



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
الادارة المركزية لشئون الكتب

الدراسات الاجتماعية

ظواهر طبيعية وحضارة مصرية

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الثاني

المادة العلمية

أ.د. عبد الحليم نور الدين
أستاذ المهنريات - كلية الآثار جامعة القاهرة

أ.د. عاصم أحمد الدسوقي
أستاذ التاريخ الحديث
كلية الآداب جامعة حلوان

د. حسام الدين جاد الرب
مدرس الجغرافيا كلية الآداب
جامعة أسيوط

د. سعاد على مجاهد
مدرس التاريخ القديم
كلية التربية جامعة عين شمس

أ.د. على أحمد الجمل
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية جامعة عين شمس

أ. د. جيهان كمال السيد
أستاذ المناهج وطرق التدريس
المركز القومي للبحوث التربوية

د. عبد الرحيم صبرى
مدرس المناهج وطرق التدريس
المركز القومي للبحوث التربوية

د. ثناء أحمد جمعة
خبيرة مناجع ومواد تعليمية

إشراف علمي

مدير عام تربية الدراسات الاجتماعية

إشراف تربوي

مركز تعطوير المناهج والمواد التعليمية

غير مصرح بتدالو هذ الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتربية والتعليم الفني

لجنة المراجعة والتحديل

أ.د/ هالة محمود خلف
أستاذ التاريخ
كلية التربية - جامعة بنها

أ.د/ على جودة محمد
أستاذ المناهج
كلية التربية - جامعة بنها

د/ وصفى حكيم لوizer
خبير بمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

أ.د/ منير بسيونى سالم
أستاذ الجغرافيا - جامعة المنصورة

أ/ وليد سيد سالم

رئيس قسم بمكتب تعمية مادة الدراسات الاجتماعية

أ/ سماح صلاح إمام

رئيس قسم بمكتب تعمية مادة الدراسات الاجتماعية

د/ محمود محمد إبراهيم عطية

مدير عام تعمية مادة الدراسات الاجتماعية



رئيس قسم التكنولوجيا

حنان محمد علي

تعديلات

علا محمد عادل

الاسم :

المدرسة :

الفصل :

العنوان :

العام الدراسي :



دعوة للتفكير والتأمل

إننا نعيش
في عالم من
صنع الخالق
سخره لنا وأمرنا
بتعميره فهيا بنا في
جولة بين ظواهره الطبيعية
وحضاراته الإنسانية لنكتشف
أسراره وعجائبها التي لا تنتهي.

تقديم

أبناءنا الأعزاء طلاب وطالبات الصف الأول الإعدادي، مرحباً بكم مرة أخرى معنا في الفصل الدراسي الثاني لنتكمل تعلم الدراسات الاجتماعية فنتعرف من خلالها ظواهر جغرافية أخرى وملامح من حضارتنا المصرية.

الظواهر الطبيعية :

نتعرف من خلالها المناخ وعاصره والأقاليم المناخية والبيئة الطبيعي وأنواعه وأهميته، كما نتعرف أيضًا للأخطار الطبيعية كالزلزال والبراكين والفيضانات والسيول والاهيارات الجليدية وأثرها على البيئة، حضارتنا المصرية :

نتعرف من خلالها الحياة الاجتماعية في مصر القديمة، من حيث طبقات المجتمع وحقوق وواجبات الأسرة والمسكن واللبس والمأكل والعادات والتقاليد في الطعام وآداب الزيارة وال العلاقات الأسرية، كما نتعرف إبداعات المصري القديم في الكتابة والأدب والعلم والعمارة والفنون لنعزز ونفتخر بـ«جاذبنا القديمة»، ونقدر قيمة العلم في بناء الحضارة المصرية الحديثة، كما نتعرف أيضًا المواطن وكيف تكون مواطنًا صالحًا من خلال معرفتك بالحقوق والواجبات الخاصة بك داخل المجتمع الذي تعيش فيه.

وقد رأينا في هذا الكتاب :

- الاهتمام بالجانب الوجداني المتمثل في تقديرك لعظمة الله في تنوع الظواهر الجغرافية من حولك وتقديرك لجهود المصري القديم في قيام حضارته.
- الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفصير والاستنتاج واستخلاص الدروس المستفادة، وقراءة الخرائط والرسوم البيانية، وملاحظة الظواهر الجغرافية والتأمل فيها، وكتابة البحوث القصيرة، والتعامل مع مصادر أخرى غير الكتاب المدرسي.
- بساطة وسهولة اللغة وحداثة المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب.
- مشاركتك الإيجابية والفعالة في العملية التعليمية.

ويتضمن الكتاب العديد من الرسوم والاشكال والخرائط المعروضة باللون جذابة، والوظيفة بشكل فعال لتساعدك على فهم المادة العلمية، واكتساب العديد من المهارات والاتجاهات والقيم من خلالها. ويدخل هذا الكتاب مجموعة متنوعة ومتعددة من الأنشطة والتدريبات لتساعدك على تطبيق ما تعلمت، واكتساب العديد من المهارات.

أخيرًا نرجو من الله أن تكون قد قدمتنا لك في هذا الكتاب من المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم ما يساعدك على أن تكون مواطنًا صالحًا لمصرنا الحبيبة.

متحركة مهمة:

الأرقام والنسب والسنوات بالكتاب ليست هدفًا للورقة الامتحانية وإنما لاستدلال.
والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل.

المؤلفون

المحتويات



الوحدة الأولى : المناخ والنبات الطبيعي

الدرس الأول: عناصر المناخ
٢ -----
الدرس الثاني: الأقاليم المناخية
٧ -----
الدرس الثالث: النباتات الطبيعية والحيوان البري
١١ -----



الوحدة الثانية: الأخطار الطبيعية والمعتمدة

١٦ الدرس الأول: أخطار من باطن الأرض (الزلزال والبراكين)
٢١ الدرس الثاني: أخطار المياه والرياح
٢٥ الدرس الثالث: الأخطار البيئية



الوحدة الثالثة: من رواج حضارتنا (ظواهر الحضارة المصرية القديمة)

٣٠ الدرس الأول: الحياة الاجتماعية

٣٥ الدرس الثاني: إبداعات مصرية (الكتابية - الأدب)

٣٨ الدرس الثالث: الحياة الثقافية والذكورية (العلم - العمارة - الفن)



الوحدة الرابعة : مصر بين حكم البطالمة والروماني

٤٤	الدرس الأول: الاسكندر في مصر
٤٦	الدرس الثاني: مصر تحت حكم البطالمة
٥٠	الدرس الثالث: مصر تحت حكم الرومان
٥٤	الدرس الرابع: مصر والمسحية



الوحدة الخامسة : المواطنة الصالحة

٦٠	الدرس الأول: كيف تكون مواطنًا صالحًا؟
٦٢	الدرس الثاني: المواطنة (حقوق وواجبات)
٦٦	الدرس الثالث: أنت والقانون

الوحدة الأولى

المناخ والآليات الطبيعية

أهداف الوحدة :

يتوقع بنهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف على الخصائص الطبيعية للأقاليم المناخية والنباتية.
- يستنتج العلاقة بين عناصر النظام البيئي.
- يوزع الأقاليم المناخية على خريطة العالم.
- يوزع الأقاليم النباتية على خريطة العالم.
- يستنتج العلاقة بين الأقاليم المناخية والنباتية المختلفة.
- يحلل علاقات التأثير والتاثير بين الفواهر الطبيعية على سطح الأرض.
- يحدد العوامل المؤثرة في مناخ الأقاليم المختلفة.
- يستنتج تأثير العوامل الطبيعية في تغير النظم البيئية.
- يحدد أثر تفاعل الإنسان مع النظم البيئية.
- يقدم نماذج توضح دور الإنسان والتكنولوجيا في تعديل البيئة الطبيعية.
- يقدر عظمة الخالق في تنوع الأقاليم المناخية والنباتية.

دروس الوحدة:

الدرس الأول: عناصر المناخ.

الدرس الثاني: الأقاليم المناخية.

الدرس الثالث: النباتات الطبيعية والحيوان البري.

الدرس الأول

عناصر المناخ

أهداف الدرس: يتوضع نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد المقصود بالفاهيم التالية: ملمس، مناخ، رياح.

- يحدد عناصر المناخ.

- يفسر العلاقة بين الحرارة والضغط الجوي والرياح والأمطار.

- يزوّد المتألق الحراري الرئيسية على شكل للكرة الأرضية.

- يحدد اتجاهات الرياح الدائمة على شكل للكرة الأرضية.

- يصف تأثير الإنسان بعناصر المناخ المختلفة.

- يقدر حكمة الله في تنوع المناخ على سطح الأرض.

الفهوميات المنشورة

- حسن استخدام الموارد وتنبيتها.
- المهارات الحياتية.
- الاستخدام الآمن للتكنولوجيا.

تمهيد :

لقد خلق الله الأرض لتكون مستقرًا للإنسان، وزودها بكل عناصر الحياة، وأول هذه العناصر هو المناخ، ففي اختلافه تختلف أشكال الحياة على الأرض حتى تصبح نظامًا بيئيًّا صالحًا ليعيش فيه الإنسان والحيوان والنبات في علاقات متكاملة ومتوازنة.

معلومة إثرائية

النظام البيئي: هو نظام مفتوح تتفاعل فيه عناصر البيئة المختلفة من طاقة الشمس والمياه والنباتات والحيوان والإنسان.

وقد حدثت بعض التغيرات المناخية في العصر الحديث نتيجة الإفراط في استخدام التكنولوجيا كارتفاع درجات الحرارة وانتشار الجفاف والتضخم والأعاصير في جهات مختلفة من سطح الأرض.
والآن تعال معنا لنتعرف أول عناصر الحياة وهو المناخ...

المناخ: هو متوسط حالة الجو في فترة زمنية طويلة، من حيث الحرارة، الضغط الجوي، الرياح، والمطر.

أما الملمس: فهو وصف حالة الجو في فترة زمنية قصيرة قد تكون يومًا أو يومين أو أسبوعًا من حيث الحرارة، الضغط - والرياح - المطر.

إذا الفرق بين الملمس والمناخ يتمثل في الفترة الزمنية التي يغطيها وصف حالة الجو وإن هيما تتعرف معاً على عناصر المناخ من خلال الشكل التالي :



هي أهم عناصر

المناخ، لأنها تؤثر على باقي عناصره وتختلف من مكان لأخر، وتعد الشمس

مصدراً للضوء والحرارة على سطح الأرض، ولعلك تتساءل: كيف تختلف درجات الحرارة على سطح الأرض رغم أن مصدرها واحد؟ تختلف درجات الحرارة نتيجة لما يلي:

١- اختلاف موقع المكان بالنسبة لدوائر العرض: حيث ترتفع درجة حرارة الأماكن القريبة من دائرة الاستواء، بينما تقل درجة الحرارة كلما بعدنا عنها شمالاً وجنوباً.

فما السبب؟ لأن الأشعة تكون عمودية عند دائرة الاستواء، ومائدة كلما بعدنا عنها.

٢- التضاريس: تؤثر التضاريس في درجة الحرارة بشكل عام.

تقل درجة الحرارة بمعدل درجة واحدة متوية كلما ارتفعنا عن سطح البحر ١٥٠ متراً.

لذلك يغطي الثلج بعض القمم الجبلية المرتفعة الموجودة في المناطق المدارية الحارة مثل جبل كيبنبا في إفريقيا.

٣- القرب أو البعد عن المسطحات المائية :

تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية باعتدال حرارتها صيفاً ويدققها شتاءً. **فما السبب؟** لأن المياه تعمل على تلطيف درجة حرارة المناطق القريبة منها.

٤- الغطاء النباتي : يمنع الغطاء النباتي أشعة الشمس من الوصول مباشرة للأرض، وبذلك تقل درجة حرارتها في الغابات والمناطق المزروعة عن المناطق المكشوفة (بلا غطاء نباتي).



٥- طول النهار: كلما طال النهار تتلقى الأرض كمية كبيرة من الإشعاع الشمسي، مما يؤدي إلى ارتفاع درجة الحرارة كما في فصل الصيف، وكلما قصر النهار كما في فصل الشتاء انخفضت درجة الحرارة.

معلومة إثرائية

المناطق مرتفعة الحرارة يسخن بها الهواء، ونقل كثافته، ويخف وزنه فيرتفع لأعلى مكوناً منطقة ضغط منخفض، والعكس صحيح بالمناطق منخفضة الحرارة.

الضغط الجوى والرياح:

يؤدى اختلاف درجات الحرارة إلى اختلاف مناطق الضغط الجوى، فالممناطق المرتفعة الحرارة تكون ذات ضغط منخفض، والمناطق منخفضة الحرارة تكون ذات ضغط مرتفع.

ونتيجة لاختلاف مناطق الضغط على سطح الأرض يتحرك الهواء، حركة أفقية من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض على شكل رياح مختلفة الأنواع.

أنواع الرياح:

أولاً: الرياح الدائمة: هي الرياح التي تهب بانتظام طوال العام من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض، **ولتعرفها لاحظ الشكل الذي أمامك.**

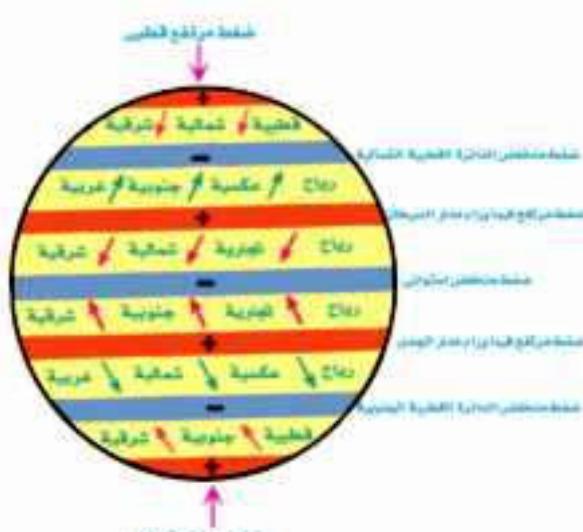
نجد ثلاثة أنواع للرياح الدائمة هي :

أ - الرياح القطبية: تهب من منطقتي القطب الشمالي والقطب الجنوبي ذات الضغط المرتفع متوجهة إلى الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية ذات الضغط المنخفض.

ب - الرياح العكسية: تهب من دائرة العرض 30° شمالاً وجنوباً متوجهة إلى الدائرتين القطبيتين وتعمل على التدفئة.

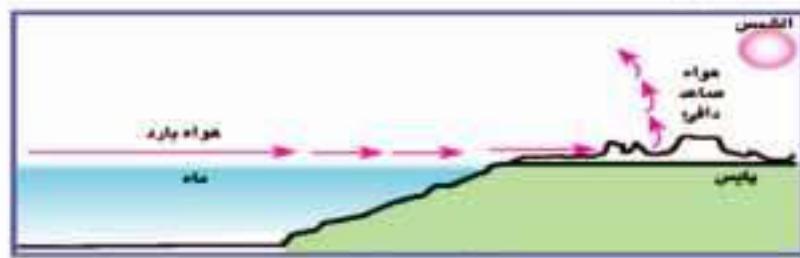
ج - الرياح التجارية: تهب من دائرة العرض 30° شمالاً وجنوباً متوجهة إلى دائرة الاستواء ذات الضغط المنخفض، وتعمل على تلطيف درجة الحرارة لقدمها من جهات أقل حرارة.

ثانياً : الرياح الموسمية: وهي الرياح التي تغير اتجاهها موسمياً بين الصيف والشتاء كما في منطقة جنوب شرق آسيا وتسبب الأمطار الغزيرة، وهي نوعان :

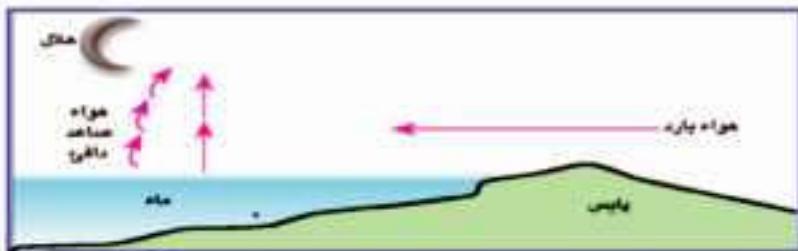


الرياح الدائمة ومتطلبات انتقال الضغط الرأسي

- (أ) **رياح موسمية صيفية**: رياح ممطرة، لأنها تهب من الماء إلى اليابس.
 - (ب) **رياح موسمية شتوية**: رياح جافة، لأنها تهب من اليابس إلى الماء.
 - ثالثاً : الرياح المحلية**: هي رياح ذات تأثير محلي تهب فوق مناطق محدودة من سطح الأرض مثل رياح الخماسين في مصر وهي رياح محملة بالرمال والأتربة ورياح الهبوب بالسودان.
 - رابعاً : نسيم البر والبحر** : يحدث نتيجة لاختلاف الحرارة على اليابس والمياه المجاورتين أثناء النهار والليل.
- بملاحظة الشكلين (١)، (٢) نجد أن :



شكل (١) نسيم البحر



شكل (٢) نسيم البر

- (١) في النهار ترتفع درجة حرارة الهواء فوق اليابس فيرتفع إلى أعلى ويحل محله هواء بارد من ناحية البحر وتعرف هذه الظاهرة **نسيم البحر**.
- (٢) في الليل يكون الهواء فوق الماء أدنى من هواء اليابس فيرتفع ويحل محله هواء بارد يهب من ناحية البر وتسمى هذه الظاهرة **نسيم البر**.

الأمطار

ونتيجة لحركة الرياح على سطح الأرض وتسخين الماء، تحمل الرياح بخار الماء لتسقط الأمطار، وتذهب الحياة على سطح الأرض :

- وللأمطار عدة أنواع، تعرفتها لاحظ الشكل التالي :

الصلوة

نتيجة لاصطدام الرياح الحارة
بسمار الماء بالجبل فتصعد لأنفس
غيره الها، فينكشف بخار الماء
ويسقط على شكل قطر.



الطب النسائي

نتيجة لصعود بخار الماء لطبقات الجو العليا يبرد الهواء وينتقل ويسقط على شكل مطر غزير بالمنطقة الاستوائية.



النحو في المقدمة

العنوان الأدبي

نتيجة لتفايل هواء بارد وهواء ساخن
محمل ببخار الماء، فتصعد الهواء
الساخن لأنفه فيكتفات فتسقط
الأمطار وتصسبها بعد يوم.

التوزيع الجغرافي للأمطار:-

وقد أدى اختلاف أنواع الرياح، واتجاهاتها، وأنواع الأمطار إلى اختلاف كميات المطر على سطح الأرض.... لمعرفة ذلك : لاحظ الخريطة (١).

نستنتج من الخريطة (١) أن هناك:

- مناطق غزيرة الأمطار مثل المناطق الواقعة حول دائرة الاستواء.
 - مناطق متوسطة المطر مثل المناطق الواقعة على الساحل الشمالي للبحر المتوسط (في أوروبا).
 - مناطق نادرة الأمطار مثل

الصحراء الكبيرة في شمال إفريقيا. (ناشر مع معلمك أمثلة أخرى لتلك المناطق)

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الأقاليم المناخية

القضايا المتصدة

- العولة
- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
- البيئة وحمايتها وتجسيدها.

أهداف الدرس: يتوجه نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد المقصود بـ: إقليم مناخى.
- يصنف الأقاليم المناخية.
- يوزع الأقاليم المناخية على خريطة العالم.
- يصنف خصائص كل إقليم مناخى.
- يقدر حكمة الله تعالى في تنوع الأقاليم المناخية.

لقد خلق الله كل شئ على الأرض على أساس التنوع والتكامل، وجعل مناخ الأرض متنوعاً ومختلفاً من مكان لأخر، ومن وقت لأخر، حتى تتنوع أشكال الحياة عليها، فهو أهم عناصر النظام البيئي وأكثرها تنوعاً وتتأثيراً على العناصر الأخرى للبيئة.

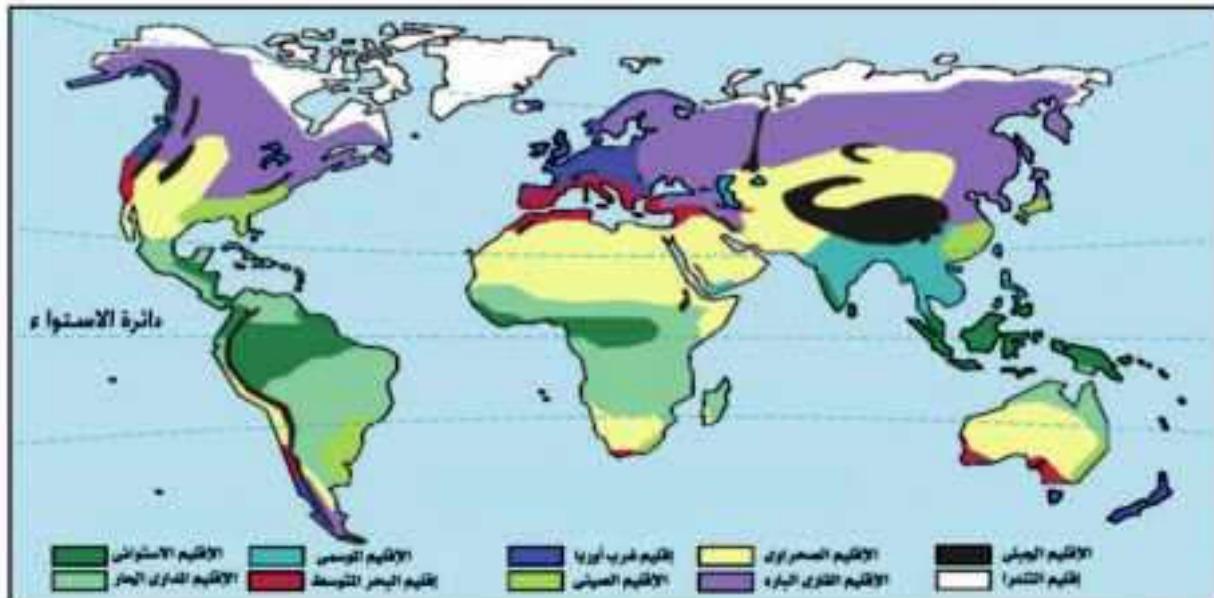
وحتى يسهل على العلماء دراسة المناخ على سطح الأرض قاموا بتصنيعها إلى أقاليم مناخية ذات خصائص مشابهة من حيث الحرارة والمطر والرياح.

بعض أساسيات تصنيف الأقاليم المناخية

تشابه درجات الحرارة

تشابه كميات المطر

والآن تعال معنا لنتعرف أهم هذه الأقاليم المناخية على الخريطة التالية..



خريطة (٢) الأقاليم المناخية في العالم



أولاً: الأقاليم المناخية الحارة

١- الإقليم الاستوائي وشبيه الاستوائي:

يمتد هذا الإقليم بين دائرتي عرض 10° شمالاً، 10° جنوباً، ويتميز بارتفاع درجة الحرارة والرطوبة والأمطار الغزيرة طوال العام... **هل تعلم لماذا ؟** لوقوعه عند دائرة الاستوائية.



٢- الإقليم المداري : (إقليم السافانا)

يمتد هذا الإقليم بين دائرة عرض 10° - 18° شمال وجنوب دائرة الاستواء، ويتميز بارتفاع درجة حرارته طوال العام، ويسقط المطر خلال فصل الصيف، وتقل كميات المطر كلما بعدينا عن دائرة الاستواء.



٣- الإقليم الموسمى :

يمتد هذا الإقليم في جنوب شرق آسيا ويتميز بصيف حار ممطر رطب وشتاء بارد.



٤- الإقليم الصحراوي الحار :

يُمتد هذا الإقليم بين دائرة عرض 18° - 20° شمالاً وجنوباً غرب القارات، ويتميز بالحرارة المرتفعة جداً نهاراً، والبرودة الشديدة في ليالي الشتاء... **لذا** لأن المدى الحراري اليومي والسنوي كبير، والأمطار في هذا الإقليم نادرة وتکاد تتعدّم.

هل تعلم أن ...

- المدى الحراري النومي : الفرق بين متوسط درجات حرارة الليل ومتّوسط درجات حرارة النهار.
- المدى الحراري السنوي : الفرق بين متّوسط درجات حرارة الصيف والشتاء.

ناديًا : الأقاليم المناخية المعتدلة المطيرة

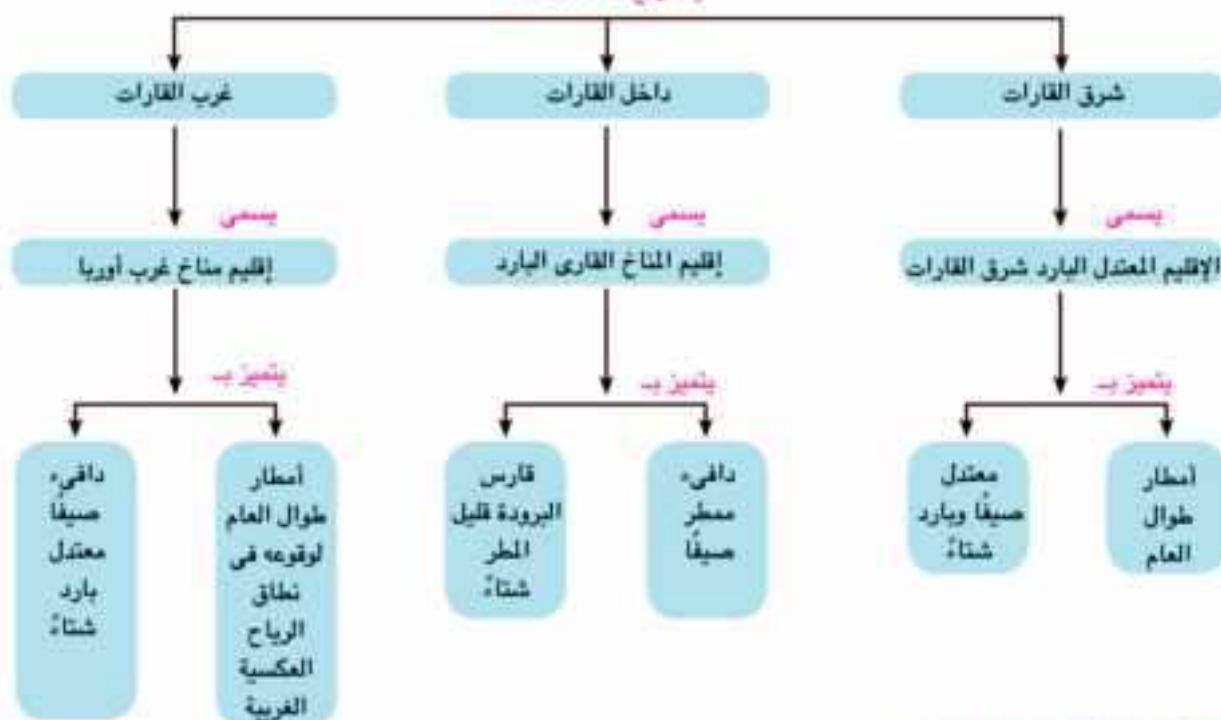




ناتئاً: الأقاليم المعتدلة الباردة

تمتد بين دائرة عرض 45° - 60° شمالاً وجنوباً

إذا وقع هذا الانتشار



رابعاً: الأقاليم الباردة :

١- الإقليم البارد : (مناخ التundra)



يُمتد هذا الإقليم بين دائرة عرض 60°- 90° شمالاً وجنوباً، ويتميز بشتاء شديد البرودة، وصيف بارد نسبياً، حيث تسقط عليه الثلوج طوال الشتاء، ومطر قليل خلال الصيف القصير.

٢- الإقليم الجبلي :

يشغل القمم الجبلية ومنحدراتها، ويسوده مناخ شديد البرودة وتُعطي المنحدرات بالثلوج.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

النبات الطبيعي والحيوان البري

القضايا المتصلة

- البيئة حمايتها وتجيلها والمحافظة عليها.
- ترشيد الاستهلاك.
- حسن استخدام الموارد وتنميتها.

أهداف الدرس يتوقع نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف المقصود بكل من: نبات طبيعي، غابات، حشائش.
- يتعرف العوامل التي تؤدي لاختلاف النبات الطبيعي.
- يقارن بين أنواع الغابات والحشائش.
- يفسر العلاقة بين المناخ وتوزيع النبات الطبيعي.
- يستنتج أهمية الحفاظ على النبات الطبيعي.
- يقدر عظمة الله في خلق النبات الطبيعي والحيوان البري.

لقد وضع الله في خلق النبات وتنوعه دلائل قدرته، فمنه المثمر وغير المثمر، ومنه الأشجار والحشائش،



ومنه ما يتحمل العطش وندرة المياه،
ومنه ما هو غذاء للإنسان؛ فالنبات
ال الطبيعي هو نبات ينمو دون تدخل
الإنسان نتيجة لتفاعل عناصر المناخ
المختلفة مع التربة، وللنباتات الطبيعية
أنواع مختلفة على الأرض...

هل تعرف لماذا؟

يرجع اختلاف النبات إلى :

(أ) تباين درجات الحرارة على سطح الأرض. (ب) اختلاف كميات الأمطار.

ولعلك تأسئ: **ما أنواع النبات الطبيعي على سطح الأرض؟** لمعروفة ذلك لاحظ الخريطة شكل(٣):
والأن تعال نتناول أنواع النبات الطبيعي، وما يميزه من خصائص حيوية (نباتية وحيوانية).

أولاً: الغابات وهي: أراضٍ بها تجمعات شجرية ضخمة وكثيفة ومتباينة.

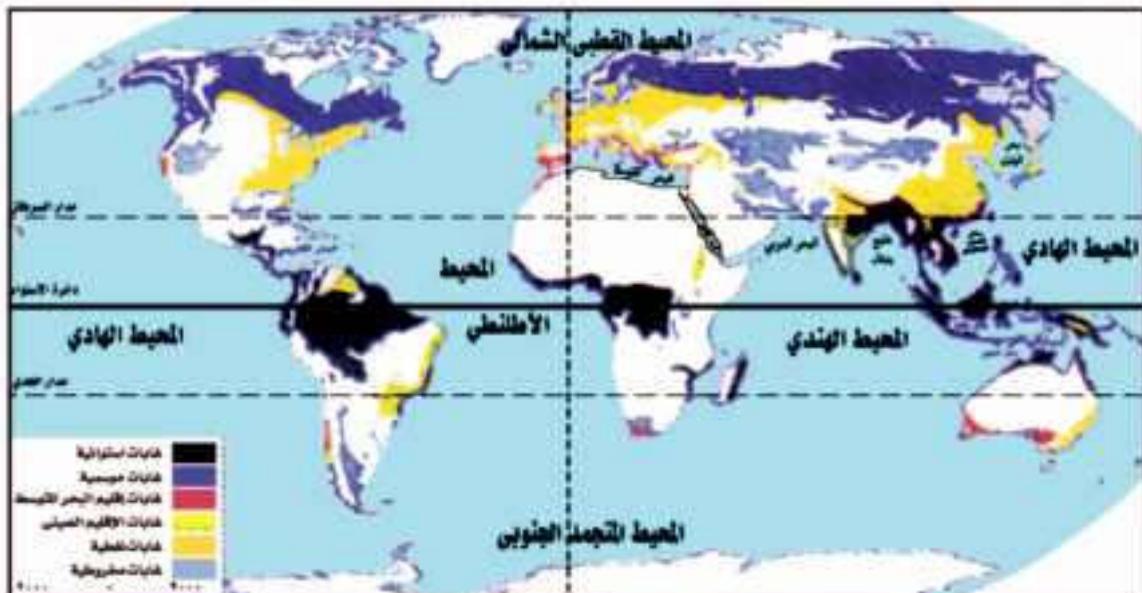
ناقشت زملائك ومعلمك في أهمية الغابات

وللغايات أهمية كبيرة فهي مصدر الأخشاب والعديد من الثمار، وتساعد الأرض على التخلص من الملوثات من خلال امتصاصها ثاني أكسيد الكربون وقد أزال الإنسان مساحات واسعة من الغابات للاستفادة من



أختسابها وأحل محلها الزراعة، وقد أدى هذا إلى الإخلال بالنظام البيئي حيث اختلفت أنواع كثيرة من الحيوانات والطيور كما أدى إلى ارتفاع درجة حرارة الأرض.

للغابات أنواع متعددة [لعرفتها لاحظ الخريطة التالية](#).



خريطة (٢) الأقاليم النباتية في العالم

[يتضح من الخريطة السابقة أن أهم أنواع الغابات هي:](#)

١- غابات الاستوائية :

تنمو في المناطق الواقعة على جانبي دائرة الاستواء، وتميز بأنها كثيفة الأشجار ودائمة الخضرة، وأهم أشجارها: المطاط والكافكاو والماهوجني، وأهم حيواناتها: الزواحف، والقردة، والطيور الملونة.



٢- غابات البحر المتوسط :

تنمو في إقليم البحر المتوسط، في السهول والأودية وأشجارها دائمة الخضرة تحمل الجفاف مثل الفلين والزيتون وأهم حيواناتها الأغنام والماغر.



٣- غابات التفاحية :

تنمو هذه الغابات في المناطق المعتدلة الباردة وهي غابة تنفس

أوراقها في فصل الشتاء والخريف، وأهم أشجارها الزان والبلوط، وبها العديد من أنواع الطيور والسنجب، والقطط، وقد أزيلت مساحات كبيرة منها وحل محلها الزراعة.

٤- الغابات الصنوبرية :



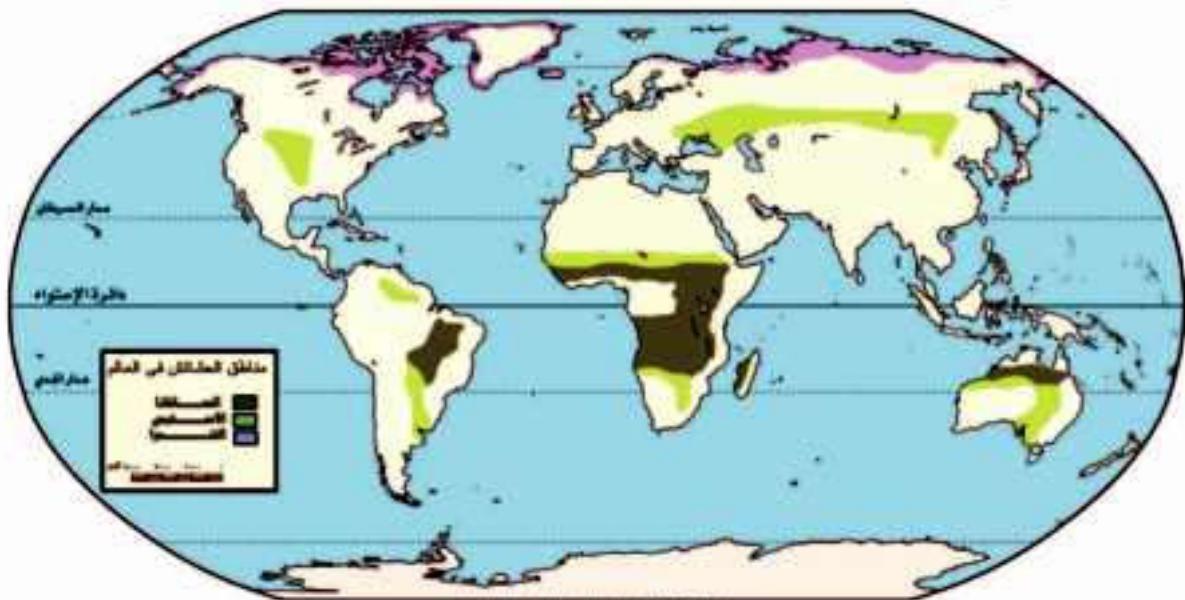
تنمو هذه الغابات في المناطق الباردة، وهي غابة دائمة الخضرة، غطاً لها الورق مخروطي الشكل حتى لامرأة فوقه الثلوج، من أشجارها الصنوبر والشرين ومن حيواناتها الثعلب القطبي، ومع تناقص كميات المطر يظهر نوع جديد من النباتات أقل حجماً وكثافة. هل تعرفه ؟

٥- الحشائش

عبارة عن نباتات طبيعية أقل حجماً وطولًا من الأشجار، لمعرة أنواع الحشائش وتوزيعها عالمياً لاحظ الخريطة التالية: سوف تجد أن الحشائش تنقسم إلى:

١- الحشائش الحارة (الساخنة):

حشائش طويلة تختلف في طولها وكثافتها حسب كمية المطر، وتنمو شمال وجنوب الغابات الاستوائية، وهي عبارة عن حديقة حيوان طبيعية... لماذا ؟ حيث يعيش فيها حيوانات أكلة العشب مثل: الغزلان، والزراف، والفيلة، وأكلة اللحوم مثل: الأسود، والنمور، والضبا.



خريطة (٤) مناطق الحشائش في العالم



٢- الحشائش المعتدلة (الاستبس):

حشائش قصيرة لينة تنمو في الأقاليم المعتدلة الدافئة في أوسط القارات، وتحتل حراج طبيعية للأغذام والماشية.

٣- الحشائش الباردة (التدرّا):

عبارة عن طحالب وحشائش سريعة النمو، تنمو خلال فصل الصيف القصير في الإقليم البارد، وسرعان ما تموت بقدوم الشتاء، وأهم حيواناتها الرنة أو الكاريبي.



٤- النباتات الصحراوية:

نباتات تحمل ظروف الجفاف وقسوة المناخ من خلال طول الجذور مثل النخيل، أو نباتات لها قدرة على تخزين المياه مثل: التين الشوكى، والصبار، ومن الحيوانات التي تعيش فيها الإبل والوعول والجرذان والكثير من الزواحف.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهم المظاهر الواردة بالوحدة

معنى	المفهوم
متوسط حالة الجو في فترة زمنية طويلة من حيث الحرارة والضغط والرياح والامطار.	مناخ
وصف حالة الجو في فترة زمنية قصيرة (قد تكون يوماً أو يومين أو أسبوعاً)، من حيث الحرارة والضغط والرياح والامطار.	طقس
مناطق متصلة أو منفصلة من سطح الأرض، ولكنها متشابهة في خصائصها المناخية العامة من حيث: الحرارة، والرياح، والمطر.	إقليم مناخ
نبات ينمو دون تدخل الإنسان نتيجة لتفاعل عناصر المناخ مع التربة.	نبات طبيعي
هي أرض جافة شبه خالية من النبات الطبيعي.	صحراء

الوحدة الثانية

الأخطار الطبيعية والبيئية

أهداف الوحدة :

يتوقع بنهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف المقصود بالأخطار الطبيعية.
- يميز بين الزلازل والبراكين.
- يوضح أسباب الفيضانات والسيول.
- يستنتج الآثار الناجمة عن الانهيارات الجليدية.
- يستخلص طرق التعامل السليم مع الزلازل.
- يوزع على خريطة صماء للعالم المناطق التي تتعرض للزلازل والبراكين.
- يقدر حكمة الله في حدوث الأخطار الطبيعية.
- يستخدم الخرائط المعرفية في توضيح بعض الأخطار الطبيعية.
- يقدم أمثلة ونماذج توضح آثر الأخطار الطبيعية على البيئة (الزلازل - البراكين - الأعاصير).
- يستخلص الآثار الإيجابية والسلبية الناجمة عن هذه الأخطار.
- يقيم تأثير الأخطار الطبيعية في تغيير بعض النظم البيئية.

دروس الوحدة:

الدرس الأول: أخطار من باطن الأرض (الزلازل والبراكين).

الدرس الثاني: أخطار المياه والرياح.

الدرس الثالث: الأخطار البيئية.



الدرس الأول

أخطار من باطن الأرض (الزلزال والبراكين)

أهداف الدرس ينبع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

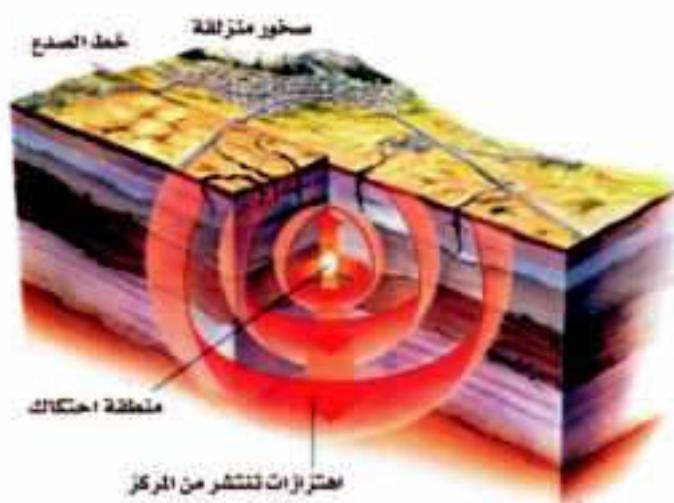
- يحدد المقصود بكل من الأخطار الطبيعية: زلزال - بركان.
- يفسر أسباب حدوث الزلزال.
- يستخلص الآثار المترتبة على حدوث الزلزال.
- يصف نشأة البراكين.
- يحدد أماكن الزلازل والبراكين على خريطة العالم.
- يستنتج الآثار الناجمة عن البراكين.
- يقدر عظمة الله في حدوث الزلازل والبراكين.

يعتقد الإنسان أن الأرض التي يقف عليها صلبة ومسقرة تماماً، ولكن الله سبحانه وتعالى يقدم لنا الكثير من الدلائل التي تؤكد عدم هذا الاستقرار، وينذرنا دائمًا بقدرته التي تفوق كل وصف من خلال بعض الأخطار التي يتعرض لها الإنسان، وتسبب العديد من الخسائر، لتكون له عبرة وموعظة، والعجيب أن بعض هذه الأخطار لها فوائد عظيمة تؤدي دوراً مهماً في تحقيق التوازن الأرضي مثل الزلازل والبراكين.

هل تعلم أن ...؟

الأخطار الطبيعية تسبب
دمار كبير للبيئة وتهدد حياة
الإنسان وتحدث دون تدخل
الإنسان.

لقد درست في الفصل الدراسي الأول «الزلزال والبراكين» والتي تعد من عوامل تشكيل سطح الأرض الناطقية ويمثل في نفس الوقت أخطاراً من باطن الأرض: هل تذكر المقصود بالزلزال والبراكين؟ **ناقش معلمك.**



أولاً : الزلزال

لاحظ وتعلم :

لاحظ الشكل الذي أمامك وسوف تتوصل إلى أن : لكل زلزال مركز، تنتشر منه الهزات إلى جميع الاتجاهات أفقياً. **والآن هل سالت نفسك، لماذا تحدث الزلزال؟**

هل تعلم أن ؟

الصدع: انكسار وضعف في القشرة الأرضية.

تحدد الزلزال لعدة أسباب :

- وجود ضغط كبير على القشرة الأرضية يؤدي إلى تشققها وتصدعها.
- انزلاق صخور القشرة الأرضية فوق بعضها مسبباً احتكاكاً على طول خط الصدع.
- تحرك المواد المنسّهة في باطن الأرض.

وللزلزال أنواع مختلفة تتحدد بشدتها، وتقاس شدة الزلزال بمقاييس متعددة، من أشهرها (مقاييس ريختر) الذي يصنف الزلزال - حسب قوة التدمير التي تسببها - إلى زلزال ضعيف وأخر قوي وثالث مدمر ورابع شديد التدمير.

معلومات إضافية

يختلف الزلزال تبعاً لشدة فهناك: زلزال ضعيف إذا بلغت قوته حسب مقاييس ريختر أقل من 4 درجات، ويكون قوياً إذا بلغت قوته من 4 : 5 درجات ومدمراً إذا بلغت قوته من 6 : 5 أما إذا بلغت 6 : 5 يكون شديد التدمير.

معلومات إضافية

هناك مناطق واسعة من العالم، تُصنف على أنها أماكن محتملة لوقوع الزلزال، لاحظها على الخريطة رقم (٥).

وتنتمي هذه المناطق إلى :

الأخدود: عبارة عن انكسارات متوازية تهبط الأرض بينهما وتترفع الجوانب.

- منطقة تحيط بسواحل المحيط الهادئ غرب الأمريكية، وشرق آسيا.

ـ منطقة ممتدة على طول السلاسل الجبلية الالتوانية في آسيا وأوروبا.

ـ مناطق ممتدة مع الأخدود مثل : الأخدود الإفريقي العظيم، والأآن هيا بنا للتعرف معاً على الآثار المدمرة للزلزال.





معلومات إضافية

تسونامي كلمة أصلها ياباني ومعناها موجة المينا، ويقصد بها موجات المد الزلالية، قد تسببت موجات تسونامي في جنوب شرق آسيا إلى مصرع ٢٧٥ ألف شخص عام ٢٠٠٤.

- من الصور السابقة نلاحظ أن الزلازل لها آثاراً مدمرة منها :
- أ- تدمير المدن والطرق والكباري.
 - ب- تعطيل حركة المرور والسكك الحديدية.
 - ج - انكسار في سطح القشرة الأرضية.
 - د- وقد تؤدي الزلازل إلى حدوث موجات بحرية زلالية تعرف باسم تسونامي ويصل ارتفاع هذه الأمواج إلى ثلاثة متراً فوق سطح البحر، ومن شدة تلك الأمواج عندما تضرب الشواطئ، فإنها تكون قادرة على تجريف رمال الشواطئ، واقتلاع الأشجار بل وتدمير المدن الساحلية باكلملها، والآن بعد أن تعرّفت مخاطر الزلازل، ما أهم السلوكيات التي يجب أن تتبع أثناء حدوثها؟ لاحظ الشكل التالي وتعرف عليها.

إرشادات التعامل عند حدوث الزلازل



ثانية: البراكين

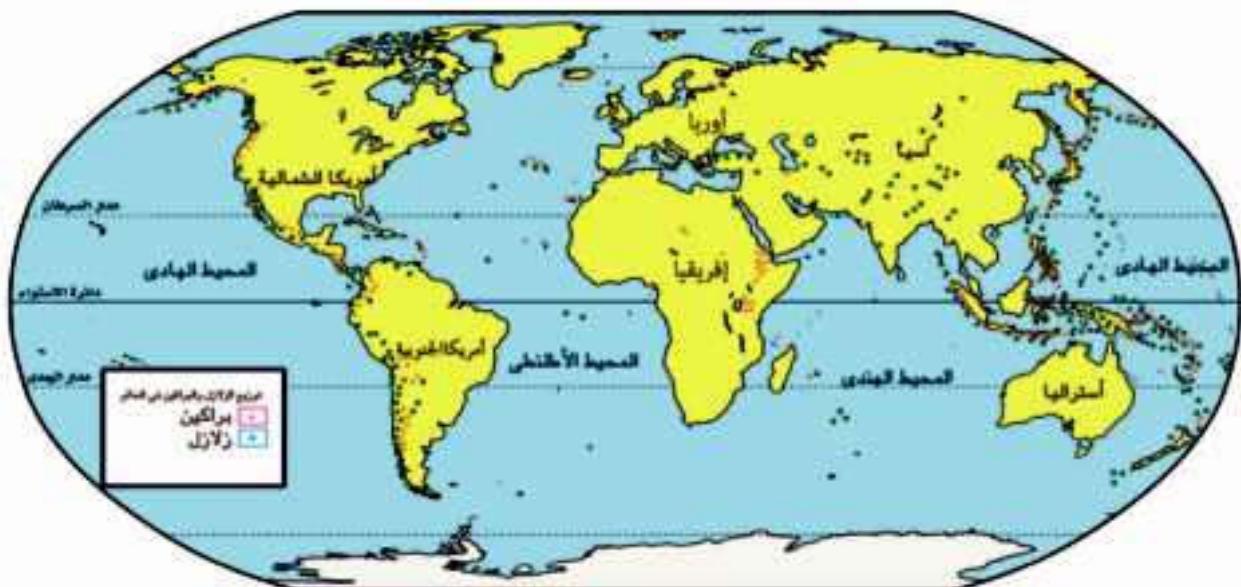
هل تعرف لماذا يحدث البركان؟

يحدث البركان نتيجة لسببين:

- وجود مناطق ضعف في القشرة الأرضية.
- تجمع الغازات المنطلقة من المواد المنصهرة، وانفجارها ونفاذها عند نقطة ضعيفة في القشرة الأرضية.



هل تحدث البراكين في أماكن معينة؟ هل يمكن تحديد المناطق التي تتركز فيها البراكين؟
لاحظ الخريطة التالية، وتعرف أهم مناطق حدوث البراكين:



خريطة (٥) توزيع الزلازل والبراكين في العالم

نستنتج من الخريطة السابقة:

- ١- أن البراكين تقع إما على حافات أحواض البحار والمحيطات العميقة، أو بالقرب منها ، مثل:
 - النطاق الذي يحيط بسواحل المحيط الهادئ، والذي يُعرف بحلقة النار، حيث يتركز به أكثر من 75٪ من براكين العالم النشطة.
 - النطاق الذي يوجد في المحيط الهادئ نفسه، ومنه جزر هاواي.
 - النطاق الذي يمتد في جنوب قارة أوروبا على البحر المتوسط، والجزر المتاخمة.
- ٢- أو هي مناطق الضعف في القشرة الأرضية مثل :
 - النطاق الشرقي من قارة إفريقيا حيث الأخدود الإفريقي العظيم.
 - حدد مع معلمك موقع الأخدود الأفريقي على خريطة العالم.



وللبراكين أضرار متعددة منها :

- ١- تدمير الغطاء النباتي، بما فيه المحاصيل الزراعية.
- ٢- تلوث مصادر المياه السطحية.
- ٣- تدمير المباني والمنشآت.
- ٤- الإضرار بصحة الإنسان والحيوان.

وللبراكين آثار إيجابية منها:

١. تكون العديد من الجزر والهضاب البركانية
 ٢. زيادة خصوبة تربة الأراضي القريبة من البركان.
- نناقش مع معلمك الآثار الإيجابية والسلبية للبراكين.

الوجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثاني

الأخطر الماء والرياح

أهداف الدرس يتوقع نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد المقصود بالانهيارات الجليدية - السيل - الفيضانات - الأعاصير.
- يكتشف العلاقة بين السيل والفيضانات.
- يوضح الأخطار الناجمة عن كل من السيل والفيضانات.
- يقترح أساليب التخفيف من آثار السيل.
- يستنتج الآثار الناجمة عن الإعصار.
- يقدر عظمة الخالق في حدوث بعض الكوارث.

القضايا المتضمنة

- البيئة: حمايتها وتجديدها والمحافظة عليها.

أولاً: أخطار الماء

الماء سر الحياة: فبدونه لا توجد حياة على سطح الأرض، ولكن الله سبحانه وتعالى يقدم لنا مرة أخرى نماذج بسيطة تدل على قدرته، عندما يتحول الماء إلى خطر على البشر، وذلك في شكل سيل أو فيضانات، أو انهيارات جليدية فهيا بنا نتعرف على هذه الظواهر.

١- الفيضانات

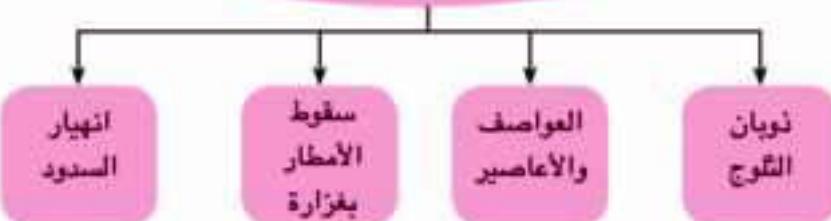
تحدث نتيجة زيادة منسوب المياه عن معدله الطبيعي في الانهار حتى يطفى على اليابس بكميات كبيرة، وكلما زادت قوة الفيضان زادت سرعة جريان المياه.

(لاحظ الصورة التي أمامك)

هل تعلم عزيزى التلميذ سبب حدوث هذه الفيضانات؟ لاحظ الشكل التالي للتعرف عليها.



أسباب حدوث الفيضانات





هل تعلم...؟

كانت مصر تتعرض للفيضان كل عام، إلا أن هذا الخطر قد زال بسبب بناء السد العالي الذي يحمي مصر من أخطار الفيضان.

والآن تعال لنتعرف معاً على أضرار الفيضانات..
تسبب الفيضانات أضراراً كثيرة، مثل :
١. حدوث عدد كبير من حالات الوفاة.
٢. انتشار الأوبئة والأمراض بسبب تلوث المياه.
٣. حدوث مجاعات نتيجة تلف المحاصيل الزراعية.
وبعد أن تعرفنا على أضرار الفيضانات **فهل تعلم أن لها آثاراً إيجابية أيضاً.. تعال لننعرّفها...**

١. تقوم بتغذية خزانات المياه الجوفية.

٢. تقوم بإزالة النفايات من مجاري المياه، والأنهار وصرفها إلى البحر، حيث يتم التخلص منها.
وبعد أن تعرفنا على الفيضانات تعال معنا لنعرف على صورة أخرى من الأخطار التي تسببها المياه.

٤- السيول



سبل بمنطقة صحراوية

أمطار غزيرة فجائية تجمع في شبكات الأودية بالأماكن المرتفعة وتتدفق بشدة نحو المناطق المنخفضة.

وقد تؤدي السيول إلى العديد من الآثار السلبية منها:

١- تدمير المباني والمنشآت.

٢- خسائر في الأرواح.

٣- تدمير الطرق، وكثرة الحوادث.

٤- إتلاف المحاصيل الزراعية وتجريف التربة.

ولعلك قد تساءل : هل يمكننا التحكم في مخاطر السيول ؟

نعم، يمكننا التحكم في مخاطر السيول من خلال :

- بناء القرى والمدن بعيداً عن مجاري ومصبات الأودية الجافة.

- حفر ترع ومصارف للمياه لنقل مياه السيول بعيداً عن الأرض الزراعية والمنشآت والمباني.

* عمل سدود في مناطق الوديان الجافة.

وبعد أن تعرفنا على الفيضانات والسيول... هناك أخطار أخرى قد تتعرض لها بعض مناطق قليل من الدول وهي...

٣- الانهيارات الجليدية



يرتبط الجليد برياضة التزلج على سطحه في المناطق الباردة وهي رياضة مهمة لجذب السياح، لكن قد تتغير الصورة تماماً، ويصبح هذا الجليد كارثة.

متى يحدث ذلك؟

عندما يتراكم الثلج بشكل كثيف على جوانب الجبال، فإنه يتحرك إلى أسفل في شكل كتل جليدية قد تصل سرعتها إلى ٣٠٠ كم في الساعة. ويعرف ذلك باسم الانهيارات الجليدية... ما الآثار السلبية المترتبة عليها؟

لاحظ الشكل الذي أمامك لتتعرف على آثار الانهيارات الجليدية.

آثار الانهيارات الجليدية

حدوث الفيضانات

قتل العديد من البشر

تعويض المباني والطرق والمنشآت

ثانية: أخطار الرياح والأعاصير

إن الله سبحانه وتعالى يسخر الرياح بقدرته، فيجعلها مصدراً للخير في أحياناً كثيرة وقد يجعلها مصدراً للدمار أحياناً أخرى فتستطيع هذه الرياح أن تقتل الأشجار وتهدم المباني، ويحدث دمار شامل للمناطق التي تهب عليها.

فتعالوا لننறع خطر الأعاصير.



- الأعاصير:

عواصف هوائية دوارة حلزونية عنيفة، تنشأ عادة فوق المحيطات بالمنطقة المدارية، ثم تندفع هذه العاصفة في اتجاه اليابس وتعرف باسم الأعاصير المدارية، لأن الهواء البارد يدور فيها حول مركز ساكن من الهواء الدافئ.



إعصار ساندي المدمر بالولايات المتحدة عام ٢٠١٢.

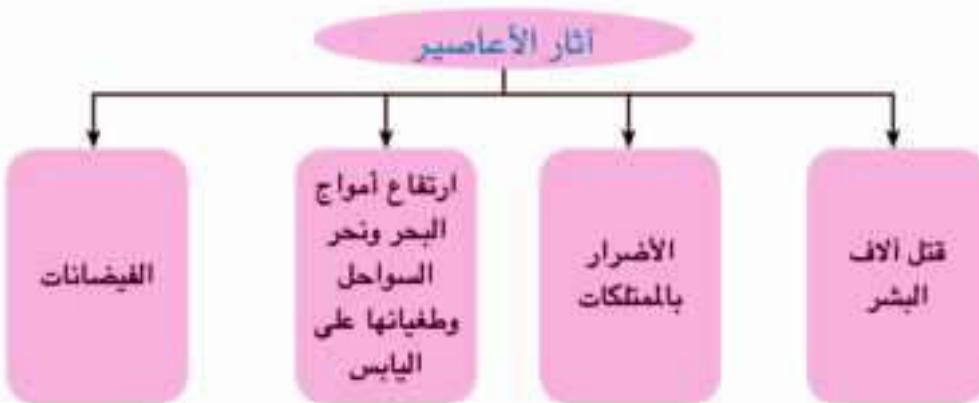
معلومة إضافية

تحمل العواصف الترابية معها ذرات الغبار الصغيرة جداً والتي يمكن أن تصل إلى رئة الإنسان وتنصبه بكثير من الأمراض هذا فضلاً عن أنها قد تنقل معها أنواعاً خطيرة من البكتيريا المعدية التي تسبب أمراض الأنف والتهاب العينين.

وقد شهد العالم العديد من الأعاصير التي خلفت العديد من الضحايا، وألحقت أضراراً بالغة باقتصاد الدول التي ضربتها، ومنها إعصار ساندي المدمر الذي حدث في الولايات المتحدة الأمريكية في عام ٢٠١٢ م.

وللأعاصير آثار مدمرة؟ هل تعرفها؟

لاحظ الشكل التالي للتعرف عليها....



توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

الأخطر البيئية

أهداف الدرس: يتحقق ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد المقصود بالتصحر - الاحتباس الحراري.
- يصنف الأخطار الطبيعية والأخطار البيئية.
- يلسر أسباب التصحر.
- يوضح النتائج المترتبة على حرق الغابات.
- يكتشف أسباب حرائق الغابات.
- يستنتج الآثار الناتجة عن الاحتباس الحراري.
- يقدر أهمية الغابات في تحقيق التوازن البيئي.
- يقدر عظمة الله في تنوع الموارد الطبيعية.

القضايا المعاصرة

- البيئة: حمايتها وتجسيدها.
والمحافظة عليها.
- حسن استغلال الموارد وتنميتها.

وهب الله للإنسان الطبيعة بمواردها وجمالها وأيضاً بـأخطارها الطبيعية، فتدخل الإنسان في الطبيعة بناءً وتجميلاً مرة وإهاراً وتدميراً مرة أخرى، وبالتالي ظهرت أخطار أخرى تسمى الأخطار البيئية.

هل تختلف الأخطار الطبيعية عن الأخطار البيئية؟ تعالوا نتعرف الفرق بينهما

- الأخطار الطبيعية يرجع حدوثها إلى عوامل طبيعية فقط دون تدخل الإنسان أما الأخطار البيئية يرجع حدوثها إلى عوامل طبيعية وتدخل الإنسان معاً.

- الأخطار الطبيعية قد يكون لها جوانب ضارة سلبية وجوانب مفيدة إيجابية أما الأخطار البيئية قد تحدث أضراراً وسلبيات فقط وتجلب كوارث على الطبيعة والإنسان معاً في الحاضر والمستقبل.

تعال معاً نتعرف بعض الأخطار التي تهدد البيئة :

- ١- التصحر
- ٢- حرائق الغابات
- ٣- الاحتباس الحراري

١- التصحر:

يقصد بالتصحر تدهور القدرة الإنتاجية للأراضي الزراعية

ويرجع إلى عدة أسباب منها :

- ١- تناقص كميات الأمطار.
- ٢- قطع الأشجار، وإزالة الغطاء النباتي.
- ٣- الرعي الجائر وغير المنظم.





معلومة إثرائية

أن حوالي ٢٢٪ من أراضي العالم الجافة موجودة في قارة إفريقيا.



معلومة إثرائية

من النتائج المترتبة على حريق الغابات (تشويه الشكل الجمالى - انبعاث غازات خارة بالبيئة - القضاء على التنوع النباتي والحيوان).

- ٤- الاستغلال المفرط للأراضي الزراعية.
 - ٥- زحف الكثبان الرملية على الأراضي الزراعية.
 - ٦- تملح التربة نتيجة استخدام طرق الري التقليدية.
- ناقش معلمك في الآثار المترتبة على التصحر.**
- وبعد أن تعرفنا على الأعاصير والتصحر، تعال معنا لنتعرف على خطر آخر يهدد النظام البيئي وهو..

٢- حرائق الغابات

تُعد الغابات من أهم الثروات الطبيعية؛ فهي جزء من النظام البيئي، وتساهم في استقراره. إلا أنها قد تتعرض للتدمير نتيجة نشوب حرائق، لا يمكن السيطرة عليها، أو احتوائها وهي من أخطر الكوارث البيئية، وذلك لأن هذه الحرائق قد تستمر لعدة طوبلة.

والآن: هل تعرف ماسبب نشوب هذه الحرائق؟

هناك أسباب عديدة لحدوث الحرائق في الغابات، أهمها :

- ١- البرق والصواعق.
 - ٢- التخلص من المخلفات بطريقة الحرق.
 - ٣- عمليات الطهي دون الأخذ في الاعتبار الاحتياطات الضرورية لتجنب امتداد النيران.
- ناقش معلمك في الآثار المترتبة على حرائق الغابات.**

٣- الاحتباس الحراري (الدفء الكوف)

يعنى الارتفاع التدريجي في درجة حرارة الطبقة السفلية من الغلاف الجوى والقريبة لسطح الأرض،
إسأل نفسك.. لماذا يحدث الاحتباس الحراري؟

يحدث الاحتباس الحراري نتيجة لعدة أسباب أهمها :



- انبعاث الغازات الدفيئة.

- الأنشطة البشرية وخاصة الصناعة وعمليات استخراج ونقل واستهلاك الطاقة.

- قطع الغابات وإزالتها.

- حرق الغابات.

والآن تعال تعرف على أضرار الاحتباس الحراري :

للاحتباس الحراري أضرار متعددة منها:

- ارتفاع متوسط درجة حرارة العالم.

- ذوبان الجليد وتقلص مساحاته عند القطبين.

- ارتفاع منسوب مياه البحار والمحيطات.

- غرق السواحل وبعض أجزاء من المدن الساحلية.

- تغير في باقي عناصر المناخ كالضغط والرياح والأمطار.

(هل يمكنك استنتاج أضرار أخرى للاحتباس الحراري؟)

تهتم حكومات دول العالم بتنقيل الاحتباس الحراري عن طريق:

- ترشيد استهلاك الطاقة والبحث عن مصادر طاقة متعددة ونظيفة.

- وقف إزالة الغابات والتحكم في الحرائق التي تتشب بها والتشجيع على زراعتها.

- إدارة المخلفات بطرق علمية تقلل الانبعاثات الحرارية.

- زيادة فرض الضرائب على من يستخدم طاقة تزيد الانبعاث الحراري.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس



أهم المظاہيم الواردة بالوحدة

معنى	المفهوم
يقصد به دمار كبير، يحدث بسبب طبيعي، لا يدخل للإنسان فيه، مما يسبب خسائر كبيرة في الممتلكات والبشر.	خطر طبيعى
أمطار غزيرة فجائية تجمع في شبكات الأودية الصغيرة المنتشرة بالأماكن المرتفعة وتتدفق بشدة نحو المناطق المنخفضة.	سيول
تحرك الجليد نحو أسفل الجبل بسرعة شديدة.	انهيار جليدي
زيادة منسوب المياه عن معدله الطبيعي في الأنهر حتى يطفئ على اليابس.	فيضان
عواصف هوائية دوارة حلزونية عنيفة، تتشكل عادة فوق المحيطات بالمنطقة الاستوائية.	إعصار
تدهور القدرة الإنتاجية للأراضي الزراعية.	تصحر
ارتفاع تدريجي في درجة حرارة الطبقة السفلية من الغلاف الجوي والقريبة لسطح الأرض.	الاحتباس الحراري

الوحدة الثالثة

من رواج حضارتنا

(مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

أهداف الوحدة :

يتوقع بنهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يصف مظاهر الحياة (الاجتماعية - الثقافية) في تاريخ مصر القديم.
- يقدر دور المرأة في تاريخ مصر القديم كأم، وكملكة.
- يقدر دور العلم والعلماء في النهوض بالمجتمع المصري عبر العصور.
- يعطي أمثلة لبعض القيم التي يتضمنها الأدب المصري القديم.
- يتتبع ملامح التطور العمراني المعماري في مصر القديمة.
- يبدي اهتمامًا بدراسة مظاهر الحياة الاجتماعية في مصر القديمة.
- يقدر قيمة الحفاظ على الهوية المصرية عبر العصور.
- يوضح انعكاسات التفاعل الحضاري في العلوم والفنون والعمارة في مصر القديمة.
- يعرض بعض مبادئ حقوق (الإنسان والمرأة والطفل) من خلال دراسة الحياة الاجتماعية في مصر القديمة.
- يتتابع مراحل التطور الحضاري التي طرأت على المجتمع المصري عبر العصور.

دروس الوحدة:

الدرس الأول: الحياة الاجتماعية.

الدرس الثاني: إبداعات مصرية : الكتابة - الأدب.

الدرس الثالث: الحياة الثقافية والفكرية (العلم - العمارة - الفن).

الدرس الأول

الحياة الاجتماعية

أهداف الدرس

يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان
- حقوق المرأة.
- حقوق الطفل.

- يستخرج مفهوم الحياة الاجتماعية.
- ينعرف حقوق الإنسان في التاريخ المصري القديم.
- يستخرج حقوق المرأة والطفل في التاريخ المصري القديم.
- يقارن بين طبقات المجتمع المصري القديم من حيث التكوين.
- ينعرف عادات وتقالييد الشعب المصري القديم.
- يقدر أهمية وسائل التسلية والترفيه عند المصريين القدماء.
- يستكشف الأعياد والاحتفالات التي كان يحتفل بها المصري القديم بحسب أنواعها.
- يقدر أهمية المساواة بين البشر على اختلاف ألوانهم وأجناسهم.
- يقدر جهود الأجداد والاعتزاز بذلك.

بعد أن تعرفنا في الفصل الدراسي السابق على بعض مظاهر الحضارة المصرية القديمة، وتجولنا معًا في مظاهر الحياة السياسية والدينية والاقتصادية، تعال معًا نستكمل جولتنا ونتعرف على مظاهر أخرى لهذه الحضارة، وهي الحياة الاجتماعية والحياة الثقافية والفكرية.

ولنبدأ بالحياة الاجتماعية :

كان المجتمع المصري منذ شاته حريصاً على وحدته وتماسكه، حيث أدرك المصري القديم أن الوحدة والتماسك بين أفراد المجتمع فُعِّلا أساس التقدم والازدهار، لذلك حرص على تطبيق العدالة والمساواة أمام القانون بين أفراد المجتمع دون تمييز بينهم لذا كانت حياتهم مستقرة يسودها الود والحب.

والآن تعال معًا في جولة نتعرف فيها على حياتهم الاجتماعية.

ولنبدأ بطبقات المجتمع ...

تكون المجتمع المصري القديم من مجموعة طبقات متعددة.

لاحظ الشكل التالي وتعرفها:

والآن : تعال نتجول في حياة الأسرة المصرية القديمة للتعرف دور الأب والأم والأبناء من حيث حقوقهم وواجباتهم، ومساكمتهم وملابسهم وعاداتهم وتقاليدهم، ووسائل التسلية والترفيه عندهم ولنبدأ :



الأسرة :

كانت الأسر المصرية القديمة شأنها شأن الأسر حالياً، تتكون من الأب والأم والأطفال، ولكل منهم دوره الذي يؤديه في الحياة.
هل تعرف دور كل منهم...؟

- الأب :

هو رب الأسرة وراعيها، يوفر لهم حاجاتهم، ويحميهم، وله حق الطاعة والتقدير والاحترام من الزوجة والأبناء.

- الأم :

كانت تحتل مكانة مهمة في الأسرة، فهي التي تشرف على شئون البيت من تنظيف، وترتيب، وطهي، كما أنها تتولى تربية الصغار، وتساعد زوجها في بعض الأعمال، وكان لها حق الوراثة والشهادة والتعاقد والبيع والشراء.

- الأبناء :

كان الآباء يحرصان على تربية أبنائهم، وتعليمهم أذاب السلوك الحميد، والأخلاق الطيبة، والعلوم المختلفة، وكان الأبناء يحرصون على التفوق في دراستهم واحترام والديهم، ومساعدتهم في أعمالهما، ورعايتهما، وقبورهما بعد وفاتهما...

السكن وتأسيسه :

تميز المسكن المصري القديم بالبساطة، فقد كان يتم بناؤه من الطوب اللبن، وكان يتكون من طابق واحد أو طابقين، وحجرة واحدة أو حجرتين.



قيم أتعلماها

احرص على احترام
المرأة وتقديرها

معلومات إزارية

من نصائح المعاشر

كم هو جميل أن يطبع
ال طفل والديه فيصبحا بذلك
في فرح عظيم.



اما منازل الأغنياء: فكانت احسن حالاً، وأكثر اتساعاً، وتحيط بها الحدائق الجميلة، وجدرانها محلاة بالزخارف والنقش المختلفة، وكان قصر فرعون يتميز بالفخامة والاتساع.



اما الآثار :

فكانت المنازل مليئة بالأسرّة والوسائد والمقاعد والصناديق الخشبية لحفظ الملابس وموائد وأوعية الطعام والمياه، وقد اختلف الآثار من منزل لآخر، وذلك حسب الظروف المعيشية للأسرة.

الملابس :

اهتم المصري القديم بملابسه والتي اختلفت من طبقة لآخر، فكانت ملابس عامة الشعب تصنع من الكتان، أما الأغنياء والفرعون فكانت ملابسهم تصنع من الحرير المستورد من فينيقيا (سوريا حالياً) وكانت تطرز بالذهب والفضة.



الزينة :

أحب المصريون القدماء التزيين فاستخدمو العقود والأقراط والأساور والعطور والأمشاط والحناء والكحل والخواتم.

العادات والتقاليد :

اختلفت العادات والتقاليد في مصر القديمة كل حسب الموقف وما يتم فيه فمثلاً :



ماندة الطعام

الطعام :

كان المصري القديم يتناول طعامه في بداية الأمر على الحصير، ثم عرف الموائد المنخفضة، كذلك عرف الموائد المرتفعة ذات المقاعد التي يجلس عليها الفرد، كما عرف المصري أيضاً نظام الوجبات الثلاثة في اليوم الواحد، وغسل الأيدي قبل وبعد تناول الطعام...

آداب الزيارة :

كان المصري القديم يتلزم بآداب الزيارة، فلا يدخل البيوت إلا بعد أن يؤذن له.

معلومات إضافية

من مطبخ البحار

إذا كنت من الجالسين
إلى مائدة طعام فلا تنظر
إلى ما يقدم لغيرك.

العلاقات الأسرية :

كان المصري القديم يحيط أسرته بكل عناية، ويحرص على إسعاد زوجته ولا ينزع عنها، ويعاملها بكل رفق وحنان، كما كان يساعدها في المنزل إذا اقتضى الأمر ذلك.

استخدم شبكة المعلومات الدولية للتعرف بعض العادات والتقاليد الأخرى في حياة المصري القديم.

وسائل التسلية والترفيه :

لم تكن حياة المصريين القدماء كلها جدًا وكفاحًا، فقد كانوا كثيراً ما يلجنون إلى بعض الأساليب



للترويج عن أنفسهم عن طريق استخدام الكثير من وسائل التسلية والترفيه مثل : رياضة الصيد: فكانوا يخرجون لصيد الحمام والبط والأسماك والغزلان والأسود ومن أهم الأدوات التي كان يستخدمها المصريون القدماء (عصا الرماية والحربة - الشمن (الستارة) - الشباك).

الألعاب الرياضية :

عرف المصري القديم العديد من الألعاب مثل لعبة التصويب على كثة خشبية، المصارعة، المبارزة، رفع الأثقال، وألعاب تعتمد على التفكير مثل الشطرنج، التحطيب، ولم تقتصر الألعاب الرياضية على الرجال، بل امتدت لتشمل المرأة أيضاً مثل لعبة تقاذف الكرات، كما مارس الأطفال لعبة العصا والطوق، ولعبة إخفاء الوجه.



المusicى والغناء :

المusicى: عرف المصريون القدماء الموسيقى وأحبواها، ومن أهم الآلات التي استخدموها في العزف : المزمار والطبلول.

الغناء: عرف المصريون القدماء الغناء المصحوب بالموسيقى أو بدونها كذلك الغناء الفردي والجماعي ومن هذه الأغاني ما هو وطني، أو شعبي، أو ديني.

الأعياد والاحتفالات :



كان المصريون القدماء شأنهم شأن غيرهم من الأمم يحتفلون بالموالك والمواسم والأعياد المهمة عندهم مثل عيد الربيع، عيد رأس السنة، وعيد الإله أمون، وعيد جلوس فرعون على العرش، وعيد النصر، وعيد الحصاد، وعيد الفيضان، وعيد البنز. والآن بعد أن تعرفنا ملامع الحياة الاجتماعية في مصر القديمة ...

ناقشت معلمك في مظاهر الاحتفال الخاصة ببعض الأعياد عند المصريين القدماء.

هل تعرف ما المقصود بالحياة الاجتماعية ؟

يقصد بها : مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات الشعب المصري في الملبس - المأكل - المشرب.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثاني

إبداعات مصرية (الكتابة والأدب)

أهداف الدرس

يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون الطالب قادرًا على أن :

- يصف ملامح تطور الحياة الثقافية في مصر القديمة.
- يتعرف الرموز الهيروغليفية.
- يقارن بين أنواع الأدب المصري القديم.
- يعطي أمثلة على حب الوطن من مصر القديمة
- يعزز بإبداعات المصري القديم في مجال الكتابة والأدب.
- يقدر أهمية التحليل بالصفات والأخلاق الحميدة التي دعى إليها الحكماء.

القضايا المتنصبة

- التربية من أجل المواطنة
- الائتمان

وهب الله ل مصر عوامل طبيعية تمثلت في موقعها المتميز ومناخها المعبدل ونهر النيل الذي يفيض عليها بالخيرات مما كان له الأثر الكبير في ازدهار الحياة الثقافية، والفكرية في مصر القديمة، فقد ساعدت هذه العوامل الإنسان المصري في الكشف عن طاقته الإبداعية في كافة المجالات الثقافية والفكرية والكتابة والأدب.

والآن تعال لنتعرف باختصار بإبداعات الإنسان المصري في كل مجال من المجالات الثقافية.

أولاً : الكتابة :

لقد تأثر الإنسان المصري القديم بكل ما يحيط به من مظاهر طبيعية، وقد بدا هذا واضحًا عند اختياره مجموعة من الرموز مثل (إنسان، نبات، حيوان، طيور) ليستخدمها في كتاباته.

هل تعرف بمسمى تلك الرموز ؟ لقد سميت بالكتابة الهيروغليفية وهي كلمة يونانية تعنى الخط المقدس حيث كان يتم النقش بها على جدران المعابد والمقابر وتسجل بها النصوص الدينية، وهو الخط الرسمي للدولة.

هل تعرف كيف تكتب ؟

تكتب من أعلى إلى أسفل الورقة ومن اليمين إلى الشمال، وقد استخدم المصري القديم في الكتابة ورق نبات البردي وأقلاماً وحبرًا أسود أو أحمر.



إلى جانب الكتابة الهيروغليفية كان هناك ثلاثة أنواع أخرى من الكتابة هي : الكتابة الهيراطيقية، والديموطيقية والقبطية... تعال تعرف عليها..

الهيراطيقية: تُعرف بخط رجال الدين، حيث كان يستخدمه الكهنة في الكتابة على أوراق البردي.

الديموطيقية: تُعرف بالخط الشعبي، حيث كان يستخدم في جميع نواحي الحياة العامة.

القبطية: وهي تمثل المرحلة الأخيرة من مراحل الكتابة المصرية القديمة، مأخوذة من الديموطيقية.

الأدب المصري القديم :

ترك لنا المصريون القدماء تراثاً رائعاً من الأدب شاهداً على إبداعاتهم الأدبية تناول قضاياهم السياسية والاجتماعية والدينية، لذا كان متعدد الأنواع.

اقرأ الشكل التالي حتى تتعرف أنواعه.



والآن تعال تعرفي بشئ من التفصيل :

١ - **الأدب الديني:** الأدب الذي يتناول الحياة بعد الموت، وعقيدةبعث والخلود ومن أنواعه:

نصوص الأهرام: نصوص دينية سجلت على بعض جدران الأهرامات من الداخل لتكون عوناً للميت في الحياة الأخرى.



أنubis

كتاب الموتى: كتابات دينية كانت تُدون على أوراق البردي وتوضع مع الميت لمساعدته في الحساب.

أناشيد أخناتون: أناشيد كان يُحيي بها أخناتون الإله (آتون) قرص الشمس.

الأساطير الدينية: هي قصص خيالية غير واقعية تهدف للعبرة والعزة مثل أسطورة إيزيس وأوزiris.

ب - الأدب القصصي :

تضمن هذا النوع الأدبي بعض القصص الحقيقة والخُرافية والتى تعكس بعض القضايا السياسية والاجتماعية التى كان يعيشها المصرى القديم ومن أمثلتها قصتا (ستوحى - البحار الغريق).

ج - الأدب التهذيبى :

يُصور تعاليم والوصايا التى كان يوجهها الفرعون إلى ابنه أو أحد الحكما، لتعليميه بهدف الموعظة والنصح مثل : تعاليم (الحكيم بتاح حتب - الحكيم آنى).

استعن بشبكة المعلومات الدولية أو مكتبة المدرسة لجمع بعض تعاليم الحكيم بتاح حتب. ثم تاقثها مع زملائك

د - أدب المدح :

هو ذلك الأدب الذى يُمجد أعمال فرعون، ويشيد بفضله على الشعب، كما ورد في تمجيد الملك (ستوسرت الثالث).

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

الحياة الثقافية والفكرية

(العلم - العمارة - الفن)

أهداف الدرس

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المواطنة
- المهارات الحياتية.

يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يستنتج أهمية العلم في حياة المصري القديم.
- يتعرف النتائج التي ترتبت على معرفة المصريين لعلم الفلك.
- يقدر إبداعات المصري القديم في العمارة والفن.
- يفسر كيفية استخدام القدماء المصريين للعلوم في حياتهم اليومية.
- يعتز بالحضارة المصرية القديمة.

لقد أدرك المصري القديم أن الإبداع هو أساس قيام الحضارة فلم يترك مجالاً من المجالات إلا وأبدع فيه فكما أبدع في الأدب، أبدع أيضًا في العلوم والعمارة والفنون وقد تمثلت إبداعاته في عدة مجالات **والأآن تعال معنا للتعرفها بشئ من التفصيل**.

أولاً: العلوم:

أدرك المصريون القدماء أنه لا حضارة دون الاهتمام بالعلم والعلماء، فاهتموا بالعلم القائم على التجربة والبحث، ووفروا للعلماء كل الوسائل التي تساعدهم على الإبداع في كافة المجالات، كالفلك، الحساب، الهندسة، الطب، والكيمياء.

١- الفلك :



برع المصريون في علم الفلك، واستطاعوا من خلاله معرفة موقع الكثير من النجوم والكواكب، ومعرفة التقويم الشمسي فقسموا السنة إلى ٣٦٥ يومًا مقسمة إلى ١٢ شهراً متساوية، وكل شهر منها ٣٠ يومًا وجعلوا الأيام الخمسة الأخيرة أيام أعياد يبدأ بعدها عام جديد وأطلقوا عليها أيام النسى، وقسموا اليوم إلى ١٢ ساعة متساوية (١٢ ساعة بالليل و١٢ ساعة بالنهار) وقسموا السنة إلى ثلاثة فصول تناسب مع الدورة الزراعية.

تعامد الشمس على وجه رمسيس الثاني مرتين في العام يوم مولده ويوم توليه العرش

٢- الحساب :

برع المصريون القدماء في أصول وقواعد الحساب، واستطاعوا من خلاله معرفة قياس مساحة الأراضي الزراعية (القدم - الذراع) وكمية المحاصيل الزراعية، تنظيم مياه النيل، معرفة مواسم الزراعة والمعاملات التجارية وحصر غنائم الحروب، وكذلك تسجيل رواتب الموظفين والجنود.

٣- الهندسة :



تقدّم المصريون القدماء في علم الهندسة والدليل على ذلك الأهرامات. وعرفوا أيضًا المربع والمستطيل وغيرها من الأشكال الهندسية.

٤- الطب :

كانت مهنة الطب من المهن ذات التقدير والاحترام لدى المصريين

القدما، فبرعوا فيها وتوصلا من خلالها إلى :



- تشخيص الأمراض وطرق علاجها.
- معرفة التخصصات المختلفة فكان لديهم أطباء للعيون،
والأسنان، والأمراض الباطنية، والجراحة..

كما عرف المصري القديم التحنيط للموتى حفاظاً على
جثث موتاهم لاعتقادهم في فكرةبعث والخلود وهو سر لم
يصل إليه العالم حتى اليوم.

٥- الكيمياء :

عرف المصريون القدماء علم الكيمياء، وتبغوا فيه حيث عرفوا صناعة :

أ- الألوان ب- الأصباغ ج- العقاقير والأدوية من الأعشاب.

ثانياً العمارة :



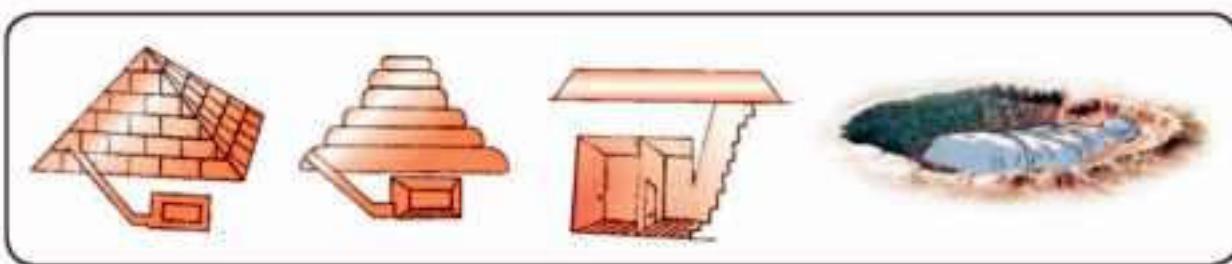
استخدم المصريون القدماء الأحجار في البناء ومارزال الكثير من أهراماتهم ومعابدهم قائمة تشهد على براعتهم في فنون العمارة.....
فقاموا بتشييد :

١- المساكن :

حيث كان يتم بناؤها من الطوب اللبن لذلك كانت لاتصمد طويلاً.

٢- المقابر (الأهرامات) :

تطورت من مجرد حفرة تحت سطح الأرض تتوارى فيها جثث الموتى إلى حجرة أو حجرتين تحت سطح الأرض فوقهما مصطبة، ثم إلى هرم مدرج مكون من ست مصاطب، ثم إلى هرم كامل.
لاحظ الأشكال التالية وتعرف عليهم:



٣- المعابد :

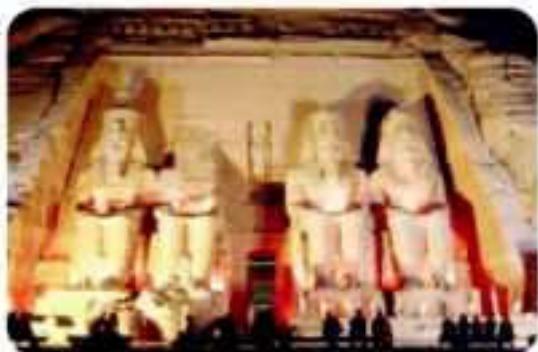
وتنقسم إلى نوعين هما:

١- معابد جنائزية:



حيث تقام فيها الصلوات وطقوس الجنازة على المتوفى، من أمثلتها معبد حتشبسوت بالدير البحري غرب الأقصر، ومعبد الرمسيس الذي أقامه رمسيس الثاني.

معبد الدير البحري



معبد أبوسمبل

معلومات إضافية

كانت أغلب المعابد في مصر القديمة تستخدم لأغراض عدة منها تعلم العلوم والأدب والفنون.



أبو الهول



الرسم على الجدران

٣- معابد الآلهة :

حيث كان المصريون القدماء يقدمون القرابين ويقيمون شعائر لآلهتهم، وأشهر هذه المعابد (الكرنك - الأقصر - أبو سمبل).

ثالثاً: الفنون :

أبدع الفنان المصري في جميع أشكال الفنون خاصة في النحت والرسم. هل تعرف كيف ؟

١- النحت :

بلغ فن النحت في مصر القديمة درجة كبيرة من الإتقان، حيث تم نحت الكثير من التماثيل منذ بداية التاريخ على صخور أشد صلابة ولعل تمثال (أبو الهول) خير شاهد على ذلك.

٢- الرسم على الجدران وتلوينها :

وهذا النوع وجد في القبور مثل الرسوم الموجودة على جدران مقبرة الملكة نفرتاري.

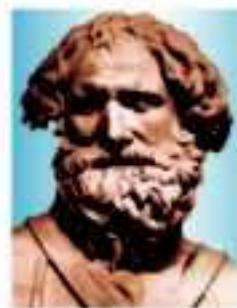
٣- النحت على الحجر :

وكان يستخدم في المعابد.

توجه إلى الأشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهم المظاهر الواردة بالوحدة

المفهوم	معناه
طبقة اجتماعية	مجموعة من الأفراد تجمعهم صفات ومصالح وأهداف مشتركة.
حياة اجتماعية	مجموعة من العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات الشعب المصري من (ملبس - مأكل - مشروب...).
نصوص الأهرام	مجموعة النصوص التي سُجلت على جدران بعض الأهرامات لتكون عوناً للميت في الحياة الأخرى.
كتاب الموت	كتابات دينية كانت تُدون على أوراق البردي وتُوضع مع الميت لحمايته ومساعدته في الحساب.
أناشيد أختانون	مجموعة من الأناشيد والصلوات التي كان يحيي بها أختانون الإله (أتون).
أدب ديني	نوع من الأدب الذي تناول الحياة بعد الموت، وعقيدةبعث والخلود.
أدب قصصي	نوع من الأدب الذي يقدم القصص الحقيقة والخرافية وذلك بقصد تقديم القدوة والموعظة الحسنة.
أدب تهذيب	أدب الحكم والتصانع والسلوك والتربية والخلق.
أدب المدح	الأدب الذي يمجد أعمال فرعون ويشيد بفضلها.
تقويم شمسي	نظام تقويم اتبعه المصريون القدماء يقوم على تقسيم السنة إلى ٣٦٥ يوماً مقسمة على ١٢ شهراً وكل شهرًا ٣٠ يوماً وأطلقوا على الأيام الخمسة الأخيرة أيام النسى.
المعبد	دار للعبادة كان يستخدمه المصريون القدماء.



الوحدة الرابعة

مصر بين حكم البطالمة والرومان

أهداف الوحدة :

يتوقع بنهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف أحوال مصر منذ العصر المتأخر وحتى مجيء الإسكندر المقدوني.
- يفسر أسباب ترحيب المصريين بالإسكندر.
- يعطي تعريفاً صحيحاً للمفاهيم التالية (رهبانية - هيلاينستية - بطالة).
- يفسر العوامل التي أدت إلى سقوط دولة البطالمة.
- يتتبع على الخريطة خط سير الرومان لمصر.
- يوضح الدور الذي لعبته مصر في مجال الثقافة والعلوم في عصر البطالمة والرومان.
- يبرز دور جامعة الإسكندرية في نشر العلم في العالم القديم.
- يقدر دور العلم والعلماء في النهوض بالمجتمع المصري خلال فترة حكم البطالمة والرومان.
- يوضح دور المصريون القدماء في الكفاح من أجل تحرير وطنهم من سيطرة الرومان.
- يلخص النتائج المترتبة على انتشار المسيحية في مصر والصعوبات التي واجهتها.
- يفسر أسباب ترحيب المصريين بالفتح الإسلامي.

دروس الوحدة:

الدرس الأول، الإسكندر في مصر

الدرس الثاني، مصر تحت حكم البطالمة

الدرس الثالث، مصر تحت حكم الرومان

الدرس الرابع، مصر والمسيحية

الدرس الأول

الإسكندر في مصر

القضايا المتضمنة

- حقوق الإنسان.
- حرية المعتقد.
- حرية العبادات.

أهداف الدرس يتوقع بنهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف أهم أعمال الإسكندر في مصر.
- يلمس أسلوب كراهية المصريين للفرس ولغيرهم من الفرازقة.
- يلخص النتائج المترتبة على زيارة الإسكندر لمعبدي آمون ويتاح.
- يعزز بالحضارنة المصرية القديمة غير العصور.
- يبدى احترامه للأديان والمعتقدات.

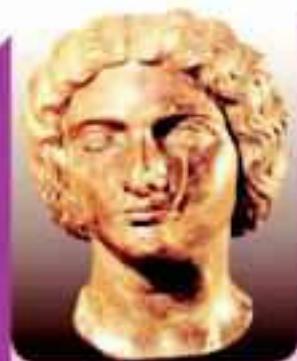
لقد وهب الله لمصر ثروات وفيرة ومتنوعة جعلتها مهدًا للحضارات، كما لفت أنظار الطامعين إليها حتى أصبحت كل دولة تتندى بناءً إمبراطورية تتجه إلى مصر طمعًا في الاستيلاء على خيراتها... **هل**

تعرف مثل من؟

مثل الليبيين والأشوريين وأخيرًا جاء الفرس، حتى دخل الإسكندر المقدوني مصر وحكمها.

هل تعرف من هو الإسكندر المقدوني (الإسكندر الأكبر)؟

تعال معًا نتعرف عليه.



الإسكندر الأكبر

موالده: ولد الإسكندر الأكبر عام ٣٥٦ ق.م.

نشاته: نشأ في إقليم Македونيا بشمال بلاد اليونان.

نسبه: هو ابن الملك فيليب المقدوني الذي وحد إقليم Макدونيا عام ٣٣٨ ق.م.

تولية الحكم: تولى الحكم وهو في سن العشرين من عمره، بعد مقتل والده عام ٣٣٦ ق.م.

أهم أعماله:

- غزا معظم أجزاء العالم القديم، لذلك لقب بأعظم الفاتحين.
- هزم الفرس في (آسيا الصغرى - سوريا - فينيقيا).
- استولى على مصر عام ٣٢٢ ق.م.

الإسكندر وغزو مصر:

بعد ما فرغ الإسكندر من القضاء على تمرد المدن الإغريقية، وكذلك هزم الفرس في آسيا الصغرى، قرر الاستيلاء على مصر في عام ٣٢٢ ق.م... **هل تعرف لماذا؟**

حتى يضمن لجيشه مصدرًا غنيًّا من الغذاء؛ لذلك تحرك بجيش كبير مدعم بأسطول بحري؛ حتى وصل إلى (تل الفرما) شرق بور سعيد حالياً، حيث رحب المصريون بقدومه إلى البلاد..

هل تعرف لماذا؟

لاعتقادهم بأنه جاء ليحررهم من الاحتلال الفارسي الذي انتهك حرية الديانة المصرية، وفرض عليهم الضرائب، ولعرفتهم بعادات الإغريق الذين كانوا يعملون كجنود مرتزقة في مصر.

ولكي يُرضي الإسكندر الأكبر المصريين حرص على إظهار احترامه للديانة المصرية.

هل تعرف كيف؟ زار معبد كل من:

- الإله (بتاح) في منف وأقام فيه مهرجاناً رياضياً على الطريقة الإغريقية.
- الإله (أمون) بواحة سيوة وقدم له القرابين، لذلك لقب بابن الإله أמון.



مدينة الإسكندرية القديمة

معلومات إثنائية
طلت منف عاصمة للبلاد حتى
تم بناء مدينة الإسكندرية.

بناء الإسكندرية:

وقع اختيار الإسكندر الأكبر على قرية اسمها (راقودة) مقابلها جزيرة صغيرة في البحر المتوسط تسمى (فاروس) لإقامة مدينة جديدة.

هل تعرف لماذا؟

لكي تحمل اسمه وتكون عاصمة لدولته ومركزاً لنشر الحضارة الإغريقية في العالم وقاعدة بحرية لتدعم سيطرته على البحر المتوسط.

وفاة الإسكندر:

توفي الإسكندر الأكبر عام ٣٢٣ ق.م ودُفن في الإسكندرية.

الوجه إلى الأستانة والتدريبات لحل التطبيقات على الدروس

الدرس الثاني

مصر تحت حكم البطالة

أهداف الدرس

القضايا المتضمنة

- التربية من أجل المعاشرة

- يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يفسر أسباب تقسيم إمبراطورية الإسكندر بين قواده.
- يتتبع المراحل التي مرت بها دولة البطالة.
- يحدد مظاهر الحضارة الهيلينستية.
- يقارن بين مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية.
- يوضح دور جامعة ومكتبة الإسكندرية في نشر الحضارة الإغريقية.
- يحدد موقع بعض المنشآت المعمارية التي أسسها البطالة.
- يقدر أهمية النطاع عن الوطن ضد أي غزو خارجي.
- يقدر قيمة العلم والعلماء.

بعد وفاة الإسكندر، تم تقسيم إمبراطوريته بين قواده، **هل تعرف لماذا؟** لأنه لم يكن له وريث.

فكانت مصر من نصيب أحدهم وهو بطليموس الأول الذي كان من أخلص حراسه، وبهذا تم تأسيس دولـةـ البطـالـةـ على يـدـهـ وـاتـخـذـ الإـسـكـنـدـرـيـةـ عـاصـمـةـ لـهـ وـقـدـ اـسـتـمـرـ حـكـمـهـ مـنـ ٢٣٢ـ قـمـ حـتـىـ ٣٠ـ قـمـ. مـرـتـ دـوـلـةـ البـطـالـةـ فـيـ مـصـرـ بـمـرـحـلـتـيـنـ .. **هل تعرفهما؟**
لـاحـظـ الشـكـلـ التـالـيـ وـتـفـرـقـهـماـ.



ترجع أسباب الانهيار الذي حدث في المرحلة الثانية إلى زيادة ثورات المصريين ضد البطالمة للظلم والاضطهاد الواقع عليهم، وزيادة نفوذ روما وتدخلها في شؤون مصر الداخلية، وضعف ملوك البطالمة وتنازعهم.

حضارة مصر في عهد البطالمة:

عرفت الحضارة البطلمية باسم (الحضارة اليهيلينستية).. هل تعرف لماذا لأنها كانت مزيجاً بين الحضارتين المصرية والإغريقية، وكانت مدينة الإسكندرية من أهم مراكز إشعاعها في العالم القديم.. هل تعرف أهم جوانب هذه الحضارة؟... لا حظ التشكيل التالي للتعرف على جوانب الحضارة البطلمية.



واليآن تعال للتعرف كل منها بشئ من التفصيل:

١- الحياة السياسية:

أ- نظم الحكم :

قام الحكم البطلمي في مصر على أساس الحكم المطلق، فكان الملك البطلمي يعتبر نفسه صاحب مصر وسيد رعيته المطلق وعلى رعاياه واجب الطاعة، وقد اعتمد البطالمة على الإغريق في تولي المناصب المهمة في البلاد واعتبروا أنفسهم ملوكاً فراعنة وألهة. (ناقض معلمك في فكرة الملك الفرعون والإله).

ب- نظم الإدارة:

حافظ البطالمة على التقسيم الإداري لمصر القديمة حيث كانت تقسم إلى 42 إقليماً، والإقليم إلى مراكز، والمراكز إلى مجموعة قرى تسمى كوم وقد استخدمو اللغة اليونانية كلغة رسمية للبلاد.

٢- الحياة الاجتماعية:



رغم أن البطالمة قد حرصوا على الظهور أمام الشعب المصري في مظهر الحكام الوطنيين إلا أنهم:

- حافظوا على عاداتهم وتقاليدهم الإغريقية.
- شجعوا هجرة الإغريق إلى مصر.

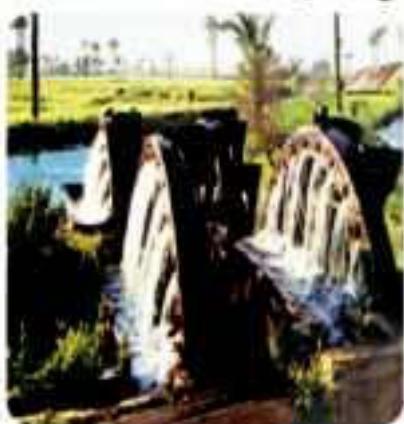
ملموس إرثية

الجمانزيوم معاهد لها أدوار ثقافية وتربوية ورياضية واجتماعية.

- أقاموا العديد من المدن التي حملت أسماء إغريقية مثل (نقراتيس) بمحافظة البحيرة، كما أقاموا العديد من معاهد الجمانزيوم والمسارح لنشر الثقافة الإغريقية.

٣- الحياة الاقتصادية:

كان بطليموس الأول يهدف إلى إقامة دولة قوية قادرة سياسياً واقتصادياً على التأثير في العالم المحيط بها... حيث اهتم البطالمة الأوائل بالزراعة والصناعة والتجارة في مصر.



الزراعة

أ- الزراعة:

- أصلحوا نظم الري (شق الترع والقنوات - أقاموا الجسور)
- أدخلوا أدوات جديدة في مجال الري مثل (الساقية)
- أدخلوا زراعة عدد من الأشجار المثمرة مثل (الزيتون - التفاح - الرمان).
- استوردوا سلالات جديدة من الحيوانات.

ب- الصناعة:

اعتبر الملك البطلمي نفسه هو الصانع الأول حيث احتكرت الدولة بعض الصناعات مثل صناعة الزيوت والمنسوجات، وخاصة الكتان وقد سمحت للأفراد بإنتاج المنسوجات الصوفية كما ازدهرت صناعات أخرى مثل: الورق والزجاج والعطور والحلوي.



عملة من العصر البطلمي

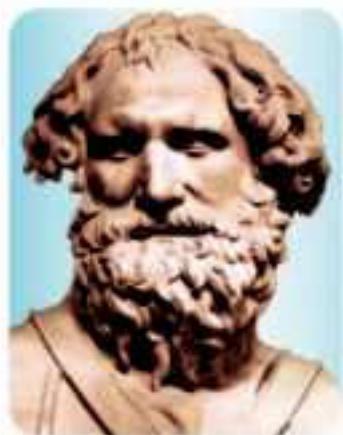
ج- التجارة:

فقد حرص البطالمة على:

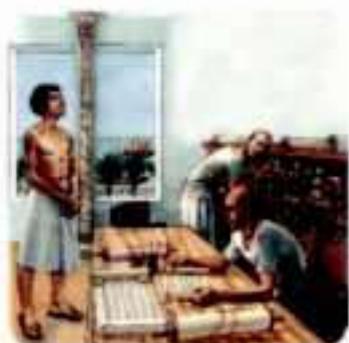
- فرض رقابة على الأسواق الداخلية.
- فرض الرسوم على التجارة الخارجية.
- استخدام العملة المعدنية (الذهب - الفضة) في التجارة.

د- الحياة الثقافية:

حرص البطالمة على تحقيق نهضة ثقافية، وتوجيهها لصالحهم، لذلك قاموا بإنشاء:



أرشميدس



- جامعة الإسكندرية:

فكانت أكبر دار للعلم في العالم القديم حيث:

- ازدهر بها العديد من العلوم مثل (الفلك - الجغرافيا - الطب - الجراحة...).
 - توصل علماؤها إلى الكثير من الحقائق والمبادئ العلمية مثل (دوران الأرض حول الشمس - تقدير محيط الكرة الأرضية).
 - من أشهر علمائها
- **إقليدس**: الذي وضع أصول علم الهندسة.
- **مانيتون**: المؤرخ المصري الذي قسم تاريخ مصر القديمة إلى ثلاثين أسرة.
- **أرشنميدس**: صاحب قانون الطفو.

- مكتبة الإسكندرية:

أول مكتبة حكومية عامة عرفها العالم القديم، أنشأها بطليموس الأول، واهتم بتزويدها بالكتب الأصلية في جميع فنون العلم والأدب والثقافة باللغات المختلفة مثل: اليونانية والفينيقية والهندية، لكن هذه المكتبة تعرضت للتدمير عام 48 ق.م.

٥- الحياة الدينية :

أدرك البطالمة أهمية العقيدة الدينية في حياة المصريين، لذلك: أضافوا صفة التقديس لحكامهم واعترفوا باليهودية المصرية دينًا رسمياً للبلاد كما اهتموا بإنشاء العديد من المعابد مثل معبد (حورس في إدفو - معبد إيزيس في جزيرة فيلة) وظهرت عبارات جديدة في عهدهم مثل عبادة سرابيس الذي أقاموا له معبد (السرابيوم) في مدينة الإسكندرية، وهي مزيج من الديانات المصرية والإغريقية.



منارة الإسكندرية

٦- العمارة:

منارة الإسكندرية:

إحدى عجائب العالم القديم حيث بدأ بناؤها في عهد بطليموس الأول وتم الانتهاء منها في عهد بطليموس الثالث ويبلغ ارتفاعها 120 متراً تتكون من ثلاثة طوابق، وكانت تستخدم في إرشاد السفن في البحر.

لوجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

مصر تحت حكم الرومان

أهداف الدرس

- يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:
- يفسر أسباب سيطرة الرومان على مصر.
 - يتبع مراحل تطور العلاقات بين دولة البطالة والإمبراطورية الرومانية.
 - يتعرف أسباب الصراع بين كل من أنطونيوس وأكتافيوس.
 - يستنتج مراحل تطور نظام الحكم في مصر تحت حكم الرومان.
 - يصنف طبقات الشعب المصري آنذاك، حكم الرومان.
 - يعتزم بتاريخ مصر وتراثها الحضاري.
 - يبدي احترامه لحقوق الآخرين.

القضايا المتنفسة

- التربية من أجل المواطنة.
- حقوق الإنسان

في الفترة التي ضعفت فيها دولة البطالة بدأت الإمبراطورية الرومانية في الظهور، واستطاعت السيطرة على معظم أنحاء البحر المتوسط، ولم يبق أمامهم سوى مصر التي تمكنا من السيطرة عليها عام 30 ق. م. وقد مرت سيطرة الإمبراطورية الرومانية على مصر بعدة مراحل....

هل تعرفها؟

انظر الشكل التالي حتى تتعرف عليها :

العلاقات بين روما ودولة البطالة



خلفاء يوليوس قيصر :



في مصر

بعد مقتل يوليوس قيصر شهدت روما حرباً أهلية انتهت بالاتفاق بين قواه (أنطونيوس - أكتافيوس) على تقسيم الإمبراطورية بينهما حيث تولى أكتافيوس إدارة القسم الغربي، أما القسم الشرقي فكان من نصيب أنطونيوس.

الفزو الروماني لمصر :

توجه أنطونيوس إلى الشرق بعد أن وجهت إليه كليوباترا السابعة آخر

معلومات إضافية

الحياة شكل من أشكال الاستعمار



معركة أكتيوم البحرية

ملوك البطالمة الدعوة لزيارة مصر، حيث أعجب بها وتزوجها فتوترت العلاقات بين القائدين أنطونيوس وأكتافيوس بسبب إهانة كليوباترا وأبنائها بعض الأقاليم التي فتحها في الشرق، واحتفاله بانتصاراته في مصر وليس في روما فأعلن أكتافيوس الحرب على أنطونيوس وكليوباترا، حيث حقق عليهما نصراً كبيراً في معركة (أكتيوم البحرية) ٣١ ق. م. على السواحل الغربية لبلاد اليونان.

وانتظر أنطونيوس بعد المعركة وتبعه كليوباترا، وبهذا أصبحت مصر ولاية رومانية منذ عام ٣٠ ق. م.

مظاهر الحضارة أثناء حكم الرومان :

ظلت الإسكندرية مركز الإشعاع الحضاري أيضاً في عهد الرومان، **فهل تعرف أهم مظاهر هذه**

الحضارة. تعرفها من الشكل التالي :

مظاهر الحضارة أثناء حكم الرومان

العمارة

الحياة الثقافية

الحياة الاقتصادية

الحياة الاجتماعية

الحياة السياسية

والآن تعال تعرف كلاما منها يشئ من التفصيل.

١- الحياة السياسية : وتخضم نظم الحكم والإدارة :

أ- نظم الحكم :

حرم الرومان المصريين من الاشتراك في حكم البلاد وخضعت مصر لإشراف أكتافيوس مباشرة، كما حرص الرومان على وضع حاميات عسكرية قوية للدفاع عن البلاد.

ب- نظام الإدارة :

استخدمو اللغة اليونانية كلغة رسمية للبلاد، واللغة اللاتينية في الجيش فقط، وقسموا البلاد إلى ثلاثة أقسام (مصر السفلى - مصر الوسطى - مصر العليا).

٢- الحياة الاجتماعية :

لم يطرأ أي تغير على الحياة الاجتماعية في عصر الرومان؛ فقد سكن مصر أجناس متعددة من غير المصريين. **وتقسم السكان إلى عدة طبقات :**

• طبقة عليا (الرومان) : وكانوا قليلاً العدد وتولوا جميع الوظائف العليا.

• طبقة (الإغريق) : وقد حصلوا على بعض الامتيازات كالعفو من دفع بعض الضرائب.

• طبقة (اليهود) : وقد حصلوا على بعض الامتيازات نتيجة تقربهم من المستعمر الروماني.

• طبقة (المصريين) : وكانوا يعاملون معاملة سيئة من الإدارة الرومانية، مما أثار كراهيتهم، لذلك قاموا بثوارات ضدّهم (ثورة الرعاة والفالحين في القرن الثاني الميلادي).

٣- الحياة الاقتصادية :

كانت سياسة الرومان الاقتصادية صورة من صور الاستغلال الاقتصادي، **هل تعرف لماذا ؟**

لأنهم استغلو موارد مصر الاقتصادية لصالح روما، فمثلاً في :

الزراعة :

أصبحت مصر مزرعة للقمح تزود به روما لتوزيعه على سكانها كسباً لتأييدهم كما اهتموا بشئون الري فقاموا بإصلاح شبكات الري وتطهير الترع والمصارف وإعادة بناء الجسور.



إساءة الرومان للمصريين

الصناعة :

شهدت الصناعة في عهد الرومان تطوراً كبيراً حيث كانت مدينة الإسكندرية مركز الصناعة. ولم يتبع الرومان نظام الاحتكار كما فعل البطالمة، حيث تركوا الصناعة في أيدي أفراد باستثناء بعض الصناعات الأساسية. ومن أهم الصناعات (النسيج - الزجاج - البردي - العطور...).

التجارة :

أصبحت الإسكندرية أهم مركز تجاري في شرق البحر المتوسط نتيجة لازدهار الذي عم الإمبراطورية الرومانية وقد شهدت التجارة رواجاً داخل مصر وخارجها بسبب :

- إلغاء الرسوم الجمركية على الواردات.
- استقرار الأمن.

- ارتفاع مكانة الإسكندرية كميناء تجاري مهم.

٤. الحياة الثقافية والعلمية :

احتلت الإسكندرية المركز الثاني بعد روما في مجال تشر فنون العلم والثقافة المختلفة. انظر إلى الشكل



المقابل لتعرف بعضها

هذا بالإضافة إلى إقامة المسارح والاحتفالات الدينية، وقد استمرت الإسكندرية تستضيف العلماء لإجراء البحوث في فروع العلم المختلفة.

٥. العمارة :

لقد أقام الرومان عدة منشآت معمارية مثل :

- المسرح.

- البوابات.

- الحمامات العامة.

- أقواس النصر.

المعابد وكان يحمل بعضها (الطرزين : الإغريقي والروماني،

والبعض الآخر الطراز المصري).

بالتعاون مع زملائه صمم اليوم صور بعض المنشآت المعمارية في العصر الروماني

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس



عمارة رومانية

الدرس الرابع

مصر والمسيحية

آداب الدرس

يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

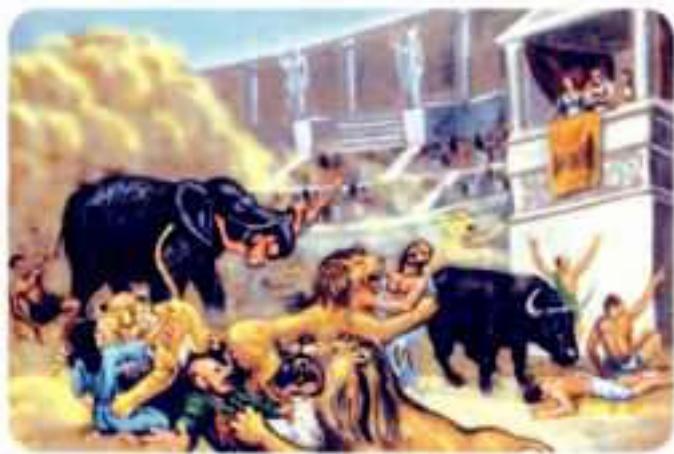
- يتعرف نشأة المسيحية في مصر ومبادئها السمحاء.
- يسر أسباب الصدام بين المسيحية والإمبراطورية الرومانية.
- يقدر أهمية دور مدينة الإسكندرية في نشر المسيحية.
- يستنتج دور الآباء في الارتقاء الروحي والثقافي.
- يسر كلمة قبطي.
- يبدي احترامه للديانات الأخرى.
- يقدر أهمية التسامح مع الآخرين.



رحلة العائلة المقدسة

دخلت المسيحية مصر في منتصف القرن الأول الميلادي على يد القديس مرقس.
وقد أقبل المصريون على اعتناق هذا الدين الجديد، **هل تعرف لماذا؟ لأنهم وجدوا فيه :**

- مبادئ العدل والمساواة، والرحمة، والعطف، والتسامح، والرُّزْدَف في الدنيا، والتطلع لنعيم الآخرة.
- خلاصاً لهم من واقعهم المضطرب ونتيجة تعدد العبوديات المصرية واليونانية والرومانية.
- خلاصاً من الضغوط الاقتصادية والقهر والإذلال الذي كانوا يعانونه تحت الحكم الروماني.



بعض صور اضطهاد الرومان للمسيحيين

الاضطهاد الروماني للمسيحيين :

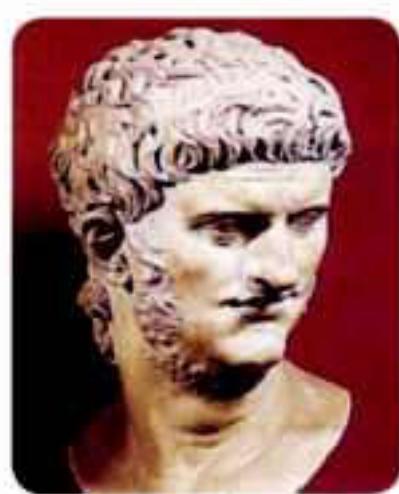
لقد كان الولاء لروما وللإمبراطور هو الذي يعبر عن وحدة الإمبراطورية، لذا كان لابد أن يقدم الناس في كل البلاد التابعة لروما القرابين للإمبراطور باعتباره إلهًا وكانت قرابين الإمبراطور عبارة عن هدايا تقدم له لإرضائه وإعلان لطاعته وكان هذا الأمر لا يتفق مع العقيدة المسيحية..

لأن المسيحيين كانوا لا يمارسون شعائر الديانة الرسمية لروما ولا يقدسون صور الأباطرة، لذا بدأ اضطهادهم والسعى للقضاء على أتباعهم.

شهداء المسيحية :

لقد تعرض السيد المسيح عليه السلام وأتباعه للاضطهاد من الرومان وهو ينشر تعاليمه ومبادئه السمحنة التي كان يدعو إليها وقد بدأ اضطهاد الروماني للمسيحية في عهد الإمبراطور (تiberion 54 م / 68 م)، واستمر حتى جاء الإمبراطور دقلديانوس (284 م / 305 م)، (عصر الشهداء) حيث تعرض المسيحيون في عهده لاعنة اضطهاد، فنُدمِرت الكنائس وأُحرقت الكتب السماوية والدينية وكثُر عدد الشهداء.

عصر جديد للمسيحية :



تيرون

استمر اضطهاد ولم ينته إلا بعد تولي الإمبراطور قسطنطين الحكم عام (307-337 م) فأعترف بال المسيحية وأقر المبادئ الأساسية للدين المسيحي وأعلن سياسة التسامح مع المسيحيين ونقل عاصمة الدولة من مدينة روما إلى مدينة بيزنطة التي أنشأها على بحر مرمرة وسميت بعد ذلك باسم القسطنطينية وأصبحت المسيحية دينًا رسميًّا للدولة البيزنطية في عام 380 م ليبدأ عصر جديد للمسيحية وهو عصر الإمبراطورية البيزنطية.

معلومة إزائية

كلمة قبطي تعنى مصرى، حيث كان يطلق على المصريين كلمة أقباط (مسيحيين).

معلومة إزائية

القسطنطينية هي مدينة استانبول حالياً ثانية أكبر مدن تركيا بعد عاصمتها أنقرة.



بطريركية الإسكندرية

دور مدينة الإسكندرية في نشر المسيحية :

- انتشرت المسيحية انتشاراً واسعاً وسريعاً وازداد عدد المنضمين إليها، ومن هنا بدأ التفكير في تأسيس مدرسة الإسكندرية للتعليم المسيحي وقد اهتمت بتعليم علوم الدين المسيحي، إضافة إلى الطب والجراحة والكيمياء والصيدلة والهندسة والفلك وعلم التاريخ والفلسفة.. وغيرها من العلوم الأخرى.
- كان أساتذتها يلقون دروسهم في منازلهم أو في قاعات يستأجرونها لهذا الغرض وكان الطلاب والأساتذة يذهبون إلى مكتبة الإسكندرية العامة للاطلاع والقراءة وأقبل العلماء والطلاب على هذه المدرسة من أنحاء مصر وخارجها فأصبحت الإسكندرية ومدرستها منارة للعلم والعلماء.

ومن أهم أدوارها :

- تخرج فيها العديد من رجال الدين المسيحي كالأساقفة والبطاركة.
- أعطت هذه المدرسة لبطاركة الإسكندرية مركز الزعامة الدينية والعلمية في العالم المسيحي كله.

الرهبانية :

نشأت الرهبنة في مصر، ثم انتشرت في أنحاء العالم المسيحي وتعنى اعتزال الحياة وبعد عن متعها وعيش في الصحراء بعيداً عن الناس حيث تتسم الحياة بالزهد والتقوى والصلوة والتأمل في خلق الله. **وتتقسم الرهبانية إلى قسمين. هل تعرفهما؟**



دير الأنبا أنطونيوس

١. **الراهبة الفردية :** كان الراهب يخرج إلى الصحراء ليعيش في عزلة تامة، يقوم فيها بتدبير شئونه بنفسه من مأكل وملبس ومشرب ومن أوائل الذين مارسوا هذا النوع من الرهبنة الأنبا أنطونيوس الذي أنشأ أول دير بمصر والعالم.

٢- الرهبنة الجماعية : مجموعة من الرهبان يعيشون في مكان واحد يحاط بسور، كل منهم له صومعة خاصة به (المكان الذي يتبعده فيه) وبعد أول من أسس هذا النوع من الرهبنة الراهب باخوم. ولقد أدت الأديرة دوراً ثقافياً مهماً عندما ضعف الدور الذي كانت تؤديه مدرسة الإسكندرية حيث اعتبرت الأديرة مراكز للعلوم والمعرفة، فازدهر بها التأليف والترجمة وتفسير الكتب المقدسة، أما دورها الديني فقد تمثل في تعليم الناس الزهد والتقوى والبعد عن متع الدنيا والتعلق لما عند الله من النعيم. وقد انتشرت الأديرة وأقبل عليها المسيحيون بسبب بطش الدولة البيزنطية بهم مرة أخرى وظل هذا

معلومات إضافية

قد أوصى رسول الله ﷺ بأهل مصر خيراً فمنهم زوجته السيدة مارية، والسيدة هاجر أم جده إسماعيل عليه السلام.

الوضع حتى جاء الفتح الإسلامي لمصر على يد عمرو بن العاص رضي الله عنه عام ٦٤١ م - ليخلص المصريين من الاضطهاد البيزنطي ويعطى لهم الأمان والأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم ولم يُكره أحداً منهم على الدخول في الإسلام، ولبيداً المصريون عصراً جديداً تحت الحكم الإسلامي يتمس بالعدل والمساواة والتسامح الديني واحترام الأديان، يعيش فيه المصريون مسلمين ومسحيين على أرض واحدة، يسود بينهم الحب والود ويحرص كل منهم على حب الآخر، وبهذا الفتح أصبحت مصر تحت الحكم الإسلامي.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهم المفاهيم الواردة بالوحدة

المعناه	المفهوم
اسم ينسب إلى بطليموس الأول مؤسس دولة البطالمة في مصر.	بطالمة
دار للعلم يدرس فيها العديد من التخصصات المختلفة العلمية والأدبية.	جامعة
بناء مرتفع يتكون من طوابق عديدة، يستخدم في إرشاد السفن في البحر.	منارة
شكل من أشكال الظلم الذي عانى منه المسيحيون على يد الرومان.	اضطهاد المسيحيين
اسم يطلق على عهد الإمبراطور دقلديانوس لكثره عدد الشهداء المسيحيين الذين قتلوا في عهده.	عصر الشهداء
اعتزال الحياة والبعد عن متعها والعيش في الصحراء بعيداً عن الناس للعبادة والتأمل في خلق الله.	رهبانية

الوحدة الخامسة

المواطنة الصالحة



أهداف الوحدة :

يتوقع بنهاية هذه الوحدة أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يتعرف المقصود بكل من المفاهيم التالية: مواطنة - مواطن صالح - حقوق - واجبات - قانون - ديمقراطية.
- يفرق بين الحقوق التي يجب أن يتمتع بها المواطنون وواجباته.
- يتتبع مراحل تطور القانون عبر العصور.
- يوضح مدى حاجة المجتمع للقانون.
- يعتز بعادات وتقاليد المجتمع كمصدر من مصادر القانون.
- يقدر أهمية القانون في حياتنا.
- يعطي بعض الصور التي تعكس قيم المواطنة الصالحة.
- يلخص النتائج المترتبة على مخالفته.
- يفرق بين التماذج السلوكية الملتزمة بالقانون والمخالفة له.
- يوضح أهمية المحافظة على النظام.
- يفرق بين المصلحة العامة والمصلحة الشخصية.
- يؤكد على أهمية التمسك ببعض قيم المواطنة مثل (الولاء - الانتماء - الهوية...).

دروس الوحدة :

الدرس الأول: كيف تكون مواطنًا صالحًا؟

الدرس الثاني: المواطنة (حقوق وواجبات).

الدرس الثالث: أنت والقانون.

كيف تكون مواطناً صالحاً؟

الدرس الأول

الكتاب المقدس

- #### * التربية من أجل المواطنة

اهداف الدرس

- يُعرف المقصود بالمواطن الصالح.
 - يحدد صفات المواطن الصالح.
 - يستنتج بعض المهارات الازمة لمواجهة المشكلات التي تعيش حياتنا في المجتمع.
 - يقدر أهمية التعاون والتعابير مع الآخرين.
 - يعتز بعادات وتقاليد المجتمع (المصري - العربي - الإسلامي).

تبذل الدولة جهوداً كبيرة من أجل بناء الإنسان المصرى وفقاً لصفات مرغوب فيها، تتنقق مع متطلبات المجتمع، وطبيعة التطور الذى نشاهده فى هذا العصر عن طريق الاهتمام به، وإتاحة الفرص أمامه لكي يمارس الواناً من النشاط، تساعده فى تحويل أقواله إلى أفعال وممارسات يكون فيها سلوكه مميزاً.. هل تعرف كيف يحدث هذا؟

عن طريق تدريبه على كيفية التواصل والتعاون مع أفراد مجتمعه وتحديد مشكلاته والمشاركة في حلها:

وذلك بهدف تحقيق الدعائم الأربع لإعداد المواطن الصالح...[هل تعرفها؟](#)
[انظر الشكل التالي وتعرفها:](#)



والآن : تعال للتعرف كل ماسة يشن من التفصيل

١-العرف

- حقوقه التي يجب أن يحصل عليها.
 - واجباته ومسؤولياته التي يجب أن يؤديها نحو المجتمع الذي يعيش فيه.
 - عادات وتقالييد المجتمع المصري ويتمسك بها.



٤- ليعمل على:

القيام بواجباته تجاه وطنه مصر والنهوض به وحل مشكلاته.

٣- ليكون مواطناً صالحاً :

- يتحلى بالصفات الحميدة.

- يشعر بالرضا عما يؤديه من عمل لمجتمعه.

- يتمتع بتقدير المجتمع لما يؤديه من أعمال.

- يرفض كل أساليب العنف والتطرف التي تؤثر بالسلب على استقرار المجتمع المصري.

٤- ليعيش مع الآخرين :

معاوناً معاً: يحترم حقوقهم ويقبل آرائهم، ويؤكد

عملياً على انتدابه وولاته للمجتمع الذي يعيشون فيه معاً.

والآن: وفي ضوء ماسبق.. هل تستطيع تحديد أهم الصفات الأساسية للمواطن الصالح؟ **تعرفها من**

الشكل المقابل.

ناقشت معلمك في أهمية تلك الصفات وأثرها في تقدم المجتمع وتطوره.

معلومات إرشادية

من أصانع الحكماء:

لا تكن متكبراً بسبب علمك، إن
نهاية العلم والمعرفة لا يمكن الوصول
إليها وليس هناك عالم يعرف كل
شيء، فهناك من هو أفضل منه وأكثر
منه علمًا.

توجيه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثاني

المواطنة (حقوق وواجبات)

أهداف الدرس

يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

القضايا المتصلة

- الوعي القانوني.
- حقوق الإنسان.
- القانون الدولي الإنساني.

- يحدد المقصود بالمواطنة.
- يفرق بين الحقوق والواجبات.
- يقدر أهمية معرفة حقوقه وواجباته.
- يستنتج الآثار المترتبة على معرفة الفرد لمسؤولياته تجاه وطنه.
- يبدى احترامه لحقوق الآخرين.

لقد وهب الله سبحانه وتعالى الإنسان سمة تميز بها عن غيره من الكائنات الحية..

هل تعرفها ؟

إنه كائن اجتماعي تربى عليه بغيره علاقات متنوعة يخضع بموجبها لنظام محدد من الحقوق والواجبات،
ويتحقق من خلاله مشاركته في مجتمعه... **هل تعرف كيف ؟**

عن طريق تحمل المسؤولية تجاه نفسه وتتجاه مجتمعه في :

- اختيار من يحكمه.
- المشاركة في شئون مجتمعه.

والآن : هل تعرف أهم هذه الحقوق والمسؤوليات (الواجبات) ؟

أولاً : الحقوق :

تشكل ركناً أساسياً في بناء شخصية الإنسان... **هل تعرف لماذا ؟**

لأن الفرد إذا حصل على حقوقه كاملة، وتوافرت له الضمانات للحفاظ عليها من جانب حكومته
ومختلف المؤسسات الأخرى، فإن ذلك يعني أن هذا الفرد سيكون أقدر على حياة كريمة في إطار
اجتماعي مناسب.

لاحظ الشكل التالي وتعرف أهم هذه الحقوق.

انظر الشكل التالي حتى تتعرفها.



١- الحقوق السياسية :

ويقصد بها تلك الحقوق التي يتمتع بها المواطن على المستوى السياسي، ومنها: حرية (التعبير عن رأيه - الترشح للمجالس التنابعية - اختيار من يحكمه - العيش في سلام).

٢- الحقوق الاجتماعية :

مجموعة الحقوق التي يجب أن يتمتع بها المواطن على المستوى الاجتماعي مثل: الحق في (الانتقال - المسكن اللائق - الرعاية الصحية - التعليم - الرعاية الاجتماعية - المساواة وعدم التمييز - الملبس المناسب....)

٣- الحقوق الاقتصادية:

يقصد بها مجموعة الحقوق التي يتمتع بها المواطن في المجال الاقتصادي والتي تتمثل في: الحق في (العمل - مستوى معيشة مناسب - الكسب المشروع - التنمية الشاملة...).

٤- الحقوق الثقافية والدينية:

ويقصد بها حق المواطن في حرية :

- المعتقد - ممارسة الشعائر الدينية.
- التفكير - الحصول على المعلومات.

والآن : على ضوء مأسيق .. هل تعرف ما المقصود بالحقوق ؟
إنها مجموعة : « الحقوق السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والدينية »، التي يجب أن ينعم بها الإنسان بين أفراد مجتمعه.

معلومة إثرائية

تقوم مصر بالتلعيم السكاني الدوري في ٢٠١١م فاحرص على التعاون مع مسؤول التعداد التابع للجهاز المركزي للتربية العامة والإحصاء، بعد التأكد من هويته، وعليك الإدلاء ببيانات الصحيحة، علماً بأن بياناتك تتمتع بالسرية التامة.

ثانياً : الواجبات :

يقصد بها المسؤوليات التي يجب على المواطن الالتزام بها تجاه مجتمعه ووطنه مثل :

- الإعتزاز بانتسابه لوطنه، والدفاع عن قضاياه.
- المشاركة في حل مشكلات المجتمع.
- إنجاز الأعمال بيتقان.
- عدم الإخلال بالنظام والأداب العامة.
- الوعي ببعض المشكلات الاجتماعية.

والآن : وبعد أن عرفنا الحقوق التي يجب أن ينعم بها المواطن المصري، وكذلك الواجبات التي عليه أن يتلزم بها .. هل تعرف ما المقصود بالمواطنة ؟

إنها : « صفة المواطن الذي يتمتع بالحقوق، ويلتزم بالواجبات التي يفرضها عليه انتسابه لوطنه ».

معلومة إضافية



جزء من المادة (٢٢٣) دستور ٢٠١٤م

إهانة العلم المصري جريمة يعاقب عليها القانون، هو رمز الدولة يجب احترامه والتعامل معه بتوقير، من أهم واجبات التلاميذ والطلاب تحية العلم في طابور الصباح ويرفع العلم في مكان ظاهر في المؤسسة التعليمية.

توجه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

الدرس الثالث

أنت والقانون

أهداف الدرس

القضايا المتضمنة

- * الوعي القانوني.

- يتوقع ب نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :
- يعرف المقصود بكل من المفاهيم التالية: قانون - مصادر اشتغال القانون.
- يفرق بين القانون وكل من قواعد (الدين - الأخلاق) والعادات والتقاليد.
- يعترض بالعادات والتقاليد المصرية.
- يقدر أهمية القانون في حياته.
- يحدد خصائص القواعد القانونية.
- يقارن بين مراحل تطور القانون.

لذلك تتساءل.. لماذا نحتاج إلى القانون ؟

نحتاج إلى القانون، لأن الإنسان لا يعيش إلا في مجتمع، والمجتمع لا يمكن أن يستقيم بغير نظام يوجه سلوك أفراده، ويحكم ما بينهم من علاقات، كذلك أيضًا يقضى على أي خلاف قد يقع بينهم **هل تعرف كيف ؟** عن طريق وضع قواعد ملزمة، وهذه القواعد هي : القانون.

نستنتج مما سبق أن :

القانون : قواعد عامة تنظم سلوك الأفراد وعلاقتهم داخل المجتمع، يترتب على مخالفتها وقوع الجزاء المناسب عليهم.

معاً سبق .. هل تستطيع أن تحدد خصائص القواعد القانونية ؟

تعال لتعرف هذه الخصائص بشئ من التفصيل :

١- اجتماعية:

أى أن القاعدة القانونية لا توجد إلا في وسط مجموعات لأن الغاية منها هي: تنظيم العيش بينهم.

٢- عامة:

أى أن القاعدة القانونية تطبق بصفة عامة على كل الأشخاص والأماكن.

٣- سلوكية :

أى أن القاعدة القانونية تهتم بتنظيم تعاملات وعلاقات الأفراد وسلوكهم الظاهر مهما كانت المشاعر والتوايا.

٤- ملزمة :

يلزم جميع الأفراد بالقاعدة القانونية فهم ليسوا أحراراً في مخالفتها ويجب اتباعها وإلا تم توقيع الجزاء عليهم.

فكرة وتعلم



يتصح أحد الحكماء أحد القضاة.. قائلًا:
«كن عادلاً، ولا تقبل هدية رجل قوي ولا تظلم الضعيف من
أجله».

• ماذا تستنتج من هذه النصيحة؟

ولعلك تتساءل... هل تختلف قواعد القانون عن قواعد (الدين - الأخلاق - العادات والتقاليد) السائدة فيه؟
نعم، هناك اختلاف كبير بينهما فمثلاً :

معلومات إثرائية

قواعد الدين تشتمل على واجب الفرد نحو نفسه وغيره وحاليه، أما قواعد القانون فهي واجب الإنسان نحو نفسه وغيره.

قواعد الدين: مجموعة الأوامر والنواهي التي أوحى بها الله سبحانه وتعالى إلى رسليه ليبلغوها إلى الناس، ليعملوا بها لصالحهم في الدنيا والأخرة، وتتناسب كل زمان ومكان.

الأخلاق :

مجموعة من القواعد والسلوكيات التي تعبر عن المثل العليا في المجتمع، ويتربى على عدم احترامها سخط المجتمع على المخالف لها.

العادات والتقاليد :

يوجد في كل مجتمع قواعد وسلوك يتفق الناس على اتباعها والسير عليها في سلوكهم اليومي وحياتهم الاجتماعية بصورة معتادة، بحيث يكون من النادر مخالفتها، وهذه القواعد يشعر الناس بأنها ملزمة.

فكرة واستنتاج

من وصايا حكماء مصر القديمة: «لا تدخل بيت الآخرين بحرية، بل ادخل بعد أن يُؤذن لك».

• ماذا تستنتج من هذه الوصية؟

لعلك قد تتساءل بأنه :

هل كان هناك قانون ينظم تعاملات الأفراد قديماً؟ وهل هي موجودة حالياً؟
هذا ما سوف نتعرف عليه الآن من خلال :

نشأة القانون وتطوره :

لقد تطور القانون على مر العصور بالشكل الذي يتناسب مع كل عصر... **هل تعرف كيف؟**
لقد مر القانون - منذ نشأته - بأربع مراحل هي :



والآن : تعال لنتعرف كل منها بشئ من التفصيل :

١- مرحلة القوة :

ففي العصور البدائية، لم يكن هناك قانون بالمعنى المعروف، وإنما كان يسود المجتمع تقاليد أو مجرد شعور بوجود حقوق وواجبات، وكانت تحدد عن طريق القوة التي تحميها.

٢- مرحلة التقاليد الدينية :

مع تقدم المجتمعات البشرية واكتشاف فكرة الألوهية وظهور الأديان، نسب الفرد كل شئ إلى الدين، الذي أصبح مصدر كل شئ بما في ذلك القانون...

فخو وتعلم



من تصانع حكمة مصر القديمة : «احذر التطبيق في الكيل أو الميزان، وإياك وتجريح أصحاب العاهات».

• ماذا تستنتج من هذه التصانع ؟

• ما رأيك فيها ؟

٣- مرحلة التقاليد المعرفية:

بعمر الزمن ومع تطور أساليب الحياة، أدرك الإنسان أنه يمكن أن يكون له دور في وضع مجموعة من القواعد تنظم العلاقات بين أفراد المجتمع وقواعد التنظيم هذه ليست بالضرورة أن تكون كلها قواعد دينية، وإنما يمكن أن تكون من العادات والتقاليد التي يتعارف عليها أفراد المجتمع ويحرصون على التمسك بها.

٤- مرحلة التدوين :

ففي المراحل السابقة كان القانون غير مكتوب، وعندما اكتشف الإنسان الكتابة دون القواعد القانونية لنشرها بين الناس وهكذا انتقلت القواعد القانونية عبر العصور، وتطورت بتطورها، ونمط بنموها إلى أن وصلت إلى المستوى الذي نراه الآن.

معلومة إثنائية

عدم المشاركة والتعاون مع
لجان الجهاز المركزي للتعبئة العامة
والإحصاء، أثناء عملية التعداد السكاني
الدوري تعد مخالفة للقانون.

للقانون مصادر مختلفة التي يستمد منها أحکامه..
لاحظ الشكل التالي وتعرفها.



والأن : لعلك قد تساءل .. ما أهمية القوانين في المجتمع ؟

تعد القوانين ضرورة اجتماعية، فلا قانون بلا مجتمع، ولا مجتمع بلا قانون، فالقانون هو الذي يحقق:

- العدل والمساواة بين الأفراد.
- الأمن والنظام داخل المجتمع.
- استقرار المجتمع وبقائه.
- تقدم المجتمع وتطوره.

ومما سبق تستنتج أن :

«احترام القانون واجب على كل مواطن، لتوفير حياة آمنة مستقرة في المجتمع».

توجيه إلى الأنشطة والتدريبات لحل التطبيقات على الدرس

أهم المظاہيم الواردة بالوحدة

معنى	المفهوم
هو ذلك الشخص الذي لديه من القيم والمهارات والمعارف ما يساعدته في المشاركة بفاعلية في حل قضاياه المجتمعية.	مواطن صالح
صفة للمواطن بحيث يتمتع بالحقوق، ويلتزم بالواجبات التي يفرضها عليه انتهاوه لوطنه.	مواطنة
مجموعة من الالتزامات الأخلاقية والقانونية على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي والديني التي يجب أن يتمتع بها المواطن.	حقوق
مجموعة المستويات التي يجب على المواطن الالتزام بها تجاه مجتمعه ووطنه.	واجبات

الأنشطة والتدريبات

الوحدة الأولى : المناخ والنبات الطبيعي

١	الدرس الأول : عناصر المناخ
٢	الدرس الثاني : الأقاليم المناخية.....
٦	الدرس الثالث : النبات الطبيعي و الحيوان البرى.....
١٠	تدريبات عامة على الوحدة الأولى.....

الوحدة الثانية: الأخطار الطبيعية والبيئية

١١	الدرس الأول : أخطار من باطن الأرض (الزلزال والبراكين)
١٥	الدرس الثاني : أخطار المياه و الرياح
١٨	الدرس الثالث : الأخطار البيئية
٢١	تدريبات عامة على الوحدة الثانية.....

الوحدة الثالثة : من روائع حضارتنا (مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

٢٢	الدرس الأول : الحياة الاجتماعية
٢٤	الدرس الثاني : إبداعات مصرية (الكتابة - الأدب)
٢٧	الدرس الثالث : الحياة الثقافية و الفكرية (العلم - العمارة - الفن)
٢٩	تدريبات عامة على الوحدة الثالثة.....

الوحدة الرابعة : مصر بين حكم البطالمة والرومان

٣٠	الدرس الأول : الإسكندر في مصر
٣٢	الدرس الثاني : مصر تحت حكم البطالمة
٣٤	الدرس الثالث : مصر تحت حكم الرومان.....
٣٦	الدرس الرابع : مصر و المسيحية
٣٨	تدريبات عامة على الوحدة الرابعة.....

الوحدة الخامسة: المواطن الصالحة

٣٩	الدرس الأول : كيف تكون مواطننا صالحا؟
٤١	الدرس الثاني : المواطن (حقوق وواجبات)
٤٣	الدرس الثالث : أنت والقانون
٤٥	تدريبات عامة على الوحدة الخامسة.....

الوحدة الأولى : المناخ والنبات الطبيعي

الدرس الأول : عناصر المناخ

أولاً : الأنشطة

حالة الجو خلال فترة زمنية طويلة	حالة الجو خلال يوم
تتعرض البلاد لwaves حارة قادمة من شبه الجزيرة العربية	يسود اليوم طقس حار على الحرارة الوجه البحري والقاهرة
يسود البلاد رياح جنوبية مثيرة للرمال والأتربة	يسود اليوم رياح محملة بالرمال والأتربة
تقل فرص سقوط الأمطار على كافة أنحاء البلاد خلال الفترة القادمة	تظهر السحب العالية وتقل فرص سقوط الأمطار

نشاط(1) لاحظ واستنتج:
بملاحظة الجدول الذي أمامك ، ، استنتاج
1- الجدول يقارن
..... و
..... و كانت أوجه
المقارنة و
..... و

- ٢- درجات الحرارة تتميز بالارتفاع لأنها لأحد أيام شهر يوليو ، وهو أحد شهور فصل
- ٣- الطقس يعني ٤- المناخ يقصد به
- ٥- عناصر المناخ التي تحدد حالة الجو هي الحرارة و و بالإضافة إلى عنصر
- ٦- يصف الجدول طقس ومناخ دولة

نشاط(2) فكر واستنتاج :

استنتاج الفراغات التي على الشكل الذي أمامك ثم أكمل العبارات التالية في ضوء الشكل:

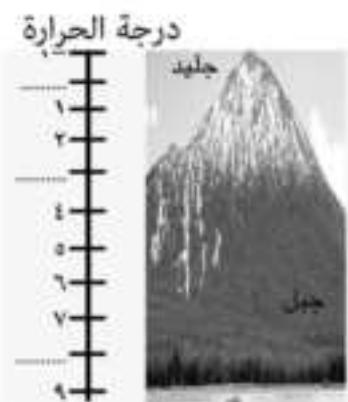
- تقل درجة الحرارة بمعدل متونية كلما ارتفعنا عن سطح البحر مترًا.

- عند ارتفاع قمة الجبل إلى ١٥٠٠ مترًا تصل درجة الحرارة إلى متونية.

- عند درجة حرارة ٨٠ متونية يكون الارتفاع مترًا.

نشاط(3) ابحث وفك :

مستعيناً بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) ابحث عن نسيم الجبل و الوادي مستشهدًا بالأمثلة



ثانياً: التدريبات

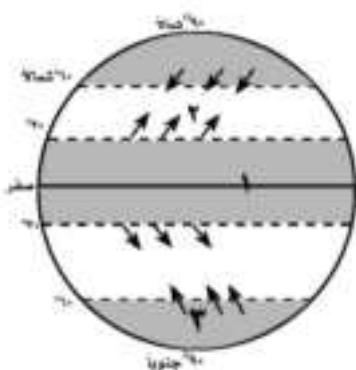
السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- () ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن الأشعة الشمسية تكون مائلة.
- () الحرارة أهم عناصر المناخ.
- () يسقط المطر التصاعدي على المنطقة القطبية.
- () تتميز الصحراء الكبرى بأنها غزيرة المطر.
- () تعد الرياح القطبية من أنواع الرياح الموسمية
- () تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية بالبرودة شتاءً.

السؤال الثاني: ما المقصود بالمصطلحات الجغرافية الآتية :

- (ا) المناخ (ب) الطقس (ج) الرياح الدائمة (د) الرياح المحلية

السؤال الثالث : لاحظ الشكل المقابل واكتب ما تدل عليه الأرقام،



١- دائرة عرض

٢- الرياح تخرج من دائرة عرض شمالاً متوجهة إلى
الدائرة القطبية

٣- الرياح تخرج من القطب متوجهة إلى دائرة
القطبية والجنوبية.

السؤال الرابع: بم تفسر.....؟

- (ا) الرياح الموسمية الصيفية رياح ممطرة.
- (ب) تبعد الحرارة من أهم عناصر المناخ.

- (ج) يغطى الجليد قمم الجبال العالية في المناطق الحارة. (د) سقوط الأمطار الإعصارية.

السؤال الخامس : ما النتائج المترتبة على؟

- (ا) تقابل الهواء البارد مع الهواء الساخن.

- (ب) اختلاف مناطق الضغط.

السؤال السادس: قارن بين:

- الرياح الدائمة والرياح الموسمية من حيث التعريف والمناطق التي تهب عليها.

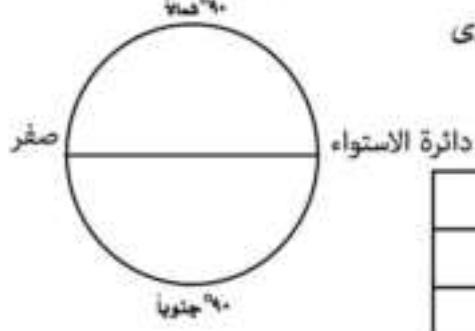
- الأمطار التصاعدية والتضاريسية من حيث التعريف و المناطق التي تسقط عليها.

الدرس الثاني : الأقاليم المناخية

أولاً : الأنشطة

نشاط(1) فكر حدد :

- أ- أمامك شكل تخطيطي للكرة الأرضية حدد عليه الموقع الفلكي لكل من الأقاليم المناخية التالية
 - الإقليم المناخي الاستوائي
 - الإقليم المداري



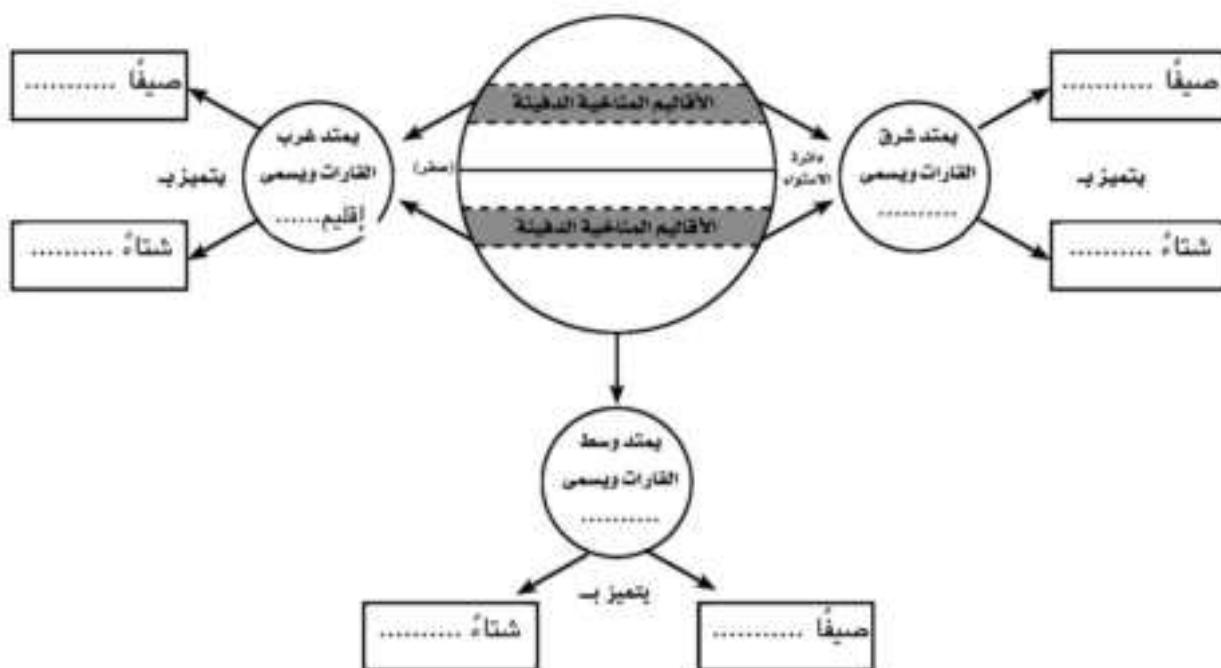
ب- حدد الخصائص المناخية للأقاليمين بالجدول التالي:

الإقليم المداري	الإقليم الاستوائي	وجه المقارنة
.....	الحرارة
.....	الأمطار

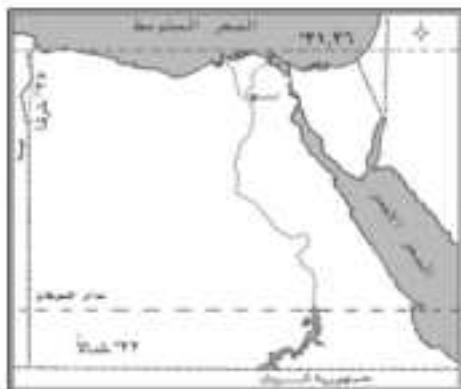
نشاط(2) فكر واستنتاج :

أمامك شكل تخطيطي للأقاليم المناخية الدفيئة أكمل الفراغات التي به ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- أ- تمتد جميع الأقاليم المناخية الدفيئة بين دائرة عرض و شمالاً وجنوباً



- ب- أي الأقاليم المناخية توند العيش بها؟ ولماذا؟

نشاط(٣) حدد ولون :

فى ضوء دراستك للأقاليم المناخية ومعرفتك بموقع مصر بالنسبة لدوائر العرض (٢٢° و ٣٦° و ٣١° شمالاً)

١- حدد الأقاليم المناخية التي تتواجد في مصر.

.....

٢- لون كل واحد من هذه الأقاليم بلون معين على الخريطة.

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- () (أ) أمطار الإقليم الاستوائي من النوع التصاعدي .
- () (ب) تسقط الأمطار طوال العام في الإقليم الموسعي .
- () (ج) تعد سواحل مصر الشمالية والشرقية جزءاً من إقليم البحر المتوسط
- () (د) تمتد الأقاليم المناخية المعتدلة الدفينة بين دائرة عرض ٤٥° - ٦٠° شمالاً وجنوباً .

السؤال الثاني: بـم تفسر...؟

- (أ) تقسيم العلماء الأرض إلى أقاليم مناخية.

.....

(ب) ارتفاع الحرارة طوال العام بالإقليم الاستوائي

السؤال الثالث: ما المقصود بالصطلاحات الجغرافية الآتية :

- (أ) إقليم مناخى ..
- (ب) المدى الحراري اليومى ..
- (ج) المدى الحراري السنوى ..

السؤال الرابع : ماذا يحدث إذا.....؟

(أ) تشابه المناخ على سطح الأرض .

(ب) وصلت الرياح القطبية الباردة إلى مصر .

(ج) وقعت مصر بين دائرة عرض ٣٠° - ٦٠° شمالاً وجنوباً .

(د) وقعت مصر بين دائرة عرض ١٠° شمالاً وجنوباً .

السؤال الخامس : حدد أوجه التشابه والاختلاف بين :

(أ) الإقليم الاستوائي والإقليم المداري .

(ب) إقليم مناخ غرب أوروبا والإقليم المعتمد البارد شرق القارات .

(ج) الإقليم الاستوائي والإقليم البارد شرق القارات .

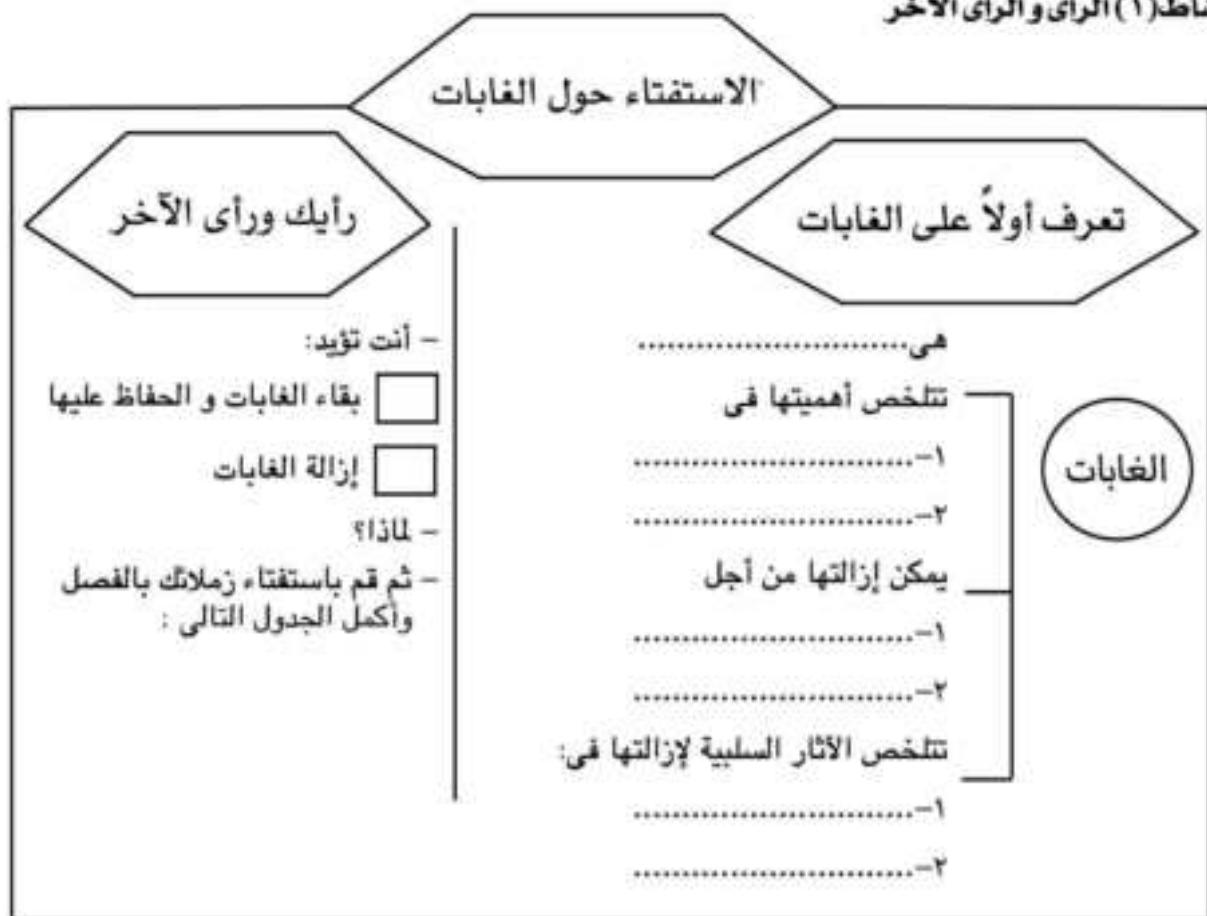
السؤال السادس : على أي الأقاليم المناخية تتطابق هذه العبارات :

- (أ) يقع غرب القارات أمطاره طوال العام دافئاً صيفاً ومعتمد بارد شتاءً.
(ب) يقع شرق القارات أمطاره طوال العام حار صيفاً ودافئاً شتاءً.
(ج) يقع جنوب شرق آسيا تهب عليه الرياح الموسمية الصيفية والشتوية.
(د) يقع حول دائرة الاستواء مرتفع الحرارة وممطر طول العام.

الدرس الثالث : النبات الطبيعي و الحيوان البري

أولاً : الأنشطة

نشاط(١) الرأى والرأى الآخر



ملاحظات	المقترحات	التوهيسات	مؤيد إزالة الغابات		مؤيد بقاء الغابات		إجمالي عدد الفصل
			نسبة	عدد	نسبة	عدد	
يمكنك تطبيق الاستفتاء على جميع أعضاء المدرسة							

نشاط(٢) فكر وصنف :

أمامك مجموعة من الأشجار و الحيوانات صنفها وفقاً لما تنتمي إليه من الغابات في الجدول التالي:
 (الثعلب القطبي - السنجب - المطاط - الشر宾 - الفلين - الأغنام - القردة - القطط - الثعبان -
 الماعز - الزان - الماهوجني - البلوط - الصنوبر)

الغابات الصنوبرية		غابات البحر المتوسط		الغابات النفضية		الغابات الاستوائية	
الأشجار	الحيوانات	الأشجار	الحيوانات	الأشجار	الحيوانات	الأشجار	الحيوانات
.....
.....

نشاط(٣) فكر وقرر :

- ضع علامة «=» أو «>» أو «<» في المكان المناسب بالعبارات التالية:-
- أ- الأشجار والحسائش النبات الطبيعي.
 - ب- حجم الحشائش حجم الأشجار.
 - ج- طول الأشجار طول الحشائش.
 - د- أهمية الحشائش أهمية الأشجار للإنسان.
 - هـ- طول السافانا طول الاستبس.
 - و- الزراف حيوانات أكلة العشب تعيش بمناطق السافانا.
 - ح- النمور حيوانات أكلة اللحوم تعيش بمناطق السافانا.



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: اختار الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:-

- (أ) تعيش الفيلة في.....
- (الحشائش الحارة - الغابات الاستوائية - الحشائش المعتدلة - غابات البحر المتوسط)
- (ب) يتوقف نوع النبات الطبيعي على ما يلى عدا
- (كمية الأمطار - نوع الضغط الجوى - تباين درجات الحرارة - حجم الأمطار)
- (ج) من أشجار الغابات النفضية.....
- (الفلين - المطاط - الزان - الصنوبر)
- (د) تنمو حشائش التندرا في المناطق (الحرارة - المعتدلة - الباردة - الاستوائية)

السؤال الثاني: في ضوء ما درست استكمل الجدول المقابل:

الغابات الاستوائية	الاستبس	السافانا	وجه المقارنة
			موقعها
			الحيوانات التي تعيش فيها
			أهميتها الاقتصادية

السؤال الثالث: اعط تعريفاً جغرافياً صحيحاً لكل من:

- (أ) نبات طبيعي
- (ب) غابة
- (ج) حشائش

السؤال الرابع: ماذا تقول لكل من ..؟

- (أ) دولة تسرف في قطع الغابات.

.....
(ب) دولة تقوم بزراعة غابات شجرية.

السؤال الخامس : ما النتائج المترتبة على...؟

أ- تغير الإنسان لكونات النظام البيئي.

ب- تنوع درجات الحرارة.

السؤال السادس، بم تفسر...؟

أ- تعتبر حشائش السافانا حديقة حيوان طبيعية.

ب- تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض.

ج- الأهمية الاقتصادية لحشائش الاستبس.

د- تسمية الغابات النفضية بهذا الاسم.

هـ- أهمية الغابات على سطح الأرض.

السؤال السابع، ما يحدث إذا...؟

أ- أزال الإنسان كل الغابات من على سطح الأرض.

ب- كانت مصر تقع عند دائرة الاستواء من حيث النبات الطبيعي والحيوان البري.

السؤال الثامن، ضع خطأ تحت الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة ثم حدد إلى أنواع الأقاليم المناخية تنتهي المجموعة:

١- الكاكاو - الماهوجني - المطاط - المصنوبر.

٢- التحيل - التين الشوكى - الفلين - الصبار.

٣- السنجب - القطط - الثعالب - الأغنام.

٤- الغزال - الفيل - الزراف - الرنة.

تدريبات عامة على الوحدة الأولى

السؤال الأول، اختار الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:-

أ - تهب الرياح القطبية من منطقتي الضغط المرتفع عند متوجهة إلى منطقة الضغط المنخفض عند الدائرتين القطبيتين الشمالية و الجنوبية .

(الدائرتين القطبيتين - القطبين - مدار السرطان - مدار الجدي)

ب - تُعد رياح الخمسين من الرياح التي تهب على مصر

(التجارية - الموسمية - المحلية - العكسية)

ج - تحدث الأمطار عند اصطدام رياح محملة ببخار الماء بالمرتفعات.

(التصاعدية - الإعصارية - التضاريسية - الاستوائية)

د - تنمو حشائش في المنطقة القطبية. (المطاط - التنرا - السافانا - الاستبس)

السؤال الثاني، بم تفسر..؟

أ - التفاوت الكبير في درجات الحرارة بالمناطق الصحراوية.

ب - يغطي الجليد قمم الجبال العالية بالمناطق الحارة.

ج - تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض.

د - أهمية الغابات بالنسبة للبيئة.

السؤال الثالث، اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ - ترفع الرياح التجارية حرارة المناطق التي تهب عليها. ()

ب - العلاقة بين الضغط الجوي و الحرارة علاقة طردية. ()

ج - تسقط أمطار على غرب أوروبا بسبب الرياح العكسية. ()

د - تتميز غابات البحر المتوسط بأنها تنفس أوراقها صيفاً. ()

هـ - يقتصر تأثير نسيم البحر ونسيم البحر على المناطق الساحلية. ()

السؤال الرابع : ماذا يحدث إذا ...؟

أزال الإنسان كل الغابات والخشائش من على سطح الأرض.

السؤال الخامس : قارن بين

أ - الغابات و الحشائش من حيث المفهوم والأهمية و الأنواع.

ب - الإقليم الاستوائي وإقليم البحر المتوسط من حيث:

- كمية الأمطار وفصل سقوطها .

الوحدة الثانية : الأخطار الطبيعية والبيئية

الدرس الأول : أخطار من باطن الأرض (الزلزال والبراكين)

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) فكر واستنتاج

أمامك مجموعة صور توضح الآثار المترتبة على أحد الأخطار التي تهدد البيئة لاحظ الصور جيداً ثم

.....

أ - حدد اسم الخطر

ب - علق أسفل كل صورة بأسلوبك موضحاً الآثار المترتبة على هذا الخطر .



.....

.....

.....

.....

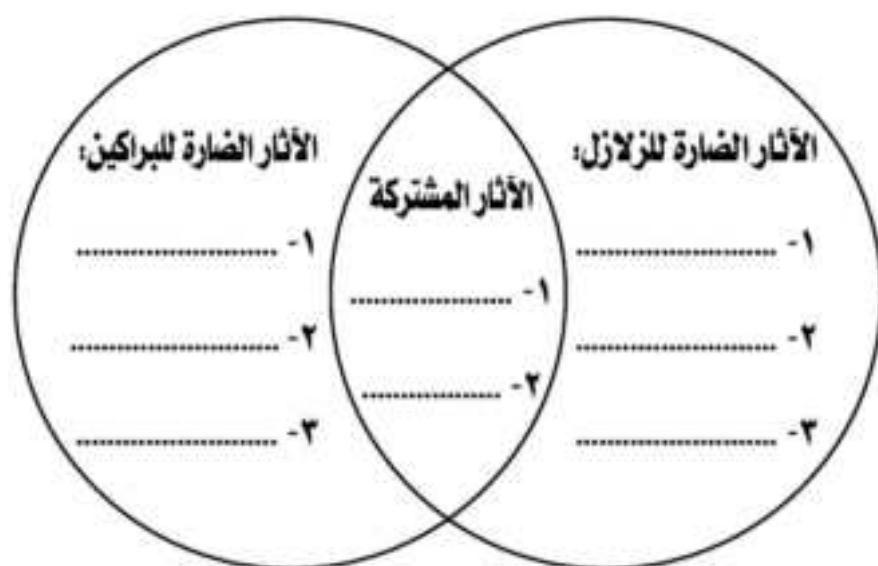
نشاط (٢) فكر وقرر

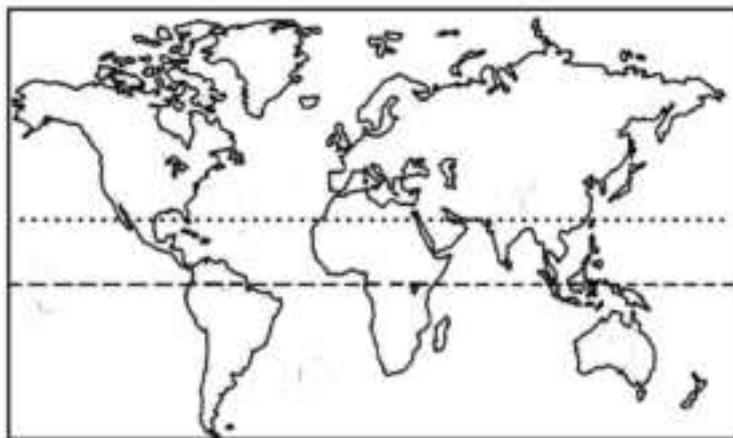
أمامك بعض سلوكيات التعامل عند حدوث الزلزال قرر أيها تؤيد و أيها ترفض بالجدول التالي :

أرفضها	أؤيدها	تصيرفات و سلوكيات التعامل عند حدوث الزلزال
		<ul style="list-style-type: none"> ١- أحتفظ بيهواني . ٢- أبعد عن النواذن و الشرفات . ٣- إطفاء المصايبع و غلق الأجهزة الكهربائية ومصادر الغاز. ٤- أسرع في النزول على السلالم دافعًا زملائي أمامي . ٥- أجلس أسفل المنضدة داخل المبني . ٦- أجري مع زملائي وسط المباني للوصول لنهاية الشارع . ٧- لا أستخدم المصعد . ٨- أحمل الأشياء الثمينة الغالية و أخرج بسرعة من المنزل . ٩- أبعد عن أعمدة و محولات الكهرباء . ١٠- استعمل الشموع أو الكبريت أثناء الزلزال .

نشاط (٣) صنف ودون

أمامك شكل (فن) يوضح تقاطع آثار كل من الزلازل و البراكين فاملاه.





نشاط (٤) هكر وأكمل :

- ١- وقع على خريطة العالم مناطق حدوث كل من :
 - أ- الزلزال
 - ب- البراكين
- ٢- ارسم مفتاح الخريطة.
- ٣- هل توجد علاقة بين مناطق حدوث الزلزال و مناطق حدوث البراكين .

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- () أ - تؤدي البراكين إلى قلة خصوبية التربة في الأراضي القريبة .
- () ب - تحدث البراكين في المناطق الشرقية من قارة إفريقيا وجنوب قارة أوروبا.
- () ج - تقع البراكين إما على حافات أحواض البحار والمحيطات أو بالقرب منها.
- () د - تقاس شدة الزلزال بمقاييس فيجنسن .
- () ه - تعرف الموجات البحرية الزلزالية باسم البراكين .
- () و - تتمثل أخطار باطن الأرض في الأعاصير و الزلزال .

السؤال الثاني : ما المقصود بالصطلاحات الجغرافية الآتية :

أ - أمواج تسونامي .

ب - الأخطار الطبيعية.

ج - الصدع.

السؤال الثالث : قارن بين ،
الآثار الضارة لكل من الزلزال و البراكين .

السؤال الخامس : بم تفسر .. ؟

أ - حدوث الزلزال .

ب - حدوث البراكين.

السؤال السادس : ما أهم السلوكيات التي يمكن اتباعها عند :

أ - حدوث زلزال أثناء اليوم الدراسي .

ب - حدوث زلزال وأنت بالمنزل.

ج - حدوث زلزال وأنت في الشارع.

الدرس الثاني: أخطار المياه والرياح

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) اقرأ و حلل

« كانت مصر تتعرض للفيضان كل عام إلا أن هذا الخطر قد زال ببناء السد العالي »

على ضوء هذه العبارة أجب :

أ - استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

- خطر من أخطار المياه
- اسم الدولة
- فكرة مواجهة الخطر
- فترة زمنية
- الفيضان يعني

ب - « تعد بعض أسباب الفيضانات أضراراً للإنسان .. أكمل الشكل التخطيطي التالي ليفسر لك هذه العبارة .



نشاط (٢) فكر من أجل الآخرين

أرسل صديق لك - يقيم بمنطقة تسقط عليها السيول - رسالة كان مضمونها ما يلي :

« أغثثوني وأهلي ل تعرض منطقتنا للسيول ، و طلبي أفكار و ليس ماديات للتحكم في خطر السيول .
شكراً لحسن تعاونكم ... صديق يطلب استغاثة »

بعد قراءتك للرسالة تستطيع أن تستنتج :

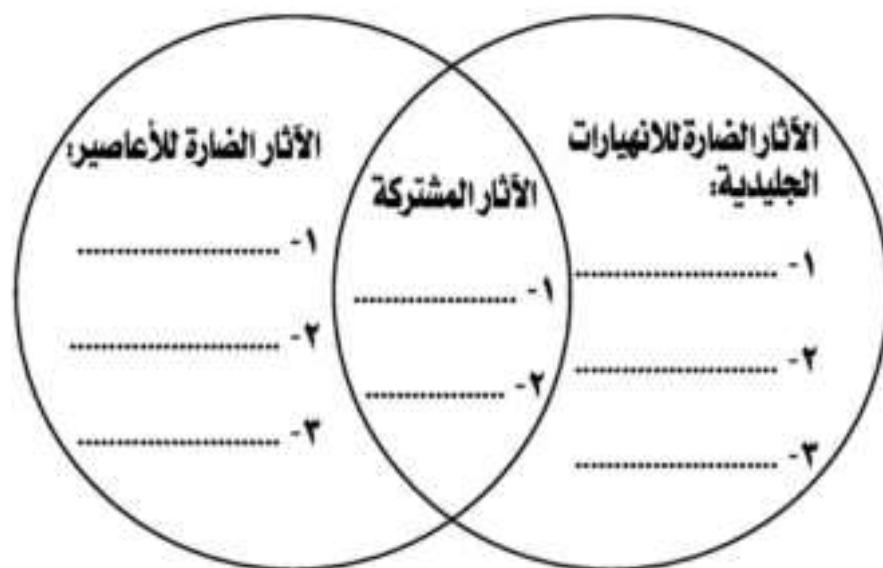
- ١- الراسل في المرحلة بالصف
- ٢- وضع عنوان لرسالته
- ٣- تتلخص رسالته في
- ٤- الخطر الذي يواجهه مع أهله هو خطر

٥- فكر من أجل صديقك والآخرين وأكمل الرسالة التالية كرد على رسالت



نشاط (٣) فكر وسجل

وضح الآثار السلبية الضارة لكل من الانهيارات الجليدية والأعاصير والآثار المشتركة بينهما في الشكل التالي :



ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول ، اكتب المصطلح الجغرافي الذي تدل عليه العبارات التالية .

أ - أمطار غزيرة فجائية تجمع في شبكات الأودية الصغيرة بالأماكن المرتفعة و تندفع بشدة نحو المناطق المنخفضة.

() ب - تحرك الجليد نحو أسفل الجبال بسرعة شديدة .

() ج - زيادة منسوب المياه في النهر ، أو البحر حتى يخرج إلى اليابس .

() د - عواصف هوائية دوارة حلزونية عنيفة تنشأ عادة فوق البحار الاستوائية .

السؤال الثاني : ما النتائج المترتبة على الظاهرات الجغرافية التالية ؟

أ - الانهيارات الجليدية .

.....
ب - السيول .

.....
ج - الأعاصير .

السؤال الثالث ، بيم تفسر.... ؟

أ - حدوث الانهيارات الجليدية .

.....
ب - حدوث السيول .

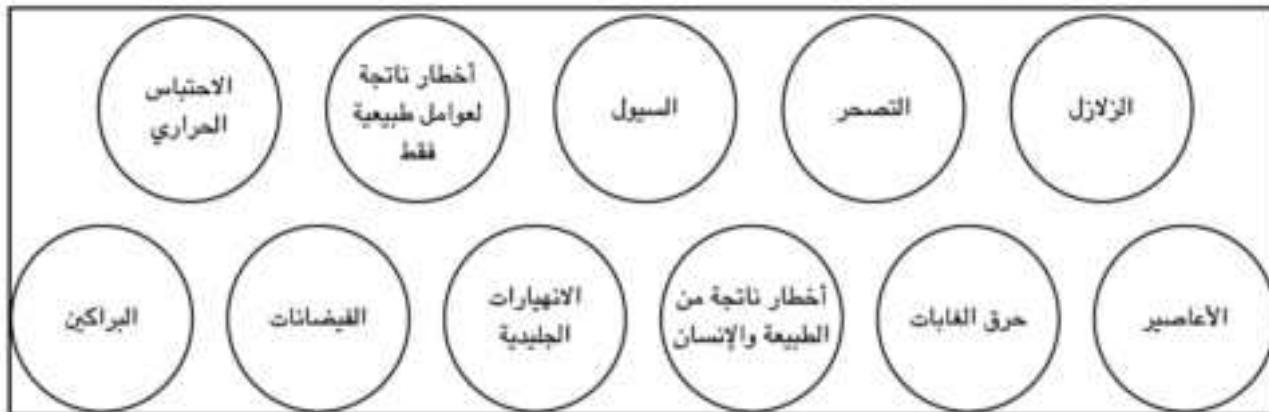
.....
ج - حدوث الأعاصير .

الدرس الثالث: الأخطار البيئية

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) فكر و لون

أمامك مجموعة من الدوائر لأخطار مختلفة ، لون الأخطار التي تنتمي للأخطار الطبيعية باللون الأخضر و الأخطار البيئية باللون الأحمر .



نشاط (٢) فكر و صنف

صنف أسباب التصحر إلى أسباب طبيعية وأسباب بشرية في الشكل التالي :



نشاط (٣) فكر و افترض

افترض إنك سمعت بإحدى القنوات الإخبارية منطق هذا الخبر :

« قام حريق مروع في مساحات واسعة بغابات قارة استراليا » فسائلك والدك
ـ ماذا تتوقع من نتائج هذا الحريق ؟

ـ ماذا يمكن أن يكون قد حدث لنشوب الحريق ؟ ما مقترحاتك لعدم تكرار هذا الحادث ؟

لخص ما توصلت إليه بالجدول التالي :

مigraphات لتجنب تكرار هذا الحريق	أكبر قدر ممكن من النتائج المتوقعة للحريق	أكبر قدر ممكن من أسباب نشوب حريق

نشاط (٤) تخيل واستنتاج

أمامك شكل يعبر عن مأساة الكره الأرضية لما تتعرض له من أسباب تؤدي إلى الاحتباس الحراري .

أ - تتحدد عناصر الشكل الذي أمامك في :



- - ٢ - ٤

ب - العناصر التي بالشكل تؤدي إلى خطر

ج - تكمن أسباب هذا الخطر في :

- - ١ - ٢

اعط أكبر قدر ممكن من المقتراحات للحد من هذا الخطر .

- - ١ - ٢

نشاط (٥) ابحث وحلل

عزيزي التلميذ على ضوء العبارة التالية وضح مايلي:

«تولى مصر رئاسة لجنة الدول والحكومات الإفريقية المعنية بتغير المناخ بالأمم المتحدة لإيجاد حلول مشكلة الاحتباس الحراري»

- أهداف اللجنة.
- الدول المشاركة في اللجنة.
- أبرز ما توصلت إليه من مقتراحات لحل مشكلة الاحتباس الحراري.

ثانياً : التدريبات

السؤال الأول : اكتب المصطلح الجغرافي الذي تدل عليه العبارات التالية .

أ - ارتفاع تدريجي في درجة حرارة الطبقة السفلية من الغلاف الجوي والقريبة من سطح الأرض .

ب - تدهور القدرة الإنتاجية للأراضي الزراعية .

ج - أهم الثروات الطبيعية و تعد جزء من النظام البيئي و تعمل على استقراره .

السؤال الثاني : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب .

أ - زحف الرمال يساعد في نشوب حرائق الغابات .

ب - تعد الغابة جزءاً لا يتجزأ من النظام البيئي ، وتساهم في استقراره .

ج - يعد تملح التربة نوعاً من أنواع التصحر .

د - يؤدي البرق و الصواعق إلى نشوب حرائق الغابات .

هـ - يعد الاحتباس الحراري أحد الأخطار الطبيعية التي لا دخل للإنسان فيها .

السؤال الثالث : بم تفسر.....؟

أ - أهمية الغابات

ب - حدوث الاحتباس الحراري

ج - انتشار ظاهرة التصحر

د - غرق السواحل

السؤال الرابع : ماذا يحدث إذا.....؟

أ - اختفت جميع الغابات بالعالم .

ب - انخفضت درجة حرارة العالم .

ج - استمرار ارتفاع درجة حرارة العالم (الاحتباس الحراري) .

السؤال الخامس : ما النتائج المتترتبة على؟

- حدوث الفيضانات

السؤال السادس : تُعد مشكلة التصحر من أخطر المشكلات التي تواجه العالم بصورة عامة .

ما مقترناتك للحد من هذه المشكلة ؟

تدريبات عامة على الوحدة الثانية

السؤال الأول : ما النتائج المترتبة على ... ؟

- (أ) ثوران البراكين (ب) حدوث السيول
 (ج) حدوث الأعاصير (د) حدوث الاحتباس الحراري

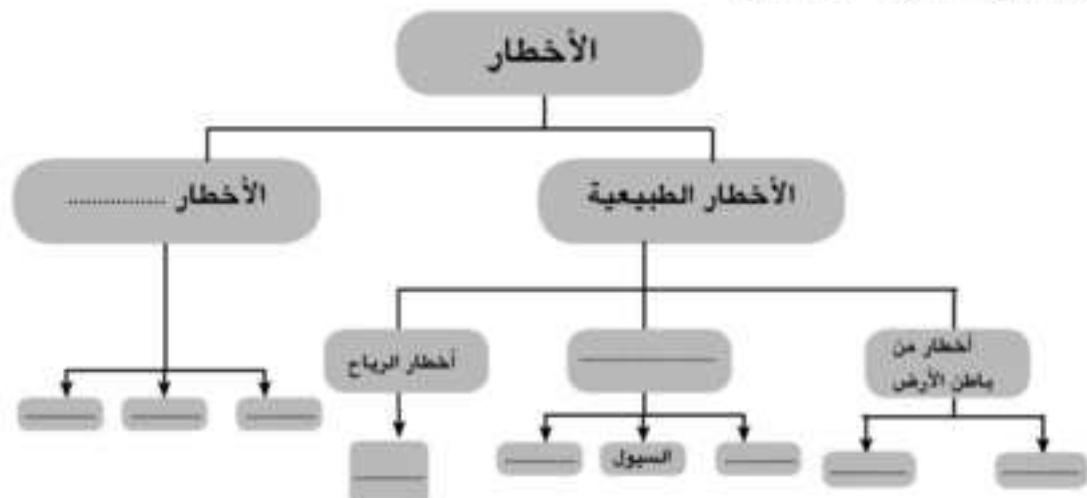
السؤال الثاني : قارن بين الزلزال والبركان والاحتباس الحراري ، مستعيناً بالجدول التالي :

الاحتباس الحراري	البركان	الزلزال	أوجه المقارنة
			المقصود به
			أسبابه

السؤال الثالث : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب.

- () أ - تعتبر الغابات جزء لا يتجزأ من النظام البيئي ، وتساهم في استقراره .
 () ب - للبراكين فوائد عديدة منها تغذية خزانات المياه الجوفية .
 () ج - تنشأ الأعاصير عادة فوق المحيطات بالمنطقة القطبية .

السؤال الرابع : أكمل الشكل التالي :



السؤال الخامس :

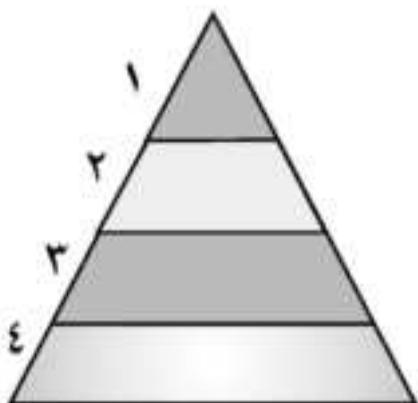
ما مقتراحات لتقليل الاحتباس الحراري في العالم ... ؟

الوحدة الثالثة : من رواجع حضارتنا (مظاهر الحضارة المصرية القديمة)

الدرس الأول : الحياة الاجتماعية

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) فكر واجب



على ضوء ما درست حاول ترتيب طبقات المجتمع المصري القديم في الهرم التالي موضحاً أهمية كل منها



- ما رأيك في تقسيم المجتمع المصري إلى طبقات ؟

- هل تتوقع وجود تمييز بين طبقات المجتمع أمام القانون ؟

دلل على رأيك دلل على رأيك دلل على رأيك

نشاط (٢) صنف وتعلم

على ضوء ما درست استكمل الجدول التالي موضحاً الفرق بين الحقوق والواجبات للشخصيات التالية :



الواجبات	الحقوق	الشخصيات
		الأب
		الأم
		الابناء

نشاط (٣) فكر وقارن

على ضوء ما درست و باستخدام مكتبة المدرسة استكمل بيانات الجدول التالي :



قصر الفرعون	الاغنياء	عامة الشعب	الطبيعة وجه المقارنة
.....	خصائص المسكن

نشاط (٤) صنف و تعلم

أمامك قائمة بالأعياد التي كان يتم الاحتفال بها في مصر القديمة صنفها في الجدول

التالي :



أعياد اقتصادية	أعياد عسكرية	أعياد سياسية	أعياد دينية	أعياد اجتماعية
.....
.....
.....

عيد الريبع - عيد رأس السنة -
عيد جلوس فرعون على العرش -
عيد الحصاد - عيد الفيصلان - عيد
البذر - عيد أمون - عيد النصر

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ- من أدوات الزينة عند المصريين القدماء (عصا الرماية-الأساور-المزمار-الشطرونج)
 ب- من الأعياد الدينية عند المصريين القدماء (الربيع - الفيصلان - أمون - النصر)
 ج- انقسم المجتمع المصري إلى طبقات (ثلاث - أربع - خمس - سبع)

السؤال الثاني : قارن بين كل من :

مساكن الأغنياء	مساكن عامة الشعب
.....

السؤال الثالث: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- أ- حصلت المرأة في مصر القديمة على حقوقها السياسية فقط . ()
 ب - الحلي من أدوات الزينة عند المصريين القدماء . ()
 ج - مارس الأطفال في مصر الفرعونية كثيراً من الألعاب مثل تقاذف الكرات. ()

السؤال الرابع : بم تفسر ؟

- أ - احتلت المرأة في مصر القديمة مكانة مهمة في الأسرة .
 ب - اختلاف الملابس في مصر القديمة .
 ج - حرص الآباء على تعليم أولادهم في مصر القديمة .

الدرس الثاني: إبداعات مصرية

(الكتابة - الأدب)



أولاً : الأنشطة

نشاط (١) لاحظ وتعلم



استخدم رموز الكتابة الهيروغليفية التي أمامك في
كتابه اسمك
.....

نشاط (٢) فكر و أكمل

أنواع الأدب

المديح

التهذيبى

القصصى

الدينى

نحوس الأهرام

نشاط (٣) فكر و تعلم ، نماذج من الأدب القصصى

قصة سنوحى

تدور القصة حول سنوحى قائد جيش الملك أمنمحات الأول فى الدولة الوسطى ، والذي هرب عندما سمع بوفاة الملك ، و تولية ولی عهده (سنوسرت) الحكم ، حيث كان يكن له العداوة . و هناك فى فلسطين تعرف سنوحى على أحد مشايخ البدو الذى أكرمه و زوجه كبرى بناته و منحه أرضاً واسعة ، و عندما أصبح شيخاً زاد حنينه لوطنه مصر ، و لما علم الفرعون برغبته فى العودة إلى وطنه عفا عنه ، و أكرمه و عينه في بلاطه.

ضع عنواناً لهذه القصة ؟

ما الدروس المستفادة من هذه القصة ؟

ما رأيك في شخصية كل من (سنوحى - الفرعون)



نشاط (٤) فكر وأجب

جاء في تمجيد الملك سنوسرت الثالث :

أنت السيد الذي يمنع عنا ثورة في مصر النيل	أنت عظيم يا سيد وطنه
أنت الركن الدافئ في الشتاء	أنت عظيم يا سيد وطنه
أنت الغلظ الظلليل أيام الصيف	أنت عظيم يا سيد وطنه
.....	ضع عنواناً لهذا النص ؟
.....	ماذا تستنتج مما سبق ؟
.....	ما رأيك في تمجيد الملوك في مصر القديمة ؟ نقاش معلمك .

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(تعاليم بتاح - كتاب الموتى - المقدس - المستقيم - إيزيس - سنوحى)

أ - عرفت الهيروغليفية بالخط

ب - يعتبر من الأدب الديني

ج - يتضمن الأدب القصصي بعض القصص مثل قصة

السؤال الثاني : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ - تعرف الكتابة الديموطيقية بخط رجال الدين. ()

ب - من أنواع الأدب القصصي قصة الملاح الغريق . ()

ج - من أنواع الأدب التهذيلي نصائح بتاح حتب. ()

د - يمجد الأدب الديني أعمال الفرعون . ()

السؤال الثالث : بم تفسر....؟

أ - إبداع الإنسان المصري في مجال الأدب .

ب - وضع الكتابات الدينية مع الميت .

السؤال الرابع : ما الدروس المستفادة من النصائح التالية....؟

أ - لا تخن من انتمنك حتى تزداد شرفاً .

ب - ما أعظم الحق فإن قيمته خالدة .

السؤال الخامس : من أكون؟

- () أ - تم نقشني على جدران المعابد و المقابر و عرفت بالخط المقدس.
- () ب - تناولت الحياة بعد الموت و عقيدة البعث و الخلود .
- () ج - قُمت بتمجيد أعمال الفرعون و أشدت بفضائله .
- () د - تناولت الحكم و السلوك و التربية و الأخلاق.

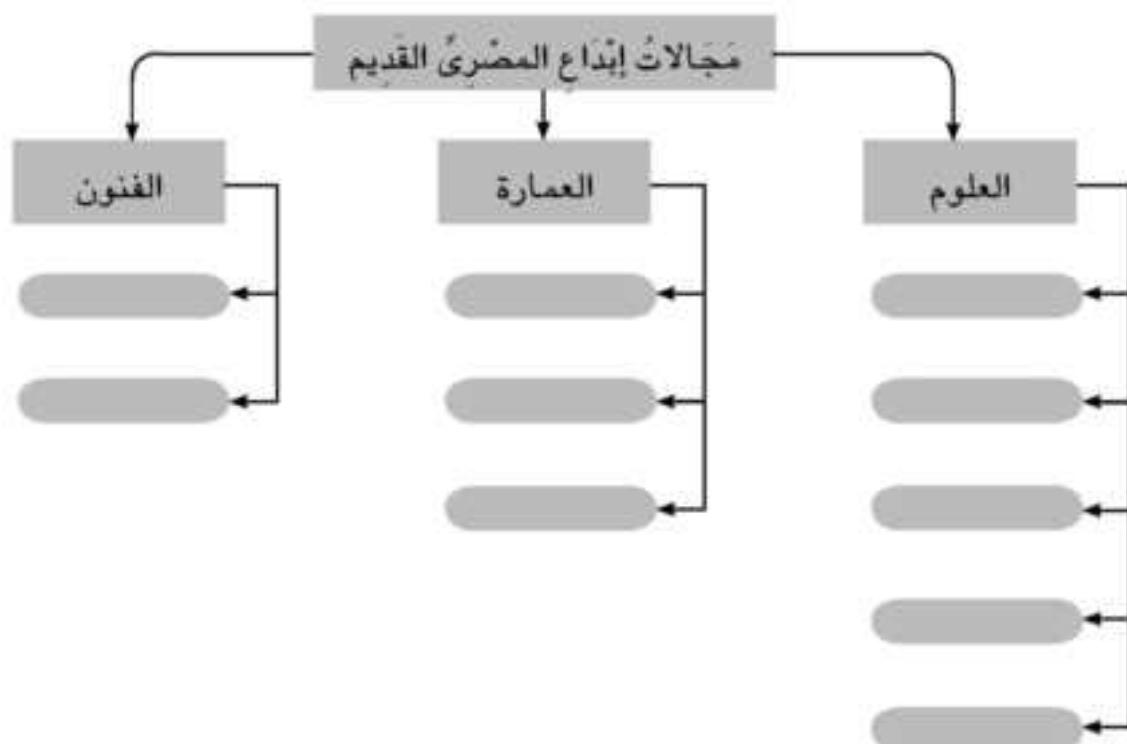
الدرس الثالث: الحياة الثقافية والفكرية (العلم - العمارة - الفن)



أولاً : الأنشطة

نشاط (١) فكر وأكملي

أ - على ضوء ما درست أكمل الشكل التالي :



ب-أكمل الجدول التالي :

تطبيقاته الحياتية (استخداماته)	العلم
	الفلك
	الهندسة
	الكيمياء

نشاط (٢) فكر و أكمـل

في ضوء ما درست أكمل الشكل التالي :



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(الأصباغ - الطوب اللبن - القمرى - الأحجار - الفلك - الرسم - الأسوار - الشمسي)

أ - نبغ المصريون في علم الكيمياء فصنعوا

ب - من العلوم التي برع فيها الفراعنة

ج - بني المصري القديم مسكنه من ومقبرته من

د - يُعد المصري القديم أول من استخدم التقويم

السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ - استخدم المصري القديم علم الحساب في معرفة كمية المحاصيل . ()

ب - توصل العلم الحديث إلى معرفة سر التحنط عند المصريين القدماء . ()

ج - كانت المعابد الجنائزية مكاناً تقدم فيه القرابين و الشعائر للآلهة. ()

د - كانت المساكن في مصر القديمة تُبنى بالطوب اللبن . ()

السؤال الثالث ، بم تفسر.....؟

أ - اهتمام المصري القديم بعلم الحساب.

.....

ب - براعة الفراعنة في كل من التحنط والفنون والعمارة .

السؤال الرابع : ما المقصود بالصطلاحات التاريخية التالية ٩

أ-نصوص الأهرام

ب-معبد جنائزى

ج-هieroغليفية

تدريبات عامة على الوحدة الثالثة

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين :

(رياضة الصيد - الطاعة - الكتابة - المخالفة - الهieroغليفية - الديني - الديموطيقية - القصصي)

أ - من حقوق الآباء على الأبناء

ب - من وسائل التسلية عند المصري القديم

ج - تقوم الكتابة على استخدام الرموز .

د - نصوص الأهرام من الأدب

السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب.

() أ - تتشابه مساكن المصريين القدماء من حيث البناء و الأثاث .

() ب - حصلت المرأة في مصر القديمة على جميع حقوقها .

() ج - تعد نصائح الحكم بتاح حتب من الأدب الديني .

() د - يمجد أدب المديح أعمال الفرعون .

() ه - عرفت الكتابة الهieroغليفية بالخط المقدس .

السؤال الثالث : بم تفسر ٩...

أ - اهتمام المصريين القدماء بالأدب التهذيفي .

ب - اهتمام المصريين القدماء بعلم الحساب.

ج - تقدم المصريين في علم الطب .

السؤال الرابع : قارن بين :

المعابد الجنائزية - معابد الآلهة

الوحدة الرابعة : مصر بين حكم البطالمة والروماني**الدرس الأول : الإسكندر في مصر****أولاً : الأنشطة****نشاط (١) فكر واستنتاج**

١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٥	٤	٣	٢	١	٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠	٩	٨

١٨	١٧	٧	٦	١٥	١٢	٩	١	١٣	١

١٨	١٦	١٧	٩

١٨	٥	١	١٦

٥	١	٢	٢

٣- أحد الآلهة الذي انتشرت عبادته في منف

٢	١٧	١٣	١٧	١٠

٤- نجح في توحيد إقليم مقدونيا

١٨	٦	٦	١٦	١١	١	٧

٥- قرية اختارها الإسكندر لبناء مدينته

٩	٧	١٠	١٣	١

٧- مدينة تحرك إليها الأسطول الإغريقي مدعم بأسطول بحري

١	١٤	٧	١٠	١٣	١

١٣	٣

نشاط (٢) تخيل و عبر

-تخيل أنك قابلت الإسكندر الأكبر وأطلب منه ملء ورقة بيانات الشخصية ..

فماذا يكتب في هذه الورقة ؟

بطاقة تعارف

أنا
ولدت عام
..... بين
..... نشأت في إقليم
من أهم أعمالي
.....
.....

ثانياً : التدريبات

السؤال الأول : صوب ما تحته خط

أ- وقعت مصر تحت سيطرة الرومان قبل مجيء الإسكندر الأكبر .

ب- ولد الإسكندر في إقليم مقدونيا بشمال بلاد العراق .

ج- تولى الإسكندر الحكم وهو في سن الأربعين من عمره .

د- أقام الإسكندر مدينة منف لتكون مركزاً لنشر الحضارة الإغريقية .

السؤال الثاني : بم تفسر ؟

أ- اتجاه معظم الدول في العصر القديم لاحتلال مصر .

ب- تميز الإسكندر بالقدرة على القيادة .

ج- إطلاق لقب أعظم الفاتحين على الإسكندر الأكبر .

د- ترحيب المصريين بالإسكندر الأكبر .

هـ- تأسيس الإسكندر الأكبر لمدينة الإسكندرية .

السؤال الثالث، اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ - كانت الإسكندرية مركزاً لنشر الحضارة الإغريقية . ()

ب- استاء المصريون القدماء من حكم الفرس لهم. ()

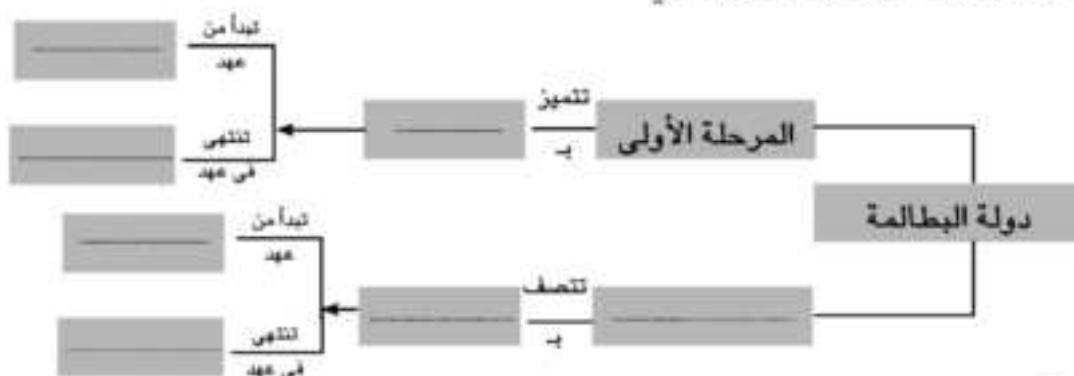
ج- لقب الإسكندر الأكبر بابن الإله آمون. ()

الدرس الثاني: مصر تحت حكم البطالة

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) فكر وتعلم

على ضوء ما درست أكمل الشكل التالي



نشاط (٢) فكر واكتب

..... ١- أصلاح البطالة نظم الري في مصر فشقوا



..... ٢- أحد الصناعات التي أنتجها المصريون في عهد
البطالة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ت	و	ق

١٩	١٨	١٧	١٦	١٥		
ة	ف	ص		

١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
.....	ج	س	م

١٩	١٨	٣	١٣	١٠	٢	١
.....

كلمة السر هي

..... - أول من استخدمها في الزراعة هم

نشاط (٣) فكر وتعلم

جاء في افتتاح إحياء مكتبة الإسكندرية في ٢٠٠٢ / ١٠ / ١٦ أن إحياء مكتبة الإسكندرية كمركز إشعاع ثقافي يمتد أثره إلى كل مكان في كوكبنا لخدمة الفكر والقيم الروحية .

- ما الدروس المستفادة منها ؟

نشاط (٤) فكر وتعلم

على ضوء ما درست أكمل بطاقة التعارف التالية :



- تعبر الصورة عن
.....
- أهميةها الأثرية
.....
- بدأ بناؤها في عهد
.....
- وصفها
.....
- استخداماتها
.....

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

أ-استمر حكم دولة البطالمة نحو ٧٠ عام تقريباً .
(.....)

ب-كانت مدينة منف مركز إشعاع حضاري في عهد البطالمة.
(.....)

ج-استخدم البطالمة اللغة القبطية لغة رسمية للبلاد.
(.....)

السؤال الثاني : ثبت صحة العبارات التالية تاريخياً :

أ-كان بطليموس يهدف إلى إقامة دولة قوية سياسياً و اقتصادياً .
.....

ب-كانت جامعة الإسكندرية أكبر دار للعلم في العالم القديم .
.....

ج-أدرك البطالمة أهمية العقيدة الدينية في حياة المصريين .
.....

السؤال الثالث : ما المقصود بالصطلاحات التاريخية الآتية ؟

أ-الحضارة الهيلينستية .
.....

ب-جمانزيوم .
.....

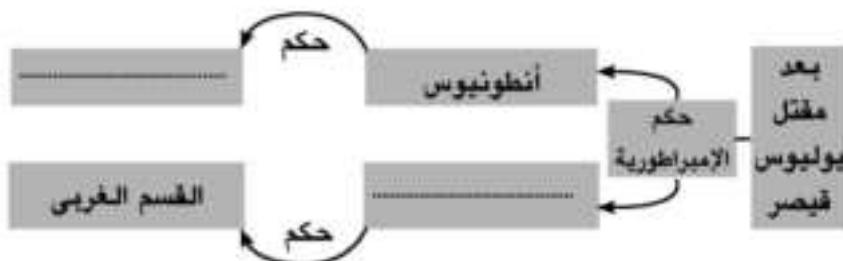
ج-عبادة سرابيس .
.....

الدرس الثالث: مصر تحت حكم الرومان

أولاً : الأنشطة

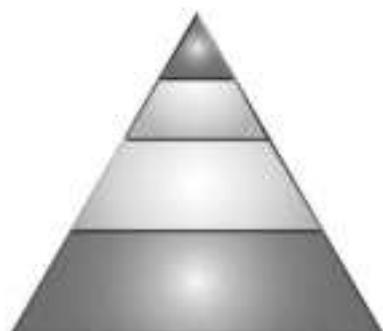
نشاط (١) فكر و تعلم

على ضوء دراستك لخص العلاقة بين روما ودولة البطالمة في الشكل التالي :



نشاط (٢) فكر و رتب

في ضوء ما درست رتب طبقات المجتمع المصري في عصر الرومان في هذا الهرم الطبقي .



نشاط (٣) فكر وأكمل : على ضوء ما درست أكمل الشكل التالي



ثانياً: التدريبات

السؤال الأول، اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

- () أ-لم تستطع الإمبراطورية الرومانية السيطرة على مصر في بداية ظهورها.
- () ب-كانت العلاقات قوية بين البطالمة والإمبراطورية الرومانية في المرحلة الأولى.
- () ج-انتصر أنطونيوس على أكتافيوس في معركة أكتيوم البحرية.
- () د-احتلت الإسكندرية المركز الأول بين المدن في نشر الحضارة الرومانية.

السؤال الثاني ، قارن بين كل من :

أ-نظام الحكم - نظام الإدارة في مصر تحت الحكم الروماني وفى العهد البطلمى .

ب-الزراعة و الصناعة في مصر أثناء الحكم الروماني و في العهد البطلمى .

السؤال الثالث ، ما النتائج التي ترتب على؟

أ-انقسام المجتمع المصري لعدة طبقات أثناء الحكم الروماني .

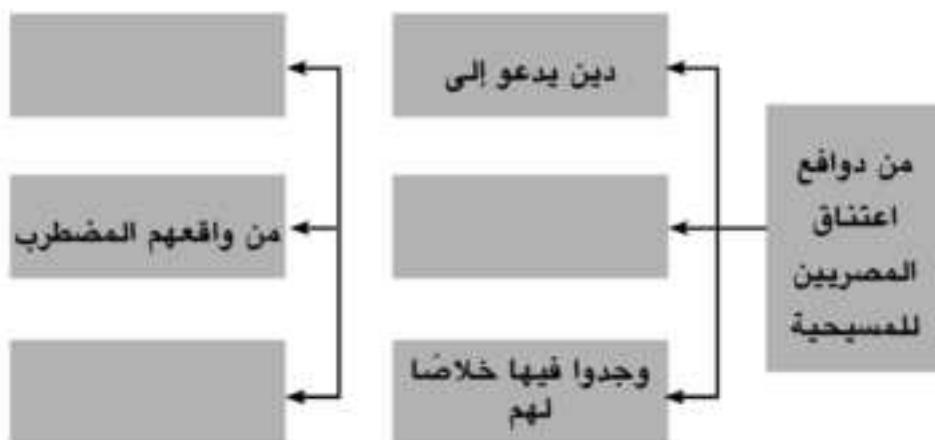
ب-وفرة الموارد الاقتصادية بمصر.

ج-إلغاء الرسوم الجمركية على الواردات في مصر أثناء الحكم الروماني.

الدرس الرابع: مصر والمسيحية

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) استنتاج وتعلم على ضوء ما درست أكمل الشكل التالي :



نشاط (٢) فكر وتعلم

« لقد كان الرومان لا يؤمنون بحرية العقيدة و العبادة » .

أ - أيد صحة أو خطأ هذه العبارة ؟

ب - أسباب الصدام بين روما و المسيحية ؟

ج - هل هذا المبدأ يتفق مع حقوق الإنسان ؟

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة مما بين القوسين

(الروماني - الثاني - الأول - الأمراء - الفرعوني - الشهداء - الإسكندرية - طيبة)

أ-دخلت المسيحية إلى مصر في منتصف القرن الميلادي .

ب-وجد المصريون في اعتناق الدين المسيحي خلاصاً لهم من القهر والإذلال الذي كانوا يعانونه تحت الحكم

ج-أطلق على عصر دقلديانوس عصر

د-أدت مدينة دوراً بارزاً في إنتشار المسيحية .

السؤال الثاني، اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب.

() أ-دخلت المسيحية مصر على يد القديس باخوم .

() ب-أقر قسطنطين المبادئ الأساسية للدين المسيحي .

() ج-انتهى الاضطهاد الروماني للمسيحية بالفتح الإسلامي لمصر.

() د-يعد الأنبا أنطونيوس من أوائل الذين مارسوا الرهبنة الجماعية.

السؤال الثالث ، بهم تفسر ..؟

أ-إقبال المصريون على اعتناق الدين المسيحي .

.....
ب-اضطهاد الرومان للمسيحية و اتباعها .

.....
ج-انتشار الأديرة و إقبال المسيحيين عليها .

السؤال الرابع : ما النتائج التي ترتب على ... ؟

أ-إنشاء مدرسة الإسكندرية للتعليم المسيحي .

.....
ب-اضطهاد دقلديانوس للمسيحية .

تدريبات عامة على الوحدة الرابعة

السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارات غير الصحيحة مع التصويب.

- () أ-تولى الإسكندر حكم مصر وهو في سن الأربعين .
- () ب-بعد وفاة الإسكندر كانت مصر من نصيب أنطونيوس .
- () ج-انتصر أكتافيوس على الإسكندر في معركة أكتيوم البحرية .

السؤال الثاني : ما المقصود بالصطلاحات التاريخية الآتية ؟

- جـ- الرهبانية
- بـ- عصر الشهداء
- أـ- هيلينستية

السؤال الثالث : بم تفسر ؟

- أـ- أهمية مدينة الإسكندرية .

بـ- عدم تغير الحياة الاجتماعية بمصر في عصر الرومان .

السؤال الرابع : ماذا كان يحدث إذا ؟

- أـ- انتصر أنطونيوس و كليوباترا على أكتافيوس في معركة أكتيوم البحريه .
- بـ- لم تنتشر المسيحية في مصر . جـ- لم يأت القديس عرقس إلى مصر.

السؤال الخامس: قارن بين كل من :

أـ- نظام الحكم في عهد كل من (البطالة - الرومان) .

بـ- الزراعة في عهد كل من (البطالة - الرومان) .

جـ- الرهبانية (الفردية - الجماعية) .

السؤال السادس: اختار الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

أـ- احتل المصريون الطبقة في عهد الرومان .

(العليا - الوسطى - الدنيا - الغنية)

بـ- من أشهر المؤرخين المصريين في عهد البطالة

(مانيتون - أرشميدس - إقليدس - بطلميوس الجغرافي)

الوحدة الخامسة : المواطنة الصالحة

الدرس الأول : كيف تكون مواطناً صالحاً؟

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) اكتشف نفسك

على ضوء دراستك لصفات المواطن الصالح

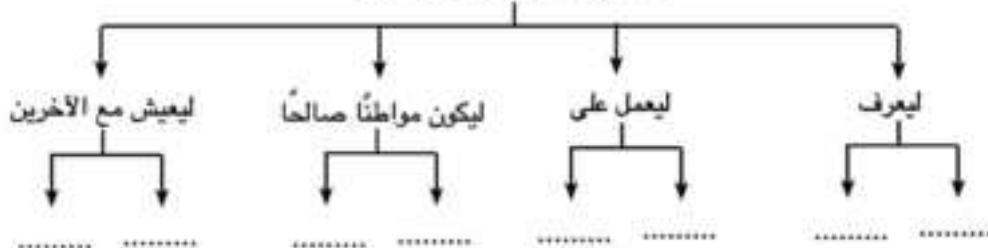
أ - املا الجدول التالي للتتعرف على نفسك.

السلوكيات	نعم	لا
١-أشارك مع زملائي في تجميل المفصل . ٢-لا أشارك في حل مشكلات الحري . ٣-احصل على حقوقى أولاً ثم أفكر في أداء ما علي من واجبات. ٤-أصلح بين أصدقائي المتخاصمين . ٥-احترم علم بلدي . ٦-أجتهد في دروسى . ٧-أتتسك بكل عادات المجتمعات الأجنبية فهي دليل على الرقي . ٨-رأيي دائمًا على صواب . ٩-لا أتنازل عن وجهة نظرى . ١٠-أساعد في حل مشكلات مجتمعي شرط حصولي على حقوقى كاملة . ١١-اهتم بالتعرف على حقوقى و الحصول عليها . ١٢-أحرص على حضور طابور الصباح وأردد التشيد الوطني ليلاً .		

ب - تعاون مع زملائك في كتابة أكبر عدد من صفات المواطن الصالح .

نشاط (٢) فكر واستنتاج

دعائم إعداد المواطن الصالح



نشاط (٢)

(إن قوة الإنسان تكمن في لسانه فالحديث أقوى من أي قتال) :
 (اعمل، وكن مجتهداً على الدوام.. وافعل أكثر مما هو مطلوب
 منك ولاتضيع وقتاً لاتعمل فيه..)
 (بتاح حتب)

- ما رأيك في النصائح السابقة؟
- أعط أمثلة شعبية متداولة الآن عن أهمية الوقت؟
- ما العلاقة بين هذه النصائح ومواصفات المواطن الصالح؟
- ما النتائج المترتبة على الحفاظ على الوقت؟

ثانياً : التدريبات**السؤال الأول :**

"تبذل الدولة جهوداً كبيرة من أجل بناء الإنسان المصري " في ضوء هذه العبارة حدد :

- ١ - دعائم إعداد المواطن الصالح؟
- ٢ - كيف يعيش المواطن الصالح مع الآخرين؟

السؤال الثاني : على ضوء ما درست أكمل الشكل التالي :

**السؤال الثالث :**

ما الدروس المستقادة من النصائح التالية .. ٩

١- إن قوة الإنسان تكمن في لسانه .

٢- اعمل ، وكن مجتهداً على الدوام .

٣- لا تكن متكبراً بسبب علمك .

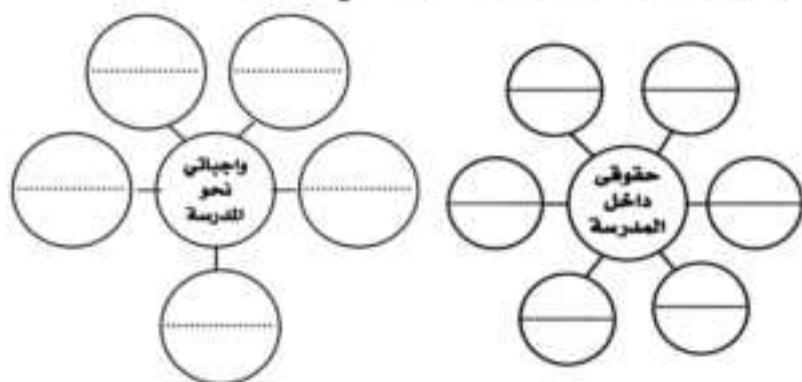
الدرس الثاني: المواطنة

حقوق وواجبات

أولاً: الأنشطة

نشاط (١) فكر وسجل

تعاون مع زملائك في الفصل وحدد الحقوق التي يجب أن يتمتع بها في المدرسة والفصل والواجبات التي يجب أن تلتزم بها ثم سجلها في الشكل التالي :



نشاط (٢) فكر وصنف

أمامك مجموعة من الحقوق التي يجب أن يتمتع بها كل مواطن، صنفها في الجدول التالي :

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| - حرية الحصول على المعلومات . | - المسكن المناسب . |
| - التعليم . | - الكسب المشروع . |
| - الترشح للمجالس التiyaية . | - الحصول على فرصة عمل . |
| - حرية ممارسة الشعائر الدينية . | - حرية التعبير عن الرأي . |
| - رعاية صحية مناسبة . | |

حقوق دينية	حقوق ثقافية	حقوق اقتصادية	حقوق اجتماعية	حقوق سياسية
.....
.....

نشاط (٣) فكر وتعلم

من النصائح التي وجهها أحد الملوك الفراعنة لولى عهده: (لاتكن فقط، بل كن رحيم القلب، واجعل هدفك



حب الناس لك، فمسئوليّة الحكم ثقيلة، وارفع شأن الجيل الجديد

واجعل منهم أتباعك...).

* ما رأيك في هذه النصيحة ؟

* ما الدروس المستفادة من هذه النصيحة ؟

نشاط (٤) استنتاج وتعلم

من نصائح أحد الملوك تولي عهده: اعط للموظفين حقوقهم واجعلهم لا يحتاجون ل薪水، لأن الرجل المحتاج قد ينحاز إلى الشخص الذي يحمل في يده رشوة، وكن محاباً في الحكم بين الناس، فالكل متساوون...»

- ماذا تستنتج من النصيحة السابقة؟ ● ما الدروس المستفادة من النصيحة السابقة؟

**نشاط (٥) استنتاج وتعلم**

جاء في صلوات أخناتون وأناشيد الدينية: «يا من خلقت الأرض والسماءات العليا.. وخلقت الإنسان والحيوان والطير، وتمدthem بأرزاقهم، وتنعمهم أيام حياتهم المعدودة.. فبالرغم من بعده في أعلى السماوات إلا أنك قريب إلى كل يد ترفع إليك عبادة وابتهالاً،

- ماذا تستنتج من الأناشيد الدينية؟ ● من هو الإله الذي كان يدعوه أخناتون؟



رمسيس الثالث يمسك أحد الأسرى

نشاط (٦) فكر وتعلم

يقول رمسيس الثالث واصفاً إحدى المعارك العسكرية التي خاضها هو وجيشه: «هؤلاء الذين وصلوا إلى حدودي، أهلكت بذرتهم وقضيت على قلوبهم وأرواحهم إلى أبد الأبدية، أما الذين جاءوا من البحر، فإن اللهب المشتعل كان ينتظرون عند مصب النهر».

- ماذا تستنتج من هذا النص؟

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : اختار الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

أ- تتسم عضوية المواطن داخل المجتمع ب.....

(الفعالية - النشاط - الإيجابية - كل ما سبق)

ب- من الحقوق السياسية التي يجب أن يتمتع بها الفرد.....

(العيش في سلام - حرية المعتقد - الحق في العمل - توفر الرعاية الصحية)

ج- من الحقوق الدينية التي يجب أن يتمتع بها الفرد

(حرية المعتقد - المسكن اللائق - التعليم - اختيار من يحكمه)

السؤال الثاني : ماذا يحدث إذا؟

أ- ساد الظلم والتمييز بين أفراد المجتمع الواحد.....

ب- تكاسل كل إنسان عن أداء واجباته.....

الدرس الثالث: أنت والقانون

أولاً : الأنشطة

نشاط (١) استنتاج وتعلم



من نصائح الحكماء . " ليس هناك من يسير معوجاً و مع ذلك يستمر و يزدهر " .

- ماذا تستنتج من هذه النصيحة ؟

- ما رأيك فيمن يرتكب الأخطاء ، ويتظاهر أمام الناس بالاستقامة في المجتمع ؟

نشاط (٢) فكر و لخص



من نصائح حكماء مصر القديمة

"احترم التطبيق في الكيل أو الميزان ، و إياك و تجريح أصحاب العاهات ،

- ماذا تستنتج من هذه النصائح ؟

- ما رأيك فيها ؟

نشاط (٣) قارن واستنتاج



تعاون مع زملائك - تحت إشراف معلمك - في تصنيف العبارات التي أمامك في الجدول

التالي :

- يجب أن أستاذن قبل دخول بيت صديقي .
- يجب أن أحافظ على نظافة البيئة .
- يجب أن أحترم علم بلادي .
- أساعد في إمالة الآذى عن الآخرين .
- يجب أن أعبر الطريق من أماكن عبور المشاة .

عادات و تقاليد	قواعد الدين	قواعد القانون

ثانياً: التدريبات

السؤال الأول : بم تفسر .. ؟

أ-أهمية القانون

ب-أهمية قواعد الأخلاق

السؤال الثاني : قارن بين كل من :

(القانون - قواعد الدين - قواعد العادات و التقاليد)

السؤال الثالث : اعط المفهوم العلمي الدال على كل عبارة من العبارات التالية :-

أ- مجموعة من القواعد التي تعبر عن المثل العليا في المجتمع . (.....)

ب- قواعد عامة تنظم سلوك الأفراد و علاقاتهم داخل المجتمع ، والتي يترتب على مخالفتهم لها وقوع
الجزاء المناسب عليهم . (.....)

تدريبات عامة على الوحدة الخامسة

السؤال الأول : اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب

- () أ- المواطن صالح هو من يعرف و يعمل و يكون و يعيش مع الآخرين.
- () ب- التعليم من الحقوق الاقتصادية التي يجب أن يتمتع بها الفرد.
- () ج- من خصائص القاعدة القانونية أنها اجتماعية ملزمة.
- () د- مر القانون بخمسة مراحل ليتناسب مع كل عصر.

السؤال الثاني : ماذا يحدث إذا ... ؟

التزم المواطن بتنفيذ واجباته ومسؤولياته.

السؤال الثالث : قارن بين كل من :

- أ- القانون والعادات والتقاليد
- ب - التشريع والعرف (كمصادر للقانون).

السؤال الرابع : ما الدروس المستفادة من النصائح التالية ؟

- أ- ليس هناك من يسير معوجاً، ثم يستمر ويزدهر.
- ب- اجعل هدفك حب الناس لك : فمسئوليّة الحكم ثقليّة.
- ج- كن محايِداً في حكمك بين الناس : فالكل متساوون.
- د- إن أصبحت عظيماً بعد أن كنت صغير القدر، فلا تنس كيف كان حالك في الزمن الماضي.

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب	١/٨ سم (٨٢ × ٥٧)
طبع المتن:	٤ لون + لون
طبع الغلاف:	اللون
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٨ صفحة
رقم الكتاب	٢١٣/١٠/٢٢/١٥٤

<http://elearning.moe.gov.eg>

حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

طبع بمحطبع دار التيسير ، بالقاهرة