientôt ses terres à son fils Mo. Mais avant de disparaître, pour éviter la faillite et gommer son image de pollueur, il décide de couvrir ses champs de gigantesques éoliennes. Mo, lui, aime la lenteur des jours, la quiétude des herbages, les horizons préservés. Quand le chantier démarre, un déluge de ferraille et de béton s'abat sur sa ferme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le grand large**

Christiane RANCÉ, 2021  
Rancé a beaucoup voyagé. C'est justement ce goût de l'ailleurs qu'elle interroge dans ce livre. S'agit-il d'une quête de ce « vrai lieu » propre à chacun, comme le lui avait appris, dès ses lectures adolescentes, le poète Yves Bonnefoy ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ça va, cher Karl?**

Sébastien JONDEAU, 2021  
Pendant plus de vingt ans et jusqu’aux derniers instants, Sébastien Jondeau, tour à tour garde du corps, chauffeur, assistant et mannequin, a connu un destin unique aux côtés de Karl Lagerfeld. Ce livre est un album photo, une plongée dans sa vie d’avant. De la cité aux défilés, son quotidien avec Karl, dans l’ombre comme dans la gloire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans le cerveau des comédiens**

Anouk GRINBERG,  2021  
*Sous-titre:  Rencontre avec des acteurs et des scientifiques*  
« *Pendant toutes les années où j’ai joué et regardé les autres faire, je ne pouvais pas m’empêcher de me demander ce qu’on faisait vivre à nos cerveaux. Alors j’ai questionné des comédiens pour savoir ce qui se passe dans leur tête et leur corps quand ils jouent, et je suis allée à la rencontre de scientifiques pour leur demander de m’aider à comprendre ce qui se passe dans nos cerveaux quand on devient un autre.  [...]. J’ai compris tant de nos bizarreries humaines, que j’ai eu envie de partager ce trésor, qui finalement nous rassemble.* »

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La mafia d’état**

Vincent JAUVERT,  2021  
En France, un petit groupe de hauts fonctionnaires truste la plupart des postes clés et lucratifs – dans les grandes entreprises privées comme au cœur de l’État. Depuis l’élection d’Emmanuel Macron, jamais cette caste n’a été aussi puissante et aussi riche.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Satisfaction**

Nina BOURAOUI,  2021  
Un roman brûlant, sensuel et poétique  qui réunit toutes les obsessions littéraires de l'auteur: l’enfance qui  s’achève, l’amour qui s’égare, le désir qui fait perdre la  raison.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chili 1970-1973**

Christian GASQUET, 2021  
Sous-titre:  Allende désarme les travailleurs, l'armée les massacre  
En septembre 1970, au Chili, Allende, candidat socialiste de l'Unité populaire, emportait l'élection présidentielle. Trois ans plus tard, l'armée, commandée par le général Pinochet qu'Allende venait de nommer chef d'état-major, balaya le gouvernement...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’annonce de ma mort est très exagérée**

Denis COSNARD, 2021  
 Il faut apprendre à mourir. Encore faut-il l’annoncer dans les règles de l’art ! S’ils apportent la touche finale d’une existence, les avis de décès ressemblent souvent à des débuts de roman, dessinant en quelques lignes une vie, une histoire d’amour, un règlement de comptes, une vengeance... Ici,  les plus originaux, les plus savoureux ou poignants ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Abusés: Des victimes de prêtres témoignent**

COLLECTIF,  Association La Parole Libérée, 2021  
Ce livre rassemble des témoignages recueillis pour la plupart par l'association lyonnaise La Parole Libérée, fondée par des victimes de prêtres pédocriminels, qui a inspiré le film de François Ozon, "Grâce à Dieu".

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chevreuse**

Patrick MODIANO,  2021, Prix Nobel de littérature 2014  
L'auteur, sous les traits de Jean Bosmans, ressasse de vieux souvenirs de son enfance et des souvenirs plus récents qui remontent à 15 ans. Il croise, recroise et re-recroise les mêmes personnages, tout le long de ces années et semble être poursuivi par certains pour un motif obscur.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Glissez, mortels**

Charlotte HELLMAN,  2021  
En 1912, le peintre Paul  Signac quitte sa femme Berthe pour une amie du couple, l’artiste Jeanne Desgrange. Celle-ci divorce pour lui et abandonne ses enfants. Signac, lui, ne divorcera jamais, et parviendra à faire adopter par Berthe l’enfant qu’il aura de Jeanne. Quelle était la nature de cet amour, si vertigineux à mes yeux, qui leur a permis de repousser l’égoïsme, la souffrance, le doute, pour tenir bon, à trois ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le grand basculement**

Philippe DESSERTINE, 2021  
*Sous-titre:  Quel sera le monde d'après?*Le monde d'avant disparaît, c'est une certitude et un impératif. La pandémie et le confinement ont amorcé un grand basculement à l'échelle mondiale. Il y a urgence pour la planète : notre système économique est obsolète face à une démographie galopante, au dérèglement climatique et à la recomposition des relations internationales, avec la montée en puissance de la Chine et les promesses de l'Afrique. Un essai résolument optimiste et enthousiaste, qui donne les clés de compréhension de ces bouleversements inédits.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un voyage dans les philosophies du monde**

Roger-Pol DROIT,  2021  
L'auteur nous propose d' « entrer dans les têtes » des philosophes d'ailleurs, indiens ou chinois, logiciens bouddhistes tibétains ou japonais, penseurs juifs ou arabo-musulmans. Dans une langue limpide et précise, cette brève histoire fait découvrir des univers intellectuels captivants, souvent méconnus, parfois mal compris.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pour rien au monde**

Ken FOLLETT,  2021  
Une crise internationale va-t-elle déclencher une troisième guerre mondiale ?  
De nos jours, dans le désert du Sahara, deux agents secrets sont sur la piste d’un groupe de terroristes... Aux États-Unis, Pauline Green, la première femme présidente, tente de gouverner avec adresse et diplomatie entre attaques terroristes, commerce d’armes illégales et les bassesses de son opposant politique. Une jeune veuve se bat contre des passeurs tout en voyageant illégalement pour rejoindre l’Europe....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La pluie tombe des deux côtés**

Joëlle NAIM, 2021  
Bil'in, village palestinien, un lieu de la résistance à la colonisation israélienne, est le théâtre de ce récit poétique à deux voix. Avec force détails et une économie de mots, l'autrice conte en écho les souvenirs nostalgiques et les réflexions quotidiennes qui agitent Lola et Samir.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’âme du violon**

Marie CHARVET, 2021  
De 1630 à nos jours en passant par l’entre-deux guerres, de la Lombardie aux gratte-ciels de New-York en passant par Paris et la Camargue, l'autrice lie quatre destins pour révéler l’âme d’un violon unique qui changera à jamais la destinée de nos quatre personnages.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mémoires d’un juge trop indépendant**

Renaud VAN RUYMBEKE,  2021  
Elf, les frégates de Taïwan, Clearstream, Kerviel, Cahuzac, Karachi, Balkany… Le juge  a instruit pendant plus de quarante ans les grandes affaires financières qui ont secoué notre République et s'est attaqué aux paradis fiscaux et au financement illégal des partis.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Call-girl du Tout-Paris**

Patricia HERSZMAN, 2021  
Lorsqu’elle a été recrutée par Madame Claude, Patricia est devenue « Florence ». C’était en 1975 et elle venait d’avoir 18 ans. La jeune fille de bonne famille s’est laissé tenter par l’aventure. La clientèle de Madame Claude, triée sur le volet, savait se tenir. Hommes d’affaires de renom, réalisateurs et stars de cinéma, piliers de la République ou chefs d'Etat étrangers...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ma vie avec Apollinaire**

François SUREAU,  de l'Académie française, 2021  
Dans un livre qui n'est pas une biographie, l'avocat raconte une longue et enveloppante amitié - forcément à sens unique - avec le poète emporté par la grippe espagnole.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vie en relief**

Philippe DELERM,  2021  
Vivre comme si c’était la première fois. Trouver de la beauté dans l’ordinaire des choses. Aimer vieillir, écouter le bruit du temps qui passe....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tu seras un homme, mon fils**

Pierre ASSOULINE,  2021  
Un roman sur l'amitié inattendue entre un professeur de lettres français et le grand écrivain et Prix Nobel anglais,  Rudyard Kipling.  Relation assombrie par la mort du fils de Kipling dans les tranchées...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le pouvoir des animaux**

Didier VAN CAUWELAERT,  2021  
Seul le pouvoir des animaux est en mesure, aujourd'hui, de sauver l'humanité. C'est ce que pense Wendy, jeune biologiste qui vit avec un chat surdoué, une chienne d'avalanche, un perroquet amoureux et un cheval thérapeute. Mais, surtout, elle consacre son temps au plus grand mystère de la nature : le tardigrade, une créature d'un millimètre, indestructible et quasi immortelle, dont une protéine pourrait triompher des pires maladies humaines.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La nouvelle symphonie des étoiles**

Sylvie VAUCLAIR, 2021  
*Sous-titre: L'humanité face au cosmos.*  
À la précision scientifique de l'astrophysicienne s'adjoint ici la poésie des images pour conter la saga de l'origine de la lumière, de la matière et du vivant, cette fascinante "symphonie des étoiles" dont nous sommes issus.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le monde selon amazon**

Benoît BERTHELOT,  2021  
*Sous-titre: 3 ans d'enquête dans les coulisses de la "machine à vendre"*  
En 25 ans, la petite librairie en ligne de Seattle s'est hissée au sommet du commerce mondial. Son fondateur visionnaire, Jeff Bezos, est aujourd'hui l'homme le plus riche de la planète. Maître de nos données personnelles, il veut désormais transformer nos vies et investit des milliards dans l'intelligence artificielle. Trois années d'une enquête inédite ont permis à l'auteur de percer à jour les rouages les plus secrets de la galaxie Amazon.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les messagères**

Christophe LAMBERT,  2021  
L'histoire des   bibliothécaires itinérantes qui portaient dans leurs sacoches les livres destinés aux communautés reculées de mineurs et orpailleurs dans les années 30 aux Etats-Unis.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Hôpital, si les gens savaient…**

Nora SAHARA,  2021  
Sous-titre:  *L'enquête édifiante d'une infirmière qui brise l'omerta.*  
Une série de portraits très humains qui nous témoignent du vécu des infirmières au quotidien. Si les gens savaient que la qualité des soins décline de jour en jour et que des drames sont passés sous silence.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dr Good! C’est bon!**

Juillet-Août 2021  
Le magazine santé de Michel CYMES.  Dossier:  Cet été on se refait une santé!  Tension, cholestérol,  diabète, poids, souffle ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MARS 2022 –  DIVERS**

**3 Minutes pour comprendre la grande théorie du Big Bang**

Igor et Grichka BOGDANOV,  2014  
Qu'est-ce que le big bang ? Pourquoi a-t-il eu lieu ? D'où vient l'énergie torrentielle qui s'est brutalement déclenchée dans le néant, il y a 13 milliards et 820 millions d'années ? Qu'y avait-il avant ?  Pour comprendre ce qui s'est passé au moment du big bang, et découvrir ce qu'il y avait avant la création de la matière.  Préface de John Mather, Prix Nobel de Physique 2006.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La mémoire double**

Igor et Grichka BOGDANOV,  1985  
Un roman au suspense terrifiant où deux mondes sont confrontés : celui des paysans, que les auteurs connaissent très bien, ayant passé les vingt premières années de leur vie dans le Gers, et celui, fascinant, des ordinateurs. Grand Prix littéraire du Festival du film fantastique d'Avoriaz, 1985.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’équation Bogdanov: Le secret de l’origine de l’univers?**

Pr.  Lubos MOTL, 2008 Les frères Bogdanov se demandaient s'il existait " quelque chose " avant le big bang ? Pour la première fois, un  brillant théoricien de la physique moderne, le Pr Lubos Motl, analyse et confirme leurs travaux.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dieu et la science**

Jean GUITTON, de l'Académie française,  Igor et Grichka BOGDANOV,  1991  
*Sous-titre:  Vers le méta-réalisme*  
Les auteurs ont voulu transformer l'ancien conflit du croyant et du savant en un débat essentiel. Ils argumentent et interrogent l'homme et de sa place dans l'univers.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Homme d’affaires malgré moi: confessions d’un alter-entrepreneur**

Yvon CHOUINARD,  2006 Un esprit rebelle devenu chef d'entreprise.  Il a su intégrer sa passion pour les sports de l'extrême, pour la protection de l'environnement, et son sens de l'éthique au coeur de sa société Patagonia.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Voulons-nous (sérieusement) changer le monde?**

Bertrand BADRÉ, 2020  
Pour repenser le monde et la finance après la crise du Covid-19, il partage dans cet ouvrage sa conviction profonde, fruit d’une longue réflexion et son expertise de finance et de la gestion de crise : il faut changer de modèle financier, passer du diktat du court terme à une stratégie du long terme, pour bâtir une économie fondée sur le développement durable et la prise en compte de l’humain.  L'auteur fut directeur de la Banque mondiale.  Préface d'Eric Orsenna, de l'Académie française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ce grand dérangement: L’immigration en face**

Didier LESCHI,  2020  
 Une mise au point destinée à combattre beaucoup d'idées fausses et de réquisitoires unilatéraux. Il permet d'aborder les deux questions qui dominent cet immense problème de l'immiigration. Est-elle maîtrisable et, si oui, à quel niveau ? Comment concevoir le statut de l'immiigration en France : intégration ou constitution de communautés ethniques?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Propriété défendue**

Arnaud-Dominique HOUTE, 2021  
*Sous-titre:  La société française à l'épreuve du vol,  19e-29e siècles.*  
Essai érudit et enlevé, il éclaire notre rapport complexe à la propriété et au vol pour expliquer les enjeux contemporains de la sécurité et couvre deux siècles d’histoire de France: des exploits criminels des bandes organisées qu’aux menus larcins des voleurs de poules (ou même de livres) ; il questionne aussi bien le statut disputé des objets trouvés que le drame des pillages par temps de guerre.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jojo, le gilet jaune**

Danièle SALLENAVE,  de l'Académie française,  2019  
La violence et les embardées de langage de quelques-uns ont jeté le discrédit sur les Gilets jaunes. Il ne faudrait pas qu'une élite, assurée de sa légitimité, en tire argument pour occulter la force d'un mouvement qui a fait entendre une exigence de justice et d'égalité, parfois confuse, mais toujours profondément démocratique.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ras-le-bol des écolos: Pour qu’écologie rime avec économie**

Maud FONTENOY,  
Par la célèbre navigatrice et porte-parole de l'Unesco pour les océans. "*Trop longtemps, on a pensé que le développement durable était réservé à la gauche, comme si penser au bien-être des hommes en se préoccupant de préserver les ressources naturelles de notre planète était l'affaire d'un seul parti ! "*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le nucléaire pour les curieux**

Max FONTESSE,  2015  
Un livre d'abord écrit en braille, et  qui permet de se forger une opinion sur cette industrie remise en question depuis les grandes catastrophes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les fossoyeurs**

Victor CASTANET,  2022Trois ans d’investigations, 250 témoins, le courage d’une poignée de lanceurs d’alerte, des dizaines de documents explosifs, plusieurs personnalités impliquées… Voici une plongée inquiétante dans les secrets du groupe Orpéa, leader mondial des Ehpad et des cliniques.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les oubliés du dimanche**

Valérie PERRIN,  2015  
Justine est aide-soignante aux Hortensias, une maison de retraite, et aime par-dessus tout les personnes âgées. Notamment Hélène, centenaire, qui a toujours rêvé d'apprendre à lire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**EHPAD, une honte française**

Anne-Sophie PELLETIER,  2018  
L'auteure,  soignante,   dévoile les secrets des EHPAD, lieux où souvent les mots " humain ", " dignité " sont sacrifiés sur l'autel de la rentabilité et du profit.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Suzanne**

Frédéric POMMIER,  2018  
Suzanne s’est résignée à s’installer dans un Ehpad, un établissement pour personnes âgées dépendantes. Infantilisée, humiliée parfois par un personnel débordé, elle s’étonne de ne bénéficier que d’une douche par semaine, trouve les journées bien longues et la nourriture immangeable.  L'auteur,  son petit fils,  interroge la manière dont sont traités nos aînés mais aussi les soignants.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Abécédaire de la sagesse**

Christophe ANDRÉ, Alexandre JOLLIEN, Matthieu RICARD, 2020  
150 clés pour naviguer par tous les temps. Angoisse, Argent, Colère, Écologie, Mal-être, Optimisme, Paix, Solidarité, etc. Au total, 150 mots pour trouver les clefs de la sagesse, avec un seul auteur pour chaque notion.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La guérison du monde**

Frédéric LENOIR,  2014  
Illustrant les impasses de la fuite en avant (le progrès à tout-va) comme celles du retour en arrière (démondialisation, écologie radicale, intégrismes religieux), l'auteur exprime sa conviction que l'humanité peut dépasser cette crise planétaire par une profonde transformation de nos modes de vie et de pensée.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un étranger nommé Picasso**

Annie COHEN-SOLAL,  2021  
*Sous-titre:  Dossier de Police No. 74664*  
Pourquoi le 18 juin 1901 Picasso est-il « signalé comme anarchiste » à la Préfecture de police, quinze jours avant sa première exposition parisienne ? Pourquoi le 1er décembre 1914 près de sept cents peintures, dessins et autres œuvres de sa période cubiste sont-ils séquestrés par le gouvernement français pour une période qui dure près de dix ans ? D’où vient l’absence presque totale de ses tableaux dans les collections publiques du pays jusqu’en 1947 ? Comment expliquer, enfin, que Picasso ne soit jamais devenu citoyen français ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La parole est à l’avocat**

Olivier DUHAMEL et Jean VEIL,  2016, 3e édition  
 les auteurs proposent un petit dictionnaire de citations d'avocats, les unes drôles, les autres sur un aspect important de la profession, ou, plus largement, du droit.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Cavales**

François BESSE,  2019  
Compagnon d’évasion de Jacques Mesrine, François Besse s’y raconte avec une sincérité émouvante et lève le voile sur les événements qui l’ont conduit à épouser une vie de truand. Avec ces confessions, il nous  invite à réfléchir sur la liberté, la prison, l’héroïsme, le banditisme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans les archives secrètes de la police**

Bruno FULIGNI, dir.,  2011  
Sous-titre: Quatre siècles d'Histoire, de crimes et de faits divers  
De l'assassinat d'Henri IV à Mai 68, ce livre raconte quatre siècles de dossiers brûlants. Il plonge dans la grande Histoire - Ravaillac, Louis XVII, Ravachol, la Résistance, la guerre d'Algérie - mais aussi dans le monde de la pègre, des marginaux et des courtisanes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**FÉVRIER 2022 –  Peintres et Tableaux**

**Ouvrages Généraux: 9 livres**

**Vies des Peintres**

Giorgio VASARI  
*Ecrite entre 1550 et 1568,  une première histoire de l'art de la Renaissance italienne.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire de l’art: L’Art Moderne, Tome 1**

Elie FAURE,  1988  
*Les textes sont juxtaposés avec les images.  Un florilège d'oeuvres modernes.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le goût du bleu**

COLLECTIF,  2013  
Voyage au pays du bleu, en compagnie de Victor Hugo, Michel Pastoureau, Chrétien de Troyes, Marcel Proust, Marguerite Yourcenar, Kandinsky, Matisse, Yes Klein, William Boyd, Mallarmé, Michel Butor, Toni Morrison, Paul Valéry, Julien Gracq, Pascal Quignard et bien d'autres.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’art du dessin enseigné par les maîtres: De Dürer à Picasso**

Bernard DUCOURANT dit DUC,  1989  
L'Art du dessin enseigné par les maîtres est un cours de dessin fondé sur les citations les plus utiles des plus grands maîtres regroupées par thèmes techniques : Le corps humain, Le croquis, La perspective, Le paysage... enseignés et illustrés par Dürer, Vinci, Michel-Ange, Van Gogh, Matisse, Picasso, ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La grande falsification: l’art contemporain**

Jean Louis HAROUEL,  2009  
*Une réflexion sur le néant artistique abusivement appelé art contemporain.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le petit livre des couleurs**

Michel PASTOUREAU et Dominique SIMMONET,  2007  
Les couleurs véhiculent des tabous, des préjugés auxquels nous obéissons sans le savoir, elles possèdent des sens cachés qui influencent notre environnement, nos comportements, notre langage, notre imaginaire….

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le traité du regard**

Alain BELTZUNG,  2008  
Réflexion sur les rapports entre la conscience d'être et le regard conscient. Cette méditation, d'une rare originalité, débouche sur les rapports entre le regard et l'art tels qu'ils ont été explorés par les plus grands artistes, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’art et l’artiste**

Otto RANK,  2014  
Sous-titre:  Créativité et développement de la personnalité.  
Dans cette étude du processus créatif, l'auteur  éclaire la relation de l'artiste à lui-même, aux autres artistes, au succès ou à l'échec, à l'idéologie artistique dominante, et se demande si les névrosés ne seraient pas des artistes ratés...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Quelques biographies: 8 livres**

**Klimt**

Serge SANCHEZ,  2017  
A la fois classique et scandaleux, Gustav Klimt (1862-1918) est le peintre emblématique de la Vienne fin de siècle.   Il fit exploser les normes académiques et permit à l'art autrichien de s'ouvrir à l'impressionnisme et au symbolisme. Egalement, ornemaniste de génie, portraitiste renommé de la haute société et paysagiste introverti.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Deux soeurs: Yvonne et Christine Rouart, les muses de l’Impressionnisme**

Dominique BONA,  de l'Académie française,  2012  
Tout le monde connaît Yvonne et Christine Lerolle. Elles ont été immortalisées par Renoir dans son tableau de 1897...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Artemisia**

Alexandra LAPIERRE, 1999  
En 1611, à Rome, dans un atelier du quartier des artistes, la jeune Artemisia se bat avec fureur pour imposer son talent. Son adversaire le plus redoutable n'est autre que son père, son maître, le célèbre peintre Orazio Gentileschi.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’homme de l’art: D.H. Kahnweiler, 1884-1979**

Pierre ASSOULINE,  1988  
Apprenti banquier venu d'Allemagne, Daniel-Henry Kahnweiler ouvre une petite galerie de peinture à Paris en 1907. Il sera le plus ardent propagandiste des cubistes. "Ses" peintres s'appellent Picasso, Braque, Gris, Léger, de Vlaminck, Derain, Masson...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**William Blake ou l’infini**

Christine JORDIS,  2014  
Pour retrouver la joie que nous portons en nous, disait le peintre anglais (1757-1827), il suffit de nettoyer les fenêtres de la perception. Ayant vu Dieu à huit ans, puis un arbre « rempli d anges », on le croit fou. C'est à l intensité de sa vision que l'on doit ses gravures hallucinées, ses teintes d'un autre monde, ses apocalypses décrivant la détresse et la terreur de son temps.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Van Gogh**

David HAZIOT,  2007  
Van Gogh s'était fixé un but : peindre comme on écrit. Cette vie,  roman bouleversant de deux frères, Vincent et Théo, prend fin quand Van Gogh (1853-1890), peignant au milieu d'un champ de blé, se tire une balle de revolver dans la poitrine.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Van Gogh ou l’enterrement dans les blés**

Viviane FORRESTER,  1983  
Une approche différente de la vie du peintre.  Il serait né un an jour pour jour après un frère mort-né portant le même prénom.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Renoir**

Peter Heinz FEIST, 2001  
95 pages sur le peintre, son entourage et la scène artistique.  Les différentes périodes de son art sont retracées dans ce livre.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Bibliographies romancées: 5 livres**

**Le rêve Botticelli**

Sophie CHAUVEAU,   2007  
Le plus doué des élèves de Fra Filippo Lippi, un certain Sandro Filipepi surnommé depuis l'enfance "botticello" (le petit tonneau) va mener à son apogée la peinture de la Renaissance. Maître d'oeuvre de la chapelle Sixtine, créateur bouleversant d'un "Printemps" inouï, il ressent intimement et annonce les soubresauts de son époque. Pendant que Savonarole enflamme la ville par ses prophéties apocalyptiques, il continue à peindre avec fougue.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Manet, le secret**

Sophie CHAUVEAU,  2016  
Aussi discret qu'il est bienveillant avec ses pairs Monet, Degas, Renoir ou sa belle-soeur Berthe Morizot, c'est l'intelligence qui avance masquée. Virtuose total passant d'un genre à l'autre, il pose les jalons de l'impressionnisme et laisse à sa mort prématurée (51 ans) plus de 400 toiles d'une variété inouïe.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Léonard de Vinci**

Sophie CHAUVEAU, 2008  
À peine une douzaine de tableaux peuvent être attribués avec certitude à Léonard.  Et sans les milliers de pages de ses fameux Carnets, l'emploi du temps de l'inépuisable inventeur resterait une énigme que l'auteur tente de percer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fragonard, l’invention du bonheur**

Sophie CHAUVEAU,  2013   
Du soleil de Grasse aux ruelles lugubres de la capitale, des ateliers de Chardin ou Boucher à l'école de Rome, d'un Louvre totalement inconnu, véritable cité des artistes, aux intrigues assassines des salons du Paris pré-révolutionnaire, des horreurs de la Terreur aux diktats imprévisibles de l'Empire,  Fragonard (1732-1806) traverse miraculeusement un demi-siècle de chaos.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La passion Lippi**

Sophie CHAUVEAU,  2006  
1414. Un enfant hirsute  griffonne furieusement une fresque à même le sol d'une ruelle des bas-fonds de Florence. Repéré par Cosme de Médicis et placé au couvent des carmes, il va faire souffler un vent de passion sur la peinture de la Renaissance.  
Moine et libertin,  futur maître de Botticelli, ses sublimes madones, inspirées par les filles de joie,  bouleversent son époque.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Divers: 5 livres**

**Francis Bacon: Entretiens**

David SYLVESTER, 2013  
Introduction et traduction de Michel LEIRIS  
Neufentretiens  entre Bacon et le critique d'art David Sylvester entre 1962 et 1986.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Entretien avec Fabienne Verdier**

Charles JULIET,  2007  
Partie étudier en Chine dans les années quatre-vingt, Fabienne Verdier a, durant dix ans, été initiée à l'art pictural et calligraphique. Elle est aujourd'hui l'une des rares détentrices de ce savoir dans le monde.  Le romancier/poète se penche sur son travail.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Lettres à son frère Théo**

Vincent VAN GOGH, édition de 2002 Des lettres écrites entre 1873 et 1890,  année de la mort du peintre.  Un témoignage  sur la peinture.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**En souvenir de Paul Klee**

Angela LAMPE,  2016  
Compilation de témoignages de contemporains de Paul Klee l'ayant personnellement connu, fréquenté ou au moins rencontré,  ponctués de détails et d'anecdotes, drôles ou émouvantes, qui éclairent la personnalité de Klee, en tant qu'artiste et en tant qu'homme.  Publié par la BPI du Centre Pompidou.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Moi, Caravage**

Cesare CAPITANI,  2012  
Adaptation pour la scène du roman "La Course à l'abîme" de Dominique Fernandez.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Romans (parfois policiers) mettant en scène peintre, peintre imaginaire ou tableau: 15 livres**

**La chevauchée du Flamand**

Jean DIWO, 2007  
D'Anvers à Florence, en passant par Venise, Pierre-Paul Rubens mène son périple sur les traces des plus grands, sans se douter que son nom atteindra un jour le firmament des artistes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Deux remords de Claude Monet**

Michel BERNARD,  2016  
*"Lorsque Claude Monet, quelques mois avant sa disparition, confirma à l'État le don des Nymphéas, pour qu'ils soient installés à l'Orangerie selon ses indications, il fit ajouter une ultime condition au contrat : l'État devait lui acheter un tableau peint soixante ans auparavant, Femmes au jardin, et l'exposer au Louvre."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans le miroir du Caravage**

Francesco FIORETTI,  2016  
Rome, 1605. Dans une atmosphère sombre, dominée par  la Contre-Réforme, le Caravage est un artiste de plus en plus apprécié des nobles et des hauts prélats, mais critiqué par de nombreux peintres. Il peint chaque tableau dans un contraste violent d’ombres et de lumières, choisissant toujours pour modèles des gens du peuple.Après une succession de crimes étranges, dont la mort de l’un de ses premiers modèles, le Caravage commence à s’interroger.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’énigme San Giovanni**

Iain PEARS, 2005  
Lorsque l'inspectrice Flavia di Stefano reçoit un coup de téléphone la prévenant d'un vol imminent dans le monastère San Giovanni, elle prend l'affaire d'autant plus au sérieux que  l'endroit abrite un célèbre Caravage...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’affaire Raphaël**

Iain PEARS,  1999  
Le policier italien Taddeo Bottando et son adjointe Flavia sont confrontés à une incroyable révélation. Un étudiant britannique, Jonathan Argyll, affirme que, sous la toile obscure d'une petite église romaine, se cache en réalité un chef-d’œuvre de Raphaël.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le ciel de la chapelle Sixtine**

Leon MORELL,  2015  
L'auteur retrace la période romaine de Michel-Ange, quatre années durant lesquelles, entre jalousies et luttes de pouvoir, il aura su créer l'un des plus grands chefsd'oeuvre de la peinture de la Renaissance italienne.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le peintre de batailles**

Arturo PEREZ-REVERTE, 2007 Ancien photographe, Faulques vit retiré du monde. Hanté par les horreurs des champs de bataille, la peinture est son exutoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le peintre d’éventail**

Hubert HADDAD,  2013  
Matabei se retire pour échapper à la fureur du monde dans la paisible pension de Dame Hison. Attenant à l’auberge se déploie un jardin hors du temps. Insensiblement, Matabei s'attache au vieux jardinier et découvre en lui un extraordinaire peintre d'éventail.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Funérailles en bleu**

Anne PERRY,  2004  
Deux femmes sont retrouvées mortes dans l’atelier d’un peintre londonien. L’une d’elles, Elissa Beck, était une joueuse invétérée, accablée de dettes au point d’avoir ruiné son mari. Ce dernier est immédiatement soupçonné…

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Couleur franche**

John HARVEY,  2004  
Sloane sort de prison trois jours avant son soixantième anniversaire. Peintre raté mais faussaire de talent, il a pris deux ans pour avoir "imité" quelques maîtres. Il se réhabitue doucement à la liberté lorsqu’il reçoit une lettre de Jane Graham, artiste américaine reconnue, avec laquelle il a eu une liaison passionnée quarante ans plus tôt.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La jeune fille à la perle**

Tracy CHEVALIER,  2002  
Delft,  au 17ème siècle.  Griet est engagée comme servante dans la maison du peintre Johannes Vermeer. Au fil du temps, la douceur, la sensibilité et la vivacité de la jeune fille émeuvent le maître qui l'introduit dans son univers.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le portrait**

Pierre ASSOULINE,  2007  
Narrateur de ce livre, le portrait de Betty de Rothschild peint en 1848 par Ingres nous livre tous ses secrets, depuis la disparition de la femme qu’il représente jusqu’à nos jours.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vers la beauté**

David FOENKINOS,  2018  
Antoine Duris est professeur aux Beaux-Arts de Lyon. Du jour au lendemain, il décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au Musée d’Orsay. Il est affecté à la salle des Modigliani, et on le surprend parfois à parler à mi-voix au portrait de Jeanne Hébuterne, la fiancée du peintre au destin tragique...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le chardonneret**

Donna TARTT, 2014 - Prix Pulitzer  
Survivant miraculeux d'une explosion gigantesque en plein New York, un garçon de 13 ans se retrouve seul dans la ville, orphelin. Tout ce qui lui reste de sa mère, c'est une toile de maître minuscule  (le tableau de Carel Fabritius qui se trouve au Mauritshuis de La Haye) qui va l'entraîner dans les mondes souterrains et mystérieux de l'art.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**DÉCEMBRE 2021 – Divers**

**Du Sahara aux Cévennes ou La Reconquête du songe**

Pierre RABHI,  2002  
*Sous-titre:  Itinéraire d'un homme au service de la Terre-mère*  
 Travailleur algérien immigré confronté au racisme et à l'univers urbain, l'auteur  est parvenu en compagnie de sa femme à exploiter une petite ferme cévenole.   Fort de cette réussite, il chercha  à promouvoir une réconciliation entre les hommes et la Terre-Mère...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Parole de Terre, une initiation africaine**

Pierre RABHI,  1996  
Ce livre dresse le bilan d'une civilisation qui, voulant dominer la Terre, la mutile, la torture et la désacralise.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La convergence des consciences**

Pierre RABHI,  2016   
Nostalgie, peur et amour, violence, hospitalité et migration, libéralisme, démocratie et politique, Sahara, Europe et Israël, Krishnamurti, Albert Einstein et René Dumont, Shoah, guerre de 1914 et " Marseillaise ", OGM et privatisation du vivant figurent parmi les thèmes abordés " en toute liberté ".

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

[

**Se changer, changer le monde**

Christophe ANDRE,  Jon KABAT-ZINN,  Pierre RABHI,  Matthieu RICARD,  2015  
Ce sont des hommes d'une grande sagesse, réunis pour la première fois : un moine bouddhiste, un psychiatre, un agriculteur philosophe et un professeur de médecine. Face au mal-être contemporain, face à la crise de sens et aux désastres écologiques, ils proposent des remèdes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sieyès, la clé de la Révolution française**

Jean-Denis BREDIN, de l’Académie française, 1988  
Portrait de Emmanuel-Joseph Sieyès (1748-1836), mieux connu comme Abbé Sieyès,  homme d'Église, homme politique et essayiste français, surtout connu pour ses écrits et son action pendant la Révolution française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le ressentiment dans l’histoire: Comprendre notre temps**

Marc FERRO,  2007  
Ce ressentiment générateur de conflits:  entre français et allemands,  entre chrétiens et juifs,  entre catholiques et protestants...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Coeur indigné**

Charles Denby,  1952 (première publication en anglais)  
Petit-fils d'esclaves, Charles Denby (1907-1983) fait revivre avec force détails le monde à la fois violent et solidaire de la plantation avant de relater ses nombreuses expériences de prolétaire afro-américain dans le Sud ségrégationniste et dans le Nord industriel.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La liste de Kersten: Un juste parmi les démons**

François KERSAUDI,  2021  
Un mémorandum du Congrès juif mondial établissait dès 1947 que Felix Kersten avait sauvé en Allemagne « 100 000 personnes de diverses nationalités, dont environ 60 000 juifs, [...] au péril de sa propre vie ».  *Les mains du miracle* de Joseph Kessel retraçait déjà l’exploit du thérapeute d’Himmler qui se faisait rémunérer en libérations de juifs et de résistants.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**HISTORIA: Les 72 jours de la Commune: Quartier par quartier**

COLLECTIF,  par la rédaction d'HISTORIA,  Mai 2021  
Dans une ville traumatisée par la défaite face aux Prussiens et le siège de 1870-1871, les Parisiens proclament la Commune. Soixante-douze jours d’insurrection populaire et de répression sanglante se déroulent dans la capitale, et dans d’autres villes de France,  en expérimentant une forme novatrice de démocratie directe avec plus ou moins de succès.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les heureux du monde**

Stéphanie des HORTS,  2021  
Sara et Gerald Murphy débarquent en France en 1921, fuyant l'Amérique de la prohibition. Les amis affluent bientôt à la Villa America, au cap d'Antibes, où ils se sont installés. Scott rêve Gatsby, Zelda fait sensation, Hemingway découvre l'Espagne et l'adultère, Picasso n'en finit plus de peindre les baigneuses de la plage ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Guerre juste ou guerre sainte? Les croisades au-delà du mythe**

COLLECTIF  
Un numéro du Figaro Histoire: De la prise de Jérusalem par Godefroy de Bouillon à la chute de Saint-Jean d'Acre, les spécialistes reviennent sur deux siècles qui ont marqué l'histoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Serge Gainsbourg: Les années Rive Gauche (1954-1965)**

Frédéric REGENT,  2021  
Jusqu'à  37 ans, Gainsbourg a évolué dans le milieu de la rive gauche, comme musicien accompagnateur chez Milord l'Arsouille, puis comme auteur-compositeur-interprète. Ainsi, on le vit aux Trois Baudets, à Bobino, au Port du Salut, au Théâtre de l'Étoile, et dans de nombreux galas à Paris eten province, sans oublier à la radio et à la télévision. Grâce aux  témoignages   de proches qui ont évolué dans le même monde, cet ouvrage  retrace son parcours.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le jour d’avant**

Sorj CHALANDON, 2017  
Suite au décès de son frère Joseph, mineur, à cause du grisou dans la fosse Saint-Amé à Liévin en décembre 1974, Michel Flavent se promet de le venger un jour et quitte le nord de la France. Quarante ans après, veuf et sans attache, il rentre au pays pour punir le dernier survivant, un vieux contremaître, et enfin tourner la page.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le magasin pittoresque de la ittérature française**

Jean-Loup CHIFLET,  2021  
Dans ce pêle-mêle littéraire, vous allez tout savoir sur les détails intimes, croustillants et émouvants de la vie de nos grands écrivains (animaux de compagnie, vie sexuelle, secrets de famille, obsessions, phobies...).

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le potentiel érotique de ma femme**

David FOENKINOS, 2004  
Après avoir collectionné, entre autres, les piques apéritif, les badges de campagne électorale, les peintures de bateaux à quai, les pieds de lapin, les cloches en savon, les bruits à cinq heures du matin, les dictons croates, les boules de rampe d'escalier, les premières pages de roman, les étiquettes de melon, les œufs d'oiseaux, les moments avec toi, les cordes de pendu, Hector est tombé amoureux et s'est marié. Alors, il s'est mis à collectionner sa femme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le grand bonheur**

Nicolas DIAT, 2020  
L'auteur pousse les portes de l’abbaye bénédictine de Fontgombault pour faire découvrir la vie de ses soixante moines, et nous aider à comprendre le mystère du bonheur si doux qui les habite.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une terre promise (Tome 1)**

Barack OBAMA, 2020  
Dans le premier volume de ses mémoires présidentiels, Obama raconte l'histoire de son improbable odyssée, celle d'un jeune homme en quête d'identité devenu dirigeant du monde libre, retraçant de manière personnelle son éducation politique et les moments emblématiques du premier mandat de sa présidence - une période de transformations et de bouleversements profonds.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le bateau de Palmyre**

Maurice SARTRE, 2021  
Sous-titre:  Quand les mondes anciens se rencontraient, VIe siècle avant JC/VIe siècle après JC.  
De l'Islande au Vietnam, des côtes d'Afrique aux steppes de Mongolie, poussés par le vent de mousson  ou au rythme lent des caravanes, marins, marchands ou ambassadeurs parcourent et décrivent des pays lointains. Ce que les Grecs connaissent et reçoivent de l'Inde, ce que les Chinois savent de Rome, ce que l'Inde emprunte à l'art et à la pensée grecs, sans négliger les expéditions dirigées vers l'Europe du Nord ou l'Afrique subsaharienne, un monde méconnu se découvre...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Paris allemand: Entre refus et soumission**

Dominique VEILLON,  2021  
14 juin 1940. Paris tombe aux mains des Allemands sans opposer de résistance. Commence alors un système d’oppression dans une capitale déchue  et qui change de visage. Paris devient le foyer des « collaborateurs » qui y paradent et y tiennent leurs meetings, celui du marché noir, de la spoliation des Juifs, du rationnement, de la peur et de la Résistance, traquée en permanence jusqu’à l’insurrection.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une femme française**

Anne HIDALGO,  2021  
« *Fille d'ouvrier espagnol, arrivée à Lyon à l'âge de 3 ans, je suis devenue une femme politique française. Ce parcours est le fruit d'engagements, d'un attachement : engagement pour les valeurs universelles qui fondent notre République, pour la laïcité, pour l'égalité des droits, pour le féminisme ; engagement pour l'écologie dont personne ne peut plus nier l'urgence ; et un attachement profond à la France, à son histoire, à tous ces territoires où foisonne l'intelligence des citoyens et de leurs élus..*."

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Emmanuel le hardi**

Alain DUHAMEL,  de l'Institut,  2021  
Macron chevauche la stratégie du risque extrême mais aussi longtemps qu'il n'a pas renoncé, qu'il se bat, il subsiste une part de chance; hardi plus que téméraire, même si la distance tient parfois à un fil.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Zéro de conduite**

Michel ONFRAY, 2018  
"Macron a simplement rassemblé sous son nom la rouerie et le cynisme de Mitterrand, la vassalisation et le pragmatisme de Chirac, l'énergie et l'hyper-présidence de Sarkozy, la roublardise et le sourire de Hollande : c'est l'homme de la synthèse construit par les médias aux mains de quelques-uns et par les marchés. "  Chronique d'un début de règne.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’imposture Macron: Un business model au service des puissants**

ATTAC et Fondation COPERNIC,  2018  
Les impasses d’une politique qui se prétend résolument moderne alors qu’elle n’a de cesse de prendre des mesures issues de l’ «ancien monde».

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Marine est au courant de tout**

Mathias DESTAL et Marine TURCHI, 2017  
Les auteurs ont plongé dans les eaux profondes du Front national afin d'en remonter des vérités gênantes. Marine Le Pen, sa famille et certains de ses proches, aiment l'argent jusqu'à l'excès et  le FN n'a pas chassé ses vieux démons.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La République des mallettes**

Pierre PÉAN,  2011  
Comment se constitue un trésor de guerre en vue des élections;  le jeu des rétrocommissions, et autres particularités.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**OCTOBRE/NOVEMBRE 2021 – Romans du terroir**[**A écouter ICI**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2021/11/C2C-oct-nov-2021-ROMANS-DU-TERROIR.mp3)

**Manon des sources**

Marcel PAGNOL,  1963  
Second tome de *L'Eau des collines*, diptyque romanesque.   Narrant une lutte pour la vie,  drame d'une vengeance,  opposant un jeune citadin enthousiaste à deux paysans implacables.  Le premier tome est *Jean de Florette.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jean de Florette**

Marcel PAGNOL,  1963  
Premier tome de *L'Eau des collines*, diptyque romanesque.  Narrant une lutte pour la vie,  drame d'une vengeance,  opposant un jeune citadin enthousiaste à deux paysans implacables.  Peinture exacte des hommes de la terre, chant du monde, poème de l'eau, du vent, des saisons... Le deuxième tome est *Manon des Sources.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le pape des escargots**

Henri VINCENOT,  1983  
En Bourgogne,  le chemineau La Gazette joue  se dit "pape des escargots" et immortel. Il mendie mais apporte en échange sa bonne parole. Il est mêlé au destin d'un jeune paysan qui se révèle exceptionnellement doué pour la sculpture. Ensemble et à l'écart du monde moderne,  ils vont vivre les aventures singulières réservées aux inspirés et aux poètes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un lit d’aubépine**

Jean ANGLADE,  1985  
 1902:  Dans la France profonde, l’histoire, tantôt burlesque et tantôt bouleversante, de cette paysanne illettrée et de ses trois fils pour lesquels elle a un amour égal et passionné: Le premier deviendra prêtre, le second officier, le troisième proxénète.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**De la terre … à la mine**

Claire VAN-KINH,  2019  
Au coeur du terroir du Haut-Forez pour nous faire découvrir les paysans et un mineur descendu chercher de l'uranium.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Destinées cévenoles**

Annie BEAUBERT-BOUSIGES, 2020  
Un roman historique Cévenol.  Amoureuse des Cévennes, Françoise, décide de redonner vie à des personnages exceptionnels de la région:  un savant,  un curé combatif,  un paysan ou des mineurs au noir destin.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’or des Borderies**

Jean-Paul MALAVAL,  2010  
1919, dans les Charentes. Le temps est venu pour Athénor Chatelayon de passer la main, mais auquel de ses deux petits-fils confiera-t-il le domaine de Puypierre, vénérable maison au cœur du vignoble charentais où se distille depuis des lustres l’un des meilleurs cognacs du monde ?  Une saga familiale dans l’univers  impitoyable des prestigieuses maisons de Cognac de l’entre-deux-guerres.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La maison des marées**

Kenneth WHITE, 2005  
L'auteur,  écossais,  nous raconte ses voyages immobiles, ses randonnées à travers le paysage armoricain, ses rencontres avec les fantômes de moines celtes navigateurs, ses curiosités et ses songes, au fil d'une géographie poétique de la Bretagne, merveille d'élégance, de style et de liberté d'esprit.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Colline**

Jean GIONO,  1929  
L'histoire d'un hameau, les *Bastides blanches*, situé à l'ombre de la montagne de Lure dans lequel vivent une douzaine de personnes, rassemblées dans les quatre maisons situées autour de la fontaine du village.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Bonheurs d’enfance**

Christian SIGNOL,  1993  
En 1958, à onze ans, Signol doit quitter son village natal, dans le Quercy, pour devenir pensionnaire à la ville. Une blessure qui ne se refermera jamais.  Il rouvre la porte à ses souvenirs : les arbres, les champs, les goûters près du fourneau, le garde champêtre et le meunier, les forains de passage....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le rappel du tambour**

Jean Michel THIBAUX,  2014  
Août 1914. Antoinette est ouvrière dans la chapellerie  en Champagne. Son sort ne lui convient guère, d'autant que son père, garde champêtre, l'a promise en mariage à un contremaître grossier et brutal.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vallée endormie**

Michel PEYRAMAURE,  2007  
Emile Peyrissac vit une enfance heureuse dans un petit village de la Dordogne. La guerre arrive, et apporte avec elle ses malheurs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le voyageur des bois d’en-haut**

Jean-Guy SOUMY,  2019  
L’auteur fait revivre l’émigration saisonnière, dite « des maçons de la Creuse », qui a duré plusieurs siècles et façonné le destin de populations rurales vivant notamment en Limousin en rapprochant ceux des villes et ceux des champs.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La petite école dans la montagne**

Michel JEURY,   
Octobre 1908, Victor Chambost, jeune instituteur, vient prendre son nouveau poste à Saint-Just, dans le mont Pilat. A Saint-Just, ses attentes sont comblées : le village est charmant, le maire fier de son école. Et surtout, parmi les joyeux petits montagnards qu'il enseigne, il trouve un phénomène comme tout instituteur rêve d'en rencontrer : Colinet, un jeune berger orphelin aussi vif que boulimique de savoir, qui veut à tout prix passer le certificat d'études.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La courée**

Marie-Paul ARMAND, 1992  
Roman régionaliste  qui raconte l'histoire de quatre générations d'ouvriers du Nord de la France, depuis les années 1860 jusqu'à la fin de la seconde guerre mondiale.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’école buissonnière**

Nicolas VANIER,  2017  
Paul n'a jamais rien connu d'autre que  la banlieue parisienne, et la découverte de la nature sauvage de la Sologne est fascinante.  
Confié à Borel, le garde-chasse bourru du domaine du comte de La Fresnaye,  le jeune garçon ne tarde pas à faire la connaissance du braconnier le plus rusé du pays.  Se noue alors une amitié sincère entre l'homme des bois et le gamin des villes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Garçonne**

Gilbert BORDES,  2019  
Fin des années 30:  En Sologne, la vie n'est pas toujours tendre et on a vite fait de  trouver un bouc-émissaire à ses malheurs. Ainsi, la jeune Louison, avec sa chevelure rousse, ses allures de sauvageonne et ses origines pas très claires, suscite des commérages qui prendront vite des dimensions haineuses.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La rivière engloutie**

Louis-Olivier VITTÉ,  2005  
Au milieu du XIXe siècle, un jeune prêtre originaire du Cantal s'installe dans la haute vallée de la Dordogne, à la frontière du Limousin et de l'Auvergne.  Emilien Marillac, nommé curé de la petite paroisse de la Combe-Noire pour son premier sacerdoce, découvre la pauvreté, la maladie et la souffrance d'un monde rude.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’institutrice de Saint-Jean**

Jean-Pierre ROUSSARY,  2017  
Au début des années 60, le petit village de Saint-Jean en Dordogne accueille une nouvelle institutrice pour sa classe de garçons, Lisa.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Baptiste**

Pierre MOUSTIERS,  2008  
Depuis la mort de sa femme Rosine, le nonagénair Baptiste vit seul avec ses souvenirs, à l'écart de tout et de tous, dans la grande maison baroque qu'ils partageaient, à la lisière d'un village des Alpes. Jusqu'au jour où une petite fille apparait dans sa vie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les blés seront coupés**

Yves JACOB,  2007  
Le tocsin qui retentit en ce 4 août 1914 annonce le déclenchement d'une guerre affreusement meurtrière. Fille de paysans du bocage normand, Hélène a épousé Louis, un " horsain ", un étranger, instituteur de surcroît, pour le meilleur semble-t-il. Mais c'est le pire qui advient. La patrie est en danger. Le hameau se vide de ses forces vives. Il ne reste plus que des enfants, des femmes et des vieillards. Le conflit s'éternise, la vie à la ferme devient de plus en plus harassante. Au fil du temps, les lettres de Louis se font rares. Bientôt, c'est le silence...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le pain noir, Tome 1: Le pain noir**

Georges-Emmanuel CLANCIER,  1956  
Premier tome de la suite éponyme en quatre tomes,  publiés entre 1956 et 1961.  Il y a cent ans, dans le Limousin, naissait Catherine Charron, une petite fille  tendre et craintive qui aimait se réfugier dans les bras de sa mère. Son père était le maître de la métairie, l'image de la toute-puissance, de la justice et de la bonté.  Pourquoi des parents aimants doivent-ils abandonner leur petite fille de huit ans à des étrangers qui abusent de cette servante docile?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le cheval d’orgueil**

Pierre-Jakez HELIAS,  1975  
Sous-titre:  Mémoires d'un breton du pays bigouden:  
L'auteur raconte minutieusement comment on vivait dans une "paroisse" bretonnante de l'extrême ouest armoricain dans la première moitié de ce siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Orages sur la plaine**

Rosanne BITTNER,  2007  
Chicago, 1857. A quinze ans, Elsa Landers accompagne son père, un richissime entrepreneur, dans un périple à travers les plaines du Grand Ouest.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fleuve**

Thyde MONNIER,  1942  
Premier volume de la tétralogie Pierre Pacaud:  Pierre Pacaud et Renne Habert sont fiancés et vont se marier. Tout les destine l'un à l'autre. Ils sont du même petit village, le hameau des Cuves, suspendu au flanc de la montagne ; ils sont du même milieu paysan.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AOÛT/SEPTEMBRE 2021 – La Mer**

**Les hommes et la mer**

Cyrille P. COUTANSAIS,  2017 (Ed. CNRS)  
L'histoire d' hommes qui, sans cartes ni GPS, partaient à l'aventure, mais dont l'épopée est aujourd'hui oubliée.  Naviguez  dans le sillage des Polynésiens à la conquête du Pacifique, sur les traces des nomades des mers de la Terre de Feu, du Japon et d'Indonésie. Il sera immergé dans l'imaginaire lié à la mer : peuplée de monstres dans certaines civilisations, elle est à l'inverse un jardin d'Eden pour d'autres.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Barberousse, le maître de la Méditerranée**

Geneviève CHAUVEL,  2010  
Qui était Barberousse ? Pas seulement un corsaire cupide et cruel qui semait la terreur dans toute la méditerranée. Il  fut un brillant navigateur aux côtés de son frère auquel il a succédé sur le trône d’Alger. Grand chef politique, habile et fin stratège, il deviendra le personnage incontournable dans la lutte à mort à laquelle se livrèrent Soliman, Charles Quint et François 1er au XVI° siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les Romains et la mer**

Alain MALISSARD,  2012  
Les rapports que les Romains entretinrent avec une mer sur laquelle ils se lancèrent par goût de la conquête et qu'ils finirent par appeler Mare nostrum.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Entre terre et mer/ Le grand Banc**

Hervé BASLÉ, 1997  
1920:  Au jour le jour avec les forçats de la mer bretons qui vont pêcher la morue sur Le Grand Banc de Terre-Neuve

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Promenades en bord de mer et étonnements heureux**

Olivier de KERSAUSON,  2016  
*"Il y a des artistes qui peignent des tableaux. Moi, je peins le sillage blanc sur le bleu des mers."*Le catalogue original d'un esthète singulier amoureux de la mer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Filles de la mer**

Mary Lynn BRACHT, 2019  
De 1943 à 2011,  le récit de deux soeurs pêcheuses en apnée dont l'une devint, comme des milliers d'autres Coréennes, une femme de réconfort en Mandchourie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La mer et la France**

Olivier CHALINE, 2016  
Sous-titre:  Quand les Bourbons voulaient dominer les océans.   
Que permet la mer ? Que refuse-t-elle ? Quelles routes la parcourent devant les rives françaises ou à partir d'elles ? Quels navires et quels équipages s'y aventurent ? Comment pénètre-t-elle le royaume terrien ? Dans ce livre inédit, constitué de toute la richesse de notre histoire maritime, revivent les obscurs et les sans-grades qui ont fait les équipages de la pêche, du commerce et de la guerre

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Géopolitique des mers et des océans: Qui tient la mer tient le monde**

Pierre ROYER,  2014  
Les océans ont beau constituer 70 % de la surface terrestre, leur rôle est souvent sous-estimé. Qui a conscience que plus de 80 % du commerce mondial se fait par voie maritime et que 90 % des communications internationales empruntent des câbles sous-marins ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Hanse: Puissance des marchands allemands**

COLLECTIF, 2021  
A   l’origine, des groupes de marchands s’organisant pour assurer leurs affaires au long des rives de la Baltique et de la mer du Nord, de Londres à Novgorod. Une puissance commerciale, s’appuyant sur le réseau des villes et capable d’assurer le transit, sur des milliers de kilomètres, d’énormes cargaisons de laines, de céréales, de cire, de miel ou de poisson.   Numéro d'avril 2021 du magazine L'Histoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La mer et l’océan: Une anthologie poétique**

Sous la direction de Thierry SAJAT, 2019

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tous les marins sont des chanteurs**

Gérard MORDILLAT,  François MOREL et Antoine SAHLER,  2020  
L'histoire de Yves-Marie Le Guilvinec, poète et marin breton.  Né en 1870 à Trigavou, pêcheur sur les grands bancs de Terre-Neuve, cadet d’une famille nombreuse, il est mort en mer en 1900. Il vécut sans autre horizon que la pêche à la morue et disparut au moment où la gloire lui tendait les bras.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une exécution ordinaire**

Marc DUGAIN,  2007  
Au mois d'août de l'an 2000, un sous-marin nucléaire russe s'abîme dans des profondeurs accessibles de la mer de Barents. Vania Altman ferait partie des derniers survivants.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La piraterie au fil de l’histoire: Un défi pour l’Etat**

COLLECTIF, sous la dir. de Michèlle BATTESTI,  2014  
Aux confins de l’histoire, de la géographie, de l’économie et de la diplomatie, la mer subit une criminalité qui lui est particulière, dont l’illustration la plus visible est la piraterie.   Depuis les années 1990, elle a «resurgi» dans les statistiques mondiales alors qu'elle semblait reléguée à des temps archaïques, à un passé révolu de la marine à voiles.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [Animaux](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

Animaux

* [Arts - Culture](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

Arts – Culture

* [Autobiographies-Mémoires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [Economie- Finance](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [Langue et langues](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [Religion - Spiritualité](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [Romans étrangers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [Romans français](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [Sciences - Médecine](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [Technologies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [Témoignages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [Théâtre - Poésie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [Vie Domestique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [Voyages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [Biographies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [Contes - Nouvelles](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [Divers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

Divers

* [Droit - Economie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [Essais - Chroniques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [Histoire-Politique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [Littérature Jeunesse](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [Ouvrages scolaires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [Périodiques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [Philosophie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [Policiers - Thrillers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [Psychologie - Développement personnel](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

Pages:1

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

Pages:1

**Le monde comme il me parle**

Olivier de KERSAUSON, 2013  
Le navigateur  a voué sa vie à la mer : la marine, la rencontre avec Eric Tabarly, l'épopée des multicoques, les tours du monde, les records, les grands caps et les périlleux océans. ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mémoires du large**

Eric TABARLY,  1997  
Le navigateur raconte   son enfance,  l’École navale, le Maroc, l’Indochine et la première fois où  il monte à bord du Pen Duick, que son père vient d’acheter.  Il a 7 ans.  Tabarly est disparu en mer d'Irlande en 1998.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Novecento: Pianiste**

Alessandro BARICCO,  1997 Un bébé a été abandonné sur un piano, à bord d'un transatlantique en route vers New York. Il grandira sur le paquebot et deviendra un pianiste hors pair, sans jamais quitter la mer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ma vie de pingouin**

Katarina MAZETTI,  2015 Roman suédois polyphonique narrant une croisière dans l'Antarctique où les seuls personnages non fictifs sont les pétrels,  éléphants de mer, orques et  manchots ….

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un si grand amour**

Danielle STEEL,  1992  
Edwina Winfield, fille aînée d'une riche famille américaine, embarque avec ses parents, ses cinq frères et sœurs et son fiancé à bord du plus grand paquebot jamais construit. Un bâtiment insubmersible, chef-d'œuvre des techniques modernes, baptisé Titanic...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les soeurs du Titanic**

Patricia FALVEY,  2020  
À bord du Titanic, deux sœurs irlandaises rêvent comme beaucoup à une vie meilleure de l'autre côté de l'Atlantique. Nora fait le voyage pour devenir gouvernante auprès de la fille d'un riche veuf, tandis que Delia devra se contenter d'une place de domestique.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les grands navigateurs de Saint-Malo**

Dominique LE BRUN et Benoît COLNOT (illustrations),   
Dans ces pages nous attendent Surcouf, Jacques Cartier, Duguay-Trouin, Bouvet de Lozier, Marion-Dufresne, Mahé de La Bourdonnais pour n’en citer que quelques-uns ...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les hors-la-loi de l’Atlantique: Pirates, mutins et flibustiers**

Marcus Buford REDIKER, 2017  
Le monde fascinant de l'aventure maritime du point de vue des pirates, flibustiers, travailleurs forcés en révolte, esclaves marrons, fuyards et autres mutins, qui ont défié l'autorité depuis le pont inférieur des navires.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La coupe d’or**

John STEINBECK,  1929 - Prix Nobel de littérature  1962  
Le premier roman de Steinbeck:  Vers le milieu du XVIIe siècle, un garçon de quinze ans, Henry Morgan, natif du Pays de Galles, s'embarqua sur un vaisseau qui allait à la Jamaïque. Il rêvait d'être le plus grand corsaire d'Angleterre. Sa volonté de fer lui permit de devenir le boucanier le plus terrible qu'on vit jamais à l'île de la Tortue et à la Gonave.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MAI-JUIN 2021 – Divers**

**Arrêtez de vous priver!**

Dr. David KHAYAT,  2021  
Les interdits sont partout, d’où cette culpabilité généralisée. Retrouvons  notre liberté de santé. De récentes études le confirment : la culpabilité est le pire ennemi de notre santé. Découvrons ensemble comment il est possible de gérer dans la vie de tous les jours nos  excès.  " *Oui, je l’affirme, nos petites faiblesses peuvent devenir nos atouts. Alcool, tabac, sucre, sel, soleil, écrans, tout est possible aujourd’hui.*"

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une farouche liberté**

Gisèle HALIMI avec Anick COJEAN, 2020  
Soixante-dix ans de combats, d’engagement de l'avocate au service de la justice et de la cause des femmes. Et la volonté, aujourd’hui, de transmettre ce qui a construit cet activisme indéfectible, afin de dire aux nouvelles générations que l’injustice demeure, qu’elle est plus que jamais intolérable

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jeunesse**

Pierre NORA, 2021  
Un roman d'apprentissage:  "*Je me suis spontanément concentré sur les traits singuliers de mes jeunes années : la guerre de neuf à treize ans pour un enfant juif ; une famille faite d'individualités fortes ; une impossibilité à me plier aux normes universitaires sans pouvoir cependant m'en détacher ; une initiation amoureuse des moins banales ; une ouverture à plusieurs types de vie qui n'a pas été offerte à tous. Une jeunesse qui m'a fait ce que je suis.*"

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Entrer dans la douceur**

Jean-Claude GUILLEBAUD,  2021  
Sous-titre:  Pour en finir avec le cynisme  
 Un manifeste d'espérance : la douceur peut devenir une arme de combat et l'entraide briser la loi du plus fort. Un essai lumineux pour les temps obscurs, qui fait appel au meilleur de nous-mêmes. L'auteur, gand reporter, a arpenté le monde et les guerres du dernier demi-siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Darlan**

Hervé COUTAU-BEGARIE et Claude HUAN,  1989  
Première biographie scientifique de l'Amiral de la flotte, cet ouvrage se fonde sur de très importants dépouillements d'archives, publiques et privées: les papiers personnels de l'Amiral (que l'on croyait perdus) et ceux de ses collaborateurs, ainsi que sur de nombreux témoignages.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le secret de la reine soldat**

Lorraine KALTENBACH,  2021  
Marie-Sophie était la plus romanesque des sœurs de Sissi. Aussi rebelle que l’illustre impératrice, elle fut autrement plus vivante et charnelle. A vingt ans, elle bluffa l’Europe en abandonnant ses crinolines pour traverser en pantalon la révolution italienne du Risorgimento....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vivre avec nos morts**

Delphine HORVILLEUR, 2021  
*"Etre rabbin, c’est vivre avec la mort : celle des autres, celle des vôtres. Mais c’est surtout transmuer cette mort en leçon de vie pour ceux qui restent."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Eugène et moi**

Katherine PANCOL, 2020  
Katherine, la blonde et Eugène, la rousse n’ont rien en commun sauf leur vingt ans et un mot d’ordre : « sans risque la vie est trop triste ». À l’affût des moindres surprises de la vie, Eugène initie Katherine à la liberté la plus radicale.  
On tremble, on rit, on court derrière elles de Mexico à Paris et de  Paris à Saint-Tropez en plein cœur des années 70.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Assise, une rencontre inattendue**

François CHENG, de l'Académie française, 2014  
"*Comme tous ceux qui, depuis la plaine de l'Ombrie, voient Assise pour la première fois, je fus saisi, en sortant de la gare, par son apparition dans la clarté d'été, par la vision de cette blanche cité perchée à flanc de colline, suspendue entre terre et ciel, étendant largement ses bras dans un geste d'accueil. Figé sur place, j'eus le brusque pressentiment que mon voyage ne serait pas que touristique, qu'il constituerait un moment décisif de ma vie...."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de Montaigne**

André COMTE-SPONVILLE,  2020  
*" quel auteur, plus de quatre siècles après sa mort, qui demeure si vivant, si actuel, si nécessaire ? "*L'auteur nous fait redécouvrir Montaigne, écrivain de génie, talentueux philosophe, humain d'exception que l'on aurait tant aimé connaître.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Au royaume de la CGT**

Jean-Bernard GERVAIS,  2021  
Sous-titre:  La résistible ascension de Philippe Martinez  
Le diagnostic corrosif d'un militant désabusé, sur les pathologies qui rongent ce qui fut le fer de lance du mouvement ouvrier, devenu aujourd'hui le royaume d'un seul homme : Philippe Martinez.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Poètes de Bretagne: une anthologie**

Charles LE QUINTREC,  2018  
*"Les mots dont nous nous servons le plus volontiers ont mille ans et n'ont rien perdu de leur force, de leur puissance, de leur ferveur. Vous les reconnaîtrez tout au long de ces pages, ces mots qui ont pour eux l'immortalité de notre âme. Oui, vous saurez les reconnaître.»*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La conjuration des imbéciles**

John Kennedy TOOLE,  écrit 1963, publié 1980  
À trente ans passés, Ignatius vit cloîtré chez sa mère, à La Nouvelle-Orléans. Harassée par ses frasques, celle-ci le somme de trouver du travail.  Un génial portrait d'un Don Quichotte yankee inclassable.  Récompensé par un prix Pulitzer posthume: l'auteur, se croyant écrivain raté, s'est suicidé à 32 ans.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nature humaine**

Serge JONCOUR,  2020 - Prix FEMINA 2020  
La France est noyée sous une tempête diluvienne qui lui donne des airs, en ce dernier jour de 1999, de fin du monde. Alexandre, reclus dans sa ferme du Lot où il a grandi avec ses trois sœurs, semble redouter davantage l’arrivée des gendarmes. Seul dans la nuit noire, il va revivre la fin d’un autre monde, les derniers jours de cette vie paysanne et en retrait qui lui paraissait immuable enfant.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Gran Balan**

Christiane TAUBIRA,  2020  
Kerma est au tribunal. Il a servi de taxi à deux jeunes ayant commis un méfait. Quinze euros de gagnés qui risquent de lui valoir des années de prison. Ici, en Guyane, le regard des juges est sans doute pire comme sanction. Mais qu'a-t-il fait ? Quelle est sa vie ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vie en fleur**

Anatole FRANCE, 1922  
Ce sont ses années adolescentes et étudiantes que l'auteur  relate sous le pseudonyme du petit Pierre.  Au-delà des souvenirs qui sont autant d'historiettes qui prêtent à rire et à réfléchir, c'est un grand portrait moral de son temps qu'il peint avec beaucoup de justice et un esprit critique aiguisé par l'expérience.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AVRIL 2021- Policiers**

Pour écouter la liste

**La Colombienne**

Wojciech CHMIELARZ, 2019  
Entre Colombie et Varsovie, le romancier se penche sur la délinquance en col blanc, nouveau défi pour des forces de police sous-payées, gangrenées par la corruption et les préjugés. Traduit du polonais.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pyromane**

Wojciech CHMIELARZ,  2017  
À Varsovie, au cœur d'un hiver glacial, l'inspecteur Mortka est appelé un samedi matin aux aurores sur les lieux d'un incendie criminel.... Traduit du polonais.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’engrenage du mal**

Nicolas FEUZ,  2020  
Frontière franco-suisse. Quatre hommes se réveillent dans une grotte souterraine. Aucun d’eux ne sait pourquoi il est là. Mais le temps presse, l’eau monte, menaçante. Ils ont une heure, pas une minute de plus, pour découvrir les liens qui les unissent.  
Au même moment, le procureur Norbert Jemsen et sa fidèle greffière Flavie Keller reprennent du service.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le miroir des âmes**

Nicolas FEUZ,  2018  
L'auteur est procureur du canton de Neuchâtel.   Il fait endosser à son personnage principal la robe d’un magistrat qui pourrait être son double si tout n’était précisément double et trouble : les flics, les filles, les politiques, les juges et jusqu’à ce mystérieux tueur en série...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Assassinat et autres histoires sordides**

Manuel Vasquez MONTALBÁN,  1999  
Quatre nouvelles qui mettent chacune en scène  Pepe Carvalho, le privé gourmet et gourmand qui oeuvre dans les basses eaux de Barcelone avec  cynisme et tendresse.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’affreux pastis de la rue des Merles**

Carlo Emilio GADDA,  1999  
Rome, 1927. Dans la riche  rue Merulana, la comtesse Zelaméo, un lundi 14 mars, se voit dérober ses bijoux par un beau plombier qui omet de lui faire subir les derniers outrages. Tandis que l'inspecteur Ingravallo enquête, on découvre, porte en face, le jeudi 17, une femme égorgée.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le meurtre du samedi matin**

Batya GOUR,  2007  
Le Dr Eva Neidorf, analyste de grande renommée, a été assassinée moins d'une heure avant de prononcer  une importante conférence, dont le texte a mystérieusement disparu… L'inspecteur Michaël Ohayon, 38 ans, né au Maroc, ancien étudiant de Cambridge, sera-t-il l'homme de la situation ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Unité 8200**

Dov ALFON,  2019  
À son arrivée à Roissy, un jeune responsable marketing israélien est enlevé par une hôtesse blonde, sans motif apparent. Présent à l’aéroport « par hasard », le colonel Zeev Abadi, officier de l’unité 8200 des services de renseignement israéliens, propose aussitôt son aide à la police française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’assassin des ruines**

Cay RADEMACHER,  2017  
Hambourg, 1947. Une ville en ruines, occupée par les Britanniques et confrontée à l'hiver le plus froid du siècle. Les réfugiés et les sans-logis se retrouvent  à aménager des trous de cave. Le marché noir est florissant. Lorsque le cadavre d'une jeune fille nue est retrouvé parmi les décombres sans aucun indice sur son identité, l'inspecteur Frank Stave ouvre une enquête. *Traduit de l'allemand.*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’orphelin des docks**

Cay RADEMACHER,  2019  
Hambourg, 1947. Dans un entrepôt en ruine, le corps d'un enfant assassiné est découvert étalé sur une bombe qui n'a jamais explosé.  L'inspecteur Frank Stave et son ami MacDonald, lieutenant anglais dans la police d'occupation, enquêtent sur les traces des  orphelins de guerre qui vivent à l'écart de la société, sauf lorsque la faim les pousse au trafic ou à la prostitution.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le faussaire de Hambourg**

Cay RADEMACHER, 2013  
Hambourg, 1948. Au cours d'une interpellation de routine à Sankt Pauli, l'inspecteur principal Frank Stave est grièvement blessé. Une fois rétabli, il quitte la brigade des Homicides pour l'Office de lutte contre le marché noir.  Troisième tome de la Trilogie Hambourgeoise:  "L'assassin des ruines"  et "L'orphelin des docks" figurent aussi au catalogue ECA.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Retour du Juge Ti: Deux enquêtes**

Robert VAN GULIK, 1966  
*Le Mystère de la Chambre rouge* et *La Perle de l'Empereur* mettent en scène le juge Ti, magistrat officiant en Chine au 7e siècle et confronté à des meurtres qu'il sait résoudre avec une subtilité sans pareille.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Altyn Tolobas**

Boris AKOUNINE, 2004  
Nicholas Fandorine, petit-fils du détective Eraste Fandorine, qui a toujours vécu en Angleterre arrive dans une Russie post-communiste….

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Maîtresse de la mort**

Boris AKOUNINE,  2006  
Une aventure d'Eraste Fandorine,  détective russe du 19ème siècle. (Voir également "Le Conseiller d'Etat")

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’Amant de la mort**

Boris AKOUNINE,  2008  
Eraste Fandorine, fin limier aux allures de dandy, est de retour à Moscou en cet été 1900...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le Conseiller d’Etat**

Boris AKOUNINE,  2003  
Une aventure d’Eraste Fandorine,  détective russe du 19ème siècle. (Voir également  "La Maîtresse de la Mort")

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’âme du chasseur**

Deon MEYER, 2006  
Une superbe course poursuite à travers une Afrique du Sud toujours en proie à ses vieux démons.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les derniers flamants de Bombay**

Siddharth Dhanvant SHANGHVI,  2010  
Mumbai:  Dans les quartiers huppés, Karan Seth, venu saisir avec son appareil l’esprit de la mégapole, va croiser ses modèles : Samar, pianiste, excentrique, homosexuel ; la star de Bollywood, Zaira, et Rhea, dont les frustrations d’épouse l’entraînent dans une relation avec le jeune photographe.  L’assassinat de Zaira va bouleverser ce microcosme mondain.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’élixir du diable**

Raymond KHOURY,  2011  
L'enquête qui a pour sujet principal la guerre de la drogue traite finalement de nombreux autres sujets tels que la réincarnation, les vies antérieurs, l'amour, les secrets, les mensonges…

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le dernier templier**

Raymond KHOURY,  2005  
Grande soirée de vernissage au Metropolitan Museum de New York, où sont présentés les fabuleux trésors du Vatican. Soudain, chevauchant de front, quatre cavaliers en costume de Templiers sèment l'apocalypse parmi les robes longues et les smokings.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le président a disparu**

Bill CLINTON et JAMES PATTERSON,  2018  
"James Patterson et moi avons imaginé trois journées parmi les plus terrifiantes de l'histoire de la présidence. Et qui pourraient véritablement avoir lieu"  (B. Clinton)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**FÉVRIER 2021 – Divers**

[**POUR ÉCOUTER LA LISTE**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2021/03/C2C-Fev.2021-DIVERS.mp3)

**La vallée du néant**

Jean-Claude CARRIÈRE,  2018  
"*Le néant – qui n’est ni le rien, ni le vide – reste l’inconnu fondamental, le non-être, sans sensation, sans conscience et sans mémoire. Pour m’en approcher, prudemment, je me suis lancé dans une promenade, un peu au hasard des chemins, en reprenant un vieux thème persan. J’ai voulu voir comment d’autres ont réagi, ici ou là, dans l’histoire du monde, au plus secret, au plus insistant des mystères*." (L'auteur)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fragilité**

Jean-Claude CARRIÈRE,  2007   
"*Nous devons préserver notre fragilité comme nous devons sauver l’inutile. L’inutile, parce qu’il nous sauve du simple calcul productif, maître du monde. Il nous permet de nous en évader, il est notre issue de secours. La fragilité, parce qu’elle nous rapproche les uns des autres, alors que la force nous éloigne." (JCC)*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mon Chirac, une amitié singulière**

Alain JUPPÉ, 2020  
*« Je veux laisser parler mon cœur et raconter, au fil de la plume,  cette aventure assez rare vécue par deux hommes fort dissemblables et qui,  cependant,  ont tissé entre eux un lien de confiance indissoluble».*  L'inventaire d'une longue carrière ponctuée de succès et d'embûches que l'ancien maire de Bordeaux regarde en face, ne cachant rien de son admiration ni de ses désaccords.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un temps troublé**

Lionel JOSPIN,  2020  
"Ce livre est politique. Le lecteur y trouvera des rappels historiques, des analyses économiques, des réflexions sur la société et sur la réalité internationale.  
Mon regard porte sur la vie politique et ses forces, il s'élève vers le sommet de l'État où plus que jamais le pouvoir se concentre et il embrasse les craintes, les colères et les espérances des citoyens."

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’anomalie**

Hervé LE TELLIER,  2020 - Prix Goncourt 2020  
En juin 2021, un événement insensé bouleverse les vies de centaines d’hommes et de femmes, tous passagers d’un vol Paris - New York.  Une dystopie,  de la science-fiction,  du policier,  l’auteur, président de l’Oulipo,  s’en est donné à cœur joie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire du fils**

Marie-Hélène LAFON,  2020 - Prix Renaudot 2020  
André est élevé par Hélène, la sœur de Gabrielle, et son mari. Il grandit au milieu de ses cousines. Chaque été, il retrouve Gabrielle qui vient passer ses vacances en famille. Le roman sonde le cœur d’une famille, ses bonheurs ordinaires et ses vertiges les plus profonds.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les déracinés**

Catherine BARDON,  2019  
Autriche, 1931. Lors d'une soirée où se réunissent artistes et intellectuels viennois, Wilhelm, jeune journaliste de 25 ans, a le coup de foudre pour Almah. Mais très vite la montée de l'antisémitisme vient assombrir leur histoire d'amour. Malgré un quotidien de plus en plus menaçant, le jeune couple attend 1939 pour se résoudre à l'exil. Un nouvel espoir avant la désillusion : ils seront arrêtés en Suisse.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’Américaine**

Catherine BARDON,  2020  
Cinq années de la vie de Ruth , la fille de Wil et Alhma , les très beaux personnages dont nous avons pu suivre l'exil de l'Autriche de 1938 jusqu'en république dominicaine dans un premier roman.  Ruth quitte son pays d'adoption pour rejoindre New - York afin d'exercer le même métier que son père , le métier de journaliste

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les enfants de Val Fleuri**

Christian LABORIE,  2020  
1930. Fils d'un fabricant cévenol de céramiques, Damien partage, au domaine familial du Val Fleuri, ses jeux d'enfant avec Marion, la fille du régisseur. L'amitié des jeunes années se transforme en amour passionné.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les Rochefort**

Christian LABORIE,  2014  
Nîmes, 1898. Un mystérieux inconnu dépose un nourrisson au couvent des sœurs de la Charité. Sept ans plus tard, celui-ci est adopté par les Rouvière, une famille de paysans qui, avec trois filles, manquait d'un héritier. Ils ont pour voisins les Rochefort, à la tête de plusieurs manufactures de toile Denim.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’héritier du secret**

Christian LABORIE,  2018  
De 1930 à 1940, la famille Rochefort, disséminée dans le monde, vit les grands soubresauts d'une époque en ébullition. Aux premiers grondements de la guerre, c'est à Anduze, fief cévenol du clan, que tous se retrouveront. Autour d'un mystérieux personnage recouvrant la mémoire...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Qui dort dehors?**

Julien DAMON,  2020  
Les SDF se trouvent à la rue, sous des tentes, dans des centres d'hébergement, au centre de multiples controverses. Mais de qui et de quoi parle-t-on exactement?? Combien sont-ils?? Quels sont les impacts de la crise migratoire?? Que faire face aux campements et aux enfants mendiants?? Que penser d'un objectif comme «zéro SDF»??

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La fin de l’âge du pétrole, du gaz et du charbon**

Marcel HÄNGGI, 2019  
Sous-titre: Comment fonctionne la politique climatique?

Pour résoudre la crise climatique, il suffit d’arrêter de brûler le carbone fossile, c’est-à-dire le pétrole, le gaz et le charbon, ces sources d’énergie qui ont alimenté l’économie mondiale depuis deux siècles. Mais le carbone fossile alimente la croissance économique depuis des décennies...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Quand reviennent les âmes errantes**

François CHENG,  de l'Académie française, 2020 (nouvelle éd.)  
Un drame épique, philosophique,  poétique et  polyphonique dans la Chine des Qin.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La chambre ardente**

Bruno FULIGNI,  2019  
Sous-titre:  Utopistes et aventuriers  
Les députés d'exception, toutes tendances politiques confondues, qui composent de 1789 à nos jours une étonnante galerie de portraits: l'inventeur du lave-linge, un explorateur du Tibet, un chansonnier proxénète,  un Franc-comtois musulman qui siège en gandoura et turban,  
et un chansonnier proxénète, entre autres....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La filière**

Philip SANDS,  2020  
Sur les traces d'un dignitaire nazi en fuite,  Otto von Wächter, membre de l'élite hitlérienne,  gouverneur de Cracovie , puis du district de Galicie, deux territoires où furent exterminés les Juifs. En 1945, il rejoint Rome et le Vatican, et y meurt en 1949, dans des circonstances pour le moins suspectes. Comment a-t-il pu se soustraire à la justice, de quelles complicités a-t-il bénéficié ? A-t-il été réduit au silence ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sur la terre comme au ciel**

Christian SIGNOL,  2020  
Ambroise vit seul depuis le décès de sa femme adorée, et le départ de son fils pour le Canada. Tous les deux partageaient la passion des animaux et plus précisément des oiseaux. Non pas pour les chasser, mais plutôt pour les admirer

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Laurent Ballesta**

ALBUM DE REPORTERS SANS FRONTIÈRES  
Des images du photographe naturaliste qui célèbrent la beauté du monde sous-marin et de ses occupants, des eaux glacées de l'Antarctique jusqu'aux requins de la Polynésie en passant par les récifs de la Méditerranée.  Ainsi que plusieurs sujets sur  le thème des océans, et des articles sur l'état de la liberté de la presse, dont un portrait sans concession du président brésilien Jair Bolsonaro.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**DECEMBRE 2020/JANVIER 2021 – BIOGRAPHIES**

[POUR ÉCOUTER LA LISTE](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2021/01/C2C-bios-Jan-2021.mp3)

**Alexandre Borodine**

André LISCHKÉ,  2020  
Borodine (1833-1887) est bien plus que le " simple " compositeur des Steppes de l'Asie Centrale. Outre un chimiste très doué,  il est un des piliers de la musique russe, au même titre que ses amis du groupe des cinq comptant notamment Moussorgski et Rimski-Korsakov.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Alma Mahler ou l’art d’être aimée**

Françoise GIROUD,  1987  
Gustav Mahler mourut de l'avoir trop aimée.  La "sirène viennoise"  sut ensuite exercer son empire sur Kokoschka,  Gropius... Elle aime ces hommes, mais elle les brise. Elle cultive "l'art d'être aimée", le seul qu'elle puisse encore exercer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Amedeo Modigliani, prince de Montparnasse**

Herbert R. LOTTMAN, 2005  
Première biographie jamais consacrée à Modigliani, elle retrace son enfance dans une famille juive aisée de Livourne, en Italie, son installation à Paris, " capitale des arts ", et le milieu cosmopolite d'artistes et d'intellectuels - et de leurs muses - dans lequel il évolue : Utrillo, Picasso, Apollinaire, Survage, Vlaminck, Lipschitz... et Kiki de Montparnasse !

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**American lady: Une reporter en gants blancs**

Caroline de MARGERIE,  2011  
Henry Kissinger disait d'elle que plus d'accords avaient été conclus dans son salon que dans les salles de réunions diplomatiques. Aristocrate américaine, Européenne de goût, Susan Mary Alsop (1918-2004) fut un témoin intelligent de son temps,

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Arletty**

Pierre MONNIER,  1984  
Dignité et liberté sont assurément les mots qui viennent d'emblée à l'esprit lorsqu'on songe à Arletty. Chez elle, ces vertus vont de pair avec une drôlerie parigote,une joie de vivre qui ne se sont jamais démentis et qui constituent une superbe leçon d'optimisme et de courage tranquille.  Préface de Jean Orieux.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Boni de Castellane**

Eric MENSION-RIGAU, 2008  
Descendant d'une des plus anciennes familles de France, arrière-petit-neveu de Talleyrand,  il épouse en 1895 Anna Gould dont la fortune lui permet de réaliser ses rêves:  Palais rose, fêtes fastueuses, collection d'art.  Son divorce le laisse sans le sou,  il devient journaliste puis antiquaire....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chateaubriand**

Ghislain de DIESBACH, 2000  
Ecrivain, voyageur, opposant de marque, ambassadeur, ministre, polémiste, amant ou idole de femmes en vue, Chateaubriand (1768-1848) a constamment occupé la scène.  Traditionaliste et moderniste, conservateur et libéral, il incarne et annonce tous les courants qui auront façonné la société du XIXe siècle.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Clara Malraux**

Dominique BONA,  de l'Académie française,  2010  
Entre Clara et André Malraux a existé un lien fait de complicité et de passion. Ils se sont aimés déchirés, rongés. Ils ont tout connu ensemble, sauf l'ennui. Ils ont trouvé dans les voyages l'exotisme, la révolution chinoise, la drogue qui convenait à leurs tempéraments survoltés.  
Comment une femme moderne, libre, tente d’exister à l’ombre d’un grand homme. Non pas par lui mais avec lui. Et même, sans lui.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Diderot ou le bonheur de penser**

Jacques ATTALI, 2012  
*"Quel plaisir de comprendre qu’il est plus important que tous les autres auteurs des Lumières, parce qu’il a pensé avant d’autres aux droits de l’homme, à la révolution, à l’unité de l’espèce humaine ; parce qu’il a bâti, avec L’Encyclopédie, le socle de la révolution politique, philosophique et économique de l’Europe."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Eleanor Roosevelt: les passions d’une présidente**

Béata de ROBIEN, 2000  
Franklin Roosevelt avait cru épouser en sa cousine Eleanor une oie blanche,  aimante et effacée...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fouché: Le silence de la pieuvre**

Emmanuel de WARESQUIEL,  2014  
*"... le tombeur de Robespierre et le cauchemar de Napoléon, le ministre de tous les régimes, l'inventeur de la police moderne, le bâtisseur d'État, le théoricien et l'homme d'action, l'aventurier, le conspirateur et le parvenu…."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jean Lartéguy, le dernier centurion**

Hubert LE ROUX,  2013  
La vie de Jean Lartéguy,  Prix Albert Londres,  1955,  épouse étroitement tous les cahots de la seconde partie du XXe siècle. Officier, il participe aux combats de la campagne de France et de la guerre de Corée. Grièvement blessé, on le retrouve reporter de guerre pour Paris Match, il affronte de l’intérieur les conflits de l’Indochine et de l’Algérie, puis tous ceux qui agitent le Sud-Est asiatique, l’Amérique latine, l’Afrique ou le Proche-Orient.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Joseph Kessel ou sur la piste du lion**

Yves COURRIÈRE, 1985  
Naissance en Argentine par le hasard des pérégrinations paternelles ; enfance sur l'Oural asiatique et dans la France profonde des débuts du XXe siècle ; la Sorbonne, le théâtre et le journalisme à Paris ; le tour du monde à vingt et un ans; le succès à vingt-cinq avec l*'Équipage*; des voyages sans nombre au coeur de tous les points chauds du globe....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Circassienne**

Guillemette de SAIRIGNÉ,  2011  
Leïla Hagondokoff naît en 1898  dans le Caucase.   A 19 ans, elle épouse un ancien page du Tsar dont elle a un fils. Pour fuir la Révolution, ils traversent la Russie et gagnent Shangai où elle subsiste. Divorcée, elle part pour la France. Très vite, elle devient mannequin, ouvre sa maison de couture et rencontre un milliardaire américain qui établit un trust en sa faveur. Elle épouse Ladislas du Luart et sa deuxième vie va commencer. Quand arrive la guerre d'Espagne, Leïla invente et fait financer des ambulances à l'intérieur desquelles, pour la première fois, on pratique la chirurgie lourde en zone de combat....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Duchesse de Berry: L’oiseau rebelle des Bourbons**

Laure HILLERIN,  2010  
 L'existence de Marie-Caroline de Bourbon-Sicile, duchesse de Berry (1798-1870) réunit tous les ingrédients d'un drame romantique digne d'Alexandre Dumas - dont elle fut à deux reprises l'inspiratrice. Elle fut l'une des figures les plus célèbres du siècle, par  l'espoir dynastique qu'elle incarnait: son fils, le comte de Chambord, aurait régné  si Louis-Philippe n'avait pris le pouvoir en 1830 et contraint les Bourbons à l'exil.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Léon Daudet**

Francis BERGERON,  2007  
Il a été, tour à tour ou simultanément, médecin, romancier, critique, mémorialiste, biographe, pamphlétaire, activiste, exilé, duelliste, député, grand amoureux, procureur, orateur, journaliste, historien, gourmet, adepte des bordels et de l'église, républicain et monarchiste, père de famille, chef de parti, auteur de plus de cent livres….

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Marguerite Yourcenar: L’invention d’une vie**

Josyane SAVIGNEAU,  1990  
Écrire la biographie de Yourcenar,  c'est tracer le cours d'une liberté buissonnière échappant, dans sa traversée du siècle, à toutes les conventions – sociales, familiales et littéraires ; et c'est éclairer d'une lumière tout à fait nouvelle  la genèse d'une œuvre unique dans la littérature contemporaine. Jusqu'au bout, Yourcenar aura tenu le rôle-titre d'un grand roman qu'elle aura inventé : sa vie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Maria Montessori, sa vie, son oeuvre**

Edwing Mortimer STANDING,  2013  
La vie de la  femme médecin et pédagogue italienne (1870-1952),  connue pour la méthode pédagogique qui porte son nom.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Marie-Antoinette**

Stefan ZWEIG,  1933 (traduction française)  
Par la main du grand écrivain autrichien, nous suivons une reine de la chambre de son «nonchalant mari», Louis XVI, jusqu'au lit de la guillotine. Quel voyage et quelle histoire !

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Marlene Dietrich par sa fille**

Maria RIVA,  1997  
Un pavé biographique passionnant. La fille de l'actrice règle ses comptes avec sa mère et révèle l'envers du décor de la "grande dame" élégante et distinguée qu'elle donnait l'impression d'être.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mohammad Réza Pahlavi, le dernier Shah, 1919-1980**

Houchang NAHAVANDi et Yves BOMATI, 2013  
Deux voix,  celle d'un témoin direct des événements et celle d'un observateur français, contribuent à rendre abordable une histoire complexe.Mohammad Réza Pahlavi est sans doute le monarque le plus controversé du XXe siècle, adulé par les uns, qualifié de dictateur par les autres?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Monsieur de Nostradamus**

Jean-Charles de FONTBRUNE,  1997  
La vie de l'apothicaire du 16ème siècle,  connu pour ses prédictions sur l'avenir du monde.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Moussorgski**

Xavier LACAVALERIE,  2011  
La vie et l'œuvre de Modeste Moussorgski (1839-1881),  à qui l'on doit, entre autres,  l'opéra "Boris Godunov" et "Tableaux d'une exposition".

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nietzche**

Dorian ASTOR,  2011  
Comment un jeune professeur, passionné par les Grecs et par Wagner, devient-il le philosophe le plus courageux de son temps, capable de dynamiter l'idée qu'on avait de toute croyance ? De réévaluer la morale à l'école du soupçon ? Se vouant à la solitude, il tente de transfigurer la souffrance pour surmonter l'humain.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Panaït Istrati, l’amitié vagabonde**

Jacques BAUJARD,  2015  
Essai biographique.  Routard céleste, éternel insoumis et conteur irrésistible, né à Braïla en 1884 et mort à Bucarest en 1935, Panaït Istrati fut un voyageur d’exception et demeure un compagnon de route envoûtant.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Raspoutine**

Henri TROYAT,  1996  
Grégoire Raspoutine apparaît, dans sa jeunesse, comme un moujik à demi illettré, porté sur la boisson et sur les femmes, mais également attiré par les secrets de la religion.  Doué d'un magnétisme incontestable, à  la fois inspiré et dépravé, il est même admis dans l'intimité de la famille impériale.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Robert Schumann**

Alain DUAULT,  2010  
La vie de Robert Schumann est secouée de bourrasques, comme sa musique : c'est une vie parfaitement romantique, jusque dans sa fin tragique.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Saint Augustin**

Louis BERTRAND, de l'Académie française,  1913  
La vie errante de ce théologien tourmenté et hanté par la grâce de Dieu, depuis son enfance nord-africaine jusqu'à son ministère à la tête de l'évêché d'Hippone en passant par sa jeunesse dépravée, le rôle de sa mère sainte Monique, ses études philosophiques, sa période arienne, sa conversion au catholicisme romain.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Stefan Zweig**

Dominique BONA,  de l'Académie française,  2010  
Esprit libre et distingué, phare précoce de la Vienne des Habsbourg, ami de Rilke, de Freud et des grands pacifistes européens de l'entre-deux-guerres, humaniste passionné vaincu par le nazisme, la figure de Stefan Zweig aura hanté ce siècle comme une nostalgie.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Steve Jobs**

Walter ISAACSON,  2011   
Suggéré par le créateur d’Apple, qui fait face à une maladie redoutable, Steve Jobs,  à partir de plus de quarante entretiens menés sur plus de deux ans et d’interviews d’une centaine de membres de sa famille, amis, rivaux, concurrents et collègues, le livre retrace l’incroyable vie et l’extraordinaire personnalité d’un génie, perfectionniste et hyperactif, qui a révolutionné les ordinateurs, les films d’animation, la musique, les téléphones, les tablettes tactiles.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**NOVEMBRE 2020**

**A écouter** [**ICI**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2020/11/Coups-de-Coeur-Nov.-2020.mp3)

**Apocalypse Now: Les années Fillon**

Gérard DAVET  et Fabrice LHOMME,  2020  
Après "*La Haine. Les années Sarko*", voici le second tome de notre fresque politique, relatant cette fois la période 2014-2019.  Une enquête nourrie de témoignages sans filtre, de documents exclusifs et, aussi, de spectaculaires révélations. C’est la fin d’une époque, de fureur et de sang, laissant la droite française vitrifiée.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Madame S**

Sylvie LAUSBERG,  2019  
Alors que le président Félix Faure agonise, sa « connaissance » se sauve par l'escalier de service.  Intriguée par cette « putain de la République », une journaliste décide d'enquêter sur cette mystérieuse Madame S. et sur les secrets d'un État français toujours aux prises avec l'antisémitisme, l'antiféminisme, les petits arrangements entre amis et les journaux avides de scandales.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les guerres secrètes des fourmis**

Cléo BERTELSMEIER,  2019  
Sous-titre:  Sexe, meurtres et invasions territoriales  
Les sociétés de fourmis ne sont pas harmonieuses! Qui dit coopération, dit aussi conflits: entre mâles et femelles, enfants et parents, entre castes et entre colonies. Certains conflits sont violents, comme les guerres entre colonies, les fourmis y déployant de véritables stratégies militaires, la mise en esclavage de fourmis d’une autre espèce ou encore l’explosion de fourmis kamikazes lors d’attentats-suicides. D’autres conflits sont plus discrets.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Être soldat d’Hitler**

Benoît RONDEAU,  2019  
Le quotidien et l’expérience du soldat allemand, sur tous les fronts et quel que soit le corps auquel il appartenait, du général au pilote de Messerschmitt, de l’administrateur à Paris au tankiste de panzer. L'auteur aborde aussi  l’épineuse question de l’image d’après-guerre et de la postérité de cette force controversée.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [Animaux](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

Animaux

* [Arts - Culture](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

Arts – Culture

* [Autobiographies-Mémoires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [Economie- Finance](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [Langue et langues](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [Religion - Spiritualité](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [Romans étrangers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [Romans français](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [Sciences - Médecine](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [Technologies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [Témoignages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [Théâtre - Poésie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [Vie Domestique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [Voyages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [Biographies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [Contes - Nouvelles](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [Divers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

Divers

* [Droit - Economie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [Essais - Chroniques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [Histoire-Politique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [Littérature Jeunesse](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [Ouvrages scolaires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [Périodiques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [Philosophie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [Policiers - Thrillers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [Psychologie - Développement personnel](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

Pages:1

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

Pages:1

**La disparition de Stéphanie Mailer**

Joël DICKER,  2018  
30 juillet 1994. Orphea, petite station balnéaire non loin de New York:   le maire de la ville et sa famille sont assassinés chez eux, ainsi qu’une passante, témoin des meurtres. L’enquête, confiée à la police d’État, est menée par un duo de jeunes policiers, Jesse Rosenberg et Derek Scott.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un si long silence**

Sarah ABITBOL,  2020  
*"Vous étiez mon entraîneur. Je venais d’avoir quinze ans. Et vous m’avez violée.*  
*Il aura fallu trente ans pour que ma colère cachée se transforme enfin en cri public."* La patineuse brise l'omerta.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [Animaux](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

Animaux

* [Arts - Culture](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

Arts – Culture

* [Autobiographies-Mémoires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [Economie- Finance](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [Langue et langues](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [Religion - Spiritualité](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [Romans étrangers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [Romans français](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [Sciences - Médecine](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [Technologies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [Témoignages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [Théâtre - Poésie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [Vie Domestique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [Voyages](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [Biographies](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [Contes - Nouvelles](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [Divers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

Divers

* [Droit - Economie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [Essais - Chroniques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [Histoire-Politique](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [Littérature Jeunesse](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [Ouvrages scolaires](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [Périodiques](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [Philosophie](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [Policiers - Thrillers](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [Psychologie - Développement personnel](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

Pages:1

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

Pages:1

**Un été avec Pascal**

Antoine COMPAGNON,  2020  
Après Montaigne et Baudelaire,  l’occasion de découvrir ou redécouvrir le mathématicien, physicien mais aussi philosophe et théologien sous la plume du même auteur,

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Americanah**

Chmamanda NGOZI ADICHIE, 2019  
Ifemelu quitte le Nigeria pour aller faire ses études à Philadelphie. Mais comment rester soi lorsqu'on change de continent, que la couleur de votre peau prend un nouveau sens? Pendant quinze ans, elle tentera de trouver sa place aux États-Unis, puis de défaites en réussites, elle finit  par revenir au Nigeria.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Angelina, Tome 1: Les mains de la vie**

Marie Bernadette DUPUY,  2019  
Novembre 1878, Pyrénées ariégeoises. Un soir d'automne, une jeune fille de dix-neuf ans se rend en grand secret dans une caverne à flanc de montagne. Là, elle met au monde un fils. C'est l'enfant de l'amour, mais aussi du déshonneur, le père ayant quitté le pays et ne donnant plus de nouvelles.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Angelina, Tome 2: Le temps des délivrances**

Marie Bernadette DUPUY,  2019  
Tout juste diplômée, Angélina s'est installée en tant que sage-femme dans la maison de sa famille, à Saint-Lizier. Toujours sous la protection bienveillante de Gersande de Besnac, qui élève son fils Henri, elle fait ses preuves au jour le jour et acquiert une bonne réputation.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Angelina. Tome 3: Le souffle de l’aurore**

Marie-Bernadette DUPUY,   2014

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ceux de 14**

Maurice GENEVOIX, de l'Académie française,  1950  
*"Notre guerre... Vous et moi, quelques hommes, une centaine que j'ai connus... Je ne sais que cela, les gestes que nous avons faits, notre souffrance et notre gaîté, les mots que nous disions, les visages que nous avions parmi les autres visages, et votre mort."* Un grand classique sur la lère guerre mondiale.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ces trains qui ont marqué l’histoire**

**COLLECTIF,  Sept.  2019  
Un hors-série du magazine GEO,  152 p.**Embarquez sur les légendes du rail, le Pékin-Lhassa, le train du Tsar, le Transcontinental américain ou le Congo-Océan.... et vivez un demi-siècle d'histoire ferroviaire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUIN 2020**

**Le mystérieux correspondant**

Marcel PROUST,  edition de 2019  
Courts récits retrouvés par un éditeur,  neuf nouvelles où  le jeune écrivain multiplie les expérimentations narratives suggérées par ses lectures mais est déjà engagé dans le processus de création qui annonce  l’œuvre future.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un bonbon sur la langue**

Muriel GILBERT,  2018  
L'auteur, correctrice au Monde,  raconte ces erreurs  entrées dans le dictionnaire, lève le voile sur des accords qui causent bien des désaccords, et vous aide  à résoudre le casse-tête des prépositions et découvrir le secret des calembours.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans son silence**

Alex MICHAELIDES,  2019  
Un thriller psychanalytique.  Alice, jeune peintre britannique , vit  près de Londres avec Gabriel, photographe de mode. Elle est retrouvée chez elle, hagarde et recouverte de sang devant son mari, assassiné. Arrêtée, Alice est jugée et envoyée dans une clinique psychiatrique.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’avenir de Dieu**

Jean DELUMEAU, 2015  
"*Je voudrais maintenant, avant de refermer le livre de ma vie, à la fois retracer mon itinéraire d'historien et faire comprendre comment il m'a conduit à prendre position sur les grands problèmes religieux d'aujourd'hui.* "

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Miroir de nos peines**

Pierre LEMAÎTRE,  2020  
Dernier opus de la trilogie consacrée aux douloureuses périodes de la première moitié du 20è siècle, le roman se déroule sur la courte période qui fit entrer la France dans le conflit mondial, juste après la « drôle de guerre »,  entre le 6 avril et le 13 juin 1940.  (Les deux premiers romans peuvent être dupliqués pour vous).

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Lire la Torah**

Catherine CHALIER,  2014  
Dans la tradition juive, cette lecture, indissociable d'un travail sur soi-même, ouvre un espace éminemment éthique où le souci de l'autre tient une place de tout premier plan.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tonio Kröger**

Thomas MANN,  1903  
Un court roman largement autobiographique qui exprime la douloureuse solitude d'un être d'exception.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le voyage en calèche**

Jean GIONO, 1947 (première représentation au Vieux-Colombier)  
Un divertissement romantique en trois actes.  L'histoire romanesque  d'un mystérieux hors-la-loi disputant le cœur d'une diva de Milan à un colonel de hussards.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’affaire Vincent Lambert: Enquête sur une tragédie familiale**

Ixchel DELAPORTE,    2020  
Comment Vincent Lambert, plongé dans un état végétatif irréversible,  est devenu le symbole du débat sur la fin de vie et l'euthanasie et l'objet d'un combat judiciaire et médiatique pendant six ans.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nouvelles orientales**

Marguerite YOURCENAR,  de l'Académie française,  1938  
Dans ces légendes saisies en vol, fables ou apologues,  écrits au cours des dix années qui ont précédé la guerre, la tentation de l'Orient est clairement avouée dans le décor, dans le style, dans l'esprit des textes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Promenades en bord de mer et étonnements heureux**

Olivier de KERSAUSON,  2016  
*"Il y a des artistes qui peignent des tableaux. Moi, je peins le sillage blanc sur le bleu des mers."*Le catalogue original d'un esthète singulier amoureux de la mer.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire secrète de la DGSE**

Jean GUISNEL,  2019  
Au coeur du véritable Bureau des Légendes.  La DGSE n'a qu'un but : défendre les intérêts de la France. Pour cela, la loi l'autorise à « entraver » clandestinement, à l'étranger, les ennemis de notre pays. Assassinats ciblés, infiltration croissante des services russes, chasse aux « taupes » chinoises, cyberguerre, opérations secrètes en Afrique..., et le quotidien des agents secrets  sous une identité fictive - la fameuse « légende »...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Neige de printemps**

Yukio MISHIMA,  1965-70  
Tome I de la tétralogie "La mer de la fertilité".  L'histoire du Japon de 1912 à 1970,  sur quatre générations.  Deux jeunes amants vivent leurs amours surannées au temps où le Japon tente d'assimiler les modes d'un Occident, alors que la Belle Époque jette ses derniers feux.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chevaux échappés**

Yukio MISHIMA,  1965-70  
Tome II de la tétralogie "La mer de la fertilité".  L'histoire du Japon de 1912 à 1970,  sur quatre générations.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’ange en décomposition**

Yukio MISHIMA,  1965-70  
Tome IV de la tétralogie "La mer de la fertilité".  L'histoire du Japon de 1912 à 1970,  sur quatre générations.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MARS 2020**

[**Version Audio (9′)**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2020/04/Coups-Coeur-Mars-2020.mp3)

**La vie secrète des animaux**

Peter WOHLLEBEN,  2018  
Sous-titre:  Amour, deuil, compassion - Un monde caché s'ouvre à nous  
Après les arbres, Peter Wohlleben nous ouvre, à sa manière toujours simple, personnelle et imagée, les portes d'un nouveau monde caché : non plus seulement la pensée ou l'intelligence animales, mais le champ complet de leurs émotions.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vallée du néant**

Jean-Claude CARRIÈRE,  2018  
"*Le néant – qui n’est ni le rien, ni le vide – reste l’inconnu fondamental, le non-être, sans sensation, sans conscience et sans mémoire. Pour m’en approcher, prudemment, je me suis lancé dans une promenade, un peu au hasard des chemins, en reprenant un vieux thème persan. J’ai voulu voir comment d’autres ont réagi, ici ou là, dans l’histoire du monde, au plus secret, au plus insistant des mystères*." (L'auteur)

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nuit d’épine**

Christiane TAUBIRA, 2019  
La nuit a souvent été, pour Christiane Taubira, une complice, une alliée, une sorte de soeur intime, un moment particulier.  C'est aussi la nuit du Bataclan.  Un récit littéraire où l'auteur montre que la vie est souvent plus forte, inventive, poétique, envoûtante, dure, terrible que bien des fictions.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**J’invite la lune**

COLLECTIF  
Poèmes dédiés à la lune par plusieurs poètes chinois anciens.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le coeur de l’Angleterre**

Jonathan COE,  2019  
A travers la famille Trotter,  une chronique d'une ironie mordante de l'histoire politique de l'Angleterre des années 2010, du premier gouvernement de coalition aux émeutes de Londres en 2011, de la fièvre joyeuse  des Jeux Olympiques de 2012 au  référendum sur le Brexit.  Les désillusions publiques et privées d'une nation en crise.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vengeance des mères**

Jim FERGUS,  2016  
 (Tome 2 de la trilogie "Mille femmes blanches)   
1875. Pour favoriser l’intégration, un chef cheyenne, Little Wolf, propose au président Grant d’échanger mille chevaux contre mille femmes blanches pour les marier à ses guerriers. Grant accepte et envoie dans les contrées reculées du Nebraska les premières femmes, pour la plupart « recrutées » de force dans les pénitenciers et les asiles du pays.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ce que l’on sème**

Regina PORTER,  2019  
Après la  Seconde Guerre mondiale, en Amérique,  James Vincent, d’ascendance irlandaise, fuit un foyer familial chaotique pour faire des études de droit à New York où il deviendra un brillant avocat. Agnes Miller, une jeune femme noire à l’avenir prometteur, voit son rendez-vous amoureux tourner au cauchemar lorsque la police arrête sa voiture.  Un premier roman.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les faux jetons**

Sophie COIGNARD,  2019  
Sous-titre: Dans le secret des conseils d'administration.  
*"À l’ère de la transparence tous azimuts, les conseils d’administration sont pourtant les dernières forteresses. Protégés par de hauts murs de silence,  [...] ils y décident de notre avenir. Vont-ils créer des emplois en France ou en supprimer ? Investir dans la recherche ou maximiser les profits ? Fermer des sites ou relocaliser des industries ? Ces nomenklaturistes du XXIe siècle disent œuvrer pour le bien commun. "*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une bible des femmes**

Elisabeth PARMENTIER,  2018  
Un comité d'une vingtaine de femmes théologiennes, protestantes et catholiques francophones (européennes, africaines et québécoises), en profitant des découvertes en sciences bibliques et grâce aux questions critiques féministes,  développe une dizaine de thématiques majeures liées aux femmes, en mettant en évidence comment des textes bibliques peuvent être lus sous une  nouvelle lumière.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sodoma: Enquête au coeur du Vatican**

Frédéric MARTEL,  2019  
Pendant quatre ans, l'auteur a vécu en immersion à l'intérieur du Vatican et mené l'enquête sur le terrain dans une trentaine de pays, pour révèler la face cachée de l'Église : un système construit sur la double vie homosexuelle et sur l'homophobie la plus radicale.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Journal d’un amour perdu**

Eric-Emmanuel SCHMITT,  2019  
Pendant deux ans, l'auteur tente d'apprivoiser l'inacceptable : la disparition de la femme qui l'a mis au mondeen racontant sa longue lutte, acharnée et difficile, contre le chagrin.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La syndicaliste**

Caroline MICHEL-AGUIRRE, 2019  
Le 17 décembre 2012, une femme est retrouvée  ligotée sur une chaise, un manche de couteau enfoncé dans le vagin. Un « A » a été tracé par une lame sur son ventre.Maureen Kearney est la syndicaliste d’Areva. Depuis des années, Maureen défend les intérêts du fleuron du nucléaire français. Elle est proche d’Anne Lauvergeon, fréquente les ministres et les capitaines d’industrie. Lorsqu’elle apprend que l’ennemi juré d’Areva, EDF, est prêt à signer un contrat avec les Chinois qui pourrait entraîner un transfert de technologies, elle monte au créneau...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les heures indociles**

Eric MARCHAL,  2019  
1908: Trois personnages hors du commun : Olympe Lovell, la suffragette, prête à tous les sacrifices pour la cause. Thomas Belamy, l'annamite, médecin au Saint Bartholomew Hospital,  dirige un département de médecine non conventionnelle et  Horace de Vere Cole,  excentrique aristocrate  à la recherche de son chef d'oeuvre / le plus grand canular de tous les temps.  À trois, ils sont incontrôlables et deviendront la cible du pouvoir et d'un mystérieux personnage se faisant appeler l'apôtre.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Et ce mois-ci,  pleins feux sur l’Ouest américain et les Westerns!!**

**La femme du shérif**

William HOPSON,  1977  
Un western.  "*Pourquoi ma mère s'est-elle enfuie du ranch quelques heures avant ma naissance L'homme se dressa et repoussa la chaise, les yeux brillants de colère. - J'en ai marre de tes questions! beugla-t-il. Tu auras ta réponse en enfer. Et maintenant, saute sur ton canasson et fous-moi le camp d'ici en vitesse, parce que... Il ne put achever sa phrase.* "

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une fille sur la piste**

Louis L'AMOUR, 1973  
I*"— Kedrick vous tuera, Dornie. C'est lui qui gagnera. Burwick lui-même ne lui résistera pas.*  
*Puis, brusquement, se souvenant d'une expression fugace qu'il avait remarqué sur le visage de l'outlaw, il s'écria, mû par un fol espoir :*  
*— Dornie ! Là, derrière vous ! Le mustang gris !*  
*Shaw pirouetta, livide, avec un air de bête traquée, et le colonel, le souffle rauque, dégaina, triomphant…*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le butin du hors-la-loi**

Paul Evan LEHMAN,  1976  
Un western.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le chasseur d’Apaches**

Gordon SHIRREFFS,  1977  
Un western.  La guerre entre les yankees, les apaches et les mexicains dans ce qu'elle a de plus noir.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une fille indomptable**

Tom WEST,  1977  
Un western.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le justicier fantôme**

Clifton ADAMS,  1977  
Western.  Lonnie Hall  sut se tailler une enviable réputation : il maniait le colt aussi bien que les meilleurs pistoleros de son époque.  Mais s'il avait pu imaginer les funérailles nationales que lui ferait une population en délire... et que sa tombe deviendrait un jour la plus grande attraction touristique du Sud-Ouest..

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**♥ COUPS DE COEUR ♥**

**JANVIER 2020**[**VERSION AUDIO**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2020/01/Coups-de-Coeur-Jan-2020.mp3)

**La leçon de Vichy**

Pierre BIRNBAUM,  2019  
Né en 1940, enfant juif caché,  l'auteur doit sa survie à des Justes alors que les hauts fonctionnaires du régime de Vichy collaborent à la chasse aux Juifs. Il retrace les années de persécution de son enfance à partir d’archives  
saisissantes, tant locales que nationales, et se fait l’historien de sa propre histoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Geneviève de Gaulle: Les yeux ouverts**

Bernadette PECASSOU-CAMEBRAC,  2019  
Portrait intime d’une Française courageuse, d’une « petite dame » à la volonté d’acier, d’une épouse amoureuse et mère attentive, d’une femme entière qui, face aux injustices, a toujours refusé de détourner le regard.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tout sur La Fontaine (ou presque)**

Martine PICHARD,  2019  
Toutes les facettes de l’écrivain : sa biographie aventureuse, sa bibliographie éclectique, ses rapports avec le Grand Siècle,  sa fidélité en amitié et sa frivolité en amours, sa place dans vie littéraire du XVIIe, les regards portés par ses détracteurs et ses amis, son style brillant, son incroyable succès …

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Unité 8200**

Dov ALFON,  2019  
À son arrivée à Roissy, un jeune responsable marketing israélien est enlevé par une hôtesse blonde, sans motif apparent. Présent à l’aéroport « par hasard », le colonel Zeev Abadi, officier de l’unité 8200 des services de renseignement israéliens, propose aussitôt son aide à la police française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le schmock**

Franz-Olivier GIESBERT,  2019  
De l'auteur: *Malgré toutes mes lectures sur la période hitlérienne, je n'ai jamais réussi à comprendre pourquoi tant d'Allemands "bien", respectables, avaient pris à la légère la montée du nazisme tandis que les Juifs tardaient étrangement à fuir.*La saga de deux familles munichoises lors de la montée du nazisme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les mains de Louis Braille**

Hélène JOUSSE,  2019  
Constance, la quarantaine, auteur de théâtre à succès, se voit confier l’écriture d’un biopic sur Louis Braille.  Elle retrace ses premières années, au tout début du XIXe siècle, ce garçon trop vif qui perd la vue à l’âge de trois ans à la suite d’un accident. et découvre son combat  pour imaginer la lecture au bout des doigts, jusqu’à l’invention, à même pas dix-huit ans, du système qui a révolutionné depuis la vie de tous les aveugles.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Notre-Dame: Une anthologie de textes d’écrivains**

COLLECTIF,  2019  
Ont écrit sur la cathédrale:  Apollinaire, Aragon,  Balzac, Claudel,  Flaubert, Th. Gautier, Patrick Grainville, Julien Green, Victor Hugo,  Huysmans, Michelet, Montesquieu, Nerval, Péguy, Prévert, Proust, Rabelais,  Saint-Exupéry, George Sand,  Verlaine, Villon,  Viollet-le-Duc, Zola et d'autres...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jardin d’été**

Hélène VEYSSIER,  2019  
Un soir de fête dans une maison, c’est l’été, Jean, petit garçon, voit sa mère s’enfuir avec un invité. Elle ne reviendra pas. Autour de cet événement s’entrecroisent des voix : cinq personnages, plus ou moins concernés, racontent et éclairent l’histoire de cette femme.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pour une révolution délicieuse**

Olivier ROELLINGER,  2019  
"*À 20 ans, laissé pour mort en pleine rue par une bande de violents, j'ai réappris à respirer, à marcher et à vivre grâce à la cuisine.[...]  Aujourd'hui, j'aimerais mener avec vous, tous unis, ce soulèvement alimentaire pacifiste et joyeux. Nous battre pour qu'enfin nous reprenions en main notre destin et arrachions des griffes des industriels ce trésor de l'humanité qu'est la nourriture."*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Monsieur Proust**

Céleste ALBARET, 1973  
Céleste Albaret fut la gouvernante et l'unique confidente de Marcel Proust pendant les huit années où il écrivit son œuvre.  Elle avait toujours refusé de livrer ses souvenirs mais à  quatre-vingt-deux ans, elle livre l'image d'un Proust perdu enfin retrouvé.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La ballade de l’enfant gris**

Baptiste BEAULIEU,  2016  
C'est l'histoire de Jo', interne en pédiatrie, vibrant de vérité et plein de vie. C'est l'histoire de No', cet enfant gris, coincé à l'hôpital et qui attend cette maman qui vient si peu lui rendre visite …

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les apprentis de l’Élysée**

Jérémy MAROT et Pauline THÉVENIAUD,  2019  
Une enquête exigeante, avec force détails, qui raconte de l'intérieur comment la macronie a émergé ces dernières années dans le paysage politique français. Partie de rien, si ce n'est de cet astre jupitérien autour duquel tout gravite. Avec ses codes, ses clans et puis, et surtout son culte du chef.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La guerre des métaux rares**

Guillaume PITRON, 2018  
Sous-titre:  La face cachée de la transition énergétique et numérique  
En nous émancipant des énergies fossiles, nous sombrons en réalité dans une nouvelle dépendance : celle des métaux rares. Ils sont devenus indispensables au développement de la nouvelle société écologique (éoliennes, panneaux solaires, etc.) et numérique (ils se nichent dans nos smartphones, nos ordinateurs, tablettes et autre objets connectés de notre quotidien).

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le général a disparu**

Georges-Marc BENAMOU,  2019  
Un roman qui nous fait vivre la fameuse disparition du Général de Gaulle, le 29 mai 1968 à Baden-Baden, comme un thriller haletant, heure par heure, dans la tête du Général, ainsi que des protagonistes ambitieux, assassins, ou clochards épiques, qu’on trouve dans la coulisse

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les mangeurs d’argile**

Peter FARRIS,  2019  
À quatorze ans, Jesse Pelham vient de perdre son père à la suite d’une chute mortelle dans le vaste domaine de Géorgie qui appartient à sa famille depuis des générations. Accablé, il va errer dans les bois et se rend sur les lieux du drame. Là, il fait la rencontre de Billy, un vagabond affamé traqué depuis des années par le FBI.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**NOVEMBRE 2019  
(Prix littéraires 2019)**

[**VERSION AUDIO**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/12/Coups-de-coeurs-Nov-2019.mp3)

***PRIX GONCOURT DES LYCÉENS***

**Les choses humaines**

Karine TUIL,  2019,  Prix Goncourt des Lycéens et Prix Interallié 2019  
Les Farel forment un couple de pouvoir. Jean est un célèbre journaliste politique français ; son épouse Claire est connue pour ses engagements féministes. Ensemble, ils ont un fils, étudiant dans une prestigieuse université américaine. Tout semble leur réussir. Mais une accusation de viol va faire vaciller cette parfaite construction sociale.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Du même auteur:***

**L’invention de nos vies**

Karin TUIL,  2013  
Sam Tahar semble tout avoir : la puissance et la gloire au barreau de New York, la fortune et la célébrité médiatique, un « beau mariage. » Mais sa réussite repose sur une imposture. Pour se fabriquer une autre identité en Amérique, il a emprunté les origines juives de son meilleur ami Samuel, écrivain raté qui sombre lentement dans une banlieue française sous tension

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Interdit**

Karine TUIL,  2010  
« Je m'appelle Saül Weissmann, mais ne vous fiez pas à mon nom qui n'est pas juif en dépit des apparences. J'ai été, pendant soixante-dix ans, un imposteur pour les autres et pour moi-même. » Ainsi commence la confession du narrateur, un vieux survivant d'Auschwitz qui apprend de la bouche d'un rabbin qu'il n'est pas juif selon la Loi de Moïse.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Autres Prix Goncourt des Lycéens:***

**Petit pays**

Gaël FAYE,    Prix Goncourt des Lycéens,  2016  
En 1992, Gabriel, dix ans, vit au Burundi avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur, Ana, dans un confortable quartier d’expatriés. Mais le pays va être vite malmené par l'Histoire.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**D’après une histoire vraie**

Delphine de VIGAN, 2015  
*"Tu sais,  je me demande s'il n'y a pas quelqu'un qui prend possession de toi."*  
Prix Renaudot 2015.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vérité sur l’affaire Harry Québert**

Joël DICKER,  2012 Prix de l'Académie française.  Prix Goncourt des Lycéens.  
New York,  2008:   Marcus Goldman, jeune écrivain à succès, est  incapable d'écrire le nouveau roman qu'il doit remettre à son éditeur d'ici quelques mois. Puis, son ami et ancien professeur d'université, Harry Quebert, un écrivain respecté, se retrouve accusé d'avoir assassiné, en 1975, Nola Kellergan, une jeune fille de 15 ans, avec qui il aurait eu une liaison.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***PRIX RENAUDOT***

**La Panthère des neiges**

Sylvain TESSON,  2019,  Prix Renaudot 2019  
"*- Tesson ! Je poursuis une bête depuis six ans, dit Munier. Elle se cache sur les plateaux du Tibet. J'y retourne cet hiver, je t'emmène.*  
*-Qui est-ce ?*  
*-La panthère des neiges. Une ombre magnifique !"*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Du même auteur:***

**Une très légère oscillation**

Sylvain TESSON,  2017  
Le journal de Sylvain Tesson oscille entre le Manuel d’Epictète et les pensées de Jules Renard. Il nous incite à jouir de l’instant, à ne rien attendre du lendemain et à s’extasier des manifestations du vivant.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sur les chemins noirs**

Sylvain TESSON,  Oct. 2016  
Traversée de la France à pied hors des sentiers battus. Une marche thérapeutique après un grave accident.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’axe du loup : De la Sibérie à l’Inde, sur les pas des évadés du Goulag**

Sylvain TESSON,  2004  
Pour rendre hommage à ceux dont la soif de liberté a triomphé des obstacles les plus grands, seul, l'auteur a franchi les taïgas, la steppe mongole, le désert de Gobi, les Hauts Plateaux tibétains, la chaîne himlayenne, la forêt humide jusqu'à la montagne de Daarjeling.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Anagrammes à la folie**

Jacques PERRY-SALKOW et Sylvain TESSON,    
Un canoë peut contenir tout l’océan et mille rêves recèlent autant de merveilles. Les joies du mélange des lettres d'un mot…  Un exemple pas facile:  pesticide Round Up = le pire coup du destin.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Autres Prix Renaudot:***

**La disparition de Josef Mengele**

Olivier GUEZ,  2017  
Reconstitution minutieuse de la fuite, après-guerre, Josef Mengele, « le médecin d’Auschwitz », lui qui ne soigna personne mais soumit des déportés à des expériences cruelles.   Prix Renaudot 2017.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un Roman français**

Frédéric BEIGBEDER, 2009  
Prix Renaudot.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chagrin d’école**

Daniel PENNAC, 2007  
L’école du point de vue de l’élève, et en l’occurrence du cancre….

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***PRIX GONCOURT***

**Tous les hommes n’habitent pas le monde de la même façon**

Jean-Paul DUBOIS, 2019,  Prix Goncourt 2019  
Cela fait deux ans que Paul Hansen, fils d'un pasteur danois et d'une exploitante de cinéma à Toulouse, purge sa peine dans la prison provinciale de Montréal, où il partage une cellule avec Horton, un Hells' Angel incarcéré pour meurtre.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Du même auteur:***

**Une vie française**

Jean-Paul DUBOIS,  2004  
Paul Blick a huit ans lorsque son frère meurt brutalement, le jour où la France entérine la Vᵉ République. De Charles de Gaulle à Jacques Chirac, des premiers baisers aux premiers cheveux blancs, Blick hésite entre désir de révolte, confort bourgeois et recherche d'un absolu désillusionné. Cette vie française, à laquelle chacun peut s'identifier, est inscrite dans une Histoire en marche et subit le monde autant qu'elle le construit.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La succession**

Jean-Paul DUBOIS,  2016  
Un joueur de jaï-laï se confronte à l'histoire tragique de son ascendance. Une histoire bouleversante où l’évocation nostalgique du bonheur se mêle à la tristesse de la perte.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vous plaisantez, monsieur Tanner**

Jean-Paul DUBOIS,  2006  
Paul Tanner, documentariste animalier, menait une existence paisible avant d'hériter de la maison familiale. Décidé à la restaurer de fond en comble, il entreprend des travaux.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Autres Prix Goncourt:***

**L’ordre du jour**

Eric VUILLARD,  2017  
Le grotesque et le tragique ne cessent de se mêler dans ce récit (plus que roman) au fil duquel Vuillard choisit des scènes véridiques et méconnues,  avec pour décor l'Anschluss,  les relations entre Hitler,  la grande industrie et  le gouvernement autrichien.   PRIX GONCOURT 2017.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pas pleurer**

Lydie SALVAYRE, 2014,   Prix Goncourt 2014  
*« On est en Espagne en 1936 . La guerre civile est sur le point d’éclater et ma mère est une mauvaise pauvre…Au même moment le fils de Georges Bernanos s’apprête à se battre dans les tranchées de Madrid sous l’uniforme bleu de la Phalange… »*

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Au-revoir, là-haut**

Pierre LEMAITRE,  2013  
Prix Goncourt.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le sermon sur la chute de Rome**

Jérôme FERRARI,  2012  
Prix Goncourt 2012.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***GRAND PRIX DU ROMAN DE L’ACADEMIE FRANÇAISE***

**Civilizations**

Laurent BINET, 2019, Grand Prix du Roman de l'Académie française,  2019  
1492 : Colomb ne découvre pas l’Amérique.  
1531 : les Incas envahissent l’Europe.  
À quelles conditions ce qui a été aurait-il pu ne pas être ?

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Du même auteur:***

**HHhH**

Laurent BINET, 2011  
Le  bourreau de Prague, Heydrich, le bras droit d'Himmler. Chez les SS, on dit de lui: - HHhH. Prix des Lecteurs Littérature 2011.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Autres Grands Prix du Roman de l’Académie française:***

**Le dernier des nôtres**

Adélaïde de CLERMONT-TONNERRE,  2016  
Manhattan, 1969 : un homme rencontre une femme.  
Dresde, 1945 : sous un déluge de bombes, une mère agonise en accouchant d'un petit garçon.  
Avec puissance et émotion, Adélaïde de Clermont-Tonnerre nous fait traverser ces continents et ces époques que tout oppose.  Grand Prix du Roman de l'Académie française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Constellation**

Adrien BOSC,  2014  
Le 28 octobre 1949, un Constellation d'Air France disparait,  avec à son bord Marcel Cerdan et la violoniste Ginette Neveu et une quarantaine d'autres passagers.  Enquête  
Grand Prix du Roman de l'Académie française.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les prépondérants**

Hédi KADDOUR,  2015,  
Grand prix du roman de l'Académie française.  
En 1922, une équipe de tournage débarque dans une petite ville du Maghreb. Cette intrusion hollywoodienne bouleverse le quotidien des habitants et avive les tensions entre les notables traditionnels, les colons français et les jeunes nationalistes.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Nominé, mais non primé:***

**Soif**

Amélie NOTHOMB,  2019  
La romancière,  dont l'imagination n'a pas de limites, donne voix et corps à Jésus Christ, quelques heures avant la crucifixion. Elle nous fait rencontrer un Christ ô combien humain et incarné, qui monte avec résignation au sommet du Golgotha.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

***Et pour changer de thème:***

**13 à Table!**

COLLECTIF,  2020  
Dix sept auteurs vous emmènent en voyage,  dont Philippe BESSON,  Philippe JAENADA,  Yasmina KHADRA, Alexandra LAPIERRE,  Leïla SLIMANI,  etc...

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**SEPTEMBRE 2019**

[**VERSION AUDIO**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/12/Coups-de-coeur-Sept.-2019.mp3)

**Gala, la muse redoutable**

Dominique BONA,  de l'Académie française,  1995  
Femme éprise d'aventure dont le destin doit tout à la passion : Gala est une compagne dont la séduction exceptionnelle reste un mystère. En elle, Paul Eluard, Max Ernst comme Salvador Dali puiseront une sorte d'air vital, puissant, sans lequel ils ne seraient peut-être pas devenus les artistes que nous connaissons.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Je veux vivre jusqu’à ma mort**

André-Marie LOURDELET,  1974  
Un grand industriel prend le temps de griffonner des airs d'amour et de fantaisie inspirés par de petits faits quotidiens.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les courtiers du capitalisme**

Sylvain LAURENS,  2015  
Sous-titre:  Milieux d'affaires et bureaucrates à Bruxelles  
À Bruxelles, loin des ONG, les lobbies patronaux préfèrent le huis-clos avec les bureaucrates pour faire progresser leurs affaires. Une analyse des relations qu'entretiennent les représentants des intérêts économiques avec les agents de la Commission européenne.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Olga**

Bernhard SCHLINK, 2019  
L’est de l’empire allemand à la fin du XIXe siècle. Olga est orpheline et vit chez sa grand-mère, dans un village coupé de toute modernité. Herbert est le fils d’un riche industriel et habite la maison de maître. Tandis qu’elle se bat pour devenir enseignante, lui rêve d’aventures et d’exploits pour la patrie. Amis d’enfance, puis amants, ils vivent leur idylle malgré l’opposition de la famille de Herbert et ses voyages lointains.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Bouge-toi le C\*\*\*\* et ça ira mieux!**

Larry WINGET, "le pitbull du développement personnel", 2019  
Ce livre vous aidera à : - Diagnostiquer le problème : pourquoi est-ce que l'on s'écrase devant les autres ? Quelles situations nous rendent particulièrement vulnérables ?  
- Arrêter de vous morfondre : cessez de vous excuser d'exister et de faire plaisir au monde entier.  
- Vous affirmer dans votre vie privée.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ma vie pour deux**

Suzana SABINO et Philippe CROIZON, 2019  
Sur un site de rencontres, Suzana est séduite par un homme  quadri-amputé. A presque 40 ans,  trois enfants, elle décide de faire un bout de chemin avec lui.  Philippe Croizon, quelques mois plus tard, décide de se lancer dans un défi inconcevable: traverser la Manche à la nage....

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**A l’absente**

Martine de RABAUDY,  2019    
Portrait de Florence Malraux, qui, enfant, connut la guerre, de cette jeune fille qui sut s'affranchir d'une mère excessive et d'un monument de père, épousa Alain Resnais et fut enlevée par la maladie de Charcot en 2018.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Des clous dans le coeur**

Danielle THIERY,  2012  
"Il y a des affaires qui te pourrissent la vie...,elles restent en toi, plantées dans ton coeur comme un clou qu'un mauvais plaisant s'amuserait à manipuler..."   
Miné par ses excès et la maladie, le commandant Revel crache le sang et sa haine de l'hypocrisie. Bourru, taiseux et rogue, il enrage devant les affaires non résolues à la PJ de Versailles : morts suspectes, disparitions... La vérité complexe d'un grand flic dont le courage en impose à la mort, celle des autres comme la sienne ! Prix du Quai des Orfèvres 2013.

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUILLET 2019**

[**VERSION AUDIO**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/07/Coups-de-Coeur-ECA-Juillet-19.mp3)

**La dame de Monsoreau**

**Alexandre DUMAS,  1846  
Paris, une nuit de février 1578. Dans une ruelle sombre un gentilhomme courageux et loyal, tombe dans l'embuscade que les mignons du roi Henri III lui ont tendue. Seul contre cinq, il ne doit la vie sauve qu'à l'intervention providentielle d'une belle inconnue blonde comme un ange...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Colombe**

**Alexandre DUMAS,  première publication 1850  
En mai 1637, la colombe Iris revient chez sa maîtresse, une religieuse du nom d'Isabelle de Lautrec, au bout d'une semaine d'absence. Quelle surprise pour Isabelle de retrouver, accrochée à la patte de sa colombe, une lettre d'un correspondant mystérieux.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le Sphinx rouge**

**Alexandre DUMAS,  2018 version intégrale  
Sous ce titre de 1960,  des textes parus en feuilleton en 1865. La trame: le combat du cardinal de Richelieu pour affermir son pouvoir, la découverte des auteurs du complot qui a coûté la vie au roi Henri IV, la conquête du Pas de Suse, passage stratégique entre la France et la péninsule italienne, et, enfin, la nécessité de donner un héritier au trône de France.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Moscou 61**

**Joseph KANON,  2018  
Difficile de discerner qui manipule qui dans le face-à-face tendu auquel vont se livrer deux frères aux destins contraires, l'un éditeur américain des mémoires de l'autre,  à la solde des services secrets russes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Lettres choisies**

**Madame de SEVIGNÉ, nouvelle edition 2016  
Des lettres nées de sa conversation vive, enjouée, coulant de source dont elle a pu conserver, à l'intention de ses correspondants, la succulente spontanéité.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Découvrir Paris en 18 balades**

**Francis DEPAS, 2018  
De Monceau à Bercy.Des endroits  méconnus : parcs, jardins et squares, sentiers nature, cités d'artistes, impasses fleuries, rues pavées, sources et canaux.Des surprises : un poulailler et des cages à lapins, la traversée d'une écluse, les quais d'une gare fantôme, deux statues de la Liberté, des fontaines d'eau pétillante, un chalet de bois et le fleuve majestueux.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le tour de France de la corruption**

**Jacques DUPLESSY et Guillaume de MORANT,  2016  
"*Ce qui nous a passionnés, c'est la corruption ordinaire. La corruption de tous les jours, celle que l'on subit mais que l'on ne voit pas. C'est l'élu qui en croque, le chef d'entreprise qui arrose, l'agent public qui favorise les amis. C'est la France des passe-droits et des pots-de-vin, celle des petits arrangements et de l'enveloppe discrètement exigée..."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les routes de la soie**

**Peter FRANKOPAN, 2017  
D'Alexandre le Grand aux nouvelles Routes de la Soie, un récit de 2500 ans d'histoire  qui renverse notre récit traditionnel, celui qui gravite autour de la Grèce antique, de Rome et de l'irrésistible ascension de l'Occident.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Qu’est-ce qu’un chef ?**

**Général d'armée Pierre de VILLIERS, 2018  
*"Je suis un praticien de l’autorité qui s’est toujours efforcé de placer les relations humaines au cœur de son engagement au service de la France et de ses armées. Car l’autorité n’est pas spécifiquement militaire, c’est le lien fondamental de toute société humaine. Fort de ces convictions, je propose dans ce livre quelques jalons pragmatiques, simples et avérés pour sortir d’un mal-être sociétal croissant, diriger avec justesse et discernement."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le lambeau**

**Philippe LANÇON, 2019  
La reconstruction physique et morale de plusieurs mois entre blocs opératoires, chambres d'hôpitaux et salles de rééducation pour le survivant de la tuerie de Charlie Hebdo en 2015.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les gratitudes**

**Delphine de VIGAN,  2019  
Michka est en train de perdre peu à peu l’usage de la parole. Autour d’elles, deux personnes se retrouvent  : Marie, une jeune femme dont elle est très proche, et Jérôme, l’orthophoniste chargé  de la suivre.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire de la ligne Maginot**

**Jean-Baptiste SOUDAGNE,  2011  
Construite au début des années trente, après bien pertes de temps et des moyens financiers insuffisants, la ligne Maginot est le symbole d'une époque où la France et l'Allemagne ne s'aimaient guère. On la voulait incontournable, elle  l'est désormais en raison d'un tourisme de mémoire qui se développe de plus en plus autour d'elle.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**J’ai le regret de vous dire oui**

**Michel LEGRAND,  2018  
Aujourd'hui, Michel Legrand, trois fois oscarisé, auteur d'une oeuvre en équilibre entre jazz, variété, comédie musicale, musique de films, de concert, de scène, de ballet. Il  se raconte avec humour, gravité et liberté, entremêlant présent et passé.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Rêves oubliés**

**Léonor de RECONDO,  2012  
Quand il arrive à Irun où il espère rejoindre sa famille, Aïta trouve la maison vide. Le gâteau de riz abandonné révèle un départ précipité. En ce mois d'août 1936, le Pays Basque espagnol risque de tomber entre les mains des franquistes. Aïta sait que ses beaux-frères sont des activistes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le disparu de l’Hôtel-Dieu**

**Eric FOUASSIER, 2018  
1515, à l'Hôtel-Dieu de Paris, des hommes vêtus de noir sèment la mort à la recherche d'un mystérieux médaillon. Étienne, garçon intrépide de douze ans à qui on a confié par hasard le pendentif, réussit à échapper à ses poursuivants en se jetant dans la Seine. Le voilà embarqué dans une intrigue qui menace la Couronne**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les saisons de la solitude**

**Joseph BOYDEN, 2008  
Will, un ancien pilote plongé dans le coma après une agression, et Annie, sa nièce, revenue d'un long et pénible voyage afin de veiller sur lui. Prend alors forme une magnifique fresque, individuelle et familiale, qui nous entraîne de l'immensité sauvage des forêts canadiennes aux gratte-ciel de Manhattan.   Giller Prize 2008 (prix de littérature canadien).**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mes grandes enquêtes criminelles**

**Commissaire Marcel GUILLAUME, 2005  
Guillaume fut le policier le plus célèbre de l'entre-deux guerres. Il inspira à Georges Simenon le personnage de Maigret. Il raconte sa traque de la bande à Bonnot, les crimes passionnels et crapuleux de son temps, sonde l'âme mystérieuse de Landru,  confesse Violette Nozières et l'assassin fou du Président Doumer, et dévoile les secrets de l'affaire Stavisky.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fantastique île de Pâques**

**Francis MAZIÈRE,  1965  
Sur ce lambeau de terre où la vie se meurt, cinq cents géants de pierre fixent le ciel de leurs yeux vides, cinq cents géants qui parlent d'une civilisation fabuleuse, aux secrets fascinants. L'auteur a entrepris de les percer.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Baiser féroce**

**Roberto SAVIANO, 2019  
Désormais craints et respectés, Nicolas et ses frères brûlent leur vie par les deux bouts, au risque de sacrifier ceux qu'ils aiment le plus. Pourtant, ils devront apprendre à perdurer.  Traduit de l'italien. Par l'auteur de "Gomorra".**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les hommes du président**

**Rémi KAUFFER,  2018  
Sous-titre:  Les chefs d'état et leurs services secrets  
Un siècle de rapports souvent compliqués mais toujours passionnants entre les chefs d'Etat ou de gouvernement et leurs " services ", de la France à la Chine en passant par l'Arabie Saoudite et les Etats-Unis, entre autres. Sans oublier le quatuor aux manettes aujourd'hui : Poutine, Xi Jinping, Donald Trump et Emmanuel Macron.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Moon Palace**

**Paul AUSTER, 1989  
"Rien ne saurait étonner un Américain." Telle est l’épigraphe empruntée à Jules Verne par laquelle Paul Auster invite le lecteur à suivre les tribulations de son héros, Marco Stanley Fogg,  depuis son arrivée à New York en 1965 jusqu’à ce que, sept ans plus tard, il découvre l’identité de son père… à temps pour assister à son enterrement.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Porn valley**

**Laureen ORTIZ,  2018  
Sous-titre:  Une saison dans l'industrie la plus décriée de Californie. Une enquête, menée dans un monde où les dollars et la religion s'entrechoquent, un road trip à travers la Cité des anges, la Californie et ses démons, à la rencontre d'hommes et de femmes, glorieux et abîmés.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUIN 2019** [**VERSION AUDIO**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/06/Coups-de-Coeur-Juin-2019.mp3)

**Petite Poucette**

**Michel SERRES,  2012  
De l’essor des nouvelles technologies, un nouvel humain est né et une nouvelle manière de vivre ensemble.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Et le verbe se fait chair**

**Thibault de MONTALEMBERT, 2018  
Le comédien raconte une vie  entrelacée à la lecture, celle qu’il faisait à voix haute à son frère, celle dans laquelle il cherchait à étancher sa soif de sens et de spiritualité, et celle,  liée au théâtre, sa vocation et son métier, devenue l’instrument de sa liberté.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Nos chers espions en Afrique**

**Antoine GLASER et Thomas HOFNUNG,  2018  
Dans l’Afrique mondialisée du XXIe siècle, nos agents secrets ne sont plus à la fête : Israéliens, Chinois ou Russes leur livrent une féroce concurrence auprès de présidents africains à bout de souffle, avides de renseignements.stratégiques pour se maintenir au pouvoir.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le prince mystère de l’Arabie**

**Christine OCKRENT,  2018  
Sous-titre: Mohammed ben Salman,  les mirages d'un pouvoir absolu  
Derrière une façade progressiste, MBS gouverne l'une des sociétés les plus oppressives de la planète, où la liberté de penser et l'espace public se réduisent de jour en jour.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Théo des fleuves**

**Jean-Marc TURINE,  2017  
Théodora est une enfant du fleuve. Née Rom, à l’aube du XXe siècle, elle a vécu plusieurs vies et elle nous les raconte.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vie d’une impératrice, Eugénie de Montijo**

**Frédéric LOLIÉE, d'après des récits de cour inédits, édition originale 1907  
Eugénie de Montijo, épouse de Napoléon III, empereur des Français, et donc impératrice du 29 janvier 1853 au 4 septembre 1870, était considérée comme une des plus belles femmes de son époque. Elle mena une vie exceptionnelle par l'extraordinaire des événements auxquels elle fut mêlée et par le cadre dans lequel elle se déroula.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Quand la Chine achète le monde**

**Pierre-Antoine DONNET, 2018  
Assise sur des réserves de change colossales de près de 3000 milliards de dollars, elle s'est mise à acheter partout sur la planète : dans l'industrie automobile, les aéroports et le sport, les terres agricoles, les grands vins de Bordeaux, la dette américaine...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Suzanne**

**Frédéric POMMIER,  2018  
Suzanne s’est résignée à s’installer dans un Ehpad, un établissement pour personnes âgées dépendantes. Infantilisée, humiliée parfois par un personnel débordé, elle s’étonne de ne bénéficier que d’une douche par semaine, trouve les journées bien longues et la nourriture immangeable.  L'auteur,  son petit fils,  interroge la manière dont sont traités nos aînés mais aussi les soignants.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans les eaux du Grand Nord**

**Ian McGUIRE,  2017  
Patrick Summer, un ancien chirurgien de l'armée britannique embarque sur un baleinier en route pour les eaux du Grand Nord. Un garçon de cabine est découvert brutalement assassiné.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**FEVRIER/MARS 2019**

[**Version Audio**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/02/COUPS-DE-COEUR-FEV-2019.mp3)

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Judas**

**Amos OZ,  2016  
Jérusalem divisée en 1959:   un livre sur les lignes de fracture entre judaïsme et christianisme, une réflexion sur les figures du traître, et un ouvrage pour comprendre l'histoire d’Israël.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Scènes de vie villageoise**

**Amos OZ,  2010  
A Tel-Ilan, un village centenaire fondé bien avant la création de l’Etat d’Israël: une petite communauté y vit entourée de vignes et de vergers, et la vie semble s’écouler paisiblement.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une histoire d’amour et de ténèbres**

**Amos OZ, 2003  
Le romancier israëlien relate l'existence tumultueuse de sa famille et de ses aïeux, marquées par l'Histoire,  y compris la création de l'Etat d'Israël en 1948.  Humour et émotion.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Idiss**

**Robert BADINTER,  2018  
"*J'ai écrit ce livre en hommage à ma grand-mère maternelle, Idiss. Il ne prétend être ni une biographie, ni une étude de la condition des immigrés juifs de l'Empire russe venus à Paris avant 1914. Il est simplement le récit d'une destinée singulière à laquelle j'ai souvent rêvé."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La joie et l’allégresse, gaudete et exsultate**

**Le Saint-Père FRANCOIS,   2018  
Exhortation apostolique . "*Mon humble objectif, c’est de faire résonner une fois de plus l’appel à la sainteté, en essayant de l’insérer dans le contexte actuel, avec ses risques, ses défis et ses opportunités. En effet, le Seigneur a élu chacun d’entre nous pour que nous soyons « saints et immaculés en sa présence, dans l’amour » (Ep 1, 4)."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Géographies: Ce qu’ils savaient de la France, 1100-1600**

**Léonard DAUPHANT,  2018  
Citant environ 200 poèmes, romans et pièces de théâtre, les quatre parties présentent ce que les Français percevaient de la France (paysage sonore et visuel), ce qu’ils en savaient (productions, monuments, légendes), ce qu’ils en disaient (listes, proverbes) et ce que la culture française signifiait pour eux (langue, vin).**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sable mouvant: Fragments de ma vie**

**Henning MANKELL,  2015  
*"En janvier 2014, j’ai appris que j’étais atteint d’un cancer grave. Cependant, ce n'est pas un livre crépusculaire, mais une réflexion sur ce que c'est que vivre."*Par l'auteur de la célèbre série mettant en scène le commissaire Wallander.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’imposture Macron: Un business model au service des puissants**

**ATTAC et Fondation COPERNIC,  2018  
Les impasses d’une politique qui se prétend résolument moderne alors qu’elle n’a de cesse de prendre des mesures issues de l’ «ancien monde».**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chevaux d’Amérique**

**Angel CABRERA,  première publication en 1945, traduit en 2004  
L'histoire des chevaux – les premiers furent amenés par Christophe Colomb – sur le continent américain par un chercheur argentin.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Plongée en eau trouble**

**Thierry GADAULT,  2018  
Le marché de l'eau en France demeure opaque. Sait-on que le véritable prix du mètre cube d'eau en France est de 1,50 euro, quand le prix moyen payé par les abonnés en France est de 3,98 euro par m3 ? L'auteur lève le voile sur les scandales où sociétés privées et élus locaux s'entendent au détriment des usagers.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Baroque sarabande**

**Christiane TAUBIRA,  2018  
Hommage très érudit aux livres et aux écrivains qui ont façonnée l'auteure: *" Car les livres nous réveillent, nous bousculent, nous désolent ou nous réconfortent. Il arrive qu'ils nous confortent simplement... "***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Economie du bien commun**

**Jean TIROLE,  2016, Prix Nobel d'Economie  
Pénétrez dans l'atelier d'un économiste et voyagez à travers les sujets affectant votre quotidien : économie numérique, innovation, chômage, changement climatique, Europe, État, finance, marché...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les Templiers: Leur faux trésor, leur vraie puissance**

**Xavier HELARY, 2018  
Dès la première croisade, les Templiers combattent en Terre sainte aux côtés des croisés. Leur histoire,  du pouvoir réel qu'ils ont exercé au Moyen Age entre Orient et Occident – notamment grâce à la protection du pape – aux mensonges colportés par  Philippe le Bel pour entraîner leur chute.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Cuba, de Batista à Castro**

**Jacobo MACHOVER,  2018  
Les origines de la tragédie permanente qu’est la révolution cubaine  se trouvent dans les « années Batista »,  Pour les connaître et les comprendre,  il est nécessaire d’en établir la contre-histoire.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Notre histoire intellectuelle et politique, 1968-2018**

**Pierre ROSANVALLON,  2018  
L'historien des idées et philosophe politique se confronte à deux grandes questions: Comment les enthousiasmes de Mai 68 ont-ils cédé le pas au désarroi des années 1980 et 1990 puis au fatalisme qui, depuis 2000, barre notre horizon politique et intellectuel ? Pourquoi la gauche s'est-elle enlisée dans un réalisme d'impuissance au point de laisser le souverainisme républicain et le national-populisme conquérir les esprits ?**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Péchés capitaux**

**Jim HARRISON,  2015  
L'inspecteur Sunderson,  à la retraite et installé dans le Michigan, reprend du service.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les robots font-ils l’amour?**

**Laurent ALEXANDRE et Jean-Marie BESNIER, 2016  
Sous-titre:  Le transhumanisme en 12 questions  
Le transhumanisme est un mouvement technico-scientifique international qui prétend augmenter à l'infini les performances physiques et mentales de l'être humain.  Les auteurs donnent les clés pour comprendre ce qui se joue à coups de milliards dans les labos des sociétés High Tech californiennes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La France des clochers**

**Pierre MONTAGNON,  2016  
L’épopée des clochers de l’Hexagone et de l’outre-mer : clochers mérovingiens, romans, gothiques, calvaires ou chapelles de montagne. Egalement, un guide des 100 clochers à voir à tout prix dans nos régions.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le miroir sans retour**

**Reynald SECHER,  2018 Hiver 1832. Le curé d'Orly est appelé au chevet de l'ancien maire, Valentin Chévetel, agonisant, lequel s'accuse des plus sordides trahisons pour anéantir la contre-révolution en Bretagne, la chouannerie, et assassiner son chef, le marquis de La Rouërie, héros de la guerre d'indépendance américaine et ami de Washington.  Thriller historique basé sur des faits véridiques.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un peu, beaucoup, à la folie**

**Liane MORIARTY,  2018  
Trois couples épanouis. De charmants enfants. Une amitié solide. Et un barbecue entre voisins par un beau dimanche ensoleillé : tous les ingrédients sont réunis pour passer un bon moment. Alors, pourquoi, deux mois plus tard, les invités ne cessent-ils de se répéter : « si seulement nous n'y étions pas allés » ?**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le médecin d’Ispahan**

**Noah GORDON, 2013  
11ème siècle.  Un jeune anglais ayant appris qu'on peut étudier la médecine chez les Arabes,  traverse l'Europe pour gagner l'Orient. Comme chez les Arabes, on n'admet pas les chrétiens, il va se faire passer pour juif...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une histoire de France par les villes et les villages**

**François BAROIN,  2017  
L'ex-ministre nous raconte "la vitalité d’une France proche, ces terroirs où se sont déroulées tant d’histoires petites ou grandes, qui ont donné à notre pays son visage actuel : une mosaïque d’héritages, tournés vers l’avenir. "**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les désarrois de l’élève Törless**

**Robert MUSIL, 1906  
Premier roman sur  l'éveil d'une conscience à travers les désarrois intellectuels, moraux et charnels de Törless, élève dans un collège très huppé de la vieille Autriche à la fin du siècle dernier.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**FIN D’ANNÉE 2018**

[**Version Audio**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2019/01/Coups-de-Coeurs-Fin-2018-1.mp3)

**Éparse**

**Lisa BALAVOINE, 2018  
À travers une série de fragments, Lisa Balavoine – la quarantaine, divorcée et mère imparfaite de trois enfants – fait le tour de son existence comme on fait le tour du propriétaire, et signe le roman espiègle et nostalgique de toute une génération.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La fable des abeilles**

**Bernard  de MANDEVILLE,  1705  
Fable politique: l’histoire d’une ruche florissante où prospèrent non seulement tous les métiers, mais  surtout tous les vices, la cause de sa prospérité tenant précisément à ce que tous ses habitants sont peu ou prou voleurs. Hantés par la culpabilité, ils décident de devenir honnêtes. Dès lors, les activités qui vivent du malheur d’autrui disparaissent, et la ruche dépérit....**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le miroir sans retour**

**Reynald SECHER,  2018 Hiver 1832. Le curé d'Orly est appelé au chevet de l'ancien maire, Valentin Chévetel, agonisant, lequel s'accuse des plus sordides trahisons pour anéantir la contre-révolution en Bretagne, la chouannerie, et assassiner son chef, le marquis de La Rouërie, héros de la guerre d'indépendance américaine et ami de Washington.  Thriller historique basé sur des faits véridiques.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Rupture**

**Marilyne DESBIOLLES,  2018  
Après la perte de son père, François décide de quitter sa morne ville pour la lumière et la gaieté méridionales, dans la région de Fréjus. Il tombe amoureux de Louise, la fille d'un producteur de pêches, et promet de l'épouser.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’empire et les cinq rois**

**Bernard-Henry LEVY,  2018  
Le philosophe et écrivain livre sa vision des barbaries contemporaines. Le livre est bref, captivant, nourri d'histoire ancienne et biblique, et va chercher dans l'actualité comme dans l'expérience de l'auteur, pour brosser un tableau peu rassurant de l'état du monde.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Drames chez les riches**

**Aurélie RAYA,  2018  
"*J’ai enquêté sur les aventures de familles bouleversées par un trop-plein de possessions, d’ambitions, de plaisirs faciles ; je suis tombée sur Getty, Niarchos, Onassis, Gucci, Pastor .."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vincent tout puissant**

**Nicolas VESCOVACCI et Jean-Pierre CANET,  2018  
Deux journalistes d’investigation chevronnés enquêtent sur Vincent Bolloré, un homme qui aime posséder des médias mais pas qu’on enquête sur lui.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Zéro de conduite**

**Michel ONFRAY, 2018  
"Macron a simplement rassemblé sous son nom la rouerie et le cynisme de Mitterrand, la vassalisation et le pragmatisme de Chirac, l'énergie et l'hyper-présidence de Sarkozy, la roublardise et le sourire de Hollande : c'est l'homme de la synthèse construit par les médias aux mains de quelques-uns et par les marchés. "  Chronique d'un début de règne.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mrs. Hemingway**

**Naomi WOOD,  2017  
Au fil des décennies, alors que chaque mariage est animé de passion et de tromperie, quatre femmes extraordinaires apprendront ce que c’est que d’aimer - et de perdre - l’écrivain le plus célèbre de sa génération.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La femme de papier**

**Françoise REY,  2005  
Avec les vrais mots de l'impudeur, une invite le lecteur éberlué à la suivre dans un voyage mouvementé au bout de la sensualité...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**NOVEMBRE 2018**

[**Version Audio**](http://www.eca-aveugles.fr/eca/wp-content/uploads/2018/12/Coups-de-Coeur-Nov.-2018.mp3)

**La nuit des béguines**

**Aline KINER,  2018  
Au 14e siècle,  le clergé tente donc de mettre au pas tous ceux qui échappent à son autorité et le statut des béguines va être condamné. Pour des centaines de femmes seules, pieuses mais laïques, cette institution offrait une alternative au mariage et au cloître.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La serpe**

**Philippe JAENADA,  2017  
Un matin d’octobre 1941, dans un château sinistre au fin fond du Périgord, Henri Girard appelle au secours : dans la nuit, son père, sa tante et la bonne ont été massacrés à coups de serpe. Il est le seul survivant.   Jaenada mène l'enquête sur Girard, que l'on connait sous le nom de Georges Arnaud, auteur du "Salaire de la Peur".   Prix Femina 2017.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Consolations**

**SENÈQUE, édition de 1992  
Les grands thèmes de la méditation antique sur la douleur et la mort par le philosophe de l'école stoïcienne et homme d'État romain du Iᵉʳ siècle.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tous les chats sautent à leur façon**

**Herta MÜLLER,  2018 -  Prix Nobel de littérature 2009  
L'autrice retrace son parcours:  elle évoque pour la première fois les faits biographiques qui l'ont marquée et qui continuent à inspirer son écriture.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’autre Paris**

**Nicolas LE GOFF,  2017  
Dix promenades dans les quartiers qui réinventent la capitale:  friches industrielles,  street art, coffee shops,  architecture contemporaine, jardins partagés....**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Choiseul: L’obsession du pouvoir**

**Monique COTTRET,  2018  
Principal ministre de Louis XV, entre 1758 et 1770 l' oeuvre du Duc de Choiseul est considérable : il mit fin àla  guerre de Sept Ans, restaura la marine, réforma l’armée, prépara la revanche contre l’Angleterre et libéralisa l’économie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dégustez les plantes sauvages**

**François COUPLAN,  2007  
C'est une étonnante gastronomie qui s'offre à vous : fougères farcies au chénopode, anneau de coquelicot, fondue végétale, miel de pissenlit au sirop d'argousier... L'auteur a donné la parole à un grand chef, Marc Veyrat, qui nous donne quelques recettes de son cru. ·**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le médecin d’Ispahan**

**Noah GORDON, 2013  
11ème siècle.  Un jeune anglais ayant appris qu'on peut étudier la médecine chez les Arabes,  traverse l'Europe pour gagner l'Orient. Comme chez les Arabes, on n'admet pas les chrétiens, il va se faire passer pour juif...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Bicyclettres**

**Jean-Acier DANÈS, 2018  
Un tout jeune homme, fou de vélo, amoureux des livres, entreprend un tour de France des écrivains qu’il affectionne, en se rendant sur leurs lieux de vie, d’écriture et de sépulture. Du cimetière marin de Paul Valéry, à Sète, à la villa du Mont Noir de Marguerite Yourcenar dans les Flandres, d’Illiers-Combray, au cœur de la Beauce, où Proust passa son enfance, jusqu’à la Touraine de Balzac...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une histoire de France par les villes et les villages**

**François BAROIN,  2017  
L'ex-ministre nous raconte "la vitalité d’une France proche, ces terroirs où se sont déroulées tant d’histoires petites ou grandes, qui ont donné à notre pays son visage actuel : une mosaïque d’héritages, tournés vers l’avenir. "**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**SEPTEMBRE 2018**

**La lumière qui s’éteint**

**Rudyard KIPLING,  1890  
Délaissant le monde indien, Kipling situe son action en Angleterre et au Soudan et, de plus, il s'y met en scène.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mémoires de Rossignol, ex-inspecteur principal de la Sûreté**

**Gustave-Armand ROSSIGNOL  et Charles DIAZ,  2018  
Mémoires de Rossignol, une des grandes figures du quai des Orfèvres de la fin du 19e siècle.   Ses enquêtes l'ont conduit à affronter des terroristes anarchistes, des assassins, des voleurs et des escrocs de tous poils. Et à opérer quelque 2 000 arrestations. Un extraordinaire parcours qu'il relate avec verve et sans tabou.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ainsi parlait Rainer Maria Rilke**

**Gérard PFISTER,  présentateur et traducteur,  2018  
Rilke est bien plus qu’un écrivain ou un poète, sa méditation va si profond qu’elle constitue pour nombre de ses lecteurs une véritable sagesse de vie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Danser les ombres**

**Laurent GAUDÉ,  2015  
Une jeune femme revient à Port-au-Prince où elle veut désormais inventer sa vie, et pourrait même se laisser aller à aimer. Mais la terre qui tremble redistribue les cartes de toute existence.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Enfin le royaume**

**François CHENG,  de l'Académie française,  2018  
Le quatrain sait initier un questionnement, amorcer une méditation, esquisser un chant.... Pour n'en citer qu'un: *"Violettes violentées,/Rouge-gorge égorgé,/  Nuit serait sans nuisance, / Si rêve ne révulsait."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un moine en otage**

**Jacques MOURAD,  2018  
Le 21 mai 2015, Jacques Mourad est enlevé dans son couvent de Mar Elian par deux djihadistes de l'organisation État islamique. Après cinq mois de captivité, il parvient miraculeusement à s'échapper.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La femme de Job**

**Andrée CHEDID,  1997  
La femme de Job fait une unique intervention dans la Bible. Andrée Chedid choisit de laisser s'épanouir cette voix issue du silence, rendant une fois de plus hommage aux êtres de lumière, de passion et d'humilité,**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le nombre d’or: Les clés du mystère**

**Mario LIVIO  
Le nombre d’or,  défini par Euclide, se retrouverait dans la mesure des pyramides d’Égypte et du Parthénon, dans les tableaux de Léonard de Vinci et de Manet, dans les partitions de Bach et de Bartók, dans les pétales de la marguerite et la spirale du nautile. En bref, il serait partout, témoignant d’une mystérieuse et fascinante magie géométrique.  Il fallait un mathématicien amateur d’art et de mystère pour pénétrer les arcanes du nombre d’or.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La ruse et la force**

**Jean-Vincent HOLEINDRE,  2015  
Sous-titre:  Une autre histoire de la stratégie  
Une nouvelle histoire de la stratégie décrassée des préjugés culturels et ethniques. Au VIIIe siècle avant J.-C., Homère expose de manière frappante la dualité qui fonde la stratégie avec   Achille, héros de la force, soldat : son honneur est au-dessus de tout et Ulysse, héros de la ruse,  stratège : seule la victoire compte.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AOUT 2018**

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Un chien pour les Nuls**

**Gina SPADAFORI,  2003  
La référence canine indispensable, si vous voulez améliorer vos relations avec votre fidèle compagnon ou partager avec lui de nouvelles activités. Découvrez vite les secrets d'une relation maître-chien réussie !**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le jardinage pour les nuls**

**Michael MACCASKEY,  2005  
Un livre pratique, facile d'accès et progressif. Il vous permet d'acquérir les notions horticoles indispensables, puis d'approfondir vos connaissances. Quels outils, quelles plantes acheter, comment paysager un lopin de terre puis entretenir un beau jardin .**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un chat pour les Nuls**

**Gina SPADAFORI,  2009  
Dans ce livre, vous trouverez tout ce qu'il faut savoir avant d'adopter un chat, comment s'occuper d'un chaton ou d'un chat « senior ». Vous saurez tout sur la nutrition féline, les soins préventifs, les problèmes de santé les plus courants de votre petit monstre à pattes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les Thérapies comportementales et cognitives pour les Nuls**

**Rhena BRANCH et Rob WILLSON,  
Pour améliorer votre vie quotidienne : identifier et surmonter les problèmes émotionnels courants, briser la spirale de l'anxiété et de la déprime, traiter les phobies, les désordres alimentaires, l'angoisse, les TOC, les addictions, etc.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’EFT (technique de libération émotionnelle) pour les Nuls**

**Helène FONE et Jean-Michel GURRET,  traducteur,  2011  
Comprendre comment vos émotions vous affectent physiquement.  Soigner et se soigner par les techniques de libération émotionnelle.  Retrouver équilibre et énergie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’histoire de France pour les Nuls, des origines à 1789**

**Jean-Joseph JULAUD, 2013  
Depuis les fondations, il y a deux millions d'années, lorsque le premier homme met le pied sur le futur territoire français, jusqu'à nos jours et aux derniers événements.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’anglais pour les Nuls**

**Gail BRENNER et Claude RAIMOND,  2005  
Des bases grammaticales et du vocabulaire;  des jeux et des exercices amusants;  un mini-dictionnaire anglais-français et un mini-dictionnaire français-anglais.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Bien vieillir pour les Nuls**

**Arach MADJLESSI, 2012  
Les Français vivent de plus en plus longtemps et suivent de plus en plus les règles d'hygiène de vie pour rester en bonne santé.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Macbook Pro, Air et Retina pour les Nuls**

**Mark L.  CHAMBERS,  2014  
Démarrer votre MacBook et configurer OS X; gérer fichiers,  dossiers  et programmes;  utiliser iTunes et iPhoto...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La littérature française pour les Nuls**

**Jean-Joseph JULAUD,  2014 Pour réviser ses connaissances,  pour épater ses amis avec des citations,  et pour découvrir bon nombre d'auteurs...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MAI/JUIN 2018**

**Laisser courir**

**Philip ROTH,  1966 (1962 pour la version US)  
Premier roman.  Gabe Wallach, un charmant jeune homme, fils d'un riche dentiste new-yorkais,  au prix d'efforts souvent maladroits, cherche à concilier sa vie facile et les sacrifices qu'il devrait faire pour aider son prochain.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le théâtre des Deux Anes: 100 ans d’humour politique**

**Veronique MORTAIGNE,  2016  
Dernier théâtre de chansonniers à Paris, le théâtre des Deux Ânes est un lieu unique, une libre république du Rire où règne l'art salutaire de la parodie et de l'humour politique sous forme de chansons, de sketchs, de stand-up ou de revues de presse...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Chine au risque de la dépendance alimentaire**

**Jean-Marc CHAUMET et Thierry POUCH,  2017  
Faute de stopper sa dépendance alimentaire,  Pékin devrait poursuivre sa stratégie de diversification de ses approvisionnements alimentaires (investissements directs à l’étranger, achats ou locations de terres dans d’autres pays, importations massives et sécurisées par des partenariats commerciaux…). Les répercussions géo-économiques de cette posture seraient porteuses de tensions géopolitiques.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les rêveurs**

**Isabelle CARRE,  2018  
Mais pour cette famille de rêveurs un peu déglinguée des années 70, formidablement touchante, le chemin de la liberté est périlleux.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Terres saintes et profanes**

**Jean RASPAIL,  1960  
Quatre chapitres:  Terre Sainte,  Liban,  Jordanie,  Israël,  pour ce périple fait par l'auteur alors qu'il n'a que 39 ans...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le suspendu de Conakry**

**Jean-Christophe RUFFIN,  2018  
A la découverte de Aurel, consul de France et anti-héros.  En poste en Guinée,  il se trouve confronté à un plaisancier blanc pendu au mât de son voilier.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La sagesse qui guérit**

**Jean-Yves LELOUP,  2015  
JYL interroge les Thérapeutes d’Alexandrie, les penseurs de l’Antiquité, les différentes traditions spirituelles et les pratiques analytiques d’aujourd’hui, afin de nous conduire à nous « souvenir de l’essentiel ». Ces sagesses prennent en compte l’intégralité de l’être humain (corps-âme-esprit-pneuma). Elles l’amènent à la découverte de son Être authentique.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Silence, ça pousse! Du potager à l’assiette**

**Stéphane MARIE,  2014  
Du potager à la cuisine,  par un jardinier très gourmand.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Eoliennes: Un scandale d’état**

**Alban d'ARGUIN,  2017  
L'auteur démasque la dialecti­que et les enjeux de la question des éoliennes fondés sur trois affirmations hasardeu­ses : la lutte contre le « réchauffement » climati­que, l’extinction « imminente » des énergies fossiles, et la « nécessaire » sortie du nucléaire.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le diable sur la montagne**

**Thierry LENTZ,  2017  
Hitler au Berghof entre 1922 et 1944:  les événements de cette periode et une galerie de personnages, aussi détestables les uns que les autres, qui fréquentent assidûment la résidence secondaire du führer dans les Alpes bavaroises.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire mondiale de la France**

**COLLECTIF sous la direction de Patrick BOUCHERON,  2017  
Une histoire qui n’abandonne pas  la chronologie ni le plaisir du récit, puisque c’est par dates qu’elle s’organise:  140 dates, presque autant d’historiennes et d’historiens, tous attachés à rendre intelligible un discours engagé et savant.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AVRIL 2018**

**La vie, la mort, la vie: Louis Pasteur, 1822-1895**

**Eric ORSENNA,  2015  
Parce qu'il occupe son fauteuil à l'Académie française,  Orsenna s'est intéressé à la vie de Louis Pasteur, chimiste,  biologiste, inventeur de la pasteurisation.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les armes secrètes d’Hitler**

**Rémy DESQUESNES,  2012  
Au vaste chantier de la fortification des côtes menée par l'Organisation Todt, Hitler ajoute, à partir de l'été de 1943, la construction de rampes destinées au catapultage sur Londres d'avions VI bourrés d'explosif et de bunkers géants devant servir au lancement de la fusée V2.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La Daronne**

**Hannelore CAYRE,  2017  
Comment, lorsqu’on est une femme seule, travailleuse avec une vision morale de l’existence…  on en arrive à franchir la ligne jaune ? Rien de plus simple, on détourne une montagne de cannabis d’un Go Fast... Et on devient la Daronne.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Musique et yoga: La quête du juste**

**Lise RODRIGUEZ,  2016  
Ecrit par une violoniste.  Musique et yoga évoluent tant au son de la vibration qu'au rythme de la transmission (Yehudi Menuhin par exemple fut un grand yogi). Leurs pratiques sont très proches : Posture, assise, équilibre, ancrage, stabilité, centrage, concentration, réceptivité, respiration, attention et détente.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les Bourgeois**

**Alice FERNEY,  2017  
Ils se nomment Bourgeois et leur patronyme est aussi un mode de vie. Ils sont huit frères et deux soeurs, nés à Paris entre 1920 et 1940. Ils grandissent dans la trace de la Grande Guerre et les prémices de la seconde.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**T’en souviens-tu, mon Anaïs ?**

**Michel BUSSI,  2017  
Bienvenue au pays de Caux, terres de silences, de pommiers et de cadavres dans les placards…**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mémoires des ânes et des mulets**

**Gérard ROSSINI,  2003  
Durant des millénaires, l'âne   a fait partie intégrante des paysages sur les cinq continents  comme auxiliaire agricole et a occupé une place de choix dans la vie quotidienne et dans l'imaginaire populaire.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le tout dernier été**

**Anne BERT,  2017  
Parce qu’elle aime la vie et qu’elle est condamnée, Anne Bert a décidé de  ne pas subir jusqu’au bout les tortures que lui inflige la maladie de Charcot. C’est ce cheminement qu’elle nous raconte ici. Celui de devoir mourir hors-la-loi, et hors-les-murs, puisque la loi française ne l’autorise pas à abréger ses souffrances**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le fantôme de la Rue Royale**

**Jean-François PAROT,  2003  
Une catastrophe intervient pendant le mariage du Dauphin : des carrosses foncent délibérément sur la foule entassée place Louis XV... une enquête du commissaire Nicolas Le Floch.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les secrets de vos rêves**

**Tobie NATHAN,  2016  
" *Rêver est une chance, un don offert par la nature ; se souvenir de ses rêves une bénédiction ! J’ai pris l’habitude de considérer le rêve comme un guide, et d’exposer au plus grand nombre la façon de s’approprier les conseils surgis des ténèbres.*"**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le livre des guérisons: Les Evangiles en eau profonde**

**Annick de SOUZENELLE,  2017  
Une interprétation très originale de la vie et des paroles de Jésus, revisitées à travers le prisme de la langue hébraïque et de sa symbolique. L'auteur se concentre sur la thématique des guérisons miraculeuses (l'aveugle, le paralytique, la fille de Jaïre, le possédé, etc., jusqu'à la résurrection de Lazare).**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**DECEMBRE 2017**

**Ecouter la liste**

**La disparition de Josef Mengele**

**Olivier GUEZ,  2017  
Reconstitution minutieuse de la fuite, après-guerre, Josef Mengele, « le médecin d’Auschwitz », lui qui ne soigna personne mais soumit des déportés à des expériences cruelles.   Prix Renaudot 2017.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dans le miroir du Caravage**

**Francesco FIORETTI,  2016  
Rome, 1605. Dans une atmosphère sombre, dominée par  la Contre-Réforme, le Caravage est un artiste de plus en plus apprécié des nobles et des hauts prélats, mais critiqué par de nombreux peintres. Il peint chaque tableau dans un contraste violent d’ombres et de lumières, choisissant toujours pour modèles des gens du peuple.Après une succession de crimes étranges, dont la mort de l’un de ses premiers modèles, le Caravage commence à s’interroger.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Chiens**

**COLETTE,  1957  
Le chien occupe dans les écrits de Colette une place à peine moins privilégiée que celle qu’elle accorda toujours au chat...Une anthologie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les hors-la-loi de l’Atlantique: Pirates, mutins et flibustiers**

**Marcus Buford REDIKER, 2017  
Le monde fascinant de l'aventure maritime du point de vue des pirates, flibustiers, travailleurs forcés en révolte, esclaves marrons, fuyards et autres mutins, qui ont défié l'autorité depuis le pont inférieur des navires.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Discours de la servitude volontaire**

**Etienne de LA BOETIE,  1576  
Oeuvre d'un jeune auteur de dix-huit ans,  ce texte analyse les rapports maître-esclave qui régissent le monde et reposent sur la peur, la complaisance, la flagornerie et l'humiliation de soi-même. Leçon politique mais aussi leçon éthique et morale, La Boétie nous invite à la révolte contre toute oppression, toute exploitation, toute corruption, bref contre l'armature même du pouvoir.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Des mille et une façons d’être juif ou musulman**

**Delphine HORVILLEUR et Rachid BENZINE,  2017  
*"Au-delà de nos différences, nous avons tous deux compris que la Bible et le Coran n’étaient pas étrangers l’un à l’autre. Et tous deux nous revendiquons la liberté de la recherche et de la parole religieuses : une liberté responsable, qui prend en charge les questions et affronte les conflits."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**La farce cachée du nucléaire**

**Nozomi SHIHIRO,  2017  
Un panorama saisissant des centrales nucléaires françaises et une vision sans concession du quotidien des centrales hexagonales. Le texte est enrichi de figures, de tableaux, de schémas et de photographies prises à l’intérieur des sites nucléaires.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le tout dernier été**

**Anne BERT,  2017  
Parce qu’elle aime la vie et qu’elle est condamnée, Anne Bert a décidé de  ne pas subir jusqu’au bout les tortures que lui inflige la maladie de Charcot. C’est ce cheminement qu’elle nous raconte ici. Celui de devoir mourir hors-la-loi, et hors-les-murs, puisque la loi française ne l’autorise pas à abréger ses souffrances**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**OCTOBRE/NOVEMBRE 2017**

**L’ordre du jour**

**Eric VUILLARD,  2017  
Le grotesque et le tragique ne cessent de se mêler dans ce récit (plus que roman) au fil duquel Vuillard choisit des scènes véridiques et méconnues,  avec pour décor l'Anschluss,  les relations entre Hitler,  la grande industrie et  le gouvernement autrichien.   PRIX GONCOURT 2017.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Ode à l’homme qui fut la France**

**Romain GARY,  1997  
*"Disons d'abord les choses clairement : je suis un "gaulliste inconditionnel"."*  A des moments cruciaux de la destinée du général de Gaulle - décembre 1958, mai 1969, novembre 1970 -, Romain Gary a été convié à faire part au public américain du regard personnel qu'il portait sur celui qu'il appelait avec humour et affection " l'homme de sa vie ". Il en est résulté trois témoignages magnifiques demeurés jusqu'à ce jour inédits en français.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ne pars pas avant moi**

**Jean-Marie ROUART,  2014  
Dans ce roman autobiographique,  Rouart s'interroge sur le mystère de la destinée et tente d'en comprendre les rouages secrets.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Voltaire, sa jeunesse et son temps, Tome 1**

**Roger PEYREFITTE,  1985  
Le Voltaire que l'auteur nous campe, dans « sa jeunesse et son temps », n'est pas un Voltaire traditionnel, mais inattendu et parfois scandaleux, c'est-à-dire authentique.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Des noces éternelles: Un moine à la synagogue**

**Didier Meïr LONG,  2015  
Didier, moine bénédictin pendant dix ans, quitte le monastère pour la journaliste de télévision venue l’interviewer. Quinze ans plus tard, alors qu’il enterre son meilleur ami emporté par une avalanche, les mots des psaumes viennent à ses lèvres… en hébreu.  L’ancien moine découvre en Jésus un simple homme juif, commence à pratiquer le shabbat, et se résout à pousser la porte de la synagogue au bout de sa rue. Depuis, le moine bénédictin y prie encore.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un président ne devrait pas dire ça**

**Gérard DAVET et Fabrice LHOMME,  2016  
Sous-titre:  Les secrets d'un quinquennat  
*"Nous avons passé cinq années dans le sillage du chef de l'État, en sa compagnie, sans conseiller, sans témoin. Juste lui et nous. Avec une double exigence : pas de langue de bois, encore moins de propos « off the record ». C'était la condition impérative. Pas de relecture, non plus, de ses  confessions…"***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**100 ans de chanson française, 1907-2007**

**Louis-Jean CALVET,  2007  
Un parcours  entre les hauts (et les moins hauts) lieux où se produisirent et se produisent les interprètes, les titres qui vivent ou qui sommeillent dans nos mémoires, ceux qui les écrivirent et ceux qui leur donnèrent un ton, une allure, une personnalité.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’effet papillon**

**Jussi ADLER-OLSEN,  2015  
Si William Stark n’avait pas été intrigué par un SMS envoyé du Cameroun, René Ericksen, son boss au Bureau d’Aide au Développement, n’aurait pas été obligé de se débarrasser de lui. Si Marco, un jeune voleur gitan n’avait pas trouvé refuge là où le cadavre putréfié de Stark végète depuis trois ans, son oncle, chef d’un réseau mafieux, n’aurait pas lancé ses hommes à ses trousses...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le maître d’escrime**

**Arturo PÉREZ-REVERTE,   2004  
A la fin du 19ème siècle,  dans une Espagne secouée par de graves troubles politiques, un maître d'escrime assiste à la lente disparition de son art et des valeurs auxquelles il a été fidèle toute sa vie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’oubli de la lettre**

**David BANON,  2017  
Grâce à la lecture "midrachique", l'auteur déconstruit la critique biblique ainsi que la doctrine paulinienne de l'esprit contre la lettre,  pour mieux nous introduire à une approche vivante de la Bible.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le noyé du Grand Canal**

**Jean-François PAROT,  2009  
Une enquête de Nicolas Le Floch qui n'hésite pas à risquer sa vie et celle de ses proches pour sauver la royauté.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**AOUT/SEPTEMBRE 2017**

**Intérieur**

**Maurice MAETERLINCK,  1894  
Deuxième volume d'une trilogie dramatique,  "Trois petits drames pour marionnettes".**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Grands reportages à l’étranger**

**Albert LONDRES,  compilation 2017  
Cet ouvrage présente les reportages hors de France d’Albert Londres, le "voyageur sans bagage de la presse française" : *La Chine en folie* (1922), *Le Chemin de Buenos Aires* (1927), *Terre d’ébène*(1929), *Le Juif errant est arrivé* (1930), *Pêcheurs de perles* (1931).**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Danser au bord de l’abîme**

**Grégoire DELACOURT,  2017  
Emmanuelle, presque quadra, est heureuse en ménage avec Olivier et leurs trois enfants, jusqu'au jour où un inconnu lui fait perdre la tête...**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Drone: le guide de l’apprenti pilote**

**Adam JUNIPER,  2017  
24 pages pour apprendre à piloter un drone.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**James Bond n’existe pas: Mémoires d’un officier traitant**

**François WAROUX,  2017  
Entre légalité et illégalité,  au nom de la raison d'état,  le récit d'un officier traitant de la DGSE.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La vie secrète des arbres**

**Peter WOHLLEBEN,  2017  
Les forêts ressemblent à des communautés humaines. Les parents vivent avec leurs enfants, et les aident à grandir. Les arbres répondent avec ingéniosité aux dangers. Leur système radiculaire, semblable à un réseau internet végétal, leur permet de partager des nutriments avec les arbres malades mais aussi de communiquer entre eux.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sacrifice**

**Joyce Carol OATES,  2016  
1987, dans un quartier noir délabré d'une ville du New Jersey, une mère cherche partout sa fille, Sybilla, disparue depuis trois jours. L'adolescente sera retrouvée, ligotée, le corps barbouillé d'excréments et d'injures racistes, dans les sous-sols d'une vieille usine abandonnée. Emmenée aux urgences, elle accuse des « flics blancs » de l'avoir enlevée, battue et violée.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Pamela**

**Stéphanie DES HORTS,  2017  
Légère, séduisante, insolente, Pamela décide très tôt de capturer l'homme qui la mènera à la gloire. Randolph Churchill, qu'elle épouse à dix-neuf ans, Ali Khan, Agnelli, Sinatra, Harriman, Druon, Rubirosa, Rothschild… aucun ne résiste à son charme.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Commissaire à la crim’**

**Claude CANCÈS,  2017  
L'ancien patron de la crim' du 36 Quai des Orfèvres nous introduit dans l'un des services les plus prestigieux,  la brigade criminelle. *"J'ai croisé les ravisseurs du Baron Empain,  interrogé les meurtriers du Prince de Broglie,  couru après Action directe…."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un chien pour les Nuls**

**Gina SPADAFORI,  2003  
La référence canine indispensable, si vous voulez améliorer vos relations avec votre fidèle compagnon ou partager avec lui de nouvelles activités. Découvrez vite les secrets d'une relation maître-chien réussie !**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUILLET 2017**

**Une vie**

**Simone VEIL,  2007  
L' ancienne ministre se raconte à la première personne.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La tête de Lénine**

**Nicolas BOKOV,  1970  
Première parution de ce roman en samizdat (auto-édition interdite par le KGB) en Russie et anonymement en France en 1972.  Ce livre est une satire impitoyable de l’idéologie soviétique, de l’idolâtrie ambiante et des institutions: un jeune pickpocket moscovite, las de dérober des portefeuilles, décide un jour de voler la tête de Lénine dans le mausolée de la place Rouge. Il y réussit – ce qui n’étonnera personne.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Zen! La méditation pour les Nuls**

**Stephan BODIAN,  2002  
Pour plus de concentration,  moins de stress, plus de tranquillité d'esprit,  et une plus grande perception de la beauté et de la richesse de la vie,  il faut lire ce livre.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une époque formidable: Mes années Splendid’**

**Gérard JUGNOT,  2016  
Franchise mélancolique et nostalgie rieuse pour conter la formidable aventure de la troupe avec laquelle l'acteur a grandi, ri, appris et connu le succès.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’origine des systèmes familiaux, Tome 1: L’Eurasie**

**Emmanuel TODD,  2011  
L'auteur identifie une forme originelle, commune à toute l'humanité:  la famille nucléaire,  prise dans un réseau de parenté indifférencié, traitant les hommes et les femmes comme équivalents.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Décadence**

**Michel ONFRAY,  2017  
Une réflexion sur la longue durée qui retrace la naissance,  la croissance puis la sénescence de la civilisation judéo-chrétienne.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Guide des curieux de nature en ville**

**Vincent ALBOUY,  2017  
Douze  promenades citadines », ou si vous préférez, explore 12 micro-milieux urbains : le long des voies de communication, au bord de l’eau, dans les grands parcs, les jardins de banlieue, les terrains vagues et friches industrielles, les alignements d’arbres et parterres de fleurs, les aires de jeu, les trottoirs et pavés, les tunnels et égouts, sur les murs et les toits, dans les maisons et immeubles, et enfin la dernière promenade s’intéresse aux oiseaux migrateurs qui n’hésitent pas à faire halte dans nos villes au cours de leurs périples.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Il nous faut de l’amour**

**Felicity LOTT avec Olivier BELLAMY,  2016  
Maréchale chérie par Carlos Kleiber dans un *Chevalier à la rose*de légende, Comtesse de rêve chez Mozart et Strauss, époustouflante Belle Hélène au théâtre du Châtelet, Felicity Lott retrace ainsi le chemin de sa vie professionnelle et intime avec une liberté de ton, une sensibilité à vif et un humour irrésistible.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Hôzuki**

**Aki SHIMAZAKI,  2015  
Propriétaire d’une petite librairie d’occasion, Mitsuko partage ses journées avec sa mère,  et son jeune fils Tarô, un métis sourd et muet. Un jour, une femme distinguée se présente à la bouquinerie et, devant la complicité évidente qui s’établit entre son enfant et celui de Mitsuko, elle insiste pour provoquer des visites et des sorties communes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le génie de la bêtise**

**Denis GROZDANOVITCH,  2017  
Une flânerie savante, drolatique, philosophique et éclectique au pays très peuplé de la bêtise.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Voir de mieux en mieux**

**Martin BROFMAN,  2015  
Les problèmes visuels ne sont pas seulement dus à des troubles d'origine « mécanique ». Notre vue est directement connectée à nos attitudes mentales. Il existe en effet des liens entre notre manière d'être et notre manière de voir, car les problèmes de vue sont le reflet de nos tensions intérieures. Il est donc possible, par un travail de transformation personnelle, d'améliorer sa vue.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MAI 2017**

**L’ambigu Monsieur Macron: Enquête sur un ministre qui dérange**

**Marc ENDEWELD,  2015  
Cette enquête fouillée reconstitue l'énigme de ce ministre qui ne laisse personne indifférent mais crée la zizanie jusqu'au sommet de l'État.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Le silence même n’est plus à toi**

**Asli ERDOGAN,  2017  
Vingt-neuf textes parus dans la presse au cours des dix dernières années – chroniques politiques, réflexions sur l’écriture et l’exil, essais mixtes sur les actions gouvernementales, les pesanteurs archaïques et les clichés à l’oeuvre dans la vie quotidienne en Turquie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’absente**

**Lionel DUROY,  2016  
Parce que sa femme l'a quitté, Augustin se voit contraint de vendre la maison où ils se sont aimés, où ils ont élevé leurs enfants et où il a toujours pu se consacrer à l'écriture. Le jour du déménagement le crucifie. Incapable de supporter ce spectacle, il entasse fiévreusement dans le coffre de sa voiture les objets dont il ne peut se passer et s'enfuit.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tobie Lolness, Tomes 1 et 2**

**Thierry de FOMBELLE,  2008  
Tobie, garçon d’un millimètre et demi vit dans un arbre-monde. Une merveilleuse histoire d’apprentissage, d’amitié, d’amour avec en arrière plan un hymne à la préservation de la nature et à la tolérance entre les peuples. Pour les jeunes et les moins jeunes.  Tome 1:  La vie suspendue.  Tome 2:  Les yeux d'Elisha.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Soudain, seuls**

**Isabelle AUTISSIER,  2015  
Une île déserte en plein Atlantique Sud, très au large de la Terre de Feu. Une nature rêvée, sauvage, qui vire au cauchemar. Un homme et une femme amoureux, qui se retrouvent, soudain, seuls.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le monde en 2035 vu par la CIA**

**COLLECTIF,  2017  
Pour mener ce travail impartial, 2500 personnes (stratèges, chercheurs, économistes, spécialistes du renseignement et de la prospective) ont été interrogées. Ce Rapport,  intitulé "Le paradoxe du progrès" vient d'être remis au président Trump.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ma mère, cette inconnue**

**Philippe LABRO,  2017  
*"Elle a cinquante pour cent de sang polonais dans ses veines. Il me faudra beaucoup de temps pour identifier la Pologne, chercher la trace du père inconnu, éclaircir les mystères, imaginer l'enfant-valise, la petite fille abandonnée. Elle est, elle était ma mère. »***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une relation dangereuse**

**Douglas KENNEDY,  2003  
Quand Sally rencontre Tony… Ils se sont trouvés. Elle, fonceuse, ambitieuse, prête à tout pour décrocher un scoop. Lui, cynique, élégant, jamais plus à l'aise qu'en zone de guerre. Le journalisme extrême : voilà leur drogue, leur raison de vivre. Jusqu'à aujourd'hui. Un seul regard a suffi pour les rendre accros l'un à l'autre.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**MARS 2017**

**Le Tunnel aux pigeons: Histoire de ma vie**

**John LE CARRÉ,  2016  
Dans ce livre de mémoires inédits, l'auteur relate d’une plume aussi incisive que drolatique  les événements dont il fut le témoin.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Maman a tort**

**Michel BUSSI,  2015  
Quand Malone,  du haut de ses trois ans,  affirme que sa maman n'est pas sa vraie maman,  même si cela parait impossible,  Vasile,  psychologue scolaire le croit….Qui est vraiment Malone?**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Une aventure monumentale**

**Olivier DUTAILLIS,  2016 Dans les années 1830,  Emily Dingham écume nos provinces pour faire main basse sur les chefs-d'œuvre laissés à l'abandon qu'elle revend à prix d'or à Londres. Une vaste fresque,  à travers les bouleversements d’un XIXe siècle qui se découvre une passion pour le passé et voit naître les premiers grands chantiers de restauration monumentale.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Journal d’un vieux fou**

**Junichirô TANIZAKI,  1961  
Un septuagénaire s'éprend de sa belle-fille, Satsuko. Ses mœurs légères la poussent à accepter les caprices du vieillard et obtient  l'argent, et la liberté de poursuivre ses frasques extraconjugales. Un huis clos sulfureux au sein du modèle familial japonais où les codes qui nient l'individualité dissimulent mal cependant la jalousie, la passion ou la haine.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La succession**

**Jean-Paul DUBOIS,  2016  
Un joueur de jaï-laï se confronte à l'histoire tragique de son ascendance. Une histoire bouleversante où l’évocation nostalgique du bonheur se mêle à la tristesse de la perte.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’origine de nos amours**

**Erik ORSENNA, de l'Académie française, 2016  
*"Cet été là,  nous avons commencé à parler d'amour,  mon père et moi  Nous n'avons plus cessé."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Boule de suif**

**Guy de MAUPASSANT,  1880**[**Guerre de 1870**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Guerre_franco-allemande_de_1870)**: dix personnes fuyant**[**Rouen**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Rouen)**envahie par les**[**Prussiens**](https://fr.wikipedia.org/wiki/Prusse)**ont pris place dans une diligence. Parmi elles, Élisabeth Rousset, une prostituée surnommée Boule de suif à cause de son embonpoint, se donnera à un officier prussien pour sauver les autres voyageurs.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Louis XIII et Richelieu, la “malentente”**

**Simone BERTIÈRE,  2016  
Louis XIII régnait, Richelieu gouvernait. Bien qu'ils fussent d'accord sur les objectifs, leur collaboration, mal commencée, resta grevée de défiance. Ils ne se sont jamais aimés, ils ont fini par se haïr.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dieu: Entretiens avec Marie Drucker**

**Frederic LENOIR,  2011  
À travers une conversation très vivante,  la fabuleuse histoire de Dieu dans l'histoire humaine prend tout son sens. Lenoir livre une analyse objective et distanciée ; il expose aussi bien le point de vue des athées que celui des croyants.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ouvrir le Livre: Une lecture étonnée de la Bible**

**Marie BALMARY et  Sophie LEGASTELOIS, 2016 *"…car si nous ne transmettons rien à nos enfants, s’ils n’ont pas la moindre idée des fondations millénaires du monothéisme, où trouveront-ils les appuis historiques, les outils symboliques pour démasquer les idoles…"***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**César et le magicien d’hommes**

**Bernard MONTAUD,  2010  
Suite de "César et le maître des hirondelles".  Les héros nous révèlent quelques grands thèmes du monde « juste à côté » : le mystère de la relation spirituelle, les secrets d’une vieillesse radieuse, l’importance de la Tâche accomplie, l’épreuve sacrée d’une mort réussie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**César et le maître des hirondelles**

**Bernard MONTAUD,  2010  
L'histoire d'une étonnante épopée dans le " monde juste à côté ", quand tout s'organise pour nous réveiller.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**A la table des hommes**

**Sylvie GERMAIN,  2015  
Abel, enfant issu de la nature et du monde animal, est né en pleine guerre. Il est adopté par deux frères d'un autre pays qui lui enseignent la culture des mots. Dans sa quête d'identité, il se heurte à la brutalité des hommes sous toutes ses formes.  Un roman qui tient de la fable,  mais hanté par la violence des hommes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les brutes en blanc**

**Martin WINCKLER,  2016  
On attend d’un médecin qu’il soigne. En France, la réalité est autre…  Le temps est venu de dire non à cette maltraitance d’un autre âge. La santé des citoyens vaut bien une révolte. Ou une révolution.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mon Antonia**

**Willa CATHER,  1918  
Œuvre magistrale, Mon Antonia est le grand roman de l’Amérique, celle des pionniers venus d’Europe à la fin du XIXè siècle pour se réinventer.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jamais contre, d’abord – La présence d’un corps**

**François ROUSTANG,  2015  
*La Fin de la plainte, Il suffit d’un geste* et *Savoir attendre,*trois textes qui  marquent, chacun, une étape dans la réflexion du  dissident de la psychanalyse autour de sa pratique, dans son interrogation sur ce qui pourrait la fonder, la rendre tout simplement possible.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**FÉVRIER 2017**

**Ne vous résignez pas !**

**Bruno LE MAIRE,  2016  
En 2017, la France se résignera ou elle se redressera. Elle fera le choix du renouvellement de ses pratiques démocratiques, de ses grandes orientations, ou elle continuera à errer, toujours plus faible, menacée du pire.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La siliconisation du monde: L’irrésistible expansion du libéralisme économique**

**Éric SADIN,  2016  
*Le philosophe dénonce l'invasion des objets connectés et  l'impact du technolibéralisme sur nos vies.***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Métronome 2: Paris intime au fil de ses rues**

**Lorant DEUTSCH,  2016  
Tout le passé des Parisiens qui se déroule au fil de nos pas jusqu'à nous projeter dans notre réalité d'aujourd'hui.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La magie du rangement**

**Marie KONDO,  2015  
Parce que la vie commence seulement (véritablement) une fois que l'on a fait du tri.  Et qu'il faut se débarrasser impitoyablement de toute livre, vêtement, bibelot,  etc... qui ne vous procure pas de joie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le dossier Odessa**

**Frederick FORSYTH, 2014  
Un jeune journaliste allemand  tombe par hasard sur le témoignage d'un Juif rescapé des camps. Celui-ci vient de se suicider après avoir reconnu au détour d'une rue  le Boucher de Riga.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Possédées**

**Frédéric GROS,  2016  
En 1632, à Loudun, la supérieure du couvent des Ursulines est brusquement saisie de convulsions, victime d’hallucinations. Elle est bientôt suivie par d’autres sœurs et les autorités de l’Église les déclarent « possédées ".**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les forêts de Ravel**

**Michel BERNARD,  2015  
En mars 1916,  Maurice Ravel rejoint Bar-le-Duc, puis Verdun. Il a quarante et un ans. Engagé volontaire, conducteur d’ambulance, il est chargé de transporter jusqu'aux hôpitaux de campagne des hommes broyés par l’offensive allemande.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**En souvenir de Paul Klee**

**Angela LAMPE,  2016  
Compilation de témoignages de contemporains de Paul Klee l'ayant personnellement connu, fréquenté ou au moins rencontré,  ponctués de détails et d'anecdotes, drôles ou émouvantes, qui éclairent la personnalité de Klee, en tant qu'artiste et en tant qu'homme.  Publié par la BPI du Centre Pompidou.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Mémoires d’un commissaire du peuple**

**Joseph KESSEL,  édition de 1992  
La dislocation de l'empire né de la révolution des Soviets donne une saveur nouvelle aux récits de Kessel, écrits dans les années vingt, et où il évoque la Russie en révolution et la Russie en exil.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Judas**

**Amos OZ,  2016  
Jérusalem divisée en 1959:   un livre sur les lignes de fracture entre judaïsme et christianisme, une réflexion sur les figures du traître, et un ouvrage pour comprendre l'histoire d’Israël.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un quinquennat pour rien**

**Eric ZEMMOUR,   2016  
Recueil des chroniques diffusées sur**[**RTL**](https://fr.wikipedia.org/wiki/RTL)**de janvier 2013 à juillet 2016.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JANVIER 2017**

**Vaincre le totalitarisme islamique**

**François FILLON,  2016  
Faisant fi du politiquement correct, F. Fillon s’interroge sur la terrible menace de l’islamisme dans notre quotidien, et sur la manière de le vaincre.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ce que je ne pouvais pas dire**

**Jean Louis DEBRÉ,   2016  
Après 9 années (2007-2016) à la tête du Conseil constitutionnel, J-L Debré évoque les dossiers traités, les combats menés, les dirigeants politiques affrontés.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sur les chemins noirs**

**Sylvain TESSON,  Oct. 2016  
Traversée de la France à pied hors des sentiers battus. Une marche thérapeutique après un grave accident.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**13 regards sur le bonheur**

**ATELIER REGINE ROCHE,  2015  
Treize auteurs,  de douze à soixante-dix neuf ans, livrent leur vision du bonheur.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**13 à table! (2017)**

**COLLECTIF,  2016  
13 auteurs, dont Alexandra Lapierre, Marc Levy, Guillaume Musso, Jean Marie Périer, pour 13 nouvelles. Thème : le repas. Chaque livre acheté équivaut à trois repas distribués par les Restos du Cœur.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Juger la reine**

**Emmanuel de WARESQUIEL,  Sept. 2016  
Trois jours et deux nuits, du 14 au 16 octobre 1793, pour juger et exécuter Marie-Antoinette.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’Evangile de Thomas**

**Jean-Yves LELOUP,  traduction et commentaires,  1986  
Ces 114 logia ou "paroles nues" attribuées à Jésus le Vivant furent découvertes en 1945 en Egypte et diversement reçues par la critique. Elles furent par la suite l’objet de nombreuses gloses et polémiques.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vingt Quatre heures de la vie d’une femme**

**Stefan ZWEIG,   publié en 1927  
Scandale dans une pension de famille "comme il faut," sur la Côte d'Azur du début du siècle : Mme Henriette, la femme d'un de ses clients, s'est enfuie avec un jeune homme qui pourtant n'avait passé là qu'une journée.  Histoire d’une passion aussi torride qu’éphémère.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Riquet à la houppe**

**Amélie NOTHOMB,  2016  
*“Enceinte pour la première fois à quarante-huit ans, Enide attendait l’accouchement comme d’autres la roulette russe.”***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Palmyre, l’irremplaçable trésor**

**Paul VEYNE,  2015  
*"Ayant eu pour métier l'étude de l'Antiquité gréco-romaine, je n'ai cessé de rencontrer Palmyre sur mon chemin professionnel. Avec la destruction de Palmyre par l'organisation terroriste Daech, tout un pan de notre culture et mon sujet d'étude viennent brutalement de voler en éclats."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La convergence des consciences**

**Pierre RABHI,  2016   
Nostalgie, peur et amour, violence, hospitalité et migration, libéralisme, démocratie et politique, Sahara, Europe et Israël, Krishnamurti, Albert Einstein et René Dumont, Shoah, guerre de 1914 et " Marseillaise ", OGM et privatisation du vivant figurent parmi les thèmes abordés " en toute liberté ".**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**SEPTEMBRE 2016**

**Journal irlandais**

**Heinrich BÖLL,  1969  
Les pérégrinations en Irlande de l'un des plus connus des écrivains allemands (1917-85).**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Celle que vous croyez**

**Camille LAURENS,  2016  
Les dangereuses liaisons d’une femme qui ne veut pas renoncer au désir.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La hache des steppes**

**Jean RASPAIL,  1974  
Evocation des peuples oubliés, tels les Aïnos blancs du Japon, Ghiliaks de Sakhaline, Catholiques des catacombes du Kyu Shiu, Urus demi-dieux des Andes, Wisigoths du Languedoc, Caraïbes, Taïnos et Lucayens des Antilles, Guanaquis d'Amazone, descendants de hussards de Napoléon réfugiés dans la grande forêt russe, Huns survivants des Champs Catalauniques….**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La dernière tribu**

**Eliette ABÉCASSIS,  2004  
Thriller autant qu'aventure spirituelle, ce roman explore les arcanes du judaïsme et du bouddhisme tibétain et japonais.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Philothérapie**

**Eliette ABECASSIS,  2016  
Lassée des ses échecs amoureux, Juliette décide de suivre une philothérapie. Elle s'inscrit aux cours de philosophie en ligne d'un étrange professeur.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Maléfices**

**Maxime CHATTAM,  2004  
Troisième et ultime épisode de la Trilogie du mal.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**In tenebris**

**Maxime CHATTAM,  2004  
Deuxième tome de la Trilogie du Mal.  Une enquête d'Annabel O'Donnel,  jeune détective à Brooklyn.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Neverland**

**Maxime CHATTAM,  2013  
Sixième volume de la saga Autre-Monde.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Staline 1878-1953: Mensonges et mirages**

**Jean Jacques MARIE, 2013  
Elu le 4 avril 1922 secrétaire du comité central du Parti communiste russe, Staline commence dès 1929, année de la collectivisation forcée, à fabriquer son image de « père des peuples » et de « bienfaiteur de l'humanité ». Il entretient pendant un quart de siècle son propre culte pour faire oublier le Goulag, les massacres, les procès truqués, les famines, la déportation d'une douzaine de peuples**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Lénine, la révolution permanente**

**Jean Jacques MARIE,  2011  
Depuis l’effondrement de l’État qu’il bâtit en 1917 au milieu des ruines, de nombreux documents disponibles éclairent d’un jour nouveau des pans entiers de la vie et de l’action de Lenine,  dépeint volontiers comme un tueur sanguinaire responsable de toutes les exactions. Ces documents permettent surtout de remettre en valeur la longue série de réformes démocratiques dont il est à l’origine.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le trotskysme et les trotskystes**

**Jean-Jacques MARIE,  2004 Une analyse documentée qui  permet de s'orienter à travers cette nébuleuse complexe, où coexistent les figures et les parcours les plus divers, communiant tous cependant, depuis les années 1930 et au-delà des spécificités nationales, dans l'idéal révolutionnaire élaboré par le rival malheureux de Staline.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Sur le même sujet:**

**Koursk: Staline défie Hitler, 5 juillet – 23 août 1943**

**Nicolas PONTIC,  2015  
Le 5 juillet 1943, les 780 000 soldats et 2 800 chars de la Wehrmacht attaquent les 2 millions d hommes et 5 000 chars de l Armée rouge retranchés dans le saillant de Koursk.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

* [**Animaux**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=animaux)

**Animaux**

* [**Arts - Culture**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=arts-culture)

**Arts – Culture**

* [**Autobiographies-Mémoires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=autobiographie)
* [**Economie- Finance**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=economie-finance)
* [**Langue et langues**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=langues)
* [**Religion - Spiritualité**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=religion)
* [**Romans étrangers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-etr)
* [**Romans français**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=romans-fr)
* [**Sciences - Médecine**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=sciences-medecine)
* [**Technologies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=technos)
* [**Témoignages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=temoignages)
* [**Théâtre - Poésie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=theatre-poesie)
* [**Vie Domestique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=vie-domestique)
* [**Voyages**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=voyages)
* [**Biographies**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=biographies)
* [**Contes - Nouvelles**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=contes-nouvelles)
* [**Divers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=divers)

**Divers**

* [**Droit - Economie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=droits-economie)
* [**Essais - Chroniques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=essais-chroniques)
* [**Histoire-Politique**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=histoire-politique)
* [**Littérature Jeunesse**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=litt-enfants)
* [**Ouvrages scolaires**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=ouvrages-scolaires)
* [**Périodiques**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=periodiques)
* [**Philosophie**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=philo)
* [**Policiers - Thrillers**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=policiers)
* [**Psychologie - Développement personnel**](https://www.eca-aveugles.fr/eca/?wpsc_product_category=psycho-developpementperso)

**Pages:1**

**Il n'y a pas de produits dans ce groupe.**

**Pages:1**

**Le lion**

**Joseph KESSEL, 1958  
Les relations entre Patricia et son lion, King, recueilli alors qu'il était lionceau, et un homme, le narrateur.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Fortune carrée**

**Joseph KESSEL,  1932**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les mains du miracle**

**Joseph KESSEL, 1960  
L'histoire du Docteur Kersten,   médecin de Himmler, le puissant chef de la Gestapo, qui devait devenir le second personnage du Reich.  Utilisant son pouvoir miraculeux, le héros de cette histoire parvint à sauver de très nombreuses victimes de la déportation.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**L’armée des ombres**

**Joseph KESSEL,  1943  
*"Jamais la France n'a fait guerre plus haute et plus belle que celles des caves où s'impriment ses journaux libres, des terrains nocturnes et des criques secrètes où elle reçoit ses amis libres et d'où partent ses enfants libres, des cellules de torture où malgré les tenailles, les épingles rougies au feu et les os broyés, des Français meurent en hommes libres.*  
*Tout ce qu'on va lire ici a été vécu par des gens de France."***

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Ami, entends-tu?**

**Joseph KESSEL, 1979  
Le romancier-baroudeur se confie une dernière fois à un jeune ami journaliste.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Histoire des Etats-Unis depuis 1865**

**Pierre MELANDRI,  2013  
Ce livre fut publié pour la première fois en 1976.  Deux volumes:   (1) L'ascension,  1865-1974 et (2) Le déclin?  Depuis 1974.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Homo: Histoire plurielle d’un genre très singulier**

**Claude-Louis GALLIEN,  2002  
Ce livre va chercher à travers le monde, les mythes d'origine, fruits de l'angoisse existentielle des Hominidés depuis les quelques millions d'années qu'ils savent qu'ils savent.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Services spéciaux: Algérie 1955-1957**

**Général  Paul AUSSARESSES, 2001  
"Mon témoignage sur la torture".**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Contact**

**Matthew B. CRAWFORD,  2016  
Sous-titre:  Pourquoi nous avons perdu le monde et comment le retrouver.  L'auteur illustre par des exemples frappants l’idée que notre civilisation connaît une véritable « crise de l’attention », qu’il explore sous toutes les coutures et avec humour, recourant aussi bien à l’analyse philosophique qu’à des récits d’expérience vécue.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Guérir les addictions chez les jeunes : 100 questions-réponses**

**Vincent DODIN,  2014  
Ce qu’il convient de savoir sur les dépendances en général, les produits et les modes de consommation, les comportements addictifs, leurs traitements et leurs prises en charge.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Comme un enfant perdu**

**Renaud SÉCHAN, 2016  
Après son nouvel album *Toujours debout*, le chanteur raconte ses amours, ses tourments, sa révolte face aux injustices du monde. Un livre, dit-il, qui permet de comprendre. Sa vie. La vie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**JUILLET 2016**

**Une vie de Coffe**

**Jean-Pierre COFFE,  2015  
Tout le monde le connait,  mais personne ne le connait vraiment.  Il se dévoile ici avec une incroyable sincérité.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Renaud: Paradis perdu**

**Erwan L'ÉLÉOUET, 2016  
Quelle est l'histoire de ce mec révolté qui, malgré les succès, regrette chaque jour un peu plus le paradis perdu de l'enfance ?**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Vous n’aurez pas ma haine**

**Antoine LEIRIS,  2016  
L'auteur a perdu sa femme le 13 novembre 2015,  dans l'attentat terroriste du Bataclan.  Un témoignage bouleversant.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dictionnaire amoureux de De Gaulle**

**Michel TAURIAC,  2010  
Fasciné par la légende gaullienne depuis son adolescence,  l'auteur décrypte en profondeur l'histoire de son héros.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Dieu, les affaires et nous: Chroniques d’un demi-siècle**

**Jean d'ORMESSON,  2015  
Dix ou trente ans après, ces textes continuent d'exciter l'esprit et de donner les causes des événements actuels.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le perdant radical : Essai sur les hommes de la terreur**

**Hans Magnus ENZENSBERGER,  2006  
Sous-titre:  Essai sur les hommes de la terreur.  
Romancier,  poète, essayiste,  l'auteur est l'un des plus fins analystes de l'époque contemporaine.  Il livre ici un portrait d' hommes à la recherche désespérée du bouc émissaire, mégalomanes et assoiffés de vengeance, chez qui s'allient obsession de la virilité et pulsion de mort.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Jeanne d’Arc: Le Procès de Rouen, 21 février-30 mai 1431**

**Jacques TREMOLET de VILLERS, 2016  
L'auteur,  plaideur des plus importants procès politiques de ces dernières décennies, décrypte les paroles échangées et nous livre son commentaire jour après jour de ce procès d'une jeune fille qui sera condamnée, en moins de cent jours,  à être brûlée vive.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le siège de Malte**

**Catherine DESPORTES,  1999  
Sous-titre:  La grande défaite de Soliman le Magnifique,  1565**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les morues se dessalent**

**Frédéric DARD,  1988   
*"Si tu prends ton whisky "on the rocks", viens vite avec moi dans ce book. Car, pour ce qui est de la glace, tu seras servi ! Le Groenland, mon pote ! C'est-à-dire une calotte glaciaire de 2 000 km de long, sur 3 km de hauteur (la largeur, je me la rappelle plus, mais si tu la franchissais sur les fesses, tu aurais les miches en flammes !)."*  Une nouvelle aventure du Commissaire San Antonio.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**La madone de Notre-Dame**

**Alexis RAGOUGNEAU,  2016  
Au lendemain de la procession organisée par Notre-Dame pour honorer la Vierge Marie, une jeune fille très belle y est retrouvée morte.  Premier roman policier de l'auteur de théâtre.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Tout ce que je suis**

**Anna FUNDER,  2013  
Berlin,  1933:  la destinée tragique de quatre jeunes berlinois dont l'existence insouciante bascule avec l'avènement du IIIème Reich.  Inspiré d'une histoire vraie.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Piotr Ilyitch Tchaïkovski**

**André LISCHKÉ,  1992  
L'auteur,   traducteur, musicologue. spécialiste de la musique russe,  offre une biographie du compositeur russe.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Journal d’un écrivain en pyjama**

**Dany LAFERRIÈRE,  2013  
Suite de fragments et de scènes où fiction, réflexion, récit, méditations s’alternent.  « Le pyjama est un étrange habit de travail », nous dit l'auteur.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Les prépondérants**

**Hédi KADDOUR,  2015,  
Grand prix du roman de l'Académie française.  
En 1922, une équipe de tournage débarque dans une petite ville du Maghreb. Cette intrusion hollywoodienne bouleverse le quotidien des habitants et avive les tensions entre les notables traditionnels, les colons français et les jeunes nationalistes.**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Un auvergnat monte à Paris**

**Pierre PRADES,  2006  
Un jeune paysan du Velay exècre les travaux de la ferme et décide de fuguer vers Paris.  Trouvera-t-il sa voie?**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form

**Le guide anti-gaspi**

**Hors-série de 60 MILLIONS DE CONSOMMATEURS,  No.  183,  avril 2016  
Objectif zéro déchet, chiche ? 60 Millions apporte des solutions qui font du bien à la planète et à votre portefeuille !**

Top of Form

Bottom of Form

Top of Form

Bottom of Form