

Reglamento juego OCA

¡Bienvenid@ a la Ayuda del juego de la Oca! Para comenzar a jugar tienes que tener en cuenta las reglas del juego.

EMPEZAR UNA PARTIDA:

Jugar

Pulsa el botón de "Nuevo" y entrarás directamente a la configuración de la partida se despliega una ventana donde podrás seleccionar el número de jugadores (2, 3, 4) así mismo escribir tu Nickname y elegir tu avatar favorito. A continuación, podrás elegir la temática que guste para disfrutar de mejor manera su juego por defecto tenemos las temáticas de: MATEMATICA, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, PROGRAMACION ORIENTADA A OBJETOS.

Temática

Pulsa el botón de "Temática", aquí podrás modificar las temáticas que tenemos es decir puedes editar, eliminar, agregar o también crear una nueva temática cargando un archivo de diferentes preguntas para disfrutar de mejor manera el juego con tus amigos

Tablero

El tablero en forma de espiral consta de 63 casillas numeradas del 1 al 63 con diferentes dibujos. Dependiendo de la casilla en la que caigas puedes avanzar, retroceder o sufrir una penalización.

En su turno cada participante tira un dado que le indica el número de casillas que debe avanzar.

La casilla 63 sólo se puede alcanzar de tirada exacta. Si un jugador tira los dados y saca un número mayor al de las casillas que le quedan por recorrer deberá avanzar hasta llegar a la 63 y después retroceder hasta completar el número de casillas que le faltan.

Niveles de Dificultad:

Dentro de cada categoría, puedes implementar diferentes niveles de dificultad. Por ejemplo, en la categoría de Matemática, podría haber preguntas de nivel "Bajo", "Medio" y "Alto". Así, los jugadores pueden elegir su grado de desafío en función de sus conocimientos.

CASILLAS ESPECIALES

LA OCA

Se encuentran ubicadas en las casillas [5, 9, 14, 18, 23, 27, 32, 36, 41, 45, 50, 54, 59, 63]

Quando se cae en una de estas casillas, se avanza hasta la siguiente oca y, se vuelve a tirar el dado. Tradicionalmente se dice "De oca a oca y tiro porque me toca".

Los puentes

Se encuentran ubicados en las casillas 6 y 12 si se cae en la casilla 6 se avanza a la 12 y si se cae en la 12 se retrocede a la 6 avanza o retrocede hasta el otro puente y se

Reglamento juego OCA

vuelve a tirar. Tradicionalmente se dice **“De puente a puente y tiro porque me lleva la corriente”**

La Posada

Se encuentran ubicados en las casillas 20 cuando se cae en esta casilla, suele perderse 1 turno si caes en esta casilla no puedes tirar hasta que caiga otro jugador

Los dados

Se encuentran ubicados en las casillas 26 y 56 cuando se cae en una de estas casillas se suma el valor de los dados que aparezcan en la casilla con el valor del dado tirado, y se avanza ese número de casillas

Tradicionalmente se dice **“De dados a dados y tiro porque me ha tocado”**

El pozo de bronce

Se encuentra ubicado en la casilla 31. Cuando se cae en esta casilla, suelen perderse 3 turnos.

El laberinto

Se encuentra ubicado en la casilla 42, cuando se cae en el laberinto, se está obligado a retroceder a la casilla 30. Se suele decir: "Del laberinto al 30".

La cárcel

Ubicada en la casilla 52, cuando se cae en la cárcel, suelen perderse 3 turnos. Otra opción es que, si se cae en la cárcel, la ficha queda inmovilizada hasta que otro jugador caiga y te rescate, quedando éste atrapado.

La Calavera o muerte

Ubicada en la casilla 58, cuando se cae en la calavera o muerte, se vuelve a empezar desde la casilla de inicio.

El Jardín de la Oca

Ubicado en la casilla 63 (meta). Para poder llegar a esta casilla, hay que obtener los puntos exactos con el dado, de lo contrario retrocederás tantas casillas como puntos sobren. Si se llega a esta casilla desde la oca de la casilla 59 se debe tirar de nuevo el dado y retroceder las casillas que marque de acuerdo con la norma **"De Oca a Oca y tiro porque me toca"**.

Reglamento juego OCA

CRÉDITOS

Desarrollado por

- Félix Navas
- Manuel Collago
- Sthalin Chasipanta

Idea Original

- Michelle Inca
- Cristian Lita
- Joaquín Garcés
- John Olalla
- José Guallatamin
- Lenin Llano
- Cristino Quishpe
- Hiram Garcés

