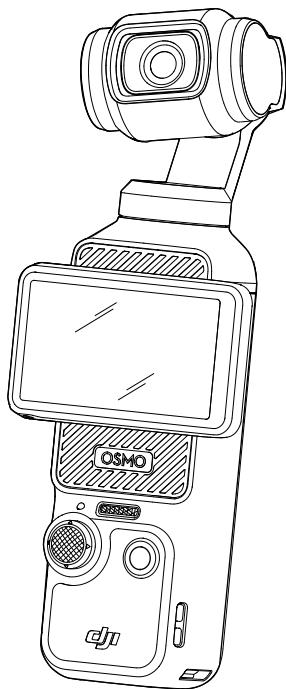


dji OSMO POCKET 3

Manual do utilizador

v1.0 10/2023





Este documento está protegido por direitos de autor pela DJI, com todos os direitos reservados. Salvo autorização em contrário da DJI, não é elegível para utilizar ou permitir que outros utilizem o documento ou qualquer parte do mesmo através da respetiva reprodução, transferência ou venda. Os utilizadores devem consultar este documento e o seu conteúdo apenas como instruções para operar o VANT da DJI. O documento não deve ser utilizado para outros fins.

Pesquisar por palavras-chave

Pesquise palavras-chave como "bateria" e "instalar" para localizar um tópico. Se estiver a utilizar o Adobe Acrobat Reader para ler este documento, prima Ctrl+F em Windows ou Comando+F em Mac para iniciar uma pesquisa.

Navegar até um tópico

Visualize uma lista completa de tópicos no índice. Clique num tópico para navegar até essa secção.

Imprimir este documento

Este documento suporta impressão em alta resolução.

Utilizar este manual

Legendas

⚠ Importante

💡 Sugestões e dicas

Ler antes da utilização

Leia os seguintes documentos antes de utilizar a DJITM Osmo Pocket 3.

1. Diretrizes de segurança
2. Guia de início rápido
3. Manual do utilizador

Recomenda-se que veja todos os vídeos tutoriais no website oficial da DJI ou na aplicação DJI Mimo e que leia as diretrizes de segurança antes da primeira utilização. Certifique-se de que lê o guia de início rápido e consulte este manual do utilizador para obter mais informações.

Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir aos vídeos tutoriais

Leia o código QR para transferir a aplicação DJI Mimo e ver os vídeos tutoriais.



<https://s.dji.com/guide68>



iOS 12.0 ou superior



Android 8.0 ou superior

Índice

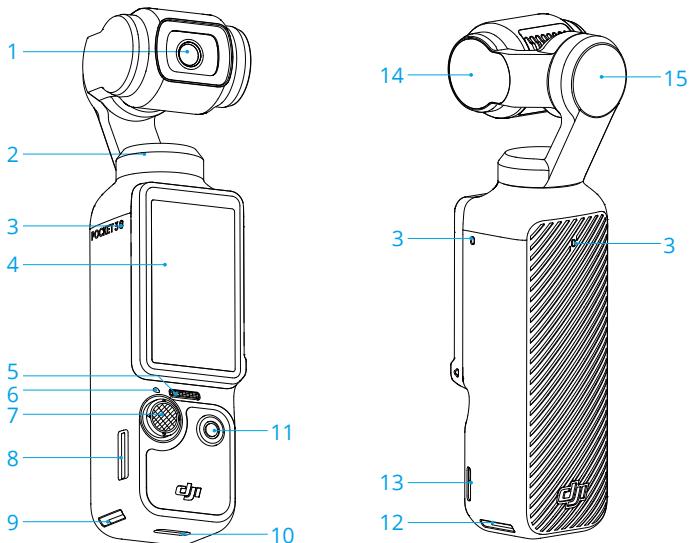
Utilizar este manual	3
Legendas	3
Ler antes da utilização	3
Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir aos vídeos tutoriais	3
Introdução	5
Visão geral	5
Acessórios	6
Utilização pela primeira vez	9
Instalar o cartão microSD	9
Ligar	9
Ativação	10
Carregamento da bateria	11
Operações básicas	12
Características do botão	12
Utilizar o ecrã tátil	13
LED de estado	21
Utilizar o produto	22
Definir o modo de captação	22
Selecionar o modo de suspensão cardã	23
Utilizar a função ActiveTrack	24
Utilizar o modo de suspensão cardã inteligente	25
Transferir ficheiros	26
Modo Webcam	27
Ligação do microfone	27
Aplicação DJI Mimo	32
Transferir a aplicação DJI Mimo	32
Ligar à aplicação DJI Mimo	33
Ecrã inicial da aplicação DJI Mimo	33
Vista da câmara	34
Manutenção	35
Atualização de firmware	35
Armazenamento	35
Avisos de utilização	37
Acessórios opcionais (não incluídos)	37
Especificações	39

Introdução

A DJI Osmo Pocket 3 é uma câmara com suspensão cardã portátil com estabilização mecânica de três eixos, capaz de gravar vídeos nítidos e estáveis em vários cenários. O sensor CMOS de 1 polegada garante filmagens com baixo ruído e alta qualidade em ambientes de elevado contraste. Além disso, o modo de cores D-Log M de 10 bits proporciona uma percepção de cor mais confortável e um maior alcance dinâmico, conveniente para a correção de cor pós-produção.

O ecrã tátil rotativo da Osmo Pocket 3 permite aos utilizadores verificar a vista em tempo real da câmara, rodar para iniciar a gravação, tocar para ajustar as definições e também pode ser utilizado para alternar entre os modos de captação horizontal e vertical. A Osmo Pocket 3 adota uma matriz de três microfones incorporados, a qual pode reduzir eficazmente o ruído do vento e gravar som estéreo. Também suporta a ligação de microfones externos e auriculares de monitorização. Os utilizadores podem desfrutar mais com uma variedade de acessórios opcionais, como a pega da Osmo Pocket 3 com rosca de 1/4", a pega com bateria da Osmo Pocket 3, o minitripé Osmo e a lente grande angular da Osmo Pocket 3.

Visão geral



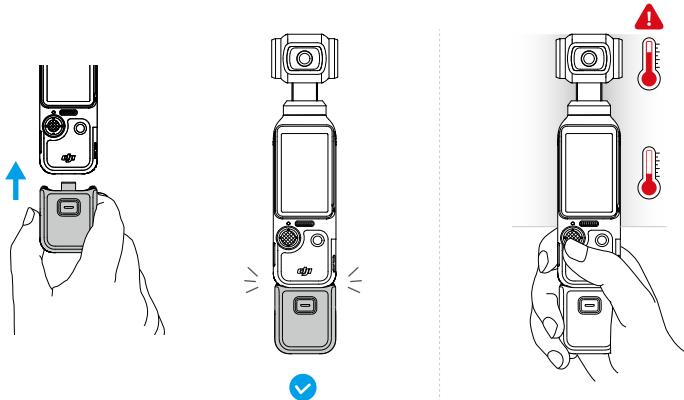
- | | | |
|------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Câmara | 6. LED de estado | 11. Botão do obturador/gravação |
| 2. Motor de oscilação | 7. Joystick 5D | 12. Ranhura de libertação rápida II |
| 3. Microfones* | 8. Ranhura para cartão microSD | 13. Orifício da correia |
| 4. Ecrã tátil rotativo | 9. Ranhura de libertação rápida I | 14. Motor de inclinação |
| 5. Altifalante | 10. Porta USB-C | 15. Motor de rotação |

* Para obter melhor qualidade de áudio, NÃO bloquee os microfones ao gravar vídeos.

Acessórios

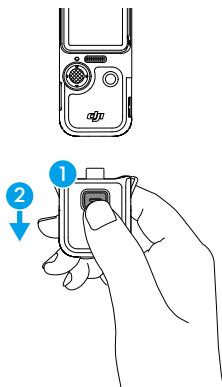
Pega Osmo Pocket 3 com rosca de 1/4"

A pega da Osmo Pocket 3 com rosca de 1/4" (doravante designada por "pega") torna-o mais confortável de segurar durante a gravação.* Durante a montagem, ligue a pega à porta USB-C na parte inferior da Osmo Pocket 3. A porta USB-C na parte traseira da pega pode ser utilizada para carregar ou para ligar dispositivos de áudio externos, como auscultadores digitais com fios, microfones com fios e o recetor de microfone sem fios.



* Segure a Osmo Pocket 3 conforme mostrado na ilustração. Depois de gravar vídeos de especificações elevadas durante um longo período de tempo, a parte superior do produto pode ficar quente. NÃO o mantenha a uma altura demasiado alta para evitar temperaturas elevadas.

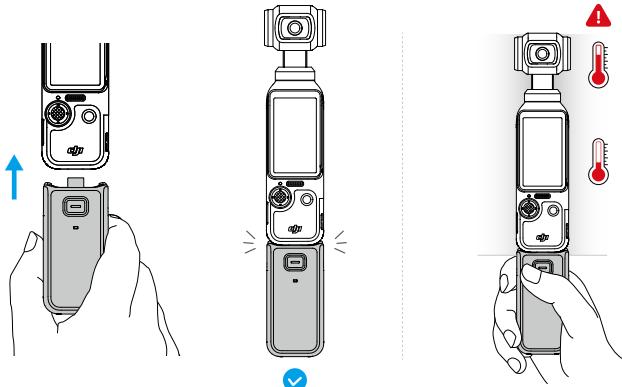
Durante a remoção, prima continuamente o botão de libertação na pega e desligue a pega.



Pega com bateria da Osmo Pocket 3

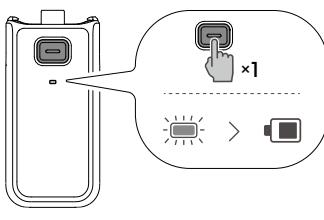
A pega com bateria da Osmo Pocket 3 (doravante designada por "pega com bateria") tem uma bateria incorporada de 950 mAh, a qual pode aumentar substancialmente o tempo de funcionamento quando ligada à Osmo Pocket 3. Durante a montagem, ligue a pega da bateria à

porta USB-C na parte inferior à Osmo Pocket 3. Certifique-se de que a pega da bateria está bem fixa e de que os grampos nos dois lados estão bloqueados no devido lugar. Após a montagem, o nível de potência da pega da bateria pode ser verificado no ecrã tátil rotativo. A porta USB-C na parte traseira da pega da bateria pode ser utilizada para carregar ou para ligar dispositivos de áudio externos, como auscultadores digitais com fios, microfones com fios ou o recetor de microfone sem fios.



Segure a Osmo Pocket 3 conforme mostrado na ilustração. Depois de gravar vídeos de especificações elevadas durante um longo período de tempo, a parte superior do produto pode ficar quente. NÃO o mantenha a uma altura demasiado alta para evitar temperaturas elevadas.

Durante a remoção, prima continuamente o botão de libertação na pega da bateria e desligue a pega. Depois de soltar a pega da bateria, prima uma vez o botão de libertação para verificar o nível da bateria utilizando o LED de estado.



950 mAh

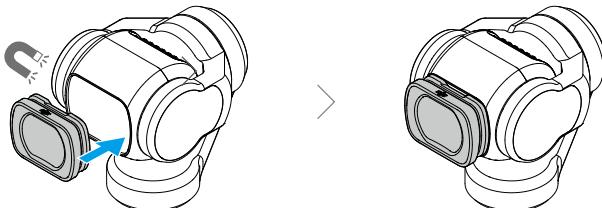
LED de estado	Nível da bateria
Vermelho fixo durante 3 s e desliga-se	0% - 19%
Amarelo fixo durante 3 s e desliga-se	20% - 49%
Verde fixo durante 3 s e desliga-se	50% - 100%
Verde intermitente	A carregar
Desligado	Totalmente carregada

- ⚠ • Certifique-se de que a pega da bateria tem energia quando utilizada com dispositivos de áudio externos.
- Certifique-se de que a pega da bateria está devidamente isolada para evitar o perigo de incêndio. NÃO deixe a pega com bateria cair nem a sujeite a impactos.
- Recomenda-se a utilização do carregador portátil DJI 65W ou do carregador DJI 30W USB-C (não incluído) para carregar a pega com bateria.

- ⚠ • Se existirem objetos estranhos a obstruir a porta USB-C, utilize um ventilador de ar, uma escova macia ou outras ferramentas para limpar a porta USB-C e remover o objeto estranho. Efetue a passagem a partir do interior da porta para o exterior.
- A pega com bateria não é impermeável. NÃO coloque a pega dentro de água nem derrame qualquer líquido sobre a mesma.
- Descarregue a pega com bateria para um nível de bateria de 50% se não for utilizada durante 10 dias ou mais para prolongar a vida útil da bateria.

Lente grande angular Osmo Pocket 3

Fixe a lente grande angular magnética da Osmo Pocket 3 à câmara, conforme ilustrado, para obter um ângulo de captação mais amplo com um FOV de 108° e uma distância focal equivalente de 15 mm.

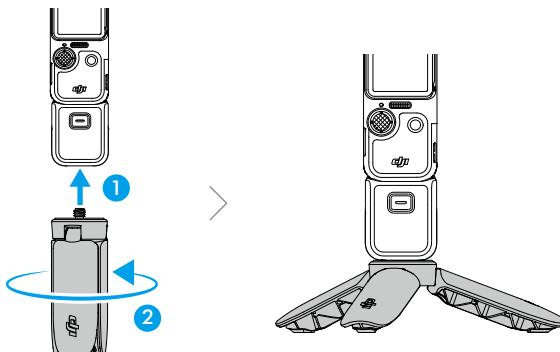


- 💡 • Com a lente grande angular instalada, a câmara fica virada na mesma direção do ecrã tátil quando desligada. Neste estado, a câmara com suspensão cardã portátil pode ser guardada diretamente na tampa protetora da Osmo Pocket 3. A lente grande angular também pode ser removida e armazenada no local de armazenamento dedicado na tampa protetora da Osmo Pocket 3.

- ⚠ • A lente grande angular é um objeto pequeno. Mantenha-a fora do alcance das crianças para evitar que possa ser engolida.
- Mantenha a lente da câmara e ambos os lados da lente grande angular limpos. Poeira ou areia podem riscar a lente e fazer com que a lente grande angular caia.

Minitripé Osmo

A pega e a pega com bateria têm um orifício rosulado de 1/4" na parte inferior, o qual pode ser utilizado para instalar o minitripé Osmo. O minitripé permite que a Osmo Pocket 3 se apoie numa superfície plana e capte imagens a partir de uma posição fixa.

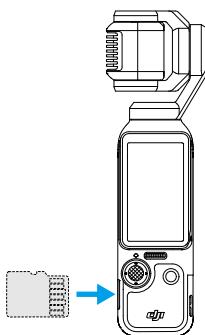


Utilização pela primeira vez

Instalar o cartão microSD

As imagens captadas pela Osmo Pocket 3 apenas podem ser guardadas num cartão microSD (não incluído). É necessário utilizar um cartão microSD de Grau 3 da Classe UHS-I, devido às rápidas velocidades de leitura e gravação requeridas pelos dados de vídeo de alta resolução. Consulte a lista de cartões microSD recomendados na secção "Especificações" para obter mais informações.

Introduza o cartão microSD na ranhura do cartão microSD, conforme indicado. Para remover o cartão microSD, pressione com cuidado o cartão microSD para o ejectar parcialmente.



As fotografias e os vídeos podem ser transferidos para um dispositivo móvel ou computador. Consulte a secção "Transferência de ficheiros" para obter mais informações.

Ligar

Rode o ecrã tátil para a direita ou prima o botão "Obturador/Gravação" para ligar a Osmo Pocket 3. Se a função "Rotação e captura de ecrã" tiver sido ativada no menu de controlo, a Osmo

Pocket 3 começa a gravar imagens assim que rodar o ecrã tátil e ligar a câmara. O modo de captação está sujeito à seleção dos utilizadores nas definições da função "Rotação e captura de ecrã". Após a captura, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante dois segundos. Em alternativa, os utilizadores podem premir o botão "Obturador/Gravação" durante um segundo ou rodar o ecrã tátil para a esquerda para desligar a câmara.

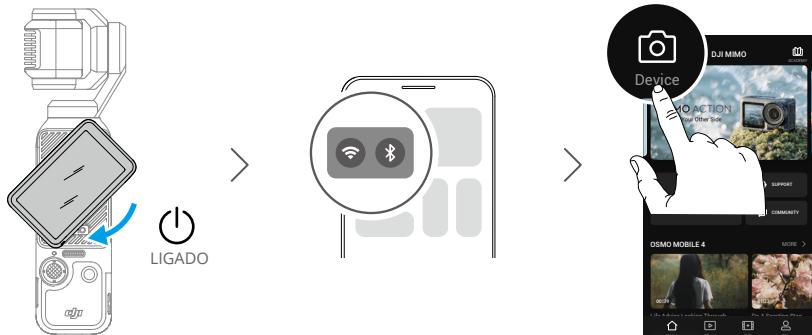


-
- 💡 • A função "Rodar ecrã para desligar" pode ser configurada da seguinte forma:
1. Deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no menu de controlo.
 2. Toque no ícone de definições.
 3. Navegue para baixo e toque em "Rodar ecrã para desligar". Em seguida, selecione "Agora", "2 s" ou "Nunca".
 - a. Quando a opção "Agora" estiver selecionada, a câmara desliga-se imediatamente após rodar o ecrã tátil para a esquerda.
 - b. Quando é selecionada a opção "2 s", depois de rodar o ecrã tátil, é apresentada uma janela a perguntar se pretende continuar a captação. Se não selecionar no período de 2 segundos, a câmara desliga-se.
 - c. Quando a opção "Nunca" estiver selecionada, a câmara continua a captação após rodar o ecrã.
-

Ativação

Certifique-se de que ativa a câmara utilizando DJI Mimo antes da primeira utilização. Siga os passos abaixo para ativar:

1. Rode o ecrã tátil para a direita ou prima o botão "Obturador/Gravação" para ligar a câmara.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo no dispositivo móvel, toque em ☰ para ligar à câmara e, em seguida, observe as instruções para ativar a câmara.



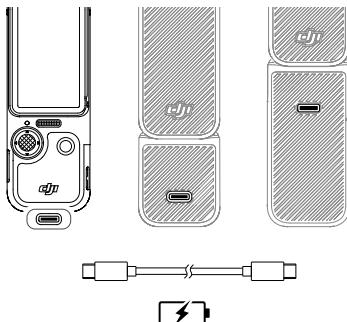
Consulte a secção "Aplicação DJI Mimo" para obter mais informações sobre como utilizar a aplicação.

- 💡 • Se a DJI Mimo solicitar a atualização do firmware após a ativação, toque na notificação para atualizar o firmware para a versão mais recente para uma melhor experiência de captação. Certifique-se de que o nível da bateria é superior a 15% antes de atualizar o firmware.

Carregamento da bateria

Utilize o cabo PD tipo C a tipo C (incluso) para ligar um carregador USB-C (não inclusivo) à porta USB-C na parte inferior da Osmo Pocket 3. Recomenda-se a utilização do carregador portátil DJI de 65 W, do carregador USB-C DJI de 30 W ou de outros carregadores USB-C. Ao carregar no estado de desativação, é possível verificar o estado da alimentação no ecrã tátil. Demora cerca de 16 minutos a carregar a bateria até 80% e 32 minutos até estar totalmente carregada.*

* Testado num ambiente de laboratório com o carregador DJI de 65 W PD (vendido em separado).



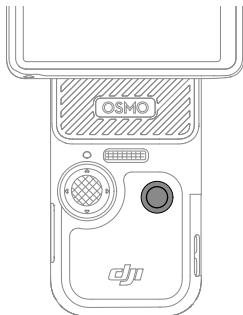
Quando a pega ou a pega com bateria estiver montada, utilize a porta USB-C na parte traseira da pega para carregar.

- 💡 • Se a pega com bateria estiver montada, a pega com bateria não comece a carregar até a bateria da câmara com suspensão cardã portátil estar totalmente carregada.

Operações básicas

Características do botão

Botão do obturador/gravação



Funcionamento

Premir uma vez na vista em tempo real

Descrições

Tira uma fotografia ou inicia/para a gravação de vídeo.

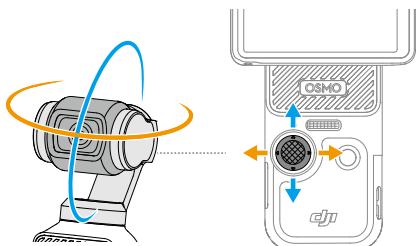
Premir uma vez quando desligado

Ligado

Premir continuamente durante 1 segundo

Desligado

Joystick 5D



Funcionamento

Premir uma vez

Descrições

Retroceder

Premir duas vezes

Volta a centrar a suspensão cardã.

Premir três vezes

Muda a câmara entre dianteira e traseira.

Premir para a esquerda ou para a direita

Controla o movimento da câmara no eixo de oscilação.

Premir para cima ou puxar para baixo

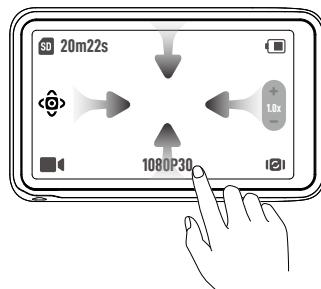
Controla a inclinação ou o zoom da câmara.

Premir continuamente

Bloqueia a suspensão cardã.

Utilizar o ecrã tátil

Depois de ligar a câmara com suspensão cardâ portátil, o ecrã tátil apresenta a vista em tempo real e outras informações, como o modo de captação, o nível da bateria e as informações do cartão microSD. Toque ou deslize no ecrã tátil para interagir com a câmara com suspensão cardâ portátil.



Tocar uma vez: toque num ícone para selecionar funcionalidades como o modo de suspensão cardâ inteligente e rode a câmara. Toque na vista em tempo real para focagem e medição pontual.

Tocar duas vezes: selecione um objeto para o ActiveTrack na vista em tempo real.

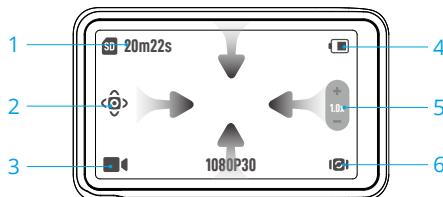
Deslizar para baixo a partir da parte superior do ecrã: entra no menu de controlo.

Deslizar para cima a partir da parte inferior do ecrã: define os parâmetros de captação, como a proporção de aspeto, o temporizador de contagem decrescente e a resolução.

Deslizar para a direita a partir da margem esquerda: entra no modo de reprodução e visualiza as últimas imagens captadas.

Deslizar para a esquerda a partir da margem direita: ajusta os parâmetros de imagem e áudio.

Vista da câmara



1. Informações de capacidade de armazenamento

20m22s: mostra o número restante de fotografias que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de captação atual. O ícone só é exibido quando está inserido um cartão microSD.

2. Modo de suspensão cardã inteligente

: toque para selecionar o modo de suspensão cardã inteligente de acordo com a descrição no ecrã. Esta função apenas está disponível no modo "Vídeo". Consulte a secção "Utilizar o modo de suspensão cardã inteligente" para obter mais informações.

3. Modos de disparo

: toque no ícone e deslize para selecionar o modo de captação a partir de "Panorama", "Fotografia", "Vídeo", "Pouca luz", "Câmara lenta" e "Intervalo de tempo". Consulte a secção "Configurar o modo de captação" para obter mais informações.

4. Nível da bateria

: apresenta o nível de bateria atual. Toque no ícone para ver informações mais detalhadas. Quando a pega com bateria da Osmo Pocket 3 estiver montada, toque no ícone para ver o nível da bateria da câmara com suspensão cardã portátil e da pega com bateria.

5. Zoom

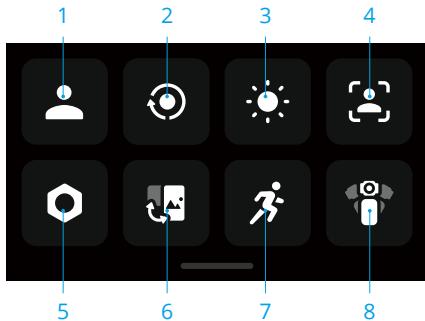
: toque para alternar a função do cursor entre o zoom da câmara e a inclinação da câmara. Quando o cursor mudar para , arraste o cursor para ajustar o zoom da câmara. Desloque o joystick 5D para cima e para baixo para ajustar a inclinação da câmara. Quando o cursor mudar para , arraste o cursor para ajustar a inclinação da câmara. Desloque o joystick 5D para cima e para baixo para ajustar o zoom da câmara.

6. Rotação da suspensão cardã

: toque para alternar entre a câmara dianteira e traseira.

Deslize para baixo – Menu de controlo

Deslize para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no menu de controlo.



1. Modo personalizado

Toque para criar e gerir modos personalizados. Guarde os parâmetros de disparo no modo personalizado, que podem depois ser utilizados diretamente para fotografar cenas semelhantes. Os utilizadores podem guardar até cinco modos personalizados.

2. Rotação e captura de ecrã

Quando esta função estiver ativa, a captação de imagens será iniciada assim que rodar o ecrã tátil para a direita para ligar a câmara.

É a forma mais rápida de começar a captar e de nunca perder um momento da ação. Configure o modo de captação quando ativar a rotação e captura de ecrã. O modo de captação pode ser definido para "Últimas definições", "Vídeo", "HyperLapse", "Pouca luz" e "Personalizado". Após a captura, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante dois segundos.

- ⌚ • Assim que o utilizador começar a captação utilizando a rotação do ecrã, o utilizador pode rodar o ecrã tátil para a esquerda para obter o seguinte:
 - a. Se a orientação de captação estiver definida para "Rotação automática" ou "Horizontal", a gravação para e a câmara desliga-se após dois segundos.
 - b. Se a orientação de captação estiver definida para "Vertical", a captação continua.

3. Brilho

Toque e desloque para ajustar o brilho.

4. FT (Selfie)

Quando ativada, a câmara reconhece e segue automaticamente o seu rosto para garantir o melhor ângulo de selfie.

5. Definições

Item	Descrições
Microfone sem fios	Toque e selecione TX1 ou TX2 para estabelecer ligação ao microfone sem fios através de Bluetooth. Quando a ligação for estabelecida com sucesso, passa a ser possível configurar os parâmetros relacionados. Tenha em atenção que a ligação via Bluetooth só é suportada com o transmissor DJI Mic 2. Consulte a secção "Ligação do microfone" para obter mais informações.
Direção de arranque da suspensão cardã	Configure a direção para a qual a câmara fica voltada quando ligada. Para a frente: a câmara roda e fica virada para longe do utilizador. Para trás: a câmara roda e fica virada para o utilizador. Última definição: se o modo da suspensão cardã estiver configurado como "Seguir" ou "Inclinação bloqueada", a câmara estará virada para a frente ou para trás. Se o modo da suspensão cardã for "FPV", a câmara roda para retomar a mesma orientação que tinha quando foi desligada da última vez.
Rodar ecrã para desligar	Se ativada, a câmara pode ser desligada rodando o ecrã tátil quando não estiver a gravar.
Rotação para selfie	Permite obter um melhor efeito de selfie ao espelhar a imagem automaticamente.
Ligação OTG	Toque em "Ligação OTG" e ligue a câmara com suspensão cardã portátil ao dispositivo Android com o cabo PD, Tipo-C para Tipo-C (incluído). Quando ligada, visualize e transfira as fotografias e os vídeos através do álbum do dispositivo ou da gestão de ficheiros. Nota: a ligação OTG só está disponível se for suportada pelo dispositivo Android.
Ligação sem fios	Toque para verificar as informações sem fios, selecionar a frequência Wi-Fi e repor a ligação Wi-Fi. Ligue o dispositivo a DJI Mimo sem fios para atualizar a versão do firmware.
Modo "Utilizável"	Depois de ativada, a câmara roda e bloqueia no modo de selfie e o modo da suspensão cardã muda para "Inclinação bloqueada". Toque duas vezes no ecrã para voltar a centrar a suspensão cardã. Deslize para cima para sair do modo "Utilizável". No modo "Utilizável", recomenda-se a utilização da câmara com suspensão cardã juntamente com o adaptador de expansão do Osmo Pocket 3 (não incluído) para obter uma melhor experiência de captação com perspetiva de primeira pessoa.

Calibração da suspensão cardã	Toque e confirme para calibrar a suspensão cardã. A calibração pode reduzir o desvio da suspensão cardã causado por erro humano ou interferência magnética próxima. NÃO segure na câmara com suspensão cardã durante a calibração. Certifique-se de que a coloca numa superfície estável e plana.
Velocidade do joystick	Defina a velocidade de zoom e a velocidade de rotação da suspensão cardã controladas pelo joystick 5D. Um valor mais elevado significa uma maior sensibilidade de resposta.
Compressão de vídeo	Toque para configurar o formato de codificação de vídeo. A eficiência (HEVC) é o valor predefinido. É possível selecionar a compatibilidade (H.264). Se a opção Eficiência for selecionada, os vídeos serão codificados em HEVC com um tamanho de ficheiro menor. Se a opção Compatibilidade estiver selecionada, os vídeos serão codificados em H.264 com maior compatibilidade.
Sons	Toque para definir o volume.
Grelha	Toque para apresentar linhas de grelha em fotografias ou vídeos de visualização em direto para ajudar a nivelar a câmara vertical e horizontalmente.
Anticintilação	Toque para selecionar a frequência anticintilação para reduzir a cintilação causada por luzes fluorescentes ou ecrãs de TV quando fotografa no interior. Selecione a frequência anticintilação de acordo com a frequência da rede elétrica na região. A frequência anticintilação predefinida é definida como automática.
Código de hora	Toque para definir o código de hora para a câmara. Reponha o código de hora ou sincronize com a hora do sistema. O código de hora da câmara pode ser sincronizado pelo sincronizador do código de hora utilizando a porta USB-C.
Gestão de nomes	Toque para editar as regras de atribuição de nomes a pastas e ficheiros de armazenamento.
Ecrã desligado quando gravar	Toque para definir a hora. Após o início da gravação, o ecrã desliga-se após o tempo definido. Isto não afetará a gravação.
Desligar automaticamente	Toque para definir a hora. A câmara desliga-se automaticamente quando não for efetuada nenhuma operação na câmara durante o período definido.
LED	Toque para ligar ou desligar o LED de estado.
Continuar última transmissão em direto	Toque para continuar a transmissão em direto de acordo com as definições da transmissão em direto da última vez. Tenha em consideração que a transmissão em direto só está disponível na DJI Mimo.
Idioma	Toque para definir o idioma.

Formatar	Toque e deslize para formatar o cartão microSD. A formatação eliminará permanentemente todos os dados do cartão microSD. Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de formatar.
Reposição de fábrica	Toque para restaurar as definições de fábrica originais da câmara. Isto irá eliminar todas as definições atuais, as definições de fábrica originais serão restauradas e a câmara será reiniciada.
Informações do dispositivo	Toque para ver informações como o nome do dispositivo, o número de série, a versão do firmware e o guia de início rápido. Toque em Exportar registo para exportar o registo para o cartão microSD.
Informações de conformidade	Toque para ver as informações de conformidade.

6. Alternar entre o modo horizontal e vertical

Toque e selecione as orientações de captação: Rotação automática, horizontal e vertical.

7. Velocidade de rotação

Toque para ajustar a velocidade de seguimento da suspensão cardã.

8. Modos de suspensão cardã

Toque para selecionar o modo da suspensão cardã: "Seguir", "Inclinação bloqueada" e "FPV". Consulte a secção "Selecionar o modo da suspensão cardã" para obter mais informações.

Deslizar para cima – Definições dos parâmetros

Deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã para configurar os parâmetros para cada modo de captação.

Modos de disparo	Definições
Panorama	Selecione uma fotografia de panorama de 180° ou 3x3 e configure o temporizador de contagem decrescente.
Fotografia	Defina a proporção de aspeto e o temporizador de contagem decrescente.
Vídeo	Defina a resolução de vídeo, a taxa de fotogramas e a proporção de aspeto.
Pouca luz	Defina a resolução de vídeo e a velocidade de fotogramas.
Câmara lenta	Defina a resolução do vídeo e a relação de velocidade.
Intervalo de tempo	Selecione "HyperLapse", "Intervalo de tempo" ou "Motionlapse". Toque no canto superior direito para definir a resolução e a taxa de fotogramas.

Deslizar para a direita – Reprodução

Deslize para a direita a partir da margem esquerda do ecrã para visualizar as últimas imagens captadas. Deslize para a esquerda a partir da margem direita do ecrã para voltar à vista em tempo real.

-  Após estabelecer ligação à DJI Mimo, as fotografias ou os vídeos favoritos podem ser visualizados a partir dos favoritos do álbum da DJI Mimo.
-  Toque para marcar como favoritos.
-  Elimine a fotografia ou o vídeo.

Deslizar para a esquerda – Definições de imagem

Deslize para a esquerda a partir da margem direita do ecrã para introduzir as definições de imagem e áudio. Toque em PRO para ajustar os parâmetros profissionais. É possível definir diferentes parâmetros em diferentes modos de captação, conforme apresentado na tabela abaixo.

Modos de disparo	Modo PRO							
	Definições	Exposi-ção	Equilíbrio de brancos	Forma-tar	Modo de focagem	Ajuste da imagem	Efeitos de Glamour	Cores
Panorama	✓	✓	✓	✓				
Fotografia	✓	✓	✓	✓				
Vídeo	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓
Pouca luz	✓	✓		✓		✓		✓
Câmara lenta	✓	✓		✓	✓			✓
Intervalo de tempo	✓	✓	✓	✓				
Hyperlapse	✓	✓		✓	✓			✓
Motionlapse	✓	✓	✓					

Consulte a tabela abaixo para obter informações detalhadas sobre cada definição de parâmetros.

Exposição	Estão disponíveis os modos automático e M (Manual).
Equilíbrio de brancos	Estão disponíveis os modos AWB (equilíbrio automático de brancos) e M (Manual).

Formatar	Ao tirar fotografias panorâmicas, o formato pode ser definido como JPEG ou JPEG+RAW. Quando tira uma fotografia, estão disponíveis os formatos JPEG e JPEG+RAW. No modo "Intervalo de tempo" e "Motionlapse", o formato pode ser vídeo, vídeo+JPEG ou vídeo+RAW.
Modo de focagem	Único: a focagem automática funciona uma única vez, o que é adequado para captar objetos sem movimento. Contínuo: a focagem automática continua a funcionar, o que é adequado para captar objetos em movimento. Modo de demonstração do produto: foca os objetos em primeiro plano, o que é adequado para mostrar os objetos mais próximos da câmara. O modo de demonstração do produto só está disponível no modo de vídeo.
Ajuste da imagem	Nos modos de captação "Vídeo", "Câmera lenta" e "HyperLapse", a nitidez e a redução de ruído podem ser ajustadas para uma qualidade de imagem ideal.
Efeitos de Glamour	Ativa ou desativa os efeitos de glamour. Após a ativação, o utilizador pode visualizar e ajustar o efeito através da DJI Mimo. As imagens transferidas através da DJI Mimo podem ser automaticamente embelezadas.
Cores	Existem três opções: Normal, HLG e D-Log M. <ul style="list-style-type: none"> A opção D-Log M foi concebida para uma gradação de cor profissional durante a pós-edição. Em cenários de alto contraste ou de várias cores (por exemplo, jardim, campo, etc.), pode aumentar o alcance dinâmico para uma maior regulação das cores na pós-produção. A profundidade de cores de 10 bits permite uma transição de cores mais suave. O modo HLG grava com um amplo alcance dinâmico e com uma gama de cores que podem ser apresentados numa TV ou monitor compatível com HLG.
Parâmetros de áudio	Nos modos de captação "Vídeo", "Pouca luz", "Câmera lenta" e "HyperLapse", é possível definir as opções de "Canal", "Redução do ruído do vento", "Áudio direcional" e "Ganho". <ul style="list-style-type: none"> Canal: selecione "Estéreo" ou "Mono". Redução do ruído do vento: quando ativada, a câmara reduz o ruído do vento captado pelo microfone incorporado. Nota: a redução do ruído do vento não funciona quando ligada ao microfone externo. Áudio direcional: se a opção "Dianteira" estiver selecionada, o microfone incorporado melhora a receção do som à frente da câmara. Quando a opção "Dianteira e traseira" está selecionada, o microfone incorporado melhora a gravação de som na dianteira e traseira da câmara. Quando a opção "Todas" estiver selecionada, os sons de todas as direções em redor da câmara serão gravados. O áudio direcional não é suportado aquando da utilização de microfones externos. Ganho: quando está ligado um microfone externo, o ganho de entrada do microfone pode ser ajustado.

LED de estado

O LED de estado pode ser ligado e desligado a partir das definições da câmara.

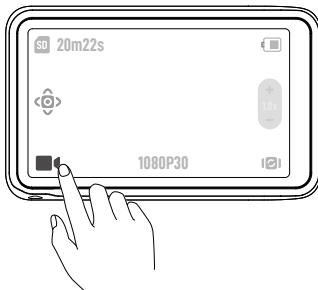


Padrão de intermitência	Descrições
Verde fixo	Pronto a utilizar
Temporariamente desligado	A tirar uma fotografia
Vermelho intermitente lento	A gravar um vídeo
Vermelho pisca três vezes rapidamente	A desligar ou prestes a desligar devido a bateria fraca
Vermelha e verde intermitente alternadamente	A atualizar o firmware

Utilizar o produto

Definir o modo de captação

Toque no ícone e deslize para selecionar o modo de captação.

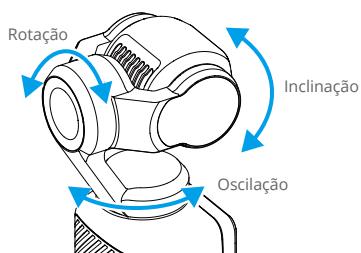
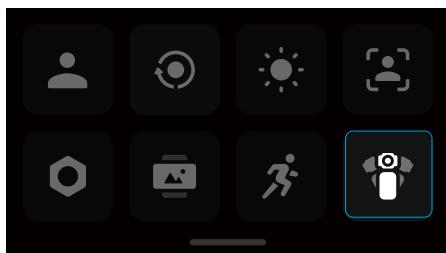


Modos de disparo	Descrições
Panorama	Tire uma fotografia panorâmica com uma vista de ângulo ultra amplo. A câmara tira um conjunto de fotografias para a vista dentro do FOV e, em seguida, combina-as numa fotografia panorâmica. Existem dois modos panorâmicos: 180° e 3x3.
Tirar uma fotografia	Se seleccionar 180°, a câmara tira quatro fotografias horizontais, da esquerda para a direita, e combina-as numa fotografia panorâmica. Se seleccionar 3x3, a câmara tira nove fotografias de diferentes direções e combina-as na fotografia panorâmica final.
Vídeo	Gravar um vídeo.
Pouca luz	Quando seleccionada, a câmara ajusta automaticamente os parâmetros de exposição de forma inteligente para melhorar a qualidade da imagem em ambientes com pouca luz.
Câmera lenta	Suporta a gravação de vídeo em câmara lenta de 4x ou 8x. No modo "Câmera lenta", a câmara grava o vídeo a uma taxa de fotogramas elevada e reduz a velocidade das imagens para 4x ou 8x menos do que a velocidade normal durante a reprodução. A câmara lenta capta detalhes não visíveis a olho nu, o que é ideal para fotografar ações rápidas. Tenha em atenção que os vídeos em câmara lenta não incluem áudio. O ficheiro de áudio é armazenado como um ficheiro autónomo e tem o mesmo caminho que o ficheiro de vídeo, o qual pode ser transferido para o computador.

Intervalo de tempo	<p>Selecione entre "Hyperlapse", "Intervalo de tempo" e "Motionlapse". Neste modo, a câmara transforma eventos longos em vídeos curtos, captando um fotograma de vídeo em intervalos definidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilize "HyperLapse" para gravar vídeos temporizados suaves quando a câmara estiver em movimento, como num automóvel ou quando estiver a ser usada como portátil. Utilize "Intervalo de tempo" para gravar vídeos temporizados quando a câmara está montada e parada. Na função "Intervalo de tempo" existem três predefinições para cenas típicas como "Multidões", "Nuvens" e "Pôr do sol". Os utilizadores também podem otimizar o intervalo e a duração para gravar vídeos com intervalo de tempo. "Motionlapse" permite-lhe mover-se por posições de captação predefinidas e gravar um vídeo com intervalo de tempo a partir de diferentes ângulos. "Motionlapse" é compatível com "LTR" (Da esquerda para a direita), "RTL" (Da direita para a esquerda) e "Movimento personalizado". Ao utilizar o movimento personalizado, selecione 2 a 4 posições e a suspensão cardã ir-se-á mover para cada posição em sequência.
--------------------	---

Selecionar o modo de suspensão cardã

Deslize para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no menu de controlo. Toque no ícone para selecionar o modo de suspensão cardã.



Seguir



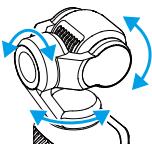
A opção "Seguir" é selecionada por predefinição. Neste modo, os eixos de oscilação e inclinação seguem a pega, enquanto o eixo de rotação permanece nivelado. Este modo é adequado para a maioria dos cenários, incluindo vlogs e vídeos de selfie.

Inclinação bloqueada



Neste modo, apenas o eixo de oscilação segue, enquanto o eixo de inclinação está bloqueado e o eixo de rotação permanece nivelado. Este modo é adequado para cenários tais como onde a posição da câmara alterna entre em cima e em baixo.

FPV

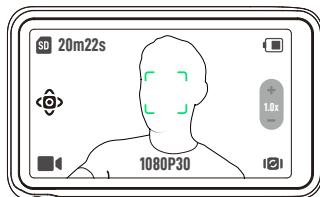


Neste modo, a câmara roda livremente e segue o movimento da pega. Este modo é adequado para cenários onde a posição da câmara está continuamente a rodar e existe menos estabilidade.

Utilizar a função ActiveTrack

No modo de fotografia ou vídeo, toque duas vezes no ecrã tátil para selecionar um objetivo e ativar o ActiveTrack. Neste momento, a câmara com suspensão cardã segue automaticamente o objeto selecionado. Prima o joystick 5D ou toque no ecrã tátil para sair do ActiveTrack.

Quando o FT (selfie) estiver ativado, a câmara reconhece e segue automaticamente o seu rosto quando a câmara rodar para tirar uma selfie, ajudando a garantir o melhor ângulo de selfie.

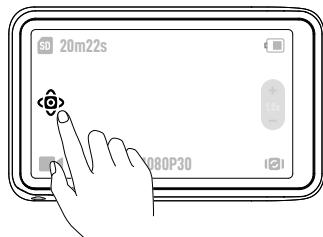


O ActiveTrack não está disponível nos seguintes cenários:

- Quando o modo de captação é "Panorama", "Pouca luz", "Câmara lenta" (1080 P 8 X/4 K 4 X), "Intervalo de tempo" e "Motionlapse".
- Quando a opção SpinShot está ativada.

Utilizar o modo de suspensão cardã inteligente

No modo de vídeo, toque no ícone para selecionar o modo de suspensão cardã inteligente e toque novamente para sair. O modo de suspensão cardã inteligente inclui os três modos seguintes.



Modo de deteção automática de rosto

A câmara segue automaticamente o rosto mais próximo do centro da vista da câmara.

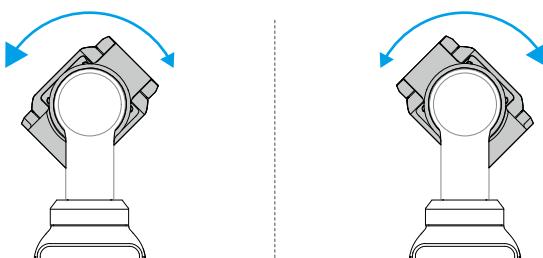
Modo de enquadramento dinâmico

Selecione a posição do objeto na vista em tempo real com base na proporção dourada ou na regra dos terços através do joystick 5D. Depois de o objeto entrar no enquadramento, prima o joystick para acompanhar o objeto enquanto mantém o objeto na posição selecionada.

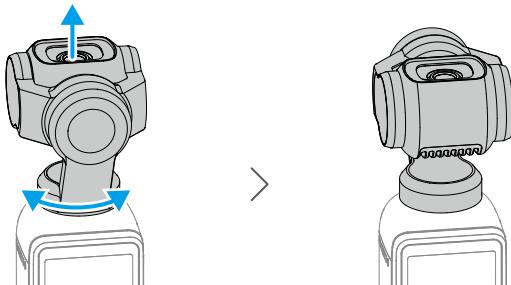
Modo SpinShot

A câmara roda automaticamente 90° ou 180° durante a captação.

- Quando selecionar 90°, prima o joystick 5D ou toque no ícone para ativar o modo SpinShot com 90°. Clique em para fazer com que a câmara rode 90° para a esquerda no eixo de rotação e clique em para fazer com que a câmara rode 90° para a direita no eixo de rotação.



- Quando selecionar 180°, prima o joystick 5D ou toque em para ativar o modo SpinShot com 180°. A câmara volta a centrar-se primeiro, fica virada para cima e, em seguida, roda 180° no eixo de oscilação.



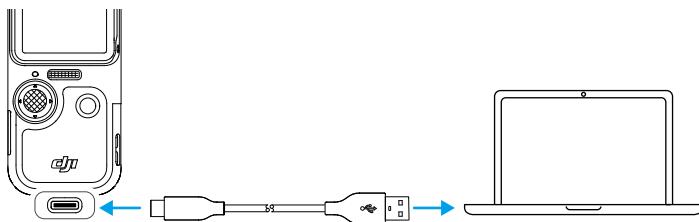
Transferir ficheiros

Transferir ficheiros para um telefone

Ligue a Osmo Pocket 3 à DJI Mimo e toque no ícone "Reprodução" para pré-visualizar fotografias e vídeos. Clique em para transferir fotos e vídeos. As fotos e vídeos podem ser partilhados diretamente da DJI Mimo para plataformas de redes sociais.

Transferir ficheiros para um computador

Ligue a Osmo Pocket 3 e ligue-a a um computador utilizando um cabo USB. Quando ligado a um computador, é apresentada uma janela de contexto. Toque em "Transferir ficheiro/Ligaçāo OTG" para transferir os ficheiros da câmara com suspensão cardā portátil para o computador. Durante a transferência de um ficheiro, a câmara não pode tirar fotografias nem gravar vídeos. Selecione "Cancelar" para carregar apenas o dispositivo.



- Volte a ligar o dispositivo ao computador se a transferência de um ficheiro for interrompida.

Ligação OTG para transferência de ficheiros

Nos dispositivos Android que suportem a ligação OTG, pode transferir os ficheiros da câmara para o dispositivo Android utilizando a ligação OTG.

Ligue a câmara ao dispositivo Android com o cabo PD, Tipo-C para Tipo-C (incluído), utilizando a porta USB-C da Osmo Pocket 3. Quando estiver ligado, visualize e transfira as fotografias e os vídeos da câmara através do álbum do dispositivo Android ou da gestão de ficheiros.

- 💡 • Se a câmara não conseguir reconhecer automaticamente o dispositivo Android utilizando a ligação OTG, deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã e entre no menu de controlo. Toque em "Definições > Ligação OTG" e utilize o cabo PD, Tipo C para Tipo C, para ligar a câmara ao dispositivo.

Modo Webcam

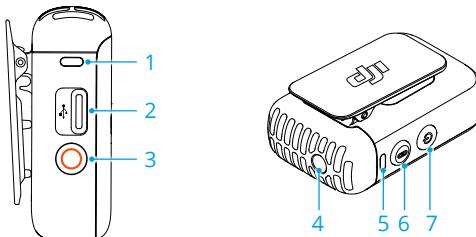
A Osmo Pocket 3 pode funcionar como uma webcam num computador. Ligue o dispositivo e ligue-o a um computador com um cabo USB. O dispositivo entra no modo USB. Toque em "Webcam" para entrar no modo "Webcam" e o dispositivo funcionará como um dispositivo de entrada de webcam. A parte inferior do ecrã apresenta a Webcam. Toque no botão do obturador/gravação para iniciar a gravação. Deslide para a esquerda a partir da margem direita do ecrã para ver parâmetros como "Exposição", "Equilíbrio de brancos" e "Modo de focagem". Os utilizadores podem pré-visualizar os vídeos gravados depois de sair do modo Webcam.

Ligação do microfone

A Osmo Pocket 3 pode ser ligada a um microfone externo, incluindo DJI Mic, DJI Mic 2 ou quaisquer microfones digitais USB-C de terceiros que suportem 48 K/16 bits.

Ligar ao DJI Mic 2

Visão geral do transmissor do DJI Mic 2



1. LED de estado da gravação

Indica o estado de gravação do transmissor.

2. Porta de dados (USB-C)

Para carregar e copiar ficheiros de áudio ou atualizar firmware depois de ligar a um computador.

3. Botão de gravação

Prima uma vez para iniciar ou parar a gravação no modo de gravação autónomo.

4. Entrada TRS de 3,5 mm

Para ligar um microfone externo. NÃO ligue um microfone com uma fonte de alimentação de 24 V ou 48 V.

5. LED de estado do sistema

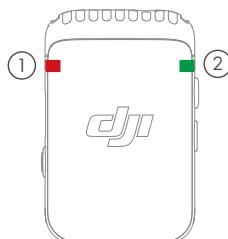
Indica o estado do sistema do transmissor.

6. Botão de ligação

Prima continuamente durante dois segundos para iniciar a associação através de Bluetooth.

7. Botão de alimentação

Prima continuamente durante dois segundos para ligar ou desligar. Prima uma vez para ativar ou desativar o cancelamento de ruído.

LED de estado do transmissor de DJI Mic 2**① LED de estado da gravação****Padrão de intermitência Descrições**

—	Vermelho fixo	O transmissor está a gravar de forma independente.
—	Desligado	O transmissor não está a gravar de forma independente.

② LED de estado do sistema

Padrão de intermitência	Descrições
.....	Verde intermitente lento
—	Azul fixo
.....	Azul intermitente lento
.....	Azul intermitente rápido
—	Amarelo fixo
.....	Amarelo intermitente

Descrições do nível da bateria

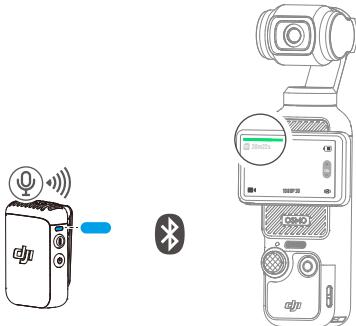
—	Vermelho fixo	
.....	Verde intermitente lento	
.. ..	Verde pisca duas vezes	
..	Verde pisca três vezes	
..	Verde pisca quatro vezes	
	Desligado	

Ligação do transmissor do DJI Mic 2

Siga os passos abaixo para ligar ao DJI Mic 2 (doravante designado por "transmissor").

1. Deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã e entre no menu de controlo. Toque no ícone de definições e selecione "Microfone sem fios > TX1/TX2" e a câmara fica pronta para estabelecer ligação a um transmissor.
2. Prima continuamente o botão de alimentação do transmissor durante dois segundos para ligar.
3. Certifique-se de que o transmissor está no modo de associação por Bluetooth quando for ligado. Quando o indicador de estado do sistema do transmissor estiver verde, prima continuamente o botão de gravação durante três segundos para mudar para o modo de associação por Bluetooth.
4. Prima continuamente o botão de associação do transmissor durante dois segundos. O transmissor começa a procurar dispositivos Bluetooth nas proximidades. Durante este processo, o indicador de estado do sistema do transmissor apresenta azul intermitente rápido.
5. Quando o transmissor é ligado com sucesso à câmara, o indicador de estado do sistema do transmissor a fica azul fixo. Os utilizadores podem visualizar o estado da ligação de acordo com a mensagem apresentada no ecrã. Prima o botão de ligação no transmissor para iniciar/parar a gravação enquanto utiliza o transmissor de áudio.

- 💡 • A Osmo Pocket 3 está associada ao transmissor do DJI Mic 2 quando adquirido em conjunto. O transmissor pode ligar-se automaticamente à câmara aquando da ativação.
- A Osmo Pocket 3 pode ser ligada a até dois transmissores do DJI Mic 2 em simultâneo.



Quando o transmissor estiver ligado à Osmo Pocket 3, deslide para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no menu de controlo. Toque no ícone de definições. Navegue para baixo e toque em "Microfone sem fios" para ajustar os parâmetros de áudio do transmissor.

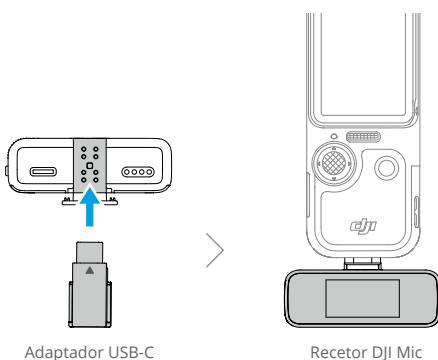
Parâmetros de áudio	Descrições
Volume de monitorização	Toque em "Monitorizar volume" para activar o cursor do volume. Deslide a barra para ajustar o volume dos auscultadores externos para monitorização.
LED	Quando esta opção estiver ativa, os LED de estado da gravação e do estado do sistema do transmissor piscam normalmente. Quando estiver desativada, os LED apagam-se.
Vibração	Quando esta opção estiver ativa, o transmissor vibra nos cenários enumerados abaixo. <ul style="list-style-type: none"> • Ligar: vibra por um curto período de tempo • Desligar: vibra por um longo período de tempo • Iniciar a gravação de forma independente: vibra por um curto período de tempo • Parar a gravação de forma independente: vibra duas vezes • Ativar/desativar o cancelamento de ruído: vibra por um curto período de tempo • Silenciar/Não silenciar: vibra por um curto período de tempo

Sincronização de áudio com vídeo	Quando esta opção estiver ativa, o transmissor grava ficheiros de áudio de forma independente enquanto a câmara está a gravar vídeo. O formato de áudio gravado do transmissor é WAV mono de 24 bits. Ao gravar por um período prolongado, o ficheiro de áudio será separado automaticamente a cada 30 minutos. O transmissor para de gravar quando o armazenamento estiver cheio.
Corte reduzido	Quando esta opção estiver ativa, o transmissor filtra automaticamente os sons de baixa frequência (abaixo de 150 Hz), tornando as gravações mais limpas.
Gravação flutuante de 32 bits	Quando esta opção estiver ativa, o transmissor pode gravar ficheiros de áudio de forma independente com uma flutuação de 32 bits, o que proporciona um maior alcance dinâmico na correção de áudio pós-produção.
Formatar transmissor 1/transmissor 2	Toque para formatar o transmissor 1 ou o transmissor 2. A formatação elimina permanentemente todos os dados no transmissor 1 ou no transmissor 2. Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de formatar.
Versão do transmissor	Apresenta a versão do firmware do transmissor.

Ligar ao DJI Mic

Siga os passos abaixo para ligar o DJI Mic à câmara:

1. Ligue o receptor e o transmissor do DJI Mic e certifique-se de que o receptor e o transmissor estão ligados.
2. Utilize o adaptador para telemóvel USB-C (incluído) para ligar o receptor à porta USB-C da câmara. Quando ligado, é apresentada uma barra de volume de entrada no ecrã tátil da câmara.
3. Prima o botão de ligação no transmissor para iniciar a gravação enquanto utiliza o transmissor de áudio. Volte a premir o botão de ligação para parar a gravação.



-  • Os transmissores e o recetor estão ligados por predefinição. Siga um dos métodos abaixo para estabelecer ligação se o transmissor e o recetor estiverem desligados.
- Coloque o transmissor e o recetor na caixa de carregamento para se ligarem automaticamente.
 - Ligue o transmissor e o recetor, prima continuamente o botão de ligação no transmissor, deslize para baixo no ecrã do recetor, selecione "Definições", navegue e toque em "Ligar dispositivo" para iniciar a ligação. O LED de estado fica verde fixo para indicar que a ligação foi bem-sucedida.

Aplicação DJI Mimo

Aquando de uma utilização com a aplicação DJI Mimo, os utilizadores podem monitorizar a vista atual da câmara, definir os parâmetros da câmara e controlar a câmara com um dispositivo móvel. A DJI Mimo permite ao utilizador tirar o máximo partido da câmara com suspensão cardã, com funções como transferência, edição e partilha de ficheiros e transmissão em direto por Wi-Fi.

Transferir a aplicação DJI Mimo

Pesquise "DJI Mimo" na App Store ou efetue a leitura do código QR para transferir e instalar.



<https://s.dji.com/guide68>



iOS 12.0 ou superior



Android 8.0 ou superior

Ligar à aplicação DJI Mimo

1. Ligue a Osmo Pocket 3.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo, toque em ☰ e siga as instruções para estabelecer ligação à Osmo Pocket 3.

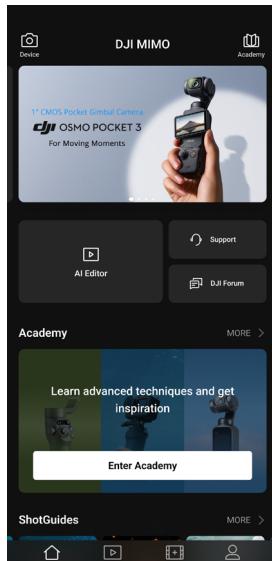
 • Quando a Osmo Pocket 3 estiver ligada ao transmissor do DJI Mic 2 e a funcionar na banda de frequência Wi-Fi de 2,4 GHz, a DJI Mimo não consegue estabelecer ligação à Osmo Pocket 3. Mude a banda de frequência Wi-Fi da Osmo Pocket 3 para 5,8 GHz ou desligue o transmissor do DJI Mic 2 antes de estabelecer ligação à aplicação DJI Mimo.

 • Se ocorrer um problema ao estabelecer ligação à DJI Mimo, siga os passos abaixo:

- a. Certifique-se de que o Bluetooth e Wi-Fi estão ativados no dispositivo móvel.
- b. Certifique-se de que a DJI Mimo está atualizada com a versão de firmware mais recente.
- c. Deslize para baixo a partir da parte superior do ecrã para entrar no menu de controlo, toque no ícone de definições e selecione "Ligaçāo sem fios > Repor ligação". A câmara irá repor todas as ligações e palavras-passe de Wi-Fi.

Ecrā inicial da aplicação DJI Mimo

Inicie a DJI Mimo e entre no ecrā inicial.



 **Dispositivo:** toque para ligar à Osmo Pocket 3. Uma vez ligada, a DJI Mimo entra na vista da câmara.

-  **Academia:** toque para ver tutoriais e manuais.
-  **Editor de IA:** fornece vários modelos para editar fotografias ou vídeos.
-  **Posição inicial:** toque para regressar ao ecrã inicial.
-  **Álbum:** faça a gestão e visualize as imagens no dispositivo móvel ou no dispositivo DJI.
-  **Editor:** toque para editar fotografias ou vídeos da Osmo Pocket 3 ou para os importar e editar num dispositivo móvel.
-  **Perfil:** registar ou iniciar sessão numa conta DJI. Toque no ícone de definições para aceder a mais definições.

Vista da câmara



A vista da câmara pode ser diferente dependendo do modo de captação. Esta vista da câmara serve meramente como referência.

Toque no ecrã tátil para focagem e medição pontual. Arrastar – selecione no ecrã tátil para ativar o ActiveTrack.

1. **Posição inicial:** toque para regressar ao ecrã inicial.
2. **Wi-Fi:** mostra a ligação Wi-Fi.
3. **Nível da bateria:** apresenta o nível atual da bateria da câmara com suspensão cardã.
4. **Informações do cartão microSD:** mostra o número restante de fotografias que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de captação atual.
5. **Rotação da câmara:** toque para alternar entre a câmara dianteira e traseira.
6. **Voltar a centrar suspensão cardã:** toque para voltar a centrar a suspensão cardã.
7. **Botão "Obturador/Gravação":** toque para tirar uma fotografia ou iniciar uma gravação.

8. **Definições da suspensão cardã:** toque para definir os modos de suspensão cardã e a velocidade de rotação.
9. **Modos de captação:** toque para alterar o modo de captação.
10. **Reprodução:** toque para pré-visualizar e gerir as imagens gravadas na câmara com suspensão cardã e no dispositivo móvel.
11. **Espelhamento do ecrã:** toque para espelhar a vista da câmara.
12. **Joystick virtual:** desloque o joystick virtual para a esquerda e para a direita para rodar a câmara no eixo de oscilação. Desloque para cima e para baixo para controlar a inclinação da câmara.
13. **Zoom:** apresenta a proporção de zoom atual. Coloque dois dedos no ecrã e afaste-os para aumentar o zoom ou aproxime-os para diminuir o zoom.
14. **Definições:** escolha o modo "Básico" ou "PRO" para o modo de captação selecionado e configure os parâmetros relacionados. Uma vez ativado o modo "PRO", ficam disponíveis mais definições, incluindo "FOV", "Exposição" e "Equilíbrio de brancos". Diferentes modos de captação têm definições e parâmetros diferentes.
15. **Efeitos de glamour:** toque para ativar ou desativar os efeitos de glamour e ajustar os parâmetros relacionados.
16. **Definições de parâmetros:** toque para definir os parâmetros para cada modo de captação, como a resolução de vídeo e a taxa de fotogramas.
17. **Parâmetros de captação:** no modo "PRO", toque para definir parâmetros como "EV", "Obturador" e "ISO".

Manutenção

Atualização de firmware

Utilize a DJI Mimo para atualizar o firmware do dispositivo.

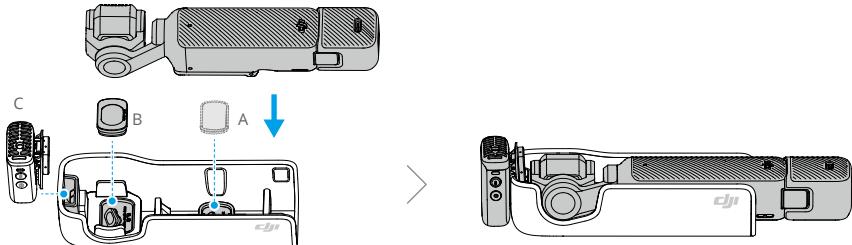
Certifique-se de que o nível da bateria é superior a 15% antes de atualizar o firmware. Ligue o dispositivo à DJI Mimo. Se estiver disponível um novo firmware, a DJI Mimo apresenta uma mensagem. Toque na mensagem e siga as instruções no ecrã para atualizar o firmware. A atualização demora aproximadamente 2 minutos.

Armazenamento

A Osmo Pocket 3 pode ser guardada na tampa protetora da Osmo Pocket 3 ou no saco de transporte da Osmo Pocket 3.

Utilizar a tampa protetora da Osmo Pocket 3

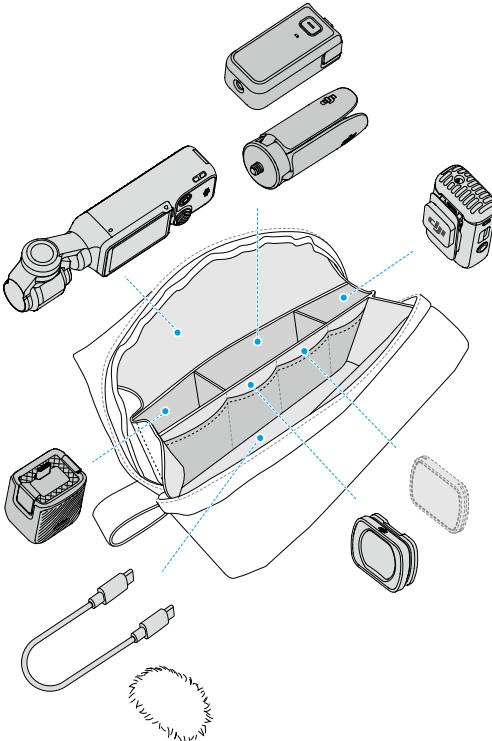
Desligue a câmara com suspensão cardã portátil. Guarde-a na tampa protetora com o ecrã tátil virado para baixo, conforme apresentado na ilustração. Não é necessário remover a pega. A tampa protetora tem locais de armazenamento dedicados para o filtro de humidade preto da Osmo Pocket 3 (A), para a lente grande angular da Osmo Pocket 3 (B) e para o transmissor do DJI Mic 2 (C).



-  • Para evitar danos desnecessários na suspensão cardã e no ecrã, coloque corretamente a Osmo Pocket 3 no estojo de proteção.
-

Utilizar o saco de transporte da Osmo Pocket 3

Desligue a câmara com suspensão cardã e guarde os dispositivos no saco de transporte, conforme ilustrado. O saco de transporte foi especialmente concebido para guardar a Osmo Pocket 3 Creator Combo e todos os acessórios.



Avisos de utilização

1. Em caso de impacto, os componentes complexos no interior do dispositivo podem ficar danificados e causar falhas na suspensão cardã. Manuseie com cuidado. Mantenha o produto afastado de areia e de poeiras para proteger o dispositivo.
2. Certifique-se de que não há nada a obstruir a suspensão cardã quando o dispositivo está ligado.
3. NÃO ajuste manualmente o bloqueio do eixo com frequência, a fim de evitar causar avarias no bloqueio do eixo.
4. A câmara com suspensão cardã portátil não é resistente à água. NÃO derrame líquidos sobre a câmara com suspensão cardã portátil nem utilize produtos de limpeza líquidos. Utilize apenas um pano macio e seco para limpar a câmara com suspensão cardã portátil.
5. NÃO cubra nem toque na área de ventilação da câmara com suspensão cardã portátil, pois esta pode ficar quente durante a utilização. Em caso de sobreaquecimento, a câmara interrompe a captação.
6. NÃO utilize o dispositivo em ambientes com vibrações de alta amplitude, tais como instalação no guiador de uma moto ou bicicleta. Caso contrário, o sistema da câmara e a suspensão cardã podem ficar danificados.
7. Um ligeiro atrito entre a estrutura do ecrã e o corpo é um fenómeno normal e não afeta a utilização ao rodar o ecrã.
8. NÃO exponha a lente da câmara num ambiente com feixes de laser, como um espetáculo de lasers, para evitar danificar o sensor da câmara.

Acessórios opcionais (não incluídos)

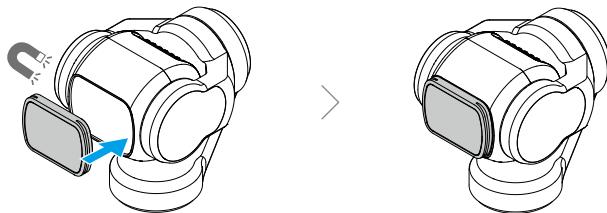
Filtro de humidade preto da Osmo Pocket 3

O filtro de humidade preto da Osmo Pocket 3 adota um design magnético e pode ser facilmente montado na lente da câmara. O filtro de humidade preto de 1/4" pode controlar as áreas de reflexo, reduzir a nitidez da imagem e suavizar os tons de pele.



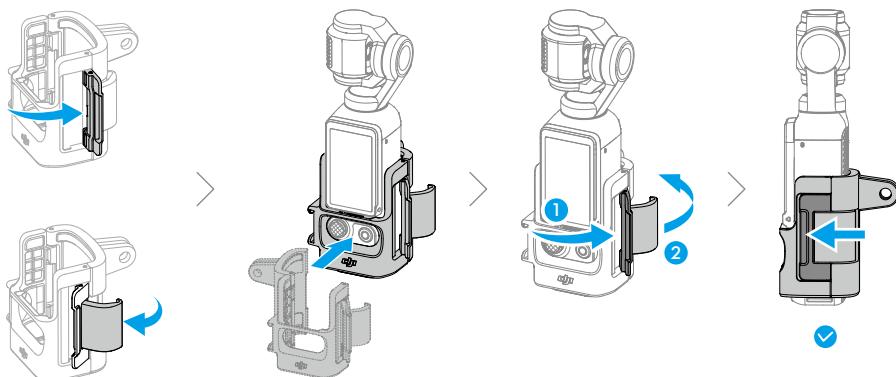
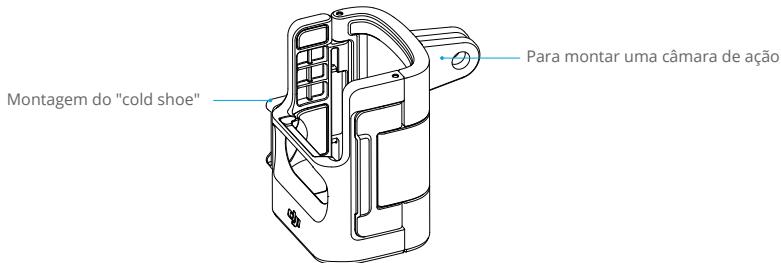
Conjunto de filtros magnéticos ND da Osmo Pocket 3

O conjunto de filtros magnéticos ND inclui filtros ND16, ND64 e ND256. O design magnético facilita a fixação e a remoção.



Adaptador de expansão da Osmo Pocket 3

O adaptador de expansão pode ser utilizado para instalar uma câmara de ação ou outros acessórios utilizando a montagem do "cold shoe".



Especificações

Geral

Dimensões 139,7×42,2×33,5 mm (C×L×A)

Peso 179 g

Número de microfones 3

Ecrã tátil Tamanho: 2,0 polegadas
Resolução: 314×556
Brilho: 700 nits

Cartões SD compatíveis microSD (até 512 GB)

Cartões microSD recomendados SanDisk Extreme Pro 32 GB V30 A1 UHS-I velocidade de classe 3
Kingston Canvas Go!Plus 64 GB UHS-I velocidade de classe 3
Kingston Canvas Go!Plus 128 GB UHS-I velocidade de classe 3
Kingston Canvas React Plus 64 GB UHS-II velocidade de classe 3
Kingston Canvas React Plus 128 GB UHS-II velocidade de classe 3
Kingston Canvas React Plus 256 GB UHS-II velocidade de classe 3
Lexar Pro 256 GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x)
Lexar Pro 512 GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x)

Suspensão cardã

Amplitude controlável Oscilação: -235° a 58°
Inclinação: -120° a 70°
Rotação: -45° a 45°

Amplitude mecânica Oscilação: -240° a 63°
Inclinação: -180° a 98°
Rotação: -220° a 63°

Velocidade máx. controlável 180,0°/s

Intervalo de vibração angular ±0,005°

Câmera

Sensor CMOS de 1 polegada

Lente Distância focal equivalente: 20 mm
Abertura: f/2.0
Intervalo de focagem: 0,2 m a ∞

Gama ISO Fotografia: 50-6400
Vídeo: 50-6400
Vídeo em condições de pouca luz: 50-16 000
Câmara lenta: 50-6400

Velocidade do obturador eletrónico Fotografia: 1/8000-1 s
Vídeo: 1/8000 s para o limite de fotogramas por segundo

Tamanho máximo da imagem	16:9, 3840×2160 1:1, 3072×3072
Zoom	Zoom digital Fotografia: 3840 x 2160, 2x Vídeo: 1080p, 4x, 2,7 K, 3x, 4 K, 2x UVC e transmissão em direto: 1080p, 4x Câmara lenta/Intervalo de tempo/Vídeo em condições de pouca luz/ Panorama: Não disponível
Modos de fotografia	Disparo único: Aprox. 9,4 MP Contagem decrescente: Desligado/3/5/7 s Panorama: 180°, 3×3
Vídeo normal	4 K (16:9): 3840×2160 a 24/25/30/48/50/60 fps 2,7 K (16:9): 2688×1512 a 24/25/30/48/50/60 fps 1080p (16:9): 1920×1080 a 24/25/30/48/50/60 fps 3 K (1:1): 3072×3072 a 24/25/30/48/50/60 fps 2160p (1:1): 2160×2160 a 24/25/30/48/50/60 fps 1080p (1:1): 1080×1080 a 24/25/30/48/50/60 fps 3 K (9:16): 1728×3072 a 24/25/30/48/50/60 fps 2,7 K (9:16): 1512×2688 a 24/25/30/48/50/60 fps 1080p (9:16): 1080×1920 a 24/25/30/48/50/60 fps
Câmara lenta	4 K: 3840×2160 a 100/120 fps 2,7 K: 2688×1512 a 120 fps 1080p: 1920×1080 a 120/240 fps
Hyperlapse	4 K/2,7 K/1080p a 25/30 fps: Automático/×2/×5/×10/×15/×30
Intervalo de tempo	4 K/2,7 K/1080p a 25/30 fps Intervalos: 0,5/1/2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40/60 s Duração: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 horas, ∞
Motionlapse	4 K/2,7 K/1080p a 25/30 fps Intervalos: 0,5/1/2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40/60 s Duração: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 horas Suporta a definição de quatro posições
Vídeo em condições de pouca luz	4 K (16:9): 3840×2160 a 24/25/30 fps 1080p: 1920×1080 a 24/25/30 fps
Taxa máxima de bits vídeo	130 Mbps
Sistema de ficheiros suportados	exFAT
Formato de fotografia	JPEG/Raw
Formato de vídeo	MP4 (H.264/HEVC)
Capacidade de armazenamento integrada	A câmara não tem armazenamento incorporado, mas a capacidade de armazenamento pode ser expandida inserindo um cartão microSD.
Saída de áudio	48 kHz 16 bits. AAC

Bateria	
Tipo	LiPo
Capacidade	1300 mAh
Energia	10,01 Wh
Tensão	7,70 V
Temperatura de funcionamento	0 °C a 40 °C (32 °F a 104 °F)
Temperatura de carregamento	5 °C a 45 °C (41 °F a 113 °F)
Tempo de funcionamento	166 minutos ^[1]
Tempo de carregamento	16 min a 80%. 32 min a 100% ^[2]
Ligaçao	
Frequência de funcionamento Wi-Fi	2,4000-2,4835 GHz 5,150-5,250 GHz 5,725-5,850 GHz
Protocolo Wi-Fi	802.11 a/b/g/n/ac
Potência do transmissor Wi-Fi (EIRP)	2,4 GHz: < 23 dBm (FCC), < 20 dBm (CE/SRRC/MIC) 5,1 GHz: < 23 dBm (FCC/SRRC), < 20 dBm (CE) 5,8 GHz: < 23 dBm (FCC/SRRC), < 14 dBm (CE)
Frequência de funcionamento do Bluetooth	2,4000-2,4835 GHz
Potência do transmissor Bluetooth (EIRP)	< 14 dBm
Protocolo Bluetooth	BLE 5.2, BR/EDR

[1] Testado à temperatura ambiente (25 °C/77 °F) e a 1080p/24 fps (16:9), com Wi-Fi e ecrã desligados. Estes dados destinam-se apenas a referência.

[2] Testado num ambiente de laboratório com o carregador DJI de 65 W PD (vendido em separado).

ESTAMOS AQUI PARA SI



Contacto
ASSISTÊNCIA DA DJI

Este conteúdo está sujeito a alterações.



<https://www.dji.com/osmo-pocket-3/downloads>

Caso tenha dúvidas relativamente a este documento, contacte
a DJI enviando uma mensagem para DocSupport@dji.com.

DJI e OSMO são marcas comerciais da DJI.
Copyright © 2023 DJI OSMO Todos os direitos reservados.