

Методика обучения языку детей с ограниченными возможностями

Количество кредитов: 3 кредита



М.п.н., старший преподаватель кафедры «Дефектологии и социальной работы» Шамшенова Эльмира Жаксылыковна

| No | Наименование темы | Содержание темы |
|--------------|--|---|
| Тема/ неделя | | |
| 1 | Основные положения методики русского языка в специальной школе. | 1.1 Основные положения методики русского языка в специальной школе. 1.2 Реализация основных дидактических принципов на уроках русского языка в специальной (коррекционной) школе 8 вида 1.3 Реализация основных дидактических принципов на уроках русского языка в специальной (коррекционной) школе 8 вида |
| 2 | Содержание, цели и средства обучения русскому языку в специальной школе | 2.1 Задачи и содержание обучения русскому языку 2.2 Коррекционная и практическая направленность обучения русскому языку |
| 3 | Наглядные средства обучения и ТСО, учебники | 3.1 средства словесной наглядности 3.2 Технические средства обучения (TCO) |
| 4 | Методика обучения грамоте в специальной школе | 4.1 Добукварный период 4.2 Психолого-педагогические основы обучения грамоте 4.3 Психофизиологическая основа чтения |
| 5 | Букварный период обучения грамоте | 5.1 Лингвистические основы обучения грамоте учащихся специальной (коррекционной) школы5.2 Обзор методов обучения грамоте5.3 Аналитико-синтетический метод обучения грамоте |

| № | Наименование темы | Содержание темы |
|--------|---------------------------|---|
| Тема/ | | |
| неделя | | |
| 6 | Методика обучения | 6.1 Психологические основы чтения |
| | чтению в специальных | 6.2 Задачи и содержание уроков чтения |
| | школах для детей с | |
| | ограниченными | |
| | возможностями | |
| 7 | Формирование навыков | 7.1 Методы и приемы обучения чтению. |
| | чтения | 7.2 Виды чтения. Обучение разным видам чтения |
| 8 | Методика обучения устной | 8.1 Методика обучения устной речи детей с ограниченными |
| | речи детей с | возможностями. |
| | ограниченными | 8.2 Виды речи |
| | возможностями. | |
| 9 | Развитие речи учащихся на | 9.1 Требования к речи учащихся. |
| | уроках русского языка и | 9.2 Задачи развития речи учащихся коррекционной школы |
| | чтения | |
| 10 | Методика обучения | 10.1 Работа по развитию связной письменной речи. |
| | письменной связной речи | 10.2 Работа, предшествующая написанию сочинений и изложений |
| | | |

| № Тема/ неделя | Наименование темы | Содержание темы |
|-------------------|---|---|
| 11 | Методика написания изложений и сочинений | 11.1 Методика обучения изложению. 11.2 Методика обучения сочинению. |
| 12 | Методика обогащения словарного запаса учащихся | 12.1 Лексикология как лингводидактическая основа методики словарной работы. |
| 13 | Методика формирования грамматического строя речи | 13. 1 Задачи, содержание и построение курса грамматики в коррекционной школе. 13. 2 Формирование грамматических понятий. 13.3 Методика формирования первоначальных языковых обобщений |
| 14 | Организация обучения учащихся с ограниченными возможностями на уроках русского языка | 14.1 Требования к уроку русского языка. 14.2 Структурная организация уроков |

Целью курса «Методика обучения языку детей с ограниченными возможностями» является - вооружение студентов фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку; воспитание у них творческого подхода к педагогическому процессу; воспитание профессиональных качеств личности будущего учителя начальных классов.

Задачи изучения дисциплины:

Сформировать знания об особенностях методики преподавания русского языка как науки; раскрыть цели, содержание, методы и организационные формы обучения языку в школе; раскрыть методологические основы обучения детей языку, её связь с философией, психологией, лингвистикой и физиологией;

познакомить с периодами обучения языку, основными направлениями работы над речью в каждом из них.

Результаты обучения **Предметная компетенция:**

изучить теоретические основы содержания методики обучения языку; сформировать у студентов практические умения и навыки о возможностях и путях общего и речевого развития детей с особыми потребностями;

Надпредметная компетенция:

формировать у студентов практические знания, методологические основы обучения языку, психологические и лингвистические закономерности при обучении языку.

«Методика обучения языку детей с ограниченными возможностями» - это вооружение студентов фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку; воспитание у них творческого подхода к педагогическому процессу; воспитание профессиональных качеств личности будущего учителя начальных классов.

Предметом изучения является процесс обучения русскому языку детей с ограниченными возможностями здоровья.

Главная цель дисциплины— формирование устной и письменной речи как средства общения, как средства овладения школьными знаниями, умениями и навыками

Лингвистические основы обучения грамоте учащихся специальной (коррекционной) школы

- Русское письмо является звуковым. Основные фонемы звукового состава речи передаются с помощью специальных букв или их сочетаний. Так, в слове конь звуки [к] и [о] кодируются соответствующими буквами к и о, а мягкий согласный [н'] буквосочетанием н и ь.
- Звуки речи это «элемент произносимой речи, образуемый речевыми органами. При фонетическом членении речи звук это насть слога, кратчайшая, далее неделимая звуковая единица, произнесенная за одну артикуляцию».



Фонема - это единица звуковой системы языка, которая различает словоформы данного языка и представлена в речи одним или несколькими звуками, являющимися ее аллофонами. В слове [мълако] фонема [о] представлена в виде аллофонов [ъ], [а], [о].

Фонема

Сильная позиция для гласных - под ударением [воды]. Сильная позиция для парных звонких и глухих согласных - перед гласным [сон], перед сонорным согласным [слок], перед согласными в, й[свой], [вйот]. Сильная позиция для парных твердых и мягких согласных - перед гласным, кроме [э] [мал — м'ал]; на конце слова [м'эл — м'эл']; в середине слова перед согласным [банкъ - бан'къ].

Слабая фонема находится в слабой позиции, в которой обладает меньшей различительной способностью. Для гласных слабая позиция - без ударения [вада]. Для звонких-глухих, твердых-мягких согласных слабыми являются все позиции, кроме перечисленных выше.

Слабая фонема является вариантом сильной (основной). Чередование сильной и слабой фонем образует фонемный ряд.

Значение букв

| Главное (ядерное) | Второстепенное (периферийное) |
|---|---|
| Чтение буквы вне слова и чтение в слове совпадают: $cad - cadы$ - $cnunumb$. | Чтение буквы в слове и вне его различно: вода, сбить. |
| Употребление букв в главном значении регулируется правилами графики | Употребление букв регулируется правилами орфографии |

- Суть слогового принципа характер согласной фонемы определяет для пищущего следующую за согласным гласную букву (эси-ши), для читающего важно учитывать следующую за согласным гласную букву.
- В 40-ые годы 19 века в России был популярен аналитический звуковой метод. На Западе его называют методом Жакото, в России «методом Золотова». Согласно этому методу школьники делят предложение на слова, слова на слоги, а слоги разлагают на звуки (в устном варианте), на буквы в письменном.



■Жан Жозеф Жакото

римером синтетического звукового может служить распространенный в Западный Европе в 19 веке метод, созданный Г. Стефании (Германия). В России этот метод разрабатывал и пропагандировал Николай Александрович Корф. Многое этот унаследовал от буквослагательного, но было и новое: обучение грамоте начиналось с изучения отдельных звуков, а затем – соответствующих букв; в наше время его называют побуквенным.

• *Отрицательным моментом* в применении данного метода является — невыделение слога, как единицы чтения, отсюда — трудности звукослияния.

■В 1872 году вышла «Азбука» и в 1875 году — «Новая азбука» Л.Н. истого, составленные по «слуховому» методу («слогослуховому»). Метод предусматривает разложение слогов на звуки, соединение звуков в слоги, чтение слогов, их произношение. Параллельно развивается речевой слух детей.



И Вога на того, кто общинта кого.

Нийто не можета, така Вога помовета.

У кого что болита, тога о тома и го-

Y RÔPO TTO GÔZHTE, TOTE Ó TONE E PÓ RÓPHTE.

Два человінка на улиці нашли вжісті вінну и стали о ней споршть. Третій спросиль: "Кто изъ вась грамотний?" Они сказали: "Нийто, оба неграмотиле." Два плішивых за пребекь дерутеля.

Загадии.

Сидить баба на гряднахъ, вся въ заплатнахъ; кто взглянетъ, тотъ заплачетъ. (Луковица).

Азбука Толстого, 1872

MyShared

- В первой половине 19 века появился слоговой метод. Недостаток метода слог не становится единицей чтения с самого начала.
- В 19 веке в Западной Европе Грезером, А. Диствергом, Фогелем, а в России К.Д. Ушинским был введен звуковой аналитико-синтетический метод обучения.
- В начале 20-х годов 20-го века был введен метод целых слов, который имел широкое распространение в США и англоязычных странах.

Аналитико-синтетический метод обучения грамоте

- Основные положения аналитико-синтетического метода заключаются в следующем:
- Единицей обучения является звук, обозначаемый определенной буквой. Звук выделяется из живой речи, наблюдается в сильных позициях слова, в связи с другими звуками, соотносится с буквой.
- На протяжении всей работы сочетаются приемы анализа и синтеза. Учащиеся делят предложения на слова, слова на слоги, выделяют звук и снова включают его в слог, дополняют его до слова, составляют предложение по опорным словам.
- ▶ Порядок изучения звуков и букв определяется частностью их употребления в речи.
- В качестве единицы чтения и письма берется слог как отражение слогового принципа русской графики. Основной структурной единицей является *слог слияние* или *прямой открытый слог ра*.

- Последовательность введения слоговых структур обусловливается их доступностью для чтения и частностью употребления в словах:
- Γ (a) $-\Gamma\Gamma$ (ya) $-C\Gamma$ (ма) $-C\Gamma$ (мак) $-C\Gamma$ (стол) $-C\Gamma$ (стол) $-C\Gamma$ (стол) $-C\Gamma$ (стол).
- Все слоговые структуры изучаются на базе прямого слога, остальные структуры рассматриваются в нем, как лежащие за пределами слияния.
- Обучение чтению и письму осуществляется параллельно. После ознакомления с печатной буквой (урок чтения) школьники усваивают ее письменный вариант (урок письма).
- Изучение всех звуков и букв, а также слоговых структур осуществляется в добукварный и букварный периоды, затем до конца учебного года навыки чтения и письма совершенствуются (послебукварный период)
- Весь процесс обучения грамоте носит воспитывающий и развивающий характер. Он обеспечивается соответствующей системой упражнений, наблюдениями за окружающими миром и их анализом, подбором текстов и осознанным их усвоением, другими видами игровой и учебной деятельности.

Рекомендованная литература:

- 1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. М., «ВЛАДОС», 2016.
- 2. Бебешина Н.Н., Свириденков В.Н. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. М., П: 2017.
- 3. Барская Н.М. Методика изучения грамматики и правописания в 5-8 классах вспомогательной школы. М., П: 2016.
- 4. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы. М., П: 2017.
- Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. М., 2018.
- 6. Дефектология: Словарь-справочник./ Под ред. Б.П.Пузанова. М.: Новая школа, 2017.
- 7. /Гнездилов М.Ф. Методика русского языка во вспомогательной школе.- М., 2018.
- 8. / Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии. М.,2020.
- 9. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М., «Академия», 2018.