



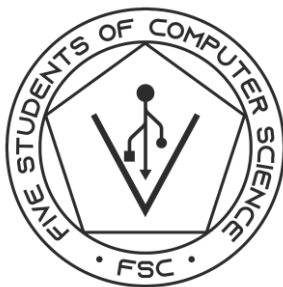
Informatica e Comunicazione
Digitale - (TA)

A.A. 2018/19

STRUMENTALMENTE

MANUALE UTENTE





FSC — Five Students of Computer Science

Copyright © 2019, FSC

Concesso in licenza secondo i termini della Licenza Apache, versione 2.0 (la "Licenza"); è proibito usare questo file se non in conformità alla Licenza. Una copia della Licenza è disponibile all'indirizzo:

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Se non richiesto dalla legislazione vigente o concordato per iscritto, il software distribuito nei termini della Licenza è distribuito *"così com'è"*, senza garanzie o condizioni di alcun tipo, esplicite o implicite. Consultare la Licenza per il testo specifico che regola le autorizzazioni e le limitazioni previste dalla medesima.

Sommario

1	Introduzione.....	4
1.1	Introduzione al sistema.....	4
1.1.1	Gli obiettivi	4
1.1.2	Requisiti	4
1.2	La struttura del manuale	5
1.3	Licenze e copyright	5
2	Installazione	8
2.1	Da disco.....	8
2.2	Da installer	8
2.3	Da codice sorgente.....	8
3	Utilizzo.....	10
3.1	Navigazione	10
3.2	Scorciatoie da tastiera	20
4	Crediti.....	22
4.1	Il team di sviluppo.....	22
4.2	Ringraziamenti	22
4.2.1	I beta tester.....	23

1 Introduzione

1.1 Introduzione al sistema

StrumentalMente è una applicazione *desktop* sviluppata dal *team FSC (Five Students of Computer Science)* per avvicinare diverse tipologie di utenti allo straordinario mondo della musica.

1.1.1 Gli obiettivi

Strumentalmente ha l'obiettivo di fungere da veicolo per entrare a contatto con la musica. Per questo motivo, presenta sia dei concetti teorico/pratici preliminari che avanzati, per accontentare tutte le tipologie di utente.

1.1.2 Requisiti

1.1.2.1 Requisiti minimi

Il sistema multimediale è stato progettato per sistemi *desktop* con i seguenti requisiti *hardware* minimi:

- Processore da 1 GHz
- RAM: 2 GB
- Risoluzione dello schermo: HD 1366 x 768
- Sistema operativo: Windows 8

Non è inoltre richiesto alcun *software* aggiuntivo affinché l'applicazione possa essere eseguita. Tuttavia, StrumentalMente è disponibile per i soli sistemi operativi Windows e Linux.

1.1.2.2 Requisiti consigliati

- Processore da 2 GHz
- RAM: 4 GB
- Risoluzione dello schermo: HD 1366 × 768

1.2 La struttura del manuale

Tabella 1.1. Lista delle icone utilizzate nel manuale

LEGENDA



Informazione fondamentale



Scorciatoia da tastiera



Nota bene

Questo manuale ha il compito di presentare il funzionamento di StrumentalMente, nonché quello di aiutare l'utente nel processo di installazione, fruizione e (eventualmente) correzione degli errori. Nel farlo, si utilizzeranno alcune notazioni, che sono riportate nella Tabella 1.1 vi saranno nel corso di questo manuale alcune sezioni che saranno segnalate con un'icona che rappresenta il significato delle stesse.

Il presente manuale è, quindi, suddiviso in tre parti principali in cui sarà possibile trovare assistenza per i processi precedentemente elencati, ovvero sia il processo di installazione, di fruizione e di gestione degli eventuali errori.

1.3 Licenze e copyright

StrumentalMente è un progetto *open source* (il codice sorgente è disponibile gratuitamente *online* sulla piattaforma GitHub, all'indirizzo <https://github.com/F-S-C/StrumentalMente>). È rilasciato sotto la *Licenza Apache*

2.0 (per maggiori informazioni si legga il relativo file **LICENSE** presente all'interno del repository). Il progetto è stato sviluppato ed è mantenuto dal *team* FSC, che ne detiene i diritti di *copyright*.

2 Installazione

2.1 Da disco

Non è necessaria alcuna installazione per eseguire StrumentalMente da disco: basta inserire il CD ed eseguire l'applicazione.

2.2 Da installer

Per installare StrumentalMente tramite *installer*, eseguire l'installer come un normale programma e seguire le istruzioni a video.

2.3 Da codice sorgente

Una volta scaricato il codice sorgente di StrumentalMente, assicurarsi di aver installato Node.js e che il comando *npm* stia disponibile, eseguendo il seguente comando

```
npm -v
```

Se non è stato precedentemente installato yarn, eseguire (all'interno della directory contenente i file del repository) di GitHub il seguente comando:

```
make yarn-install
```

Una volta installate queste due dipendenze, installare le dipendenze del codice sorgente utilizzando il seguente comando

```
make install
```

In tale modo si sono installate tutte le dipendenze del codice sorgente di StrumentalMente. Eseguire, infine, il seguente comando per ottenere l'eseguibile

make deploy

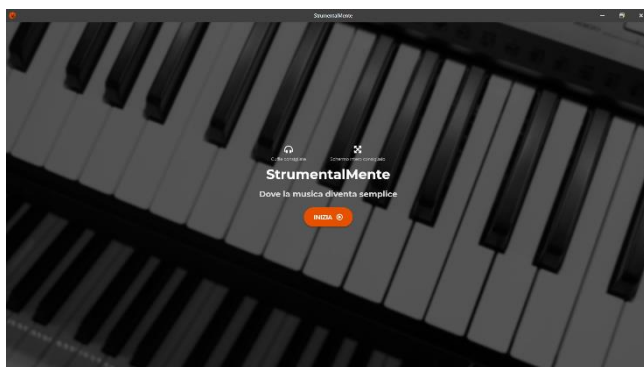
Sarà disponibile nella sottocartella ***src\dist*** l'eseguibile di StrumentalMente. In una macchina con sistema operativo Windows, sarà disponibile un *installer* (***StrumentalMente.exe***) e un eseguibile, presente all'interno della sottocartella ***win-unpacked*** (il percorso completo è, partendo dalla cartella del repository, ***src\dist\win-unpacked\StrumentalMente.exe***).

3 Utilizzo

3.1 Navigazione

Appena aperta, l'applicazione mostrerà la seguente schermata:

Figura 3.1. La pagina che è mostrata appena l'applicazione è aperta



Per entrare nell'applicazione basta cliccare sul tasto "inizia". È anche possibile procedere semplicemente cliccando il tasto "Invio" ("Enter") sulla tastiera. Per maggiori informazioni su ulteriori scorciatoie da tastiera, si veda la sezione 3.2 a pagina 20.

⚠ Come suggerito in questa pagina, è fortemente consigliato l'uso delle cuffie (per ascoltare gli eventuali video e audio presenti nell'applicazione) e la visualizzazione in modalità "massimizzata" (schermo intero).

Figura 3.2. La pagina della home



Nella home è possibile accedere alle varie sezioni di StrumentalMente, quali "Teoria", "Strumenti" e "Accordi".

1. Permette di ascoltare una versione audio dei contenuti
2. Si accede alla sezione "Accordi"
3. Si accede alla sezione "Strumenti"
4. Si accede alla sezione "Teoria"
5. È possibile accedere a tali sezioni anche dalla barra di navigazione

Nella sezione "Profilo" è possibile gestire e controllare il proprio andamento con i quiz messi a disposizione dall'applicazione.

Nella sezione "Teoria Musicale" si può accedere alla teoria base e avanzata della musica.

Nella sezione "Teoria Strumenti" si ha accesso alla teoria degli strumenti messi a disposizione dall'applicazione.

Nella sezione "Accordi", attraverso audio, foto e video, si possono imparare gli accordi degli strumenti.

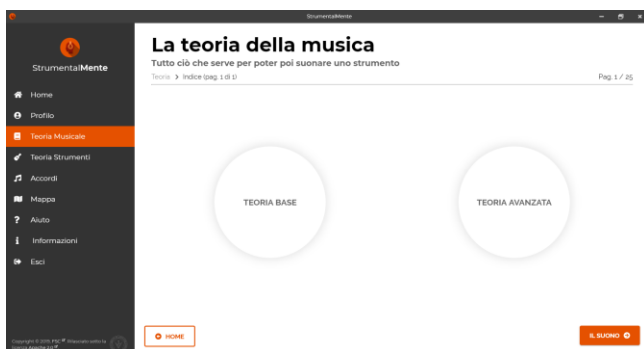
La sezione "Mappa" apre la mappa dell'applicazione.

La sezione "Aiuto" permette di ricevere alcune informazioni utili nella navigazione.

La sezione "Informazioni" permette di avere informazioni sugli sviluppatori dell'applicazione.

Per uscire dall'applicazione basta cliccare su "Esci" e confermare l'uscita.

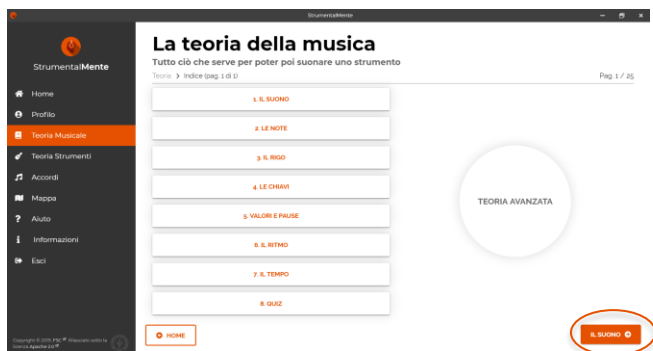
Figura 3.3. La pagina della teoria.



Cliccando sulla "Teoria Musicale" si apre la pagina mostrata in Figura 3.3.

In base alla sezione che si vuole accedere, basta cliccare su Teoria base o Teoria avanzata per accedere alla lista di argomenti offerti dall'applicazione come mostrato nella Figura 3.4.

Figura 3.4. La lista degli argomenti



Per trattare un tema basta cliccare sull'argomento che si vuole approfondire per accederci direttamente.

È possibile anche andare sequenzialmente tra gli argomenti tramite il bottone evidenziato nella Figura 3.4.

Alla fine della lista degli argomenti si può anche accedere ai quiz cliccando sull'argomento "Quiz" o avanzando sequenzialmente tra gli argomenti (l'applicazione avvia automaticamente il quiz al termine di una sezione).

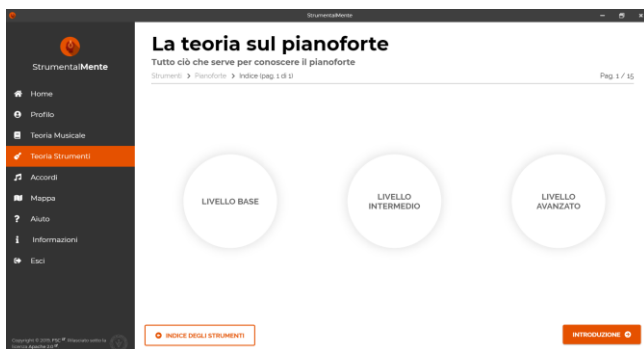
Figura 3.5. La sezione della teoria degli strumenti



Cliccando su "Teoria Strumenti" si accede alla pagina mostrata nella Figura 3.5.

È possibile scegliere uno tra gli strumenti previsti cliccando sull'immagine o sulla scritta dello strumento che si vuole selezionare.

Figura 3.6. La pagina iniziale della teoria di uno strumento



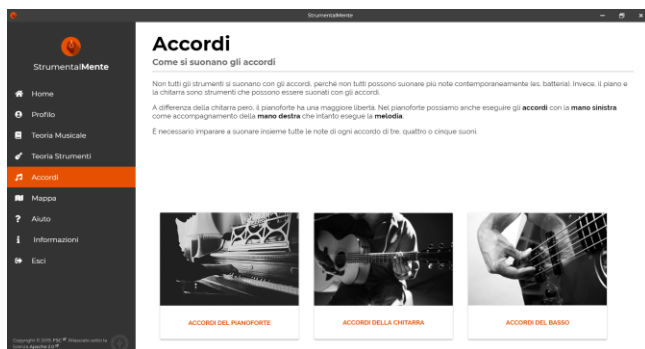
Dopo aver cliccato su uno degli strumenti si apre, come mostrato in Figura 3.6, una pagina con un layout molto simile a quella mostrata in Figura 3.4.

Il suo utilizzo non cambia da quello spiegato per la figura 3.4., quindi, per trattare un tema basta cliccare sull'argomento che si vuole approfondire per accederci direttamente.

Anche qui è possibile andare sequenzialmente tra gli argomenti tramite il bottone posizionato nella stessa posizione di quello evidenziato nella Figura 3.4.

Alla fine della lista degli argomenti del livello avanzato si può anche accedere al quiz della Teoria di quel determinato strumento cliccando su QUIZ.

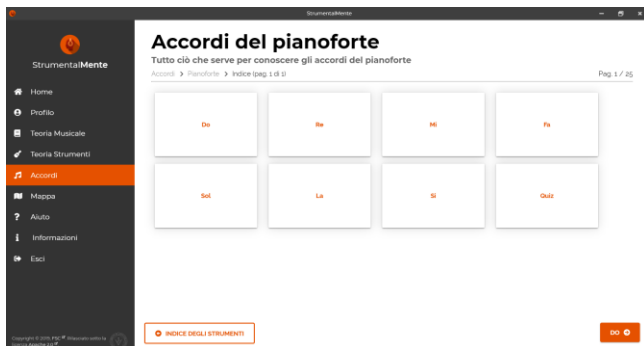
Figura 3.7. La sezione accordi



Cliccando su "Accordi" si accede alla sezione Accordi come mostrato in Figura 3.7.

Basta cliccare sull'immagine o sul nome dello strumento di cui si voglia vederne gli accordi.

Figura 3.8. La pagina iniziale della sezione accordi di uno strumento



Una volta scelto lo strumento si apre una pagina come quella mostrata nella Figura 3.8.

Cliccando su un accordo si possono scegliere le varie tonalità di un accordo come mostrato in Figura 3.9.

Figura 3.9. La pagina iniziale della sezione accordi di uno strumento, con un accordo mostrato nelle varie tonalità

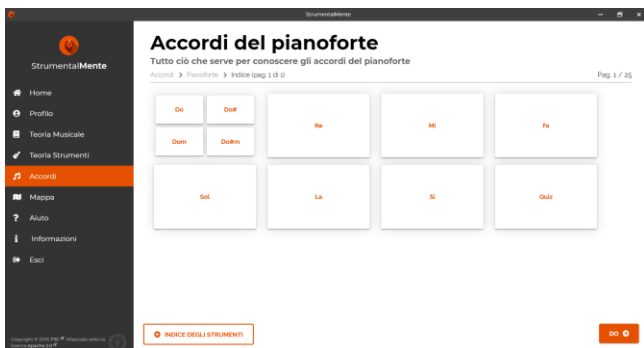


Figura 3.10. Un accordo nella sezione accordi di uno strumento (in questo caso, il pianoforte)



A seconda dello strumento scelto si ha accesso a determinati multimedia.

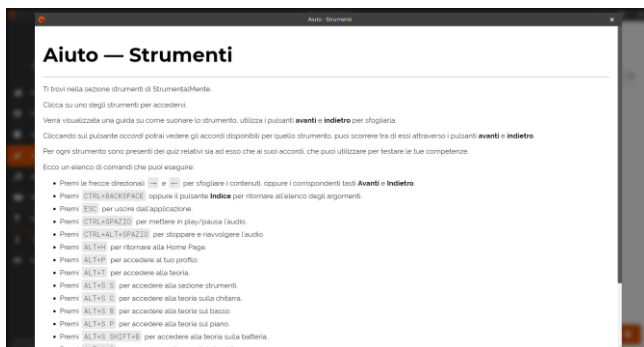
È possibile tornare alla lista degli accordi tramite il bottone evidenziato nella Figura 3.10.

Figura 3.11. La pagina della mappa di StrumentalMente



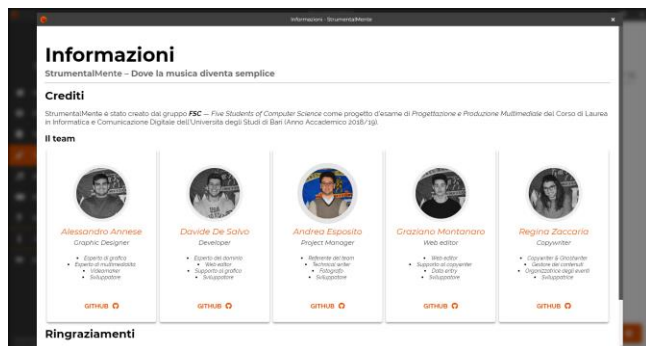
Cliccando "Mappa" si ha accesso alla mappa dell'applicazione come mostrato nella Figura 3.11.

Figura 3.12. Una pagina di aiuto (in questo caso, quella della sezione della teoria degli strumenti)



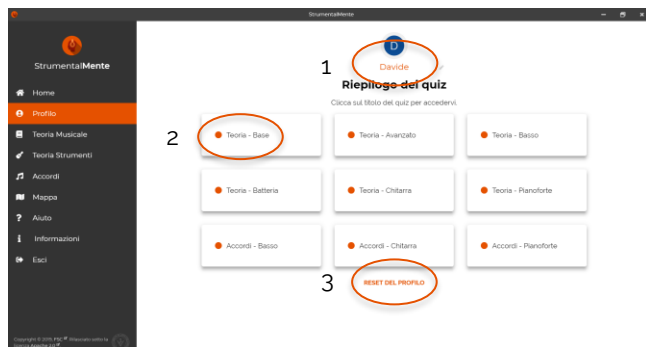
Cliccando "Aiuto" si ha accesso alla pagina di Aiuto dell'applicazione come mostrato nella Figura 3.12.

Figura 3.13. La pagina delle informazioni su StrumentalMente



Cliccando "Informazioni" si ha accesso alla pagina delle informazioni dell'applicazione come mostrato nella Figura 3.13.

Figura 3.14. La pagina del profilo



Cliccando "Profilo" si avrà accesso alla pagina del Profilo dell'applicazione come mostrata nella Figura 3.14.

Si potrà vedere l'andamento dell'utente sui quiz.

1. Permette di cambiare il "nome utente"
2. Cliccando sul titolo del quiz è possibile accedervi. Affianco al titolo c'è un pallino che può assumere 3 colori diversi, quali:
 - a. Arancione: Il quiz non è stato ancora svolto
 - b. Verde: Il quiz è stato svolto ed è stato superato
 - c. Rosso: Il quiz è stato svolto ma non è stato superato
3. Cliccando su "Reset Profilo" si potranno azzerare i risultati ottenuti finora e rieseguire da capo i quiz.

3.2 Scorciatoie da tastiera



Si riportano di seguito le scorciatoie da tastiera disponibili in StrumentalMente.

- Premi ESC per uscire dall'applicazione
- Premi CTRL+SPAZIO per mettere in play/pausa l'audio.
- Premi CTRL+ALT+SPAZIO per stoppare e riavvolgere l'audio
- Premi ALT+H per ritornare alla Home Page.
- Premi ALT+P per accedere al tuo profilo.
- Premi ALT+T per accedere alla teoria.
- Premi ALT+S S per accedere alla sezione strumenti.
- Premi ALT+S C per accedere alla teoria sulla chitarra.
- Premi ALT+S B per accedere alla teoria sul basso.

- Premi ALT+S P per accedere alla teoria sul piano.
- Premi ALT+S SHIFT+B per accedere alla teoria sulla batteria.
- Premi ALT+A C per accedere agli accordi della chitarra.
- Premi ALT+A B per accedere agli accordi del basso.
- Premi ALT+A P per accedere agli accordi del piano.
- Premi ALT+M per accedere alla mappa di navigazione del sito.
- Premi ALT+I per accedere ai crediti.
- Premi F11 per attivare/disattivare la modalità a schermo intero.

4 Crediti

4.1 Il team di sviluppo

FSC, il team che ha sviluppato StrumentalMente, è composto da:

Alessandro Annese:

Graphic designer, esperto di grafica e multimedialità, *videomaker* e sviluppatore

Davide De Salvo:

Musicista, esperto del dominio, *web editor*, supporto al *designer* e sviluppatore

Andrea Esposito:

Project manager, referente del *team*, *technical writer*, fotografo e sviluppatore

Graziano Montanaro:

Web editor, supporto al *copywriter*, *data entry* e sviluppatore

Regina Zaccaria:

Copywriter, *ghostwriter*, gestore dei contenuti, organizzatrice degli eventi e sviluppatrice

4.2 Ringraziamenti

Un sentito ringraziamento va all'Accademia Musicale *Francisco Tàrraga* di Taranto che ha messo a disposizione del team degli istruttori di musica. Si ringrazia, in particolare:

- Andrea Manco, istruttore teorico

- William Marino, istruttore di basso
- Giovanni Pagliaro, istruttore di chitarra
- Marcello Nisi, istruttore di batteria
- Marco Amati, istruttore di pianoforte

Si ringraziano inoltre Roberto "Bobby" Musio e Mario Mariano per la loro disponibilità a partecipare al progetto, permettendo al team di registrare le loro *performance*, rispettivamente, con il basso e con il pianoforte.

4.2.1 I beta tester

Un doveroso ringraziamento è diretto a tutti coloro che hanno reso possibile la realizzazione di StrumentalMente aiutando il team nel testing dell'applicazione.