

Subir a este apartado una investigación en formato PDF individual que contenga los siguientes datos:

- Frecuencia de trabajo de los canales nacionales de tv, al menos 5 canales de su elección

NOMBRE COMERCIAL	NUM. FRECUENCIA		NUM. REPETIDORES
TC TELEVISION / CADENA ECUATORIANA DE TELEVISIÓN C.A CANAL 10 CETV	10	VHF	34
OROMAR/ SISTEMAS GLOBALES DE COMUNICACIÓN HCGLOBAL S.A.	41	UHF	20
GAMATV / COMPAÑÍA TELEVISIÓN DEL PACIFICO TELEDOS S.A.	9	VHF	51
TELEAMAZONAS / TELEAMAZONAS GUAYAQUIL S.A.	5	VHF	1
ECUAVISA / TELEVISIÓN NACIONAL COMPANIA ANONIMA TELENACIONAL C.A.	2	VHF	9

[1]

- Número de canal asignado por los entes de control

TC TELEVISION / CADENA ECUATORIANA DE TELEVISIÓN C.A CANAL 10 CETV	10
OROMAR/ SISTEMAS GLOBALES DE COMUNICACIÓN HCGLOBAL S.A.	41
GAMATV / COMPAÑÍA TELEVISIÓN DEL PACIFICO TELEDOS S.A.	9
TELEAMAZONAS / TELEAMAZONAS GUAYAQUIL S.A.	5
ECUAVISA / TELEVISIÓN NACIONAL COMPANIA ANONIMA TELENACIONAL C.A.	2

[1]

- Ancho de banda utilizado

TC TELEVISION / CADENA ECUATORIANA DE TELEVISIÓN C.A CANAL 10 CETV	54-60 MHz
OROMAR/ SISTEMAS GLOBALES DE COMUNICACIÓN HCGLOBAL S.A.	632-638 MHz
GAMATV / COMPAÑÍA TELEVISIÓN DEL PACIFICO TELEDOS S.A.	186-192 MHz
TELEAMAZONAS / TELEAMAZONAS GUAYAQUIL S.A.	76-82
ECUAVISA / TELEVISIÓN NACIONAL COMPANIA ANONIMA TELENACIONAL C.A.	54-60

[2]

- Historia de la denominación del canal asignado por los entes de control

Según la Norma Técnica Para El Servicio De Televisión Analógica Y Plan De Distribución De Canales (Resolución No. 1779-Conartel-01), la asignación de canales de Televisión tanto en VHF como en UHF, lo realizará el CONARTEL, de cada zona geográfica, de acuerdo con los grupos de canales, el área de servicio, la canalización de bandas, y de acuerdo con una solicitud previa el cumplimiento de los requisitos pertinentes y el informe de la Superintendencia de Telecomunicaciones. [1]

- Tipo de definición (tv analógica abierta o tv digital abierta)

TC TELEVISION / CADENA ECUATORIANA DE TELEVISIÓN C.A CANAL 10 CETV	ANALOGICA
OROMAR/ SISTEMAS GLOBALES DE COMUNICACIÓN HCGLOBAL S.A.	ANALOGICA
GAMATV / COMPAÑÍA TELEVISIÓN DEL PACIFICO TELEDOS S.A.	ANALOGICA

TELEAMAZONAS / TELEAMAZONAS GUAYAQUIL S.A.	ANALOGICA
ECUAVISA / TELEVISIÓN NACIONAL COMPANIA ANONIMA TELENACIONAL C.A.	ANALOGICA

[3]

- **Explique en sus propias palabras por qué no existe el canal uno**

En un inicio este canal podía ser utilizado por la comunidad, de esta forma cualquier persona con conocimientos podría transmitir, cumpliendo con ciertos requisitos y limitándose a los 1.000 watts, gracias a esto esta se convirtió en una especie de línea que dividía la radio de la televisión, y en 1948 este se eliminó de las frecuencias de tv el canal 1 y fueron asignadas a servicios de radio difusión. [4]

- **Referencias de donde obtuvo la información**

Referencias

[1] C. d. R. y. d. D. l. i. y. Comunicacion, *CALIFICACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE CARÁCTER NACIONAL*, Quito, 2015.

[2] ARCOTEL, *televisión abierta en vhf y uhf*, Quito, 2018.

[3] A. Ayala, «<https://alejandroayala.solmedia.ec/>» [En línea]. Available: <https://alejandroayala.solmedia.ec/?p=1304>. [Último acceso: 03 02 2023].

[4] M. Reyes, «<https://larepublica.pe/>» 10 11 2022. [En línea]. Available: <https://larepublica.pe/tecnologia/actualidad/2022/11/10/por-que-motivo-no-se-utiliza-ni-existe-el-canal-1-en-la-television>. [Último acceso: 03 02 2023].