

제 품: Basotect® TG

애플리케이션: 음향 시스템 “CapaCoustic Melapor”

5만여 가지가 넘는 색상의 방음재를 만나실 수 있습니다

독일 쾰른에서 열린 “2007 국제 페인트 및 건물보호 박람회(Farbe – Ausbau und Fassade 2007)”에서 Caparol과 BASF는 주위 색상과 방음재를 결합시킬 방법을 제시했다. “CapaCoustic Melapor” 음향 시스템은 BASF의 멜라민 수지품, Basotect®으로 만든 성형 부품을 기반으로 한다. 스프레이 기법은 CapaTrend 실내 페인트의 벽이나 천장에 쉽게 장착할 수 있는 부품에 미스트 코팅(mist coating)을 적용하는 것이다. Basotect®으로 만든 패널은 방음력, 난연성, 탄력성이 높고 모든 무지개색으로 표현될 수 있다. 따라서 이러한 미적 음향 시스템은 화재 안전기준을 충족하는 방음재가 설치된 실내 공공 장소를 개장할 때 많은 공간을 차지하지 않고 기존의 건축물과 조화를 이루도록 간편하게 설치할 수 있다.

미적인 방음장치

다채로운 색상의 Basotect®은 새로운 디자인의 방음장치를 만들 수 있도록 해준다. 뿐만 아니라 고압 스프레이 총을 사용하여 실내 분위기에 어울리는 색상을 음향 장치에 입힐 수 있게 해준다. 광범위한 방음 및 화재 시험을 통해 스프레이로 분사한 페인트가 멜라민 수지품의 미세한 공기구멍을 막아 Basotect®이 가지고 있는 훌륭한 방음력과 난연성을 저해하고 있지는 않는지 확인했다. 게다가 구멍이 미세해 페인트가 잘 붙기 때문에 디지털 인쇄도 가능하다. 즉, 방음장치라는 것을 알아채지 못할 정도로 벨벳같이 매끄러운 표면의 고화질 그림을 표현할 수 있다.



제품: Basotect® TG

애플리케이션: 음향 시스템 “CapaCoustic Melapor”



게다가 Basotect은 가벼워(9g/l)빠르고 간단하게 설치할 수 있으며 광물성 섬유도 포함하고 있지 않다. 반면, 전통적 음향 조절 장치를 설치하려면 기존 건축물을 크게 바꾸거나(예를 들어, 천정마감, 칸막이 벽 등) 아름다움을 포기해야 한다. 왜냐하면 거기에 사용된 많은 종류의 방음재에 넓은 구멍을 있고 한정된 모양과 색상에 대해서만 사용될 수 있었기 때문이다.

넓은 선택범위

Caparol의 음향장치 사업부문장인 클라우스 하트먼(Klaus Hartmann)은 ‘ 우리의 목표는 아름다움을 유지한 채 많은 힘을 들이지 않고도 넓은 공간의 소음 수준을 낮추는 것이었습니다. 공간이 소리를 튕겨내는 표면으로 되어 있어 음향을 통제하기 어려울 때조차 말이죠. 이런 곳이야말로 페인트를 입힌 Basotect이 정말 필요한 곳입니다.’ 라고 말했다. CapaCoustic Melapor의 생산라인은 매끄러운 표면을 가진 사각형, 원, 타원형 조절장치뿐만 아니라 울퉁불퉁한 모양의 패널도 생산한다. 크기는 최대 1.25 x 0.625 미터까지, 두께는 30mm에서 500mm 사이의 부품을 생산하고 있다. 이렇게 생산된 음향 장치는 벽이나 천장에 붙이거나 끈에 달아둘 수 있다. 다양한 색상의 Basotect을 사용한 방음 기능은 특히 공장이나 작업장뿐만 아니라 오피스, 콜센터, 레스토랑, 구내식당, 학교, 유치원 같은 넓은 공간에서 그 효과를 발휘한다. 독일 남부 오버람슈타트 시에 본사를 둔 Caparol은 지난 112년간 일반인용 및 예술가용 페인트뿐만 아니라 래커, 광택제, 건축용 화학코팅제, 외장재, 방음기술을 판매해왔습니다. 이 회사는 연간 매출액이 8억 5천 유로로 독일 건축용 페인트 시장의 1위 업체이며, 유럽 건축용 페인트 시장에서는 4위를 차지하고 있다.



www.plasticsportalasia.basf.com/basotect

링크: www.plasticsportalasia.basf.com/basotect

출처: BASF보도자료, P 214, 2007년 4월 16일

링크: www.plasticsportal.net/wa/plasticsEU~en_GB/portal/show/common/plasticsportal_news/2007/07_214