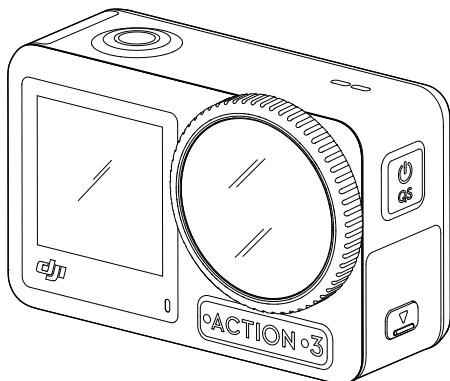


dji OSMO ACTION 3

Manual de instruções

v1.2 2022.11



Pesquisar por palavras-chave

Pesquise palavras-chave como "bateria" e "instalar" para localizar um tópico. Se estiver a utilizar o Adobe Acrobat Reader para ler este documento, prima Ctrl+F no Windows ou Comando+F no Mac para iniciar uma pesquisa.

Navegar até um tópico

Visualize uma lista completa de tópicos no índice. Clique num tópico para navegar até essa secção.

Imprimir este documento

Este documento suporta impressão em alta resolução.

Utilizar este manual

Legenda

 Importante  Sugestões e dicas

Ler antes da primeira utilização

Leia os seguintes documentos antes de utilizar a DJI™ OSMO™ Action 3.

Guia de Início Rápido da Osmo Action 3

Manual do utilizador da Osmo Action 3

Diretrizes de segurança da Osmo Action 3

Recomenda-se que veja todos os vídeos tutoriais no website oficial (www.dji.com/action-3) ou na aplicação DJI Mimo e que leia as diretrizes de segurança antes da primeira utilização. Certifique-se de que lê o guia de início rápido antes da primeira utilização e consulte-o para obter mais informações.

Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir aos vídeos tutoriais



<https://s.dji.com/guide35>



iOS 12.0 ou posterior



Android 8.0 ou posterior

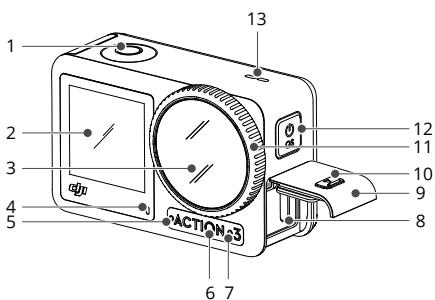
Índice

Utilizar este manual	2
Legenda	2
Ler antes da primeira utilização	2
Transferir a aplicação DJI Mimo e assistir aos vídeos tutoriais	2
Introdução	4
Visão geral	4
Acessórios	5
Utilização pela primeira vez	8
Ligar a bateria	8
Instalar o cartão microSD	8
Carregar a Osmo Action 3	8
Ativar a Osmo Action 3	9
Funcionamento	10
Características do botão	10
Utilizar o ecrã tátil	10
Armazenar as fotos e os vídeos	19
Descrições do Estado do LED	19
Aplicação DJI Mimo	20
Transferir ficheiros	23
Modo Webcam	24
Ligação do microfone	24
Manutenção	25
Atualização de firmware	25
Notas sobre a utilização debaixo de água	25
Notas de limpeza	26
Notas sobre a utilização da bateria	27
Utilização de outros acessórios (excluídos)	28
Especificações	31

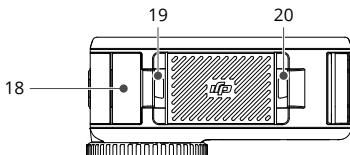
Introdução

A Osmo Action 3 pode tirar fotografias nítidas de 12 MP e gravar vídeos suaves até 4K/120 fps. Equipada com a mais recente tecnologia EIS (Electronic Image Stabilization) da DJI, a Osmo Action 3 pode gravar filmes super suaves de várias cenas desportivas. A Osmo Action 3 está equipada com dois ecrãs táteis. O ecrã tátil frontal ajuda a capturar a selfie perfeita, enquanto o ecrã tátil traseiro mostra a visualização em direto da câmara. Ambos os ecrãs táteis permitem aos utilizadores alterar as definições com a ponta dos dedos. Os botões da câmara permitem aos utilizadores controlar a gravação ou mudar o modo de disparo. A Osmo Action 3 é estanque até uma profundidade de 16 m. Com os vários acessórios Osmo, os utilizadores podem desfrutar de toda a gama de funcionalidades Osmo Action 3.

Visão geral



- 14. LED de estado II
- 15. Ecrã tátil traseiro
- 16. Tampa do compartimento da bateria
- 17. Botão de abertura da tampa do compartimento da bateria



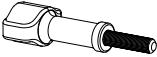
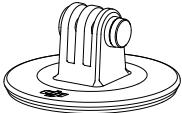
-
- O diagrama mostra a parte traseira da câmara com os seguintes componentes numerados:
- 14
 - 15
 - 16
 - 17

Acessórios

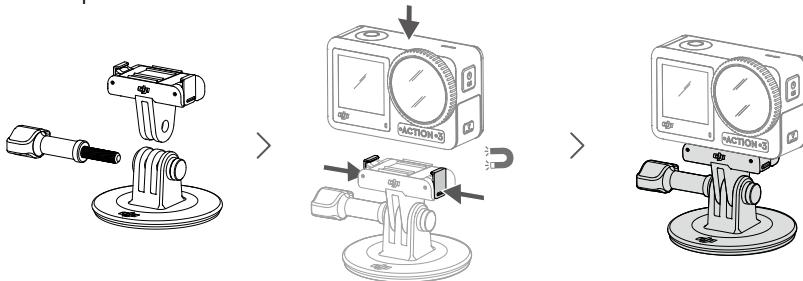
A Osmo Action 3 é compatível com vários acessórios que permitem aos utilizadores mudar de posição de forma flexível, para fotografar várias cenas desportivas.

Kit de Base Adesiva Osmo Action 3

O Kit de Base Adesiva Osmo Action 3 inclui os seguintes acessórios.

Acessório	Descrição
	Suporte do adaptador de libertação rápida Osmo Action 3: Equipado com um sistema magnético, o suporte do adaptador de libertação rápida é de fácil de montar na câmara e simples de ligar aos outros acessórios.
	Parafuso de bloqueio Osmo: Fixa o suporte do adaptador de libertação rápida Osmo Action 3 à Base Adesiva Plana Osmo.
	Base Adesiva Plana Osmo: A base forma uma ligação forte, durável e duradoura em superfícies limpas e planas, garantindo uma montagem segura.

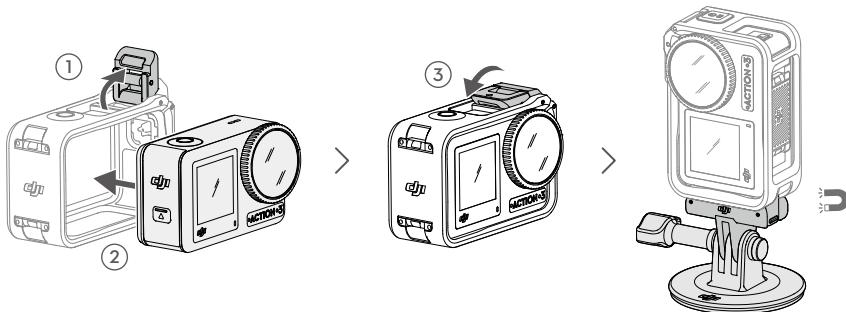
Pressione a câmara para baixo até os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida estarem firmemente inseridos nas ranhuras correspondentes da câmara e, em seguida, aperte os parafusos de bloqueio. Limpe a superfície do objeto antes de fixar a base adesiva. Fixe e pressione a base adesiva firmemente para baixo e mantenha-a pressionada durante pelo menos 10 segundos. Recomenda-se que espere 30 minutos antes de acoplar a câmara.



- ⚠ • Certifique-se de que os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida estão firmemente inseridos nas ranhuras correspondentes da câmara antes de utilizar. Para retirar a câmara, pressione ambos os cliques do suporte do adaptador de libertação rápida.
- NÃO fixe a base adesiva a superfícies arqueadas, curvas, rugosas, cobertas de pó, a descascar, com areia ou manchas de óleo, cera ou água. Caso contrário, o suporte do adaptador pode não ficar fixado com firmeza.
- A temperatura de aplicação recomendada para a base é de -10 °C a 40 °C (14 °F a 104 °F). NÃO fixe a base adesiva a uma superfície com uma temperatura superior ou inferior.

Estrutura de proteção horizontal-vertical Osmo Action 3

Com a Estrutura de Proteção Horizontal-Vertical Osmo Action 3, os utilizadores podem inverter a câmara da posição horizontal para a vertical para obter diferentes ângulos de disparo. Conforme ilustrado na figura abaixo, abra o fecho da estrutura de proteção vertical-horizontal, alinhe e coloque a câmara na estrutura e, em seguida, feche o fecho. O lado esquerdo da estrutura está equipado com duas ranhuras de libertação rápida, que podem ser utilizadas com o suporte do adaptador de libertação rápida Osmo Action 3 para fixar outros acessórios, como o Kit de Base Adesiva Osmo Action 3 e a Haste de Extensão Osmo de 1,5 m.



Protetor de Borracha da Lente Osmo Action 3

A gravação de vídeos de especificações elevadas durante um período de tempo prolongado pode fazer com que a cobertura de proteção da lente Osmo Action 3 aqueça. Instale a tampa da lente de borracha para evitar o sobreaquecimento.

- ⚠ • O protetor de borracha da lente é feito de borracha, pelo que quaisquer áreas danificadas podem resultar em fissuras.
- O protetor de borracha da lente pode esticar ou partir se for sujeito a força excessiva.
- NÃO guarde o protetor de borracha da lente em locais expostos à luz solar direta, a temperaturas elevadas ou à humidade.

Bateria Osmo Action 3 Extreme

A bateria Osmo Action 3 Extreme melhora o desempenho da Osmo Action 3 num intervalo de temperaturas ampla de -20 °C a 45 °C (-4 °F a 113 °F). Com uma capacidade de 1770 mAh, a bateria pode funcionar continuamente durante 160 minutos*. Consulte as Notas de Utilização da Bateria para obter informações mais detalhadas sobre a utilização da bateria.

* Testado num ambiente de laboratório a 25 °C (77 °F) enquanto grava vídeos a 1080p/30 fps com a função EIS desativada e o ecrã desligado. Apenas para referência.

Estojo de Bateria Multifuncional Osmo Action 3

O estojo de bateria multifuncional Osmo Action 3 (doravante designada por “estojos de bateria”) foi concebido para guardar dois cartões microSD e três baterias Osmo Action 3 Extreme em segurança. Os utilizadores podem verificar os níveis da bateria premindo o botão uma vez ou abrindo o estojo de bateria. Os LED de estado apresentam o nível da bateria. Quando um carregador é ligado ao estojo de bateria com as baterias inseridas, o estojo de bateria carrega as baterias. Quando as baterias são inseridas no estojo de bateria, com dispositivos externos ligados à porta USB-C, as baterias podem ser utilizadas como um power bank para carregar os dispositivos externos ligados.

As baterias com o nível de carga mais elevado serão carregadas primeiro e as restantes serão carregadas em sequência. As baterias com o nível de carga mais baixo serão descarregadas primeiro e as restantes serão descarregadas em sequência.

Quando utilizar o estojo de bateria para carregar a bateria da Osmo Action 3 Extreme, recomenda-se a utilização do carregador USB-C 30 W DJI (não incluído como padrão) ou de um carregador USB-C que suporte alimentação de energia ou PPS (Fonte de Alimentação Programável). Com o carregador USB-C DJI 30 W, pode carregar completamente três baterias em cerca de duas horas.

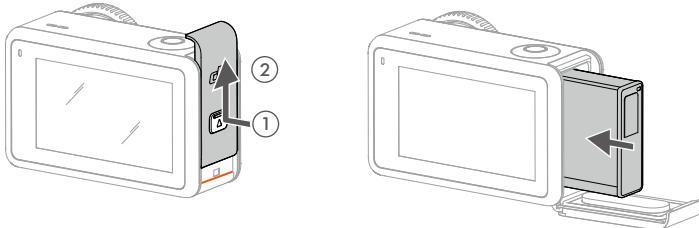


- NÃO utilize o estojo de bateria para carregar uma bateria que não seja DJI OSMO. A DJI OSMO não será responsável por qualquer falha ou danos causados pela utilização de qualquer bateria não DJI OSMO.
- Coloque o estojo de bateria numa superfície plana e estável quando estiver em utilização. Certifique-se de que o dispositivo está devidamente isolado, para evitar riscos de incêndio.
- NÃO tente tocar nos terminais de metal do estojo de bateria.
- Se existir qualquer acumulação visível de sujidade no estojo de bateria, limpe os terminais de metal com um pano limpo e seco.
- O estojo de bateria não é à prova de água. NÃO coloque dentro de água nem derrame qualquer líquido sobre o estojo.

Utilização pela primeira vez

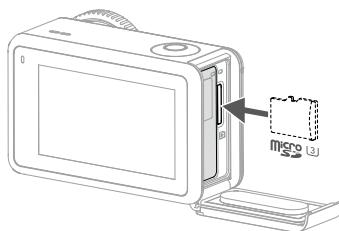
Ligar a bateria

Prima o botão de abertura da tampa do compartimento das pilhas e deslide a tampa para cima; em seguida, insira a bateria no compartimento das baterias, como se mostra abaixo. Certifique-se de que a bateria está devidamente inserida e, em seguida, feche a tampa do compartimento da bateria. Nota: Se a tampa da bateria estiver corretamente montada, as marcas laranja na parte inferior não serão visíveis.



Instalar o cartão microSD

As filmagens da Osmo Action 3 são guardadas num cartão MicroSD. É necessário utilizar um cartão MicroSD de Grau 3 da Classe UHS-I, devido às rápidas velocidades de leitura e gravação requeridas pelos dados de vídeo de alta resolução. Consulte a lista de cartões microSD recomendados na secção “[Especificações](#)” para obter mais informações. Introduza o cartão MicroSD na ranhura para cartão microSD, conforme indicado.



Empurre suavemente o cartão microSD para dentro da câmara para o ejectar parcialmente.

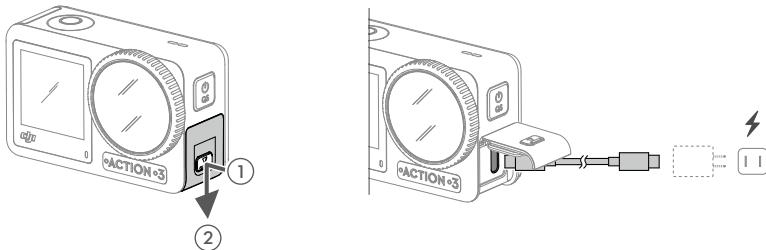
Carregar a Osmo Action 3

Prima o botão de abertura da tampa da porta USB-C e deslide a tampa para baixo.

Ligue um carregador USB-C (não incluído) à porta USB-C utilizando o cabo PD Tipo-C para Tipo-C (incluído). Recomenda-se a utilização do carregador USB-C DJI 30 W ou de um carregador USB-C que suporte fornecimento de energia ou PPS (fonte de

alimentação programável). Quando desligado, os LED de estado piscam a verde durante o carregamento. Quando os LED de estado se apagam, a bateria está totalmente carregada. A bateria demora cerca de 18 minutos a atingir 80% da carga. A carga total da bateria demora cerca de 49 minutos*.

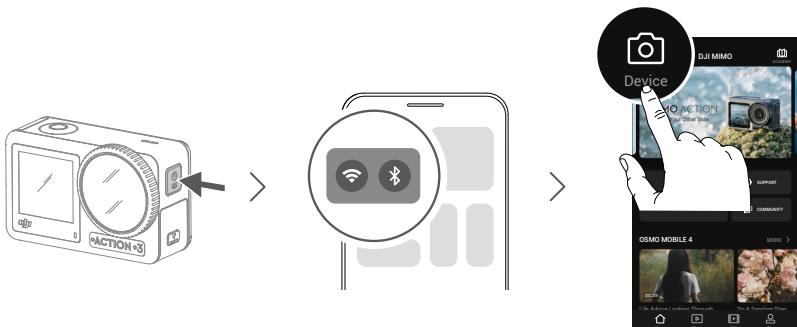
* O tempo de carregamento foi testado utilizando um carregador USB-C DJI de 30 W a uma temperatura ambiente a 25 °C (77 °F). Apenas para referência.



Ativar a Osmo Action 3

Quando utiliza a Osmo Action 3 pela primeira vez, necessita da aplicação DJI Mimo para a ativar. Siga os passos abaixo para ativar.

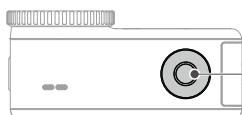
1. Prima sem soltar o botão de interruptor rápido para ligar.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo, toque em e siga as instruções para ativar a Osmo Action 3.



Consulte as secções relevantes na “Aplicação DJI Mimo” para obter informações mais detalhadas sobre como utilizar a aplicação.

Funcionamento

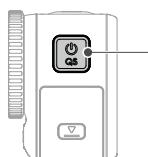
Características do botão



Botão do obturador/gravação

Botão do obturador/gravação

- Premir uma vez: Tirar uma fotografia ou iniciar/parar a gravação de vídeo
- SnapShot (instantâneo): Premir sem soltar para ligar rapidamente e começar a fotografar. O modo de disparo depende das definições de SnapShot (Instantâneo).



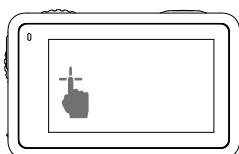
Botão de interruptor rápido

Botão de interruptor rápido

- Premir sem soltar: Ligar ou desligar
- Premir uma vez: Alternar entre modos de disparo

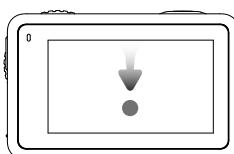
Utilizar o ecrã tátil

Depois de a câmara estar ligada, ambos os ecrãs táteis da câmara apresentam a vista em tempo real, assim como o modo de disparo, o nível da bateria e as informações do cartão MicroSD. Toque ou deslize num ecrã tátil para interagir com a câmara. Nota: Não é possível utilizar os dois ecrãs táteis ao mesmo tempo. Quando um ecrã tátil é utilizado, o outro ecrã tátil é bloqueado.

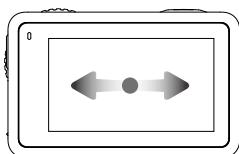


Toque

Selecione os ícones em ambos os lados do ecrã para reproduzir os filmes e alterar as definições da câmara.

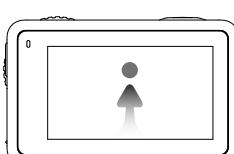


Deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã
Acede ao Menu de Controlo.



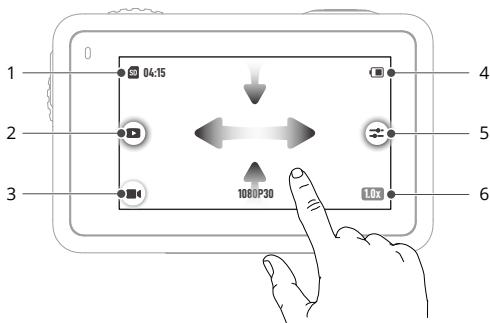
Deslize para a esquerda ou direita

Altera entre modos de vídeo, fotografia e outros modos de disparo.



Deslize para cima a partir da extremidade do ecrã
Para definir parâmetros de disparo, tais como proporção, tempo de contagem decrescente e resolução.

Vista da câmara



1. Informações de capacidade de armazenamento

SD 04:15 : O ícone mostra o número restante de fotos que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de gravação atual. O ícone só é exibido quando está inserido um cartão microSD.

2. Reprodução

▶ : Toque para pré-visualizar a última fotografia ou vídeo capturado ou reproduzido. Deslize para a esquerda a partir da extremidade direita do ecrã para voltar à visualização em direto.

3. Modos de disparo

◀▶ : Toque no ícone e deslize para selecionar o modo de disparo.

Modos de disparo	Descrição
Fotografia	Tirar uma fotografia normal ou uma fotografia com contagem decrescente.
Vídeo	Gravar um vídeo.
Vídeo em HDR	Gravar um vídeo HDR. Utilize o vídeo HDR para gravar vídeos num ambiente com uma iluminação com contraste elevado, alargando a gama dinâmica e exibindo mais detalhes de realces e sombras.
Câmera lenta	Suporta a gravação de vídeo em câmara lenta de 4x ou 8x. No modo Câmara lenta, a câmara grava o vídeo com uma velocidade de fotogramas elevada e reduz a velocidade de sequências filmadas para 4x ou 8x menos do que a velocidade normal durante a reprodução. A câmara lenta capta detalhes não visíveis a olho nu, o que é ideal para fotografar ações rápidas. Nota: O áudio não é gravado quando a função de câmara lenta está a ser utilizada.

Intervalo de tempo	<p>Selecione entre Hyperlapse e Intervalo de tempo. Neste modo, a câmara transforma eventos longos em vídeos curtos, captando um fotograma de vídeo em intervalos definidos.</p> <p>Utilize Hyperlapse para gravar vídeos temporizados suaves quando a câmara está em movimento (como num carro ou quando está a ser usada como portátil). Utilize Intervalo de tempo para gravar vídeos temporizados quando a câmara está montada e parada.</p> <p>Na função Intervalo de tempo existem três definições para cenas típicas como Multidões, Nuvens e Pôr-do-sol. Os utilizadores também podem otimizar o intervalo e a duração para gravar vídeos com intervalo de tempo.</p>
--------------------	---

4. Nível da bateria

 : Este ícone mostra o nível atual da bateria da Osmo Action 3. Toque no ícone para visualizar mais informações detalhadas sobre o nível da bateria.

5. Parâmetros

 : Clique para ajustar os parâmetros de imagem e áudio. Toque em PRO para ajustar os parâmetros profissionais. Podem ser definidos vários parâmetros nos diferentes modos de disparo.

Modos de disparo	Parâmetros
Fotografia	<p>Modo básico: O FOV pode ser definido como Padrão (Dewarp) ou Amplo.</p> <p>Modo PRO: Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo Exposição, FOV, Equilíbrio de brancos e Formatar.</p>
Vídeo	<p>Modo básico: Podem ser definidos FOV e a prioridade EIS em iluminação reduzida.</p> <ol style="list-style-type: none"> FOV: O FOV pode ser definido como Estreito, Padrão (Dewarp), Amplo ou Ultra Amplo. Algumas opções de FOV não estão disponíveis quando se utilizam determinadas velocidades de disparo. Prioridade EIS em iluminação reduzida: Ativar a prioridade EIS em iluminação reduzida remove o efeito tremido do movimento. A nitidez da imagem pode ser afetada quando a luz ambiente é demasiado baixa. <p>Modo PRO: Os parâmetros de imagem e áudio podem ser ajustados.</p> <p>Parâmetros da imagem: Estão disponíveis Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor e FOV.</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposição: Estão disponíveis os modos Auto e Manual. Equilíbrio de brancos: Estão disponíveis os modos Auto e Manual.

- Cor: Estão disponíveis Normal e D-Cinelike. Foi concebido para capturar uma ampla gama dinâmica do sensor e as cores são distribuídas uniformemente, para que a parte escura de uma imagem seja melhorada significativamente. Não é um LUT real, mas um vídeo de baixo contraste com um perfil de cor plano, ideal para opções de pós-processamento.
- FOV: FOV pode ser definido como Estreito, Padrão (Dewarp), Amplo ou Ultra Amplo. Algumas opções de FOV não estão disponíveis quando se utilizam determinadas velocidades de disparo.
- Qualidade de imagem melhorada: Ative quando grava vídeos num ambiente com um grande contraste de iluminação. Quando ativado, a câmara grava mais detalhes de realces e sombras. Nota: ao ativar a Qualidade de imagem melhorada aumenta o consumo de energia.

Parâmetros de áudio: Estão disponíveis Canal, Redução de ruído do vento e Áudio direcional.

- Canal: Selecione estéreo ou mono.
- Redução de ruído do vento: Quando ativado, a câmara reduz o ruído do vento captado pelo microfone incorporado. Nota: a Redução de ruído do vento não funciona se estiver ligado um microfone externo.
- Áudio direcional: Se a opção Frontal estiver selecionada, o microfone incorporado melhora a receção do som à frente da câmara.
- Ganho: Quando está ligado um microfone, o ganho de entrada do microfone pode ser ajustado.

Vídeo em HDR

Modo básico: O FOV pode ser definido.

FOV: FOV pode ser definido como Estreito, Padrão (Dewarp), Amplo ou Ultra Amplo. Algumas opções de FOV não estão disponíveis quando se utilizam determinadas velocidades de disparo.

Modo PRO: Os parâmetros de imagem e áudio podem ser ajustados.

Parâmetros da imagem: Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo Exposição, FOV e Equilíbrio de brancos.

- Exposição: A predefinição é Auto. Os utilizadores podem ajustar o EV manualmente.
- Equilíbrio de brancos: Exposição: Estão disponíveis os modos Auto e Manual.
- FOV: O FOV pode ser definido como padrão (Dewarp), Amplo ou Ultra Amplo. Algumas opções de FOV não estão disponíveis quando se utilizam determinadas velocidades de disparo.

Parâmetros de áudio: Estão disponíveis Canal, Redução de ruído do vento e Áudio direcional.

- Canal: Selecione estéreo ou mono.
- Redução de ruído do vento: Quando ativado, a câmara reduz o ruído do vento captado pelo microfone incorporado. Nota: A Redução de ruído do vento não funciona se estiver ligado um microfone externo.
- Áudio direcional: Se a opção Frontal estiver selecionada, o microfone incorporado melhora a receção do som à frente da câmara.
- Ganho: Quando está ligado um microfone, o ganho de entrada do microfone pode ser ajustado.

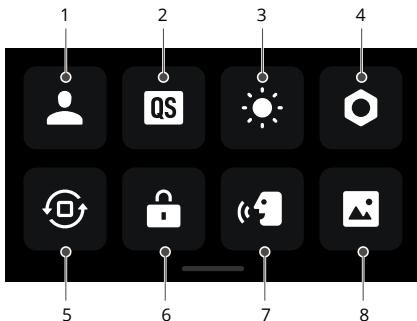
Câmara lenta	<p>Modo básico: O FOV pode ser definido como Padrão (Dewarp) ou Amplo.</p> <p>Modo PRO: Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor e FOV.</p>
Intervalo de tempo	<p>Hyperlapse</p> <p>Modo básico: Podem ser definidos FOV e a prioridade EIS em iluminação reduzida.</p> <p>Modo PRO: Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo Exposição, Equilíbrio de brancos, Cor e FOV.</p> <p>Intervalo de tempo</p> <p>Modo básico: O FOV pode ser definido como padrão (Dewarp) ou Amplo.</p> <p>Modo PRO: Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo Exposição, FOV, Equilíbrio de brancos e Formatar.</p>

6. Zoom

1.0x : Prima sem soltar o ícone e, em seguida, arraste para definir a relação de zoom.

Deslize para baixo - Menu de controlo

Deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã para entrar no Menu de controlo.



1. Modo personalizado

Toque em e para guardar a configuração atual como modo personalizado. Guarde os parâmetros de disparo no modo personalizado, que pode depois ser utilizado diretamente para fotografar cenas semelhantes. Os utilizadores podem guardar até cinco modos personalizados.

2. Interruptor rápido

Defina os modos acessíveis com o botão de interruptor rápido: Interruptor de ecrã, modos personalizados, fotografia, vídeo, vídeo HDR, câmara lenta, intervalo de tempo, hyperlapse e reprodução.

3. Brilho

Toque em e desloque o cursor para ajustar o brilho.

4. Definições

Item	Descrição
SnapShot (Instantâneo)	Quando a Osmo Action 3 está desligada ou em modo de suspensão, utilize a definição SnapShot (Instantâneo) para a ligar rapidamente e começar a gravar. Os modos de disparo suportados incluem Vídeo, Vídeo HDR e Hyperlapse. Depois de disparar, a câmara desliga-se automaticamente se ficar inativa durante três segundos.
Pré-visualização em ecrã único (ecrã desligado quando bloqueado)	Quando ativada, apenas será ligado um ecrã tátil. Toque e deslize para cima no ecrã tátil para desbloquear o ecrã.
Controlo por voz	Toque para ativar o controlo por voz para utilizar a câmara com comandos de voz. São suportados comandos de voz em chinês mandarim e inglês. Os comandos de voz em inglês incluem Start Recording, Stop Recording, Take Photo, e Shut Down (Iniciar gravação, Parar gravação, Tirar foto, e Encerrar).

Modo de mergulho (>=14 m)	Toque para ativar o modo de mergulho. No modo de mergulho, o botão Obturador/Gravação só pode ser utilizado para tirar fotografias ou iniciar a gravação. Prima o botão de interruptor rápido para iniciar ou parar a gravação. Nota: O modo de mergulho é ativado automaticamente quando a câmara está a uma profundidade de mais de 14 m debaixo de água. Uma vez ativado, o botão Obturador/Gravar será bloqueado. Prima o botão de interruptor rápido para iniciar ou parar a gravação. Prima o botão de interruptor rápido cinco vezes para desativar o modo de mergulho.
Ligação OTG	Toque em Ligação OTG e ligue a câmara ao dispositivo Android com o cabo PD, Tipo-C para Tipo-C (incluído). Nos dispositivos Android que suportem a ligação OTG, pode transferir os ficheiros da câmara para o dispositivo Android utilizando a ligação OTG. Nota: a ligação OTG só está disponível se for suportada pelo dispositivo Android.
Ligação sem fios	Toque para verificar as informações sem fios, selecionar a frequência Wi-Fi e repor a ligação Wi-Fi. Ligue a câmara a DJI Mimo sem fios para atualizar o firmware.
Compressão de vídeo	Toque para alternar o formato de codificação de vídeo entre os modos Compatibilidade e Eficiência. Se a opção Compatibilidade estiver selecionada, os vídeos serão codificados em H.264 com maior compatibilidade. Se a opção Eficiência for selecionada, os vídeos serão codificados em HEVC com um tamanho de ficheiro menor. Apenas estão disponíveis vídeos de Eficiência nas seguintes definições: <ol style="list-style-type: none">1. Modo HDR2. Vídeo: Perfil de cor D-Cinelike de 10 bits.3. Vídeo: 4K (4:3) e fps suportados4. Vídeo: 4K (16:9) 120/100 fps ou 1080p 240 fps5. Slow-Mo: 4K 4x ou 1080p 8x.
Som	Toque para definir o volume. Estão disponíveis as definições alto, médio, baixo e silêncio.
Grelha	Toque para apresentar linhas de grelha em fotografias ou vídeos de visualização em direto para ajudar a nivelar a câmara vertical e horizontalmente. As opções de visualização incluem Grelha, Diagonais e Grelha + Diagonais.
Código de tempo	Toque para definir o código de tempo para a câmara. Ao definir o código de tempo, a câmara pode ser sincronizada nas definições do sistema. Além disso, a câmara pode ser sincronizada pelo sincronizador do código de hora utilizando a porta USB-C. Nota: a câmara não pode ser sincronizada pelo sincronizador do código de hora quando grava vídeos HDR.

Anti-cintilação	Toque para selecionar a frequência anti-cintilação para reduzir a cintilação causada por luzes fluorescentes ou um ecrã de TV quando fotografa em interiores. Selecione a frequência anti-cintilação de acordo com a frequência da rede elétrica na região. A frequência anti-cintilação predefinida é 50Hz.
Gestão de nomes	Toque para editar as regras de atribuição de nomes a pastas e ficheiros de armazenamento.
Scrn desligado quando gravar	Toque para definir a hora. Após o início da gravação, o ecrã desliga-se após o tempo definido. Isto não afetará a gravação.
Desligar automaticamente	Toque para definir a hora. Após o início da gravação, o ecrã desliga-se após o tempo definido.
LED	Ligue ou desligue os dois LED de estado na Osmo Action 3.
Calibração do Horizonte	Toque para calibrar o horizonte de acordo com as indicações no ecrã.
Continuar última transmissão em direto	Toque para ativar, para que a câmara possa continuar a última transmissão em direto depois de ter parado. Nota: a transmissão em direto só está disponível na DJI Mimo.
Idioma	Toque para definir o idioma para inglês, chinês simplificado, chinês tradicional, japonês, coreano, tailandês, alemão, espanhol, francês, italiano, russo, português do Brasil, turco, indonésio ou polaco.
Data e hora	Toque para definir a data e a hora do sistema de câmara.
Formatar	Toque e deslize para formatar o cartão microSD. A formatação eliminará permanentemente todos os dados do cartão microSD. Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de todos os dados necessários antes de formatar.
Reposição de fábrica	Toque para restaurar as definições de fábrica originais da câmara. Isto irá eliminar todas as definições atuais, as definições de fábrica originais serão restauradas e a câmara será reiniciada.
Informações do dispositivo	Toque para ver o nome, o número de série, a versão do firmware, o guia de iniciação rápida e exportar o registo. Toque em Exportar registo para exportar o registo para o cartão microSD.
Informações de conformidade	Toque para ver as informações de conformidade.

5. Bloqueio de orientação

Toque para alternar entre a orientação automática e a orientação bloqueada.

6. Bloqueio do ecrã

Toque em para bloquear o ecrã. Deslize para cima no ecrã tátil para desbloquear o ecrã.

7. Controlo por voz

Toque para ativar o controlo por voz para que o utilizador possa controlar a câmara com comandos de voz definidos.

8. Ecrã frontal completo

Toque para ativar ou desativar a apresentação em ecrã inteiro no ecrã frontal.

Deslizar para cima - Definições dos parâmetros

Deslide para cima a partir da extremidade do ecrã para definir os parâmetros para cada modo de disparo.

Modos de disparo	Definições
Fotografia	Defina a relação da foto e o temporizador decrescente.
Vídeo	<p>Toque no canto superior esquerdo para definir a duração da gravação em loop. No modo de gravação em loop, a câmara grava vídeos por cima de filmagens antigas substituindo-as por filmagens novas em intervalos selecionados. Utilize a gravação em loop quando tentar captar um momento espontâneo (por exemplo, durante a pesca). Isto permite que a câmara continue a gravar e poupa espaço no cartão microSD.</p> <p>Toque no canto superior direito para desligar EIS e ativar RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing ou HorizonSteady. Para diferentes resoluções e velocidades de disparo, só é possível selecionar determinados modos EIS.</p>
Vídeo em HDR	<p>Defina a resolução de vídeo HDR e a velocidade de fotogramas.</p> <p>Toque no canto superior esquerdo para definir a duração da gravação em loop. No modo de gravação em loop, a câmara grava vídeos sobrepondo as filmagens novas às antigas em intervalos selecionados. Utilize a gravação em loop quando tentar captar um momento espontâneo (por exemplo, durante a pesca). Isto permite que a câmara continue a gravar e poupa espaço no cartão microSD.</p> <p>Toque no canto superior direito para desligar EIS e ativar RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing ou HorizonSteady.</p> <p>Para diferentes resoluções e velocidades de disparo, só é possível selecionar determinados modos EIS.</p>
Câmara lenta	Defina a resolução do vídeo e a relação de velocidade.
Intervalo de tempo	<p>Selecione o modo Hyperlapse ou Intervalo de tempo. A relação de velocidade pode ser definida no modo Hyperlapse. A cena, o tempo de intervalo e o tempo de disparo podem ser definidos no modo Intervalo de tempo.</p> <p>Toque no canto superior direito para definir a resolução do modo Intervalo de tempo.</p>

Armazenar as fotos e os vídeos

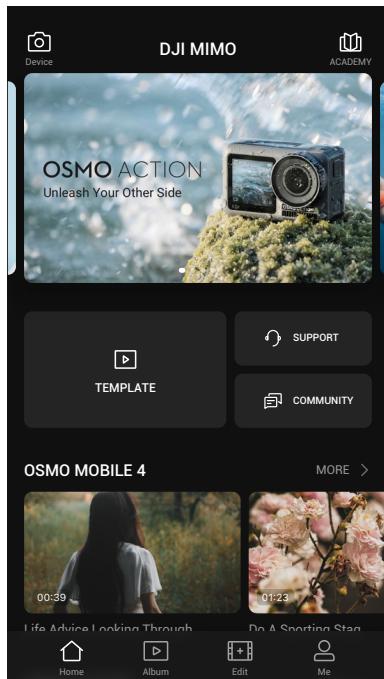
As filmagens da Osmo Action 3 podem ser guardadas num cartão MicroSD (não incluído). É necessário um cartão MicroSD de Grau 3 da Classe UHS-I, devido às rápidas velocidades de leitura e gravação necessárias para dados de vídeo de alta resolução. As fotografias e os vídeos podem ser transferidos para um telefone ou computador. Consulte “[Transferir ficheiros](#)” para obter informações detalhadas.

Descrições do Estado do LED

A Osmo Action 3 tem dois LED de estado, que indicam a mesma informação de estado. Podem ser ligados e desligados.

Padrão de intermitência	Descrição
Luz verde continuamente acesa	Pronto a utilizar
Temporariamente desligado	A tirar uma fotografia
Luz verde a piscar	A Osmo Action 3 está a carregar quando está desligada
Luzes vermelha e verde a piscar alternadamente	A atualizar o firmware
Luz vermelha a piscar lentamente	A gravar um vídeo
Luz vermelha a piscar três vezes rapidamente	Desliga a câmara ou liga a câmara com bateria fraca
Desligado	Anomalia no cartão microSD (nenhum cartão microSD detetado, cartão microSD cheio ou erro do cartão microSD.)

Aplicação DJI Mimo



Dispositivo: Toque para se ligar à Osmo Action 3. Uma vez ligada, a DJI Mimo entra na vista da câmara.

Academia: Toque para ver tutoriais e manuais.

Editor de IA: Fornece vários modelos para editar fotografias ou vídeos.

Página inicial: Toque para regressar ao ecrã inicial.

Álbum: Faça a gestão e visualize as imagens no telemóvel ou nos dispositivos DJI.

Editor: Toque para editar fotografias ou vídeos da Osmo Action 3 ou importá-los e editá-los num dispositivo móvel.

Perfil: Registe-se ou inicie sessão numa conta DJI. Veja os trabalhos e definições, verifique os gostos e os seguidores, envie mensagens para outros utilizadores ou ligue-se à Loja DJI.

Ligar à aplicação DJI Mimo

1. Ligue a Osmo Action 3.
2. Ative o Wi-Fi e o Bluetooth no dispositivo móvel.
3. Inicie a DJI Mimo, toque em e siga as instruções para ligar a Osmo Action 3.

Quando tiver problemas de ligação a DJI Mimo, siga os passos abaixo.

1. Certifique-se de que o Bluetooth e Wi-Fi estão ativados no dispositivo móvel.
2. Certifique-se de que a aplicação DJI Mimo é a versão mais recente.
3. Deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã para entrar no Menu de controlo, selecione Ligação sem fios > Repor ligação. A câmara irá repor todas as ligações e palavras-passe de Wi-Fi.

Vista da câmara



A exibição da vista da câmara pode ser diferente dependendo do modo de disparo. Esta exibição destina-se apenas a referência.

1. Página inicial

: toque para regressar ao ecrã inicial.

2. Wi-Fi

: mostra a ligação Wi-Fi.

3. Nível da bateria

99% : mostra o nível atual da bateria da Osmo Action 3.

4. Informações do cartão microSD:

59:59 : mostra o número restante de fotos que podem ser tiradas ou a duração do vídeo que pode ser gravado de acordo com o modo de disparo atual.

5. Modo personalizado

: toque no ícone para guardar a configuração atual como modo personalizado. Guarde os parâmetros de disparo no modo personalizado, que pode depois ser utilizado diretamente para fotografar cenas semelhantes. Os utilizadores podem guardar até cinco modos personalizados.

6. Botão do obturador/gravação

: toque para tirar uma fotografia ou para iniciar ou parar a gravação de vídeo.

7. Modos de disparo

Deslize para selecionar o modo de disparo.

Modos de disparo	Descrição
Hyperlapse	Utilize Hyperlapse para gravar vídeos temporizados suaves quando a câmara está em movimento (como num carro ou quando está a ser usada como portátil). Toque em Reprodução para pré-visualizar vídeos com intervalo de tempo assim que são captados.
Intervalo de tempo	Utilize Intervalo de tempo para gravar vídeos temporizados quando a câmara está montada e parada. Na função Intervalo de tempo existem três definições para cenas típicas como Multidões, Nuvens e Pôr-do-sol. Os utilizadores também podem otimizar o intervalo e a duração para gravar vídeos com intervalo de tempo.
Câmara lenta	Suporta a gravação de vídeo em câmara lenta de 4x e 8x. No modo Câmara lenta, a câmara grava o vídeo com uma velocidade de fotogramas elevada e reduz a velocidade de sequências filmadas para 4x ou 8x menos do que a velocidade normal durante a reprodução. A câmara lenta capta detalhes não visíveis a olho nu, o que é ideal para fotografar ações rápidas. O áudio não será gravado quando a câmara lenta estiver a ser utilizada.
Vídeo em HDR	Gravar um vídeo HDR. Utilize o vídeo HDR para gravar vídeos num ambiente com uma iluminação com contraste elevado, alargando a gama dinâmica e exibindo mais detalhes de realces e sombras.
Vídeo	Gravar um vídeo.
Fotografia	Tirar uma fotografia normal ou uma fotografia com contagem decrescente.
Transmissão em direto	A Osmo Action 3 suporta a difusão em direto para plataformas de transmissão em direto, como o YouTube e o Facebook.

8. Reprodução

: toque para pré-visualizar fotografias e vídeos assim que são captados.

9. Definições

: defina o modo de disparo selecionado para Básico ou Pro. Uma vez ativado o modo PRO estão disponíveis mais definições, incluindo FOV, Formatar, Exposição e Equilíbrio de brancos. Vários parâmetros podem ser definidos utilizando diferentes modos de disparo.

10. Parâmetros de disparo

 : apresenta os parâmetros do modo de disparo atual. Toque para definir os parâmetros.

11. Zoom

 : apresenta a proporção de zoom atual. Coloque dois dedos no ecrã e afaste-os para aumentar o zoom ou aproxime-os para diminuir o zoom.

Transferir ficheiros

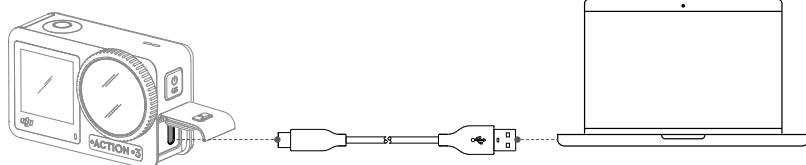
Transferir ficheiros para um telefone

Ligue a Osmo Action 3 a DJI Mimo e toque no ícone Playback para pré-visualizar fotografias e vídeos. Clique em  para transferir fotos e vídeos. As fotos e vídeos podem ser partilhados diretamente do DJI Mimo para plataformas de redes sociais.

Transferir ficheiros para um computador

Ligue a Osmo Action 3 e ligue-a a um computador utilizando um cabo USB. Quando ligada a um computador, aparece uma janela de pop-up, que solicita a seleção do tipo de ligação USB no ecrã tátil da câmara. Toque em Transferir ficheiro para transferir os ficheiros da câmara para o computador. Durante a transferência de um ficheiro, a câmara não pode tirar fotografias nem gravar vídeos.

Selecione Cancelar para carregar a DJI Action 3.



 Volte a ligar a Osmo Action 3 ao computador se a transferência de um ficheiro for interrompida.

Ligação OTG para transferência de ficheiros

Nos dispositivos Android que suportem a ligação OTG, pode transferir os ficheiros da câmara para o dispositivo Android utilizando a ligação OTG.

Ligue a câmara ao dispositivo Android com o cabo PD, Tipo-C para Tipo-C (incluído), utilizando a porta USB-C da câmara. Quando estiver ligado, visualize e transfira as fotografias e os vídeos da câmara através do álbum do dispositivo ou da gestão de ficheiros.

 Se a câmara não conseguir reconhecer automaticamente o dispositivo Android utilizando a ligação OTG, deslize para baixo a partir da extremidade do ecrã e entre no menu de controlo. Toque em Definições > Ligação OTG e ligue a câmara ao dispositivo com o cabo PD, Tipo C para Tipo C.

Modo Webcam

O Osmo Action 3 pode funcionar como uma webcam num computador. Ligue o dispositivo e conecte-o a um computador com um cabo USB-C. A câmara entra no modo USB. Toque em Webcam para entrar no modo Webcam e a câmara funcionará como um dispositivo de entrada de webcam. A parte inferior do ecrã apresenta a Webcam. Toque no botão do obturador/gravação para iniciar a gravação. Toque no ícone Definições de parâmetros de imagem no lado direito do ecrã para definir os parâmetros de exposição, equilíbrio de brancos e FOV. Os utilizadores podem pré-visualizar os vídeos gravados depois de sair do modo Webcam.

Ligação do microfone

A Osmo Action 3 pode ser ligada a um microfone externo, incluindo DJI Mic ou quaisquer microfones digitais Tipo-C de terceiros que suportem 48K/16 bits.

Siga os passos abaixo (com DJI Mic como exemplo) para ligar a um microfone:

1. Prima o botão de abertura da tampa da porta USB-C e deslize a tampa para baixo. Levante a tampa até esta se soltar do dispositivo.
2. Ligue o recetor e os transmissores e certifique-se de que o recetor e os transmissores estão ligados.
3. Ligue o recetor à porta USB-C da câmara utilizando o adaptador USB-C. É apresentado um ícone de microfone no ecrã.
4. Prima o botão de ligação no transmissor para iniciar a gravação enquanto utiliza o transmissor de áudio.



- Os transmissores e o recetor estão ligados por predefinição. Siga os passos abaixo para estabelecer ligação se o transmissor e o recetor estiverem desligados.
- Coloque o transmissor e o recetor na caixa de carregamento para se ligarem automaticamente.
 - Ligue o transmissor e o recetor, prima e mantenha premido o botão de ligação no transmissor, deslide para baixo no ecrã do recetor, selecione Definições, percorra e toque em Ligar dispositivo para iniciar a ligação. O LED de estado fica verde fixo para indicar que a ligação foi bem-sucedida.

Manutenção

Atualização de firmware

O firmware do Osmo Action 3 é atualizado utilizando o DJI Mimo.

Certifique-se de que o nível da bateria da Osmo Action 3 é de, pelo menos 15%, antes de atualizar o firmware. Ligue a Osmo Action 3 à aplicação DJI Mimo. Se estiver disponível um novo firmware, os utilizadores serão notificados pela DJI Mimo. Siga as instruções no ecrã para atualizar o firmware. A atualização demora aproximadamente dois minutos.

Notas sobre a utilização debaixo de água

A Osmo Action 3 pode ser utilizada debaixo de água até 16 m de profundidade. Quando utilizado com a caixa à prova de água Osmo Action 3, o dispositivo pode funcionar debaixo de água até 60 m de profundidade. Tenha em atenção as seguintes precauções quando utilizar o dispositivo na água.

1. Certifique-se de que a bateria e o compartimento da bateria estão secos e limpos antes de inserir a bateria. Caso contrário, pode afetar os contactos da bateria e a impermeabilização. Certifique-se de que a tampa do compartimento da bateria está bem apertada depois de a bateria ser inserida. Nota: Se a tampa estiver corretamente montada, as marcas laranja na parte inferior não serão visíveis.
2. Certifique-se de que a tampa da porta USB-C está limpa e fechada antes de utilizar. Caso contrário, irá afectar a capacidade de impermeabilização do dispositivo.
3. Certifique-se de que a tampa de proteção da lente está em boas condições e intacta. Se estiver danificada, substitua-a imediatamente. Certifique-se de que a tampa de proteção da lente e a lente estão secas e limpas. Objetos afiados ou duros podem danificar a lente e afetar a impermeabilização do dispositivo. Certifique-se de que a tampa de proteção da lente está corretamente apertada durante a utilização.
4. A Osmo Action 3 não é à prova de água a menos que a tampa do compartimento da bateria, a tampa da porta USB-C e a tampa de proteção da lente estejam firmemente montadas e apertadas.
5. Evite saltar para a água a alta velocidade com a Osmo Action 3. Caso contrário, o impacto pode provocar infiltrações de água. Certifique-se de que a câmara é à prova de água antes de saltar para a água.
6. NÃO utilize a Osmo Action 3 em fontes termais ou ambientes subaquáticos extremos. NÃO permita que a Osmo Action 3 entre em contacto com líquidos corrosivos ou desconhecidos.
7. Enxague a câmara com água limpa depois de a utilizar debaixo de água. Deixe-a secar naturalmente antes de a utilizar novamente. NÃO seque a câmara com ar quente utilizando um secador de cabelo, caso contrário a membrana do microfone e a membrana respirável incorporada rompem-se e a câmara deixa de ser à prova de água.

Coloque a Osmo Action 3 na caixa à prova de água quando a utilizar para mergulhar, surfar, estar debaixo de água durante um longo período de tempo ou noutras situações que envolvam um elevado impacto com a água. Cumpra as seguintes precauções quando utilizar o dispositivo na caixa à prova de água:

1. Certifique-se de que o vedante de borracha está limpo e firmemente instalado durante a utilização.
2. Certifique-se de que a caixa à prova de água está seca (para obter os melhores resultados, coloque a fibra anti-embaciamento na caixa durante a utilização) e que o fecho está seguro.
3. Retire a proteção de borracha da lente do Osmo Action 3 antes de colocar o dispositivo dentro da caixa à prova de água.
4. Antes da utilização, recomenda-se que coloque a caixa à prova de água debaixo de água durante aproximadamente cinco minutos para se certificar de que está a funcionar corretamente.
5. Enxague a caixa com água da torneira para evitar a corrosão depois de a utilizar no mar.



- Os ecrãs táteis da Osmo Action 3 podem ser utilizados quando a superfície respetiva está molhada.
- Os ecrãs táteis não funcionam debaixo de água. Os utilizadores podem premir os botões da câmara para iniciar a gravação. O modo de mergulho é ativado automaticamente quando a câmara é utilizada sem a caixa à prova de água Osmo Action 3 a uma profundidade superior a 14 m.

Notas de limpeza

1. Limpe a tampa de proteção da lente com água ou uma caneta de limpeza de lentes, um ventilador de ar para lentes ou um pano de limpeza de lentes. Quando substituir a tampa de proteção da lente, certifique-se de que a câmara está seca. Depois de a utilizar dentro de água, deixe a câmara secar antes de a utilizar novamente. Isto evitará que a água entre na tampa de proteção e embacie a lente. NÃO retire a tampa de proteção da lente frequentemente para evitar a acumulação de pó no interior da tampa da lente, o que pode afetar a qualidade da filmagem.
2. Limpe a lente com uma caneta de limpeza de lentes, um ventilador de ar para lentes ou um pano de limpeza de lentes.
3. Limpe a bateria e o compartimento da bateria com um pano limpo e seco.
4. Certifique-se de que as ranhuras de abertura rápida da câmara estão limpas do pó e da areia quando montar o adaptador de libertação rápida.

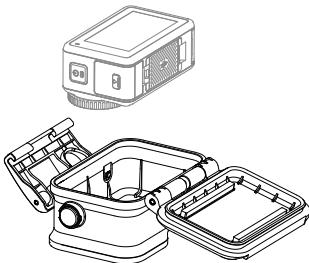
Notas sobre a utilização da bateria

1. NÃO utilize baterias que não sejam originais da DJI Osmo. As baterias novas podem ser adquiridas em www.dji.com. A DJI OSMO não será responsável por qualquer falha ou danos causados pela utilização de qualquer bateria não DJI OSMO.
2. A bateria deve ser utilizada a temperaturas entre -20 °C e 45 °C (-4 °F e 113 °F). A utilização da bateria a temperaturas acima de 45 °C (113 °F) pode provocar um incêndio ou explosão. Antes de utilizar a bateria num ambiente de temperatura baixa, recomenda-se que a carregue totalmente num ambiente de temperatura normal. O carregamento da bateria à temperatura ideal pode prolongar a duração da bateria.
3. O desempenho da bateria será afetado se a bateria não for utilizada durante um período de tempo prolongado.
4. Descarregue e carregue completamente a bateria uma vez a cada três meses para a manter em boas condições de funcionamento.
5. Retire a bateria da Osmo Action 3 e guarde-a no estojo de bateria multifuncional da Osmo Action 3 quando armazenada durante um período de tempo prolongado.

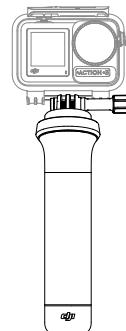
Utilização de outros acessórios (excluídos)

Acessórios	Diagrama
Haste de extensão de 1,5 m Osmo Action 3	 <p>The diagram shows a vertical extendable rod. At the top is a camera body with a screen and a lens. A flexible mounting arm connects the camera to the top of the rod. The rod itself has several segments indicated by horizontal lines, showing its telescopic nature. The bottom part of the rod is black.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ajuste adequadamente, o comprimento telescópico da haste de extensão quando estiver a utilizá-la. 2. NÃO deixe cair nem bata na haste de extensão quando estiver a utilizá-la, para evitar danos. 3. NÃO abane a haste de extensão violentamente quando estiver instalada na câmara, para evitar danos. 4. Enxague com água limpa para remover a areia após a utilização debaixo de água. 5. NÃO utilize a haste de extensão durante trovoadas para evitar atrair os raios.
Suporte magnético para adaptador com articulação de esfera Osmo Action 3	 <p>The diagram shows a camera body with a screen and a lens mounted on a magnetic base. The base is a circular, flat disc with a central cylindrical magnet. The camera is attached to the top of the base via a flexible mounting arm.</p>

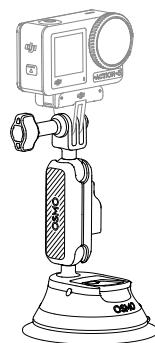
Caixa à prova de água Osmo Action 3



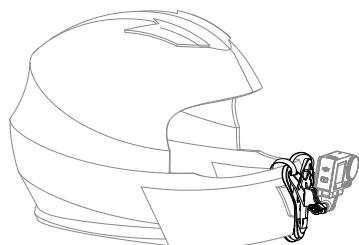
Pega flutuante DJI



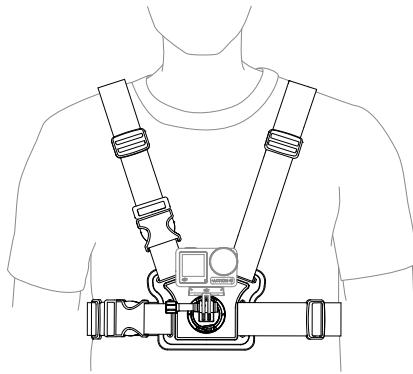
Suporte com ventosa Osmo Action



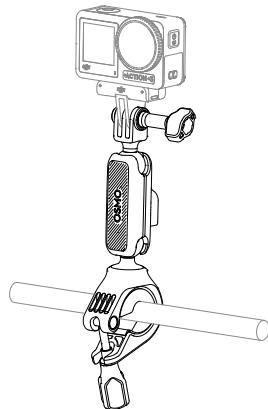
Suporte de montagem no queixo do capacete Osmo Action



Suporte de montagem no arnês
Osmo Action



Supporte para guia
Osmo Action



Leia o código QR para ler as informações do produto correspondente.



Especificações

Modelo	AC002
Geral	
Dimensões (C × L × A)	70,5 × 44,2 × 32,8 mm
Peso	145 g
À prova de água	16 m ^[1] sem caixa à prova de água, 60 m com caixa à prova de água
Ecrã tátil	Ecrã frontal: 1,4 polegadas 326 ppi 320×320 Ecrã traseiro: 2,25 polegadas 326 ppi 360×640 Brilho do ecrã frontal/traseiro: 750±50 cd/m ²
Capacidade de armazenamento integrada	A câmara não tem armazenamento incorporado, mas a capacidade de armazenamento pode ser expandida inserindo um cartão microSD.
Cartões SD compatíveis	microSD (até 256 GB)
Cartões microSD recomendados	Modelos recomendados: SanDisk Extreme 32GB V30 A2 UHS-I velocidade de classe 3 SanDisk Extreme Pro 32GB V30 A2 UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas Go!Plus 64 GB UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas Go!Plus 128 GB UHS-I velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 64 GB UHS-II velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 128 GB UHS-II velocidade de classe 3 Kingston Canvas React Plus 256 GB UHS-II velocidade de classe 3 Samsung Pro Plus 256 GB V30 A2 UHS-I velocidade de classe 3
Câmera	
Sensor	CMOS de 1/1,7 polegadas
Lente	FOV: 155° Abertura: f/2.8 Equivalente ao formato: 12,7 mm Intervalo de foco: 0,3 m a ∞
Gama de ISO	Fotografia: 100-12800 Vídeo: 100-12800
Velocidade do obturador eletrónico	Imagem: 1/8000-30 s Vídeo: 1/8000 s para o limite de fotogramas por segundo
Resolução de foto máx.	4000×3000
Zoom	Zoom digital Foto: 4x Vídeo: 2x (> 60 fps), 3x (≤ 60 fps, HorizonSteady On), 4x (≤ 60 fps, HorizonSteady Off) Câmara lenta/Intervalo de tempo: Não disponível

Modos de fotografia	Único: 12 MP Contagem decrescente: Desligado/0,5/1/2/3/5/10 s
Gravação padrão	4K (4:3): 4096×3072@24/25/30/48/50/60 fps 4K (16:9): 3840×2160@100/120 fps 4K (16:9): 3840×2160@24/25/30/48/50/60 fps 2,7K (4:3): 2688×2016@24/25/30/48/50/60 fps 2,7K (16:9): 2688×1512@100/120 fps 2,7K (16:9): 2688×1512@24/25/30/48/50/60 fps 1080p (16:9): 1920×1080@100/120/200/240 fps 1080p (16:9): 1920×1080@24/25/30/48/50/60 fps
Câmera lenta	4K: 4x (120 fps) 2,7K: 4x (120 fps) 1080p: 8x (240 fps), 4x (120 fps)
Hyperlapse	4K/2,7K/1080 p: Automático/×2/×5/×10/×15/×30 4K/2,7K/1080p@30fps
Intervalo de tempo	Intervalos: 0,5/1/2/3/4/5/6/7/8/10/13/15/20/25/30/40 s Duração: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 horas, ∞
Gravação HDR	4K (16:9): 3840×2160@24/25/30fps 2,7K (16:9): 2688×1512@24/25/30fps 1080p: 1920×1080@24/25/30fps
Estabilização	EIS ^[2] : RockSteady 3.0 RockSteady+ HorizonBalancing HorizonSteady
Taxa máx. de bits vídeo	130 Mbps
Sistema de ficheiros suportados	exFAT
Formato de fotografia	JPEG/RAW
Formato de vídeo	MP4 (H.264/HEVC)
Saída de áudio	48 kHz AAC
Wi-Fi	
Protocolo Wi-Fi	802.11 a/b/g/n/ac
Frequência de funcionamento Wi-Fi	2,4000 - 2,4835 GHz ; 5,150 - 5,250 GHz ; 5,725 - 5,850 GHz
Potência da transmissão Wi-Fi (EIRP)	2,4 GHz: <16 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,1 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5,8 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC)

Bluetooth

Protocolo Bluetooth BLE 5.0

Frequência de

Funcionamento do 2,4000-2,4835 GHz
BluetoothPotência de
transmissão Bluetooth < 4 dBm
(EIRP)**Bateria**

Capacidade 1770 mAh

Tipo LiPo 1S

Temperatura de
carregamento 5 °C a 40 °C (41 °F a 104 °F)Temperatura de
funcionamento -20 °C a 45 °C (-4 °F a 113 °F)

Tensão 3,85 V

Potência máx. de
carregamento 23 WTempo de
funcionamento 160 minutos^[3]

[1] Antes da utilização, feche a tampa do compartimento da bateria e a tampa da porta USB-C e aperte a Tampa de Proteção da Lente. Recomenda-se a instalação da Caixa à prova de água para filmagens subaquáticas de longa duração ou em ambientes com impactos ou pressão na água elevados. A Osmo Action 3 e a sua caixa à prova de água têm uma classificação IP68 à prova de água. Não utilize a câmara em fontes termais nem a exponha a líquidos corrosivos.

[2] A EIS não é suportada no modo Câmara lenta e Intervalo de tempo. O HorizonSteady só está disponível quando a resolução de vídeo é de 1080p (16:9) ou 2,7K (16:9) com uma velocidade de fotogramas de 60 fps ou inferior. O HorizonBalancing só está disponível quando a resolução de vídeo é de 1080p (16:9), 2,7K (16:9) ou 4K (16:9) com uma velocidade de fotogramas de 60 fps ou inferior.

[3] Testado num ambiente de laboratório a 25 °C (77 °F) durante a gravação de vídeos a 1080p/30 fps no modo de vídeo normal com a função de Qualidade de Imagem Melhorada, EIS desativada e os ecrãs desligados, e deve ser utilizado apenas para referência.

ESTAMOS AQUI PARA SI



Contacto

ASSIST NCIA DA DJI

Este conteúdo está sujeito a alterações.
Transfira a versão mais recente disponível em



<https://www.dji.com/action-3/downloads>

Caso tenha dúvidas relativamente a este documento, contacte a DJI enviando uma mensagem para DocSupport@dji.com.

DJI é uma marca comercial da DJI.
Copyright © 2022 DJI Todos os direitos reservados.