



L'EDF, le communicant



Rappel sur la méthode d'évaluation de la personnalité



Les profils Energeia Dynamics

Le profil Energeia Dynamics est déterminé à partir de 4 dimensions : l'énergie, l'observation, les choix et l'action.

Ces dimensions donnent chacune lieu à deux tendances. Chaque individu s'orientera naturellement plutôt vers l'une ou l'autre de ces tendances. Toutefois la tendance dominante est plus ou moins marquée d'un individu à l'autre. Il faudra donc toujours relativiser les résultats de ce test qui n'a pas pour vocation de « mettre les gens dans des cases » mais d'offrir une grille de lecture pour mieux se comprendre et mieux comprendre les besoins et comportements des autres. Les combinaisons possibles déterminent 16 profils de personnalités.





Les 4 dimensions

E	Extravertie Monde extérieur, personnes, choses		←	SOURCE ENERGIE	→		I	Introvertie Monde intérieur, idées, états internes
I	Instinctive (reptilien) Démarche analytique, intérêt pour les faits, présent		←	DYNAMIQUE D'OBSERVATION	→		C	Créative Démarche globale, intérêt pour les possibilités, futur
L	Logique Rationalité, objectivité, application de principes		←	DYNAMIQUE DE CHOIX	→		A	Affective Valeurs, subjectivité, intérêt pour les personnes
S	Structuré Organisation, méthode, planification		←	STYLE D'ACTION	→		F	Flexible Réactivité, spontanéité, adaptabilité

L'EDF — LE COMMUNICANT

Rappel sur la méthode d'évaluation de la personnalité

Les 16 profils

Les Limbiques	Les Gauches	Les Droits	Les Corticaux
L	G	D	C
			
ILF Conciliateur	IGF Professionnel	IDF Incompris	ICF Observateur
ILS Berger	IGS Méticuleux	IDS Idéaliste	ICS Idéologue
ELF Festif	EGF Vigilant	EDF Communicant	ECF Créatif
ELS Saint Bernard	EGS Champion	EDS Entraîneur	ECS Justicier



VOTRE PROFIL

EDF, le communicant

Ses caractéristiques dominantes : épicurien et joueur, toujours plein de projets, le « Communicant » sait mettre de la magie dans le quotidien.

- Le Communicant a une conception ludique de la vie. Pour lui la vie est un jeu, une farce, une comédie.
- Très relationnel et séducteur, il est doté d'un certain charisme. Intuitif et affectif, il capte rapidement les motivations de ses interlocuteurs et sait les convaincre. Cependant on lui reproche parfois d'être trop superficiel dans ses relations avec les autres.
- Enthousiaste et créatif, toujours plein de projets, le « communicant » est en constante ébullition. C'est un visionnaire, qui a souvent des intuitions très pertinentes.
- Il déteste l'immobilisme et l'ennui, et a sans cesse besoin de trouver une nouvelle distraction.
- Idéaliste et rêveur, il fuit la banalité, et tout ce qui peut lui sembler trivial. Il peut avoir tendance à négliger les détails du quotidien.
- Sa flexibilité lui donne de grandes capacités d'adaptation et d'improvisation. Cependant il manque parfois de constance dans les projets entrepris, et a une certaine tendance à se disperser.
- Il pourra parfois décevoir ceux qui l'ont suivi, et qui ne pourront pas toujours compter sur lui.
- Il agit souvent à l'affectif mais cela, il le cache soigneusement. Il est soucieux de préserver son jardin secret.



VOTRE PROFIL

EDF, le communicant

- D'un naturel gai et optimiste, ce n'est pas une personnalité très tournée vers l'introspection. Il cache souvent derrière son apparence joviale des angoisses métaphysiques de la souffrance et de la mort. C'est souvent un éternel enfant, qui, tel Peter Pan, ne veut pas vieillir.
- Le « Communicant » a tendance à repeindre son environnement en rose tous les matins. Plutôt que d'affronter ses problèmes, il préfère souvent se mentir à lui-même, et s'étourdir dans une multitude de projets pour mieux se distraire de ses angoisses.
- Epris de liberté, il aime avant tout faire ce qui lui plaît, parfois au détriment de la performance et des résultats concrets. Il est parfois perçu par les autres comme individualiste voire égoïste, car il fait passer avant toute chose sa liberté et ses désirs, et il ne tient pas toujours compte de l'impact de ses actions et de ses décisions sur autrui.
- Il peut parfois faire preuve de mauvaise foi. Généralement en retard, inconsciemment pour capter l'attention des autres, il n'aura pas son pareil pour trouver les alibis les plus crédibles pour se justifier.
- Il se fixe peu de limites, et a du mal à résister à la tentation. D'un naturel épicurien, il est porté vers la gourmandise, l'intempérance et les excès.
- Il a tendance à vouloir rationaliser à tout prix ses choix, même les plus hasardeux, afin de se convaincre lui-même et de convaincre les autres qu'il a eu raison de les faire.

VOTRE PROFIL

EDF, le communicant

Son image idéalisée : « je suis heureux »

Sa relation au temps : il est dans le passé et le futur, il a du mal à s'inscrire dans le présent.

Ses points forts : le relationnel, la créativité, l'intuition, le charisme

Ses défauts : l'inconstance, l'intempérance, le manque de sens concret

Ce qu'il déteste le plus : l'immobilisme, l'ennui, les contraintes.

Son mécanisme de défense : la rationalisation, pour justifier ses choix les plus hasardeux.

Son émotion dominante : la peur existentielle.

Ses axes de développement personnel : développer sa rigueur, faire preuve de sobriété, se recentrer sur ses objectifs, afin d'aller au bout de ses projets et d'être moins superficiel dans son travail, mais aussi dans ses relations avec les autres.

Ses métiers de prédilection : les métiers de la communication, de la formation, du conseil, de la stratégie, le commercial, les relations publiques, les arts.

Les métiers qu'il pourra difficilement exercer :

- Les métiers pour lesquels il faut organiser concrètement l'activité des autres et faire preuve de fermeté (policier, manager de terrain...)
- Les métiers où il faut faire preuve d'une grande rigueur et tournés vers les résultats concrets (ingénieur, contrôleur du ciel, financier, métiers administratifs...),
- les métiers où l'on est exposé à la souffrance et à la mort : vétérinaire, infirmier, pompier, assistant social...

