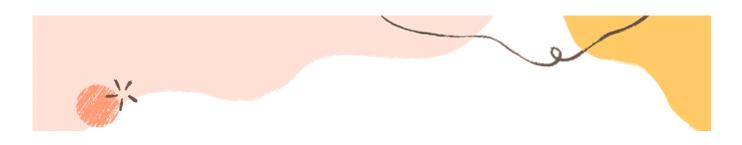
### 奉贤区老年大学2023年春季班招生简章

上海市奉贤区老年大学 2023-02-08 10:10 发表于上海



+ BACK TO SCHOOL +

# 我们要开学啦

奉贤区老年大学 2023年春季班招生简章

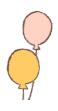


上海市奉贤区老年大学位于奉贤区南桥镇江海路350号,占地22.3亩、建筑面积近4万平方米。学校功能齐全,集学习、活动、服务和助餐为一体,是一所综合性的老年学府。学校目前设有保健、语言文学、文艺、生活艺术、器乐、书画、戏曲和计算机8大系,2023年春季拟开设193个班级。



#### + BACK TO SCHOOL +

#### 一、招生条件



- 1、女性满50周岁,男性满60周岁,且已退休。
- 2、身体健康,能自主学习,无需家人陪伴。
- 3、年满80周岁及以上的老年人,须亲属陪同到学校报名处签署《入校同意书》后,方可现场报名。

温馨提示: 出于安全考虑,建议80岁以上和体弱多病的老年朋友在家登录上海老年人学习网(www.e60sh.com),免费学习优秀教师讲授的多门优质课程,也可就近到社区(街镇)老年学校学习。

4、同一课程,每位学员只允许报名一个班级。



#### + BACK TO SCHOOL +

### 二、日程安排



**受疫情影响,本校2022年秋季未开设线上教学的班级顺延到2023年春季班。**同时,将进行2023年新开班级报名以及春季各班剩余名额的补报工作。

- 1、**老学员报新班、新学员报名**,请于**2023年2月12日(星期日8:30-15:00)**登录(微信公众号/网站),老学员凭身份证号码登录报名,新学员先注册再报名。
- 2、标有★定向招生班级及器乐系班级,学员先到校登记再面试。

登记时间: 2023年2月13日至2月14日 (星期一至星期二8:30--15:00)

地点: A栋204报名处门口外, 面试时间另行通知。

#### 3.交费时间:

新学员现场交费时间 2023年2月13日至2月15日 (星期一至星期三8:30—15:00)。

#### 4.交费方式:

#### \*老学员网络报名成功后用微信钱包进行支付。

\*新学员(**是指未曾在奉贤区老年大学注册且实名认证过的**)不支持网络交费功能,携带本人身份证原件到学校报名处进行信息审核。

学员网络报名成功后,需在3个工作日内进行缴费,逾期作废。



+ BACK TO SCHOOL +

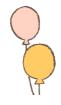
三、开学时间



暂定2023年2月27日至3月3日(星期一至星期五)为开学周,具体开学时间,还需等待上级主管部门通知,学校将在正式开学前事先通知。

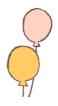
每班每周上课一次,每次2小时,一学期共16节课。

上午8: 30—10: 30 下午13: 00—15: 00



#### + BACK TO SCHOOL +

### 四、其他规定



#### 1、调换班的规定

学员请仔细阅读招生简章,看清班级名称、教学内容、上课时间,审慎选班。报名交费后不能调换班级,不允许转让或由他人顶替上课。一经发现,将对双方当事人按相关规定进行处理。

#### 2、撤班的规定

如个别班级报名人数未能达到开班人数要求的,校部将予以撤班,对已交学费的学员将予以全额退费。

#### 3、劝退的规定

一旦发现无完全行为能力、限制行为能力、患有相关疾病和不遵守学校规章制度的学员, 学校有权让其退学。

#### 4、港澳台胞及外籍人士报名的规定

首次报名的港澳台胞及外籍人士必须携带本人有效证件(原件), 到学校报名处办理学籍信息登记手续后方可报名。

#### 5、定向招生班级及器乐系班级的规定

标有★定向招生班级及器乐系班级,学员需有一定基础,经校部面试通过后方可报名入 学。



#### + BACK TO SCHOOL +

### 五、防疫要求



根据市教委新防疫要求,学员入校必须配合学校工作人员,规范佩戴口罩,发烧或咳嗽严重的学员请暂缓入校。



#### 六、校方出资为每位学员办理校内意外伤害保险。

### 七、咨询方式

咨询电话: 57102883

咨询时间:工作日8:30—15:30, 法定节假日除外。

学校地址:奉贤区南桥镇江海路350号



### 微信号: 上海市奉贤区老年大学

序号	班级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
1	中医保健班	张华梅 团队	1	1	中医疗法、防治常见病	60	80	周二下午	A608	
2	家庭养生班	吴丽梅	1	1	老年人在家庭中的饮食与保健	60	80	周三下午	A608	
3	医学保健班	虞贞凤 团队	1	1	老年人常见病的症状、诊治、 合理用药及自我保健	60	80	周四下午	A608	
4	百岁健康养生班	王建光团队	1	1	中老年人常见病的预防和保健,学习简单易学并行之有效的康复知识、方法	60	80	周三下午	B404	
5	幸福人生的密钥	何 秦	1	2	针对中老年人常见的各种问题,通 过剖析、指导,传授幸福人生的密 钥,提高老年人的幸福指数	60	80	周一下午	A608	
6	黄帝内经	吴丽梅	2	4	了解最早的医学典籍《黄帝内 经》的医学内容	60	80	周五下午	A608	
7	太极拳1班	王晟东	2	3	杨氏太极拳经典八十五式拳谱 第三段	40	80	周二下午	A504	
8	太极拳2班	夏卫瑛	2	3	武当三丰拳	40	80	周五下午	A504	
9	太极拳3班	夏卫瑛	2	3	武当三丰拳	40	80	周一上午	A504	
10	太极拳4班	夏卫瑛	2	1	四十二式太极拳	40	80	周二下午	A503	24
11	★太极拳表演班	夏卫瑛	2	3	陈式剑	40	100	周二上午	A504	
12	传统太极推手班	郭 鑫	2	3	太极基本功、太极推手套路	40	80	周五上午	A504	
13	太极器械班	夏卫瑛	2	3	陈式扇	40	80	周一下午	A504	
14	健身气功1班	钱祖国	2	4	导引养生功十二法	40	80	周三上午	A504	
15	健身气功2班	钱祖国	2	2	六字诀	40	80	周四上午	A504	
16	健身气功3班	钱祖国	2	4	导引养生功十二法	40	80	周三下午	A504	
17	女子健身气功班	蒋桂琴	2	1	导引养生功十二法	40	80	周一下午	A503	
18	木兰拳基础班	赵丽萍	2	3	木兰拳一十八式	40	80	周三下午	A507	
19	木兰扇提高班	赵丽萍	2	4	双扇《西湖山水》	40	80	周一上午	A507	
20	木兰剑提高1班	赵丽萍	2	3	木兰双剑	20	80	周三上午	A507	
21	木兰剑提高2班	赵丽萍	2	3	木兰双剑	20	80	周五上午	A507	
22	瑜伽基础1班	居 慧	2	3	瑜伽组合基础训练	30	80	周四上午	A503	
23	瑜伽基础2班	居 慧	2	3	瑜伽组合基础训练	30	80	周五上午	A503	
24	瑜伽基础4班	居 慧	2	4	瑜伽组合基础训练	35	80	周四下午	A503	
25	★瑜伽研修班	居慧	2	2	瑜伽组合训练	35	100	周五下午	A503	

## 奉贤区老年大学2023年春季开班课程一览表 语言文学系

序号	班级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
26	国学班	李 丹	2	3	文献选读《庄子》	60	80	周二上午	A608	
27	中国古典诗词鉴赏班	李翰	2	1	古典诗词名家名篇解读与赏析	30	80	周一下午	B302	招新生
28	★经典戏曲赏析班	钱光辉	2	4	欣赏、分析经典戏曲的唱段、 唱腔	50	100	周四上午	A306	
29	牛津英语基础班	万书华	2	3	牛津英语 (二年级第一学期)	40	80	周二上午	B303	
30	牛津英语提高班	万书华	2	3	牛津英语 (五年级第一学期)	40	80	周二下午	B303	
31	老年人学英语提高班	严红宝	2	3	老年旅游英语	40	80	周三上午	B303	
32	出国英语技能和礼仪	严红宝	2	2	学习出国旅游英语的技能,在 旅游中掌握基本的礼仪(二)	40	80	周一上午	B303	3
33	★文学朗诵班	李静晨	2	3	文学作品的朗诵(诗歌、散文 、小说)	50	100	周一上午	A305	
34	旅游文化班	李 翰	2	3	了解不同国家的旅游特色、风 土人情、民风民俗等相关知识	40	80	周一上午	A306	
35	影视剧赏析班	瞿建国	2	4	观看影视剧、了解编剧结构、 导演手段、摄影手法	40	80	周三下午	A306	
36	人文阅读与赏析1班	徐德洪	2	2	解读文学艺术作品、探究历史 风云人物、浏览民族文化现象	40	80	周四上午	B303	
37	人文阅读与赏析2班	徐德洪	2	1	解读文学艺术作品、探究历史 风云人物、浏览民族文化现象	40	80	周五下午	B303	新开班
38	古代游记散文欣赏	郭玉和	1	1	欣赏、诵读古代名家游记散文	40	80	周一上午	B302	新开班

### 文艺系

序号	班级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
39	时装表演1班	朱茹萍	2	3	学习旗袍服饰表演的基本知识 、形体亮相	40	80	周四上午	A505	
40	时装表演2班	朱茹萍	2	2	学习旗袍服饰表演的基本知识 、形体亮相	40	80	周二上午	A505	
41	时装表演3班	朱茹萍	2	2	学习旗袍服饰表演的基本知识 、形体亮相	40	80	周三下午	A505	
42	时装表演4班	乔岚君	2	1	学习旗袍服饰表演的基本知识 、形体亮相	40	80	周四下午	A505	
43	时装表演5班	乔岚君	2	1	学习旗袍服饰表演的基本知识 、形体亮相	40	80	周四上午	A405	
44	时装表演6班	乔岚君	2	4	形体、基本功训练	40	80	周一下午	A505	
45	时装表演7班	乔岚君	2	2	形体、台步训练、舞美动作	40	80	周五上午	A505	
46	★旗袍礼仪表演班	朱茹萍	2	4	学习旗袍服饰表演的优美体形 和姿态、提高表演技巧	40	100	周二下午	A505	
47	★时装表演艺术团	李宗琳	2	1	排练精品节目	30	100	周三上午	A505	招新生
48	交谊舞基础1班	李 斌	2	4	休闲快三(C、D单元) 广场舞伦巴	30	80	周二上午	A508	

	<b>平</b> 贝	12 TO	一ノ	74	2023千年子月岁	T NV	土	业化		
49	交谊舞基础2班	尹金龙 朱春燕	2	1	慢三系列:元素练习、基本步练 习以及套路组合	40	80	周一下午	A508	
50	交谊舞基础3班	尹金龙 朱春燕	2	1	慢三系列:元素练习、基本步练 习以及套路组合	40	80	周五下午	A508	
51	交谊舞提高班	李 斌 张姿英	2	4	休闲快三(C、D单元) 广场舞桑巴	30	80	周二下午	A508	
52	交谊舞综合基础班	李 斌	2	3	水兵舞二套	40	80	周三上午	A508	
53	交谊舞综合提高班	李 斌	2	3	银色水舞 (小王子系列)	30	80	周三下午	A508	
54	冬冬水兵舞基础班	孙海玲 李惠屏	2	3	冬冬第七套	45	80	周五下午	A505	
55	冬冬水兵舞提高班	孙海玲 李惠屏	2	3	冬冬第十套	45	80	周五上午	A508	
56	拉丁舞基础班	郁 妹 尹金龙	2	1	国际标准舞	40	80	周二下午	B713	
57	拉丁舞提高班	郁 妹 尹金龙	2	3	国际标准舞	40	80	周一上午	A505	
58	★拉丁舞表演班	郁 妹 尹金龙	2	3	国际标准舞 (拉丁舞表演)	40	100	周四下午	B713	
59	★伦巴基础精讲班	殷惠娟	2	4	国际标准舞 (伦巴基础)	35	100	周二下午	A507	
60	恰恰基础精讲1班	殷惠娟 李建国	2	3	学习恰恰基本原理、基本步伐 、基本手位、音乐节奏、基本 小套路等	30	80	周四下午	A507	
61	恰恰基础精讲2班	殷惠娟 李建国	2	3	学习恰恰基本原理、基本步伐 、基本手位、音乐节奏、基本 小套路等	30	80	周一下午	A507	
62	摩登舞基础班	金月仙康石安	2	4	国际标准舞	40	80	周一上午	B713	
63	摩登舞提高班	金月仙康石安	2	3	国际标准舞	40	80	周五下午	B713	
64	★摩登舞表演班	金月仙康石安	2	3	国际标准舞 (摩登舞表演)	30	100	周二上午	B713	
65	民族舞基础1班	钱建勤	2	2	基训、民族舞、古典舞学习	50	80	周四下午	A611	
66	民族舞基础2班	谢秀琴	2	2	基训、民族舞、古典舞学习	50	80	周五下午	A611	
67	民族舞提高1班	钱建勤	2	2	身韵组合、民族舞、古典舞	50	80	周四上午	A611	
68	民族舞提高2班	谢秀琴	2	2	身韵组合、民族舞、古典舞	50	80	周一下午	A611	
69	民族舞提高3班	谢秀琴	2	2	身韵组合、民族舞、古典舞	50	80	周三下午	A611	
70	★民族舞表演班	谢秀琴	2	1	排练成品节目	30	100	周二上午	A611	
71	★舞蹈艺术团	谢秀琴	2	2	排练成品节目	30	100	周五上午	A611	
72	★舞蹈研修班	钱建勤	2	4	学习创编舞蹈	30	100	周三上午	A611	
73	中国舞1班	潘奕	2	2	基训及中国舞组合	30	80	周四下午	A504	

	<b>一</b>	_	<u> </u>	1/	+ +	TOTO   H 1 /1 /1 /2	- 014.	1	2010		
74	中国舞2班	张	伶	2	2	基训及中国舞组合	30	80	周三下午	A503	
75	中国舞3班	杨春	英	2	3	基训及中国舞组合	30	80	周三下午	B713	
76	健身舞1班	张	伶	2	4	学习健身舞的基本动作及韵律 组合	40	80	周一上午	A405	
77	健身舞2班	张	伶	2	3	学习健身舞的基本动作及韵律 组合	40	80	周一下午	B713	
78	健身舞3班	张	伶	2	2	学习健身舞的基本动作及韵律 组合	40	80	周四下午	A508	
79	排舞基础1班	王	瑾	2	3	国际认证的排舞	40	80	周二上午	A405	
80	排舞提高1班	王	瑾	2	3	国际认证的排舞	40	80	周四下午	A405	
81	排舞提高2班	王	瑾	2	2	国际认证的排舞	30	80	周二下午	A405	
82	★排舞表演班	王	瑾	2	4	排舞表演训练	40	100	周四上午	B713	
83	★鼓乐舞蹈班	胡志	:雄	2	3	成品组合舞排练	20	100	周一上午	A503	
84	★滚灯舞提高班	徐思	燕	2	2	学习滚灯基本动作及组合舞蹈	30	100	周三上午	B713	
85	芭蕾形体提高班	钱建	勤	2	3	芭蕾基训与形体	40	80	周一上午	A611	
86	★海派秧歌	茅建	書春	2	1	学习海派秧歌的基本动作及组 合舞蹈	40	100	周二下午	A611	新开班
87	古典舞班	杨春	英	2	2	古典组合舞	40	80	周五上午	B713	
88	声乐基础1班	蔡昕	·好·	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周二下午	B503	
89	声乐基础2班	殷洁	如	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周四上午	B603	
90	声乐基础3班	曹姊	花	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周五下午	B503	
91	声乐基础4班	殷洁	如	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周三上午	B603	
92	声乐基础5班	曹姊	花	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周二下午	B603	
93	声乐基础6班	殷洁	如	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周三下午	B603	
94	声乐基础7班	方成	军	2	2	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周一上午	B603	
95	声乐基础8班	殷洁	如	2	1	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周四下午	B503	
96	声乐基础9班	殷洁	如	2	2	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周二上午	B603	
97	声乐基础10班	方成	军	2	4	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周五下午	B603	
98	声乐基础11班	方成	军	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周四下午	B603	
99	声乐基础12班	殷洁	如	2	3	基础乐理知识、歌曲教唱	60	80	周五上午	B503	

100	★音乐综合班	曹婉花	2	3	乐理知识、声乐表演	60	100	周五上午	B603	
101	★合唱团	徐思仲 顾淳羚	2	3	合唱作品排练	60	100	周三上午	B503	

### 生活艺术系

序号	班 级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
102	手工艺班	胡国琴	2	3	串珠、编织、丝网花、布艺	40	80	周三上午	A309	
103	折纸班	郎文萍	2	3	用三角纸片折叠花卉、动物等	40	80	周四上午	A309	
104	剪纸班	沈梅英	2	3	剪纸的知识学习、技能练习及创作	40	80	周五上午	A309	
105	南桥撕纸班	何球红	2	3	撕纸的知识学习、技能练习及 创作	30	80	周一上午	A309	
106	家庭花卉园艺班	万新平	2	3	家庭花卉的养护技巧	60	80	周五下午	A305	
107	盆景制作艺术班	万新平	2	2	盆景的制作与养护管理	50	80	周五上午	A305	
108	茶艺养生1班	周雅露	1	1	了解茶艺知识、茶文化、名茶 的特点、功效、冲泡和品茗	30	80	周四上午	A310	
109	茶艺养生2班	周雅露	1	2	了解茶艺知识、茶文化、名茶 的特点、功效、冲泡和品茗	30	80	周五下午	A310	
110	★茶艺表演班	周雅露	2	1	熟悉茶文化的历史、茶叶鉴别 和茶艺表演	30	100	周四下午	A310	
111	★女性形象管理及 平面模特	翟 奇	1	1	学习优雅的体态、精致的妆容、服饰的搭配和摄影中的形体 造型	30	100	周三下午	A305	
112	围棋班	张六官	2	3	围棋的入门及基本知识	30	80	周三下午	A301	
113	文物鉴赏班	姜增辉	2	4	鉴古识今、从货币到瓷器、洞 微察广、由器物到文化	30	80	周四下午	A301	
114	陶艺班	张秋阳	2	3	釉下青花,陶艺基础制作,了 解熟悉陶艺基础制作流程	20	80	周二上午	A309	
115	家庭烹饪1班	宋秀红	1	1	家庭健康菜肴的烹调技法及合 理膳食	40	80	周五上午	A206	
116	家庭烹饪2班	宋秀红	1	1	家庭健康菜肴的烹调技法及合 理膳食	40	80	周五下午	A206	
117	家庭烹饪3班	彭兴芳	1	2	家庭健康菜肴的烹调技法及合 理膳食	40	80	周一上午	A206	
118	家庭烹饪4班	彭兴芳	1	2	家庭健康菜肴的烹调技法及合 理膳食	40	80	周一下午	A206	
119	家庭烹饪5班	宋秀红	1	1	家庭健康菜肴的烹调技法及合 理膳食	40	80	周四下午	A206	
120	中式点心1班	许 冰	1	2	各类面团的调制及制品	30	80	周三下午	A206	
121	中式点心2班	许 冰	1	1	各类面团的调制及制品	30	80	周三上午	A206	
122	中式点心3班	许 冰	1	2	各类面团的调制及制品	30	80	周四上午	A206	

123	西点烘焙1班	吉	瑾	1	1	各类西点的制作、烘焙	40	80	周二上午	A206	
124	西点烘焙2班	吉	瑾	1	1	各类西点的制作、烘焙	40	80	周二下午	A206	

### 器乐系

序号	班 级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
125	电子琴1班	李水珍	2	1	轻松自学电子琴(一)	30	100	周一上午	A404	
126	电子琴2班	李水珍	2	4	轻松自学电子琴(四)	30	100	周二下午	A404	
127	电子琴3班	李水珍	2	3	轻松自学电子琴 (三)	30	100	周三上午	A404	
128	电子琴4班	李水珍	2	1	轻松自学电子琴(一)	30	100	周二上午	A404	
129	数码钢琴1班	陈 平	4	8	钢琴实用教程第四册(6-10)	20	180	周一上午	A403	
130	数码钢琴2班	沈英姿	2	4	拜厄、车尔尼599	20	180	周二上午	A403	
131	数码钢琴3班	宋瑞雪	2	1	经典名曲演奏(一)	20	180	周一下午	A403	
132	数码钢琴4班	陈 平	4	5	钢琴实用教程第三册(1-5)	20	180	周三上午	A403	
133	数码钢琴5班	陈平	4	5	钢琴实用教程第三册(1-5)	20	180	周二下午	A403	
134	二胡基础1班	蔡昕妤	2	3	基础练习及简单曲调	30	80	周一上午	B403	
135	二胡提高1班	金 文	2	3	练习及作品演奏	35	80	周二下午	B403	
136	二胡提高2班	金 文	2	1	练习及简单作品演奏	30	80	周五上午	B403	
137	二胡演奏班	薛林红	2	3	G、D、F、C、A调的练习 , 学 习民歌及二胡考级曲目	30	80	周一下午	B403	
138	★二胡研修班	薛林红	2	3	F、G、D、C调的练习,学习考级名曲,二胡名曲	30	100	周五下午	B403	
139	★孙文明二胡传承班	马嘉华	3	3	孙文明二胡名曲、江南丝竹演 奏	40	100	周二上午	B403	
140	竹笛班	金 军	2	4	笛子的吹奏姿势及运用技巧、 多种指法的训练和乐曲的吹奏	20	80	周一上午	B404	
141	葫芦丝提高1班	陈瑛	2	3	学习基础乐理知识及演奏方法	40	80	周三上午	B404	
142	葫芦丝提高2班	陈 瑛	2	3	学习基础乐理知识及演奏方法	40	80	周四上午	B404	
143	古筝基础班	祝之越	2	4	3-4级课程学习	20	180	周一上午	B402	
144	古筝提高班	祝之越	2	3	5-6级课程学习	20	180	周一下午	B402	
145	★古筝名曲研修班	祝之越	2	4	学习经典名曲演奏方法	20	180	周二下午	B402	
146	琵琶提高班	钱国梅	2	3	学习琵琶基础乐理知识、 提高琵琶的演奏和视唱能力	20	180	周三上午	A402	
147	★民乐队	何畏之	2	3	民乐作品排练	40	180	周三下午	B401	

148	小提琴提高班	朱立夫	2	1	小提琴演奏基础	20	80	周一上午	A402	
149	★古琴基础班	姚丽	3	4	古琴初级演奏方法	10	180	周三下午	A605	

### 书画系

序号	班 级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容		收费 标准	上课时间	上课地点	备注
150	彩墨山水画基础班	张敦迪	2	1	画云水	35	80	周三下午	A303	招新生
151	★彩墨山水画研修班	张敦迪	2	3	临摹曾刚画册作品	25	100	周三上午	A303	
152	传统山水画班	施金钟	2	4	树、石画法、云水法、 泉瀑结 构与技法	35	80	周五上午	A304	
153	传统山水画研修班	施金钟	2	4	山水画的设色、构图、临摹、 创作	30	80	周五下午	A304	
154	工笔花鸟画基础班	洪 樑	2	4	花鸟画的基础知识和基本技法	35	80	周二上午	A304	
155	工笔花鸟画提高班	洪 樑	2	4	花鸟画的基础知识和表现手法	35	80	周一上午	A304	
156	工笔花鸟画创作班	洪 樑	2	4	花鸟画的创作教学和创作技法	30	80	周一下午	A304	
157	人物画基础班	成卫华	2	3	学习人物画的基础知识和基本 技法	20	80	周五下午	A303	
158	重彩油画棒基础班	成卫华	2	1	学习重彩油画棒的基础知识和 基本技法	20	80	周五上午	A302	新开班
159	水粉画提高班	黄根裕	2	4	掌握水粉画的基本知识和表现 手法	20	80	周一上午	A302	
160	钢笔画	黄根裕	2	4	钢笔画的创作知识和技法	25	80	周一下午	A303	
161	版画基础班	黄根裕	2	1	学习掌握版画木刻的流程工艺 和基础知识	20	80	周四上午	A303	
162	素描班	黄根裕	2	3	素描基础知识和技法、人物写 生	20	80	周四下午	A302	
163	书法基础1班	沈国瑞	2	3	楷书:颜真卿《东方朔碑》	40	80	周四上午	A304	
164	书法基础2班	沈国瑞	2	2	楷书: 欧阳询《九成宫醴泉铭》	20	80	周五上午	A303	
165	书法基础3班	沈国瑞	2	1	楷书: 颜真卿《多宝塔》	40	80	周三下午	A304	
166	书法基础4班	李 丹	2	4	楷书: 颜真卿《勤礼碑》	20	80	周二下午	A303	
167	书法提高1班	李 丹	2	3	行书: 赵孟頫《洛神赋》	40	80	周三上午	A304	
168	书法提高2班	沈国瑞	2	3	草书:张旭《古诗四帖》	40	80	周二下午	A304	
169	书法提高3班	俞春雷	2	2	行书:宋朝米芾《苕溪帖》	40	80	周四下午	A304	

### 戏曲系

序号	班 级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
170	沪剧学唱1班	卫继红 倪益明	2	3	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周二上午	A407	

			1 /	• •	TOTO   H 1 / 1 /		,	70.11		
171	沪剧学唱2班	许 群 倪益明	2	3	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周四下午	A407	
172	沪剧学唱3班	吴春华 马嘉华	2	3	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周一下午	A408	
173	沪剧学唱4班	吴春华 马嘉华	2	3	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周三下午	A408	
174	沪剧学唱5班	吴春华 朱国祥	2	3	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周四下午	A408	
175	沪剧学唱6班	夏水琴唐宝康	2	2	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周五下午	A407	
176	沪剧学唱7班	许 群 孙光华	2	1	学唱沪剧各流派的经典曲目	60	80	周二下午	A408	
177	★沪剧表演班	曹银兴 肖芹芳 曹天一	2	3	沪剧作品排练	30	100	周五上午	A405	
178	越剧学唱1班	韩国英 曹天一	2	3	学唱越剧各流派的经典曲目	60	80	周五下午	A408	
179	越剧学唱2班	许 群	2	3	学唱越剧各流派的经典曲目	60	80	周一下午	A407	
180	越剧学唱3班	韩国英 金 文	2	4	学唱越剧各流派的经典曲目	60	80	周三上午	A407	
181	★越剧表演班	张燕飞 韩国英 金 文	2	3	形体身段、传统曲目排练	30	100	周三下午	A405	
182	山歌剧班	肖莺莺 朱祖德	2	3	学唱山歌剧的基本调	60	80	周三下午	A407	
183	京剧青衣班	施爱瑾 施志刚	2	3	学唱京剧经典唱段	40	80	周五下午	A401	
184	京剧老生班	余剑强 施志刚	2	3	学唱京剧老生经典剧目	40	80	周二下午	A401	

### 计算机系

序号	班 级	任课 老师	学制 年	学期	教学内容	招生 人数	收费 标准	上课时间	上课地点	备注
185	计算机1班	季东瑜	1	1	电脑入门	50	100	周三上午	B308	
186	计算机2班	吴美勤	1	1	电脑入门	50	100	周三下午	B308	
187	手机摄影提高1班	郑建远	1	2	手机摄影模式与功能使用、手 机基础摄影、专题摄影	35	100	周四下午	B308	
188	手机摄影提高2班	郑建远	1	2	手机照片后期修图、调整、手 机视频拍摄与后期制作	35	100	周五下午	B308	
189	手机摄影提高3班	郑建远	1	1	手机照片后期修图、调整、手 机视频拍摄与后期制作	35	100	周四上午	B308	原基础 班
190	智能手机班	倪伟栋	1	1	掌握智能手机的基本设置、应 用软件安装、学会微信等社交 软件使用、一些热门APP 如购 物、支付、娱乐、预约等操作	30	100	周四下午	B303	
191	数码摄影基础班	张卫东	2	3	相机摄影基础学习	45	100	周二下午	B308	
192	数码摄影提高班	张卫东	2	3	相机摄影技术、技能的提高	45	100	周二上午	B308	
193	数码摄影及图像处理	郑建远	2	2	光与影艺术摄影的技术技能	40	100	周一下午	B308	