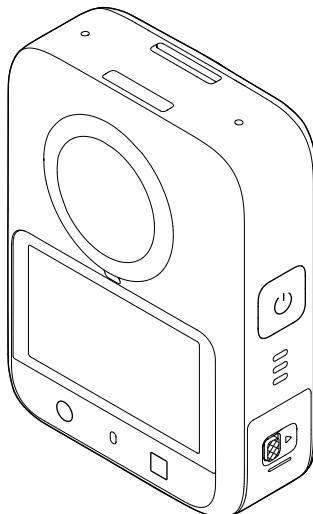


dji OSMO 360

Manual do utilizador

v1.0 2025.07





Este documento está protegido com direitos de autor pela DJI, com todos os direitos reservados. Salvo autorização em contrário da DJI, não é elegível para utilizar ou permitir que outros utilizem o documento ou qualquer parte do mesmo através da respetiva reprodução, transferência ou venda. Consulte este documento e o seu conteúdo apenas como instruções para operar os produtos DJI. O documento não deve ser utilizado para outros fins.

Em caso de divergência entre as diferentes versões, a versão em inglês deverá prevalecer.

Pesquisar por palavras-chave

Pesquise palavras-chave, como “bateria” e “instalar” para localizar um tópico. Se estiver a utilizar o Adobe Acrobat Reader para ler este documento, prima Ctrl+F no Windows ou Comando+F no Mac para iniciar uma pesquisa.

Navegar até um tópico

Veja uma lista completa de tópicos no índice. Clique num tópico para navegar até essa secção.

Imprimir este documento

Este documento suporta impressão em alta resolução.

Utilizar este Manual

Legenda

⚠ Importante

💡 Sugestões e dicas

✉ Referência

Ler antes da utilização

A DJI™ fornece-lhe tutoriais em vídeo e os seguintes documentos:

1. *Diretrizes de segurança*
2. *Guia de início rápido*
3. *Manual do utilizador*

Recomenda-se que veja todos os tutoriais em vídeo e leia as *Diretrizes de segurança* antes da primeira utilização. Certifique-se de que lê o *Guia de início rápido* antes da primeira utilização e consulte o presente *Manual do utilizador* para obter mais informações.

Tutoriais em vídeo

Aceda ao endereço abaixo ou faça a leitura do código QR para ver os tutoriais em vídeo, que demonstram como utilizar o produto em segurança:



<https://www.dji.com/360/video>

Índice

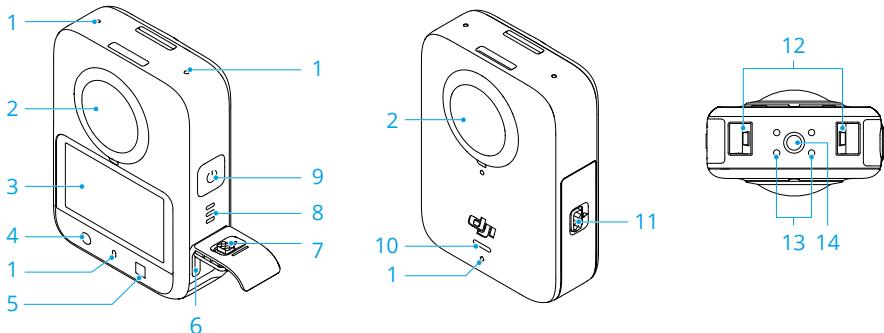
| | |
|---|-----------|
| Utilizar este Manual | 3 |
| Legenda | 3 |
| Ler antes da utilização | 3 |
| Tutoriais em vídeo | 3 |
| 1 Perfil do produto | 5 |
| 1.1 Osmo 360 | 6 |
| 1.2 Caixa da bateria | 7 |
| 1.3 Suporte do adaptador e Bastão de Selfie | 8 |
| 2 Preparação | 10 |
| 2.1 Ligar a Bateria e Carregar | 10 |
| 2.2 Ativação | 10 |
| 2.3 Atualização de firmware | 11 |
| 3 Utilização do produto | 13 |
| 3.1 Características do botão | 13 |
| 3.2 Utilizar o ecrã tátil | 14 |
| Definir o modo de captação | 15 |
| Visualização/Troca de Lente | 15 |
| Configurar os parâmetros de captação | 16 |
| Centro de controlo | 17 |
| 3.3 Usando um Bastão de Selfie | 20 |
| 3.4 Exportar e partilhar | 21 |
| Transferir ficheiros | 21 |
| Edição de Vídeos Panorâmicos | 21 |
| 3.5 Avisos de utilização | 21 |
| Lente | 21 |
| Bateria | 22 |
| Uso Subaquático | 22 |
| Limpeza | 23 |
| 4 Especificações | 24 |

1 Perfil do produto

Os seguintes acessórios estão incluídos no **Conjunto adventure Osmo 360**. Também podem ser comprados separadamente. Visite [a loja oficial](#) para uma lista completa de acessórios compatíveis.

- Estojo para bateria multifuncional 2 Osmo Action (doravante referido como "Caixa da bateria")
- Suporte do adaptador de libertação rápida ajustável Osmo (doravante referido como "Suporte do adaptador")
- Bastão de selfie invisível Osmo de 1,2 m

1.1 Osmo 360

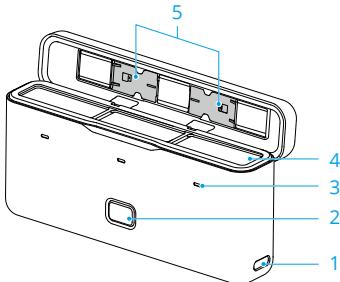


1. Microfone
2. Lente
3. Ecrã tátil
4. Botão do obturador/gravação
5. Botão de função
6. Porta USB-C
7. Botão de abertura da tampa da porta USB-C
8. Altifalante
9. Botão de Energia/Troca Rápida
10. LED de estado

| Padrão de intermitência | Descrição |
|--|---|
| Luz verde continuamente acesa | Pronto para filmagem |
| Desligado temporariamente e permanece verde | A tirar uma fotografia |
| Vermelho intermitente | Gravar um vídeo ou tirar uma foto em contagem decrescente |
| Vermelho pisca três vezes rapidamente | Desliga a câmara ou liga a câmara com bateria fraca |
| Vermelha e verde intermitente alternadamente | A atualizar o firmware |

11. Botão de abertura da tampa do compartimento da bateria
12. Ranhura de libertação rápida
13. Contactos de carregamento

14. Porta UNC 1/4"-20

1.2 Caixa da bateria

1. Porta USB-C
2. Botão de estado
3. LED de estado

Nível da bateria

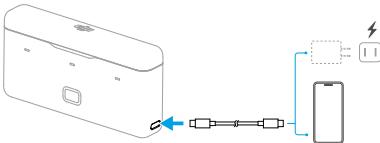
| | |
|----------------------------------|----------|
| Luz vermelha continuamente acesa | 0-20% |
| Luz amarela continuamente acesa | 20%-80% |
| Luz verde continuamente acesa | 80%-100% |

Status de carregamento e descarregamento

| | |
|-----------------------------------|---|
| Desligado | A bateria na porta da bateria correspondente está totalmente carregada ou descarregada. |
| Luz verde a piscar sucessivamente | Não há bateria inserida. |
| Vermelho intermitente | A bateria anómala está inserida na porta da bateria correspondente. |

4. Portas da bateria
5. Ranhura para cartão microSD

Com as baterias inseridas, o estojo de bateria pode carregar as baterias ou dispositivos externos, como smartphones.



- Quando carregar as baterias, recomenda-se a utilização de um carregador USB-C que suporte PD (Power Delivery) ou PPS (Programmable Power Supply). A bateria com o nível de potência mais elevado será carregada primeiro.
- Ao carregar dispositivos externos, a bateria com o menor nível de energia será descarregada primeiro.



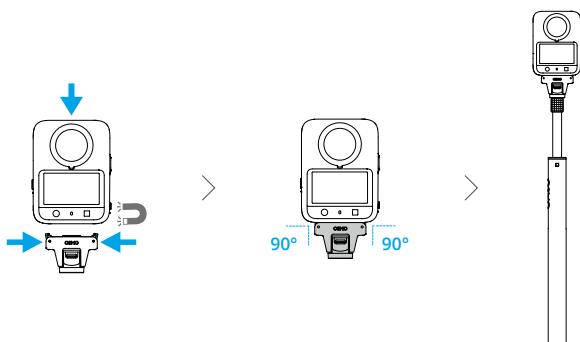
- Coloque o estojo de bateria numa superfície plana e estável quando estiver em utilização. Certifique-se de que o dispositivo está devidamente isolado para evitar riscos de incêndio.
- NÃO toque nos terminais de metal das portas da bateria.
- Se existir qualquer acumulação visível de sujidade, limpe os terminais de metal com um pano limpo e seco.
- O estojo de bateria não é à prova de água. NÃO coloque dentro de água nem derrame qualquer líquido sobre o estojo.

1.3 Suporte do adaptador e Bastão de Selfie

Enrosque o bastão de selfie no orifício roscado na parte inferior da câmara.



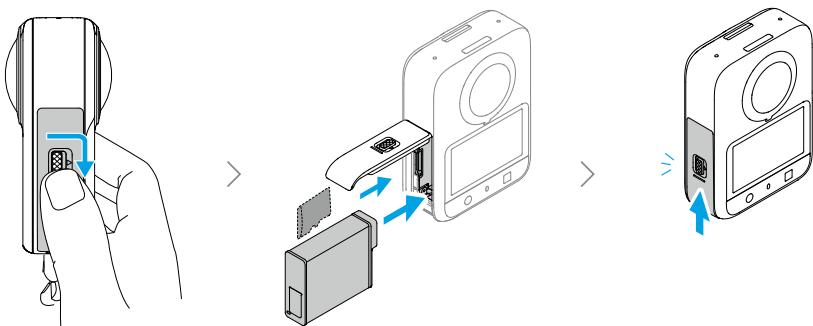
Alternativamente, use o Suporte do adaptador para montar a câmara e o bastão de selfie.



2 Preparação

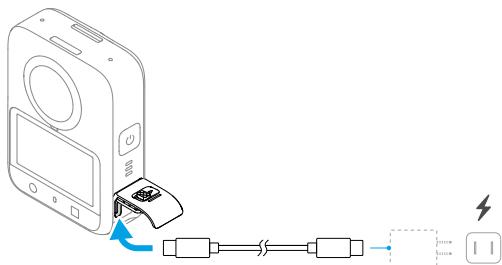
2.1 Ligar a Bateria e Carregar

Insira a bateria e feche completamente a tampa.



A câmara possui 105 GB de armazenamento utilizável e suporta cartões microSD para expansão de armazenamento. Consulte as [Especificações](#) para os cartões microSD recomendados.

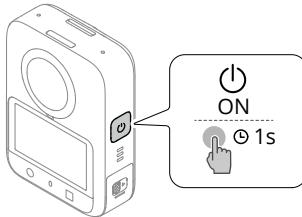
Recomenda-se a utilização de um carregador USB-C que suporte PD ou PPS.



2.2 Ativação

Certifique-se de que ativa a câmara utilizando DJI Mimo antes da primeira utilização.

1. Prima sem soltar o botão de alimentação para ligar a câmara.



2. Leia o código QR no ecrã para transferir a aplicação DJI Mimo.
3. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
4. Inicie a DJI Mimo no dispositivo móvel, toque no ícone da câmara para ligar à câmara e, em seguida, siga as instruções para ativar a câmara.

Quando a câmara é utilizada com a aplicação DJI Mimo, pode monitorizar a vista atual da câmara, definir os parâmetros da câmara e controlar a câmara com um dispositivo móvel.

- Para saber quais as versões dos sistemas operativos Android e iOS suportadas pela aplicação, visite <https://www.dji.com/downloads/djiapp/dji-mimo>.
- A interface e as funções da aplicação poderão variar à medida que são instaladas atualizações de software. A experiência do utilizador real é baseada na versão do software utilizada.

- Se ocorrer um problema ao estabelecer ligação à DJI Mimo, siga os passos abaixo:
 1. Certifique-se de que o Bluetooth e Wi-Fi estão ativados no dispositivo móvel.
 2. Certifique-se de que a aplicação DJI Mimo tem a versão de firmware mais recente.
 3. Na visualização ao vivo da câmara, deslize para baixo a partir do topo do ecrã e toque em > Ligação Sem Fios > Repor Ligação. A câmara irá repor todas as ligações e palavras-passe de Wi-Fi.

2.3 Atualização de firmware

Será exibido um aviso na DJI Mimo quando estiver disponível um novo firmware. Toque no aviso e siga as instruções no ecrã para atualizar o firmware.

- Se a atualização falhar, siga os passos para a resolução de problemas.
 1. Reinicie a câmara e o DJI Mimo.
 2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
 3. Ligue a câmara à DJI Mimo e experimente atualizar novamente.

Contacte a Assistência da DJI se a atualização falhar novamente.

3 Utilização do produto

3.1 Características do botão



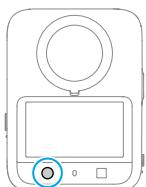
Botão de Energia/Troca Rápida

Prima sem soltar: Ligar/desligar.

Na visualização ao vivo: Prima uma vez para entrar na página de Troca Rápida. Prima novamente para percorrer os modos de disparo predefinidos.

- * Para modificar as predefinições, toque em ••• no canto superior direito da página de Troca Rápida.

Noutras páginas: Prima uma vez para voltar à visualização ao vivo.



Botão do obturador/gravação

Quando ligado

Prima uma vez: Tirar uma fotografia ou iniciar/parar a gravação de vídeo

Quando desligado

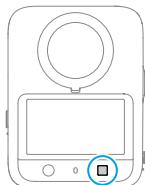
Prima uma vez: Ligue e comece a gravação (SnapShot). Prima novamente para parar a gravação. Depois de disparar, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante três segundos.

- * SnapShot (Instantâneo) é a forma mais rápida de começar a captar e de nunca perder um momento da ação. Como padrão, o SnapShot aplica as definições de disparo do último uso do modo panorâmico.

Para modificar, entre no Centro de Controlo e toque em > SnapShot.

Botão de função**Quando ligado**

Prima uma vez: Alterne entre as visualizações frontal e traseira (modo panorâmico) / lentes frontal e traseira (modo de lente única).



Prima duas vezes: Volte a centrar a visualização (modo panorâmico).

Quando desligado

* Certifique-se de que o SnapShot está ativado para o botão de função.

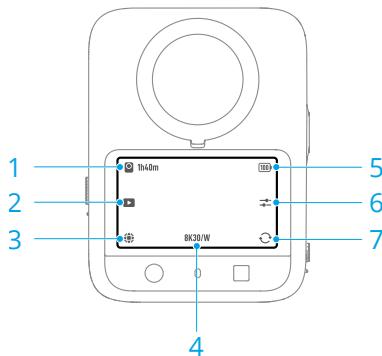
Para fazer isso, entre no Centro de Controlo e toque em >

SnapShot. Role até ao botão de função e ative o interruptor. Em seguida, pode definir o modo a ser usado.

Prima uma vez: Ligue e comece a gravação (SnapShot). Prima o botão do obturador/gravação para iniciar a gravação. Depois de disparar, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante três segundos.

3.2 Utilizar o ecrã tátil

Após a câmara ser ligada, o ecrã sensível ao toque mostra a visualização ao vivo.



1. Capacidade de Armazenamento/Tempo de Gravação Restante

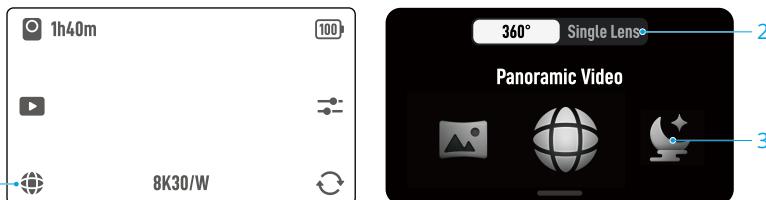
2. Reprodução

Durante a reprodução, deslize para a esquerda a partir da margem direita do ecrã para voltar à visualização ao vivo.

3. Modo de disparo

4. Especificações de Captação
5. Nível da bateria
6. Parâmetros de Imagem/Áudio
7. Visualização/Troca de Lente

Definir o modo de captação



1. Toque no ícone para entrar na página de troca de modo.
 2. Toque para selecionar um modo de lente:
 - **360°:** Modo panorâmico, que utiliza ambas as lentes para captar imagens.
 - **Lente Única:** Usa uma lente para captar imagens.
 3. Deslize para selecionar um modo de captação de imagens. Diferentes modos de lente suportam diferentes modos de captação de imagens.
- Toque no modo de captação selecionado ou deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã para regressar à visualização ao vivo.

Visualização/Troca de Lente

No Modo 360°

Deslize no centro do ecrã para ajustar a visualização. Toque em para recentrar a visualização. Toque para alternar entre as visualizações frontal e traseira.

-
- Essas operações apenas alteram o que é mostrado no ecrã e não afetam o vídeo esférico gravado.
- O suporte para essas operações varia conforme o modo de captação. Consulte a interface real.
-



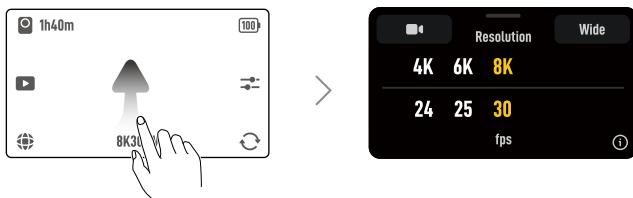
No modo de Lente Única

Toque em para alternar entre as lentes frontal e traseira.

Configurar os parâmetros de captação

Podem ser definidos vários parâmetros nos diferentes modos de disparo. Consulte a interface real.

1. Deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã para definir os parâmetros para cada modo de disparo.



-
- Toque em para ativar Pré-Gravação ou Gravação em Loop.
 - Pré-gravação: Quando ativada, a câmara irá pré-gravar filmagens dentro da duração definida. Quando o botão do obturador/gravação é premido, a câmara guarda as últimas filmagens pré-gravadas antes da pressão do botão do obturador/gravação e continua a gravar, guardando posteriormente as filmagens como um vídeo completo. Esta função permite que a câmara guarde as filmagens antes de pressionar o botão de Obturador/Gravação para evitar ocupar demasiado espaço de armazenamento, ajudando a captar destaque.
 - Gravação em loop: Quando ativada, a câmara grava vídeos sobrepondo as filmagens novas às antigas em intervalos de tempo selecionados. Esta função permite que a câmara poupe espaço de armazenamento e é adequada para utilização em cenas em que o utilizador está à espera de captar destaque imprevistos (como durante a condução).

- Toque em **RS** para definir o modo EIS (Estabilização Eletrónica de Imagem).
 - Desligado: Grava o vídeo com o maior FOV.
 - RockSteady: Estabiliza filmagens mantendo a dinâmica do movimento, o que é adequado para fotografia em perspetiva de primeira pessoa.
 - HorizonSteady: Elimina tremores no eixo de rotação dentro de 360°. Garante que a imagem permaneça nivelada e estável mesmo em cenários que envolvem solavancos ou curvas intensas.

Depois de definir os parâmetros, deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã para voltar à visualização ao vivo.

- Na vista em tempo real, toque em para ajustar os parâmetros de imagem e de áudio. Toque em **PRO** para ajustar os parâmetros profissionais.

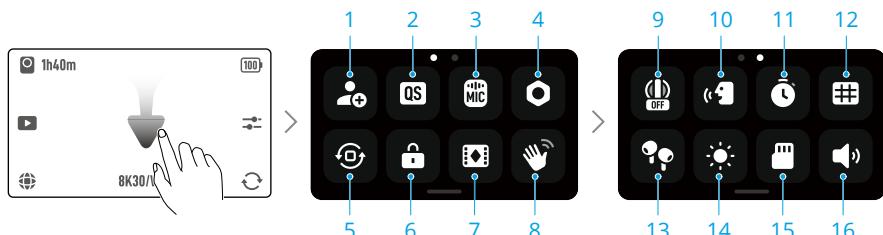
O D-Log M foi concebido para uma classificação de cores profissional durante a pós-edição. Em cenários de alto contraste ou de várias cores (por exemplo, jardim, campo, etc.), pode aumentar o alcance dinâmico para uma maior regulação das cores na pós-produção. Com a opção D-Log M selecionada, os utilizadores podem ativar a recuperação de cor para pré-visualizar os efeitos de cor na vista em tempo real.

Centro de controlo

Deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no centro de controlo.

Deslide para a esquerda ou direita no centro de controlo para ver todas as opções.

Deslide para cima a partir da parte inferior do ecrã para voltar à visualização ao vivo.



1. Modos personalizados

Guarde as configurações de captação atuais como um modo personalizado e selecione uma cena. Na próxima vez, pode alternar para este modo usando o ecrã sensível ao toque ou o botão de troca rápida.

2. Interruptor rápido

Selecione que modos de filmagem podem ser selecionados ao pressionar o botão de Troca Rápida e ative/desative a funcionalidade de Aviso de Voz.

- 💡 Quando a Mensagem de voz está ativada, a câmara anuncia o modo de disparo atual cada vez que se pressiona o botão de troca rápida. Quando a câmara é instalada num capacete ou noutras localizações de difícil visualização, os utilizadores podem selecionar com precisão o modo pretendido com a Mensagem de voz.
-

3. Microfone sem fios

A câmara pode conectar-se a dois transmissores de microfone sem fio DJI simultaneamente. Visite o site oficial para ver os modelos compatíveis.

Siga as instruções no ecrã para ativação. Uma vez ligado, pode utilizar o transmissor para controlar a câmara para iniciar a gravação, sendo o áudio captado pelo transmissor.

- 💡
- Visite o website da DJI e consulte o manual do utilizador do microfone para obter mais informações.
 - Entre no centro de controlo, toque em e ative **Reforço de áudio do microfone incorporado**. Quando ativado, o microfone incorporado da câmara também grava áudio durante a gravação de vídeo e guarda o áudio como um ficheiro .wav separado.
 - Quando o transmissor estiver ligado à câmara, toque em Definições do microfone sem fios para ajustar os parâmetros de áudio do transmissor.
-

4. Definições

5. Bloqueio de orientação

6. Bloqueio do ecrã

7. Assistente de Edição

Disponível apenas no modo de vídeo panorâmico. Se o Assistente de Edição estiver ativado antes da gravação, pode alternar para a visualização de selfie com um clique ao editar o vídeo no software oficial.

8. Controle por Gestos

Quando ativado, pode usar gestos com as mãos para tirar fotos ou iniciar/parar a gravação.

9. Modo de Proteção da Lente

Quando a câmara é usada com Protetores de lente transparentes Osmo 360 (vendido separadamente), toque em **Protetores de Lente Transparentess** antes de captar imagens.

10. Controlo por voz

Toque para ativar o Controlo por voz para controlar a câmara com comandos de voz.

11. Captação de Imagens com Temporizador

12. Grelha

13. Fones de Ouvido Sem Fio

Certifique-se de que os fones de ouvido estão no status de emparelhamento. Quando o nome do dispositivo aparecer na lista, toque para conectar. Uma vez conectado, a câmara grava vídeos usando o áudio capturado pelos fones de ouvido.

14. Luminosidade

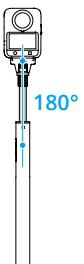
15. Armazenamento

Verifique as informações de armazenamento da câmara. Com um cartão microSD inserido, todas as imagens podem ser guardadas no cartão microSD. Toque em **Armazenamento** para formatar o armazenamento interno ou o cartão microSD.

 A formatação vai eliminar permanentemente todos os dados. Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de formatar.

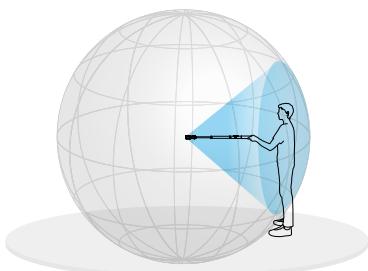
16. Volume dos Sons

3.3 Usando um Bastão de Selfie

| Modo de Lente | Posição do Bastão de Selfie | Efeito |
|---------------------------|---|--|
| 360° (Modo Panorâmico) |  | O bastão de selfie é invisível no quadro. |
| Lente Única |  | O bastão de selfie permanece no enquadramento. A imagem de selfie é capturada no ângulo ideal e com foco nítido. |

Pressione e segure o botão na parte de trás do Suporte do adaptador, gire até à posição final e, em seguida, solte o botão.

No **Modo de Selfie > 360°**, a câmara capta apenas a área do lado do bastão de selfie. Pode usar o software de edição oficial para criar vídeos em grande angular com o efeito de bastão de selfie invisível.



3.4 Exportar e partilhar

Transferir ficheiros

Transferir ficheiros para um dispositivo móvel

1. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel. Inicie o DJI Mimo e toque no ícone da câmara no ecrã inicial.
2. Ligue a câmara à DJI Mimo e toque no ícone Reprodução para pré-visualizar fotografias e vídeos. Clique no ícone ↴ para transferir fotos e vídeos.

Transferir ficheiros para um computador

Ligue a câmara e ligue-a a um computador com o cabo fornecido. Quando ligado a um computador, é apresentada uma janela de contexto. Toque em Transferir ficheiro: USB para transferir os ficheiros da câmara para o computador. Durante a transferência de um ficheiro, a câmara não pode tirar fotografias nem gravar vídeos.

 Volte a ligar o dispositivo ao computador se a transferência de um ficheiro for interrompida.

Edição de Vídeos Panorâmicos

Os vídeos panorâmicos captados com a câmara devem ser editados antes de serem partilhados como vídeos normais. Use o DJI Mimo no seu telefone para edição rápida ou software profissional no seu computador para edição avançada.

Veja os tutoriais para obter mais informações.



<https://www.dji.com/360/video>

3.5 Avisos de utilização

Lente

1. Mantenha a superfície limpa e sem riscos para evitar afetar a qualidade da imagem.
2. Após a filmagem, anexe o protetor de lente de borracha à câmara. Mantenha o interior do protetor limpo para evitar sujidade ou arranhões.



Bateria

1. NÃO use baterias não oficiais. A DJI não se responsabiliza por quaisquer danos causados por baterias que não sejam DJI.
2. Descarregue e carregue completamente a bateria uma vez a cada três meses para a manter em boas condições.
3. Quando a tensão da bateria é demasiado baixa, a bateria entra no estado de baixo consumo de energia. O carregamento da bateria vai causar a saída do modo de poupança de bateria.
4. NÃO armazene a bateria durante um longo período depois de a ter descarregado completamente. Caso contrário, pode descarregar excessivamente a bateria e causar danos irreparáveis.
5. Descarregue bateria até 40-65% se não pretender utilizar durante 10 dias ou mais. Isto pode aumentar significativamente a vida útil da bateria.

Uso Subaquático

- ⚠
- A unidade de câmara pode ser utilizada debaixo de água a profundidades até 10 m.
 - A câmara pode unir imagens incorretamente ao filmar vídeos panorâmicos debaixo de água porque a água refrata a luz de maneira diferente do ar. Não é recomendado usar a câmara sozinha para captar imagens subaquáticas.

1. Certifique-se de que a bateria e o compartimento da bateria estão secos e limpos antes de inserir a bateria. Caso contrário, pode afetar os contactos da bateria e capacidade de impermeabilização. Certifique-se de que a tampa do compartimento da bateria está bem apertada depois de a bateria ser inserida. Tenha em conta que

as marcas vermelhas não devem ser visíveis depois de a tampa estar corretamente fixada.

2. Evite saltar para água a alta velocidade com o produto. Caso contrário, o impacto pode provocar infiltrações de água.
3. Enxague a câmara com água da torneira depois de a utilizar debaixo de água. Deixe-a secar naturalmente antes de a utilizar novamente. Limpe a superfície da câmara com um pano macio e seco.
4. NÃO seque a câmara com ar quente utilizando um secador de cabelo, caso contrário a membrana do microfone e a membrana respirável incorporada rompem-se e a câmara deixa de ser à prova de água.
5. Depois de utilizar a câmara na água, abra a tampa do compartimento da bateria virada para baixo para evitar que a água entre nas aberturas do compartimento da bateria, caso seja necessário substituir a bateria. Limpe quaisquer gotas de água nas aberturas do compartimento da bateria e limpe o anel de borracha vermelho à prova de água para evitar a permanência de quaisquer objetos estranhos. Caso contrário, isso afeta o desempenho à prova de água durante a utilização posterior.

Limpeza

1. NÃO derrame quaisquer líquidos que contenham álcool ou soluções de limpeza na câmara.
2. Se os orifícios do microfone, as ranhuras de dissipação de calor ou outras partes da câmara estiverem bloqueados por areia ou outros materiais estranhos, lave com água doce enquanto a câmara tiver isolamento à prova de água.
3. Limpe a lente com uma caneta de limpeza de lentes, um ventilador de ar para lentes ou um pano de limpeza de lentes.
4. Limpe a bateria e o compartimento da bateria com um pano limpo e seco.
5. Certifique-se de que as ranhuras de abertura rápida da câmara estão livres de pó e areia quando montar o Adaptador de libertação rápida.

4 Especificações

Visite o seguinte website para obter as especificações.

<https://www.dji.com/360/specs>



Contacto

SUPORTE DJI

Este conteúdo está sujeito a alterações sem aviso.

Transfira a versão mais recente disponível em



<https://www.dji.com/360/downloads>

Caso tenha dúvidas relativamente a este documento, contacte a DJI enviando uma mensagem para DocSupport@dji.com.

DJI e OSMO são marcas registadas da DJI.

Copyright © 2025 DJI Todos os direitos reservados.