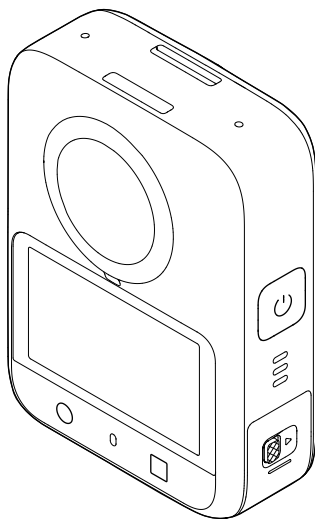


# **dji** OSMO 360

## Podręcznik użytkownika

v1.0 2025.07





Ten dokument jest chroniony prawami autorskimi firmy DJI z zastrzeżeniem wszystkich praw. O ile DJI nie wyda innej zgody, użytkownik nie ma prawa do korzystania z dokumentu lub jakiegokolwiek jego części poprzez jego powielanie, przekazywanie lub sprzedaż. Należy wyłącznie korzystać z tego dokumentu i jego zawartości jako instrukcji obsługi produktów DJI. Dokumentu nie należy wykorzystywać do innych celów.

W przypadku nieścisłości pomiędzy różnymi wersjami pierwszeństwo ma wersja angielska.

#### **Wyszukiwanie według słów kluczowych**

Aby znaleźć odpowiedni temat, wyszukuj, wpisując słowa kluczowe w rodzaju „akumulator” czy „instalacja”. Jeżeli czytasz ten dokument w programie Adobe Acrobat Reader, aby rozpocząć wyszukiwanie, naciśnij klawisze Ctrl+F w systemie Windows lub Command+F w systemie Mac.

#### **Przechodzenie do tematu**

W spisie treści znajduje się pełna lista tematów. Aby przejść do właściwej sekcji, kliknij wybrany temat.

#### **Drukowanie dokumentu**

Niniejszy dokument można wydrukować w wysokiej rozdzielczości.

# Korzystanie z instrukcji

## Legenda

⚠ Ważne

💡 Podpowiedzi i wskazówki

📄 Odwołanie

## Przeczytaj przed rozpoczęciem użytkowania

DJI™ udostępnia filmy instruktażowe i następujące dokumenty:

1. „Zasady bezpieczeństwa”
2. „Skrócony przewodnik ”
3. „Instrukcję obsługi”

Przed pierwszym użyciem zalecamy obejrzenie wszystkich filmów instruktażowych i zapoznanie się ze „Zasady bezpieczeństwa”. Przed pierwszym użyciem zapoznaj się ze „Skrócony przewodnik ” i korzystaj z niniejszej „Instrukcję obsługi” w celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji.

## Samouczki wideo

Przejdź do poniższego adresu lub zeskanuj kod QR, aby obejrzeć filmy instruktażowe, które pokazują, jak bezpiecznie korzystać z drona:



<https://www.dji.com/360/video>

# Spis treści

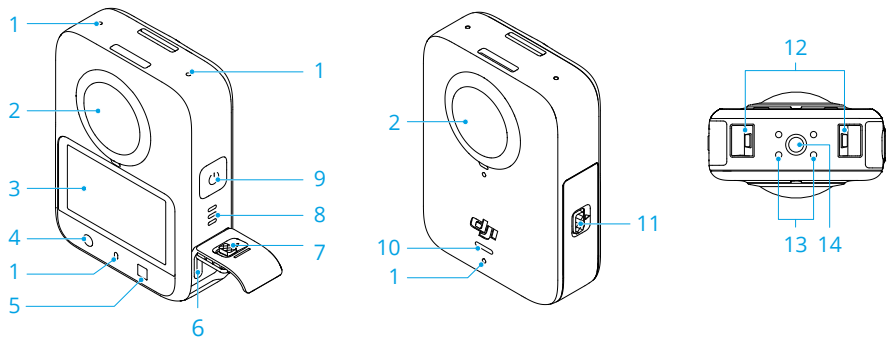
|   |           |
|---|-----------|
| <b>Korzystanie z instrukcji</b>             | <b>3</b>  |
| Legenda                                     | 3         |
| Przeczytaj przed rozpoczęciem użytkowania   | 3         |
| Samouczki wideo                             | 3         |
| <b>1 Charakterystyka produktu</b>           | <b>5</b>  |
| 1.1 Osmo 360                                | 6         |
| 1.2 Etui na akumulatory                     | 7         |
| 1.3 Mocowanie adaptera i kijek do selfie    | 8         |
| <b>2 Przygotowanie</b>                      | <b>10</b> |
| 2.1 Mocowanie akumulatora i ładowanie       | 10        |
| 2.2 Aktywacja                               | 10        |
| 2.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego | 11        |
| <b>3 Korzystanie z urządzenia</b>           | <b>13</b> |
| 3.1 Funkcje przycisków                      | 13        |
| 3.2 Obsługa ekranu dotykowego               | 14        |
| Ustawianie trybu rejestracji obrazu         | 15        |
| Przełącznik widoku/obiektywu                | 15        |
| Ustawianie parametrów rejestrowania         | 16        |
| Centrum sterowania                          | 17        |
| 3.3 Używanie kijka do selfie                | 20        |
| 3.4 Eksport i udostępnianie                 | 21        |
| Przenoszenie plików                         | 21        |
| Edycja filmów panoramicznych                | 21        |
| 3.5 Informacje dotyczące użytkowania        | 22        |
| Obiektyw                                    | 22        |
| Akumulator                                  | 22        |
| Użytkowanie pod wodą                        | 22        |
| Czyszczenie                                 | 23        |
| <b>4 Dane techniczne</b>                    | <b>24</b> |

# 1 Charakterystyka produktu

Następujące akcesoria znajdują się w **Osmo 360 Adventure Combo**. Można je również kupić oddzielnie. Odwiedź [oficjalny sklep](#), aby zobaczyć pełną listę kompatybilnych akcesoriów.

- Wielofunkcyjne etui na akumulatory Osmo Action 2 (zwane dalej „Etui na akumulatory”)
- Regulowane mocowanie adaptera szybkozłączki Osmo (zwane dalej „Mocowanie adaptera”)
- Niewidoczny kijek do selfie Osmo 1,2 m

# 1.1 Osmo 360



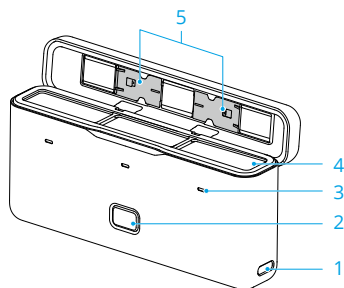
- 1. Mikrofon
- 2. Obiektyw
- 3. Ekran dotykowy
- 4. Przycisk migawki/nagrywania
- 5. Przycisk funkcyjny
- 6. Port USB-C
- 7. Przycisk zwalniający pokrywę portu USB-C
- 8. Głośnik
- 9. Przycisk zasilania/szybkiego przełączania
- 10. Wskaźnik LED stanu

| Sposób migania                           | Opis   |
|--|--|
| Świeci na zielono                        | Gotowy do fotografowania   |
| Tymczasowo wyłączony i świeci na zielono | Wykonywanie zdjęcia  |
| Miga na czerwono                         | Nagrywanie filmu lub zdjęcie przy użyciu samowyzwalacza                |
| Miga szybko trzy razy na czerwono        | Wyłącza lub włącza kamerę przy niskim poziomie naładowania akumulatora |
| Miga na przemian na czerwono i zielono   | Aktualizacja oprogramowania sprzętowego                                |

- 11. Przycisk zwalniający pokrywę komory akumulatora
- 12. Gniazdo szybkozłączki
- 13. Styki ładowania

14. Port 1/4"-20 UNC

1.2 Etui na akumulatory



1. Port USB-C

2. Przycisk stanu


Naciśnij raz, aby sprawdzić poziom naładowania akumulatora.

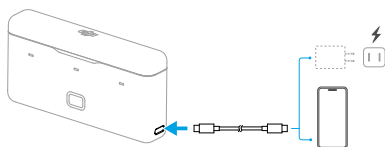
3. Diody LED stanu

| Poziom naładowania akumulatora |   |
|--------------------------------|---|
| Świeci na czerwono             | 0–20%   |
| Świeci ciągle na żółto         | 20%–80%   |
| Świeci na zielono              | 80%–100%  |
| Stan ładowania i rozładowania  |   |
| Wył                            | Akumulator znajdujący się w odpowiednim porcie jest w pełni naładowany lub rozładowany. |
| Miga kolejno na zielono        | Nie włożono akumulatora.  |
| Miga na czerwono               | Do określonego portu akumulatora został włożony niewłaściwy akumulator.                 |

4. Gniazda akumulatora

5. Gniazdo kart microSD

 Po włożeniu akumulatorów etui na akumulatory może ładować akumulatory lub urządzenia zewnętrzne, takie jak smartfony.



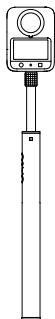
- W przypadku ładowania akumulatorów zaleca się użycie ładowarki USB-C, obsługującej zasilanie PD (Power Delivery) lub PPS (Programmable Power Supply). Najpierw zostanie naładowany akumulator o najwyższym poziomie mocy.
- Podczas ładowania urządzeń zewnętrznych, akumulator o najniższym poziomie naładowania zostanie rozładowany jako pierwszy.



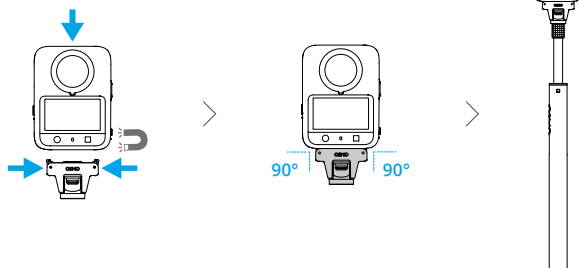
- Wielofunkcyjne etui na akumulatory należy umieścić na płaskiej i stabilnej powierzchni podczas użytkowania. Upewnij się, że urządzenie jest odpowiednio izolowane, aby zapobiec zagrożeniom pożarowym.
- NIE WOLNO dotykać metalowych zacisków na portach akumulatora.
- Metalowe zaciski, na których nagromadził się widoczny osad, należy czyścić czystą, suchą szmatką.
- Etui na akumulatory nie jest wodoodporne. NIE umieszczaj go w wodzie ani nie rozlewaj na nim żadnych płynów.

## 1.3 Mocowanie adaptera i kijek do selfie

Wkręć kijek do selfie w gwintowany otwór na spodzie kamery.



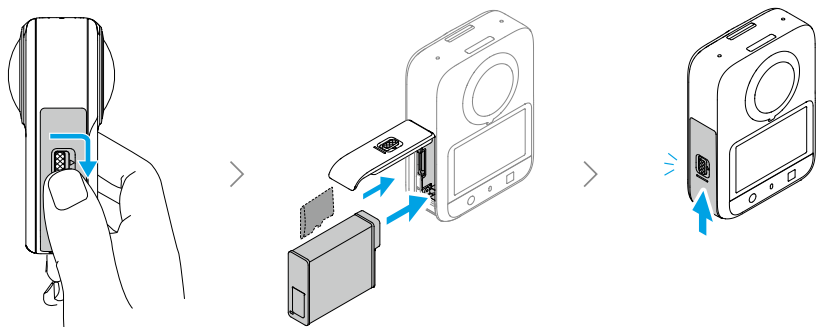
Alternatywnie, użyj Mocowanie adaptera do złożenia kamery i kijka do selfie.



## 2 Przygotowanie

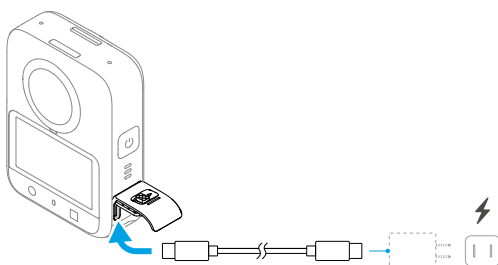
### 2.1 Mocowanie akumulatora i ładowanie

Włóż akumulator i szczelnie zamknij pokrywę.



💡 Kamera ma 105 GB dostępnej pamięci i obsługuje karty microSD do rozszerzenia pamięci. Zalecane karty microSD można znaleźć w sekcji [Specyfikacje](#).

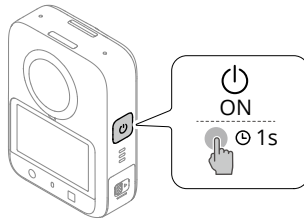
Zaleca się użycie ładowarki USB-C, obsługującej zasilanie PD lub PPS.



### 2.2 Aktywacja

Przed pierwszym użyciem należy sprawdzić, czy kamera została aktywowana za pomocą aplikacji DJI Mimo.

1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania, aby włączyć kamerę.



2. Zeskanuj kod QR na ekranie, aby pobrać aplikację DJI Mimo.
3. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
4. Uruchom aplikację DJI Mimo na urządzeniu mobilnym. Dotknij ikony kamery, aby się z nią połączyć. Następnie postępuj zgodnie z instrukcjami, aby aktywować kamerę.

W przypadku współpracy kamery z aplikacją DJI Mimo można monitorować widok na żywo z kamery, ustawiać parametry kamery i sterować kamerą za pomocą urządzenia mobilnego.

- Aby sprawdzić wersje systemów operacyjnych Android i iOS obsługiwane przez aplikację, odwiedź stronę <https://www.dji.com/downloads/djiapp/dji-mimo>.
- Zarówno interfejs jak i funkcje aplikacji mogą się różnić w zależności od aktualizowanej wersji oprogramowania. Rzeczywiste wrażenia użytkownika zależą od wersji używanego oprogramowania.

💡 W przypadku problemów z połączeniem z aplikacją DJI Mimo wykonaj następujące czynności:

1. Sprawdź, czy w urządzeniu mobilnym włączona jest łączność Bluetooth i Wi-Fi.
2. Upewnij się, że aplikacja DJI Mimo ma najnowszą wersję oprogramowania sprzętowego.
3. W widoku na żywo w kamerze, przesunij palcem w dół od góry ekranu i stuknij **⦿ > Połączenie bezprzewodowe > Zresetuj połączenie**. Kamera zresetuje wszystkie połączenia i hasła Wi-Fi.

## 2.3 Aktualizacja oprogramowania sprzętowego

Kiedy dostępne będzie nowe oprogramowanie sprzętowe, w aplikacji DJI Mimo pojawi się monit. Dotknij monitu i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

💡 Jeśli aktualizacja nie powiedzie się, postępuj zgodnie z instrukcjami rozwiązywania problemów.

1. Uruchom ponownie kamerę i aplikację DJI Mimo.

2. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym.
3. Połącz kamerę z aplikacją DJI Mimo i spróbuj ponownie przeprowadzić aktualizację.

Jeśli aktualizacja ponownie się nie powiedzie, skontaktuj się z działem pomocy technicznej firmy DJI.

---

## 3 Korzystanie z urządzenia

### 3.1 Funkcje przycisków



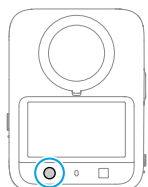
#### Przycisk zasilania/szybkiego przełączania

Naciśnij i przytrzymaj: Włączenie i wyłączenie zasilania.

W widoku na żywo: Naciśnij raz, aby przejść do ekranu szybkiego przełączania. Naciśnij ponownie, aby przełączać wstępnie ustawione tryby fotografowania.

- \* Aby zmodyfikować ustawienia wstępne, dotknij ••• w prawym górnym rogu ekranu szybkiego przełączania.

Na innych ekranach: Naciśnij raz, aby wrócić do podglądu na żywo.




#### Przycisk migawki/nagrywania

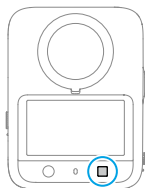
##### Po włączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Zrób zdjęcie lub rozpocznij / zatrzymaj nagrywanie

##### Po wyłączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Włącz i rozpocznij rejestrowanie (SnapShot). Naciśnij ponownie, aby zatrzymać nagrywanie. Po zakończeniu fotografowania kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy.

- \* SnapShot to najszybszy sposób rozpoczęcia nagrywania — nigdy nie przegapisz ani chwili akcji. Funkcja SnapShot domyślnie stosuje ustawienia fotografowania z ostatniego użycia trybu panoramicznego. Aby zmodyfikować ustawienia, wejdź do Centrum sterowania i dotknij opcję  > SnapShot.



### Przycisk funkcyjny


#### Po włączeniu zasilania

Naciśnięcie jednokrotne: Przełączaj się między widokiem przednim i tylnym (tryb panoramiczny) / obiektywem przednim i tylnym (tryb pojedynczego obiektywu).

Naciśnij dwukrotnie: Wyśrodkuj widok (tryb panoramiczny).

#### Po wyłączeniu zasilania

\* Upewnij się, że włączono opcję SnapShot dla przycisku funkcyjnego.

Aby to zrobić, wejdź do Centrum sterowania i dotknij opcję  >

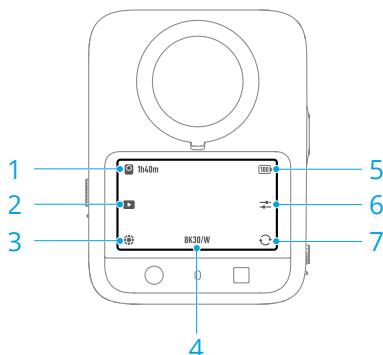
SnapShot. Przewiń do przycisku funkcyjnego i włącz przełącznik.

Następnie można ustawić tryb użytkowania.

Naciśnięcie jednokrotne: Włącz i rozpocznij rejestrowanie (SnapShot). Naciśnij przycisk migawki/nagrywania raz, aby zatrzymać rejestrowanie. Po zakończeniu fotografowania kamera wyłączy się automatycznie, jeśli pozostanie bezczynna przez trzy sekundy.

## 3.2 Obsługa ekranu dotykowego

Po włączeniu kamery ekran dotykowy pokazuje podgląd na żywo.



1. Pojemność pamięci/pozostały czas nagrywania

2. Odtwarzanie

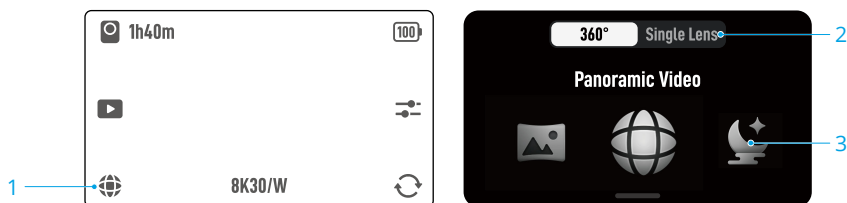
Podczas odtwarzania przesunąć palcem w lewo od prawej krawędzi ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.

3. Tryb zdjęć

4. Specyfikacje fotografowania

5. Poziom naładowania akumulatora
6. Parametry obrazu/dźwięku
7. Przełącznik widoku/obiektwu

## Ustawianie trybu rejestracji obrazu



1. Dotknij ikony, aby przejść do ekranu przełącznika trybu.
2. Dotknij, aby wybrać tryb obiektwu.
  - **360°:** Tryb panoramiczny, który wykorzystuje oba obiektywy do fotografowania.
  - **Pojedynczy obiektyw:** Wykorzystuje jeden obiektyw do fotografowania.
3. Przesuń palcem, aby wybrać tryb fotografowania. Różne tryby obiektywów obsługują różne tryby fotografowania.

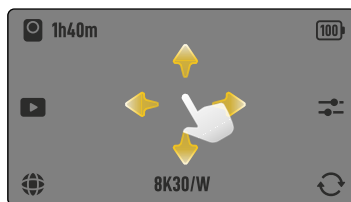
Dotknij wybranego trybu fotografowania lub przesuń palcem w górę od dołu ekranu, aby powrócić do podglądu na żywo.

## Przełącznik widoku/obiektwu

### W trybie 360°

Przesuń palcem środek ekranu, aby dostosować widok. Dotknij, aby ponownie wyśrodkować widok. Dotknij, aby przełączyć się między widokiem przednim a tylnym.

- Te operacje zmieniają tylko to, co jest wyświetlane na ekranie i nie mają wpływu na nagrany film panoramiczny.
- Obsługa tych operacji różni się w zależności od trybu fotografowania. Porównaj z rzeczywistym interfejsem.



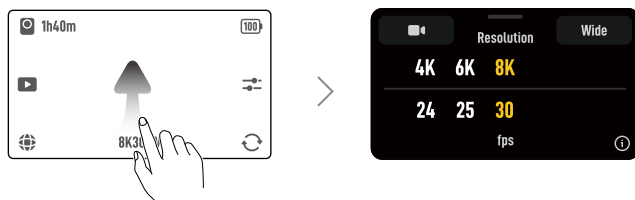
## Dla trybu pojedynczego obiektywu


Dotknij, , aby przełączyć się między przednim a tylnym obiektywem.

## Ustawianie parametrów rejestrowania

Dla poszczególnych trybów rejestrowania obrazu można ustawiać różne parametry. Porównaj z rzeczywistym interfejsem.


1. Aby ustawić parametry dla każdego trybu rejestracji obrazu, przesunąć palcem od dołu ekranu w górę.




- Dotknij , aby włączyć nagrywanie z wyprzedzeniem lub nagrywanie w pętli.
  - Wstęp do nagrania: Przy włączonej opcji kamera wstępnie nagra materiał w określonym czasie. Przy naciśnięciu przycisku migawki/nagrywania, kamera zachowuje ostatni wstępnie nagrany materiał i kontynuuje rejestrowanie, a następnie zapisuje materiał jako całe nagranie. Ta funkcja pozwala kamerze zapisać materiał przed naciśnięciem przycisku migawki/nagrywania, aby uniknąć zajmowania zbyt dużej ilości miejsca, pomagając uchwycić najważniejsze momenty.
  - Nagrywanie w pętli: Przy włączonej opcji kamera rejestruje filmy, nadpisując starsze nagranie nowym w wybranych odstępach czasu. Ta funkcja pozwala kamerze oszczędzać miejsce do przechowywania i jest wygodna w scenach, w których użytkownik czeka na uchwycenie nieprzewidzianych chwil (np. podczas jazdy).

- Dotknij, **RS** aby ustawić tryb EIS (Elektroniczna stabilizacja obrazu).
  - ♦ Wył: Nagrywa wideo z największym polem widzenia (FOV).
  - ♦ RockSteady: Stabilizuje obraz, jednocześnie zachowując dynamikę ruchu, co jest przydatne w przypadku nagrywania z perspektywy pierwszej osoby.
  - ♦ HorizonSteady: Eliminuje drgania osi obrotu w zakresie 360°. Zapewnia, że obraz pozostaje poziomy i stabilny nawet w scenariuszach z intensywnymi wstrząsami lub zakrętami.

Po ustawieniu parametrów, przesun palcem w dół od góry ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.

2. W widoku kamery dotknij opcji , aby dostosować parametry obrazu i dźwięku. Dotknij **PRO**, aby dostosować parametry profesjonalne.

 Tryb D-Log M służy do profesjonalnej korekty kolorów podczas postprodukcji. W przypadku scenariuszy o wysokim kontraście lub wielokolorowych (np. ogrody, pola itp.) może zwiększyć zakres dynamiki celem uzyskania lepiej dostosowanych kolorów w postprodukcji. Po wybraniu opcji D-Log M użytkownicy mogą włączyć funkcję odzyskiwania kolorów, aby wyświetlić podgląd efektów kolorystycznych w podglądzie na żywo.

## Centrum sterowania

Aby przejść do Centrum sterowania, przesun palcem w dół od góry ekranu. Przesun palcem w lewo lub w prawo w Centrum sterowania, aby zobaczyć wszystkie opcje. Przesun palcem w górę od dołu ekranu, aby wrócić do podglądu na żywo.




### 1. Tryby niestandardowe

Zapisz bieżące ustawienia fotografowania jako tryb niestandardowy i wybierz scenę. Następnym razem możesz przełączyć się na ten tryb za pomocą ekranu dotykowego lub przycisku szybkiego przełączania.

### 2. Szybkie przełączanie



Wybierz, które tryby fotografowania mogą być wybierane po naciśnięciu przycisku szybkiego przełączania i włącz/wyłącz funkcję komunikatów głosowych.

- 
-  Gdy funkcja monitu głosowego jest włączona, kamera ogłasza aktualny tryb fotografowania za każdym razem, gdy naciśniesz przycisk szybkiego przełączania. Gdy kamera jest zainstalowana na kasku lub w innych mało widocznych miejscach, użytkownicy mogą dokładnie wybrać wymagany tryb za pomocą monitu głosowego.
- 

### 3. Mikrofon bezprzewodowy

Kamera może jednocześnie łączyć się z dwoma nadajnikami mikrofonów bezprzewodowych DJI. Odwiedź oficjalną stronę internetową, aby zobaczyć obsługiwane modele.

Postępuj zgodnie z wyświetlanymi na ekranie instrukcjami, aby połączyć urządzenia. Po połączeniu można użyć nadajnika do sterowania kamerą w celu rozpoczęcia nagrywania, przy czym dźwięk jest przechwytywany przez nadajnik.

- 
-  • Odwiedź stronę internetową firmy DJI i zapoznaj się z instrukcją obsługi mikrofonu, aby uzyskać więcej informacji.
- Przejdź do Centrum sterowania, dotknij  i włącz opcję **Kopia zapasowa nagrań z wbudowanego mikrofonu**. Po włączeniu tej opcji wbudowany mikrofon kamery będzie również nagrywał dźwięk podczas nagrywania wideo i zapisywał go jako osobny plik typu .wav.
  - Po połączeniu nadajnika z kamerą, dotknij opcji ustawień mikrofonu bezprzewodowego, aby dostosować parametry audio nadajnika.
- 

### 4. Ustawienia

#### 5. Blokada orientacji

#### 6. Blokada ekranu

#### 7. Asystent edycji

Dostępne tylko w trybie panoramicznego wideo. Jeśli Asystent edycji jest włączony przed nagrywaniem, możesz przełączyć się na widok selfie jednym kliknięciem podczas edycji wideo w oficjalnym oprogramowaniu.

#### 8. Sterowanie gestami

Po włączeniu możesz używać gestów dłoni do robienia zdjęć lub rozpoczynania/zatrzymywania nagrywania.

#### 9. Tryb ochrony obiektywu

Gdy kamera jest używana z Przezroczysta osłona obiektywu Osmo 360 (do kupienia oddzielnie), przed nagrywaniem dotknij **Przezroczysta osłona obiektywu**.

10. Sterowanie za pomocą głosu

Włącz sterowanie głosowe, aby sterować kamerą za pomocą poleceń głosowych.

11. Filmowanie z licznikiem czasu

12. Siatka

13. Bezprzewodowe słuchawki douszne

Upewnij się, że słuchawki są w trybie parowania. Gdy nazwa urządzenia pojawi się na liście, dotknij, aby się połączyć. Po połączeniu kamera nagrywa filmy, łącznie z dźwiękiem przechwyconym przez słuchawki.

14. Jasność

15. Przechowywanie

Sprawdź informacje o pamięci kamery. Po włożeniu karty microSD można na niej zapisywać wszystkie zdjęcia. Dotknij opcji **Storage (Pamięć)**, aby sformatować pamięć wewnętrzną lub kartę microSD.

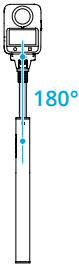
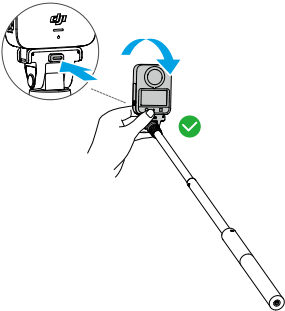


Formatowanie spowoduje trwałe usunięcie wszystkich danych. Przed formatowaniem należy wykonać kopię zapasową wszystkich wymaganych danych.

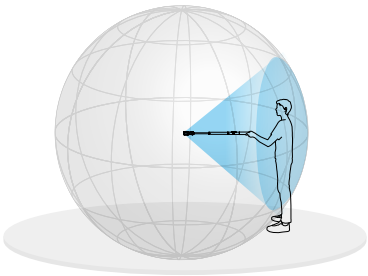
---

16. Głośność dźwięków

### 3.3 Używanie kijka do selfie

| Tryb obiektywu              | Położenie kijka do selfie   | Skutek  |
|-----------------------------|---|---|
| 360°<br>(Tryb panoramiczny) |    | Kijek do selfie jest niewidoczny w kadrze.  |
| Pojedynczy obiektyw         |  <p><i>Naciśnij i przytrzymaj przycisk z tyłu<br/>Mocowanie adaptera, obróć do końcowej<br/>pozycji, a następnie zwolnij przycisk.</i></p> | Kijek do selfie pozostaje w kadrze. Zdjęcie selfie jest uchwycone pod optymalnym kątem i z dobrą ostrością. |

W trybie Selfie > 360° kamera rejestruje tylko obszar po stronie kijka do selfie. Możesz użyć oficjalnego oprogramowania do edycji, aby tworzyć filmy szerokokątne z efektem niewidzialnego kijka do selfie.



## 3.4 Eksport i udostępnianie

### Przenoszenie plików

#### Przenoszenie plików na urządzenie mobilne

1. Włącz łączność Wi-Fi i Bluetooth w urządzeniu mobilnym. Uruchom DJI Mimo i dotknij ikonę kamery na ekranie głównym.
2. Połącz kamerę z aplikacją DJI Mimo. Dotknij ikony Playback (Odtwarzanie), aby wyświetlić podgląd zdjęć i filmów wideo. Dotknij ikony ⬇, aby pobrać zdjęcia i filmy wideo.

#### Przenoszenie plików do komputera

Włącz kamerę i podłącz ją do komputera za pomocą dołączonego kabla. Po dołączeniu do komputera zostanie wyświetlone okienko wyskakujące. Dotknij opcji Transfer File (Przenieś plik): USB, aby pobrać pliki z kamery do komputera. Podczas przesyłania pliku kamera nie może robić zdjęć ani nagrywać filmów.



W przypadku przerwania transferu pliku połącz ponownie urządzenie z komputerem.

### Edycja filmów panoramicznych

Filmy panoramiczne nagrane kamerą muszą być edytowane, zanim będzie można je udostępniać jako zwykłe filmy. Użyj aplikacji DJI Mimo na telefonie, aby szybko edytować materiał, lub profesjonalnego oprogramowania na komputerze, aby wykonać zaawansowaną edycję.

Obejrzyj filmy instruktażowe, aby uzyskać szczegółowe informacje.



<https://www.dji.com/360/video>

## 3.5 Informacje dotyczące użytkowania

### Obiektyw

1. Dbaj, aby powierzchnia była czysta i bez zarysowań, ponieważ wpływa to na jakość obrazu.
2. Po nagraniu przymocuj gumową osłonę obiektywu do kamery. Dbaj o czystość wnętrza osłony, aby zapobiec zabrudzeniom lub zarysowaniom.



### Akumulator

1. NIE używaj nieoryginalnych akumulatorów. DJI nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek uszkodzenia spowodowane przez akumulatory inne niż DJI.
2. Raz na trzy miesiące należy całkowicie rozładować i naładować akumulator, aby utrzymać go w dobrym stanie.
3. Gdy napięcie akumulatora jest zbyt niskie, akumulator przejdzie w stan niskiego poboru mocy. Naładowanie akumulatora spowoduje wyjście z trybu niskiego poboru mocy.
4. NIE WOLNO przechowywać całkowicie rozładowanego akumulatora przez dłuższy czas. Może to doprowadzić do nadmiernego rozładowania akumulatora i spowodować jego nieodwracalne uszkodzenie.
5. Jeśli akumulator nie będzie używany przez 10 dni lub dłużej, należy rozładować akumulator do 40–65%. Może to znacząco wydłużyć okres jego eksploatacji.

### Użytkowanie pod wodą



- Kamery można używać pod wodą na głębokości do 10 m.

- Kamera może niepoprawnie łączyć obrazy podczas nagrywania panoramicznych filmów pod wodą, ponieważ woda załamuje światło inaczej niż powietrze. Nie zaleca się używania samej kamery do nagrywania pod wodą.
- 
1. Przed włożeniem akumulatora upewnij się, że akumulator i jego komora są suche i czyste. W przeciwnym razie mogą zostać uszkodzone styki akumulatora, a kamera może utracić wodoszczelność. Po włożeniu akumulatora sprawdź, czy pokrywa komory akumulatora jest dobrze przymocowana. Należy pamiętać, że czerwone znaki nie powinny być widoczne po prawidłowym zamocowaniu pokrywy.
  2. Unikaj skakania do wody z dużą prędkością z produktem. W przeciwnym razie impet może spowodować rozszczelnienie.
  3. Po użyciu kamery pod wodą przepłucz ją wodą z kranu. Pozostaw do wyschnięcia przed ponownym użyciem. Przetrzyj powierzchnię kamery miękką i suchą szmatką.
  4. NIE suszyć kamery gorącym powietrzem za pomocą suszarki do włosów, ponieważ spowoduje to pęknięcie membrany mikrofonu i wbudowanej membrany oddychającej i kamera nie będzie już wodoodporna.
  5. Po użyciu kamery w wodzie otwórz pokrywę komory akumulatora kierując ją w dół, aby zapobiec przedostawaniu się wody do szczelin w komorze akumulatora w przypadku konieczności wymiany akumulatora. Wytrzyj wszelkie krople wody w szczelinach komory akumulatora i wyczyść czerwony wodoodporny gumowy pierścień, aby zapobiec pozostawianiu tam ciał obcych. W przeciwnym razie wpłynięcie to na wodoszczelność urządzenia podczas późniejszego użytkowania.

## Czyszczenie

1. NIE WOLNO rozlewać na kamerę żadnych płynów zawierających alkohol lub środki czyszczące.
2. Jeśli otwory mikrofonu, szczeliny rozpraszające ciepło lub inne części kamery są zablokowane przez piasek lub inne ciała obce, należy je przepłukać świeżą wodą, gdy kamera jest szczelnie zamknięta i chroniona przed wilgocią.
3. Obiektyw należy czyścić piórem do czyszczenia obiektywów, dmuchawą do obiektywów lub ściereczką do czyszczenia obiektywów.
4. Akumulator i jego komorę należy czyścić czystą, suchą ściereczką.
5. Upewnij się, że gniazda szybkozłączki kamery są wolne od kurzu i piasku podczas mocowania adaptera szybkozłączki.

## 4 Dane techniczne

Dane techniczne można znaleźć na następującej stronie internetowej.

<https://www.dji.com/360/specs>



Kontakt

**DZIAŁ WSPARCIA DJI**

Treść ta może ulec zmianie bez powiadomienia.

Pobierz najnowszą wersję z



<https://www.dji.com/360/downloads>

W przypadku pytań dotyczących niniejszego dokumentu prosimy o kontakt z firmą DJI poprzez wysłanie wiadomości na adres **DocSupport@dji.com**.

DJI i OSMO są znakami towarowymi firmy DJI.

Copyright © 2025 DJI Wszelkie prawa zastrzeżone.