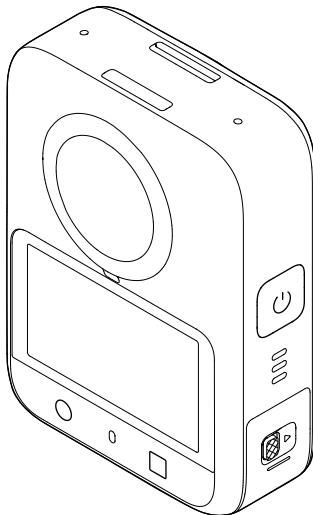


dji OSMO 360

Manual Pengguna

v1.0 2025.07





Dokumen ini dilindungi hak cipta oleh DJI dengan semua hak cipta adalah terpelihara. Melainkan jika dibenarkan oleh DJI, anda tidak layak untuk menggunakan atau membenarkan orang lain menggunakan dokumen atau mana-mana bahagian dokumen dengan menerbitkan semula, memindahkan atau menjual dokumen tersebut. Hanya rujuk dokumen ini dan kandungan dokumen sebagai arahan untuk mengendalikan produk DJI. Dokumen itu tidak boleh digunakan untuk tujuan lain.

Sekiranya terdapat perbezaan antara versi yang berlainan, versi bahasa Inggeris akan diguna pakai.

Mencari Kata Kunci

Cari kata kunci seperti “bateri” dan “pasang” untuk mencari topik. Sekiranya anda menggunakan Adobe Acrobat Reader untuk membaca dokumen ini, tekan Ctrl+F pada Windows atau Command+F pada Mac untuk memulakan carian.

Menavigasi kepada suatu Topik

Lihat senarai topik yang lengkap dalam isi kandungan tersebut. Klik topik untuk menavigasi kepada bahagian tersebut.

Mencetak Dokumen ini

Dokumen ini menyokong pencetakan beresolusi tinggi.

Menggunakan Manual ini

Petunjuk

⚠ Penting

💡 Pembayang dan Petua

🔗 Rujukan

Baca Sebelum Guna

DJI™ menyediakan video tutorial dan dokumen yang berikut kepada anda:

1. *Garis Panduan Keselamatan*
2. *Panduan Permulaan Pantas*
3. *Manual Pengguna*

Anda disyorkan agar menonton semua video tutorial dan membaca *Panduan Keselamatan* sebelum penggunaan kali pertama. Pastikan anda membaca *Panduan Permulaan Pantas* sebelum menggunakan peranti ini buat kali pertama dan rujuk *Manual Pengguna* ini untuk mendapatkan maklumat lanjut.

Tutorial Video

Pergi ke alamat di bawah atau imbas kod QR untuk menonton video tutorial yang menunjukkan cara menggunakan produk dengan selamat:



<https://www.dji.com/360/video>

Kandungan

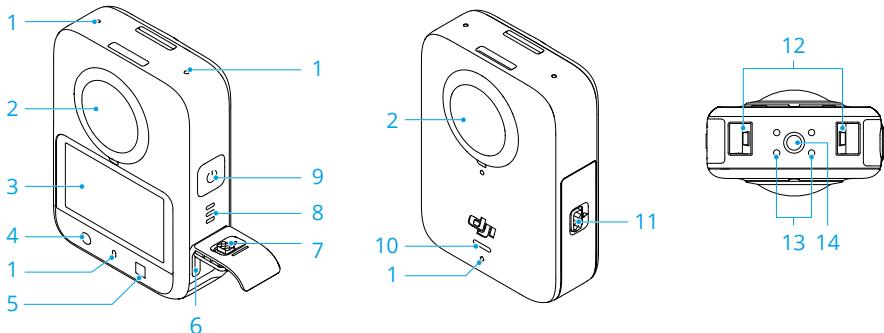
Menggunakan Manual ini	3
Petunjuk	3
Baca Sebelum Guna	3
Tutorial Video	3
1 Profil Produk	5
1.1 Osmo 360	6
1.2 Bekas Bateri	7
1.3 Pelekap Penyesuai dan Tongkat Swafoto	8
2 Persediaan	10
2.1 Memasang Bateri dan Mengecas	10
2.2 Pengaktifan	10
2.3 Kemas Kini Perisian Tegar	11
3 Menggunakan Produk	13
3.1 Ciri Butang	13
3.2 Mengendalikan Skrin Sentuh	14
Menetapkan Mod Rakaman	14
Paparan/Tukar Lensa	15
Menetapkan Parameter Rakaman	15
Pusat Kawalan	17
3.3 Menggunakan Tongkat Swafoto	19
3.4 Eksport dan Perkongsian	20
Memindahkan Fail	20
Pengeditan Video Panorama	20
3.5 Notis Penggunaan	20
Lensa	20
Bateri	21
Penggunaan di Bawah air	21
Pembersihan	22
4 Spesifikasi	23

1 Profil Produk

Aksesori berikut disertakan dalam **Osmo 360 Adventure Combo**. Aksesori juga boleh dibeli secara berasingan. Layari [kedai rasmi](#) untuk senarai penuh aksesori yang serasi.

- Bekas Bateri Pelbagai Fungsi Osmo Action 2 (selepas ini dirujuk sebagai "Bekas Bateri")
- Pelekap Penyesuai Pelepas Pantas Boleh Laras Osmo (selepas ini dirujuk sebagai "Pelekap Penyesuai")
- Tongkat Swafoto Halimunan Osmo 1.2 m

1.1 Osmo 360



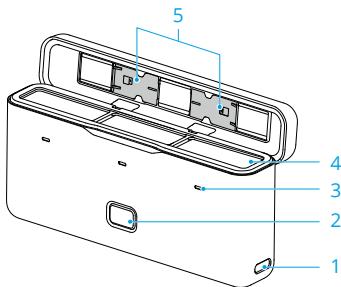
1. Mikrofon
2. Lensa
3. Skrin Sentuh
4. Butang Pengatup/Rakam
5. Butang Fungsi
6. Port USB-C
7. Butang Pelepas Penutup Port USB-C
8. Pembesar Suara
9. Butang Kuasa/Pertukaran Pantas
10. LED Status

Pola Kelipan	Penerangan
Hijau padu	Sedia untuk merakam
Dimatikan sementara dan kekal hijau	Mengambil foto
Berkelip merah	Merakam video atau mengambil foto kira detik
Berkelip merah tiga kali dengan pantas	Mematikan kamera atau menghidupkan kamera pada tahap bateri rendah
Berkelip merah dan hijau secara berselang-seli	Mengemas kini perisian tegar

11. Butang Pelepas Penutup Ruang Bateri
12. Slot Pelepas Pantas
13. Kepala Pengecasan

14. Port UNC 1/4"-20

1.2 Bekas Bateri



1. Port USB-C
2. Butang Status
3. LED Status

Tekan sekali untuk semak tahap kuasa bateri.

Paras Bateri

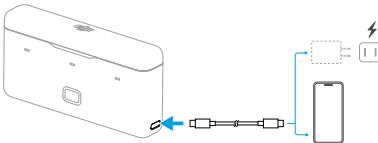
Merah padu	0-20%
Kuning padu	20%-80%
Hijau padu	80%-100%

Status Pengecasan dan Nyahcas

Mati	Bateri dalam port bateri yang sepadan telah dicas penuh atau dinyahcas.
Berkelip hijau berturut-turut	Tiada bateri dimasukkan.
Berkelip merah	Bateri tidak normal dimasukkan ke dalam port bateri yang sepadan.

4. Port Bateri
5. Slot Kad microSD

 Dengan bateri dimasukkan, bekas bateri boleh mengecas bateri atau peranti luaran seperti telefon pintar.

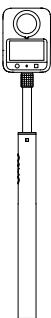


- Apabila mengecas bateri, anda disyorkan supaya menggunakan pengecas USB-C yang menyokong PD (Penghantaran Kuasa) atau PPS (Bekalan Kuasa Boleh Diprogramkan). Bateri dengan paras kuasa tertinggi akan dicas terlebih dahulu.
- Apabila mengecas peranti luaran, bateri dengan tahap kuasa terendah akan dinyahcas terlebih dahulu.

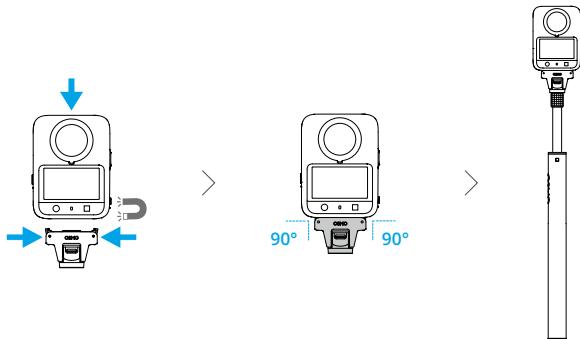
- ⚠
- Letakkan bekas bateri pada permukaan yang rata dan stabil apabila digunakan. Pastikan peranti ditebat dengan betul untuk mengelakkan bahaya kebakaran.
 - JANGAN sentuh terminal logam pada port bateri.
 - Bersihkan terminal logam dengan kain bersih dan kering jika terdapat tokokan yang ketara.
 - Bekas bateri tidak kalis air. JANGAN letakkan bekas bateri di dalam air atau tumpahkan sebarang cecair pada bekas tersebut.

1.3 Pelekap Penyesuai dan Tongkat Swafoto

Skru tongkat swafoto ke dalam lubang berulir di bahagian bawah kamera.



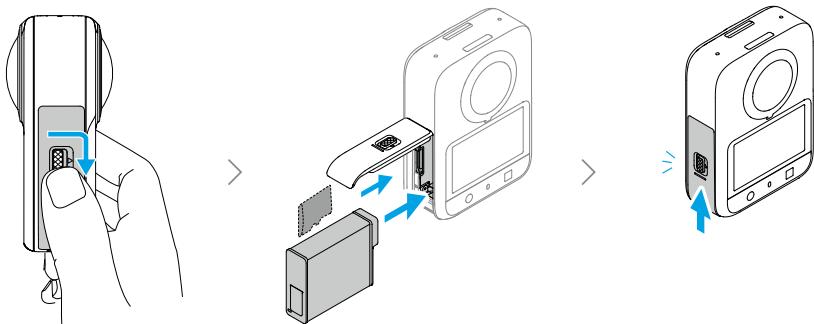
Sebagai alternatif, gunakan Pelekap Penyesuai untuk memasang kamera dan tongkat swafoto.



2 Persediaan

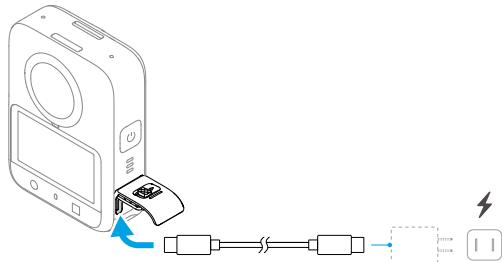
2.1 Memasang Bateri dan Mengacas

Masukkan bateri dan tutup penutup sepenuhnya.



Kamera mempunyai storan 105 GB yang boleh digunakan dan menyokong kad microSD untuk pengembangan storan. Rujuk kepada [Spesifikasi](#) untuk kad microSD yang disyorkan.

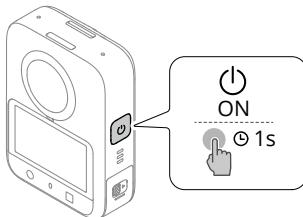
Anda disyorkan supaya menggunakan pengecas USB-C yang menyokong PD atau PPS.



2.2 Pengaktifan

Pastikan anda mengaktifkan kamera menggunakan DJI Mimo sebelum penggunaan kali pertama.

1. Tekan dan tahan butang kuasa untuk menghidupkan kamera.



2. Imbas kod QR pada skrin untuk memuat turun aplikasi DJI Mimo.
3. Dayakan Wi-Fi dan Bluetooth pada peranti mudah alih.
4. Buka DJI Mimo pada peranti mudah alih, ketik ikon kamera untuk membuat sambungan kepada kamera, kemudian ikut arahan untuk mengaktifkan kamera.

Apabila kamera digunakan dengan aplikasi DJI Mimo, anda boleh memantau paparan kamera semasa, menetapkan parameter kamera dan mengawal kamera dengan peranti mudah alih.

- Untuk menyemak versi sistem pengendalian Android dan iOS yang disokong oleh aplikasi, layari <https://www.dji.com/downloads/djiapp/dji-mimo>.
- Antara muka dan fungsi aplikasi mungkin berbeza-beza apabila versi perisian dikemas kini. Pengalaman pengguna yang sebenar adalah berdasarkan versi perisian yang digunakan.

 Jika terdapat masalah semasa menyambung kepada DJI Mimo, ikut langkah di bawah:

1. Pastikan kedua-dua Wi-Fi dan Bluetooth didayakan pada peranti mudah alih.
2. Pastikan apl DJI Mimo mengandungi versi perisian tegar yang terkini.
3. Dalam paparan langsung pada kamera, leret ke bawah dari bahagian atas skrin dan ketik **◎ > Tetapan Sambungan Wayarles > Sambungan Semula**. Kamera akan menetapkan semula semua sambungan dan kata laluan Wi-Fi.

2.3 Kemas Kini Perisian Tegar

Gesaan akan dipaparkan dalam DJI Mimo apabila perisian tegar baharu tersedia. Ketik gesaan dan ikut arahan pada skrin untuk mengemas kini perisian tegar.

 Jika kemas kini gagal, ikut langkah-langkah penyelesaian masalah.

1. Mulakan semula kamera dan DJI Mimo.
2. Dayakan Wi-Fi dan Bluetooth pada peranti mudah alih.

3. Sambungkan kamera ke DJI Mimo dan cuba mengemaskinkan perisian tegar sekali lagi.

Hubungi Sokongan DJI jika kemas kini masih gagal.

3 Menggunakan Produk

3.1 Ciri Butang



Butang Kuasa/Pertukaran Pantas

Tekan dan tahan: Menghidupkan/Mematikan.

Dalam paparan langsung: Tekan sekali untuk memasuki halaman Pertukaran Pantas. Tekan sekali lagi untuk menukar mod rakaman yang telah ditetapkan.

- * Untuk mengubah suai tetapan, ketik ••• di sudut kanan atas halaman Pertukaran Pantas.

Di halaman lain: Tekan sekali untuk kembali ke paparan langsung.



Butang Pengatup/Rakam

Apabila kuasa dihidupkan

Tekan sekali: Ambil gambar atau mulakan/hentikan rakaman.

Apabila kuasa dimatikan

Tekan sekali: Hidupkan dan mulakan rakaman (SnapShot). Tekan sekali lagi untuk menghentikan rakaman. Selepas penggambaran, kamera akan dimatikan secara automatik jika dibiarkan melalu selama tiga saat.

- * SnapShot merupakan cara yang paling pantas untuk memulakan rakaman agar anda tidak terlepas sebarang detik aksi. Secara lalai, SnapShot menggunakan tetapan penggambaran daripada penggunaan terakhir mod panorama. Untuk mengubah, masukkan Pusat Kawalan dan ketik ⚙ > SnapShot.



Butang Fungsi

Apabila kuasa dihidupkan

Tekan sekali: Tukar antara paparan depan dan belakang (mod panorama) / lensa depan dan belakang (mod lensa tunggal).

Tekan dua kali: Pusatkan semula paparan (mod panorama).

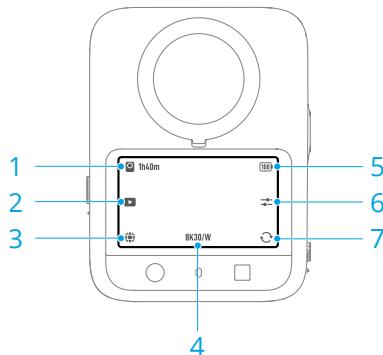
Apabila kuasa dimatikan

- * Pastikan SnapShot didayakan untuk butang fungsi. Untuk melakukannya, masukkan Pusat Kawalan dan ketik ⚙ > SnapShot. Tatal ke butang Fungsi dan hidupkan suis. Kemudian, anda boleh menetapkan mod untuk digunakan.

Tekan sekali: Hidupkan dan mulakan rakaman (SnapShot). Tekan butang Pengatup/Rakam sekali untuk menghentikan rakaman. Selepas penggambaran, kamera akan dimatikan secara automatik jika dibiarkan melalu selama tiga saat.

3.2 Mengendalikan Skrin Sentuh

Selepas kamera dihidupkan, skrin sentuh menunjukkan paparan langsung.



1. Kapasiti Storan/Masa Rakaman Yang Tinggal

2. Main balik

Semasa main balik, leret ke kiri dari tepi kanan skrin untuk kembali ke paparan langsung.

3. Mod Penggambaran

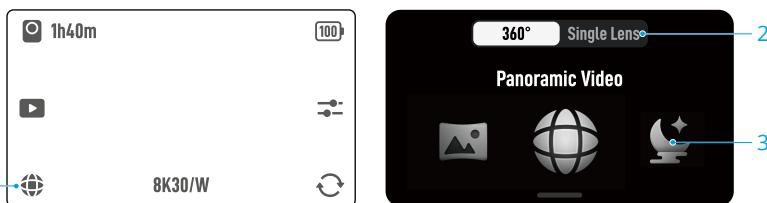
4. Spesifikasi Rakaman

5. Paras Bateri

6. Parameter Imej/Audio

7. Paparan/Tukar Lensa

Menetapkan Mod Rakaman



1. Ketuk ikon untuk memasuki halaman tukar mod.

2. Ketuk untuk memilih mod lensa:

- **360°:** Mod panorama, yang menggunakan kedua-dua lensa untuk penggambaran.
 - **Lensa Tunggal:** Menggunakan satu lensa untuk rakaman.
3. Leret untuk memilih mod rakaman. Mod lensa yang berbeza menyokong mod rakaman yang berbeza.
- Ketik mod rakamanyang dipilih atau leret ke atas dari bahagian bawah skrin untuk kembali ke paparan langsung.

Paparan/Tukar Lensa

Dalam Mod 360°

Leret di tengah skrin untuk melaraskan paparan. Ketik  untuk memusatkan semula paparan. Ketik  untuk menukar antara paparan depan dan belakang.

-  • Operasi ini hanya mengubah perkara yang ditunjukkan di skrin dan tidak menjelaskan video sfera yang dirakam.
- Sokongan untuk operasi ini berbeza mengikut mod rakaman. Rujuk kepada antara muka sebenar.



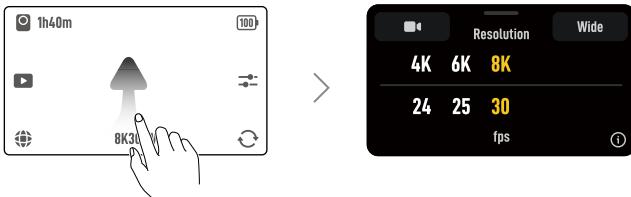
Untuk mod Lensa Tunggal

Ketik  untuk menukar antara lensa depan dan belakang.

Menetapkan Parameter Rakaman

Pelbagai parameter boleh ditetapkan ketika dalam mod penggambaran yang berbeza. Rujuk kepada antara muka sebenar.

1. Leret ke atas dari bawah skrin untuk menetapkan parameter bagi setiap mod rakaman.



-  • Ketik **REC** untuk mengaktifkan Pre-Rec atau Rakaman Gelung.
 - ◆ Prarakaman: Apabila didayakan, kamera akan merakam bahan visual dalam tempoh masa yang ditetapkan. Setelah butang Pengatup/Rakam ditekan, kamera akan menyimpan rakaman terbaru yang telah diprarakam sebelum menekan butang Pengatup/Rakam dan meneruskan rakaman, kemudian menyimpan rakaman itu sebagai video penuh. Ciri ini membolehkan kamera menyimpan rakaman sebelum menekan butang Shutter/Record untuk mengelakkan penggunaan ruang storan yang berlebihan, membantu menangkap sorotan.
 - ◆ Rakaman Gelung: Apabila didayakan, kamera merakam video dengan menulis ganti bahan visual lama dengan bahan visual baharu pada selang masa yang dipilih. Ciri ini membolehkan kamera menjimatkan ruang storan dan sesuai untuk digunakan dalam babak apabila pengguna sedang menunggu untuk menangkap sorotan yang tidak dijangka (seperti memandu).
- Ketik **RS** untuk menetapkan mod EIS (Penstabilan Imej Elektronik).
 - ◆ Mati: Merakam video dengan FOV terbesar.
 - ◆ RockSteady: Menstabilkan rakaman sambil mengekalkan dinamik pergerakan, yang sesuai untuk rakaman perspektif orang pertama.
 - ◆ HorizonSteady: Menghapuskan getaran paksi roll dalam 360°. Ia memastikan bahawa imej kekal rata dan stabil walaupun dalam senario yang melibatkan hentakan atau pusingan yang kuat.

Setelah anda menetapkan parameter, leret ke bawah dari atas skrin untuk kembali ke paparan langsung.

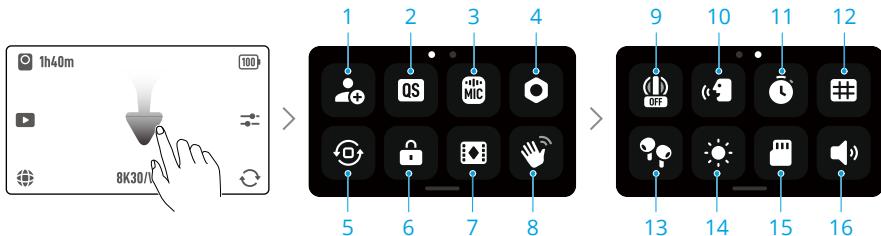
2. Dalam paparan langsung, ketik **±** untuk menyesuaikan parameter imej dan audio. Ketik **PRO** untuk mlaraskan parameter pro.

 D-Log M direka untuk penggredan warna profesional semasa pasca penyuntingan. Dalam senario kontras tinggi atau berbilang warna (cth., taman, padang dsb.), ciri ini boleh memberikan julat dinamik yang lebih besar untuk lebih banyak penalaan warna semasa proses pascapenerbitan. Dengan D-Log

M dipilih, pengguna boleh menghidupkan Pemulih Warna untuk pratonton kesan warna dalam paparan langsung.

Pusat Kawalan

Leret ke bawah dari atas skrin untuk mengakses pusat kawalan. Leret ke kiri atau kanan di pusat kawalan untuk melihat semua pilihan. Seret ke atas dari bahagian bawah skrin untuk kembali ke paparan langsung.



1. Mod Tersuai

Simpan tetapan rakaman semasa sebagai mod tersuai dan pilih senario. Lain kali, anda boleh beralih ke mod ini menggunakan skrin sentuh atau butang tukar cepat.

2. Peralihan Pantas

Pilih mod penggambaran yang boleh dipilih apabila menekan butang Pertukaran Pantas dan dayakan/nyahdayakan ciri Arahan Suara.

- 💡 Apabila Gesaan Suara dihidupkan, kamera akan mengumumkan mod penggambaran semasa setiap kali anda menekan butang Tukar Pantas. Apabila kamera dipasang pada topi keledar atau kedudukan lain yang sukar dilihat, pengguna boleh memilih mod yang diperlukan dengan tepat menggunakan Gesaan Suara.

3. Mikrofon Nirkawat

Kamera boleh menyambung kepada dua pemancar mikrofon wayarles DJI secara serentak. Layari laman web rasmi untuk melihat model yang disokong.

Ikat arahan pada skrin untuk pautan. Setelah dipautkan, anda boleh menggunakan pemancar bagi mengawal kamera untuk mula merakam, dengan audio dirakam oleh pemancar.

- 💡
 - Layari laman web DJI dan rujuk manual pengguna produk mikrofon untuk maklumat lanjut.
 - Masuk ke pusat kawalan, ketik 🔍 dan dayakan **Sandaran Audio Mikrofon Terbina Dalam**. Apabila didayakan, mikrofon terbina dalam kamera tersebut

juga akan merakam audio semasa video sedang dirakam, dan menyimpan audio sebagai fail .wav yang berasingan.

- Apabila pemancar dipautkan kepada kamera, ketik Tetapan Mikrofon Wayarles untuk melaraskan parameter audio pemancar.
-

4. Tetapan
5. Kunci Orientasi
6. Kunci Skrin
7. Pembantu Pengeditan

Tersedia hanya dalam mod video panorama. Jika Pembantu Pengeditan didayakan sebelum rakaman, anda boleh beralih ke paparan swafoto dengan satu klik semasa mengedit video dalam perisian rasmi.

8. Kawalan Gerak Isyarat
- Apabila didayakan , anda boleh menggunakan gerak isyarat tangan untuk mengambil gambar atau memulakan/menghentikan rakaman.
9. Mod Perlindungan Lensa
- Apabila kamera digunakan dengan Pelindung Lensa Lutsinar Osmo 360 (dijual berasingan), ketik **Pelindung Lensa Lutsinar** sebelum merakam.
10. Kawalan Suara
- Ketik Kawalan Suara untuk mengawal kamera dengan arahan suara.
11. Pemasa Rakaman
12. Grid
13. Fon Telinga Wayarles

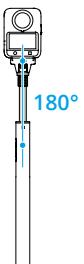
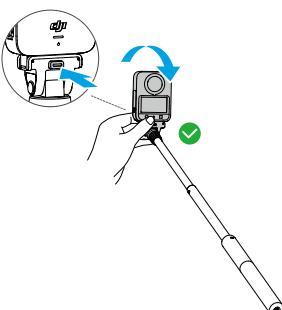
Pastikan fon telinga berada dalam status berpasangan. Apabila nama peranti muncul dalam senarai, ketik untuk menyambung. Setelah disambungkan, kamera merakam video menggunakan audio yang dirakam oleh fon telinga.

14. Kecerahan
15. Storan
- Periksa maklumat storan kamera. Dengan kad microSD dimasukkan, semua imej boleh disimpan ke kad microSD. Ketik **Storan** untuk memformat storan dalaman atau kad microSD.

 Pemformatan akan memadamkan semua data secara kekal. Pastikan anda membuat sandaran semua data yang diperlukan sebelum pemformatan.

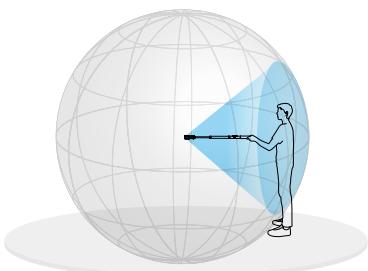
16. Kelantangan Bunyi

3.3 Menggunakan Tongkat Swafoto

Mod Lensa	Kedudukan Tongkat Swafoto	Kesan
360° (Mod Panorama)		Tongkat swafoto tidak kelihatan dalam bingkai.
Lensa Tunggal		Tongkat swafoto kekal dalam bingkai. Imej swafoto dirakam pada sudut yang optimum dan dalam fokus yang tajam.

*Tekan dan tahan butang di belakang Pelekap
Penyesuaikan, putar ke kedudukan akhir, dan
kemudian lepaskan butang.*

Dalam Mod Swafoto > 360°, kamera hanya merakam kawasan di sebelah tongkat swafoto. Anda boleh menggunakan perisian pengeditan rasmi untuk mencipta video sudut lebar dengan kesan tongkat swafoto yang tidak kelihatan.



3.4 Eksport dan Perkongsian

Memindahkan Fail

Pemindahan Fail ke Peranti Mudah Alih

1. Dayakan Wi-Fi dan Bluetooth pada peranti mudah alih. Lancarkan DJI Mimo dan ketik ikon kamera pada skrin utama.
2. Sambungkan kamera ke DJI Mimo, ketik ikon Main Semula untuk pratonton foto dan video. Klik ikon ↴ untuk memuat turun foto dan video.

Memindahkan Fail kepada Komputer

Hidupkan kamera dan sambungkannya ke komputer dengan menggunakan kabel yang disediakan. Apabila disambungkan kepada komputer, tetingkap timbul akan dipaparkan. Ketik Pemindahan Fail: USB untuk memuat turun fail daripada kamera ke komputer. Apabila memindahkan fail, kamera tidak boleh mengambil foto atau merakam video.

 Sambungkan semula peranti kepada komputer jika pemindahan fail terganggu.

Pengeditan Video Panorama

Video panorama yang dirakam dengan kamera mesti diedit sebelum anda boleh berkongsi sebagai video biasa. Gunakan DJI Mimo pada telefon anda untuk pengeditan cepat atau perisian profesional pada komputer anda untuk pengeditan lanjutan.

Tonton video tutorial untuk mendapatkan maklumat lanjut.



<https://www.dji.com/360/video>

3.5 Notis Penggunaan

Lensa

1. Pastikan permukaan bersih dan bebas calar untuk mengelakkan menjelaskan kualiti imej.

- Selepas rakaman, pasangkan pelindung lensa getah pada kamera. Pastikan bahagian dalam pelindung bersih untuk mengelakkan kotoran atau calar.



Bateri

- JANGAN gunakan bateri yang tidak rasmi. DJI tidak bertanggungjawab atas apa-apa kerosakan yang disebabkan oleh bateri tidak rasmi.
- Nyahcas dan cas bateri sepenuhnya sekali setiap tiga bulan agar bateri sentiasa dalam keadaan baik.
- Apabila voltan bateri terlalu rendah, bateri akan memasuki keadaan kuasa rendah. Mengecas bateri akan keluar daripada mod kuasa rendah.
- JANGAN simpan bateri untuk jangka masa yang panjang setelah dinyahcas sepenuhnya. Jika tidak, bateri mungkin dinyahcaskan secara berlebihan dan menyebabkan kerosakan yang tidak boleh diperbaiki.
- Nyahcaskan bateri hingga 40-65% jika ia akan tidak digunakan selama 10 hari atau lebih. Hal ini dapat memanjangkan jangka hayat bateri dengan lebih lama.

Penggunaan di Bawah air

- ⚠**
- Unit kamera boleh digunakan dalam air pada kedalaman hingga 10 m.
 - Kamera mungkin mencantumkan imej dengan tidak betul apabila merakam video panorama di bawah air kerana air membiaskan cahaya secara berbeza berbanding di udara. Tidak disyorkan untuk menggunakan kamera sahaja untuk penggambaran di bawah air.

- Pastikan bateri dan ruang bateri kering serta bersih sebelum memasukkan bateri. Jika tidak, ia boleh menjelaskan sentuhan bateri dan keupayaan kalis air. Pastikan

penutup ruang bateri diketatkan dengan kuat selepas bateri dimasukkan. Pastikan tanda merah tersebut tidak kelihatan selepas penutup dipasang dengan betul.

2. Elakkan melompat ke dalam air pada kelajuan tinggi bersama produk. Jika tidak, impak penerjunan tersebut boleh menyebabkan peranti itu dimasuki air.
3. Bilas unit kamera dengan air bersih setelah kamera tersebut digunakan di dalam air. Biarkan kamera mengering secara semula jadi sebelum digunakan semula. Lap permukaan gogal menggunakan kain yang lembut, kering dan bersih.
4. JANGAN keringkan kamera dengan udara panas menggunakan pengering rambut, jika tidak, membran mikrofon dan membran lut udara terbina dalam akan pecah yang akan menyebabkan kamera tidak kalis air lagi.
5. Selepas menggunakan kamera di dalam air, buka penutup ruang bateri dengan menghadap ke bawah untuk mengelakkan air masuk ke dalam celah ruang bateri jika anda perlu menggantikan bateri. Lapkan titisan air dalam ruang bateri dan bersihkan gelang getah kalis air berwarna merah untuk mengelakkan sebarang objek asing daripada tertinggal. Jika tidak, ia akan menjadikan prestasi kalis air semasa penggunaan seterusnya.

Pembersihan

1. JANGAN tumpahkan sebarang cecair yang mengandungi alkohol atau cecair pencuci ke atas kamera.
2. Jika lubang mikrofon, slot pelepasan haba, atau bahagian lain kamera tersumbat oleh pasir atau benda asing lain, bilas dengan air bersih semasa kamera berada dalam keadaan kalis air yang tertutup.
3. Bersihkan kanta dengan pen pembersih kanta, peniup udara kanta atau kain pembersih kanta.
4. Bersihkan bateri dan ruang bateri dengan kain bersih dan kering.
5. Pastikan slot pelepas pantas pada kamera bersih daripada habuk dan pasir semasa memasang Pelekap Penyesuai Pelepas Pantas.

4 Spesifikasi

Sila lawati laman web berikut untuk spesifikasi.

<https://www.dji.com/360/specs>



Hubungi
SOKONGAN DJI

Kandungan ini tertakluk pada perubahan tanpa notis.
Muat turun versi terkini daripada



<https://www.dji.com/360/downloads>

Jika anda mahu mengemukakan sebarang pertanyaan tentang dokumen ini, sila hubungi DJI dengan menghantar mesej kepada DocSupport@dji.com.