

卷前小語

時光之輪不停流轉，驪歌之聲一再催唱，本校執行 106 年度教育部「獎勵科技大學及技術學院教學卓越計畫」文史科成果之一的《英華集：學生作品精選（拾壹）》，在執行計畫全體師生與編輯委員會的辛勤耕耘下，如期問世了。

語文為表達思想與情意的工具，是未來成就的基石。為「增進學生國語文能力，強化其職場競爭力」，106 年度「教學卓越計畫」，本科除在既有基礎上持續推動國文適性教學，對學習低成就者實施補救教學，結合課程以個人及讀書會方式推動課外書籍與樂學園地名篇佳作的閱讀，並引導學生撰寫心得，誘發學生情思表達能力，且利用已建置之線上題庫，舉辦國語文能力測驗，輔導、獎勵補助學生取得 CWT 全民中檢中高等以上(含)證照外，也積極鼓勵學生參加校內外比賽。在校外比賽方面，第一屆高雄都會發展徵文比賽，本校學生大放異彩，6 個獎項就囊括 5 個，更包辦前三名。

而為激勵學生寫作之風氣，增進學生創作能力，提升校園的文藝氣息，且配合學校品德教育之推動，在校內共舉辦三項寫作比賽：一、創意寫作徵文比賽，主題：以「生活中美好的經驗」為題材，題目由學生自訂，參賽作品有 171 篇，擔任初複評者為：國立高雄師範大學李興源老師、輔英科技大學陳淑滿老師、本校兼任教師沈素因老師；國立高雄師範大學曾進豐老師、國立海洋科技大學柳秀英老師、知名作家王麗琴小姐。二、典範人物專訪寫作徵文比賽，主題：以「典範小故事：人物側寫」為題材，題目由學生自訂，參賽作品有 138 篇，擔任初複評者為：新世紀形象管理學院戴榮冠老師、輔英科技大學張慧珍老師、本校兼任教師莊燕玉老師；國立屏東大學簡光明老師、輔英科技大學宋邦珍老師、輔英科技大學陳淑滿老師。三、多結局式小說創作比賽，主題：「面對的勇氣」，參賽作品有 134 篇，擔任初複評者為：國立高雄大學嚴立仁老師、國立高雄餐旅大學盧秀仁老師、

高美醫護管理專科學校吳祥茂老師；國立屏東大學林秀蓉老師、國立高雄海洋科技大學柳秀英老師、大仁科技大學黃靜妃老師。

此三項寫作比賽，參賽作品合計有 443 篇，分別擇優錄取前三名及佳作 6 名，共有 27 篇，均收錄在本集中。由學生的參賽狀況，足見本校多年來於人文教育的涵泳及閱讀寫作之加強已有成效，雖然學生在遣詞用字、標點符號、段落剪裁等之精準性及不同文類的寫作要領、故事情節之鋪陳……等，仍有不足之處，然亦有不少令人驚豔之作品，且多數作品皆能切中題旨，此乃可喜之現象。

本校已連續 12 年榮獲教育部教學卓越計畫的補助，得以持續推動國語文能力增能，提升學生人文素養，如期出版作品集。凡此種種，均須向鼎力支持學校的上級指導單位——教育部，謹致十二萬分的感謝！而對執行計畫的國文及實用中文課程全體師生、編輯委員會、參與寫作比賽評審的老師及作家、為集名題字的本中心康維訓老師、擔綱設計精美封面的本校蔡獻友及陳江富兩位老師和封底印拓的陳國昭老師，亦要表達誠摯的敬意與感恩！

通識教育中心文史科召集人

林鳳女庄