



Manual de instruções

v1.2 2023.01

Pesquisar por palavras-chave

Pesquise palavras-chave como "bateria" e "instalar" para localizar um tópico. Se estiver a utilizar o Adobe Acrobat Reader para ler este documento, prima Ctrl+F no Windows ou Comando+F no Mac para iniciar uma pesquisa.

Navegar até um tópico

Visualize uma lista completa de tópicos no índice. Clique num tópico para navegar até essa secção.

Imprimir este documento

Este documento suporta impressão em alta resolução.

Índice


Introdução	2
Transmissor DJI Mic	2
Recetor DJI Mic	4
Caixa de carregamento	5
Funcionamento	6
Ligação	6
Utilizar o DJI Mic	6
Operações do ecrã tátil OLED	8
Gravação do transmissor	10
Ficheiro de áudio	10
Atualizar o firmware	10
Operações da caixa de carregamento	11
Especificações	12
Informações pós-venda	13

Introdução

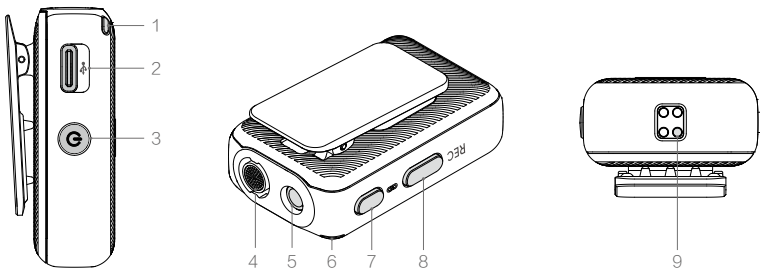
O DJI™ Mic é um sistema de microfone sem fios de dois canais, incluindo dois transmissores e um recetor, com capacidade para gravar simultaneamente duas fontes de som a uma distância de até 250 m*. O transmissor tem um microfone omnidirecional incorporado, suporta a utilização de um microfone externo e pode ser preso à roupa ou a qualquer ponto próximo de uma fonte de som. Com o armazenamento interno de 8 GB, o DJI Mic tem capacidade para gravar áudio até 14 horas**.

O recetor apresenta um ecrã tátil OLED, no qual os utilizadores podem ver o volume em tempo real, a intensidade do sinal sem fios, o ganho, os modos de gravação e muito mais. Ao utilizar a porta de expansão, o recetor pode ser ligado a uma câmara ou telemóvel para fornecer áudio de alta qualidade. O recetor também pode ser ligado a um computador para utilizar como microfone e, com a porta do monitor, é possível monitorizar o áudio em tempo real. A caixa de carregamento fornecida tem capacidade para carregar os transmissores e o recetor simultaneamente e de os ligar automaticamente.

* Testado num ambiente exterior sem obstruções.
** Testado com uma frequência de amostragem de 48 000 Hz e formato áudio WAV mono de 24 bits.

 O DJI Mic tem diferentes combinações, que incluem itens adicionais. As funcionalidades descritas neste manual são gerais e aplicam-se a todas as combinações.

Transmissor DJI Mic



1. Indicador do estado do sistema

Indica o estado da ligação com o recetor e o nível da bateria do transmissor.

Padrão de intermitência	Descrições
Estado da ligação	
Aceso fixo	Ligado ao recetor
Pisca lentamente	Desligado do recetor
Pisca rapidamente	Ligação
Luzes vermelha e verde a piscar alternadamente	Atualização do firmware
Descrições do nível da bateria	
Luz verde continuamente acesa	Nível da bateria ≥20%
Luz vermelha continuamente acesa	Nível da bateria <20%

Nível da bateria durante o carregamento

Luz verde a piscar lentamente	Nível da bateria: 0~25%
Luz verde a piscar duas vezes	Nível da bateria: 26~50%
Luz verde a piscar três vezes	Nível da bateria: 51~75%
Luz verde a piscar quatro vezes	Nível da bateria: 76~100%
Desligado	Totalmente carregada

2. Porta de dados (USB-C)

Para copiar áudio ou atualizar firmware depois de ligar a um computador. Também pode ser utilizada para carregamento.

3. Botão de alimentação

Prima sem soltar para ligar ou desligar. Prima duas vezes para silenciar.

4. Microfone interno

Para gravação de áudio.

5. Entrada TRS de 3,5 mm

Para ligar o microfone externo. NÃO ligue um microfone com uma fonte de alimentação de 24 V ou 48 V.

6. LED de estado da gravação

Indica o estado de gravação do transmissor.

Padrão de intermitência	Descrições
Luz vermelha continuamente acesa	Está a gravar
Luz vermelha intermitente	Em silêncio
Desligado	Não está a gravar

7. Botão de ligação

Prima e mantenha premido para iniciar a ligação ao recetor. Quando o recetor estiver ligado a um telemóvel e o recetor e o transmissor estiverem ligados, prima uma vez para tirar uma foto ou iniciar ou parar a gravação no telemóvel (só suporta telemóveis onde o botão de volume pode ser utilizado para tirar uma foto ou iniciar ou parar um vídeo).

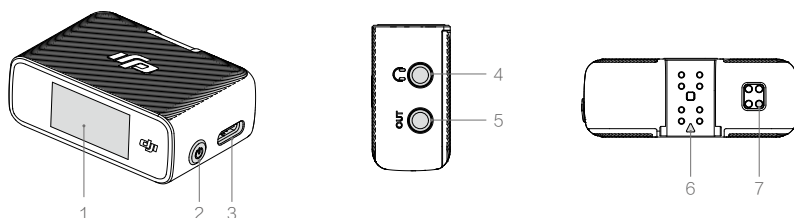
8. Botão de gravação

Prima uma vez para iniciar ou parar a gravação.

9. Base de carregamento

O carregamento começará depois de ligar o transmissor à base de carregamento da caixa de carregamento e o transmissor irá ligar-se automaticamente ao recetor na caixa de carregamento.

Recetor DJI Mic



1. Ecrã tátil OLED

Apresenta informações como o volume em tempo real, o nível da bateria do recetor e transmissor, o estado de carregamento, a intensidade do sinal sem fios, o ganho e os modos de gravação. Deslize para baixo ou para cima no ecrã para aceder às definições.

2. Botão de alimentação

Prima sem soltar para ligar ou desligar. Prima uma vez para bloquear ou desbloquear o ecrã.

3. Porta de dados (USB-C)

Depois de ligar a um computador, pode ser utilizada para atualizar o firmware ou como um microfone para o computador. Também pode ser utilizada para carregamento.

4. Porta do monitor

Ligue um auscultador TRS de 3,5 mm para monitorizar a gravação do transmissor.

5. Saída TRS de 3,5 mm

Para saída de áudio para uma câmara. NÃO ligue a um dispositivo com uma saída de 24 V ou 48 V.

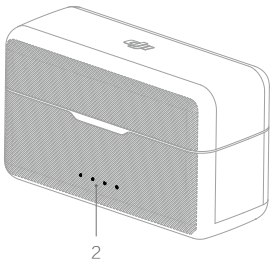
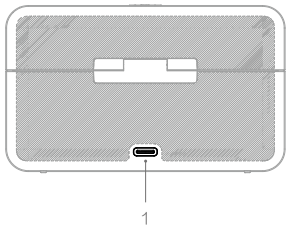
6. Porta de expansão

Para ligar a um telemóvel utilizando um adaptador de telemóvel ou para ligar a uma câmara utilizando um adaptador "hot shoe".

7. Base de carregamento

O carregamento começará depois de ligar o recetor à base de carregamento na caixa de carregamento e o recetor irá ligar-se automaticamente ao transmissor na caixa de carregamento.

Caixa de carregamento



- 1. Porta de carregamento USB-C
Para carregar a caixa de carregamento.
- 2. LEDs de nível da bateria
Indica o nível da bateria da caixa de carregamento.

<div><div><input type="radio"/> O LED está ligado</div><div><input checked="" type="radio"/> O LED está a piscar</div><div><input type="radio"/> O LED está desligado</div></div>				
LED1	LED2	LED3	LED4	Nível da bateria durante o carregamento (os LED piscam em sequência)
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	76~99%
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	51~75%
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26~50%
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	≤25%
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Totalmente carregada (alimentação desligada)
LED1	LED2	LED3	LED4	Nível da bateria
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	76~100%
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	51~75%
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26~50%
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10~25%
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<10%

Funcionamento

Ligação

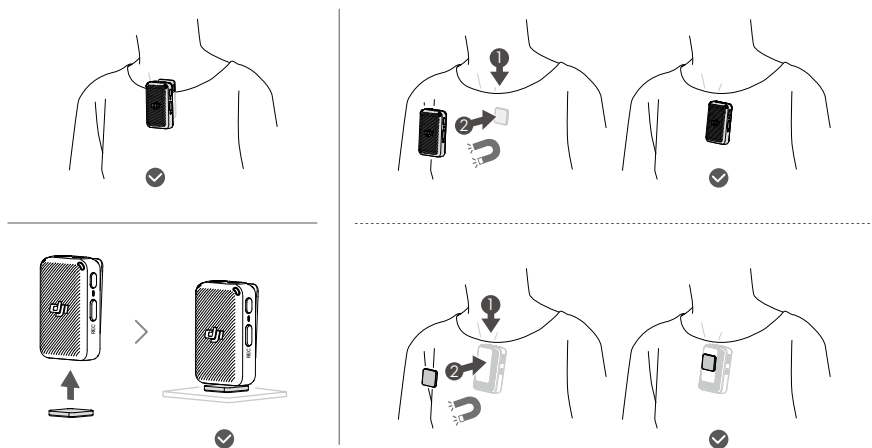
Os transmissores e o recetor estão ligados por predefinição. Siga os passos abaixo para estabelecer ligação se o transmissor e o recetor estiverem desligados.

1. Coloque os transmissores e o recetor na caixa de carregamento e estes ligar-se-ão automaticamente.
2. Ligue o transmissor e o recetor, prima e mantenha premido o botão de ligação do transmissor, deslize para baixo no ecrã do recetor, selecione Settings (Definições), percorra e toque em Link Device (Ligar dispositivo) para iniciar a ligação. O LED de estado fica verde fixo para indicar que a ligação foi bem-sucedida.

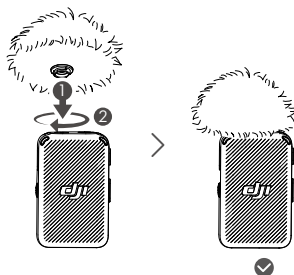
Utilizar o DJI Mic

Transmissor

O transmissor pode ser fixado com o clipe magnético a roupas ou a uma superfície estável. O grampo também pode ser utilizado para fixar o transmissor a roupas.



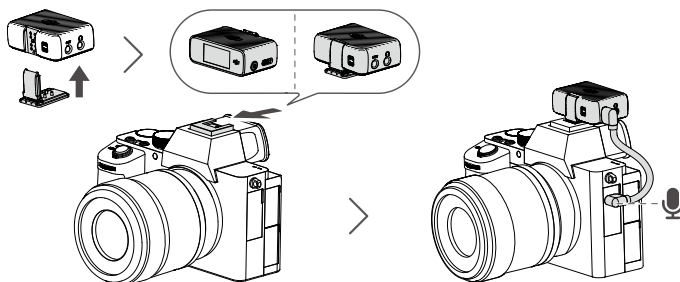
Recomenda-se a utilização da proteção contra o vento quando utilizar o transmissor no exterior ou num ambiente ventoso. Fixe a proteção contra o vento ao transmissor alinhando-o com o microfone interno e rode a proteção contra o vento para a bloquear no lugar.



Recetor

1. Utilização com uma câmara

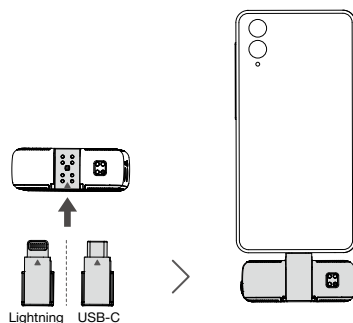
Para gravar áudio e transmitir para uma câmara, ligue o recetor a uma câmara utilizando o adaptador "hot shoe" e ligue à porta do microfone da câmara utilizando o cabo da câmara fornecido.



Baixe o volume da câmara para evitar a distorção sonora.

2. Utilização com um telemóvel

Ligue o recetor a um telemóvel utilizando o adaptador para telemóvel para gravar áudio e transmitir para um telemóvel. O áudio pode ser reproduzido depois de o recetor ser desligado do telemóvel.



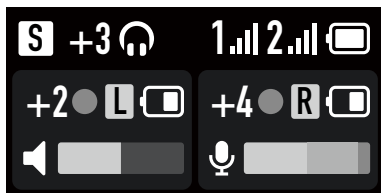
- A porta de saída TRS de 3,5 mm do recetor não faz ligação de saída depois de ligar a um adaptador para telemóvel.
- Apenas o modo Mono pode ser utilizado depois de ligar o recetor ao adaptador para telemóvel Lightning.
- O altifalante do telemóvel não reproduz som depois de ligar o recetor ao telemóvel. Em alternativa, podem ser utilizados auscultadores ou altifalantes Bluetooth.

3. Utilização com um computador

Ligue o recetor a um computador através da porta USB-C como um microfone para um computador.

- ⚠ Utilize um cabo de carregamento padrão para ligar o DJI Mic a um computador e introduza as definições de entrada relacionadas no computador.

Operações do ecrã tátil OLED



Página inicial

A parte superior do ecrã indica o estado do recetor.

[S] : modo de gravação. Escolha entre S (estéreo), M (Mono) e Ms (Mono com pista de segurança).

+3 : indica o ganho do recetor.

[Ícone de auscultadores] : indica que existem auscultadores externos ligados.

1. : indica a intensidade do sinal sem fios entre o transmissor 1 e o recetor. Se existir apenas um transmissor ligado, apenas será apresentada a informação de um transmissor.

2. : indica a intensidade do sinal sem fios entre o transmissor 2 e o recetor.

[Ícone de bateria] : indica o nível da bateria do recetor.

O meio do ecrã indica o estado dos transmissores.

+2 / +4 : indica o ganho do transmissor.

[Ícone de áudio gravado] : indica que o áudio está a ser gravado.

[L] / [R] : indica o canal de som.

[Ícone de bateria] : indica o nível de bateria do transmissor.

A parte inferior do ecrã indica o volume em tempo real.

[Ícone de volume] : indica o volume do microfone interno.

[Ícone de silêncio] : indica que o volume está silenciado.

[Ícone de volume] : indica o volume do microfone externo.

Definições

Deslizar para baixo

Deslize para baixo a partir do topo do ecrã para aceder às definições, deslize para a esquerda ou para a direita para seleccionar uma opção e deslize para cima para voltar ao ecrã anterior.

Definições do modo de gravação

Escolha entre S (estéreo), M (Mono) e Ms (Mono com pista de segurança).

M Mono: no modo Mono, o áudio gravado pelos dois transmissores estará num canal.

M Mono com pista de segurança: De forma semelhante ao modo Mono, o áudio será gravado em -6 dB no caso de a pista principal ficar distorcida devido a um aumento súbito no volume de áudio da fonte.


S Estéreo: No modo estéreo, o áudio será separado nos canais esquerdo e direito.


 **Ganho RX:** Pode ser reduzido se o som estiver distorcido.

 **Volume de monitorização:** Toque para ajustar o volume do recetor.


Definições de TX

 **Passa-alto:** Os sons com 150 Hz ou menos serão filtrados se o Passa-alto estiver ativado.

 **Ganho do transmissor:** toque para ajustar o ganho de entrada do transmissor de acordo com o volume em tempo real. Reduza o ganho em conformidade quando a barra de volume ficar vermelha. Note que o ganho do transmissor irá afetar o volume do áudio gravado.

 **Bloqueio de paragem do REC:** desligado por predefinição. Se o Bloqueio de paragem do REC estiver ativado, o utilizador não pode parar a gravação ao premir o botão REC para evitar um funcionamento inesperado.

 **Gravação automática:** desligada por predefinição. Quando a gravação automática está ativada, o transmissor iniciará automaticamente a gravação interna ao ligar.

 **Notificação por vibração:** Ative ou desative a notificação por vibração. Quando a Notificação por vibração estiver ativada, o transmissor vibrará nos cenários listados abaixo.


Funcionamento	Vibração
Ligado	Vibra por um curto período de tempo
Desligado	Vibra por um período mais longo
Começar a gravação	Vibra por um curto período de tempo
Parar a gravação	Vibra duas vezes


 **Luminosidade LED:** permite ao utilizador definir a luminosidade dos LED do transmissor.

Definições gerais


 **Ligar dispositivo:** toque para ligar o transmissor e o recetor.


 **Brilho:** toque para ajustar a luminosidade do ecrã.

 **Idioma:** o ecrã suporta os seguintes idiomas: inglês, chinês simplificado, chinês tradicional, japonês, coreano, tailandês, alemão, espanhol, francês, português, italiano, russo, turco, indonésio e polaco.

 **Data e hora:** defina a data e hora do ficheiro de gravação.

 **Restaurar:** toque para repor as predefinições.

 **Versão:** Verifique o NS, a versão de firmware do recetor e a versão de firmware do transmissor ligado.

 **Informações de conformidade:** ver as informações de conformidade.

Deslizar para cima

Deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã para visualizar e controlar a gravação, ativar ou desativar o modo de silêncio e visualizar o tempo de gravação restante. Deslize para cima a partir da parte inferior do lado esquerdo do ecrã para ajustar as definições do transmissor 1 e deslize para cima a partir da parte inferior do lado direito do ecrã para ajustar as definições do transmissor 2.

Gravação do transmissor

Depois de ligar o transmissor, prima o botão de gravação uma vez para iniciar a gravação e prima novamente para parar a gravação.

O formato de áudio gravado do transmissor é WAV mono de 24 bits. Ao gravar por um período prolongado, o ficheiro será separado automaticamente a cada 30 minutos. O tempo máximo de gravação é de aproximadamente 14 horas, altura em que o áudio gravado recentemente irá substituir o áudio gravado mais antigo se o armazenamento estiver cheio.

Ficheiro de áudio

O áudio gravado pode ser exportado ou eliminado após a ligação a um computador e pode ser formatado através do recetor.

Atualizar o firmware

Quando houver novo firmware disponível, atualize o firmware ligando o transmissor e o recetor ao computador separadamente.

Como atualizar o firmware:

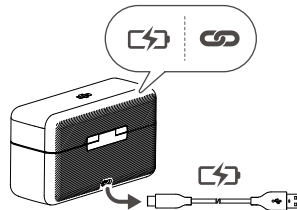
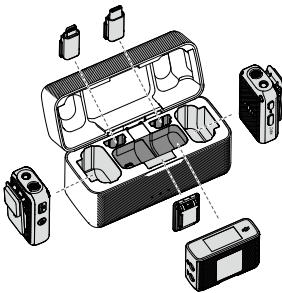
1. Transfira o firmware na página do produto em www.dji.com/mic/downloads.
2. Ligue o transmissor ou recetor ao computador utilizando o cabo USB-C fornecido.
3. Coloque o ficheiro .bin do pacote de atualização de firmware transferido sob os diretórios raiz dos transmissores e do recetor.
4. As atualizações de firmware dos transmissores e do recetor serão iniciadas automaticamente após desligar do computador.

Se a atualização do firmware falhar, transfira o firmware novamente, reinicie o recetor ou transmissor e repita os passos acima. Depois de concluída a atualização do firmware, verifique a versão do firmware no recetor para garantir que o firmware é atualizado com sucesso.

Operações da caixa de carregamento

Recomenda-se carregar a caixa de carregamento com um carregador de 5 V/2 A. A caixa de carregamento tem uma bateria incorporada com 1800 mAh. Coloque o transmissor e o recetor na caixa de carregamento para iniciar o carregamento. Com a caixa de carregamento aberta, o recetor apresenta o nível de bateria dos três dispositivos e o tempo de gravação restante do transmissor. O transmissor e o recetor serão ligados assim que forem removidos da caixa de carregamento. O tempo total de funcionamento é de aproximadamente 15 horas quando se utilizam os transmissores, o recetor e a caixa de carregamento em conjunto.

É possível colocar um adaptador de telemóvel e o adaptador "hot shoe" na caixa de carregamento, montados no recetor ou não.



Especificações

Nome	Transmissor DJI Mic
Modelo	AST01
Dimensões	47,3 × 30,4 × 20,0 mm
Peso	30 g
Modo sem fios	GFSK 1 Mbps e 2 Mbps
Alimentação do transmissor (EIRP)	<20 dBm
Frequência de funcionamento	2400-2483,5 MHz
Tipo de bateria	LiPo 1S
Capacidade	320 mAh
Energia	1,23 Wh
Tensão	3,85 V
Temperatura de carregamento	5 °C a 45 °C (41 °F a 113 °F)
Temperatura de funcionamento	-10 °C a 45 °C (14 °F a 113 °F)
Tempo de carregamento	1 hora e 10 minutos
Tempo de funcionamento	5 horas e 30 minutos
Direções do microfone	Omnidirecional
Resposta em frequência	Passa-alto desativado: 50 Hz - 20 KHz Passa-alto ativado: 150 Hz - 20 KHz
Nível máx. de pressão sonora (SPL)	SPL 114 dB
Nível máx. de entrada (3,5 mm)	-17 dBV (THD < 0,1%)
Ruído equivalente	23 dBA
Saída de potência da interface do monitor	Saída máx. 22 mW@1 kHz, 32 Ω

Nome	Recetor DJI Mic
Modelo	ASR01
Dimensões	47,4 × 32,2 × 17,4 mm
Peso	24,9 g
Modo sem fios	GFSK 1 Mbps e 2 Mbps
Alimentação do transmissor (EIRP)	<20 dBm
Frequência de funcionamento	2400-2483,5 MHz
Tipo de bateria	LiPo 1S
Capacidade	320 mAh
Energia	1,23 Wh
Tensão	3,85 V
Temperatura de carregamento	5 °C a 45 °C (41 °F a 113 °F)
Temperatura de funcionamento	-10 °C a 45 °C (14 °F a 113 °F)
Tempo de carregamento	1 hora e 10 minutos
Tempo de funcionamento	5 horas

Nome	Caixa de carregamento
Modelo	ASB01
Dimensões	103,1 × 61,9 × 41,5 mm
Peso	162,2 g
Tipo de bateria	LiPo 1S
Capacidade	1800 mAh
Energia	10 Wh
Tensão	3,87 V
Temperatura de carregamento	5 °C a 45 °C (41 °F a 113 °F)
Temperatura de funcionamento	5 °C a 45 °C (41 °F a 113 °F)
Tempo de carregamento	2 horas e 40 minutos
Tempo de funcionamento	Carregar totalmente três dispositivos em simultâneo x1.8

Informações pós-venda

Visite <https://www.dji.com/support> para saber mais sobre políticas de serviço pós-venda, serviços de reparação e apoio ao cliente.

Este conteúdo está sujeito a alterações.

Transfira a versão mais recente disponível em

<https://www.dji.com/mic>

Caso tenha dúvidas relativamente a este documento, contacte a DJI, enviando uma mensagem para DocSupport@dji.com.

Copyright © 2023 DJI Todos os direitos reservados.