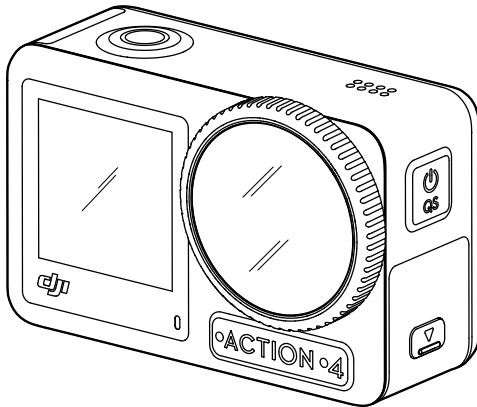


dji OSMO ACTION 4

Manual de instruções

v1.0 2023.08





Este documento está protegido com direitos de autor pela DJI, com todos os direitos reservados. Salvo autorização em contrário da DJI, não é elegível para utilizar ou permitir que outros utilizem o documento ou qualquer parte do mesmo, reproduzindo, transferindo ou vendendo o documento. Os utilizadores devem consultar este documento e o seu conteúdo apenas como instruções para operar produtos DJI. O documento não deve ser utilizado para outros fins.

Pesquisar por palavras-chave

Pesquise palavras-chave como Bateria e Instalar para localizar um tópico. Se estiver a utilizar o Adobe Acrobat Reader para ler este documento, prima Ctrl+F no Windows ou Comando+F no Mac para iniciar uma pesquisa.

Navegar até um tópico

Visualize uma lista completa de tópicos no índice. Clique num tópico para navegar até essa secção.

Imprimir este documento

Este documento suporta impressão em alta resolução.

Utilizar este manual

Legendas

⚠ Importante

💡 Sugestões e dicas

Ler antes da utilização

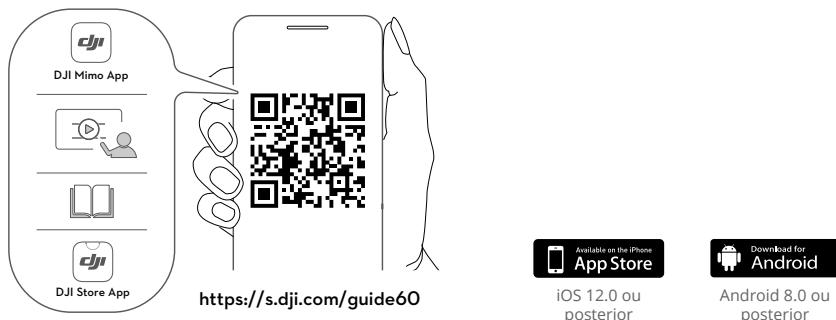
Leia os seguintes documentos antes de utilizar a DJI™ OSMO™ Action 4.

1. Diretrizes de segurança da Osmo Action 4
2. Guia de Início Rápido da Osmo Action 4
3. Manual do utilizador da Osmo Action 4

Recomenda-se que veja todos os vídeos tutoriais e leia as diretrizes de segurança antes da primeira utilização. Certifique-se de que lê o Guia de Início Rápido antes da primeira utilização e consulte o Manual do utilizador para obter mais informações.

Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir ao vídeos tutorial

Leia o código QR para transferir a aplicação DJI Mimo e ver os vídeos tutoriais.



Índice

Utilizar este manual	3
Legendas	3
Ler antes da utilização	3
Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir ao vídeos tutorial	3
Índice	4
Perfil do produto	5
Visão geral	5
Acessórios	6
Utilização pela primeira vez	9
Ligar a bateria	9
Instalar o cartão microSD	9
Ativar a Osmo Action 4	10
Carregar a Osmo Action 4	10
Funcionamento	11
Características do botão	11
Utilizar o ecrã tátil	11
Descrições do Estado do LED	20
Armazenar as fotos e os vídeos	20
Transferir ficheiros	21
Modo Webcam	22
Ligação do microfone	22
Aplicação DJI Mimo	23
Transfira a aplicação DJI Mimo	23
Ligar à aplicação DJI Mimo	23
Ecrã inicial da aplicação DJI Mimo	24
Vista da câmara	25
Manutenção	27
Atualização de firmware	27
Notas sobre a utilização debaixo de água	27
Notas de limpeza	28
Notas sobre a utilização da bateria	28
Utilização de outros acessórios (não incluídos)	29
Especificações	32

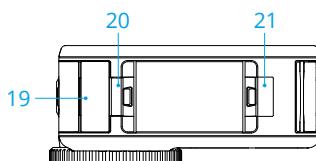
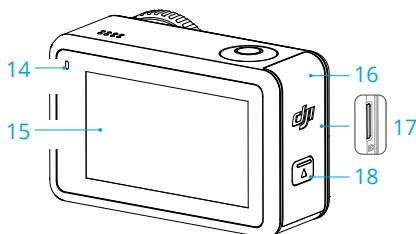
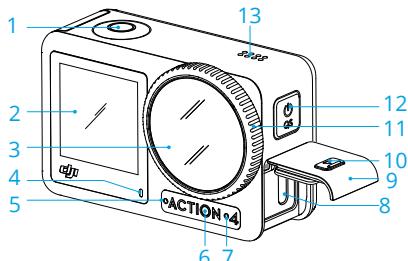
Perfil do produto

O Osmo Action 4 é capaz de captar vídeo fluido até 4K/120fps e oferece um FOV super grande angular de 155°. Equipada com a mais recente tecnologia EIS (Electronic Image Stabilization) da DJI, a Osmo Action 4 pode gravar filmes super fluidos de várias cenas desportivas. Com um sensor de imagem de 1/1,3 polegadas, a câmara assegura filmes com baixo ruído em cenários desportivos e cenas com pouca luz com uma gama dinâmica elevada ou alto contraste. Além disso, o modo de cor D-Log M proporciona uma percepção de cor mais confortável e uma gama dinâmica maior, o que é conveniente para a correção de cor pós-produção.

A Osmo Action 4 está equipada com dois ecrãs táteis. O ecrã tático frontal ajuda a capturar a selfie perfeita, enquanto o ecrã tático traseiro mostra a visualização em direto da câmara. Ambos os ecrãs táteis permitem aos utilizadores alterar as definições com a ponta dos dedos. Os botões da câmara permitem aos utilizadores controlar a gravação ou mudar o modo de disparo. A Osmo Action 4 é à prova de água até uma profundidade de 18 m. Com os vários acessórios Osmo, os utilizadores podem desfrutar de toda a gama de funcionalidades Osmo Action 4.

Visão geral

1. Botão do Obturador/Gravação
2. Ecrã tático frontal
3. Lente
4. LED de estado I
5. Microfone I
6. Sensor de foto para temperatura da cor
7. Microfone II
8. Porta USB-C
9. Tampa da porta USB-C
10. Botão de abertura da tampa da porta USB-C
11. Tampa protetora da objetiva
12. Botão de interruptor rápido
13. Altifalante
14. LED de estado II
15. Ecrã tático traseiro
16. Tampa do compartimento da bateria
17. Ranhura para cartão MicroSD
18. Botão de abertura da tampa do compartimento da bateria
19. Microfone à prova de vento
20. Ranhura de libertação rápida I
21. Ranhura de libertação rápida II



Acessórios

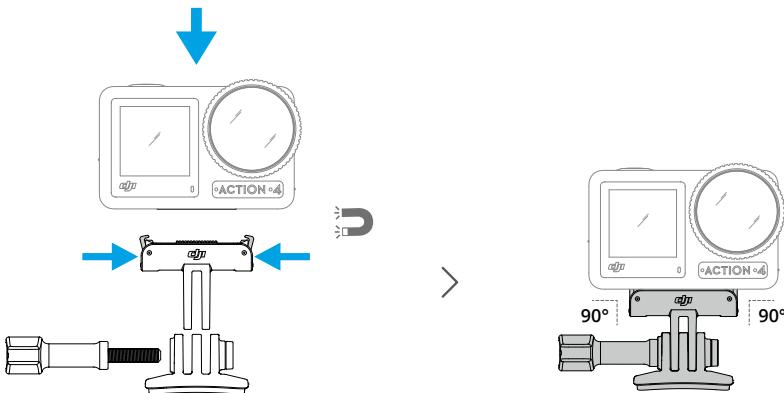
A Osmo Action 4 é compatível com vários acessórios que permitem aos utilizadores mudar de posição de forma flexível, para fotografar várias cenas desportivas.

Kit de Base adesiva curva Osmo Action

O Kit de Base adesiva curva Osmo Action inclui os seguintes acessórios.

Acessório	Descrição
	Suporte do adaptador de libertação rápida: com um design magnético, o suporte do adaptador de libertação rápida é fácil de montar na câmara e simples de ligar aos outros acessórios.
	Parafuso de bloqueio Osmo: fixa o suporte do adaptador de libertação rápida Osmo à Base Adesiva Curva Osmo Action.
	Base adesiva curva Osmo Action: a base forma uma ligação forte, durável e duradoura em superfícies limpas e curvas, garantindo uma montagem segura.

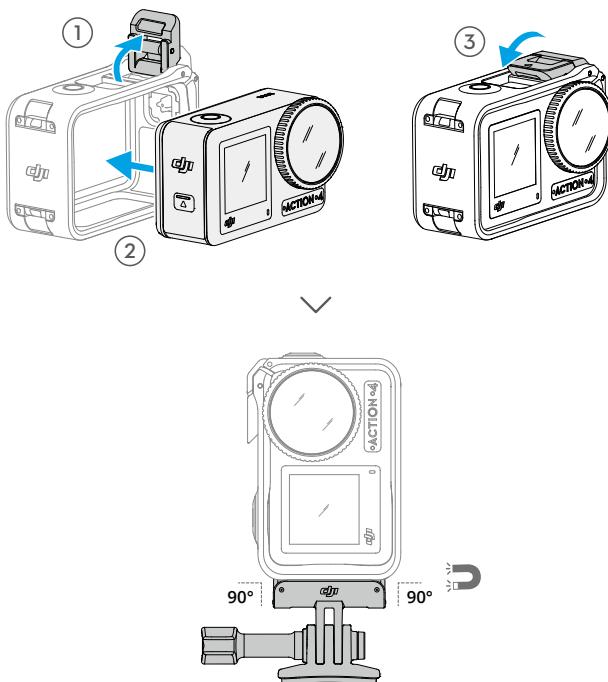
Pressione a câmara para baixo até os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida estarem firmemente inseridos nas ranhuras correspondentes da câmara e, em seguida, aperte os parafusos de bloqueio. Limpe a superfície do objeto antes de fixar a base adesiva. Fixe e pressione a base adesiva firmemente para baixo e mantenha-a pressionada durante pelo menos 10 segundos. Recomenda-se que espere 30 minutos antes de acoplar a câmara.



- ⚠**
- Pressione a câmara para baixo até os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida estarem firmemente inseridos nas ranhuras correspondentes da câmara e, em seguida, aperte os parafusos de bloqueio. Para retirar a câmara, pressione ambos os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida.
 - A base adesiva curva Osmo Action só pode ser aplicada uma vez em superfícies curvas limpas. NÃO fixe a base adesiva curva a superfícies planas, rugosas, cobertas de pó, a descascar, com areia ou manchas de óleo, cera ou água. Caso contrário, o suporte do adaptador pode não ficar fixado com firmeza.
 - A temperatura de aplicação recomendada para a base é de -10 °C a 40 °C (14 °F a 104 °F). NÃO fixe a base adesiva a uma superfície com uma temperatura superior ou inferior.

Estrutura de proteção horizontal-vertical Osmo Action

Com a Estrutura de Proteção Horizontal-Vertical Osmo Action, os utilizadores podem inverter a câmara da posição horizontal para a vertical para obter diferentes ângulos de disparo. Conforme ilustrado na figura abaixo, abra o fecho da estrutura de proteção vertical-horizontal, alinhe e coloque a câmara na estrutura e, em seguida, feche o fecho. O lado esquerdo da estrutura está equipado com duas ranhuras de libertação rápida, que podem ser utilizadas com o suporte do adaptador de libertação rápida Osmo Action para fixar outros acessórios, como o Kit de base adesiva curva Osmo Action e a Haste de Extensão Osmo de 1,5 m.



Bateria Osmo Action Extreme

A bateria Osmo Action Extreme melhora o desempenho da Osmo Action 4 num intervalo de temperaturas ampla de -20 °C a 45 °C (4 °F a 113 °F). Com uma capacidade de 1770 mAh, a bateria pode funcionar continuamente até 160 minutos.* Consulte as Notas de Utilização da Bateria para obter informações mais detalhadas sobre a utilização da bateria.

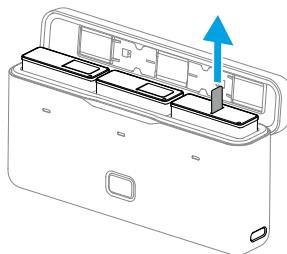
* Testado à temperatura ambiente (25 °C/77 °F) e 1080p/24 fps (16:9), com RockSteady ligado, Wi-Fi desligado e ecrã desligado. Os dados são apenas para referência.

Estojo de Bateria Multifuncional Osmo Action

O estojo de bateria multifuncional Osmo Action (doravante designado por estojo de bateria) foi concebido para guardar dois cartões microSD e três baterias Osmo Action Extreme em segurança. Os utilizadores podem verificar os níveis da bateria premindo o botão uma vez ou abrindo o estojo de bateria. Os LED de estado apresentam o nível da bateria. Quando um carregador é ligado ao estojo de bateria com as baterias inseridas, o estojo de bateria carrega as baterias. Quando as baterias são inseridas no estojo de bateria, com dispositivos externos ligados à porta USB-C, as baterias podem ser utilizadas como um power bank para carregar os dispositivos externos ligados.

As baterias com o nível de carga mais elevado serão carregadas primeiro e as restantes serão carregadas em sequência. As baterias com o nível de carga mais baixo serão descarregadas primeiro e as restantes serão descarregadas em sequência.

Quando utilizar o estojo de bateria para carregar a bateria Osmo Action Extreme, recomenda-se a utilização do carregador USB-C 30 W DJI (não incluído como padrão) ou de um carregador USB-C que suporte alimentação de energia ou PPS (Fonte de Alimentação Programável). Com o carregador USB-C DJI 30 W, pode carregar completamente três baterias em cerca de duas horas.

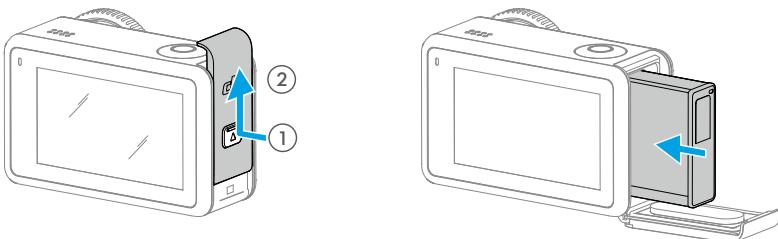


- NÃO utilize o estojo de bateria para carregar baterias que não sejam DJI OSMO. A DJI OSMO não será responsável por qualquer falha ou danos causados pela utilização de qualquer bateria não DJI OSMO.
- Coloque o estojo de bateria numa superfície plana e estável quando estiver em utilização. Certifique-se de que o dispositivo está devidamente isolado para evitar riscos de incêndio.
- NÃO tente tocar nos terminais de metal das portas da bateria.
- Se existir qualquer acumulação visível de sujidade, limpe os terminais de metal com um pano limpo e seco.
- O estojo de bateria não é à prova de água. NÃO coloque dentro de água nem derrame qualquer líquido sobre o estojo.

Utilização pela primeira vez

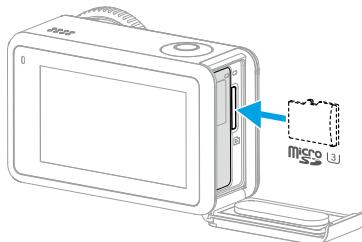
Ligar a bateria

Prima o botão de abertura da tampa do compartimento das pilhas e deslide a tampa para cima; em seguida, insira a bateria no compartimento das baterias, como se mostra abaixo. Certifique-se de que a bateria está devidamente inserida e, em seguida, feche a tampa do compartimento da bateria. Nota: Se a tampa da bateria estiver corretamente montada, as marcas vermelha na parte inferior não serão visíveis.



Instalar o cartão microSD

As filmagens da Osmo Action 4 são guardadas num cartão MicroSD. É necessário utilizar um cartão MicroSD de Grau 3 da Classe UHS-I, devido às rápidas velocidades de leitura e gravação requeridas pelos dados de vídeo de alta resolução. Consulte a lista de cartões microSD recomendados na secção Especificações para obter mais informações. Introduza o cartão MicroSD na ranhura para cartão microSD, conforme indicado.



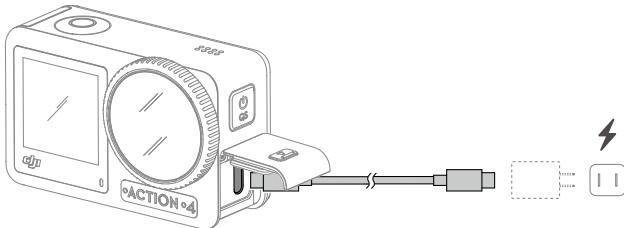
- 💡 • Empurre suavemente o cartão microSD para dentro da câmara para o ejectar parcialmente.

Carregar a Osmo Action 4

Prima o botão de abertura da tampa da porta USB-C e deslide a tampa para baixo.

Ligue um carregador USB-C (não incluído) à porta USB-C utilizando o cabo PD Tipo-C para Tipo-C (incluído). Recomenda-se a utilização do carregador USB-C DJI 30 W ou de um carregador USB-C que suporte fornecimento de energia ou PPS (fonte de alimentação programável). Quando os LED de estado se apagam, a bateria está totalmente carregada. A bateria demora cerca de 18 minutos a atingir 80% da carga. O carregamento total da bateria demora cerca de 49 minutos.*

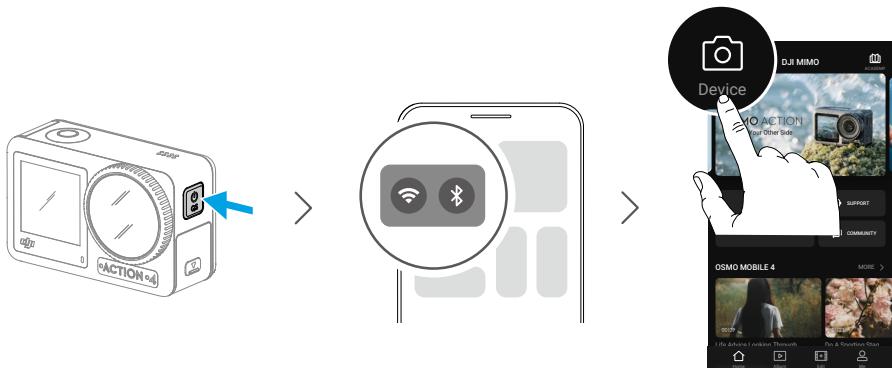
* O tempo de carregamento foi testado utilizando um carregador USB-C DJI de 30 W a uma temperatura ambiente a 25 °C (77 °F). Apenas para referência.



Ativar a Osmo Action 4

Quando utiliza a Osmo Action 4 pela primeira vez, necessita da aplicação DJI Mimo para a ativar. Siga os passos abaixo para ativar.

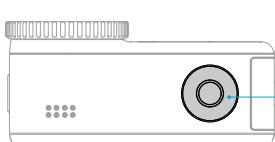
1. Prima sem soltar o botão de interruptor rápido para ligar.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo, toque em e siga as instruções para ativar a Osmo Action 4.



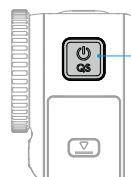
Consulte as secções relevantes na [Aplicação DJI Mimo](#) para obter informações mais detalhadas sobre como utilizar a aplicação.

Funcionamento

Características do botão



Botão do Obturador/
Gravação



Botão de
interruptor rápido

Botão do Obturador/Gravação

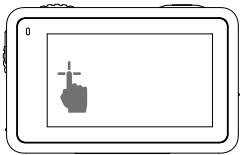
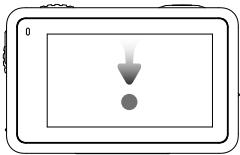
- Prim uma vez: tirar uma fotografia ou iniciar/parar a gravação.
- Premir sem soltar quando está desligada: ligar rapidamente e começar a fotografar. O modo de disparo depende das definições de SnapShot (Instantâneo). Depois de disparar, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante três segundos.

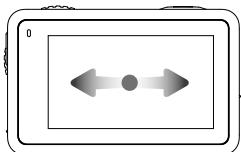
Botão de interruptor rápido

- Premir sem soltar: ligar/desligar.
- Premir uma vez: alternar entre os modos de gravação.

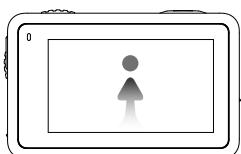
Utilizar o ecrã tátil

Depois de a câmara estar ligada, ambos os ecrãs táteis da câmara apresentam a vista em tempo real, assim como o modo de gravação, o nível da bateria e as informações do cartão MicroSD. Toque ou deslize num ecrã tátil para interagir com a câmara. Nota: Não é possível utilizar os dois ecrãs táteis ao mesmo tempo. Quando um ecrã tátil é utilizado, o outro ecrã tátil é bloqueado.

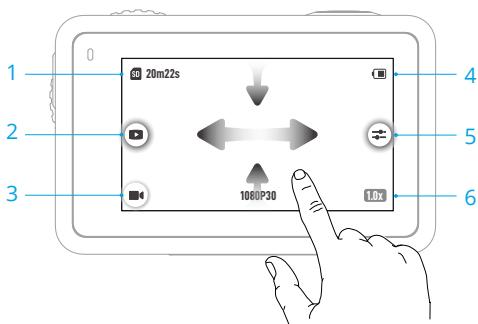
Utilizar o ecrã tátil	Descrições
	<p>Toque Selecione os ícones em ambos os lados do ecrã para reproduzir os filmes e alterar as definições da câmara.</p>
	<p>Deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã Acede ao Menu de Controlo.</p>

**Deslize para a esquerda ou direita**

Altera entre modos de vídeo, fotografia e outros modos de disparo.

**Deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã**

Para definir parâmetros de gravação, tais como proporção, tempo de contagem decrescente e resolução.

Vista da câmara**1. Informações de capacidade de armazenamento**

20m22s : o ícone mostra a capacidade de armazenamento, o número restante de fotos que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de gravação atual. O ícone só é exibido quando está inserido um cartão microSD.

2. Reprodução

: toque para pré-visualizar a última fotografia ou vídeo capturado ou reproduzido. Deslize a partir da direita para sair da reprodução e regresse à visualização em direto.

3. Modos de disparo

: toque no ícone e deslize para selecionar o modo de disparo.

Modos de disparo

Modos de disparo	Descrição
Tirar uma fotografia	Tirar uma fotografia normal ou uma fotografia com contagem decrescente.
Vídeo	Gravar um vídeo.

Câmara lenta	Superta a gravação de vídeo em câmara lenta de 4x ou 8x. No modo Câmara lenta, a câmara grava o vídeo com uma velocidade de fotogramas elevada e reduz a velocidade de sequências filmadas para 4x ou 8x menos do que a velocidade normal durante a reprodução. A câmara lenta capta detalhes não visíveis a olho nu, o que é ideal para fotografar ações rápidas. Nota: os vídeos em câmara lenta não incluem áudio. O ficheiro de áudio é armazenado como um ficheiro autónomo e tem o mesmo caminho que os vídeos, que podem ser transferidos para o seu computador.
Intervalo de tempo	<p>Selecione entre Hyperlapse e Intervalo de tempo. Neste modo, a câmara transforma eventos longos em vídeos curtos, captando um fotograma de vídeo em intervalos definidos.</p> <p>Utilize Hyperlapse para gravar vídeos temporizados suaves quando a câmara está em movimento (como num carro ou quando está a ser na mão). Utilize Intervalo de tempo para gravar vídeos temporizados quando a câmara está montada e parada.</p> <p>Na função Intervalo de tempo existem três definições para cenas típicas como Multidões, Nuvens e Pôr-do-sol. Os utilizadores também podem otimizar o intervalo e a duração para gravar vídeos com intervalo de tempo.</p>

4. Nível da bateria

 : este ícone mostra o nível atual da bateria da Osmo Action 4. Toque no ícone para visualizar mais informações detalhadas sobre o nível da bateria.

5. Parâmetros

 : clique para ajustar os parâmetros de imagem e áudio. Toque em PRO para ajustar os parâmetros profissionais. Podem ser definidos vários parâmetros nos diferentes modos de disparo.

Modos de disparo	Parâmetros
Fotografia	<p>Modo básico</p> <p>O FOV e os parâmetros de imagem podem ser ajustados.</p> <ol style="list-style-type: none"> FOV: o FOV pode ser definido como padrão (Dewarp) ou Amplio. Ajuste de imagem: os utilizadores podem ajustar a nitidez e a redução de ruído com base nas necessidades de uma qualidade de imagem ideal. <p>Modo PRO</p> <p>Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, FOV, Formato e Ajuste de imagem.</p> <ol style="list-style-type: none"> Exposição: Estão disponíveis os modos Auto e Manual. Equilíbrio de brancos: Estão disponíveis os modos Auto e Manual. FOV: os parâmetros são os mesmos no modo básico. Formato: selecione a fotografia a armazenar como JPEG ou JPEG+RAW. Ajuste de imagem: os parâmetros são os mesmos com o Modo básico.
Vídeo	

Vídeo	<p>Modo básico</p> <p>FOV, Ajuste de imagem, Prioridade EIS em iluminação reduzida e Melhoramento de imagem em iluminação reduzida estão disponíveis.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. FOV: FOV pode ser definido como Estreito, Padrão (Dewarp), Grande-angular ou Ultra Grande-angular. Algumas opções de FOV não estão disponíveis quando se utilizam determinadas velocidades de disparo. 2. Prioridade EIS em iluminação reduzida: ao ativar a Prioridade EIS em iluminação reduzida irá remover o efeito tremido do movimento e desativar a função anticintilação. A nitidez da imagem pode ser afetada quando a luz ambiente é demasiado baixa. 3. Ajuste de imagem: os utilizadores podem ajustar a nitidez e a redução de ruído com base nas necessidades de uma qualidade de imagem ideal. 4. Melhoramento da imagem com iluminação reduzida: quando ativada, a câmara deteta automaticamente o ambiente com iluminação reduzida e ajusta os parâmetros de exposição de forma inteligente para melhorar a qualidade da imagem. <p>Modo PRO</p> <p>Os parâmetros de imagem e áudio podem ser ajustados.</p> <p>Parâmetros da imagem: Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor, FOV, Ajuste de imagem e Melhoramento de imagem com iluminação reduzida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposição: Estão disponíveis os modos Auto e Manual. • Equilíbrio de brancos: Estão disponíveis os modos Auto e Manual. • Cores: Normal e D-Log M estão disponíveis. O D-Log M foi concebido para uma classificação de cores profissional em pós-edição. Em cenários de alto contraste ou multicolor (por exemplo, jardim, campo, etc.), pode aumentar a gama dinâmica para um maior espaço de sintonização de cores na pós-produção. A profundidade de cor de 10 bits permite uma transição de cores mais suave. • FOV: os parâmetros são os mesmos no modo básico. • Ajuste de imagem: os parâmetros são os mesmos com o Modo básico. • Melhoramento da imagem com iluminação reduzida: os parâmetros são os mesmos no Modo básico. <p>Parâmetros de áudio: Canal, Redução de ruído do vento e Áudio direcional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canal: selecione estéreo ou mono. • Redução do ruído do vento: quando ativado, a câmara reduz o ruído do vento captado pelo microfone incorporado através de algoritmos. Nota: A Redução de ruído do vento não funciona se estiver ligado um microfone externo. • Quando está ligado um microfone, o ganho de entrada do microfone pode ser ajustado.
-------	---

Câmera lenta**Modo básico**

O FOV e os parâmetros de imagem podem ser ajustados.

1. FOV: O FOV pode ser definido como padrão (Dewarp) ou Grande-angular.
2. Ajuste de imagem: os utilizadores podem ajustar a nitidez e a redução de ruído com base nas necessidades de uma qualidade de imagem ideal.

Modo PRO

Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor, FOV e Ajuste de imagem.

1. Exposição: Estão disponíveis os modos Auto e Manual.
2. Equilíbrio de brancos: Estão disponíveis os modos Auto e Manual.
3. Cores: Normal e D-Log M estão disponíveis. O D-Log M foi concebido para uma classificação de cores profissional durante a pós-edição. Em cenários de alto contraste ou multicor (por exemplo, jardim, campo, etc.), pode aumentar a gama dinâmica para mais sintonização de cores na pós-produção. A profundidade de cor de 10 bits permite uma transição de cores mais suave.
4. FOV: os parâmetros são os mesmos no modo básico.
5. Ajuste de imagem: os parâmetros são os mesmos com o Modo básico.

Intervalo de tempo**Hyperlapse**

Modo básico: Estão disponíveis FOV, Prioridade EIS em iluminação reduzida e Ajuste de imagem.

Modo PRO: Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor, FOV e Ajuste de imagem.

Intervalo de tempo

Modo básico: Estão disponíveis FOV e Ajuste de imagem.

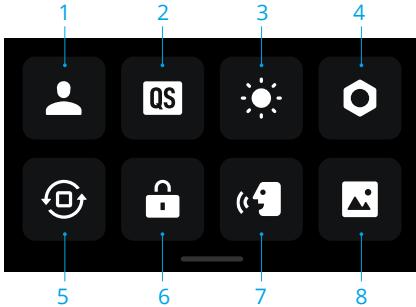
Modo PRO: Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, FOV, Formato e Ajuste de imagem.

6. Zoom

 : prima sem soltar o ícone e, em seguida, arraste para definir a relação de zoom.

Deslize para baixo - Menu de controlo

Deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã para entrar no Menu de controlo.



1. Modo personalizado

Toque em **1** e **2** para guardar a configuração atual como modo personalizado. Guarde os parâmetros de disparo no modo personalizado, que pode depois ser utilizado diretamente para fotografar cenas semelhantes. Os utilizadores podem guardar até cinco modos personalizados.

2. Interruptor rápido

Defina os modos acessíveis com o botão de interruptor rápido: Interruptor de ecrã, modos personalizados, fotografia, vídeo, câmara lenta, intervalo de tempo, hyperlapse e reprodução. Quando a Mensagem de voz está ativada, a câmara difunde por voz o modo de disparo assim que o botão de comutação rápida for pressionado para alterar o modo. Quando a câmara é instalada num capacete ou noutras localizações de difícil visualização, os utilizadores podem selecionar com precisão o modo pretendido com a Mensagem de voz.

3. Brilho

Toque em **3** e desloque o cursor para ajustar o brilho.

4. Definições

Item	Descrição
SnapShot (Instantâneo)	Quando a Osmo Action 4 está desligada ou em modo de suspensão, utilize a definição SnapShot (Instantâneo) para a ligar rapidamente e começar a gravar. Os modos de gravação suportados incluem Foto, Vídeo, Últimas definições, Vídeo, Hyperlapse e Modos personalizados. Depois de disparar, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante três segundos.
Pré-visualização em ecrã único (ecrã desligado quando bloqueado)	Quando ativada, apenas será ligado um ecrã tátil. Toque e deslize para cima no ecrã tátil para desbloquear o ecrã.

Controlo por voz	Toque para ativar o controlo por voz para utilizar a câmara com comandos de voz. São suportados comandos de voz em chinês mandarim e inglês. Os comandos de voz em inglês incluem Start Recording, Stop Recording, Take Photo, e Shut Down (Iniciar gravação, Parar gravação, Tirar foto, e Encerrar).
Ligaçāo OTG	Toque em Ligação OTG e ligue a câmara a um dispositivo Android com o cabo PD Tipo-C para Tipo-C (incluído). Com a ligação OTG, os ficheiros podem ser transferidos da câmara para um dispositivo Android. Nota: A ligação OTG só está disponível se for suportada pelo dispositivo Android.
Ligaçāo sem fios	Toque para verificar as informações sem fios, selecionar a frequência Wi-Fi e repor a ligação Wi-Fi. Ligue a câmara ao DJI Mimo sem fios para atualizar a versão de firmware.
Compressāo de vídeo	Toque para alternar o formato de codificação de vídeo entre os modos Eficiēncia e Compatibilidade. Se a opção Eficiēncia for selecionada, os vídeos serão codificados em HEVC com um tamanho de ficheiro menor. Se a opção Compatibilidade estiver selecionada, os vídeos serão codificados em H.264 com maior compatibilidade.
Sons	Toque para definir o volume. Estão disponíveis as definições alto, médio, baixo e silêncio.
Grelha	Toque para apresentar linhas de grelha em fotografias ou vídeos de visualização em direto para ajudar a nivelar a câmara vertical e horizontalmente. As opções de visualização incluem Grelha, Diagonais e Grelha & Diagonais.
Código de tempo	Toque para definir o código de tempo para a câmara. Ao definir o código de tempo, a câmara pode ser sincronizada pelas definições do sistema. Além disso, a câmara pode ser sincronizada pelo sincronizador do código de hora utilizando a porta USB-C.
Gestāo de nomes	Toque para editar as regras de atribuição de nomes a pastas e ficheiros de armazenamento.
Scrn desligado quando gravar	Toque para definir a hora. Após o início da gravação, o ecrā desliga-se após o tempo definido. Isto não afetará a gravação.
Desligar automaticamente	Toque para definir a hora. A câmara desliga-se automaticamente quando não existir qualquer operação na câmara dentro da duração definida.
LED	LED: ligue ou desligue os dois LED de estado na Osmo Action 4.
Calibração do Horizonte	Toque para calibrar o horizonte de acordo com as indicações no ecrā.
Continuar última transmissão em direto	Toque para ativar, para que a câmara possa continuar a última transmissão em direto depois de ter parado. Nota: A transmissão em direto só está disponível na DJI Mimo.

Idioma	Toque para definir o idioma para inglês, chinês simplificado, chinês tradicional, japonês, coreano, tailandês, árabe, alemão, espanhol, francês, italiano, russo, português do Brasil, turco, indonésio ou polaco.
Data e hora	Toque para definir a data e a hora do sistema de câmara.
Formatar	Toque e deslize para formatar o cartão microSD. A formatação eliminará permanentemente todos os dados do cartão microSD. Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de formatar.
Reposição de fábrica	Toque para restaurar as definições de fábrica originais da câmara. Isto irá eliminar todas as definições atuais, as definições de fábrica originais serão restauradas e a câmara será reiniciada.
Informações do dispositivo	Toque para ver o nome, o número de série, a versão do firmware, o guia de iniciação rápida e exportar o registo. Toque em Exportar registo para exportar o registo para o cartão microSD. Quando a câmara está ligada ao telecomando GPS Osmo Action, os utilizadores podem ver a versão de firmware do controlador remoto.
Informações de conformidade	Toque para ver as informações de conformidade.

5. Bloqueio de orientação

Toque para alternar entre a orientação automática e a orientação bloqueada.

6. Bloqueio do ecrã

Toque em para bloquear o ecrã. Deslize para cima no ecrã tátil para desbloquear o ecrã.

7. Controlo por voz

Toque para ativar o Controlo por voz para que o utilizador possa controlar a câmara com comandos de voz definidos. O comando de voz é útil nos cenários desportivos em que as mãos estão ocupadas, como quando anda de bicicleta ou esqui.

8. Ecrã frontal completo

Toque para ativar ou desativar a apresentação em ecrã inteiro no ecrã frontal.

Deslizar para cima - Definições dos parâmetros

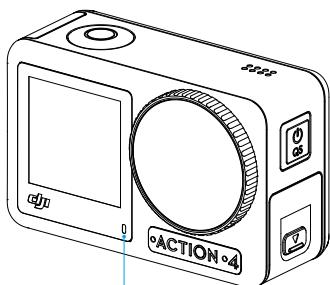
Deslize para cima a partir da parte inferior do ecrã para definir os parâmetros para cada modo de disparo.

Modos de disparo	Definições
Fotografia	Defina a Relação de aspetto e o Temporizador decrescente.
Vídeo	<p>Toque no canto superior esquerdo para definir a duração da gravação em loop. Ao utilizar a gravação em loop, a câmara grava vídeos sobrepondo as filmagens novas às antigas em intervalos selecionados. Utilize a gravação em loop quando tentar captar um momento espontâneo (por exemplo, durante a pesca). Isto permite que a câmara continue a gravar e poupa espaço no cartão microSD.</p> <p>Toque no canto superior direito para desligar EIS e ativar RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing ou HorizonSteady. Para diferentes resoluções e velocidades de disparo, só é possível selecionar determinados modos EIS.</p> <p>Diferentes modos EIS têm um desempenho de estabilização diferente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desativado: quando selecionado, grava o vídeo com o maior FOV. • RockSteady: estabiliza filmagens mantendo a dinâmica do movimento, que é adequado para fotografia em perspetiva de primeira pessoa. • RockSteady+: em comparação com RockSteady, as margens destas imagens serão cortadas mais para obter um desempenho de estabilização mais forte. • Equilíbrio de Horizonte: este modo corrige os batidos para qualquer rotação horizontal (45°). Neste modo, o vídeo com resolução 4K é suportado. • Horizonte Protegido: este modo corrige os batidos para qualquer rotação horizontal (360°) e bloqueia num horizonte nivelado em cada fotograma, independentemente de como a câmara está montada ou gasta.
Câmera lenta	Defina a resolução do vídeo e a relação de velocidade.
Hyperlapse	<p>Selecione o modo Hyperlapse ou Intervalo de tempo. A relação de velocidade pode ser definida no modo Hyperlapse. A cena, o tempo de intervalo e o tempo de gravação podem ser definidos no modo Intervalo de tempo.</p> <p>Toque no canto superior direito para definir a resolução ao utilizar o modo Intervalo de tempo.</p>

Descrições do Estado do LED

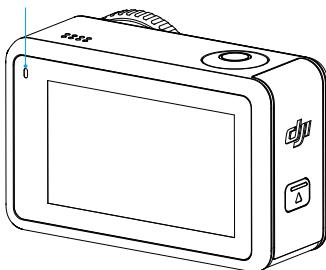
A Osmo Action 4 tem dois LED de estado, que indicam a mesma informação de estado. Podem ser ligados e desligados.

Padrão de intermitência	Descrição
Luz verde continuamente acesa	Pronto a utilizar
Temporariamente desligado	A tirar uma fotografia
Luz verde a piscar	A Osmo Action 4 está a carregar quando está desligada
Luzes vermelha e verde a piscar alternadamente	A atualizar o firmware
Luz vermelha a piscar lentamente	Gravar um vídeo ou tirar uma foto em contagem decrescente
Luz vermelha a piscar três vezes rapidamente	Desliga a câmara ou liga a câmara com bateria fraca
Desligado	Anomalia no cartão microSD (nenhum cartão microSD detetado, cartão microSD cheio ou erro do cartão microSD)



LED de estado I

LED de estado II



Armazenar as fotos e os vídeos

As filmagens da Osmo Action 4 podem ser guardadas num cartão microSD (não incluído). É necessário um cartão MicroSD de Grau 3 da Classe UHS-I, devido às rápidas velocidades de leitura e gravação necessárias para dados de vídeo de alta resolução. As fotografias e os vídeos podem ser transferidos para um dispositivo móvel ou para um computador. Consulte Transferir ficheiros para obter informações detalhadas.

Transferir ficheiros

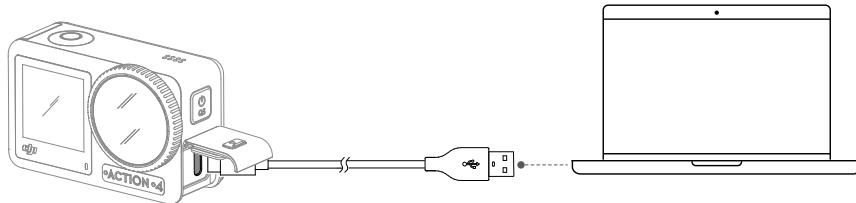
Transferir ficheiros para um telefone

Ligue a Osmo Action 4 à DJI Mimo e toque no ícone Reprodução para pré-visualizar fotografias e vídeos. Clique  para transferir fotos e vídeos. As fotos e os vídeos podem ser partilhados diretamente da DJI Mimo para plataformas de redes sociais.

Transferir ficheiros para um computador

Ligue a Osmo Action 4 e ligue-a a um computador utilizando um cabo USB-C. Quando ligada a um computador, aparece uma janela de pop-up, que solicita ao utilizador a seleção do tipo de ligação USB no ecrã tátil da câmara. Toque em Transferir ficheiro para transferir os ficheiros da câmara para o computador. Durante a transferência de um ficheiro, a câmara não pode tirar fotografias nem gravar vídeos.

Selecione Cancelar para carregar a DJI Action 4.



-  • Volte a ligar a Osmo Action 4 ao computador se a transferência de um ficheiro for interrompida.

Ligação OTG para transferência de ficheiros

Nos dispositivos Android que suportem a ligação OTG, pode transferir os ficheiros da câmara para o dispositivo Android utilizando a ligação OTG.

Ligue a câmara a um dispositivo Android com o cabo PD, Tipo-C para Tipo-C (incluído), utilizando a porta USB-C da câmara. Quando estiver ligado, visualize e transfira as fotografias e os vídeos da câmara através do álbum do dispositivo ou da gestão de ficheiros.

-  • Se a câmara não conseguir reconhecer automaticamente o dispositivo Android utilizando a ligação OTG, deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã e entre no menu de controlo. Toque em Definições > Ligação OTG e ligue a câmara ao dispositivo com o cabo PD, Tipo C para Tipo C.

Modo Webcam

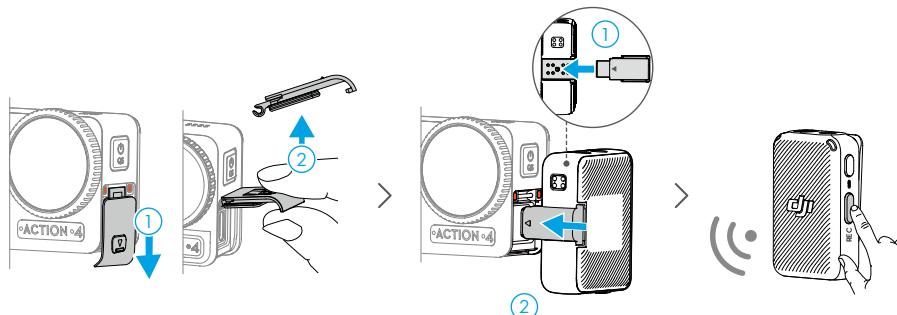
A Osmo Action 4 pode funcionar como uma webcam num computador. Ligue o dispositivo e conecte-o a um computador com um cabo USB-C. A câmara entra no modo USB. Toque em Webcam para entrar no modo Webcam e a câmara funcionará como um dispositivo de entrada de webcam. A parte inferior do ecrã apresenta a Webcam. Toque no botão do obturador/gravação para iniciar a gravação. Toque no ícone Definições de parâmetros de imagem no lado direito do ecrã para definir os parâmetros de exposição, equilíbrio de brancos e FOV. Os utilizadores podem pré-visualizar os vídeos gravados depois de sair do modo Webcam.

Ligação do microfone

A Osmo Action 4 pode ser ligada a um microfone externo, incluindo o DJI Mic ou quaisquer microfones digitais USB-C de terceiros que suportem 48K/16 bits.

Siga os passos abaixo (com DJI Mic como exemplo) para ligar a um microfone:

1. Prima o botão de abertura da tampa da porta USB-C e deslize a tampa para baixo. Levante a tampa até esta se soltar do dispositivo.
2. Ligue o recetor e o transmissor e certifique-se de que o recetor e os transmissores estão ligados.
3. Ligue o recetor à porta USB-C da câmara utilizando o adaptador USB-C. É apresentado um ícone de microfone no ecrã.
4. Prima o botão de ligação no transmissor para iniciar a gravação enquanto utiliza o transmissor de áudio. Prima novamente o botão de ligação para parar a gravação.



- Os transmissores e o recetor estão ligados por predefinição. Siga os passos abaixo para estabelecer ligação se o transmissor e o recetor estiverem desligados.
- a. Coloque o transmissor e o recetor na caixa de carregamento para se ligarem automaticamente.
 - b. Ligue o transmissor e o recetor, prima e mantenha premido o botão de ligação no transmissor, deslide para baixo no ecrã do recetor, selecione Definições, percorra e toque em Ligar dispositivo para iniciar a ligação. O LED de estado fica verde fixo para indicar que a ligação foi bem-sucedida.

Aplicação DJI Mimo

Quando utilizada com a aplicação DJI Mimo, os utilizadores podem monitorizar a vista atual da câmara, definir os parâmetros da câmara e controlar a câmara com um dispositivo móvel. A aplicação DJI Mimo permite ao utilizador tirar o máximo partido do Osmo Action 4 com uma série de funções, tais como transferir ficheiros, editar e partilhar, InvisiStick para esquiar e livestream Wi-Fi.

Transfira a aplicação DJI Mimo

Pesquise DJI Mimo na loja de aplicações ou digitalize o código QR para transferir e instalar.



iOS 12.0 ou posterior



Android 8.0 ou posterior

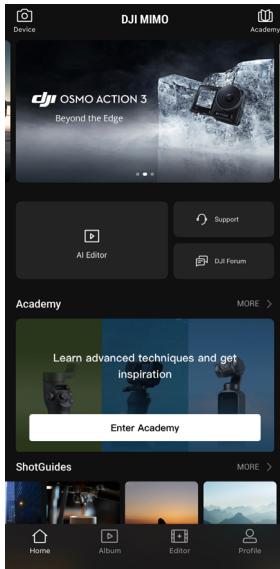
Ligar à aplicação DJI Mimo

1. Ligue a Osmo Action 4.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo, toque em e siga as instruções para ativar a Osmo Action 4.

-
- Quando tiver problemas de ligação à DJI Mimo, siga os passos abaixo.
- a. Certifique-se de que o Bluetooth e Wi-Fi estão ativados no dispositivo móvel.
 - b. Certifique-se de que a aplicação DJI Mimo tem a versão de firmware mais recente.
 - c. Deslize para baixo a partir do topo do ecrã para entrar no Menu de controlo, selecione Ligação sem fios > Repor ligação. A câmara irá repor todas as ligações e palavras-passe de Wi-Fi.

Ecrã inicial da aplicação DJI Mimo

Execute a DJI Mimo e entre no ecrã inicial.



- CAMERA **Dispositivo:** toque para ligar à Osmo Action 4. Uma vez ligada, a DJI Mimo entra na vista da câmara.
- BOOK **Academia:** toque para ver tutoriais e manuais.
- VIDEO **Editor de IA:** fornece vários modelos para editar fotografias ou vídeos.
- HOME **Posição inicial:** toque para regressar ao ecrã inicial.
- VIDEOS **Álbum:** gerir e visualizar filmes a partir de um dispositivo móvel ou de um dispositivo DJI.
- EDITORS **Editor:** Toque para editar fotografias ou vídeos da Osmo Action 4 ou importá-los e editá-los num dispositivo móvel.
- PROFILE **Perfil:** registe ou inicie sessão numa conta DJI. Veja os trabalhos e definições, verifique os gostos e os seguidores, envie mensagens para outros utilizadores ou ligue-se à Loja DJI.

Vista da câmara

A exibição da vista da câmara pode ser diferente dependendo do modo de disparo. Esta exibição destina-se apenas a referência.



1. Página inicial

⌂ : toque para regressar ao ecrã inicial.

2. Wi-Fi

WiFi : mostra a ligação Wi-Fi.

3. Nível da bateria

99% : mostra o nível atual da bateria da Osmo Action 4.

4. Informações do cartão microSD

SD 59:59 : mostra o número restante de fotos que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de disparo atual.

5. Modo personalizado

👤 : toque em 🤷 e em 📸 para gravar a configuração atual como modo personalizado. Guarde os parâmetros de disparo no modo personalizado, que pode depois ser utilizado diretamente para fotografar cenas semelhantes. Os utilizadores podem guardar até cinco modos personalizados.

6. Botão do Obturador/Gravação

● : toque para tirar uma fotografia ou para iniciar ou parar a gravação de vídeo.

7. Modos de disparo

Deslize para selecionar o modo de disparo.

Modos de disparo	Descrição
Hyperlapse	Utilize Hyperlapse para gravar vídeos temporizados suaves quando a câmara está em movimento (como num carro ou quando está a ser usada como portátil). Toque em Reprodução para pré-visualizar vídeos com intervalo de tempo assim que são captados.
Intervalo de tempo	Utilize Intervalo de tempo para gravar vídeos temporizados quando a câmara está montada e parada. Na função Intervalo de tempo existem três definições para cenas típicas como Multidões, Nuvens e Pôr-do-sol. Os utilizadores também podem otimizar o intervalo e a duração para gravar vídeos com intervalo de tempo.
Câmara lenta	Suporta a gravação de vídeo em câmara lenta de 4x ou 8x. No modo Câmara lenta, a câmara grava o vídeo com uma velocidade de fotogramas elevada e reduz a velocidade de sequências filmadas para 4x ou 8x menos do que a velocidade normal durante a reprodução. A câmara lenta capta detalhes não visíveis a olho nu, o que é ideal para fotografar ações rápidas. Nota: os vídeos em câmara lenta não incluem áudio. O ficheiro de áudio é armazenado como um ficheiro autónomo e tem o mesmo caminho que os vídeos, que podem ser transferidos para o seu computador.
Vídeo	Gravar um vídeo.
Fotografia	Tirar uma fotografia normal ou uma fotografia com contagem decrescente.
Transmissão em direto	A Osmo Action 4 suporta a difusão em direto para plataformas de transmissão em direto, como o YouTube e o Facebook.

8. Reprodução

 : toque para pré-visualizar fotografias e vídeos assim que são captados.

9. Definições

... : define o modo de gravação selecionado para Básico ou Pro. Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo FOV, Formatar, Exposição e Equilíbrio de brancos. Vários parâmetros podem ser definidos utilizando diferentes modos de disparo.

10. Parâmetros de disparo

 : apresenta os parâmetros do modo de gravação atual. Toque para definir os parâmetros.

11. Zoom

 : apresenta a proporção de zoom atual. Coloque dois dedos no ecrã e afaste-os para aumentar o zoom ou aproxime-os para diminuir o zoom.

Manutenção

Atualização de firmware

O firmware da Osmo Action 4 é atualizado utilizando o DJI Mimo.

Certifique-se de que o nível da bateria da Osmo Action 4 é de, pelo menos 15%, antes de atualizar o firmware. Ligue a Osmo Action 4 à aplicação DJI Mimo. Se estiver disponível um novo firmware, os utilizadores serão notificados pela DJI Mimo. Siga as instruções no ecrã para atualizar o firmware. A atualização demora aproximadamente 2 minutos.

Notas sobre a utilização debaixo de água

A Osmo Action 4 pode ser utilizada debaixo de água até 18 m de profundidade. Quando utilizada com a caixa à prova de água Osmo Action 60m, o dispositivo pode funcionar debaixo de água até 60 m de profundidade. Tenha em atenção as seguintes precauções quando utilizar o dispositivo na água.

1. Certifique-se de que a bateria e o compartimento da bateria estão secos e limpos antes de inserir a bateria. Caso contrário, pode afetar os contactos da bateria e capacidade de impermeabilização. Certifique-se de que a tampa do compartimento da bateria está bem apertada depois de a bateria ser inserida. Nota: Se a tampa da bateria estiver corretamente montada, as marcas vermelhas na parte inferior não serão visíveis.
2. Certifique-se de que a tampa da porta USB-C está limpa e fechada antes de utilizar. Caso contrário, irá afetar a capacidade de impermeabilização do dispositivo.
3. Certifique-se de que a tampa protetora da objetiva está limpa e fechada antes de utilizar. Caso contrário, irá afetar a capacidade de impermeabilização do dispositivo. Certifique-se de que a tampa de proteção da lente e a lente estão secas e limpas. Objetos afiados ou duros podem danificar a lente e afetar a capacidade do dispositivo. Certifique-se de que a tampa de proteção da objetiva está firmemente montada e fixa.
4. A Osmo Action 4 não é à prova de água a menos que a tampa do compartimento da bateria, a tampa da porta USB-C e a tampa de proteção da lente estejam firmemente montadas e apertadas. A câmara NÃO é à prova de água quando utilizada com o Para-sol da objetiva Osmo Action.
5. Evite saltar para a água a alta velocidade com a Osmo Action 4. Caso contrário, o impacto pode provocar infiltrações de água. Certifique-se de que a câmara é à prova de água antes de saltar para a água.
6. NÃO utilize a Osmo Action 4 em fontes termais ou ambientes subaquáticos extremos. NÃO permita que a Osmo Action 4 entre em contacto com líquidos corrosivos ou desconhecidos.
7. Enxague a câmara com água limpa depois de a utilizar debaixo de água. Deixe-a secar naturalmente antes de a utilizar novamente. NÃO seque a câmara com ar quente utilizando um secador de cabelo, caso contrário a membrana do microfone e a membrana respirável incorporada rompem-se e a câmara deixa de ser à prova de água.

Coloque a Osmo Action 4 na caixa à prova de água quando a utilizar para mergulhar, surfar, estar debaixo de água durante um longo período de tempo ou noutras situações que envolvam um elevado impacto com a água. Cumpra as seguintes precauções quando utilizar o dispositivo na caixa à prova de água:

1. Certifique-se de que o vedante de borracha está limpo e firmemente instalado durante a utilização.

2. Certifique-se de que a caixa à prova de água está seca (para obter os melhores resultados, coloque a fibra anti-embaciamento na caixa durante a utilização) e que o fecho está seguro.
3. Antes da utilização, recomenda-se que coloque a caixa à prova de água debaixo de água durante aproximadamente cinco minutos para se certificar de que está a funcionar corretamente.
4. Enxague a caixa com água da torneira para evitar a corrosão depois de a utilizar no mar.

-  • Os ecrãs táteis da Osmo Action 4 podem ser utilizados quando a superfície respetiva está molhada.
• Os ecrãs táteis não funcionam debaixo de água. Os utilizadores podem premer os botões da câmara para iniciar a gravação. O botão do obturador/gravação é desativado automaticamente quando a câmara é utilizada sem a caixa à prova de água Osmo Action a uma profundidade superior a 14 m.
-

Notas de limpeza

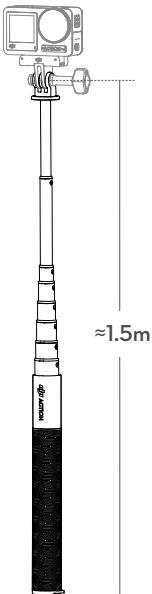
1. Limpe a tampa de proteção da lente com água ou uma caneta de limpeza de lentes, um ventilador de ar para lentes ou um pano de limpeza de lentes. Quando substituir a tampa de proteção da lente, certifique-se de que a câmara está seca. Depois de utilizar a Osmo Action 4 dentro de água, deixe a câmara secar antes de a utilizar novamente. Isto evitará que a água entre na tampa de proteção e embacie a lente. NÃO retire a tampa de proteção da lente frequentemente para evitar a acumulação de pó no interior da tampa da lente, o que pode afetar a qualidade da filmagem.
2. Limpe a lente com uma caneta de limpeza de lentes, um ventilador de ar para lentes ou um pano de limpeza de lentes.
3. Limpe a bateria e o compartimento da bateria com um pano limpo e seco.

Certifique-se de que as ranhuras de abertura rápida da câmara estão limpas do pó e da areia quando montar o Adaptador de libertação rápida.

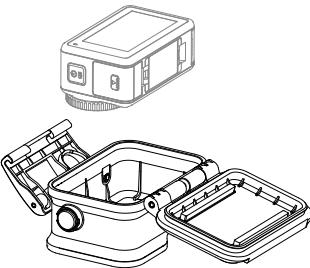
Notas sobre a utilização da bateria

1. NÃO utilize baterias que não sejam DJI OSMO. As baterias novas podem ser adquiridas em www.dji.com. A DJI OSMO não será responsável por qualquer falha ou danos causados pela utilização de quaisquer baterias não DJI OSMO.
2. A bateria deve ser utilizada a temperaturas entre -20 °C e 45 °C (-4 °F e 113 °F). A utilização da bateria a temperaturas acima de 45 °C (113 °F) pode provocar um incêndio ou explosão. Antes de utilizar a bateria num ambiente de temperatura baixa, recomenda-se que a carregue totalmente num ambiente de temperatura normal. O carregamento da bateria à temperatura ideal pode prolongar a duração da bateria.
3. O desempenho da bateria será afetado se a bateria não for utilizada durante um período de tempo prolongado.
4. Descarregue e carregue completamente a bateria uma vez a cada três meses para a manter em boas condições de funcionamento.
5. Retire a bateria da Osmo Action 4 e guarde-a no estojo de bateria multifuncional Osmo Action quando armazenada durante um período de tempo prolongado.

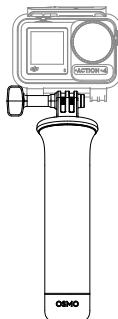
Utilização de outros acessórios (não incluídos)

Acessório	Diagrama
Haste de extensão Osmo 1,5m	 <p>Diagram illustrating the Osmo extension pole. The pole is shown fully extended, with a camera mounted at the top. The length of the pole is indicated as approximately 1.5 meters.</p>
Suporte de adaptador magnético com articulação de esfera Osmo	 <p>Diagram illustrating the Osmo magnetic adapter mount. The camera is shown mounted on a spherical joint, which is attached to a magnetic base.</p>

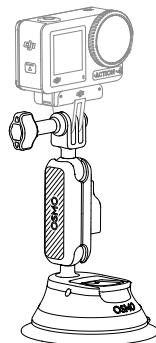
Caixa à prova de água
Osmo Action 60 m



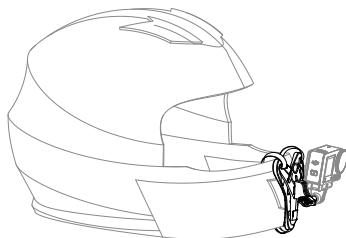
Pega flutuante DJI



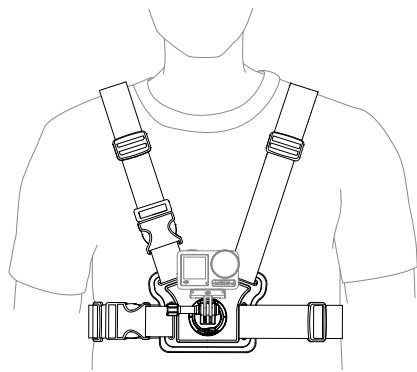
Suporte com ventosa Osmo Action



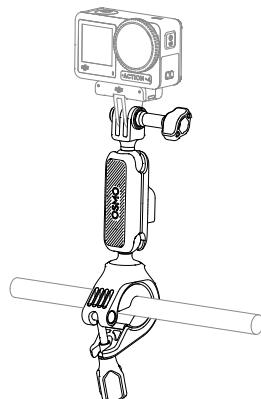
Suporte de montagem no queixo do capacete Osmo Action



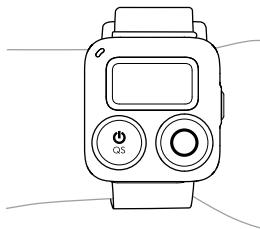
Suporte de montagem no arnês
Osmo Action



Suporte para guiaador Osmo Action



Telecomando Bluetooth GPS
Osmo Action



O suporte para dispositivos DJI será atualizado continuamente. Visite <https://www.dji.com/osmo-action-4> para obter uma lista completa.

Especificações

Geral

Dimensões	70,5×44,2×32,8 mm (C×L×A)
Peso	145 g
À prova de água	18 m ^[1] sem Caixa à prova de água, 60 m com caixa à prova de água
Número de microfones	3
Ecrã tátil	Ecrã frontal: 1,4 polegadas 323 ppi 320×320 Ecrã traseiro: 2,25 polegadas 326 ppi 360×640 Brilho do ecrã frontal/traseiro: 750±50 cd/m ²
Cartões SD compatíveis	microSD (até 512 GB)
Cartões microSD recomendados	Modelos recomendados: SanDisk Extreme Pro 32GB V30 A2 UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas Go!Plus 64 GB UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas Go!Plus 128 GB UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 64 GB UHS-II velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 128 GB UHS-II velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 256 GB UHS-II velocidade de classe 3 Lexar Pro 256GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x) Lexar Pro 512GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x)

Câmera

Sensor	CMOS de 1/1,3 polegadas
Lente	FOV: 155° Abertura: f/2.8 Intervalo de foco: 0,4 m a ∞
Gama de ISO	Fotografia: 100-12800 Vídeo: 100-12800
Velocidade do obturador eletrónico	Imagem: 1/8000-30 s Vídeo: 1/8000 s para o limite de fotogramas por segundo
Resolução de foto máx.	3648×2736
Zoom	Zoom digital Fotografia: 4× Vídeo: Máx. 2× Câmara lenta/Intervalo de tempo: não disponível
Modos de fotografia	Único: Aprox. 10 MP Contagem decrescente: Desligado/0,5/1/2/3/5/10 s

Gravação padrão	4K (4:3): 3840×2880@24/25/30/48/50/60fps 4K (16:9): 3840×2160@100/120 fps 4K (16:9): 3840×2160@24/25/30/48/50/60 fps 2,7K (4:3): 2688×2016@24/25/30/48/50/60 fps 2,7K (16:9): 2688×1512@100/120 fps 2,7K (16:9): 2688×1512@24/25/30/48/50/60 fps 1080p (16:9): 1920×1080@100/120/200/240 fps 1080p (16:9): 1920×1080@24/25/30/48/50/60 fps
Câmera lenta	4K: 4x (120 fps) 2.7K: 4x (120fps) 1080p: 8x (240 fps), 4x (120 fps)
Hyperlapse	4K/2,7K/1080 p: Automático/×2/×5/×10/×15/×30
Intervalo de tempo	4K/2.7K/1080p@30fps Intervalos: 0,5/1/2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40 s Duração: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 horas, ∞
Estabilização	EIS ^[2] : RockSteady 3.0 RockSteady 3.0+ HorizonBalancing HorizonSteady
Taxa máx. de bits vídeo	130 Mbps
Sistema de ficheiros suportados	exFAT
Formato de fotografia	JPEG/RAW
Formato de vídeo	MP4 (H.264/HEVC)
Capacidade de armazenamento integrada	A câmara não tem armazenamento incorporado, mas a capacidade de armazenamento pode ser expandida inserindo um cartão microSD.
Saída de áudio	48 kHz 16 bits; AAC
Bateria	
Tipo	LiPo 1S
Capacidade	1770 mAh
Energia	6.8 Wh
Tensão	3,85 V
Temperatura de funcionamento	-20 °C a 45 °C (-4 °F a 113 °F)
Temperatura de carregamento	5 °C a 40 °C (41 °F a 104 °F)
Tempo de funcionamento	160 minutos ^[3]

Ligaçāo

Frequência de funcionamento Wi-Fi	2,4000-2,4835 GHz 5,150 - 5,250 GHz 5,725-5,850 GHz
Protocolo Wi-Fi	802.11 a/b/g/n/ac
Potēncia de transmissão Wi-Fi (EIRP)	2,4 GHz: < 15 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,1 GHz: < 16 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,8 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC)
Frequência de funcionamento do Bluetooth	2,400-2,4835 GHz
Potēncia de transmissão Bluetooth (EIRP)	< 3 dBm
Protocolo Bluetooth	BLE 5.0

- [1] Antes da utilização, feche a tampa do compartimento da bateria e a tampa da porta USB-C e aperte a Tampa de Proteção da Lente. Recomenda-se a instalação da Caixa à prova de água para filmagens subaquáticas de longa duração ou em ambientes com pressão de impacto na água elevada. A Osmo Action 4 e a sua caixa à prova de água têm uma classificação IP68 à prova de água. Não utilize a câmara em fontes termais nem em ambientes subaquáticos extremos, nem a deixe entrar em contacto com líquidos corrosivos ou desconhecidos.
- [2] A EIS não é suportada no modo Câmara lenta e Intervalo de tempo. O HorizonSteady só está disponível quando a resolução de vídeo é de 1080p (16:9) ou 2,7K (16:9) com uma velocidade de fotogramas de 60 fps ou inferior. O HorizonBalancing só está disponível quando a resolução de vídeo é de 1080p (16:9), 2,7K (16:9) ou 4K (16:9) com uma velocidade de fotogramas de 60 fps ou inferior.
- [3] Testado à temperatura ambiente (25 °C/77 °F) e 1080p/24 fps (16:9), com RockSteady ligado, Wi-Fi desligado e ecrā desligado. Os dados são apenas para referência.

ESTAMOS AQUI PARA SI



Contacto

ASSISTÊNCIA DA DJI

Este conteúdo está sujeito a alterações.



<https://www.dji.com/osmo-action-4/downloads>

Caso tenha dúvidas relativamente a este documento, contacte a DJI, enviando uma mensagem para DocSupport@dji.com.

DJI e OSMO são marcas registadas da DJI.

Copyright © 2023 DJI OSMO Todos os direitos reservados.