

# Zoom L-6 Szenen – Final

Dieses Dokument beschreibt die final definierten 3 Audio-Szenen für dein Setup am Zoom L-6. Sie sind universell mit deinen RK-006 MIDI-Presets kombinierbar und bieten drei maximal sinnvolle Ausgangslagen für Live-Situationen.

## Szenen-Übersicht

Szene	Beschreibung	Kanal-Status
Scene 1 – Jam / Full Setup	Alles offen, Standard-Jam	Alle Kanäle offen, AUX normal
Scene 2 – Instrumental Fokus	MIDI-Instrumente im Zentrum, Vocals zurück	TL offen, J-6+S-1 offen, TL offen, Vocals (K1+K2) leiser
Scene 3 – Performance Fokus	Vocals im Vordergrund, Instrumente zurück	Vocals (K1+K2) offen, J-6+S-1 leiser, TL leiser