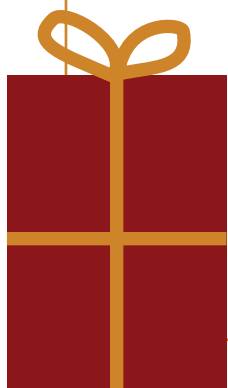




Le Journal 52.20



Édition de décembre 2025



L'équipe du journal

Rédactrice en chef

Elisa Robeau

Co-rédacteur en chef

Florian Roussel

Maquettiste

Elisa Robeau et Nathan Tirolf

Journalistes et écrivain.e.s

Koala, Clément Lacroix, Elisa Robeau,
Florian Roussel, Nathan Tirolf et
Victor Vachon

Correcteur.rice.s

Valentine Goman, Ilios, Elisa Robeau
et Nathan Tirolf

Le mot de la rédactrice

Bonjour à toutes et à tous. À vous qui nous lisez, à vous qui avez pris le temps de feuilleter ce journal, à vous qui avez contribué de près ou de loin... bref, **merci à vous !**

Ce journal est le résultat de plusieurs semaines de travail des membres du club **Studio 52.20**. Le sortir aujourd'hui est pour nous à la fois une fierté et une petite source de stress, la peur d'avoir oublié quelque chose, l'angoisse que ça ne plaise pas... Mais on a mis tout ça de côté pour vous proposer ce **premier numéro !**

Comme vous pouvez le voir juste au-dessus, nos membres ont porté ce projet à bout de bras, parfois en cumulant plusieurs rôles. Les noms reviennent souvent, oui... c'est normal pour une première édition, on a dû enfilez pas mal de casquettes. Alors si toi qui lis ces lignes, **tu as envie de t'investir** – rédacteur, designer, correcteur, ou n'importe quel rôle que tu juges utile – viens nous rencontrer ! On a besoin de nouvelles têtes et de nouveaux talents.

Un petit mot aussi pour les associations : certaines ont répondu à nos sollicitations, mais nous n'avons pas pu contacter tout le monde. Si vous représentez une association et que vous souhaitez apparaître dans le journal, **n'hésitez pas à venir vers nous !**

Je ne prends pas plus de place – le texte est déjà bien serré – alors simplement, n'hésite pas à nous faire part de tes retours. Le plus important dans un journal, c'est toi : toi qui lis, toi qui apprécies, toi qui nous soutiens.

Alors à toi, merci, et bonne lecture !

Elisa Robeau

Le planning de la radio

En plus du journal étudiant, notre club produit aussi des émissions de radio que vous pouvez retrouver sur Spotify en tapant « **Studio 5220** » dans la barre de recherche. Toute émission commençant par Studio 5220 a été réalisée par notre club.

Nous avons une série d'**émission sur l'horreur** avec déjà deux histoires d'horreur originales, écrites par un de nos membres, ainsi que deux émissions parlant des creepypastas, ces histoires d'horreurs qui ont vu le jour sur Internet. Deux autres émissions dans le thème horreur devraient aussi sortir dans le mois à venir.

Dans un autre thème, nous avons sorti deux **émissions sur la mythologie**, une parlant de Maui (oui celui dans Vaiana) et une autre parlant de Thor et Loki. Une autre émission parlant d'Hadès doit sortir d'ici la fin de l'année.

Pour ceux intéressés par l'art, deux émissions ont été publiées, une parlant de Giorgio Armani, créateur de mode décédé cette année, et une parlant d'une marque de mode appelée « matière fécale ». Une troisième émission devrait être publiée sous peu pour parler du mouvement punk.

Pour ceux qui sont intéressés par les clubs, nous avons **interviewé plusieurs clubs** pour vous comme la comédie musicale, le club jeux de société et le club gaming. Nous allons essayer d'avoir tous les clubs en interview le plus tôt possible. De plus, une interview de notre club de radio et journal est disponible pour en apprendre plus sur nous.

De plus, pour ceux ayant déjà oublié, au début de ce mois, nous avons fêté Halloween. Pour l'occasion, nous avons sorti une **émission** qui relate les **origines de cette fête** et **son évolution**.

Pour finir, si vous avez des proches intéressés par des études au Québec, nous avons **une émission** donnant des **conseils** pour **préparer son arrivée**.

Clément Lacroix



Marchés de Noël

Bienvenue en ce merveilleux mois de décembre, mois de fêtes, mois de ressourcement, mois où rentrer chez soi peut vouloir dire qu'un bon chocolat chaud nous attend.

En ce mois de fêtes, il y en est cependant une qui surpasse toutes les autres, je veux bien évidemment parler de **Noël**.

Noël, ou la fête sous le sapin

Noël va, comme chaque année, marquer le moment de **regroupement familial** et les grandes réunions de famille autour d'une non moins grande table. On peut même déjà voir les villes se parer de leurs plus belles décorations festives pour l'occasion.

Préparer cet événement en famille sera la plus longue tâche de ce mois pour nos amis québécois, mais aussi l'annonce d'un **retour bien mérité** pour la plupart des **étudiants étrangers**. Alors, pourquoi ne pas profiter de l'ambiance des fêtes pour se relaxer un peu après une période d'examen qui marquera certains d'entre nous ?

Noël sur Chicoutimi

Si vous décidez de rester dans le coin de l'UQAC cette année, laissez-moi vous proposer de venir expérimenter le **petit village** de Noël à **l'Européenne**, installé place du citoyen entre l'hôtel de Ville et la bibliothèque municipale. Venez profiter de ces 32 petits cabanons de bois typiques des régions des Alpes européennes, richement décorés de rouge, de vert et bien entendu, de blanc.

Venez pour vous y reposer, et profiter de son ambiance, de ses chorales et de son Père Noël. Venez pour vous y réchauffer auprès de son feu de bois ou pour y déguster ses spécialités proposées. Venez pour y partager ou pour y découvrir le travail de nombreux artisans et, qui sait, trouver la perle rare à offrir à la bonne personne.

Le **village de Noël du Saguenay** saura vous offrir une expérience inoubliable, et ce, pour sa dixième édition de suite. Les festivités dureront dix jours et seront accessibles les **jeudi 4 et 11 décembre** de 16h à 21h, les **vendredi 5 et 12 décembre** et les **samedi 6 et 13 décembre** de 12h à 21h, et les **dimanche 7 et 14 décembre** de 12h à 16h.

Première pause à Québec

Je vous comprends, vous avez du chemin à faire pour rentrer au foyer familial, alors pourquoi ne pas s'arrêter quelque temps au célèbre **marché allemand de Québec** ? Du haut de ses 17 années d'existence, la communauté allemande de Québec saura, du **20 au 23 décembre**, vous faire découvrir ou redécouvrir la culture allemande sous des formes festives.

Rendez-vous place de l'hôtel de Ville si vous voulez profiter d'une bonne fondue allemande, d'un bretzel frais ou d'une bonne bière. Vous y retrouverez également de belles sculptures sur bois et de grandes décorations des rues de Québec et, pourquoi pas, si vous êtes de passage, vous arrêter devant la grande crèche de l'Église catholique de Québec.

De Montréal à chez soi

Et si vous partez jusqu'à Montréal, pourquoi ne pas profiter d'un dernier marché ? Je vous propose celui du **quartier des spectacles**. Plus impressionnant, plus grand, venez du **21 novembre au 4 janvier** profiter de leur plus de 150 activités, réparties sur 40 chalets, vous proposant toujours de délicieuses spécialités et produits d'artisanat pour un mois de décembre inoubliable.

Et c'est ainsi que se termine ce **petit tour des marchés de Noël** prêt à répandre la joie auprès des petits et grands. Profitez bien de votre dernier mois de 2025. **Bonnes fêtes à tous, joyeux Noël, et bonne année.**

Florian Roussel



Les news du Saguenay

Sapin de Noël UQAC

Si vous êtes un étudiant de l'UQAC, vous devez sans doute connaître l'**Escale**, l'endroit où l'on va prendre son café pour rester réveillé ou encore pour une petite fringale. Si c'est le cas, il est probable que vous ayez aperçu un sapin de Noël à côté de celle-ci.

Ce sapin de Noël fait partie d'une initiative étudiante, nommée **Sapin des fêtes**. Le rôle de cette initiative est de permettre à des enfants de la **DPJ** d'avoir des cadeaux pour Noël. Pour cela, des petites étiquettes en forme de boule de Noël, avec le cadeau qu'un enfant veut pour Noël, décorent le sapin. Il suffit donc d'en choisir un, de le prendre et d'acheter le cadeau. Ensuite, il faut le livrer aux dates indiquées sur leur site Internet : **Projet Sapin des Fêtes**.

Attention, au moment où cet article sortira, il ne restera qu'une semaine pour acheter et déposer les cadeaux. De plus, il est nécessaire que les cadeaux achetés proviennent directement des magasins et qu'ils n'aient donc pas été achetés dans une brocante ou une vente de garage.


Symphonie Gospel

Êtes-vous un fan de musique ? Si vous l'êtes, vous serez content d'apprendre que l'**Orchestre Symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean** a préparé un nouveau spectacle pour le plus grand plaisir de nos oreilles.

Ce spectacle se nomme **Symphonie Gospel**. Comme le nom le suggère, il s'agira d'une représentation de Gospel. Les représentations se dérouleront le **13 décembre** à 14h et 20h **au Théâtre C**. Pour ceux ne connaissant pas le Théâtre C, il est situé sur le terrain du Cégep de Chicoutimi dans l'aile H. Les billets pour ces représentations ont commencé à se vendre depuis le mois de novembre donc n'attendez pas trop pour les acheter.

Pour ceux qui ne sont toujours pas certains de vouloir acheter un billet, sachez que pour chaque billet qui sera acheté, une partie de l'argent sera remis à **Moisson Saguenay-Lac-Saint-Jean** qui est une Banque d'Alimentation régionale.

Victor Vachon



USE ET ABUSE


Alix Dufresne et Christian Lapointe proposent une performance déjantée et incisive avec, comme toile de fond et projetée sur écran, la prise de parole controversée du philosophe Alain Denault.

Leurs corps deviennent outils de création, mais aussi paradoxalement de promotion et de contestation : chair brutalisée par l'économie de la culture en quête d'une réappropriation de l'agentivité propre à la pratique de l'art.

16 JANVIER 20 H
18 ANS ET +
SALLE DU FACTEUR CULTUREL
(CENTRE CULTUREL DU MONT-JACOB)

Théâtre **LA RUBRIQUE**

BILLETTERIE



Planning des clubs

2 et 6 décembre

Mardi de 16h-19h et samedi de 14h-17h

Club IA

📍 P4-6570, UQAC

CodinGame

Pour les fêtes, le club a préparé **deux événements spéciaux** pour mêler code, jeux et ambiance festive. Que tu sois un expert en IA ou juste un curieux, c'est le moment idéal pour **nous rejoindre** !

On te propose de t'amuser sur **CodinGame**. C'est une plateforme géniale qui permet d'améliorer tes compétences en relevant des défis ludiques (puzzles, jeux) dans plus de 25 langages différents. C'est un outil idéal pour notre club, notamment pour des défis comme le "Clash of Code" ou le "Bot Programming" qui consistent justement à programmer un agent autonome, une activité parfaite pour explorer des concepts d'intelligence artificielle.



5 décembre

dès 17h

AEPNI

📍 Pavillon de la culture des peuples autochtones – K, UQAC

Party de Noël

Rencontre annuelle pour les **membres de l'AEPNI** ! Goûter, activités et prix de présence sont à l'horaire de cette soirée !

Nous vous y attendons en grand nombre.

5 et 6 décembre

Club jeux vidéo

📍 UQAC

La Wonderlan revient !

L'AEMI organise une nouvelle édition de ses **Wonderlan**, avec cette fois-ci une édition "bonus" dans l'optique de tester s'il est possible de proposer deux Lan par an. Pour cette

édition, nous allons proposer des **tournois de jeux** sur League of Legends, Rocket League, Valorant, Counter Strike 2, Mario Kart 8 Deluxe, Super Smash Bros Ultimate... ainsi que des **bornes en accès libre** et un **blind-test** !

La Lan va se passer du **5 au 6 décembre**, il y aura plus d'infos sur le discord de la Lan.

9 et 13 décembre

Mardi de 16h-19h et samedi de 14h-17h

Club IA

📍 P4-6570, UQAC

Advent of Code

Pour la dernière ligne droite avant Noël, on s'attaque à l'**Advent of Code**. C'est comme un calendrier de l'avent classique, sauf qu'au lieu des chocolats, tu débloques des **énigmes algorithmiques** !

12 décembre

de midi à minuit

Club de musique

📍 Centre social, UQAC

UQAC en fête

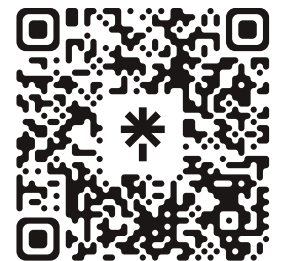
Concerts, jeux, ateliers, compétitions, expositions, projections, ... rien n'est trop beau pour notre belle communauté.

C'est encore officieux, mais les abonnés à ce journal ont le droit de le savoir : le club de musique de l'UQAC s'organise pour lancer "**UQAC en fête**". Un **festival pur jus étudiant**.

Après le succès de leurs soirées Blind-tests au Bar UQAC, le club fait grimper les enjeux et se lance dans un projet ambitieux, par amour de la communauté étudiante. Pour ça, ils **mobilisent nos clubs**, ils appellent les services aux étudiants à la rescousse.

Venez rendre visite aux Vagabonds du Plein Air, au Comité Environnement, à la Chorale, au Club des Jeux de Société, à la Ligue d'Impro, et d'autres encore !

C'est un **appel à l'aventure** qui est lancé, une opportunité de découvrir le campus et ses habitants sous une toute nouvelle lumière.



15 décembre (à 16h max)

Comédie musicale



Tirage de panier d'alcool

Gagner un **panier rempli d'alcools** exquis de qualité et **de chez nous**, d'une valeur de **230\$**, en payant seulement un petit 5 dollars ? Oui c'est possible !!

La vente de billets se fait en ligne (allez voir nos réseaux sociaux pour en acheter !) et se fera en présentiel sur le campus en décembre (paiement argent comptant seulement).

Tarifs : 1 billet pour 5\$, 3 pour 10\$, 5 pour 15\$, 10 pour 20\$, 20 pour 30\$, 30 pour 40\$ et 50 billets pour 50\$

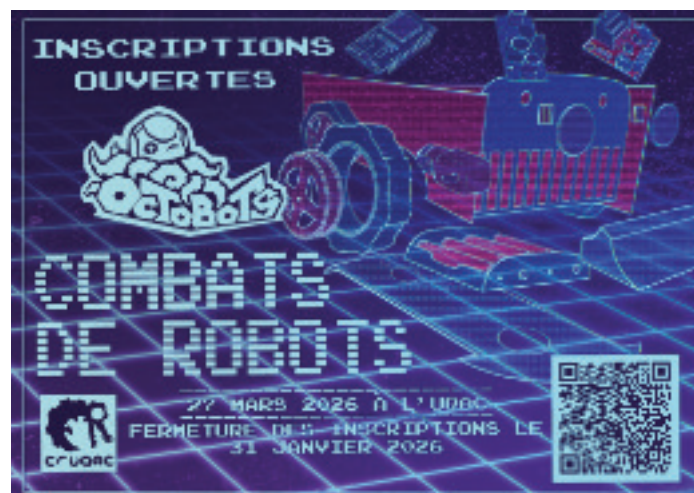
Messages de vos clubs

CRUQAC

INSCRIPTIONS OUVERTES !!

La troisième édition tant attendue des **combats de robots OCTOBOTS** aura lieu le **27 mars 2026**. Construisez votre propre machine de guerre et entrez dans l'arène pour affronter les autres équipes. Vous êtes tous invités à participer. Ne tardez pas car vous avez **jusqu'au 31 janvier** pour vous inscrire. Règlement et formations disponibles en scannant le code QR ci-dessous (disponibles aussi sur notre page Facebook).

Nous avons hâte de vous voir !



Comédie musicale

La Comédie musicale UQAC est un projet d'envergure novateur regroupant à ce jour plus d'une **cinquantaine d'étudiants** dans un même but : produire sur scène une comédie musicale à l'hiver 2026. La comédie musicale *Blonde et légale* (autrement connu sous le nom *Legally blonde*), qui est inspirée du film du même nom, sera présentée dans la salle François-Brassard les **vendredi et samedi 27 et 28 mars 2026**.

En attendant tout cela, nous vous annonçons que nous organisons un événement de financement à l'approche du temps des fêtes : le tirage d'un panier rempli d'alcools *de chez nous* d'une valeur de 230\$! Les prix commencent à 5\$ pour 1 billet, puis 3 pour 10\$, 5 pour 15\$ et 10 pour 20\$ jusqu'à 50 billets pour 50\$. Le tirage se fera à l'UQAC le 15 décembre, et l'achat de billets se fait en ligne (allez voir nos publications sur les réseaux sociaux pour y accéder !).

Voici nos réseaux sociaux : **Facebook** : Comédie musicale UQAC - **Instagram** : *comediemusicaeuqac* - **Tik Tok** : *@comediemusicaeuqac*

Nous vous invitons à **nous suivre** sur les réseaux sociaux afin de suivre tout le développement de la comédie musicale !

Si vous souhaitez vous impliquer ou faire un don pour financer ce beau projet, n'hésitez pas à nous écrire à l'adresse *cmuqac@gmail.com*.

Restez à l'affût de nos prochaines communications concernant la vente des billets pour le spectacle qui commencera dès le mois de février !

L'équipe de la Comédie musicale UQAC

AEPNI

L'Association Étudiante des Premières Nations et Inuit (AEPNI) de l'Université du Québec à Chicoutimi renaît de ses cendres le 13 février 2023, grâce à trois étudiants dévoués : Rosalie Guay, Cody Scott-Simon et Cindy Vollant. C'est au Centre des Premières Nations Nikanite (CPPN), se trouvant être dans le Pavillon de la culture des peuples autochtones Rio Tinto (K) du campus, que se retrouve leur siège social. Étant une association à la fois modulaire et communautaire, l'AEPNI regroupe donc **les membres étudiants des programmes du CPPN**, reconnus comme tel par l'UQAC sans distinctions quelconques, ainsi que **tout étudiant** se considérant **appartenir à la communauté étudiante** des Premières Nations et Inuit ou alliés de ceux-ci.

Depuis son retour, l'organisation ne fait que croître avec un comité exécutif toujours comblé qui est composé, pour 2025-2026, de :

Présidente : Rosalie Guay, Anishinaabe de Kitigan Zibi et Québécoise.

Vice-Président : Kehoe Picard, Atikamekw-Innu d'Obedjiwan et de Pessamit.

Secrétaire : Cindy Einish, Innue-Naskapi de Matimekush Lac-John et de Kawawachikamach.

Trésorier : Cody S. Simon, Innu de Pessamit.

Vice-présidente aux affaires externes : Élisabeth Racine, Innue de Mashteuiatsh.

Responsable aux communications : Émilie Lapierre, Québécoise.

Vice-Présidente aux affaires socioculturelles : Kennya B. Boucher, Atikamekw de Wemotaci.

Vice-Présidente aux affaires pédagogiques : Cindy Vollant, Innue de Uashat mak Mani-Utenam.

Représentante du Campus de Sept-Îles : Daphnée Malleck, Innue de La Romaine et de Natashquan.

Pour plus d'informations, il est toujours possible de nous contacter **par courriel** à l'adresse suivante : aepn.uqac@gmail.com **ou** encore, rendez-vous sur notre page Facebook (*Association étudiante des Premières Nations de l'UQAC*), où il est également possible de nous envoyer un message auquel nous répondrons dans les plus brefs délais.



Logo de l'AEPNI, créé par Kelly Dominique

Le rêveur aux mille visages

Chapitre 1

Il était une fois, dans une forêt bien éloignée de toute forme de civilisation, un être qui attendait dans le plus grand des calmes. On disait qu'il attendait un héros digne de pouvoir le regarder et ainsi accomplir la tâche pour laquelle il avait été créé. Cet être avait plus de mille visages, pour seulement un corps. Était-il divin ? Était-ce un homme ayant subi de multiples modifications ? Malheureusement, je ne saurais répondre à ces questions, car à ma connaissance personne ne l'avait atteint, bien que beaucoup aient essayé. Cela devait faire bien des milliers d'années que cet être attendait. Des chevaliers étaient partis réaliser sa quête. Des scientifiques, avides de connaissances, avaient retourné le monde entier pour simplement le contempler, et des hommes et des femmes étaient à la recherche de cet être de toutes les légendes pour obtenir des réponses sur une telle existence, sur cet être qui depuis si longtemps attendait dans le silence le plus total que la nature pouvait lui fournir.

— Mais maman, qu'est-ce qu'il avait de si spécial ce bonhomme pour attirer les foules ?

— Mille visages, répondit doucement la mère amusée.

— Non, mais maman, je veux dire en plus de ça. C'est étrange mille visages, mais pas assez pour que j'aille le chercher, rétorqua la petite fille.

— Moi, je trouve ça intrigant. Mais si des gens ont disparu, alors il faut plus que ça pour m'y pousser aussi, ajouta son frère.

— Oh, mais un peu de patience mes chers enfants. L'histoire doit avancer à son rythme.

— Oui, mais moi, je veux savoir. Sinon, comment veux-tu qu'avec grand-frère, on aille le trouver ?

— D'accord, d'accord. J'y viens. Ce qu'avait de plus mystique cette entité, était que chacun de ces visages était indépendant. On dit que chaque personne qui viendrait lui parler, parlerait en fait avec un visage différent. Mais une fois la conversation entamée, il deviendrait impossible de voir ou de parler à un autre visage. Je mettrai donc en garde chaque petit aventurier, de bien choisir auxquelles il voudrait parler avant d'aller le voir, au risque de passer à côté de la plus grande des opportunités. Chaque visage était donc unique, et conversait avec lui fournirait une explication de l'être différent. Mais plus encore, on dit que si vous arrivez à convaincre le visage, il pourrait vous accorder le plus cher de vos vœux, mais attention, selon son interprétation. Chaque mot devra donc être mûrement réfléchi si vous voulez atteindre votre but.

— Oui, oui. Je pense que je sais ce que je vais lui demander. Je veux devenir la plus belle des princesses, et avoir un royaume rempli de licorne. Et toi grand frère, tu sais ce que tu veux souhaiter ?

— J'aimerais entendre la fin de l'histoire avant de dire. Il a l'air quand même un peu

dangereux ce bonhomme.

— T'es pas drôle. Et toi maman ? Tu sais ce que tu demanderas ? Que... La petite fille s'arrêta, car les larmes lui montaient déjà au visage. Que papa...

— Ne pense pas à ça ma chérie, dit la mère en enroulant sa fille dans ses bras. Papa va bien, ne t'en fais pas. Il est juste parti... Il t'attend sûrement, voyant tout ce que tu fais de si bien. Il t'aime très fort, tu sais.

— Il me manque.

— Il nous manque tous, mais c'est pour ça qu'il est toujours là. Parce qu'il ressent ton amour.

La petite fille commença à bâiller pendant qu'elle s'essuya les yeux.

— Bon, je vois qu'il est tard. La mère commença à border sa fille. Lucas, si tu vois qu'elle ne va pas bien, tu pourras t'en occuper ?

— Oui... dit le garçon en détournant le regard.

— Oh, mon petit chou, ne t'inquiète pas. Tout ira bien, dit la mère en se rendant au chevet du garçon. Tout ira bien.

Et ainsi, la mère coucha correctement les enfants avant de repartir finir les tâches qu'elle avait commencées. Arrivant au pas de la porte, elle se retourna et mit la paume de sa main sur sa poitrine en murmurant :

— N'arrêtez jamais de rêver. À demain.

Florian Roussel

Horoscope



Administration

Vous ferez un **fichier Excel** pour calculer le **retour sur investissement** de vos cadeaux offerts versus ceux reçus.



Biologie

Vous vous lancerez dans une longue explication sur le **processus de fermentation** chaque fois que quelqu'un se servira un **verre de vin**.



Éducation

Votre petit cousin viendra, l'air grave, vous demander si **le père Noël existe**. Vous passerez trois heures à **esquiver la question**.



Histoire

Vous entrerez en conflit avec vos proches. La cause sera votre rappel incessant que Noël est à la base une **fête païenne réappropriée**.



Art

Quand votre mère aura le dos tourné, vous referez **toute la décoration de la table du réveillon** que vous jugerez ringarde.



Cinéma

Pendant un mois, à chaque fois que vous allumerez la télévision, vous subirez **un énième film de Noël** à l'eau de rose.



Science politique

Le thème de vos études de cas est tout trouvé. Vous trouverez mille et une manières détournées d'utiliser **l'influence du père Noël** dans vos travaux.



Littérature

Vous recevrez au moins **un livre que vous possédez déjà**. Vous repartirez avec **vingt-cinq nouveaux livres** à ajouter à votre pile à lire.



Informatique

Vous gagnerez en **influence** et votre profil sera très demandé ! Ce sera par votre grand-mère qui "cherche une imprimante **capable d'envoyer le papier directement**", un fax quoi...



Génie civil

Après l'ouverture de vos cadeaux, vous passerez cinq heures à **monter les jouets** des petits.



Physique

Vous subirez une grosse **perte financière...** Vous opterez pour un **emballage à cadeau** à base de diazote, de dioxygène et d'un peu d'argon...



Psychologie

Vous serez à **bout mentalement**. La raison sera sûrement cet oncle trop ivre qui vous parlera de ses problèmes car "Tu veux bien être psy ? Alors **chut et écoute !**"



Haïku du mois

Odeur enivrante
réchauffant mes doigts
rêve d'Alsace

Koala

