**写在最前面的话**

**做这个的目的，是为了让大家选课时有一个参考，请勿用于任何商业用途。**

**集中了历届学长学姐的智慧。愿能够帮助到大工的学子们。**

**由于本文是同学们的经验结晶，故可能带有个人倾向。**

**如果里面有任何内容涉及个人版权问题，请联系作者删除。**

**使用时建议使用word的查找与替换功能定位所需科目。**

**整理**

 

**目录**

**一、选修课意见收集版（2018.12.28版）**

**二、****选课指南-包括部分必修课（2018.1）**

**三、选修课意见收集版（2017.12.30版）**

**四、14.15级各同学亲身体会**

**五、往年资料加学姐2016年重新整理**

**六、大连理工大学学长们关于选课的意见《2015.7版》**

**七、选修课整理表格版**

**选修课意见收集版（2018.12.28版）**

**本资料收集于2018年12月末，时效性较强，已按照首字母顺序排列。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Auto CAD | - | 最实用的选修了！上课考试都是真枪实弹，写论文用CAD配图高逼格 |
| 创造性思维与创新方法 | 梁冰 | 这个应该是5个创新类课里面最简单的吧，只不过我这届期末考试变成了机房统一考试，原则上不能百度，最后有一个3000字的大作业，还是比较好做的。 |
| 大学生就业指导 | 李良/王琳 | 考试前发ppt(特别少，就几张)，考试带过去抄就行96+ |
| 郑浩/秦志强 | 开卷 巨好的老师和课程，可以学到很多职场知识，而且课程内容有趣活动丰富，开卷题简单给ppt，给分高99 |
| 大学生职业生涯规划/大学生就业指导 | 田苗 | 开卷考试（考前给浓缩版PPT，内容少，但考的东西全在上面）+课堂气氛特别活跃，本来内向的我也在老师的调动下积极参与到各种讨论活动中，能在欢笑中学到很多实用的知识 |
| 大学与人的发展 | 李枭鹰/姜华 | 平时用一个手机软件签到，考试交大作业(好好做别太水90+) |
| 大学语文 | 戴瑶琴 | 不点名、不交条，最后考试大作业形式，写好了去抄就行 |
| 王玉春 | 我第一次选这个课比较偶然，只是在表白墙上看到有人说这个大学语文选的人数不到学校规定的人数，就会被强制取消，好多人在表白墙求人上这门课（这可能是每个语文课都会遇到的苦恼。然后抱着心疼这个老师的心情，就选了这个课，结果发现简直捡到了宝。这门选修课真的是我上的最喜欢的选修课，没有之一。老师是那种温温柔柔的娇小的女生，讲课的风格也是那种循序渐进。课堂最大的亮点就是课堂气氛活跃，晚修三节课，第一节总是才艺表演。大家从朗诵，到写诗，散文，古琴，合唱，甚至分享一首晚安小诗，每节课总是觉得课堂都活起来了。讲课的内容也是之前老师询问过我们之后制定了，都是大家最想听的。老师总是讲得少，听我们讲得多，往往都是下了课还意犹未尽，恨不得再多上几节课。老师超级棒，希望大家多多学大学语文鸭！ |
| 大众传媒与文化 | 楼旭东 | 考试开卷 个人觉得带一本书进去就可以（虽然大部分翻不到）几乎不点名 但会有一次作业  给分还可以（因为周边人大都85+） |
| 点三次名、有作业。 |
| 电影欣赏 | 李敬巍 | 上课交两三次影评，考试开卷，考前去百度文库搜索课堂上看过的电影的观后感和人物形象分析，下载出来带过去考试直接抄就行87+(估计女生字好看点的能上90+) |
| 雕塑与绘画 | - | 建筑学院的老师们集体教的，本来以为会跟素描一样去画画，但是只要PPT基本上每节课都会点名,其中印象最深的是申大鹏老师，他的画特别有特色 是这门课最有趣的一个点吧 |
| 俄苏经典电影及文学赏析 | - | 交条三次，答题，最后交读后感，90+不难 |
| 管理学基础 | 李先能 | 一定要选李先能老师的，一定要注意考试是开卷还是闭卷，这学期闭卷的，别的老师，据说均分很低很多人在及格的边缘，李先能老师人特别好，那个班级一堆95+还有满分的。两次交条，一次5分，给ppt，平时分20，剩下10分无偿赠与 |
| 化学与社会 | 胡涛 | 平时分40慕课加课堂测试，每节课都会签到但是可以和主角说用慕课测试来顶出勤。期末考试闭卷，选择判断加大题，但是有慕课原题，客观题比较简单，一般都是80+。 |
| 我觉得化环生都会知道胡涛老师，非常有趣的女老师（选课的时候看名字绝没想到是个女老师，闭卷，认真看看，有点高中化学基础，也90+ |
| 没什么好说的，选就完事了 |
| 化学与生物学 | 姜波 | emmm...老师上课有一点无聊，交了3次条，最后一次课点名，最后考试开卷但是ppt没有给全，我最后86分。 |
| 交响乐欣赏 | 韩琳 | 不点名不交条，不给ppt，会有一次课放电影，肖邦的传记，一曲难忘，和考试内容有关，建馆有课程资料。上课就是按时期和类型介绍古典音乐，挺适合放松的，最后考试坐的也比较密集，听辩靠大神 |
| 非常漂亮的小姐姐 上课在八角楼三楼，老师人很好 除了教一些交响乐基础知识，还经常放一些跟音乐有关的电影，肖邦的那部真的很好看 也能学到一些东西 唯一的缺点大概就是给分不是很高 |
| 京剧欣赏 |  | 性价比很高。会有专业演员现场演出。 |
| 君主论 | 崔戈 | 老师超棒的！讲得好，人又帅，给分高。 |
| 杨德权 | 又难给分又低 |
| 流行音乐鉴赏 | 韩琳 | 韩琳老师不用说了吧，今年第一年讲流行音乐，第一次考试问我们最喜欢的十首歌，以前好像是大作业（网上复制粘贴），今年也是大作业形式，不过是在考场上写，2000字，写几百字其实也够了，我写到考试快结束也没编到2000字。 |
| 经济学原理 | 刘玉海 | 老师会留两次论文大作业，都是可以百度到的，只是需要你排版，然后考试前会划重点，背完就可以了。(感觉刘老师事有一点多，隔壁的马老师就比较轻松) |
| 马艳艳 | 老师讲的不是很有趣（可能是因为专业原因。不怎么点名，但是只要期末好好看ppt，本人90+ |
| 黄学文 | 去年闭卷！不过不难，80+ |
| 科学技术与工程伦理 | 王前 | 这是一个网课，穿插着两次见面授课一次讨论课和一次复习课，网课的答案能找之前上过课的学长学姐要到，小测要自己做，考试内容大概是25分客观题（划重点 需要背的）剩下75分主观题，与讨论课内容有很大关系，最后成绩基本和客观题背的好不好有关系。 |
| 流行音乐鉴赏 | 韩琳 | 只在放假前一天交了一次条，课上就是听听歌，期末写小作文，轻松90 |
| 企业管理 | - | 交大作业，90+不难 |
| 老师贼好，平时不点名，快结课的时候点了一次名，然后中间有两三次交条，期末交个大作业就行，人贼好，讲课也挺有意思的，可以听听，给分也高 |
| 人类文明史 | 李秀英 | 半英文半中文授课（毕竟不是外教），平时会有交条，认真听课好好写就行（中英文都可以），五十分平时分，考试全英，七十道判断题，两道分析题（可以用中文答）挺有意思的，建议有考托福雅思的同学选择，里面的学术类知识很多，不给ppt平时自己拍照，考前会带着大家过一遍。最后考试本人89 |
| 社会学 | 孙晓玲 | 交了4-5次条，考试开卷，带本书过去就行90+(如果自己翻书找知识点的能力不够强大的话，慎选巩见刚老师) |
| 刘盛博 | 考试开卷，一本书就可以 分高 |
| 丁堃 | 有时会有课上作业(点名，交条) 开卷 |
| 摄影艺术 | 邹雷 | 老师特别特别帅，之所以特意来跟大家推荐是因为发现有小伙伴想上摄影找不到这门课。老师说这门课以前叫基础摄影，是150+人一起上的大课，但是这学期改名叫摄影艺术了，小班，三十个人左右。选课时可以从自由选择里搜索“摄影艺术”。课时比较少，老师会讲一些基础的摄影三要素、灯光、设备，主要是分享一些欣赏摄影作品的心得，这学期给我们推荐了影集《美国人》，写一千字心得+完成一个系列摄影(三张照片)。给分还不知道，但是确实对摄影有了新的认识。喜欢摄影的同学选呀嘻嘻 |
| 生命与进化 | 高晓蓉 | 上课交条，考试前发ppt带过去找就行，如果感觉自己开卷考试能力强的，考试前可以不用翻一遍，直接去考96，如果没有底考试前提前看一看大体的知识点在什么位置 |
| 期末开卷99 |
| 微机安装与调试 | 庄海 | 只有一次理论课和两次实践课 自己动手拆电脑装系统还是很有成就感的 助教们也非常非常温和 还有很帅的小哥哥ლ(｀∀´ლ) |
| 伍尔芙女性主义经典导读 | 隋晓荻 | 考试。隋晓荻老师给我展示了有文化的人言谈举止是什么样的，同时教会了我如何读书 |
| 营养与健康 | 苏乔 | 开卷给ppt，八次课有5次交条，我上的那学期基本就6节课，除了第一节课，每节课都交条了，但是老师查的不严 可以等下课进去交，考试开卷，基本都是给的word里面的，正常考90+没问题 |
| 资源环境与可持续发展 | 田一辉 | 老师人很好，一学期会有3次交条左右，最后一次交条老师会提醒，然后考试开卷，内容非常简单而且容易找到，老师上课很有意思，会放一些有意义的视频 |
| 中国传统法律文化 | 陈光 | 开卷，给考试题目，90+不难 |
| 中外文学经典比较 |  | 点名交条，不过期末开卷，上课讲啥考啥，只要考试字数够了，八十多没问题 |
| 中外音乐欣赏 | 耿蕾 | 上课从来不点名，考试开卷，课堂上以word展示在大屏幕上，考试一个挨一个坐(！大家都懂！) |
| 赵岩 | 强推赵岩老师 期末考试等于直接给答案(划掉) 均分90+ |

**选课指南-包括部分必修课（2018.1）**

本资料包括必修和选修课程，源自大工生活考试共享群诸多师兄师姐的亲历推荐，群号：257692443。

博弈论：很好玩，能打开思维，如果打不开就会很懵逼。

程序设计基础A：朱鸣华老师

程序设计基础B：王东老师

创新性思维：梁冰老师，上网课，交一个大作业。

吴镇宇老师脾气特别好，非常认真的老师。创院的副院长

冯林老师可以在寝室考试，但是会上课，是创院的院长

创意写作：蒋书丽戴瑶琴

大学物理A1：奚衍斌老师，很难抽中。

胡章虎老师挺好的

常保荣老师也很好

大学物理A2：余虹老师

大学英语二：口语吴卓雅老师

阅读安雪花老师，上课特别好，很喜欢笑的一个老师。平时分给满了，最后总评90+。

王海涛老师，上课看电影

大学英语三：于凤军老师人很好，给分不错

关晓薇老师给分很好，平时事情比较多。考试之前会把题都给你

殷晓芳老师上课没什么事情，人特别好。

大学英语四：齐丽霞、王爽挺好。

朱德全老师特别好，但是容易选不中，圣诞节会发红包。上课演讲几次，没有大作业，也不需要做PPT。会和同学线下约打篮球

Jordan Cash Cooper：外教，人不错。

周曌老师很好

写作+西方文明史Tymon Clarkson有三次写作作业，考试前老师有说考题涉及的知识点。最后考试有选择题，阅读题，写作题（跟平时的写作一样有outline）

材料力学课：郝鹏、马红艳给分高、张昭老师比较好

电工技术B：推荐刘娆、李阳老师

电工技术课：首推王宁老师

李锻老师人很好，讲课讲着讲着讲人生，也有说最后划重点完美避开所有考点

刘凤春老师管的严，人很好。

刘蕴红老师，讲得很好，板书有点像电路图。

电子实验课：王琳老师比较严格，要求比较多，但是人很好

陈景老师人挺好的，不批评人，管的也比较松

高等数学： 闫达文老师

邓玉萍老师要求严

工程热力学：陈石老师

郝亮老师双语上课

工科数学基础下：张文龙老师，讲课挺好的，很细

王磊老师搞笑，给分高，上课轻松，但是他偶尔会漏知识点

庞丽萍老师人很好，讲课的时候喜欢讲人生道理。上课详细有耐心，但是容易困

工科微积分：蒋志刚老师很好，人称蒋男神

张宏伟，给分高，给PPT，讲得好

红楼梦：喜欢红楼梦的同学可以去选

机械导论：期末闭卷给PPT，回去背就行。

结构力学：杨飏老师

近代史纲要：屈宏老师上课有趣

葛丽君老师挺好，节节课点名

经济学原理：马艳艳老师，给分90。需要好好听课，准备考试

张国锋老师，考前划题

军事理论：好好背书，多做几遍模拟题。

科学技术与工程伦理：王前老师，基本都是网课。期末闭卷，最后85。有PPT，25分简答，后面75靠编，平时分40，期末占60

杨中凯老师，三次交条30分

理论力学：阮诗论老师经典语录：“就你们这种学习态度，我看你们都得再来一年”，给分低，课程不容易过

马克思主义基本原理：关巍老师

毛泽东思想概论：张彩玲老师人很好，不点名，不生气

朱琳琳老师给分高，平时分给的高，免试容易

美学原理：韩振江老师

批判与创意思维：考试给PPT和范围，让2-4人一组发明个东西汇报

普通化学：李艳芹老师人不错

胡涛，陶胜洋

马伟老师给分90+

普通生物学：刘田上课轻松一点，通常很快讲完，剩下20分钟放视频。最后一节课会画名词解释。所有老师都有签到交条，我听说有一个还有期中考试

姜波老师很好。

人类文明史：李秀英老师，英语教学，考试卷也是英文，可以中文作答

诗歌鉴赏：老师讲的好，袁磊老师。期末从15首诗默写两个，最后一道30分的大论述题，

社会学：开卷考试

数字电路与系统：戚金清老师不错。

土木水利工程概论：推荐王永学老师，大作业写论文给分是随缘 但是考试开卷而且是有对有错

西方哲学史：开卷考试，写读书笔记。每节课下课交条。

线性代数A：姜潮欣老师人不错

王颖老师讲课不错，PPT做的好，会把课后习题答案以及讲课PPT给大家，但是给分很迷，期中92期末也有信心过了90最后总评84，全班都没有一个总评上90的。虽然她说了期中过80平时分就给满分

艺术与审美：大工最难抢的课，完全看人品。考试内容为听歌识曲，首推韩琳老师

音乐类课程：强推韩琳老师，长得好看，给分好，不点名

高峰衫老师，刀子嘴豆腐心

振动力学：赵岩老师

中国文化地理：纯网上作业测试，视频很差。

中外音乐鉴赏：考试内容是让听一段曲子，然后猜是什么乐器

组织行为学：康乐老师人很好，开卷考试

**体育课：**

街舞：考核形式上学期2000米＋平时分＋套路；下学期：2000米＋平时分＋套路＋创编。推荐节奏感好的同学选

篮球课：普遍要求比较严，水平高的同学可以选。很多人分数60+

定向越野课：上课内容为跑步，比较累，考核形式为跑步，会给地图，找地图上的点。路痴忌选。分数高，推荐付鹤宇老师

乒乓球：王健壮老师，也容易掉

张钰老师可以

网球课：徐坚老师超级好

太极拳：给分不错，姜勇和杨雨龙老师特别好，杨树叶老师要求比较严但是给分好。考试是打一套拳

跆拳道：女生给分会高一点，要求柔韧性好，会有劈叉

散打：比较累，有的班级不要女生

羽毛球课：体育类最难抢课程，每次都需要抽签，考试内容为打球

丛培信老师为人搞笑，喜欢和同学交流，给分基本按照你的能力，平时分不翘课就给满，基本不会挂科。

游泳课：平时不跑步，如果游泳馆坏就上体能课。有游泳基础的同学学起来会轻松。

大二下初级班是蛙泳四百

中级班水球+水上救生+潜泳+800米自由泳限时15分钟+50米竞速

形体舞蹈：动作多，身体协调性、柔韧性要好。分等级给分。

有的老师会要求上MOOC以及答辩。

足球课：刘海斌老师

武术套路：两学期（三路长拳加太极拳），老师人特别好，给分也不错，考试是打拳，优酷可以找到视频，平常就去划水就行

**选修课意见收集版（2017.12.30版）**

**本资料收集于2017年12月30日，时效性较高，万分感谢提供本资料的同学。**

**黄色背景部分代表该课程的授课教师与2017年12月教务处下发文件中的内容有出入。**

**红色背景部分代表该课程2017年12月并未开设此课程。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 俄语(二外)2 | 杨亚文 | 老师人很好但是很严谨，背课文加语法，进度不太好跟 |
| 中国古代诗歌鉴赏 | 袁雷 | 不点名，这学期开始点了但是次数少，讲得挺好，要背词，闭卷，分不高80左右。 |
| 管理学基础 | 李先能 | 开卷考试，点名不是很多，有点名（交三次条）。考前打印PPT，看一下不会挂科。老师讲课很认真，老师本科是计算机专业的，后来转到管院的。认真听能学一些管理学知识。不认真听也能过。最后得了90+ |
| 化学与生物学 | 姜波 | 偶尔交条 讲课没啥太吸引我的，因为基本上都是高中知识，最最重要的一点是开卷啊，给课件，最后几节课基本上都提前放, 给分还可以,90左右,课件都能翻到 |
| 化学与社会 | 胡涛 | 我这学期刚上过的，平时分30分，每一次都会有小测交条，内容是老师上课讲过的内容，小测不难，随便写几个字上去都ok。另外这门课有幕课内容，如果不去上课的话，可以做相应幕课上的小测题，然后把自己幕课昵称和小测成绩截图发给助教姐姐，一样算当次的平时成绩。老师上课真的很有意思，对化学感兴趣的话可以学到好多东西。虽然考试是闭卷，但是很简单，老师给分超级超级高，不会的话随便写什么写满老师就会给分。 |
| 老师讲课真的超有激情，人超级好，每节课交条，但是也可以不去，把慕课上的测试题做完给助教发截图就好，考试虽然是闭卷吧，但是考的都是常识，给分也很高，总之给胡涛老师疯狂打电话！ |
| 交响乐欣赏 | 韩琳 | 人美人美人美，有气质有气质有气质，给分高，但是我85。不点名，交一次作业，但是不是当堂交。这种高雅的音乐听听不错，贝多芬莫扎特海顿约翰劳斯，小提琴大提琴单簧管双簧管巴松管，苏维埃进行曲拉德斯基进行曲命运交响曲你讲统统了解 |
| 经济学原理 | 马艳艳 | 老师讲得挺好，但几乎每节课都有小作业，相当于交条。考试闭卷，过很容易，但不好好准备肯定拿不到高分。对了,上课就是放PPT,有时会有视频 |
| 经济学原理 | 刘玉海 | 如果你核心选不到艺术与审美或者科学啥玩意儿来着，那就选刘玉海的经济学原理吧。整个学期会中间交一个小论文，抽点三次名。但是整个学期不需要听他讲课，写作业都ok，期末前会画重点，期末考试内容全是重点，狂背三天，妥妥85+。如果你作为非管经类学生又对经济学感兴趣的话，就选叭。而且他讲的挺有意思的。 |
| 西方人文经典导读(马基雅维利《君主论》导读) | 崔戈 | 交条，期末开卷，80+ |
| 科学技术史 | 胡志刚 | 闭卷考试，点了两次名，经常上课提问，回答的同学会有加分。考前会告诉重点。而且很多群里面都有复习资料。给分一般，7.80分的同学很多。但是没有挂的。 |
| 美术鉴赏 | 周文杰 | 能不选还是不要选了，上课关灯必须听课，谁玩手机叫谁回答问题。考试两个小作文，三次条都是小作文。 |
| 企业管理 | 俞明南 | 会网上签到，大作业，基本90+(少量人88) |
| 人力资源开发与管理 | 苏永建 | 我至今选修都修完了，这是我修过最牛逼的一节课，老师永远不点名，一个大作业写了个三千字自传，期末考试把PPT给你自己复印，考试在PPT上面考原题。 |
| 社会学 | 巩见刚 | 不点名 但会有三次课堂写案例 |
| 生命与进化 | 高晓蓉 | 考试开卷简单 平时交条大概占30分吧 如果条都交了分应该不低 |
| 物理与人类文明 | 姜东光 | 老师上课讲很多干货，很多有关物理的有趣的东西，有兴趣可以来听，每节课都交条，一个大作业论文，老师很好，最后一个总结复习PPT看会就行 |
| 现代军事与局部战争 | 孙旭 | 这老师也教军理。上课活灵活现，就是讲段子和放视频 最后是一个3000字论文的大作业，很好水，分也高。这课一共上八周，会随机选四次交条，这个要注意。 |
| 艺术与审美 | 毕源红 | 老师人长得不错课也讲得好，主要内容是音乐鉴赏但也有歌剧器乐一类，上课主要就是老师播放一些视频或者音乐然后展开讲解，交条也就一两次。看前排有一定艺术基础的同学和老师交流了许多学到了挺多似乎，我这种完全没有艺术细胞的人也就当专业课后的休闲方式了，一切妄图课后不努力只盼着32课时能提高艺审水平的想法都是耍流氓！不过八角楼阶梯教室的那种沙发座椅非常舒服！考试的话虽然开卷有笔记但作用很有限，只有20分10个选择题考一些课上讲的笔记里有的知识点，其余全是上课期间播放的视频音频，比如分辨乐器，分辨曲目，分辨唱法，写观后感一类。平常每节课课有听课磨过耳朵（即使一边听课一边写作业），稍微有那么一丢丢基本的音乐素养（小学音乐课的那种就足够）基本都能90+。 |
| 音乐鉴赏 | 毕源红 | 开卷考试，有教务处的人来监考（耿蕾的没有教务处的监考），有听力（听歌选乐器，听歌写风格等等），名词解释，赏析，小作文（500还是800字） |
| 音乐鉴赏 | 韩琳 | 不仅给分高，而且长的漂亮 |
|  |  | 老师超级美，讲课很精彩，上课不交条(我们那学期她忘了，平时分都给的满分，哈哈) 最后的考试大家都挤在一起考，靠听力及旁边同学听力，建馆有题库，照着写作文就好了。 |
| 中外音乐欣赏 | 耿蕾 | 不点名，分不高80左右， |
| 中外音乐鉴赏 | 赵岩 | 抽着点名，分很高，考试开卷。 |
| 知识管理概论 |  | 发言(需要节节发言)，点名，期末开卷抄课件90+(如果都发言的话) |
| 组织行为学 | 康乐 | 对于喜欢管理学的同学来说这个课很有用，对于我来说没怎么听，老师很负责任，每节课交条，问一个很简单的人际关系处理或者组织活动相关的问题，然后讨论作答。考试给你PPT自己印，考原题。 |
| 当代台湾社会政治与经济 | 屈宏 | 开卷考试－老师特别好，课也特别好，给分也很好，考前给论述题的范围。 |
| 大学生就业指导 | 王琳 | 开卷考试，墙裂推荐的通识，每个周一都是灵魂的洗礼（要好好学习），基本上每节课都点名，都去的话，完成一个不是很困难的大作业，期末考试照着老师整理好的PPT写一遍，最低90（老师说她经常给100分 ） |
| 素描 | 刘丹 | 半个学期，老师每节课会有指点，感觉主要是为你提供一个可以静下心来做一件事情的时间和场合，方式很恬淡高雅罢了。几乎节节课去，小班20多人左右，可请教调时间，期末交画，给分应该不低 |
| 声乐技巧 | 赵岩 | 小班所以几乎节节课点名-就是唱歌无考试，喜欢唱歌就不要错过，给分看出勤率，不低，很抢手 |
| 科学技术与工程伦理 | 杨中楷 | 闭卷 老师很胖很有趣，一共交三次条，一次10分(也就是平时分30分)，所以不太好翘课，考试很简单，选择判断题只要三观正常就能答对，论述题一直写就行了，给分挺高的，少交一次条还得了85 |
| 创造性思维与创新方法 | 林海卓 | 两节见面课，第一节和最后一节。剩下全是mooc，每周看完成上面的视频，视频中穿插小问题，就是刚讲过的，不答视频不能继续。后面有小作业是视频里面讲的。最后交一个大作业很简单，网上考试，规定时间内自己找地方考，就考平时的知识点，但是考试时间之前的慕课视频就关闭了，建议平时做个小笔记。考试可以百度，但是很难找或者根本没有。这个课很有意思，真的能开发人的创造性思维。 |
| 大学与人类文明 |  | 挺好的，开卷，给分高。具体细节忘了。 |
| 音乐鉴赏 | 耿蕾 | 考试是大作业的形式，但是其实还是考试，只不过很水，大作业（考试）的内容是听力（听曲选风格并写出原因），名词解释什么的，具体想不起来了，最后有一个小论文，是写一个自己最喜欢的曲子，并赏析 |
| 人类文明史 | 程丽霞 | 英文-授课核心课-经常交条，平时分50，期末闭卷，认真点轻松90加 |
| 西方人文经典导读(《荷马史诗》导读) | 丁蔓 | 建议对荷马史诗或古希腊神话感兴趣的同学选择，这节课老师主要就是讲特洛伊战争和奥德修斯回家的故事，整整一学期，最后会问事件和人物简介以及一个大作文。我个人对古希腊神话比较感兴趣，单凭古希腊神话就可以答及格，再加上对奥德赛的了解很轻松考高分。 |
|  |  | 交条，期末考试要背些东西，80+ |
| 经济学原理 |  | 微经宏经两部分，微经比较简单，宏经略难，到对于我这种经济学小白痴来说都一样。平时听一听老师讲的课，也很有用，有的很有意思。有一次还是两次作业。最后复习PPT，考试，要背一些东西。 |
| 中西法律文化比较研究 | 邵慧峰 | 开卷 这个好像是小学期的课，老师长得很像韩国阿加西，抽点名，不用ppt，讲得挺好的，最后一节课随堂考试，两道论述题，去图书馆借几本书就好，偷偷百度也没人管，一直写就对了，给分一般，87 |
| 云计算 |  | 小学期的课，上课纯讲PPT(好像交过一两次条？)，考试开卷，很水。只要答满就高分。 |
| 中外美术史 | 熊伟 | 基本不点名除非人太少 不考试交论文 分不高80左右 |
| 微生物与健康 |  | 开卷  课堂点名 分数高 |
| 西方哲学简史 |  | 交条，发言，期末开卷抄书 80+(如果发言的话，发言占20分，一次就够) |
| 西方人文经典导读（《理想国》导读） |  | 交条，讲的东西深，开卷(需要提前写题)90+ |
| 当今世界经济与政治 | 王新影 | 1.5学分 老师是马院的，和讲政治或者行政课差不多的感觉，不过老师讲的蛮有意思的，会有讲课或者交条，这学期只有3次还是4次。最后考试形式是大作业，是一道案例分析题，开卷，忘了字数，大概是1000还是800来字，老师人很棒，虽然选课的人很少但是老师依旧很热心 |

**14.15级各同学亲身体会篇**

**以下来自于.2014.2015级童鞋的亲身体会。时效性比较强，但无法涵盖全部选修科目。**

社会心理学 交过两次条，考试抄，分数很容易上90

微机安装与调试 选课时显示半天，实际上是一整天加两个半天，一整天理论，同时选课，一个半天拆装电脑，另一个半天装虚拟机配置路由器，看你操作给分，有一个试卷但是可以百度。

美学原理 交过三次条，考试开卷，资料可以在群里找，建馆也有，弄好了分数不低。普遍选韩振江，选董峰你最好自己有思想。

音乐鉴赏 毕源红只点一两次名，没有大作业，最后考试有几率自己选座位，前三排挨着考。建馆有卖笔记。分数看你听力以及队友听力。

西方音乐简史 杨姗姗不交条，开卷，给分挺高，建馆有卖笔记但是主要靠百度。

营养与健康 五次交条，交够四次就行，给资料，考试带去就行，题大多是常识，基本都能翻到，上课听一点90+

化学与社会 平时分40分，很容易拿满，考试闭卷

社会学 考试开卷，除了姜青春的都挺好的。

苏俄电影赏析 需要每节课去，不迟到早退，考电影赏析，百度一下就可以。

艺术与审美 每次都是热门，开卷，分数一般都不会低。

人类文明史 英语授课，英语水平还OK的话可以选。

**C**AD绘图 一节课一个小作业，还有一个自测。期末考试，就是画两个图

**大学生心理健康** 胡月老师的心理健康课不考试，交大作业，有时会留作业或现场填表，给分可以

**微生物与健康** 基本每节课交条，开卷，给分可以 C:\Users\ADMINI~1\AppData\Local\Temp\(XW)%O5)QO5945[FQQU2OGA.png不知道平时怎么样

**生命与进化**  两个老师风格不一样，一个上课交1 2次条 最后给WORD的总结 题目全是总结里的 很轻松85；另一个交条次数很多 考试前给ppt 考的全是ppt上的原文。考试开卷。

**文献检索** 课特别水 一个大作业一个期末考试，都是看看就能会的那种

**中西方文化交流** 交条挺多，闭卷考试，给分低。

**中国古代诗歌鉴赏** 交过两次条，考试闭卷，要背15首诗，写诗人鉴赏，还有判断平仄，挺坑的

**化学与生物学** 下课很早，7：30下课，每节课交条，考试开卷，给分挺高。

**京剧艺术知识与欣赏** 每节课有签到，不点名不交条，期末开卷都能找到。

**数学文化** 神坑。大作业，闭卷考试，分低。

**美术鉴赏** 周文杰的，交过一次条，期末考两篇作文，开卷，内容是上课讲过的。

**经济学原理** 每节课点名交条，交过两三次课后作业，考试闭卷，要求背的东西挺多的，但是课程内容非常丰富，很有帮助

**云计算** 小学期的课，第一节课和最后一节告诉期末作业，上课水成白开水了，给ppt，开卷，分很高。90+很容易。

**资源环境与可持续发展** 推田一辉，点名前一节课告诉你要点名，有大作业，最后給PPT，考试内容基本都在PPT里，闭卷。张瑛相对来说比较坑，而且废话很多。

**大学语文1** 主要讲文学思潮，最后有读后感大作业，好好写分分钟80+

**国际政治与文化** 考试开卷，难度不大。

**西方文学史** 不是真心喜欢文学的话慎选。

**陶艺制作与欣赏** 每次都很多人抢，趣味性很强，但是只有1学分。

**经济法** 每节课案例分析 老师讲的特别好给分也很好考试开卷

**台湾经济与政治** 屈宏的课 老师不错就是点了三次名 考试开卷 给屁屁踢 今年台湾课应该会比较有意思 没兴趣听还是不要选这个 点名挺严的

**交响乐欣赏** 不点名不交条考试简单 分高。

**web技术+电脑游戏设计** 老师“健谈”了一点 总点名 其他还好分高。

**俄罗斯社会与文化** 交条，不考试，有大作业。

**新型功能材料** 不考试，有大作业，平时有点名，给分不错

**单片机** 理论难，作业简单，以实验为主。

**国际政治与经济** 一次大作业，开卷考试，划范围，分不错 (买一本国际政经的书)

**《中国古典名著赏析》**（张旭泉老师）：不点名，几乎节节坐满，从头讲红楼梦，考试就考他讲的，上课跟他思路走，记记笔记，90+

**《管理学基础》**（黄学文老师）：开卷，没点过名，讲得挺有意思

郭艳红老师，非核心通识课，考试形式为开卷，出勤率100％的话，很容易拿高分

**《会计学》**（张启銮老师）：推荐有兴趣的学，不然听不下去，老师带口音，多听几次习惯就好，考试开卷，10道判断20分+20道选择80分，对，就30道题。

**《音乐基础知识》（**毕源红老师）：很轻松的课，不点名，不交条，讲一些乐理知识，带你敲桌子（打拍子），考试开卷，上课跟老师互动，90+

**环境生态学** 王栋老师 从来不点名，最后给分还挺高，中间会交两次小作业

**新中国外交战略** 魏晓文老师 跟讲座式的，学不到多少东西；  
平时偶尔走时让交条查出勤，最后有考试，开卷，一顿猛抄，分数都不算低.

往届资料加今年学姐整理篇

**本资料产生于2013年前，2016年被童鞋添加前后内容以及一些经验，时效性略差，有的课已经不开了，还有的课已经有了很大改变，但是非常全面，很值得一看。万分感谢提供这份资料的同学。文章未做丝毫改动。笔芯。如涉及版权问题请联系本人删除。**

2016-2017学年春季学期选课时间：

预选时间：2017年1月3日10:00—2017年1月7日16:00

正选时间：2017年1月10日12:00—2017年1月14日16:00

可选可退时间：2017年2月27日12:00—2017年3月6日8:00

只选不退时间：2017年3月6日10:00—2017年3月10日16:00

在大工选课需要的是技术+体力+运气

1. 你们要懂一些概念
2. 预选

预选的时候你可以随便选课，但是这个阶段你选了不代表真正选成功了，打个比方，A这门课需要150人，在预选阶段共有130个人选这门课，那么预选结束之后你就成功选上了这门课，除非你自己主动退。但是如果这门课比较火，有300个人在预选的时候选了这门课，那么就意味着在预选结束后，系统会随机抽出150个人来上这门课，剩下的150人就是没选上。

1. 正选

正选就意味着你只能选预选结束之后还有课余量的课，这种情况下如果你想选比较好（好过、轻松、有内涵、分高等看自己定义）的课就要在系统开放的最早的时候进去（预选看不到课余量，所以有的好课可能没满）。咱们学校选课是在中午12点开始，但是去年有几次11:30就可以进去了，所以要提前试一试。最要命的是系统绝对会崩溃，就是登陆都登陆不了，这个时候就是考验你耐心和体力的时候了，因为谁能在系统恢复的第一时间进去谁就最有可能选上想要的课。（体力+运气）

1. 补退选

就是有的课你不想要了或者想再随便选一个啊什么的，一般没特别好的课了，但是这个阶段你还是有选课的权力的。“补退选”的“可选不退”阶段只能选课，不能退课，因此学生在“可选可退”阶段须再三确认自己的课表。

**然后最重要的是，咱们学校教务处只能用校内网登陆，也就是说在宿舍用数据是不行的！！！你们必须在机房或者教学楼连学校无线登陆。还有就是，可以找大二大三的学长学姐帮忙选课，被抽中的几率是随着年级增长的。然后让他们把课换给你！这是门技术，小心被抢。**

**因为你们宿舍没网，刷课可能性不大，原理就是不断在选课界面刷新，看有人有人抛出好课（一般都是在换课），然后捡漏。。。。**

1. 你们需要明白你们应该选什么课
2. 必修课

这个在教务处的最新文件那里会出两个关于必修的文件，一个是按开课院系一个是按上课院系的必修课，看那个按照上课院系的就可以了。上边会显示具体哪个班级上哪个课，因为是事先按照班级分配的课程所以这个一般在预选阶段选了之后不会掉，当然不排除别人选错了或者是跨专业选修把你挤掉了，这个时候向学委反映就可以。

1. 选修

选修分为个性和通识，而通识又分为一般通识和核心通识。其中个性需要修够6学分，通识需要修够8学分，其中核心4分，一般4分。通识都是两学分一门的，所以需要两个核心通识和两个一般通识（注意每个学部都有一部分通识是不能选的，详情看本科培养方案），而个性的学分不统一，具体可参照学校发的本科培养方案。

——以上来自管中：曹亚楠（学姐棒棒哒）

有些选修课比较热门，给的名额是按年级给的，所以一般来说，大三选的课基本不会掉，大二选的可能性很大，大一选上的可能性非常小，所以大一的孩子可以找自己的主任或者主席帮忙选课，在补退选的时候把课转给你们。

**选修课参考：**

【历史与文化类】

《新中国外交战略》内容丰富，老师姓魏，偶尔交条，开卷考试，分数不错

《当代台湾经济与政治》屈宏老师（近代史讲的很不错），很多视频，如果感兴趣会收获很多，每节课点名交条，考试给范围

 《现代军事与局部战争》军事控认为课一般，大家回去看国家地理去吧，偶尔交条，结课交大作业（可打印），给分还可以，90+

《社会学》课内有测试，开卷考试，分不高

《中国现代名人选介》课挺有意思，考试事先布置题目，交一篇文章，给分90+

《中国现当代文学》老师一直讲诗歌~不点名，考核大作业，给分七八十吧

《外国文学作品选讲》上课就将一些各时期的文化文学，从古希腊传说到现代作家，但是这不是单纯的语文课，讲课的内容比较有意思，老师特有内涵，声音略小。每节课都提前下课，交过2次条，考试老师会给找资料的地方。带全资料没问题高分飘过。给分90左右

《中国古典名著导读》讲红楼梦的， 老师讲课还不错，很有内容，不点名，上十二周的课，十三周考试，但就四道大题，分析一个人物，有兴趣的同学可以试试，给分还可以， 80+

《大学语文（一）》 每节课点名（抽查），期末交一篇800字的读后感（课上给资料完成），参与诗歌朗诵有加分

《科技写作》能学到很多东西，交条，要交论文，考试开卷

《应用写作》点名，随堂写文章，回答问题加分，最后考试写好几篇应用文，都60多

《文学写作》董老师~老师爱评论时事，经常语不惊人死不休，节节课交条,曾经交过800字的条，形式不一,有时是默写,有时是交笔记,也有写感想考试，关键是这老师无板书，无PPT，结课前还要交一篇无字数限制的故事（原创），不过可以找人文的同学借他们的笔记，给分蛮高（普遍反映这是个坑坑）

 《物理与人类文明》和想象的不太一样，没学到什么关于物理学家的，物理控说他不是很喜欢，交条，60+

《化学与现代社会》考试题全是理论的,还有计算题,要到书上找公式自己算。所以突击的话给分60+吧 /不过有人说另一位胡涛老师，不买书，不考试，期末只交大作业，还得了80多分

《道家经典解读》感兴趣的话能学到些道理的，老师很萌的，交条，给分高

《诗词精品解读》从来不点名，期末写一篇诗词的赏析，800字。据说很简单，给分90+

【哲学与道德类】

《文化哲学》王飞老师，基本听不见所以…不点名，开卷考试，给分不高

 《形式逻辑》姜秉权老师，老师课上的内容很容易理解，内容由浅入深，层层递进，学起来既轻松又有趣。如果只想混学分就算了吧，因为每节课都有当堂作业，期末也考试。内容的连续性导致你缺了一节课以后什么都听不明白了。考试是开卷的，去图书馆借下资料，平时也要看一看。

《孙子兵法》据学姐讲挺无聊的，据说下课很早，基本不点名，要交大作业，给分70多

《大学生心理学》：和公关心理学一样的老师，全天都是这一个老师的课，上午看过的案例也会出现在下午。。。

《大学生心理卫生学》喜欢心理学的同学可以试试，上课点三次名，随机，三次都不到的话得分会比较低，可能考试，也可能交大作业（2000字以上），给分不知。

《专利法》上课一般，适合组团去，不点名偶尔交条，开卷考试，给范围，期末90+

 《社会心理学》点名，提前给范围，分很高

《公关心理学》老师给分挺高，提前准备3000字案例，考试开卷

【公民与社会类】

《行政法及其实务》不点名，结课开卷考试（有课件），老师讲课挺有意思，认真听讲能学到一些有用的法律常识。80+

《中西法律文化比较研究》上课挺有意思的，很少点名，交大作业，只要交了大作业，80+应该没问题。

《当代世界经济与政治》马宽老师名师啊，上课有趣，偶尔点名，占平时成绩，结课交大作业

《企业管理》余老师，挺有趣，平时有交条是交网上的，不点名没有考试交大作业，给分挺高

《经营管理》老师很有特点，有个性，考试写对上课的文章的读后感和一些定义，开卷。80+

《财务报告分析》张玫红老师 上课偶尔点名或交条，写过一次作业，考试有些难，分数60+

《会计学》老师是很好的老汉，有激情，不过经常交条，考核大作业

《证券投资》 老师很有意思的，不点名，结课开卷考试，但给分低，一般低于80

《旅游与酒店管理》介绍一些旅游资源和酒店方面的知识，有时点名，需要做PPT，结课考试，给分还可以，80+

《创业管理》交条，有大作业也有PPT展示考试

《行政管理学》上课很丰富，偶尔点名，开卷考试，70+

《人力资源开发与管理》据说挺枯燥，考试题很难呦

《组织行为学》感兴趣的话挺有意思的，老师挺逗，偶尔点名，都点姓李的…开卷考， 给分挺高

 《人本管理研究》平常随机点名，没有大作业，考试的时候开卷，都是课件上的大题，基本上80分左右~

《企业形象战略》老师人很好，能学到些东西，不点名，期末大作业

《博弈论》  课程与数学联系紧密，讲课确实枯燥。总之，对数学，经济不感冒的孩纸慎选，上课很深奥啊很深奥啊~点名，有作业，考试，给分不高

 《现代职业生涯设计》，老师比较多，内容前面还比较有意思，后边有个创业计划书的大作业……真心写不明白，不过对创业感兴趣的同学另当别论，给分不高

《创造力概论》不点名，看过一节课电影，倒数第二次课发卷子，一道大作业（1000字以上），给分还不错80+

《创造学基础》挺无聊的说，是我等没有创造力的凡人不能理解诶，和创造力概论不一样。不点名，考核交两个专利设计，做了整整一个月啊！！！！！！

《职业规划》对自己的职业观有所了解，上课不点名，考试是把试卷带回去，一星期内做完上交，给分不知

【艺术与美感类 】其实这一类的都很棒，不过狼多肉少~

《艺术与审美》毕源红老师。还是带星号的课。老师风格很棒，说话很犀利，上课风格比较生动，不会照念ppt，每节课都有大量的欣赏，如果喜欢艺术类的孩子选她的课绝对没错，能学到很多东西，而且你根本就不想翘课。关于考试内容。给分分分钟85+，可以带题库，听音乐，看视频，写感想。一学期，我（办公室甘雨女神）没翘过一次课，只点过一次名。这是我上过最棒的选修课。教室也棒，八角楼A301.

《音乐基础知识》很好的课，不点名，不交条，开卷80+

《交响乐欣赏》韩琳老师。同样也在八角楼A301.韩琳老师不错，上课比赵岩好，也是欣赏类的东西比较多，而且她自己懂的东西也挺多的，讲的不错，还放过两次电影。考试是开卷，一定要备好题库，要不然吃亏。据我（办公室甘雨女神）室友说，给的分超高都85+，大家只要好好上，考试带全题库，轻松80+啦。还有一点重点，她从不点名。

《民乐欣赏》上课也蛮惬意的，蛮好过，开卷考试分挺高

《中外音乐欣赏》很棒！赵岩艺术家老师呀！这老师略奇葩啊，每节课开始，老师给同学们表演两个节目，唱个美声，或者朗诵一首。还会请一些更领域的大神同学表演，上课内容一般般啦，因为大多数都是交响乐，不过同学们可以边听音乐边写自己的作业。老师还会请校外的吉他老师给大家上吉他欣赏，特别赞。老师虽然奇葩，但最后考试特别好，老师直接给提醒答案，特别可爱。最不好的一点就是，每节课都点名。不过都是最后20分钟。有事的同学可以最后来答个到。 给分挺高85+

《声乐技巧（初）》：没有考试，老师人很好，每节课就唱歌，挺有意思的，给分也不错，80+

《现代西方美术》上课内容很丰富 老师有意思 不点名 分还行

《名画欣赏》讲西方的画作及历史，不点名，开卷就一道题，上过课的话,就能过认真听的话就能高分 ，上课关灯哦

《美学》董锋老师啊~和文学写作是一个老师，3000大作业，平时小作业最后还考试 ，60+

《中外乐器介绍及名曲欣赏》杨姗姗 美女老师，不点名，不交条，开卷考试，给分高

《西方音乐简史》看个人兴趣吧，有艺术细菌或者喜爱轻音乐的可考虑，不点名，闭卷跟开卷似的，给分80多吧

 《流行音乐鉴赏》上课就是听音乐，不点名，考试很简单，不过今年出现作弊现象，老师很生气，未来不明

《俄苏经典电影及文学艺术欣赏》张敏老师。这个课只上四周，一般都是14到17周，每节课3个小时，会放一部苏联老电影，但是因为只有四节课，老师选的电影都是精品中的精品，电影放完老师还会给大家介绍一些俄罗斯文化，老师很和蔼可亲，交过两次条。最后不考试，交一个1500字的大作业，就是一片电影观后感。给分超级高，分分钟90+加啊，极力推荐这个课。

【科学与生命类】

《科学技术与工程伦理》王前老师。这也是带星号的通识课。这个课就是学长学姐公认的比较好的通识课了。上课讲一些伦理道德类的东西，但是与当今社会息息相关，基本上没有任何理论性的东西，更像人文类的课，但是老师讲的东西也比较有趣，老师也比较有内涵，还给放电影看。关于考试，是闭卷，但是内容完全可以靠自己的理解编。给分80+

《科学技术史概论》结课交大作业，就是节节课交条，80+。或者参与一次课上的科学名人讲解，可以不交大作业，也可以不交条

《环境科学概论》赵慧敏老师，开卷考试，课后有时会有随堂小考，分给的挺高。

《环境工程概论》下课的时候交条，考试开卷（有书），给分90+

《环境生态学》王栋老师很有范~不点名（潘春昂学长亲测），上课就给看各种图片，很少文字，中间有两次作业，一个写自己家乡特色，一个小论文。最后开卷考试，提前给题，90+

《环境保护与可持续性发展》PPT演讲考勤 ，考试开卷给PPT，分挺高

《水土保持学》 有作业，节节点名，给课件开卷

《生命科学概论》感兴趣的话还是能学到些东西的，偶尔交条，开卷考试，给分一般

《化学与生物学》偶尔点名，下课早啊七点半啊 考核选交条或做PPT汇报，考试PPT开卷，给分挺高

《营养与健康》内容不错，交条，开卷，给课件，分挺高

《微生物与健康 》内容顾名思义  交条+点名  给PP开卷考试 80+

《中医药与养生》开卷考试，上课点名，老师人还不错，给分还可以，80+

《Auto CAD》晓月姐上过的最有价值的选修，推荐

【个性】

《素描》一共八个下午，老师上课的时候会放音乐陶冶情操，只要画的不是实在说不过去，都能80+

《电影欣赏》偶尔交影评，不点名，结课交3000字影评，上课看的电影都很经典

《音乐剧与歌剧》毕源红老师呀，上课就是看歌剧，当然很有意思了，不过得看兴趣，老师人挺好，从不点名啊，开卷考试，提前给题目，成绩一般

《钢琴（初）》每周需要练琴，上课会检查作业的曲目，老师很好，不过有些费时，有兴趣的话不错的说，去琴房练琴需要额外交150.

《小提琴（初）》当然也需要练琴，被室友吐槽吧哈哈，分也很高

《电脑游戏设计》技术控可以去，老师很温和（洗脑），上完课后点名，有上机课，最后交一个自己做的游戏，其实有模板，稍作改动就可以，给分80+

《电子工艺安装》技术控认为挺有意思，节节课都得去，最后交大作业，没有上课，只有完成一个遥控装置，80+

《新型功能材料》老师很幽默，四次点名占40分，最后考试，提前透题，80+

《计算机维护技术》技术控，一节理论课（需要签到），三次试验（第一次为台式机安装，第二次为系统及应用软件安装，第三次为路由器设置、网线制作、一键ghost制作等）

《微机安装与调试》课时少，3天上完（全天上课），开卷考试（可用手机），只要不烧主板80+

《多媒体应用技术》上课好好听就能学到些技术，学得好还有奖品哎，考核是几个大作业

《web技术》与电脑游戏设计是一个老师，蔡江胜，分为理论课和上机课，最后考试交大作业，也是老师带着你做，给分80+

《Windows sever》不点名，开卷给PPT，给分不错

 《就业指导讲座》 讲座式，有些许收获，每节课都换老师 所以点名也没什么用 交过一次作业 考试提前发卷子拿回去做，80+

《俄罗斯社会与文化》了解俄罗斯的一个好机会，老师也很风趣，讲的很不错。平时分50分，点名交条，期末大作文50分，就是写一些关于俄罗斯的感悟之类，分很高

《单片机原理及实验》技术控很适合，能学到技术呦，老师很好，无考试，80+

《京剧艺术知识与欣赏》老师很有魅力，很认真呐！还可以有机会上妆！去戏院看戏，每节课签到，开卷考试，给分一般

《各种小语种》如果好好坚持下来当然是很赞的呀，好歹初步了解了一门语言嘛！但是挂很多的，因为很多人都是当初信誓旦旦的，说要一定好好听课好好上课好好学但是去了几节课就不爱去了，所以要慎重哦

写在最后：

就是这些，选课还需谨慎，其实选修课上写作业，一般老师也是不管的，不过毕竟选修课还是要按自己的兴趣来的，大学就在于学一些没有学过自己真正感兴趣的东西嘛。给分作为估计参考，想要高分还是要靠自己的。

**大连理工大学学长们关于选课的意见《2015.7版》**

**以下是学长们往年的心得体会，时间较早，但仍有一定参考价值，万分感谢提供本资料的同学。如涉及版权问题请联系本人删除。**

 《当代世界经济与政治形势》(貌似是叫这个),马宽老师的课。上课绝对不会早下课的，偶尔交条。老师讲课挺有意思的,但是意识形态比较强,就是总夸党中央什么的。最后一个大作业，1500字手写，题目三选一,分数不低http://s.xnimg.cn/img/mobile-intro/tinymobile.gif

《新中国外交战略》  
魏晓文老师 跟讲座式的，学不到多少东西；  
平时偶尔走时让交条查出勤，最后有考试，开卷，一顿猛抄，分数都不算低.

《现代军事与局部战争》  
介绍高新技术，武器，放战争纪录片等,喜欢军事的可以选，但老师的资料陈旧，不少课件视频内容还是海湾战争时期得；  
平时偶尔抽查交条，期末交大作业，直接复制，粘贴，打印了事。分数挺高，在下翘好几次课还95分。

《电影欣赏》  
学不到任何电影技术方面的东西，想重温一下老电影的可以考虑；  
电影都是经典老电影，一共点三次名，少去一次扣五分，三次点名不去，取消成绩，实际不会取消，我三次没去，最后交了个作业，也给了我80分  
期末大作业写一个影评了事（要求必须手写），影评写好了，基本90+

《电脑游戏设计》  
蔡江胜老师的课，三个学期都有，相信很多人都选过；感觉上课学不到太多东西，感兴趣的话自学；期末只要交大作业的话基本上都是85分。

《微机安装与调试》  
庄海老师讲的，认真听的话能学不少东西，推荐！平时认真听的话考核没问题（学长给打分）。

《环境工程概论》  
必修课的标准——要求买一本书，大作业40+页ppt，可能被挑中课堂讲解15—20分钟；  
期末开卷考试占60分，平时成绩40分，包括大作业20分，考勤20分。

《环境科学概论》

一个大作业，一个开卷考试。如果无缺勤的话期末基本90+

《社会心理学》  
平时点名，期末考试两道大题，考试前一周把考试题告诉大家，回去准备。期末基本90+

《社会学》  
平时点名，期末一张卷，结果60+

《大学语文》  
大学语文（一）：每堂课一个话题，两次电影，如果觉得本堂话题无聊可以走人，当然是下课后再走。考试，最后一堂课作文，会给几道题目任选  
大学语文（二）：每堂课一个话题，没有电影，考试同（一）

《音乐基础知识》

毕源红老师，人相当好。我考试忘去了，她都给补考机会，正常都能过80.

《美学》据说老师不太好，考试情况马上揭晓。。。

《中西方法律文化比较》，邵慧峰（好像是这个名字），讲课很有趣，从欧洲埋汰到美国，最后再埋汰小日本。听过之后，感到心情十分舒畅。课间有小的视频挺搞笑的，考试是几道简答题，百度都能搜到较标准的答案。强力推荐！

《小提琴演奏初级》

真的很不错，好好学绝对物有所值，起码是一项技能，零基础，结课后能拉一把位的曲子，小步舞曲3可以拉，只要你认真，老师看到你努力了，最后都能90+。但缺点是必须回来练，可能制造噪音。

《交通概论》

别选，特别无聊，还老教大作业，期末给分不定，看你运气，也就七 八十分的货。不考试。。。

《外国文学作品选讲》老师讲的不错，课堂上交了两三次作业，逃课肯定会悲剧，最后开卷考试，要记笔记，分在八九十吧。。  
《中外乐器介绍及名曲欣赏》

极力推荐！！！杨姗姗的课，她的课所有的都推荐选！（前面小提琴也是她教的，人特好），平时不点名不教条，考试开卷考课件的东西，据我所知，我知道的人没有低于90分的= =#  
《电子工艺安装》

目标组装一个收音机 主要是焊接  
先自己焊接 然后检查 有问题老师会帮你 基本两天足以  
PS收音机20元  
可以这么理解20元买学分

《英语电影欣赏》

别选张艳敏的课（虽然她分给的我不低）但老师，呃，很严格，天天影评什么什么的，很浪费时间。。。

《博弈论》

千万别选博弈论啊，简直是大悲剧，节节课点名，节节课有作业，不过我们那次没考试就交个大作业。

《外国文学作品选讲》老师挺漂亮的人也好，就是每堂课得记笔记，否则考试就悲剧了。老师不给课件，考试的都是平时笔记，上课老师从古希腊文学开始讲，都是故事挺有意思的，还放了一次电影，总共点两次名。

《组织行为学》

男老师,很逗,偶尔点名,人少了不点名,他说那样不仗义！没做业,考试好过,认真学可以学点儿东西。但是最后给分不高。

《英语影片欣赏》 这个是限过校四级的可以选。在综合楼的语音小教室上课。主要是要选一个比较好的老师，有的老师放电影的时候一段一段的，看着不爽。  
《中医药与养生》 这个老师只要有一次点到你没来，就会连着好几节课都点你。期末考试，我那会都是手机百度的。不过据说最近教务处开始严查了。  
《中西法律文化比较研究》 老师挺有魅力的，只点过一次名。推荐  
《外国文学》 没什么印象了。最后不考试，交了一个欧洲三大文学运动的论文  
《科学技术史概论》 小学期时候选的。老师热衷点名，不推荐。

《公共关系心理学与社交礼仪》 这学期刚开始上，同学推荐的，不点名，但是上课有时候会叫人回答问题。

《新型功能材料》

陶胜洋 随机点名，4次，1次10分，期末交论文一篇。我同学悲催地缺了三次课，最后60

《单片机原理及实验》

陈育斌老师的，课讲的很好，去了不后悔，还有实验也蛮有意思的，大一其实也能听懂一些的，讲的很通俗 周英男老师的经济法也很好，案例也都很有意思，但是每节课都点名，超过几节不来就没有学分了～

《化学与生物》

（其实更像是生物环境方面），上课很轻松，八点半的课都是很早很早很早就下了，最早一次是不到六点半就下。考试只能带纸质参考物，不过中学都学生物的，应该问题不大

《环境保护与可持续发展》 节节课都有小组上去讲PPT，然后让每个同学打分，算是考勤 期末考试开卷，最后一节课老师给PPT,考试内容全有~~~给分还不错

《人力资源开发与管理》

老师讲课没啥意思，总引用三国演义和西游记的例子......点过一次名。考试题变态！

《交响乐欣赏》

挺好的，上课好好听能学到很多东西 ，每节课能听听音乐（各个时期的），老师会让交条，有同学一块去比较好。老师也漂亮，她也是教钢琴的。考试开卷，自己准备纸制资料，老师不给PPT的，不过试题不难啦！

据说有挂科的。。。

《 微生物与健康 》老师总宣传日本比中国好 听不下去 期末考试要打印他所有的PPT才能过。。很费钱。。  
《西方音乐简史 》挺有意思的 考试很容易大家都挨着坐考试时还能说话讨论 不点名

《红楼梦》从来不点名，期末考了四道简答题

《儒家经典解读》

老师人不错，只随堂交过一篇作业。课比较没意思，考试是从几个题目中选一个写篇作文，出分很晚。

《水土保持学》

 每节课点名，偶尔回答问题（这个有加分），写过四次作业，课件内容很多，考试开卷

《企业管理》  
平时40分，考试60分。  
4次点名每次10分，类似于课堂作业，是每个人发一张专门的作业纸，只要交了不管对不对都给满分。  
考试开卷，有一道论述题30分的只要写了就基本给满分。

《诗词精品解读》

上课的是外聘老师 一个老头，写字很飘逸，说话坐后面听不见。  
从来不点名，期末写一篇诗词的赏析，800字够了。我们的特别简单，好几届考试都是是初中高中都学过的行路难。。。

一般都能90分

《道家》

 后悔选这课了，对道家不感兴趣的就不要选了，真的很无聊。老师挺有热情的，但就是╮(╯\_╰)╭。不点名，最后考试开卷，但不太好答，百度的也不咋准确……  
《环境生态学》

激情老师……环境学院的王栋老师。不点名，上课就给看各种图片，很少文字，他自己就说，这课爱上就上，不上也不管。中间有两次作业，一个写自己家乡特色，一个小论文。最后开卷考试，他提前给了两份前期的卷子，上面有题，成绩一般都能90+

《孙子兵法》

老师基本不到8点就下课了。基本不点名，最后一个2000字还不1500字的大作业，要求打印。才给我75分...BUT大工毕业生遗憾之一—木有选到孙子兵法

《人本管理研究》，平常随机点名，没有大作业，考试的时候开卷，都是课件上的大题，基本上80分左右~

《windows server 管理与应用》

不要被名字吓到，这是个性类首选，大教室不点名，考试之前会告诉重点，给ppt，考试的时候可以带电脑~有同学一次课没上过都能考80~不过建议考前简单看下ppt

《创造学基础》

 创院的冯林院长的课，不会早下课的，基本节节课都要收个课堂作业，最后要做个大作业，关于专利申请的，最后给分很高。

《创造力概论》

上课大部分在看视频，不点名，倒数第二节发卷子可以拿回去答，写一篇小论文，分数也不低

《企业战略形象设计》，《个体公众形象设计》郭金明老师的课，平时可以不去，最后交个作业，80分以上

**选修课整理表格版**

**本资料最初创建于2006年，最后一次保存于2016年12月，时效性较差，万分感谢提供本资料的同学。如涉及版权问题请联系本人删除。**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 任课教师 | 考试形式 | 个人评价 |
| 《当代世界经济与政治形势》(貌似是叫这个) | 马宽 | 大作业，1500字，手写；偶尔交条 | 上课绝对不会早下课，老师讲课挺有意思的,但是意识形态比较强,就是总夸党中央什么的 |
| 《新中国外交战略》 | 魏晓文 | 考试，开卷，偶尔交条 | 跟讲座式的，学不到多少东西 |
| 《现代军事与局部战争》 |  | 大作业，可打印，偶尔交条 | 介绍高新技术，武器，放战争纪录片等,喜欢军事的可以选，但老师的资料陈旧，不少课件视频内容还是海湾战争时期的 |
| 《电影欣赏》 |  | 大作业，影评，手写，交条 | 学不到任何电影技术方面的东西，想重温一下老电影的可以考虑 |
| 《电脑游戏设计》 | 蔡江胜 | 大作业，85+ | 相信很多人都选过；感觉上课学不到太多东西，感兴趣的话自学 |
| 《微机安装与调试》 | 庄海 | 考核（学长打分） | 认真听的话能学不少东西，推荐！ |
| 《环境工程概论》 |  | 期末开卷考试占60分，平时成绩40分，包括大作业20分，考勤20分 | 必修课的标准——要求买一本书，大作业40+页ppt，可能被挑中课堂讲解15—20分钟 |
| 《环境科学概论》 |  | 大作业，开卷考试 | 如果无缺勤的话期末基本90+ |
| 《社会心理学》 |  | 考试两道大题，平时点名 | 考试前一周把考试题告诉大家，回去准备，期末基本90+ |
| 《社会学》 |  | 期末一张卷，平时点名 | 结果60+ |
| 《大学语文（一）》 |  | 考试，作文，给题目任选 | 每堂课一个话题，两次电影，如果觉得本堂话题无聊可以走人，当然是下课后再走 |
| 《大学语文（二）》 |  | 考试，作文，给题目任选 | 每堂课一个话题，没有电影，如果觉得本堂话题无聊可以走人，当然是下课后再走 |
| 《音乐基础知识》 | 毕源红 | 考试 | 我考试忘去了，她都给补考机会，正常都能过80 |
| 《中西方法律文化比较》 | 邵慧峰（好像是这个名字） | 考试 | 讲课很有趣，从欧洲埋汰到美国，最后再埋汰小日本。听过之后，感到心情十分舒畅。课间有小的视频挺搞笑的，考试是几道简答题，百度都能搜到较标准的答案。强力推荐！ |
| 《小提琴演奏初级》 | 杨姗姗 | 拉小提琴 | 真的很不错，好好学绝对物有所值，起码是一项技能，零基础，结课后能拉一把位的曲子，小步舞曲3可以拉，只要你认真，老师看到你努力了，最后都能90+。但缺点是必须回来练，可能制造噪音。 |
| 《交通概论》 |  | 大作业 | 别选，特别无聊，还老教大作业，期末给分不定，看你运气，也就七 八十分的货。不考试。。 |
| 《外国文学作品选讲》 |  | 课堂作业，开卷考试 | 老师讲的不错，逃课肯定会悲剧，最后开卷考试，要记笔记，分在八九十吧。。 |
| 《中外乐器介绍及名曲欣赏》 | 杨姗姗 | 考试，开卷 | 极力推荐！！！杨姗姗的课，她的课所有的都推荐选！（初级小提琴也是她教的，人特好），平时不点名不教条，考试开卷考课件的东西，据我所知，我知道的人没有低于90分的= =# |
| 《电子工艺安装》 |  | 组装收音机 | 目标组装一个收音机 主要是焊接，先自己焊接 然后检查 有问题老师会帮你，基本两天足以，PS收音机20元，可以这么理解20元买学分 |
| 《英语电影欣赏》 |  | 影评 | 别选张艳敏的课（虽然她分给的我不低）但老师，呃，很严格，天天影评什么什么的，很浪费时间。。。 |
| 《博弈论》 |  | 大作业，点名，课堂作业 | 千万别选博弈论啊，简直是大悲剧，节节课点名，节节课有作业 |
| 《外国文学作品选讲》 |  | 考试，点名，记笔记，不给课件 | 老师挺漂亮的人也好，就是每堂课得记笔记，否则考试就悲剧了。老师不给课件，考试的都是平时笔记，上课老师从古希腊文学开始讲，都是故事挺有意思的，还放了一次电影，总共点两次名。 |
| 《组织行为学》 |  | 考试，点名 | 男老师,很逗,偶尔点名,人少了不点名,他说那样不仗义！没做业,考试好过,认真学可以学点儿东西。但是最后给分不高。 |
| 《英语影片欣赏》 |  |  | 这个是限过校四级的可以选。在综合楼的语音小教室上课。主要是要选一个比较好的老师，有的老师放电影的时候一段一段的，看着不爽。 |
| 《中医药与养生》 |  | 考试，点名 | 这个老师只要有一次点到你没来，就会连着好几节课都点你。期末考试，我那会都是手机百度的。不过据说最近教务处开始严查了。 |
| 《中西法律文化比较研究》 | | 点名 | 老师挺有魅力的，只点过一次名，推荐！ |
| 《外国文学》 |  | 大作业 | 最后不考试，交了一个欧洲三大文学运动的论文 |
| 《科学技术史概论》 |  | 点名 | 小学期时候选的。老师热衷点名，不推荐。 |
| 《公共关系心理学与社交礼仪》 | |  | 这学期刚开始上，同学推荐的，不点名，但是上课有时候会叫人回答问题。 |
| 《新型功能材料》 | 陶胜洋 | 大作业，点名 | 随机点名，4次，1次10分，期末交论文一篇。我同学悲催地缺了三次课，最后60 |
| 《单片机原理及实验》 | 陈育斌 | 实验 | 课讲的很好，去了不后悔，还有实验也蛮有意思的，大一其实也能听懂一些的，讲的很通俗 |
| 《经济法》 | 周英男 | 点名 | 案例也都很有意思，但是每节课都点名，超过几节不来就没有学分了～ |
| 《化学与生物》 |  | 考试 | （其实更像是生物环境方面），上课很轻松，八点半的课都是很早很早很早就下了，最早一次是不到六点半就下。考试只能带纸质参考物，不过中学都学生物的，应该问题不大 |
| 《环境保护与可持续发展》 | | 考勤，考试，开卷 | 节节课都有小组上去讲PPT，然后让每个同学打分，算是考勤 期末考试开卷，最后一节课老师给PPT,考试内容全有~~~给分还不错 |
| 《人力资源开发与管理》 |  | 点名，考试 | 老师讲课没啥意思，总引用三国演义和西游记的例子......点过一次名。考试题变态！ |
| 《交响乐欣赏》 |  | 交条，考试，开卷 | 挺好的，上课好好听能学到很多东西 ，每节课能听听音乐（各个时期的），老师会让交条，有同学一块去比较好。老师也漂亮，她也是教钢琴的。考试开卷，自己准备纸制资料，老师不给PPT的，不过试题不难啦！ |
| 《 微生物与健康 》 |  | 考试，开卷 | 老师总宣传日本比中国好 听不下去 期末考试要打印他所有的PPT才能过。。很费钱。。 |
| 《西方音乐简史 》 |  | 考试 | 挺有意思的 考试很容易大家都挨着坐考试时还能说话讨论 不点名 |
| 《红楼梦》 |  | 考试 | 从来不点名，期末考了四道简答题 |
| 《儒家经典解读》 |  | 随堂作业，考试 | 老师人不错，只随堂交过一篇作业。课比较没意思，考试是从几个题目中选一个写篇作文，出分很晚。 |
| 《水土保持学》 |  | 考试，开卷，点名，课后作业 | 偶尔回答问题（这个有加分） |
| 《企业管理》 |  | 考试，开卷，点名 | 4次点名每次10分，类似于课堂作业，是每个人发一张专门的作业纸，只要交了不管对不对都给满分。考试开卷，有一道论述题30分的只要写了就基本给满分。 |
| 《诗词精品解读》 |  | 诗词赏析 | 上课的是外聘老师 一个老头，写字很飘逸，说话坐后面听不见。从来不点名，期末写一篇诗词的赏析，800字够了。我们的特别简单，好几届考试都是是初中高中都学过的行路难。。。一般都能90分 |
| 《道家》 |  | 考试，开卷 | 后悔选这课了，对道家不感兴趣的就不要选了，真的很无聊。老师挺有热情的，但就是╮(╯\_╰)╭。不点名，最后考试开卷，但不太好答，百度的也不咋准确…… |
| 《环境生态学》 | 王栋 | 考试，课后作业 | 不点名，上课给看各种图片，两次作业，一个写自己家乡特色，一个和环境工程相关的小论文，开卷考试，提前给两份以前的卷子，给ppt。老师很激情，每节下课一罐咖啡，一根烟，成绩一般90+ |
| 《孙子兵法》 |  | 大作业 | 老师基本不到8点就下课了。基本不点名，最后一个2000字还不1500字的大作业，要求打印。才给我75分...大工毕业生遗憾——木有选到孙子兵法 |
| 《人本管理研究》 |  | 考试，开卷，点名 | 平常随机点名，没有大作业，考试的时候开卷，都是课件上的大题，基本上80分左右~ |
| 《windows server 管理与应用》 | | 考试 | 不要被名字吓到，这是个性类首选，大教室不点名，考试之前会告诉重点，给ppt，考试的时候可以带电脑~有同学一次课没上过都能考80~不过建议考前简单看下ppt |
| 《创造学基础》 | 冯林 | 大作业，课堂作业 | 不会早下课，基本节节课都要收个课堂作业，最后要做个大作业，关于专利申请的，最后给分很高。 |
| 《创造力概论》 |  | 大作业 | 上课大部分在看视频，不点名，倒数第二节发卷子可以拿回去答，写一篇小论文，分数也不低 |
| 《企业战略形象设计》 | 郭金明 | 大作业 | 平时可以不去，最后交个作业，80分以上 |
| 《个体公众形象设计》 | 郭金明 | 大作业 | 平时可以不去，最后交个作业，80分以上 |
| 《当代台湾经济与政治》 | 屈宏 | 考试，交条 | 很多视频，如果感兴趣会收获很多，每节课点名交条，考试给范围 |
| 《现代军事与局部战争》 |  | 大作业（打印），交条 | 军事控认为课一般，大家回去看国家地理去吧，给分还可以，90+ |
| 《中国现代名人选介》 |  | 考试 | 课挺有意思，考试事先布置题目，交一篇文章，给分90+ |
| 《中国现当代文学》 |  | 大作业 | 老师一直讲诗歌~不点名，给分七八十吧 |
| 《科技写作》 |  | 考试，开卷，论文，交条 | 能学到很多东西，考试开卷 |
| 《应用写作》 |  | 考试，随堂文章 | 回答问题加分，最后考试写好几篇应用文，都60多 |
| 《文学写作》 |  | 大作业，交条 | 老师爱评论时事，经常语不惊人死不休，节节课交条,曾经交过800字的条，形式不一,有时是默写,有时是交笔记,也有写感想考试，关键是这老师无板书，无PPT，结课前还要交一篇无字数限制的故事（原创），不过可以找人文的同学借他们的笔记，给分蛮高（普遍反映这是个坑坑） |
| 《物理与人类文明》 |  | 考试，交条 | 和想象的不太一样啊~据说元芳哭了，没学到什么关于物理学家的，物理控说他不是很喜欢，60+ |
| 《化学与现代社会》 |  | 考试 | 考试题全是理论的,还有计算题,要到书上找公式自己算。所以突击的话给分60+吧 /不过有人说另一位胡涛老师，不买书，不考试，期末只交大作业，还得了80多分 |
| 《文化哲学》 | 王飞 | 考试，开卷 | 基本听不见所以…不点名，给分不高 |
| 《形式逻辑》 | 姜秉权 | 考试，开卷，随堂作业 | 老师课上的内容很容易理解，内容由浅入深，层层递进，学起来既轻松又有趣。如果只想混学分就算了吧，因为每节课都有当堂作业，期末也考试。内容的连续性导致你缺了一节课以后什么都听不明白了。考试是开卷的，去图书馆借下资料，平时也要看一看。 |
| 《大学生心理卫生学》 |  | 考试/大作业，点名 | 欢心理学的同学可以试试，上课点三次名，随机，三次都不到的话得分会比较低 |
| 《专利法》 |  | 考试，开卷，交条 | 上课一般，适合组团去，期末90+ |
| 《社会心理学》 |  | 考试，点名 | 点名，提前给范围，分很高 |
| 《公关心理学》 |  | 考试，开卷，案例 | 老师给分挺高，提前准备3000字案例，考试开卷 |
| 《行政法及其实务》 |  | 考试，开卷 | 不点名，结课开卷考试（有课件），老师讲课挺有意思，认真听讲能学到一些有用的法律常识。80+ |
| 《中西法律文化比较研究》 | | 大作业，点名 | 上课挺有意思的，只要交了大作业，80+应该没问题。 |
| 《企业管理》 | 余老师 | 大作业，网上交条 | 平时有交条是交网上的，不点名没有考试交大作业，给分挺高 |
| 《经营管理》 |  | 考试，开卷 | 老师很有特点，有个性，考试写对上课的文章的读后感和一些定义，开卷。80+ |
| 《财务报告分析》 | 张玫红 | 考试，点名，作业 | 上课偶尔点名或交条，写过一次作业，考试有些难，分数60+ |
| 《会计学》 |  | 大作业，交条 | 老师是很好的老汉，有激情 |
| 《证券投资》 |  | 考试，开卷 | 不点名，但给分低，一般低于80 |
| 《旅游与酒店管理》 |  | 考试，ppt，点名 | 介绍一些旅游资源和酒店方面的知识，给分还可以，80+ |
| 《创业管理》 |  | 大作业，ppt，交条 | 交条，有大作业也有PPT展示考试 |
| 《行政管理学》 |  | 考试，开卷，点名 | 上课很丰富，偶尔点名，开卷考试，70+ |
| 《人力资源开发与管理》 |  |  | 据说挺枯燥，考试题很难呦 |
| 《人本管理研究》 |  | 考试，开卷，点名 | 平常随机点名，没有大作业，考试的时候开卷，都是课件上的大题，基本上80分左右~ |
| 《企业形象战略》 |  | 大作业 | 老师人很好，能学到些东西，不点名，期末大作业 |
| 《现代职业生涯设计》 |  | 大作业 | 老师比较多，内容前面还比较有意思，后边有个创业计划书的大作业……真心写不明白，不过对创业感兴趣的同学另当别论，给分不高 |
| 《职业规划》 |  | 考试 | 对自己的职业观有所了解，上课不点名，考试是把试卷带回去，一星期内做完上交，给分不知 |
| 《民乐欣赏》 |  | 考试，开卷 | 上课也蛮惬意的，蛮好过，开卷考试分挺高 |
| 《中外音乐欣赏》 | 赵岩 | 考试 | 很棒！赵岩艺术家老师呀！超有意思 笔试挺简单 给分挺高 |
| 《声乐技巧（初）》 |  |  | 没有考试，老师人很好，每节课就唱歌，挺有意思的，给分也不错，80+ |
| 《现代西方美术》 |  |  | 上课内容很丰富 老师有意思 不点名 分还行 |
| 《名画欣赏》 |  | 考试，开卷 | 讲西方的画作及历史，不点名，开卷就一道题，上过课的话,就能过认真听的话就能高分 ，上课关灯哦 |
| 《美学》 | 董锋 | 考试，大作业，随堂作业 | 董老师啊~和文学写作是一个老师，3000大作业，平时小作业最后还考试 ，60+ |
| 《中外乐器介绍及名曲欣赏》 | 杨姗姗 | 考试，开卷 | 杨姗姗 美女老师，不点名，不交条，开卷考试，给分高 |
| 《西方音乐简史》 |  | 考试，闭卷 | 看个人兴趣吧，有艺术细菌或者喜爱轻音乐的可考虑，不点名，闭卷跟开卷似的，给分80多吧 |
| 《流行音乐鉴赏》 |  | 考试 | 上课就是听音乐，不点名，考试很简单，不过今年出现作弊现象，老师很生气，未来不明 |
| 《环境保护与可持续性发展》 | | 考试，开卷，ppt考勤 |  |
| 《营养与健康》 |  | 考试，开卷，交条 | 内容不错，分挺高 |
| 《微生物与健康 》 |  | 考试，开卷，交条/点名 | 内容顾名思义，给PP开卷考试80+ |
| 《素描》 |  | 考试 | 一共八个下午，老师上课的时候会放音乐陶冶情操，只要画的不是实在说不过去，都能80+ |
| 《音乐剧与歌剧》 | 毕源红 | 考试，开卷 | 上课就是看歌剧，当然很有意思了，不过得看兴趣，老师人挺好，从不点名啊，开卷考试，提前给题目，成绩一般 Don't cry for me Argentina~ |
| 《钢琴（初）》 |  | 课堂检查作业 | 每周需要练琴，上课会检查作业的曲目，老师很好，不过有些费时，有兴趣的话不错的说，去琴房练琴需要额外交150. |
| 《计算机维护技术》 |  |  | 技术控，一节理论课（需要签到），三次试验（第一次为台式机安装，第二次为系统及应用软件安装，第三次为路由器设置、网线制作、一键ghost制作等） |
| 《多媒体应用技术》 |  | 大作业 | 上课好好听就能学到些技术，学得好还有奖品哎，考核是几个大作业 |
| 《网站技术》 |  | 大作业，点名 | 分为理论课和上机课，理论课不常点名，但上机课次次点名，最后考试交大作业，也是老师带着你做，给分80+ |
| 《俄罗斯社会与文化》 |  | 考试，点名 | 了解俄罗斯的一个好机会，老师也很风趣，讲的很不错。平时分50分，点名交条，期末大作文50分，就是写一些关于俄罗斯的感悟之类，分很高 |
| 《京剧艺术知识与欣赏》 |  | 考试，开卷，签到 | 老师很有魅力，很认真呐！还可以有机会上妆！去戏院看戏，每节课签到，开卷考试，给分一般 |
| 《日语》 |  |  | 如果好好坚持下来当然是很赞的呀，好歹初步了解了一门语言嘛！但是挂很多的，因为很多人都是当初信誓旦旦的，说要一定好好听课好好上课好好学但是去了几节课就不爱去了，所以要慎重哦 |
| 《德语》 |  |  | 如果好好坚持下来当然是很赞的呀，好歹初步了解了一门语言嘛！但是挂很多的，因为很多人都是当初信誓旦旦的，说要一定好好听课好好上课好好学但是去了几节课就不爱去了，所以要慎重哦 |
| 《俄语》 |  |  | 如果好好坚持下来当然是很赞的呀，好歹初步了解了一门语言嘛！但是挂很多的，因为很多人都是当初信誓旦旦的，说要一定好好听课好好上课好好学但是去了几节课就不爱去了，所以要慎重哦 |