

CORE 'NGRATO

Testo di R. CORDIFERRO

Musica di S. CARDILLO

Andante moderato

con sentimento

sentito

dim. e rall.

a tempo

p

rall.

ten.

rall.

ten.

Ca - ta - ri, Ca - ta - ri, pecchè me
Ca - ta - ri, Ca - ta - ri, tu nun 'o

di - ci - sti pa-ro - le ama - re, pec - chè me parle e 'o co - re me tur -
saie ca 'nfin' 'int 'a na chie - sa io so' tra - su - to e ag - gio priato a

E \flat *a tempo* *rall. un poco* *Fm* *a tempo*
 - miente, Ca - ta - ri? Nun te scur - dà ca t'ag - gio da - te 'o
 Di - o, Ca - ta - ri. E l'ag - gio dit - to pure a 'o cun - fes -

a tempo *Mi \flat* *rall. un poco* *Fam* *a tempo*
 co - re, Ca - ta - ri, nun te scur - dà! Ca - ta - ri, Ca - ta -
 - sore: I' sto a suffrì pe' chel - la là! Sto a suffrì, sto a suf -

E \flat *B \flat 7* *E \flat* *affrett. Gm*
 - ri, che ve - ne a di - ce - re Stù par - là ca me dà spase - me? —
 - frì, nun se po' crede - re, sto a suf - frì tut - te le strazi - e! —

Mi \flat *Si \flat 7* *Mi \flat* *affrett. Sol m*
 - ri, che ve - ne a di - ce - re Stù par - là ca me dà spase - me? —
 - frì, nun se po' crede - re, sto a suf - frì tut - te le strazi - e! —

D7 *Gm* *Fm* *B \flat 7* *ten.*
 - ri, che ve - ne a di - ce - re Stù par - là ca me dà spase - me? —
 - frì, nun se po' crede - re, sto a suf - frì tut - te le strazi - e! —

Re7 *Sol m* *Fam* *Si \flat 7*
 Tu nun 'nce pienze a stu dulo - re mi - o, Tu nun 'nce pienze,
 E 'o cun - fes - so - re, ch'è persona san - ta, m'ha dit - to: Figlio

stentato *Cm* *a tempo* *A \flat* *affrett.*
 Tu nun 'nce pienze a stu dulo - re mi - o, Tu nun 'nce pienze,
 E 'o cun - fes - so - re, ch'è persona san - ta, m'ha dit - to: Figlio

stentato *Dom* *a tempo* *La \flat* *affrett.*
 Tu nun 'nce pienze a stu dulo - re mi - o, Tu nun 'nce pienze,
 E 'o cun - fes - so - re, ch'è persona san - ta, m'ha dit - to: Figlio

rall. $E\flat$ $B\flat 7/6$ $E\flat$

tu nun te ne cu re.
mi-o, las-sa-la sta'.

Mi \flat rall. $Si\flat 7/6$ $Mi\flat$

a tempo con anima Gm $A\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$

Co - re, co-re 'ngra - to, t'aie pi - glia - to 'a vi - ta mi - a,

a tempo con anima $Sol\ m$ $La\flat$ $Si\flat 7$ $Mi\flat$

1. $Fm7$ $E\flat$ G $B\flat 7$ $E\flat$

tut - t'è pas - sa - to e nun 'nce pien - ze cchiù.

$Fm7$ $Mi\flat$ Sol $Si\flat 7$ $Mi\flat$

2. $E\flat$ $B\flat 7$ $E\flat$

- sa - to e nun 'nce pien - ze cchiù.

$Mi\flat$ $Si\flat 7$ $Mi\flat$