

TECHNISCHE UNIVERSITÄT ILMENAU

Studium Generale

Hausarbeit

Die Dystopie von Nier -Künstliche Intelligenz und humanoide Roboter in Bezug auf die Entwicklung der Menschheit

vorgelegt von: Jonathan Skopp

eingereicht am: 01.06.2019

geboren am: 28.04.1998 in Sondershausen

Studiengang: Informatik

Anfertigung im Fachgebiet: Studium Generale

Wissenschaft und Technik in Utopien

Verantwortlicher Dozent: Dr. Dr. Holger Koch

Danksagung

. . .

Folgende Hausarbeit entstand im Rahmen des Studium Generale Wissenschaft und Technik in Utopien im Sommersemester 2019 an der Technischen Universität Ilmenau. Ich bedanke mich bei allen Menschen, die mir durch ihre fachliche und persönliche Hilfe zu einem Gelingen der Arbeit verholfen haben. Ebenso gilt mein Dank auch denen, die mich rund um die Arbeit unterstützt haben. Besonders erwähnenswert ist dabei meine Freundin.

The following academic paper was written in the summer semester of 2019 at the Technical University of Ilmenau as part of the "Studium Generale Wissenschaft und Technik in Utopien". I would like to thank all the people who helped me to make this work a success through their professional and personal help. My thanks also go to all those who helped me with my work. Special thanks to my girlfriend.

. . .

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis

Literaturverzeichnis	2
Erklärung	3

Anhang

Literaturverzeichnis 2

Literaturverzeichnis

[Bal17] Balkow, Henryk: Ergänzendes Skript zum Seminar. In: "Projektmanagement" – Zwischenmenschliche Kommunikation (2017)

Alle Bilder entstammen dem Steam Workshop und sind so für alle frei zugänglich und nutzbar. [?]

Erklärung 3

Erklärung

Die vorliegende Arbeit habe ich selbstständig ohne Benutzung anderer als der angegebenen Quellen angefertigt. Alle Stellen, die wörtlich oder sinngemäß aus veröffentlichten Quellen entnommen wurden, sind als solche kenntlich gemacht. Die Arbeit ist in gleicher oder ähnlicher Form oder auszugsweise im Rahmen einer oder anderer Prüfungen noch nicht vorgelegt worden.

Ilmenau, den 30.05.2019

Jonathan Skopp