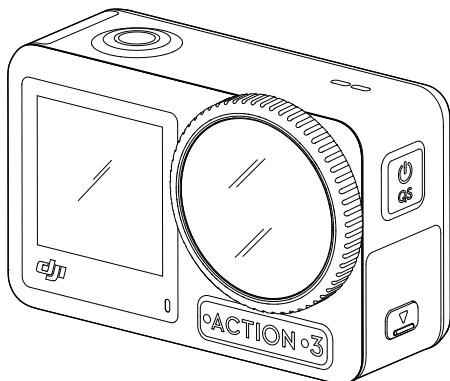


# dji OSMO ACTION 3

## Instrukcja obsługi

wer. 1.2 2022.11



## 🔍 Wyszukiwanie słów kluczowych

Wyszukaj słowa kluczowe, takie jak "akumulator" i "instalacja", aby znaleźć odpowiedni temat. Jeśli czytasz ten dokument za pomocą programu Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.

## 👉 Przechodzenie do tematu

Zobacz pełną listę tematów w spisie treści. Kliknij temat, aby przejść do tej sekcji.

## 🖨️ Drukowanie tego dokumentu

Ten dokument obsługuje drukowanie w wysokiej rozdzielczości.

# Jak korzystać z tej instrukcji

## Legenda

⚠️ Ważne

💡 Podpowiedzi i wskazówki

## Przeczytaj przed pierwszym użyciem

Przed użyciem DJI™ OSMO™ Action 3 należy przeczytać poniższe dokumenty.

Skrócona instrukcja obsługi Osmo Action 3

Instrukcja obsługi Osmo Action 3

Instrukcja bezpiecznego użytkowania Osmo Action 3

Przed pierwszym użyciem zaleca się obejrzenie wszystkich filmów instruktażowych na oficjalnej stronie internetowej ([www.dji.com/action-3](http://www.dji.com/action-3)) lub w aplikacji DJI Mimo i zapoznanie się z instrukcją bezpiecznego użytkowania. Przed pierwszym użyciem należy zapoznać się ze skróconą instrukcją obsługi, a dodatkowych informacji szukać w niniejszej instrukcji obsługi.

## Pobierz aplikację DJI Mimo i obejrzyj filmy instruktażowe



<https://s.dji.com/guide35>



System iOS 12.0  
lub nowszy



System Android 8.0  
lub nowszy

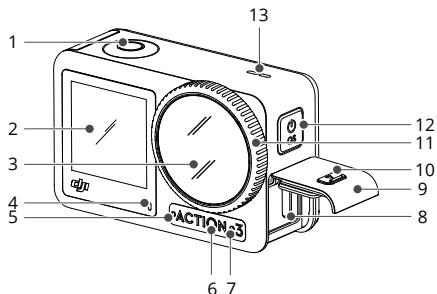
# Spis treści

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Jak korzystać z tej instrukcji</b>                        | <b>2</b>  |
| Legenda  | 2         |
| Przeczytaj przed pierwszym użyciem                           | 2         |
| Pobierz aplikację DJI Mimo i obejrzyj filmy instruktażowe    | 2         |
| <b>Wprowadzenie</b>  | <b>4</b>  |
| Przegląd   | 4         |
| Akcesoria  | 5         |
| <b>Użycie po raz pierwszy</b>                                | <b>8</b>  |
| Mocowanie akumulatora  | 8         |
| Wkładanie karty microSD                                      | 8         |
| Ładowanie Osmo Action 3                                      | 8         |
| Włączanie Osmo Action 3                                      | 9         |
| <b>Obsługa</b>   | <b>10</b> |
| Funkcje przycisków   | 10        |
| Obsługa ekranu dotyковego                                    | 10        |
| Przechowywanie zdjęć i filmów                                | 19        |
| Opis diod LED stanu  | 19        |
| Aplikacja DJI Mimo   | 20        |
| Przenoszenie plików  | 23        |
| Tryb kamery internetowej                                     | 24        |
| Połączenie mikrofonowe                                       | 24        |
| <b>Konserwacja</b>   | <b>25</b> |
| Aktualizacja oprogramowania sprzętowego                      | 25        |
| Uwagi dotyczące użytkowania pod wodą                         | 25        |
| Uwagi dotyczące czyszczenia                                  | 26        |
| Uwagi dotyczące użytkowania akumulatora                      | 27        |
| Korzystanie z innych akcesoriów (nie dołączonych do zestawu) | 28        |
| <b>Dane techniczne</b>                                       | <b>31</b> |

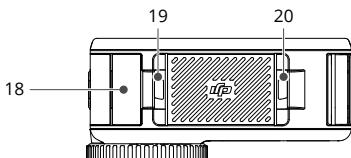
# Wprowadzenie

Osmo Action 3 umożliwia wykonywanie ostrych zdjęć 12MP i płynne nagrywanie filmów z szybkością do 4K/120 kł./s. Dzięki najnowszej technologii EIS (elektroniczna stabilizacja obrazu) DJI, Osmo Action 3 może nagrywać bardzo płynne filmy dla różnych scen sportowych. Osmo Action 3 jest wyposażona w dwa ekran dotykowe. Przedni ekran dotykowy pomaga zrobić idealne selfie, a tylny ekran dotykowy wyświetla podgląd kamery na żywo. Oba ekran dotykowe umożliwiają użytkownikom zmianę ustawień za pomocą ruchów czubka palca. Przyciski na kamerze umożliwiają użytkownikom sterowanie nagrywaniem lub przełączanie trybu rejestracji obrazu. Osmo Action 3 jest wodoszczelna na głębokościach do 16 m. Dzięki różnym akcesoriom Osmo, użytkownicy mogą korzystać z pełnej gamy funkcji Osmo Action 3.

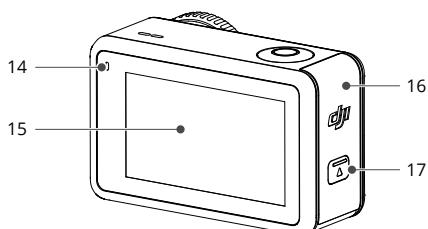
## Przegląd



- 13. Głośnik
- 14. Dioda LED II stanu
- 15. Tylny ekran dotykowy
- 16. Pokrywa komory akumulatora
- 17. Przycisk zwalniający pokrywę komory akumulatora



- 1. Przycisk Migawka/Nagrywanie
- 2. Przedni ekran dotykowy
- 3. Obiektyw
- 4. Dioda LED I stanu
- 5. Mikrofon I
- 6. Czujnik fotograficzny temperatury barowej
- 7. Mikrofon II
- 8. Port USB-C
- 9. Pokrywa portu USB-C
- 10. Przycisk zwalniający pokrywę portu USB-C
- 11. Osłona ochronna obiektywu
- 12. Przycisk szybkiego przełączania



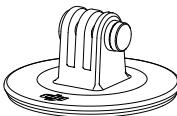
- 18. Mikrofon z redukcją szumów
- 19. Gniazdo szybkołączki I
- 20. Gniazdo szybkołączki II

## Akcesoria

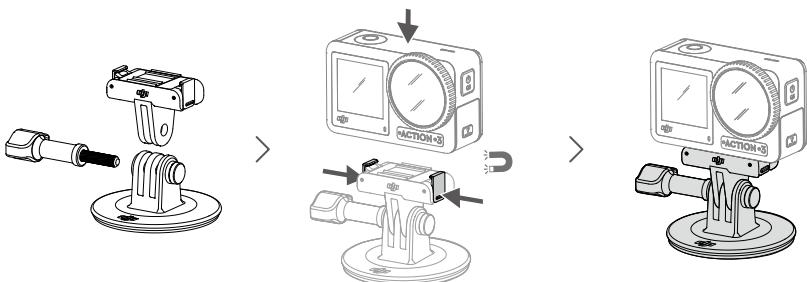
Osmo Action 3 jest kompatybilna z różnymi akcesoriami, które pozwalają elastycznie zmieniać pozycję do rejestrowania różnych scen sportowych.

### Zestaw podstawy samoprzylepnej Osmo Action 3

Zestaw podstawy samoprzylepnej Osmo Action 3 zawiera następujące akcesoria.

| Akcesorium  | Opis  |
|---|---|
|  | Mocowanie adaptera szybkołączki Osmo Action 3: Dzięki magnetycznej konstrukcji, mocowanie adaptera szybkołączki można łatwo przymocować do kamery i podłączyć do innych akcesoriów. |
|  | Śruba blokująca Osmo: Mocuje adapter Osmo Action 3 Quick-Release do płaskiej podstawy samoprzylepnej Osmo.  |
|  | Płaska podstawa samoprzylepna Osmo: Podstawa tworzy silne, wytrzymałe i trwałe połączenie na czystych i płaskich powierzchniach, zapewniając bezpieczne mocowanie.                  |

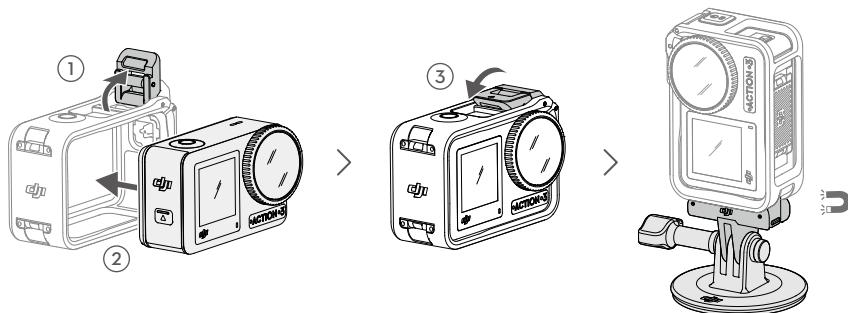
Wcisnąć na kamerę, aż zaciski uchwytu adaptera szybkołączki trafią w szczeliny szybkołączki w kamerze, a następnie dokręcić śruby blokujące. Przetrzeć powierzchnię przedmiotu przed przymocowaniem podstawy samoprzylepnej. Mocno przymocować i docisnąć podstawę samoprzylepną, a następnie przytrzymać przez co najmniej 10 sekund. Zaleca się odczekać 30 minut przed podłączeniem kamery.



- ⚠ • Przed użyciem należy upewnić się, że zaciski mocowania adaptera szybkołączki są mocno wciśnięte w szczeliny szybkołączki kamery. Podczas demontażu kamery należy nacisnąć oba zaciski mocowania adaptera szybkołączki.
- NIE WOLNO mocować podstawy samoprzylepnej do powierzchni, które są zaokrąglone, obły, szorstkie, mają konsystencję proszku, łusczą się, są pokryte pyłem lub piaskiem albo mają plamy z oleju, wosku lub wody. W przeciwnym razie mocowanie adaptera może nie być pewnie przytwierdzone.
- Zalecana temperatura stosowania podstawy wynosi od -10° do 40°C. NIE WOLNO mocować podstawy samoprzylepnej do powierzchni o wyższej lub niższej temperaturze.

## Poziomo-pionowa ramka ochronna Osmo Action 3

Dzięki poziomo-pionowej ramce ochronnej Osmo Action 3 użytkownicy mogą przełączać kamerę z poziomu do pozycji pionowej i rejestrować obraz pod różnymi kątami. Jak pokazano na rysunku poniżej, otwórz klamrę poziomo-pionowej ramki ochronnej, wyrównaj i umieść kamerę w ramce, a następnie zamknij klamrę. Z lewej strony ramki znajdują się dwie szczeliny szybkozłączki do mocowania adaptera szybkozłączki Osmo Action 3, a następnie inne akcesoriów, takich jak zestaw podstawy samoprzyklejącej Osmo Action 3 i przedłużacz Osmo 1,5 m.



## Gumowa osłona obiektywu Osmo Action 3

Nagrywanie filmów o wysokiej rozdzielcości przez dłuższy czas może powodować nagrzewanie się osłony obiektywu Osmo Action 3. Zamontować gumową osłonę obiektywu, aby zapobiec przegrzaniu.

- ⚠ • Gumową osłonę obiektywu wykonano z gumi, która może pękać w razie uszkodzenia.
- Gumowa osłona obiektywu może się rozciągać lub złamać, jeśli zostanie poddana działaniu nadmiernej siły.
- **NIE** przechowuj gumowej osłony obiektywu w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, wysokich temperatur lub wilgoci.

## Akumulator Osmo Action 3 Extreme

Akumulator Osmo Action 3 Extreme zwiększa wydajność Osmo Action 3 w szerokim zakresie temperatur od -20° do 45°C. Dzięki pojemności 1770 mAh, akumulator może pracować nieprzerwanie nawet przez 160 minut\*. Więcej szczegółowych informacji na temat użytkowania akumulatora można znaleźć w ["Uwagi dotyczące użytkowania akumulatora"](#)

\*Testowane w środowisku laboratoryjnym 25°C podczas nagrywania filmów w rozdzielcości 1080p/30 klat./s z wyłączonym EIS i wyłączonym ekranem. Tylko do celów referencyjnych.

## Wielofunkcyjny futerał na akumulatory Osmo Action 3

Wielofunkcyjny futerał na akumulatory Osmo Action 3 (nazywany dalej "futerałem na akumulatory") jest przeznaczony do bezpiecznego przechowywania dwóch kart microSD i trzech akumulatorów Osmo Action 3 Extreme. Użytkownicy mogą sprawdzić poziom naładowania akumulatorów naciskając przycisk jeden raz lub otwierając futerał na akumulatory. Diody LED stanu będą wyświetlać poziom naładowania akumulatora. Gdy ładowarka jest podłączona do futerału na akumulatory z włożonymi akumulatorami, futerał na akumulatory ładuje akumulatory. Gdy akumulatory są włożone do futerału na akumulatory, a urządzenia zewnętrzne są podłączone do portu USB-C, można używać futerału jako powerbanku do ładowania podłączonych urządzeń zewnętrznych.

Akumulatory o najwyższym poziomie naładowania zostaną naładowane w pierwszej kolejności, a następnie kolejno pozostałe akumulatory. Akumulatory o najniższym poziomie naładowania zostaną rozładowane w pierwszej kolejności, a następnie kolejno pozostałe akumulatory.

W przypadku korzystania z wielofunkcyjnego futerału na akumulatory do ładowania akumulatorów Osmo Action 3 Extreme zaleca się użycie ładowarki DJI 30 W USB-C (brak w zestawie) lub ładowarki USB-C obsługującej zasilanie Power Delivery lub PPS (programowalne zasilanie). Ładowarką DJI 30 W USB-C w około dwie godziny można w pełni naładować trzy akumulatory.

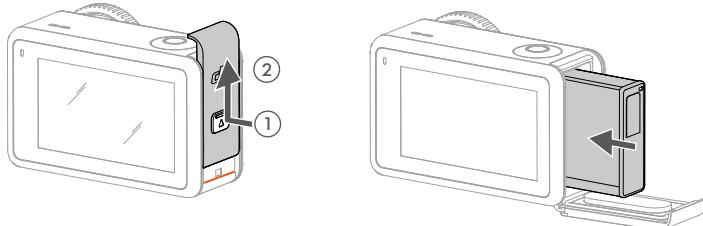


- NIE WOLNO używać futerału na akumulatory do ładowania akumulatorów innych niż DJI OSMO. DJI OSMO nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek usterek lub uszkodzenia spowodowane przez użycie akumulatorów innych niż DJI OSMO.
- Podczas użytkowania wielofunkcyjnego futerału na akumulatory należy umieścić go na płaskiej i stabilnej powierzchni. Upewnij się, że urządzenie jest odpowiednio izolowane, aby zapobiec zagrożeniom pożarowym.
- NIE WOLNO dотykać metalowych zacisków futerału na akumulatory.
- Metalowe zaciski wielofunkcyjnego futerału na akumulatory należy czyścić czystą, suchą szmatką, jeśli nagromadził się widoczny osad.
- Futerał na akumulatory nie jest wodoodporny. NIE umieszczać go w wodzie ani nie rozlewać na nim żadnych płynów.

# Użycie po raz pierwszy

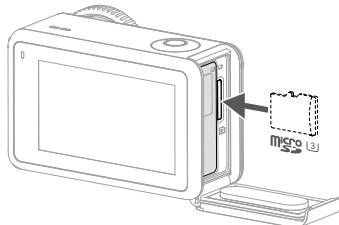
## Mocowanie akumulatora

Naciśnij przycisk zwalniający na pokrywie komory akumulatora i przesuń go w góre, a następnie włożyć akumulator do komory akumulatorów, jak pokazano poniżej. Upewnij się, że akumulator jest prawidłowo włożony, a następnie zamknij pokrywę komory akumulatora. Uwaga: jeśli pokrywa komory akumulatora jest prawidłowo zamontowana, pomarańczowe oznaczenia na spodzie nie będą widoczne.



## Wkładanie karty microSD

Osmo Action 3 zapisuje obraz na karcie microSD (nie dołączonej do zestawu). Ze względu na szybkość odczytu i zapisu danych wideo o wysokiej rozdzielcości, wymagana jest karta microSD klasy UHS-I Speed Grade 3. Więcej informacji na temat zalecanych kart microSD podano w sekcji „[Dane techniczne](#)“. Włożyć kartę microSD do gniazda karty microSD w sposób pokazany na rysunku.



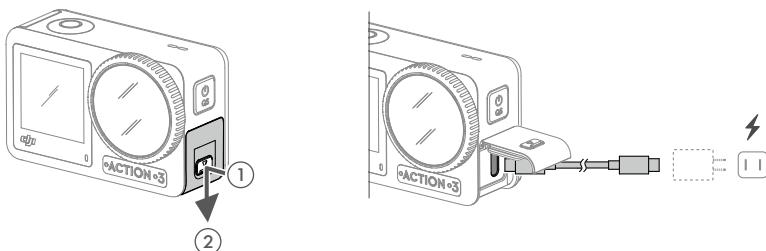
Delikatnie wciśnij kartę microSD do kamery, aby częściowo ją wysunąć.

## Ładowanie Osmo Action 3

Naciśnij przycisk zwalniający na pokrywie USB-C i przesuń pokrywę w dół.

Podłącz ładowarkę USB-C (niedołączona do zestawu) do portu USB-C za pomocą kabla PD typ C/typ C (dołączony do zestawu). Zaleca się stosowanie ładowarki DJI 30 W USB-C lub ładowarki USB-C obsługującej ładowanie Power Delivery lub PPS (programowalne ładowanie). Po wyłączeniu zasilania diody LED stanu migają na zielono podczas ładowania. Akumulator jest w pełni naładowany po zgaśnięciu diod LED stanu. Ładowanie akumulatora do 80% zajmuje około 18 minut. Akumulator można w pełni naładować w około 49 minut\*.

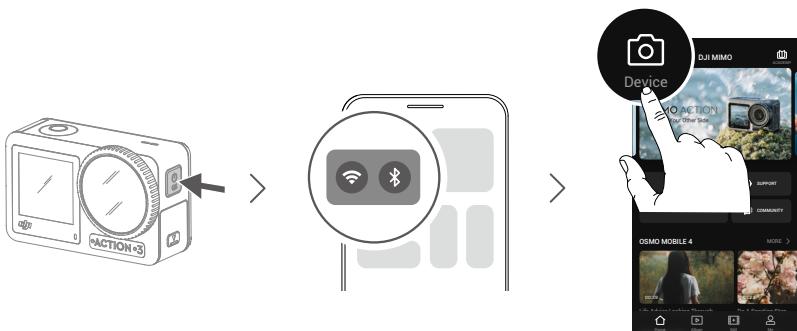
- \* Czas ładowania został przetestowany przy użyciu ładowarki DJI 30 W USB-C w temperaturze 25°C. Tylko do celów referencyjnych.



## Włączanie Osmo Action 3

Aplikacja DJI Mimo jest wymagana do aktywacji przy pierwszym użyciu Osmo Action 3. Postępuj zgodnie z poniższymi krokami, aby aktywować.

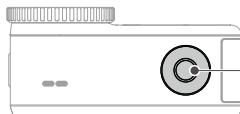
1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk szybkiego przełączania, aby włączyć zasilanie.
2. Włącz funkcje Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Uruchom aplikację DJI Mimo, dotknij i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować Osmo Action 3.



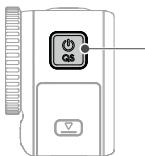
Bardziej szczegółowe informacje na temat obsługi aplikacji znajdują się w odpowiednich sekcjach dotyczących "Aplikacja DJI Mimo".

# Obsługa

## Funkcje przycisków



Przycisk Migawka/  
Nagrywanie



Przycisk szybkiego  
przełączania

### Przycisk Migawka/Nagrywanie

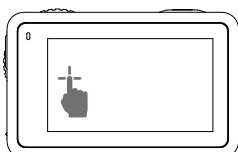
- Naciśnij jeden raz: Zrób zdjęcie lub rozpoczęj/zatrzymaj nagrywanie
- Migawka: Naciśnij i przytrzymaj, aby szybko włączyć i rozpocząć rejestrowanie obrazu. Tryb rejestrowania obrazu będzie uzależniony od ustawień funkcji Migawka.

### Przycisk szybkiego przełączania

- Naciśnij i przytrzymaj: Włączanie i wyłączanie
- Naciśnij jeden raz: Przełączanie między trybami zdjęć

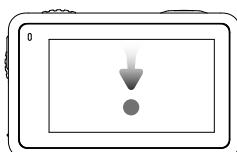
## Obsługa ekranu dotykowego

Oba ekranы dotykowe wyświetlają podgląd kamery na żywo po włączeniu kamery, a także tryb nagrywania, poziom naładowania akumulatora oraz informacje o karcie microSD. Dotknij lub przesuń palcem po ekranie dotykowym, aby wejść w interakcję z kamerą. Uwaga: dwóch ekranów dotykowych nie można obsługiwać jednocześnie. Gdy jeden ekran dotykowy jest obsługiwany, drugi ekran dotykowy jest zablokowany.



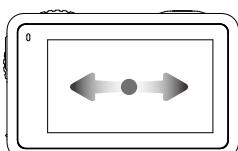
### Dotknij

Wybieraj przyciski po obu stronach ekranu, aby odtworzyć nagranie i zmienić ustawienia kamery.



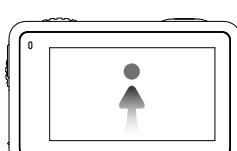
### Przesuń palcem w dół od krawędzi ekranu

Przechodzi do menu sterowania.



### Przesuń w lewo lub w prawo

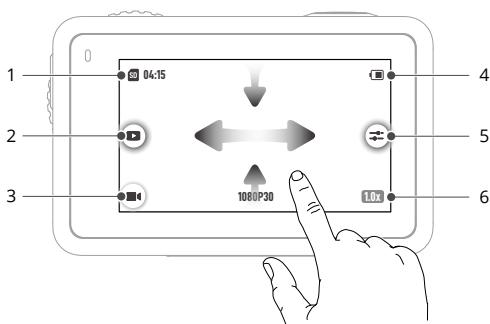
Przełącza między trybami wideo, foto i innymi.



### Przesuń palcem w górę od krawędzi ekranu

Ustawianie parametrów wykonywania zdjęć, takich jak współczynnik proporcji obrazu, czas odliczania samowyzwalacza i rozdzielcość.

## Widok z kamery



### 1. Informacje o pojemności pamięci masowej

**04:15** : Symbol informuje albo o pozostałej liczbie zdjęć, które można wykonać, albo czasie trwania filmu, który można nagrać, w zależności od bieżącego trybu rejestrowania obrazu. Symbol jest wyświetlany tylko po włożeniu karty microSD.

### 2. Odtwarzanie

: Dotknij, aby wyświetlić podgląd ostatniego zdjęcia lub filmu zarejestrowanego lub odtwarzanego. Przesuń palcem w lewo od prawej krawędzi ekranu, aby powrócić do podglądu na żywo.

### 3. Tryby rejestrowania obrazu

: Dotknij symbolu i przesuń palcem, aby wybrać tryb rejestrowania obrazu.

| Tryby rejestrowania obrazu | Opis   |
|----------------------------|--|
| Foto                       | Zrób zdjęcie lub zdjęcie z samowyzwalaczem.  |
| Wideo                      | Nagraj film.   |
| Wideo HDR                  | Nagraj wideo HDR. Korzystaj z Wideo HDR do nagrywania filmów w środowisku o szerokim kontraście oświetlenia, rozszerzając zakres dynamiczny oraz wyświetlając więcej szczegółów podświetlenia i cienia.  |
| Zwol. tempo                | Obsługuje nagrywanie filmów w 4- lub 8-krotnie zwolnionym tempie. W trybie Zwolnione tempo kamera nagrywa wideo z wysoką częstotliwością klatek, co spowalnia odtwarzanie materiału filmowego 4 lub 8 razy w porównaniu z normalną prędkością odtwarzania. Tryb nagrywania w zwolnionym tempie wychytuje szczegóły niewidoczne gołym okiem, co jest idealne do nagrywania szybkiej akcji. Uwaga: dźwięk nie zostanie nagrany w trybie Zwolnione tempo. |

|           |   |
|-----------|---|
| Timelapse | <p>Wybierz z opcji Hyperlapse i Timelapse. W tym trybie kamera przekształca długie zdarzenia w krótkie filmy, rejestrując klatki wideo w ustalonych odstępach czasu.</p> <p>Użyj funkcji Hyperlapse, aby nagrywać płynne filmy pokłatkowe, gdy kamera jest w ruchu (np. w samochodzie lub trzymana w ręce). Użyj funkcji Timelapse, aby nagrywać filmy pokłatkowe, gdy kamera jest zamontowana i nieruchoma.</p> <p>Trzy ustawienia wstępne trybu Timelapse zostały zaprojektowane dla typowych scen, takich jak Crowds, Clouds i Sunset. Użytkownicy mogą również zoptymalizować interwał i czas trwania nagrywania filmów pokłatkowych.</p> |
|-----------|---|

#### 4. Poziom naładowania akumulatora

 : Ten symbol informuje o aktualnym poziomie naładowania akumulatora Osmo Action 3. Dotknij ikony, aby wyświetlić więcej informacji o poziomie naładowania akumulatora.

#### 5. Parametry

 : Kliknij, aby dostosować parametry obrazu i dźwięku. Dotknij PRO, aby dostosować parametry profesjonalne. W różnych trybach rejestrowania można ustawać różne parametry.

| Tryby rejestrowania obrazu | Parametry   |
|----------------------------|---|
| Foto                       | <p><b>Tryb podstawowy:</b> Pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp) lub szerokie.</p> <p><b>Tryb PRO:</b> Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji PRO, w tym Format, Ekspozycja, Balans bieli i Pole widzenia.</p>  |
| Wideo                      | <p><b>Tryb podstawowy:</b> Priorytet EIS i pole widzenia można ustawić przy słabym oświetleniu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pole widzenia: Pole widzenia można ustawić na wąskie, standardowe (Dewarp), szerokie lub bardzo szerokie. Niektóre opcje pola widzenia są niedostępne w przypadku korzystania z niektórych częstotliwości generujących klatek.</li> <li>2. Priorytet EIS przy słabym oświetleniu: Włączenie priorytetu EIS przy słabym oświetleniu usunie rozmycie ruchu. Na ostrość obrazu może mieć wpływ zbyt niskie oświetlenie otoczenia.</li> </ol> <p><b>Tryb PRO:</b> Parametry obrazu i dźwięku można regulować.</p> <p>Parametry obrazu: Dostępne są: ekspozycja, balans bieli, kolor i pole widzenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ekspozycja:</b> Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.</li> <li>• <b>Balans bieli:</b> Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.</li> </ul> |

- Kolor: Dostępne są tryby Normal i D-Cinelike. Jest to tryb przeznaczony do dynamicznego przechwytywania z matrycy szerokiego zakresu kolorów, które są rozłożone równomiernie, dzięki czemu jakość ciemnej części kadru jest znacznie poprawiona. Nie jest to prawdziwe nagranie LUT, ale film o niższym kontraście z płaskim profilem kolorów, idealny do obróbkî końcowej.
- Pole widzenia: Pole widzenia można ustawić na wąskie, standardowe (Dewarp), szerokie lub bardzo szerokie. Niektóre opcje pola widzenia są niedostępne w przypadku korzystania z niektórych częstotliwości generowania klatek.
- Zwiększona jakość obrazu: Włącz podczas nagrywania filmów w środowisku o szerokim kontraście oświetlenia. Po włączeniu kamera nagrywa więcej szczegółów podświetlenia i cienia. Uwaga: włączenie funkcji Zwiększona jakość obrazu zwiększy zużycie energii.

**Parametry audio:** Dostępne są kanał, tłumienie szumów i dźwięk kierunkowy.

- Kanał: Wybierz opcję Stereo lub Mono.
- Redukcja szumów: Po włączeniu kamera zmniejszy szum wiatru odbierany przez wbudowany mikrofon. Uwaga: Redukcja szumów nie działa po podłączeniu do zewnętrznego mikrofonu.
- Dźwięk kierunkowy: W przypadku wybrania opcji Front, wbudowany mikrofon poprawi odbiór dźwięku z przodu kamery.
- Wzmocnienie: Po podłączeniu mikrofonu można dostosować wzmocnienie wejścia mikrofonu.

## Wideo HDR

**Tryb podstawowy:** Pole widzenia można ustawić.

Pole widzenia: Pole widzenia można ustawić na wąskie, standardowe (Dewarp), szerokie lub bardzo szerokie. Niektóre opcje pola widzenia są niedostępne w przypadku korzystania z niektórych częstotliwości generowania klatek.

**Tryb PRO:** Parametry obrazu i dźwięku można regulować.

**Parametry obrazu:** Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji PRO, w tym Ekspozycja, Pole widzenia i Balans bieli.

- Ekspozycja: Domyślne ustawienie to Auto. Użytkownicy mogą ręcznie wyregulować EV.
- Balans bieli: Ekspozycja: Dostępne są tryby automatyczny i ręczny.
- Pole widzenia: Pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp), szerokie lub bardzo szerokie. Niektóre opcje pola widzenia są niedostępne w przypadku korzystania z niektórych częstotliwości generowania klatek.

Parametry audio: Dostępne są kanał, tłumienie szumów i dźwięk kierunkowy.

- Kanał: Wybierz opcję Stereo lub Mono.
- Redukcja szumów: Po włączeniu kamera zmniejszy szum wiatru odbierany przez wbudowany mikrofon. Uwaga: Redukcja szumów nie działa po podłączeniu do zewnętrznego mikrofonu.
- Dźwięk kierunkowy: W przypadku wybrania opcji Front, wbudowany mikrofon poprawi odbiór dźwięku z przodu kamery.
- Wzmocnienie: Po podłączeniu mikrofonu można dostosować wzmocnienie wejścia mikrofonu.

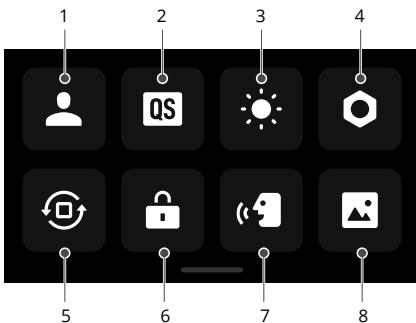
|             |  |
|-------------|--|
| Zwol. tempo | <p><b>Tryb podstawowy:</b> Pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp) lub szerokie.</p> <p><b>Tryb PRO:</b> Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji PRO, w tym Ekspozycja, Balans bieli, Kolor i Pole widzenia.</p>  |
| Timelapse   | <p><b>Hyperlapse</b></p> <p><b>Tryb podstawowy:</b> Priorytet EIS i pole widzenia można ustawić przy słabym oświetleniu.</p> <p><b>Tryb PRO:</b> Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji PRO, w tym Ekspozycja, Balans bieli, Kolor i Pole widzenia.</p> <p><b>Timelapse</b></p> <p><b>Tryb podstawowy:</b> Pole widzenia można ustawić na standardowe (Dewarp) lub szerokie.</p> <p><b>Tryb PRO:</b> Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji PRO, w tym Format, Ekspozycja, Balans bieli i Pole widzenia.</p> |

## 6. Powiększenie

**1.0x** : Naciśnij i przytrzymaj symbol, a następnie przeciągnij, aby ustawić współczynnik powiększenia.

## Przesuń w dół – Menu sterowania

Przesuń palcem w dół od krawędzi ekranu, aby przejść do Menu sterowania.



### 1. Tryb niestandardowy

Dotknij i dotknij , aby zapisać bieżącą konfigurację jako tryb niestandardowy. Zapisz w trybie niestandardowym parametry rejestrowania obrazu, które można następnie wykorzystać bezpośrednio do rejestrowania podobnych scen. Można zapisać do pięciu trybów niestandardowych.

### 2. Szybkie przełączanie

Ustaw tryby dostępne za pomocą przycisku szybkiego przełączania: Przełącznik ekranu, Tryby niestandardowe, Zdjęcie, Wideo, Wideo HDR, Zwolnione tempo, Timelapse, Hyperlapse i Odtwarzanie.

### 3. Jasność

Dotknij i przesuń suwak, aby wyregulować jasność.

### 4. Ustawienia

| Element   | Opis   |
|---|--|
| Migawka   | Gdy kamera Osmo Action 3 jest wyłączona lub w trybie uspienia, użyj przycisku Migawka, aby szybko ją włączyć i rozpoczęć rejestrowanie obrazu. Obsługiwane tryby wykonywania zdjęć obejmują tryb Wideo, Wideo HDR i tryb Hyperlapse. Po wykonaniu zdjęcia kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy. |
| Podgląd na jednym ekranie (ekran wyłączony po zablokowaniu) | Po wybraniu tej funkcji włączy się tylko jeden ekran dotykowy. Dotknij i przesuń palcem w góre ekranu dotykowego, aby odblokować ekran.  |
| Sterowanie głosowe  | Dotknij, aby używać kamery za pomocą polecień głosowych. Obsługiwany jest język angielski i chiński mandaryński. Polecenia głosowe po angielsku obejmują Start Recording, Stop Recording, Take Photo i Shut Down (rozpoczęcie nagrywania, zatrzymanie nagrywania, robienie zdjęć i wyłączanie).  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Tryb nurkowania<br>(>=14 m) | <p>Dotknij, aby włączyć tryb nurkowania.</p> <p>W trybie nurkowania przycisk Migawka/Nagrywanie służy wyłącznie do robienia zdjęć lub rozpoczętania nagrywania. Naciśnij przycisk szybkiego przełączania, aby rozpocząć lub zatrzymać nagrywanie. Uwaga: tryb nurkowania jest automatycznie włączany, gdy kamera znajduje się pod wodą na głębokości ponad 14 m. Po włączeniu przycisk Migawka/Nagrywanie zostanie zablokowany. Naciśnij przycisk szybkiego przełączania, aby rozpocząć lub zatrzymać nagrywanie.</p> <p>Naciśnij pięciokrotnie przycisk szybkiego przełączania, aby wyłączyć tryb nurkowania.</p>   |
| Połączenie OTG              | Dotknij połączenie OTG i podłącz kamerę do urządzenia z systemem Android za pomocą kabla PD typu C do typu C (w zestawie). Dzięki połączeniu OTG pliki można przesyłać z kamery do urządzenia z systemem Android. Uwaga: Połączenie OTG jest dostępne tylko wtedy, gdy urządzenie z systemem Android obsługuje połączenie OTG.   |
| Połączenie bezprzewodowe    | Dotknij, aby sprawdzić informacje o sieci bezprzewodowej, wybrać częstotliwość Wi-Fi i zresetować połączenie Wi-Fi. Podłącz kamerę do DJI Mimo bezprzewodowo, aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe.  |
| Kompresja wideo             | <p>Dotknij, aby przełączyć format kodowania wideo między trybem Zgodność a trybem Wydajność. Po wybraniu opcji Zgodność, wideo zostanie zakodowane w formacie H.264 z wyższą kompatybilnością. Po wybraniu opcji Wydajność wideo zostanie zakodowane w HEVC z mniejszym rozmiarem pliku.</p> <p>W następujących ustawieniach dostępne jest tylko nagrywanie filmów w trybie Wydajność:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tryb HDR</li> <li>2. Wideo: 10-bitowy profil kolorów D-Cinelike.</li> <li>3. Wideo: 4K (4:3) i obsługiwane kl./s</li> <li>4. Wideo: 4K (16:9) 120/100 kl./s lub 1080p 240 kl./s</li> <li>5. Slow-Mo (Zwolnione tempo): 4K 4x lub 1080p 8x.</li> </ol> |
| Dźwięk                      | Dotknij, aby ustawić głośność. Dostępne są opcje wysoki, średni, niski i wyciszony.  |
| Siatka                      | Dotknij, aby wyświetlić w podglądzie na żywo zdjęcia lub filmów linie siatki, które pomogą wyrównać kamerę w pionie i poziomie. Opcje wyświetlacza obejmują siatkę, ukośniki i siatkę + ukośniki.  |
| Kod czasu                   | Dotknij, aby ustawić kod czasu dla kamery. Podczas ustawiania funkcji kod czasu kamera może być zsynchronizowana za pomocą ustawień systemowych. Kamera może być również synchronizowana za pomocą synchronizatora kodów czasowych za pomocą portu USB-C. Uwaga: kamera nie może być synchronizowana przez synchronizator kodów czasowych podczas nagrywania filmów HDR.   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Zapobieganie migotaniu                | Dotknij, aby wybrać częstotliwość zapobiegającą migotaniu w celu zmniejszenia migotania powodowanego przez światła fluoresencyjne lub ekran TV podczas rejestrowania obrazu w pomieszczeniach.<br>Wybierz częstotliwość zapobiegającą migotaniu zgodnie z częstotliwością sieci zasilania w danym regionie. Domyślna częstotliwość zapobiegająca migotaniu jest ustawiona na 50Hz. |
| Zarządzanie nazwami                   | Dotknij, aby edytować reguły nazewnictwa dla folderów i plików pamięci masowej.  |
| Ekran wyłączony podczas nagrywania    | Dotknij, aby ustawić czas. Po rozpoczęciu nagrywania ekran wyłączy się po upływie ustawionego czasu. Nie wpłynie to na nagrywanie.   |
| Automatyczne wyłączanie               | Dotknij, aby ustawić czas. Jeżeli kamera nie zostanie użyta w ustawionym czasie, urządzenie wyłączy się.   |
| Diody LED                             | Włączanie lub wyłączanie dwóch diod stanu Osmo Action 3.   |
| Kalibracja horyzontu                  | Dotknij, aby skalibrować horyzont zgodnie z monitami wyświetlonymi na ekranie.   |
| Kontynuuj ostatnią transmisję na żywo | Dotknij, aby włączyć, żeby kamera mogła kontynuować ostatnią transmisję na żywo po zatrzymaniu. Uwaga: Transmisja na żywo jest dostępna tylko w DJI Mimo.  |
| Język                                 | Dotknij, aby ustawić język angielski, chiński uproszczony, chiński tradycyjny, japoński, koreański, tajski, niemiecki, hiszpański, francuski, włoski, rosyjski, portugalski brazylijski, turecki, indonezyjski lub polski.   |
| Data i godzina                        | Dotknij, aby ustawić datę i godzinę w systemie kamery.   |
| Format                                | Dotknij i przeciągnij, aby sformatować kartę microSD. Formatowanie spowoduje trwałe usunięcie wszystkich danych z karty microSD. Przed formatowaniem należy wykonać kopię zapasową wszystkich wymaganych danych.   |
| Przywracanie ustawień fabrycznych     | Dotknij, aby przywrócić oryginalne ustawienia fabryczne kamery. Spowoduje to usunięcie wszystkich bieżących ustawień, przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych kamery i ponowne uruchomienie.  |
| Informacje o urządzeniu               | Dotknij, aby wyświetlić nazwę, numer seryjny, wersję oprogramowania sprzętowego, skróconą instrukcję obsługi i wyeksportować dziennik. Dotknij Eksportuj dziennik, aby wyeksportować dziennik na kartę microSD.  |
| Informacje o zgodności                | Dotknij, aby wyświetlić informacje o zgodności.  |

## 5. Blokada orientacji

Dotknij, aby przełączyć między orientacją automatyczną a orientacją zablokowaną.

## 6. Blokada ekranu

Dotknij, aby zablokować ekran. Przesuń palcem w górę ekranu dotykowego, aby odblokować ekran.

## 7. Sterowanie głosowe

Dotknij, aby włączyć sterowanie głosowe i używać kamery za pomocą polecen głosowych.

## 8. Pełny ekran przedni

Dotknij, aby włączyć lub wyłączyć wyświetlanie pełnoekranowe na przednim ekranie.

## Przesuń w górę – ustawienia parametrów

Przesuń palcem od krawędzi ekranu w górę, aby ustawić parametry dla każdego trybu wykonywania zdjęć.

| Tryby rejestrowania obrazu | Settings (Ustawienia)   |
|----------------------------|---|
| Foto                       | Ustaw współczynnik proporcji zdjęcia i czasomierz.  |
| Wideo                      | <p>Ustaw rozdzielcość wideo i liczbę klatek na sekundę.</p> <p>Dotknij lewego górnego rogu, aby ustawić czas trwania nagrywania w pętli. W trybie nagrywania w pętli kamera nagrywa filmy, nadpisując starsze nagranie nowymi w wybranych odstępach czasu. Użyj zapisu w pętli podczas próby uchwycenia spontanicznego momentu (np. podczas wędkowania). Dzięki temu kamera może kontynuować nagrywanie, oszczędzając jednocześnie miejsce na karcie microSD.</p> <p>Dotknij prawego górnego rogu, aby wyłączyć EIS i włączyć RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing lub HorizonSteady. W przypadku różnych rozdzielcości i częstotliwości klatek można wybrać tylko niektóre tryby EIS.</p> |
| Wideo HDR                  | <p>Ustaw rozdzielcość wideo i liczbę klatek.</p> <p>Dotknij lewego górnego rogu, aby ustawić czas trwania nagrywania w pętli. W trybie nagrywania w pętli kamera nagrywa filmy, nadpisując starsze nagranie nowymi w wybranych odstępach czasu. Użyj zapisu w pętli podczas próby uchwycenia spontanicznego momentu (np. podczas wędkowania). Dzięki temu kamera może kontynuować nagrywanie, oszczędzając jednocześnie miejsce na karcie microSD.</p> <p>Dotknij prawego górnego rogu, aby wyłączyć EIS i włączyć RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing lub HorizonSteady.</p> <p>W przypadku różnych rozdzielcości i częstotliwości klatek można wybrać tylko niektóre tryby EIS.</p>     |
| Zwol. tempo                | Ustaw rozdzielcość wideo i współczynnik prędkości.  |
| Timelapse                  | <p>Wybierz tryb Hyperlapse lub Timelapse. Współczynnik prędkości można ustawić w trybie Hyperlapse. Program tematyczny, interwał i czas rejestrowania obrazu można ustawić w trybie Timelapse.</p> <p>Dotknij prawego górnego rogu, aby ustawić rozdzielcość dla trybu Timelapse.</p>   |

## Przechowywanie zdjęć i filmów

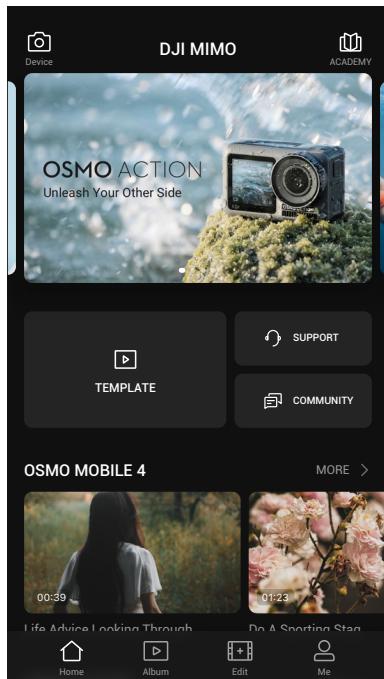
Osmo Action 3 zapisuje obraz tylko na karcie microSD (nie dołączonej do zestawu). Ze względu na szybkość odczytu i zapisu danych wideo o wysokiej rozdzielcości, wymagana jest karta microSD klasy UHS-I Speed Grade 3. Zdjęcia i filmy można przesyłać do telefonu lub komputera. Szczegółowe informacje znajdują się w części "[Przenoszenie plików](#)".

## Opis diod LED stanu

Na Osmo Action 3 znajdują się dwie diody LED stanu, które wskazują te same informacje o stanie kamery. Można je wyłączać i włączać.

| Sposób migania                         | Opis   |
|--|--|
| Świeci na zielono                      | Gotowość do użycia   |
| Chwilowo nie świeci                    | Robienie zdjęć   |
| Miga na zielono                        | Osmo Action 3 jest wyłączona podczas ładowania   |
| Miga na przemian na czerwono i zielono | Aktualizacja oprogramowania sprzętowego  |
| Miga powoli na czerwono                | Nagrywanie wideo   |
| Miga szybko trzy razy na czerwono      | Wyłącza lub włącza kamerę przy niskim poziomie naładowania akumulatora                         |
| Wyłączone                              | Problem z kartą microSD (nie wykryto karty microSD, pamięć jest pełna lub wystąpił błąd karty) |

## Aplikacja DJI Mimo



**Urządzenie:** Dotknij, aby połączyć się z Osmo Action 3. Po połączeniu, DJI Mimo wyświetla obraz z kamery.

**Akademia:** Dotknij, aby obejrzeć samouczki i instrukcje.

**Edytor SI:** Zapewnia kilka szablonów do edycji zdjęć lub filmów.

**Strona główna:** Dotknij, aby powrócić do ekranu głównego.

**Album:** Zarządzanie i wyświetlanie materiałów z telefonu lub urządzeń DJI.

**Edytor:** Dotknij, aby edytować zdjęcia lub wideo z Osmo Action 3 lub importować i edytować z urządzenia przenośnego.

**Profil:** Zarejestruj się lub zaloguj na konto DJI. Przeglądaj prace i ustawienia, sprawdzaj polubienia i obserwujących, wysyłaj wiadomości do innych użytkowników i łącz się ze sklepem DJI Store.

## Połączenie z aplikacją DJI Mimo

1. Włącz Osmo Action 3.
2. Włącz funkcje Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Uruchom aplikację DJI Mimo, dotknij i postępuj zgodnie z instrukcjami, aby połączyć Osmo Action 3.

W przypadku problemów z połączeniem z DJI Mimo należy wykonać poniższe kroki.

1. Upewnij się, że w urządzeniu mobilnym włączone są Bluetooth i Wi-Fi.
2. Upewnij się, że masz najnowszą wersję aplikacji DJI Mimo.
3. Przesuń palcem w dół od krawędzi ekranu, aby przejść do Menu sterowania, wybierz Połączenie bezprzewodowe > Resetuj połączenie. Kamera zresetuje wszystkie połączenia i hasła Wi-Fi.

## Widok z kamery



Widok z kamery może różnić się w zależności od trybu rejestrowania. Ten wyświetlacz ma charakter wyłącznie informacyjny.

### 1. Strona główna

: Dotknij, aby powrócić do ekranu głównego.

### 2. Wi-Fi

: Wyświetla połączenie Wi-Fi.

### 3. Poziom naładowania akumulatora

99% : Wyświetla aktualny poziom naładowania akumulatora kamery Osmo Action 3.

### 4. Informacje o karcie microSD:

59:59 : Wyświetla albo pozostałą liczbę zdjęć, które można wykonać, albo czas trwania filmu, który można nagrać, w zależności od bieżącego trybu rejestrowania obrazu.

## 5. Tryb niestandardowy

: Dotknij symbol, aby zapisać bieżącą konfigurację jako tryb niestandardowy. Zapisz w trybie niestandardowym parametry rejestrowania obrazu, które można następnie wykorzystać bezpośrednio do rejestrowania podobnych scen. Można zapisać do pięciu trybów niestandardowych.

## 6. Przycisk Migawka/Nagrywanie

: Dotknij, aby zróbić zdjęcie lub rozpoczęć albo zakończyć nagrywanie filmu.

## 7. Tryby rejestrowania obrazu

Przewiń, aby wybrać tryb rejestrowania obrazu.

| Tryby rejestrowania obrazu | Opis  |
|----------------------------|---|
| Hyperlapse                 | Użyj funkcji Hyperlapse, aby nagrywać płynne filmy poklatkowe, gdy kamera jest w ruchu (np. w samochodzie lub trzymana w ręce). Naciśnij Odtwarzaj, aby przejrzeć zdjęcia oraz firmy, gdy tylko zostaną wykonane.   |
| Timelapse                  | Użyj funkcji Timelapse, aby nagrywać filmy poklatkowe, gdy kamera jest zamontowana i nieruchoma. Trzy ustawienia wstępne trybu Timelapse zostały zaprojektowane dla typowych scen, takich jak Crowds, Clouds i Sunset. Użytkownicy mogą również zoptymalizować interwał i czas trwania nagrywania filmów poklatkowych.  |
| Zwol. tempo                | Obsługa 4- i 8-krotnego spowolnienia wideo w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie. W trybie Zwolnione tempo kamera nagrywa wideo z wysoką częstotliwością klatek, co spowalnia odtwarzanie materiału filmowego 4 lub 8 razy w porównaniu z normalną prędkością odtwarzania. Tryb nagrywania w zwolnionym tempie wychwytuje szczegóły niewidoczne gołym okiem, co jest idealne do nagrywania szybkiej akcji. Dźwięk nie będzie rejestrowany w trybie nagrywania w zwolnionym tempie. |
| Wideo HDR                  | Nagraj wideo HDR. Korzystaj z Wideo HDR do nagrywania filmów w środowisku o szerokim kontraste oświetlenia, rozszerzając zakres dynamiczny oraz wyświetlając więcej szczegółów podświetlenia i cienia.  |
| Wideo                      | Nagraj film.  |
| Foto                       | Zrób zdjęcie lub zdjęcie z samowyzwalaczem.   |
| Transmisja na żywo         | Osmo Action 3 obsługuje transmisje na żywo na platformach transmisijskich na żywo, takich jak YouTube i Facebook.   |

## 8. Odtwarzanie

: Dotknij, aby przejrzeć zdjęcia oraz filmy, gdy tylko zostaną wykonane.

## 9. Ustawienia

: Wybierz tryb podstawowy lub zaawansowany dla wybranego trybu rejestrowania obrazu. Więcej ustawień jest dostępnych po włączeniu funkcji Pro, w tym Pole widzenia, Format, Ekspozycja i Balans bieli. Podczas użycia różnych trybów rejestrowania, można ustawiać różne parametry.

## 10. Parametry rejestrowania obrazu

: Wyświetla parametry bieżącego trybu rejestrowania obrazu. Dotknij, aby ustawić parametry.

## 11. Powiększenie

 Wyświetla aktualny współczynnik powiększenia. Umieść dwa palce na ekranie i rozsuń je, aby powiększyć lub zsuń palce, aby pomniejszyć.

## Przenoszenie plików

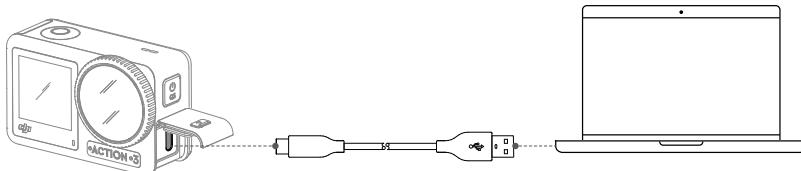
### Przenoszenie plików na telefon

Połącz Osmo Action 3 z DJI Mimo i dotknij symbolu Odtwarzanie, aby wyświetlić podgląd zdjęć i filmów. Kliknij , aby pobrać zdjęcia i filmy. Zdjęcia i filmy można udostępniać bezpośrednio z DJI Mimo na platformach mediów społecznościowych.

### Przenoszenie plików do komputera

Włącz Osmo Action 3 i podłącz do komputera za pomocą kabla USB. Po połączeniu do komputera, na ekranie dotykowym kamery pojawi się wyskakujące okienko z monitem o wybranie typu połączenia USB. Dotknij opcji Przenieś plik, aby pobrać pliki z kamery do komputera. Podczas przesyłania pliku kamera nie może robić zdjęć ani nagrywać filmów.

Wybierz Anuluj, aby jedynie naładować Osmo Action 3.



 Podłącz ponownie Osmo Action 3 do komputera, jeśli transfer pliku zostanie przerwany.

### Połączenie OTG do przenoszenia plików

W przypadku urządzeń z systemem Android obsługujących połączenie OTG pliki można przenieść z kamery na urządzenie z systemem Android za pomocą połączenia OTG.

Podłączyć kamerę do urządzenia z systemem Android za pomocą kabla PD typu C do typu C (w zestawie) za pomocą portu USB-C w kamerze. Po połączeniu przeglądaj i przesyłaj zdjęcia i wideo z kamery za pomocą albumu urządzenia lub zarządzania plikami.

 Jeśli kamera nie może automatycznie rozpoznać urządzenia z systemem Android za pomocą połączenia OTG, przesuń palcem w dół od krawędzi ekranu i przejdź do menu sterowania. Dotknij Ustawienia > Połączenie OTG i użyj kabla PD typu C do typu C, aby połączyć kamerę do urządzenia.

## Tryb kamery internetowej

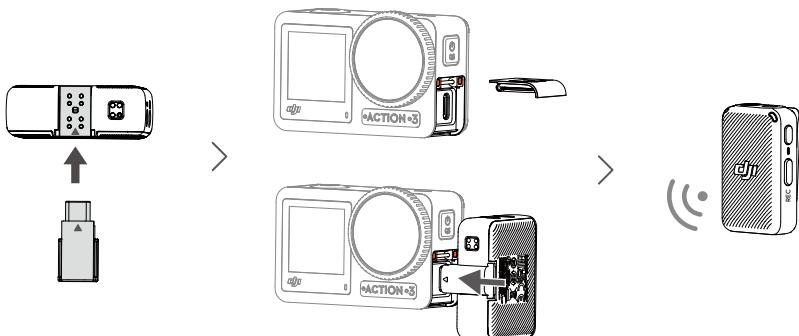
Osmo Action 3 może działać jak kamera internetowa komputera. Włącz kamerę i podłącz ją do komputera za pomocą kabla USB. Kamera przejdzie w tryb USB. Dotknij opcji Kamera internetowa, aby przejść do trybu kamery internetowej, a kamera będzie działać jako urządzenie wejściowe kamery internetowej. W dolnej części ekranu wyświetlany jest komunikat Kamera internetowa. Naciśnij przycisk Migawka/Nagrywanie, aby rozpocząć nagrywanie. Dotknij symbolu Ustawienia parametrów obrazu po prawej stronie ekranu, aby ustawić ekspozycję, balans bieli i pole widzenia. Użytkownicy mogą przeglądać zarejestrowane filmy po wyjściu z trybu kamery internetowej.

## Połączenie mikrofonowe

Oprogramowanie Osmo Action 3 można połączyć z zewnętrznym mikrofonem, w tym mikrofonem DJI Mic lub dowolnymi cyfrowymi mikrofonami innych producentów ze złączem typu C obsługującymi rozdzielcość 48K/16 bitów.

Aby podłączyć mikrofon, wykonaj poniższe kroki (na przykładzie DJI Mic):

- Naciśnij przycisk zwalniania na pokrywie portu USB-C i przesuń pokrywę w dół. Podnieś pokrywę i odłącz ją od urządzenia.
- Włącz zasilanie odbiornika i nadajników oraz upewnij się, że odbiornik i nadajniki są połączone.
- Podłącz odbiornik do portu USB-C kamery za pomocą adaptera USB-C. Na ekranie zostanie wyświetlony symbol mikrofonu.
- Naciśnij przycisk połączenia na nadajniku, aby rozpocząć nagrywanie podczas korzystania z nadajnika do rejestracji dźwięku.



- Nadajnik i odbiornik są domyślnie połączone. Jeśli nadajnik i odbiornik są odłączone, należy wykonać poniższe czynności.
- Umieść nadajnik i odbiornik w futerale do ładowania tak, aby automatycznie się połączły.
  - Włącz nadajnik i odbiornik, naciśnij i przytrzymaj przycisk połączenia na nadajniku, przesuń palcem w dół po ekranie odbiornika, wybierz opcję Ustawienia oraz przewiń palcem i dotknij opcji Połącz urządzenie. Dioda LED stanu świeci na zielono, sygnalizując pomyślne połączenie.

# Konserwacja

## Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Oprogramowanie sprzętowe programu Osmo Action 3 jest aktualizowane za pomocą aplikacji DJI Mimo.

Przed aktualizacją oprogramowania sprzętowego upewnij się, że poziom naładowania akumulatora kamery Osmo Action 3 wynosi co najmniej 15%. Połącz Osmo Action 3 z aplikacją DJI Mimo. Jeśli dostępne jest nowe oprogramowanie sprzętowe, użytkownicy zostaną o tym powiadomieni przez DJI Mimo. Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie. Aktualizacja trwa około dwóch minut.

## Uwagi dotyczące użytkowania pod wodą

Kamery Osmo Action 3 można używać pod wodą na głębokości do 16 m. Po założeniu wodoodpornej obudowy, kamery Osmo Action 3 można używać pod wodą na głębokości do 60 m. Korzystając z kamery pod wodą należy przestrzegać następujących środków ostrożności.

1. Przed włożeniem akumulatora należy się upewnić, że akumulator i jego komora są suche i czyste. W przeciwnym razie mogą uszkodzić się styki akumulatora i kamera może stracić wodoszczelność. Po włożeniu akumulatora upewnij się, że pokrywa komory akumulatora jest mocno zamocowana. Uwaga: jeśli pokrywa jest prawidłowo zamontowana, pomarańczowe oznaczenia na spodzie nie będą widoczne.
2. Przed użyciem należy upewnić się, że pokrywa portu USB-C jest czysta i zamknięta. W przeciwnym razie wpłynie to na wodoszczelność urządzenia.
3. Upewnij się, że osłona obiektywu jest w dobrym stanie i nienaruszona. W przypadku uszkodzenia należy ją natychmiast wymienić. Upewnij się, że obiektyw i osłona obiektywu są suche i czyste. Ostre lub twarde przedmioty mogą uszkodzić obiektyw i wpłynąć na wodoszczelność urządzenia. Upewnij się, że osłona obiektywu jest prawidłowo dokręcona podczas użytkowania.
4. Kamera Osmo Action 3 nie jest wodoszczelna, jeśli pokrywa komory akumulatora, pokrywa portu USB-C i osłona obiektywu nie są pewnie zamocowane.
5. Unikaj skakania do wody z dużą prędkością z Osmo Action 3. W przeciwnym razie uderzenie może spowodować nieszczelność. Przed skokiem do wody upewnij się, że kamera jest wodoodporna.
6. NIE WOLNO stosować Osmo Action 3 w gorących źródłach ani w ekstremalnych warunkach podwodnych. NIE WOLNO dopuścić do kontaktu Osmo Action 3 ze żrącymi lub nieznanimi płynami.
7. Po użyciu pod wodą opłukać kamerę czystą wodą. Pozostawić do wyschnięcia przed ponownym użyciem. NIE suszyć kamery gorącym powietrzem za pomocą suszarki do włosów, ponieważ spowoduje to pęknięcie membrany mikrofonu i wbudowanej membrany oddychającej i kamera nie będzie już wodoodporna.

Przed nurkowaniem, surfowaniem, używaniem pod wodą przez dłuższy czas lub w innych sytuacjach, w których dochodzi do silnych uderzeń wody, należy założyć wodooodporną obudowę Osmo Action 3. Podczas używania wodooodpornej obudowy należy przestrzegać następujących środków ostrożności:

1. Upewnij się, że gumowa uszczelka jest czysta i dobrze zamocowana podczas użytkowania.
2. Upewnij się, że wodooodporna obudowa jest sucha (aby uzyskać najlepsze rezultaty, należy umieścić w obudowie włókna zapobiegające parowaniu), a zatrzask zaciśnięty.
3. Przed umieszczeniem urządzenia w wodooodpornej obudowie należy zdjąć gumową osłonę obiektywu Osmo Action 3.
4. Zaleca się, aby przed użyciem umieścić wodooodporną obudowę pod wodą na około 5 minut, żeby upewnić się, że działa prawidłowo.
5. Opłucz obudowę wodą z kranu, aby zapobiec korozji po użyciu jej w morzu.



- Ekrany dotykowe programu Osmo Action 3 można obsługiwać, gdy ich powierzchnia jest mokra.
- Ekrany dotykowe nie mogą działać pod wodą. Użytkownicy mogą nacisnąć przyciski kamery, aby rozpocząć nagrywanie. Tryb nurkowania jest automatycznie włączany, gdy kamera jest używana bez wodooodpornej obudowy Osmo Action 3 na głębokości większej niż 14 m.

## Uwagi dotyczące czyszczenia

1. Obiektyw należy czyścić wodą lub piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów. Podczas zmiany osłony obiektywu należy upewnić się, że kamera jest sucha. Po użyciu w wodzie należy pozostawić kamerę do wyschnięcia przed ponownym użyciem. Zapobiegnie to przedostaniu się wody do osłony obiektywu i jego zaparowaniu. NIE WOLNO często zdejmować osłony ochronnej obiektywu, aby uniknąć gromadzenia się w niej kurzu, co mogłoby wpłynąć na jakość zdjęć.
2. Obiektyw należy czyścić piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów.
3. Akumulator i jego komorę należy czyścić czystą, suchą ściereczką.
4. Upewnij się, że szczeliny szybkołączki w kamerze są wolne od kurzu i piasku podczas mocowania adaptera szybkołączki.

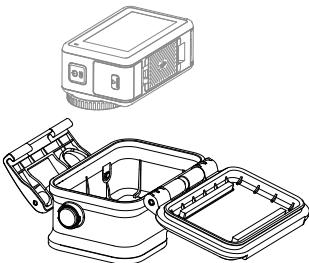
## Uwagi dotyczące użytkowania akumulatora

1. NIE WOLNO używać akumulatorów innych niż DJI Osmo. Nowe akumulatory można kupić na stronie [www.dji.com](http://www.dji.com). DJI Osmo nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek usterki lub uszkodzenia spowodowane przez użycie akumulatorów innych niż DJI Osmo.
2. Akumulatorów należy używać w temperaturze od -20 do 45 °C. Użycie akumulatora w temperaturze powyżej 45 °C może prowadzić do pożaru lub wybuchu. Przed użyciem akumulatora w niskiej temperaturze zaleca się jego pełne naładowanie w normalnej temperaturze. Ładowanie w idealnej temperaturze może wydłużyć okres eksploatacji akumulatora.
3. Jeśli akumulator nie będzie używany przez dłuższy czas, wpłynie to na jego wydajność.
4. Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować akumulator, aby zachować jego parametry robocze.
5. Wyjmij akumulator z urządzenia Osmo Action 3 i przechowuj go w wielofunkcyjnej obudowie akumulatora Osmo Action 3, jeśli ma być przechowywany przez dłuższy czas.

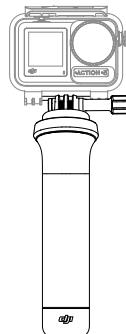
## Korzystanie z innych akcesoriów (nie dołączonych do zestawu)

| Akcesoria   | Schemat   |
|---|---|
| Przedłużacz Osmo Action 3 1,5 m                               |  <p>1. Odpowiednio wyregulować teleskopową długość przedłużacza, gdy jest używany.<br/>     2. NIE WOLNO upuszczać ani uderzać przedłużacza w żaden sposób, gdy jest używany, aby uniknąć uszkodzenia.<br/>     3. NIE wstrząsać gwałtownie przedłużaczem po zainstalowaniu kamery, aby uniknąć uszkodzenia.<br/>     4. Spłukać czystą wodą, aby usunąć piasek po użyciu pod wodą.<br/>     5. NIE WOLNO używać przedłużacza podczas burzy, aby uniknąć uderzeń piorunów.</p> |
| Mocowanie adaptera magnetycznego złącza kulowego DJI Action 3 |    |

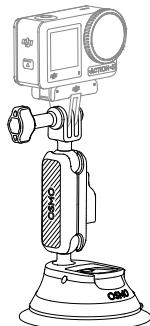
Wodoodporne obudowa kamery  
DJI Action 3



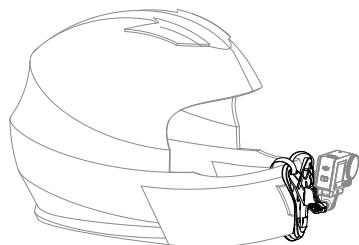
Rękojeść ruchoma DJI



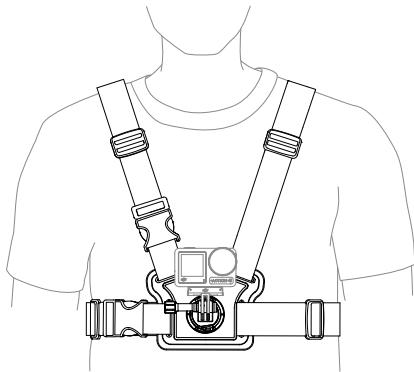
Mocowanie przyssawki Osmo  
Action



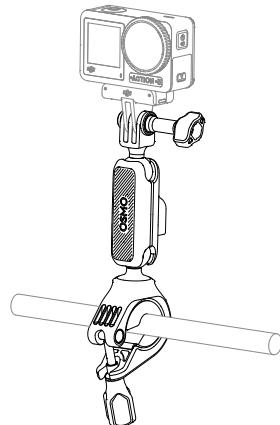
Mocowanie podbródkowe Osmo  
Action do kasku



Mocowanie paska Osmo Action na klatkę piersiową



Mocowanie Osmo Action na kierownicy



Zeskanuj kod QR, aby przeczytać odpowiednie informacje o produkcie.



# Dane techniczne

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Model                        | AC002   |
| <b>Ogólne</b>                |   |
| Wymiary (dł. × szer. × wys.) | 70,5×44,2×32,8 mm   |
| Waga                         | 145 g   |
| Wodoodporność                | 16 m <sup>[1]</sup> bez wodoodpornej obudowy, 60 m z wodoodporną obudową  |
| Ekrany dotykowe              | Ecran przedni: 1,4 cala, 326 ppi, 320×320<br>Ecran tylny: 2,25 cala, 326 ppi, 360×640<br>Jasność ekranu przedniego/tylnego: 750±50 cd/m <sup>2</sup>  |
| Wbudowana pamięć masowa      | Kamera nie ma wbudowanej pamięci masowej, ale pojemność można zwiększyć, wkładając kartę microSD.   |
| Obsługiwane karty SD         | microSD (do 256 GB)<br><br>Zalecane modele:<br>SanDisk Extreme 32GB V30 A2 UHS-I Speed Grade 3<br>SanDisk Extreme Pro 32GB V30 A2 UHS-I Speed Grade 3<br>Kingston Canvas Go!Plus 64GB UHS-I Speed Grade 3<br><br>Zalecane karty microSD<br>Kingston Canvas Go!Plus 128GB UHS-I Speed Grade 3<br>Kingston Canvas React Plus 64GB UHS-II Speed Grade 3<br>Kingston Canvas React Plus 128GB UHS-II Speed Grade 3<br>Kingston Canvas React Plus 256GB UHS-II Speed Grade 3<br>Samsung Pro Plus 256GB V30 A2 UHS-I Speed Grade 3 |
| <b>Kamera</b>                |   |
| Czujnik                      | CMOS 1/1,7 cala   |
| Obiektyw                     | Pole widzenia: 155°<br>Przysłona: f/2.8<br>Odpowiednik formatu: 12,7 mm<br>Zakres ogniskowej: od 0,3 m do ∞   |
| Zakres ISO                   | Foto: 100-12800<br>Wideo: 100-12800   |
| Czas migawki elektronicznej  | Zdjęcie: od 1/8000-30 s<br>Wideo: 1/8000 s do limitu klatek na sekundę  |
| Maks. rozdzielcość zdjęć     | 4000×3000   |
| Powiększenie                 | Zoom cyfrowy<br>Foto: 4x<br>Wideo: 2x (> 60 klatek/s), 3x (≤ 60 klatek/s, funkcja HorizonSteady włączona), 4x (≤ 60 klatek/s, funkcja HorizonSteady wyłączona)<br>Zwolnione tempo/Timelapse: Niedostępne  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Tryby zdjęć                          | Pojedyncze: 12 MP<br>Samowyzwalacz: Wył./0,5/1/2/3/5/10 s<br><br>4K (4:3): 4096×3072 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s<br>4K (16:9): 3840×2160 przy 100/120 kl./s<br>4K (16:9): 3840×2160 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s  |
| Nagrywanie standardowe               | 2,7K (4:3): 2688×2016 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s<br>2,7K (16:9): 2688×1512 przy 100/120 kl./s<br>2,7K (16:9): 2688×1512 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s<br>1080p (16:9): 1920×1080 przy 100/120/200/240 kl./s<br>1080p (16:9): 1920×1080 przy 24/25/30/48/50/60 kl./s<br><br>4K: 4x (120 kl./s) |
| Zwol. tempo                          | 2,7K: 4x (120 kl./s)<br><br>1080p: 8x (240 kl./s), 4x (120 kl./s)  |
| Hyperlapse                           | 4K/2,7K/1080p: Auto/×2/×5/×10/×15/×30<br><br>4K/2,7K/1080p przy 30 kl./s   |
| Timelapse                            | Interwały: 0,5/1/2/3/4/5/6/7/8/10/13/15/20/25/30/40 s<br>Czas fotografowania: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 h, ∞   |
| Nagrywanie HDR                       | 4K (16:9): 3840×2160 przy 24/25/30 kl./s<br>2,7K (16:9): 2688×1512 przy 24/25/30 kl./s<br>1080p: 1920×1080 przy 24/25/30 kl./s<br><br>EIS <sup>[2]</sup> :<br>RockSteady 3.0<br>RockSteady+<br>HorizonBalancing<br>HorizonSteady   |
| Maksymalna szybkość transmisji wideo | 130 Mbps   |
| Obsługiwany system plików            | exFAT  |
| Format zdjęć                         | JPEG/RAW   |
| Format wideo                         | MP4 (H.264/HEVC)   |
| Wyjście audio                        | 48 kHz; AAC  |
| Wi-Fi                                |  |
| Protokół Wi-Fi                       | 802.11 a/b/g/n/ac  |
| Częstotliwość robocza Wi-Fi          | 2,4000-2,4835 GHz ; 5,150-5,250 GHz ; 5,725-5,850 GHz  |
| Moc transmisji Wi-Fi (EIRP)          | 2,4 GHz: <16 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC)<br>5,1 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC)<br>5,8 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC)   |

**Protokół**

Protokół Bluetooth      BLE 5.0

Częstotliwość Bluetooth 2,4000–2,4835 GHz

Moc transmisji  
Bluetooth (EIRP) <4 dBm**Akumulator**

Pojemność 1770 mAh

Typ LiPo 1S

Temperatura ładowania Od 5° do 40°C

Temperatura robocza Od -20 do 45°C

Napięcie 3,85 V

Maksymalna moc  
ładowania 23 WCzas pracy 160 minut<sup>[3]</sup>

[1] Przed użyciem zamknąć pokrywę komory akumulatora i pokrywę portu USB-C, a następnie dokręcić osłonę obiektywu. Zaleca się zainstalowanie wodoodpornej obudowy do długotrwałego wykonywania zdjęć podwodnych lub w środowiskach, gdzie występują silne uderzenia wody lub wysokie ciśnienie wody. Osmo Action 3 i jej wodoodporna obudowa mają klasę ochrony IP68. Nie używać kamery w gorących źródłach ani nie wystawiać jej na działanie żarzących cieczy.

[2] Funkcja EIS nie jest obsługiwana w trybie Zwolnione tempo i Timelapse. Funkcja HorizonSteady jest dostępna tylko wtedy, gdy rozdzielcość wideo wynosi 1080p (16:9) lub 2,7K (16:9), a częstotliwość klatek wynosi 60 kl./s lub mniej. Funkcja HorizonBalancing jest dostępna tylko wtedy, gdy rozdzielcość wideo wynosi 1080p (16:9), 2,7K (16:9) lub 4K (16:9), a częstotliwość klatek wynosi 60 kl./s lub mniej.

[3] Testowano w warunkach laboratoryjnych 25°C podczas nagrywania wideo 1080p/30 kl./s w normalnym trybie wideo z wyłączoną zwiększoną jakością obrazu, przy wyłączonym EIS i wyłączonych ekranach, więc informacje te służą wyłącznie do celów referencyjnych.

JESTEŚMY TU DLA CIEBIE



Kontakt  
WSPARCIE DJI

Treść może ulec zmianie.  
Pobierz najnowszą wersję z



<https://www.dji.com/action-3/downloads>

Jeśli masz jakiekolwiek pytania dotyczące tego dokumentu, skontaktuj się z firmą DJI, wysyłając wiadomość na adres [DocSupport@dji.com](mailto:DocSupport@dji.com).

DJI jest znakiem towarowym firmy DJI.  
Copyright © 2022 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.