环境设计

(艺术学,设计学类,130503)

一、专业简介

南京师范大学美术学院环境设计专业成立于 2000 年,本专业以建筑设计和艺术设计原理为基础,以室内设计和景观设计为主修内容,是一门科学技术和文化艺术相互融合的专业,本专业教学内容涉及建筑设计与构造、装饰设计与材料、施工工艺与工程项目管理、展示设计、家具设计及制作、园林景观等;同时有美术学院美术学作为艺术方面的强有力的支撑,在设计的艺术和美学方面有得天独厚的优势,设计与艺术的课程交融是我们专业的基础特色。

二、培养目标

本专业以培养品格优秀、三观正确、具有强烈社会责任感并且专业能力强、掌握系统的设计方法、 有团队合作精神以及创新精神的环境设计专业人才为目标,培养懂艺术、会生活、能设计、精工艺、强 管理的专业人才。

目标 1: 树立科学的世界观、人生观和价值观,形成"立德树人"的教育理念,具有强烈的职业和社会责任感;

培 养

目

标

目标 2: 具有现代艺术设计思维,掌握环境设计的系统方法和环境艺术设计实践技能,具有在毕业后继续自我学习和发展的能力;

目标 3: 室内外环境设计、建筑装饰工程管理、展示及园林景观设计、家具设计与制作人才;

目标 4: 与环境设计相关的旅游项目规划与设计、城市发展建设管理规划人才;

目标 5: 具有强有力的实践能力和创新思维,以及项目管理等方面的复合型人才,环境设计教学人才。

三、毕业要求及对培养目标的支撑

1. 毕业要求

毕业要求	分解指标项
	1-1 树立正确的世界观和人生观;
毕业要求 1	1-2 认同并践行社会主义价值观;
核心价值	1-3 自觉的法律意识和诚信意识;
	1-4 具有强烈的社会责任感,遵守设计行业道德规范;
	2-1 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识;
毕业要求 2	2-2 理解文化多样性和跨文化交流在当代艺术设计发展中的意义;
国际视野	2-2 有对国际设计前沿关注的意识,具备基础的外语阅读与交流的能力;
	2-4 具有全球意识和开放心态,积极参与国际设计交流,能借鉴优秀经验并进行批判性思考;
	3-1 具备较高的科学和人文素养;
毕业要求 3	3-2 具有较高的设计审美能力、严谨务实的设计研究和实践作风;
学科素养	3-3 系统掌握本专业的所必须的基础理论,基本知识和基本技能;
	3-4 具有能够运用专业基础知识和设计原理解决问题并指导设计实践的能力;
	4-1 理解和掌握设计学科核心素养内涵;
	4-2 能够运用工程、科技、艺术、美学、人文乃至哲学的理论和方法观察、认识和理
毕业要求 4	解环境设计的问题;
知识整合	4-3 能够通过工作坊、项目学习与自主探索形成基于核心素养的学习方法和策略;
	4-4 掌握设计基本理论知识,并能结合设计学科核心素养内涵,综合运用于设计综合
	实践;
	5-1 能依据设计学科特点和利用相关知识进行一定的专业类教学设计、实施与评价;
毕业要求 5	5-2 能进行基础的设计教育理论与实践的研究;
教学能力	5-3 理解并认同教师是学生学习和发展的促进者,并能基于此进行教学建议与改进;
	5-4 能利用设计专业优势制作适合相关专业教育应用的课件;
	6-1 掌握文献搜索、数据分析以及研究报告、学术论文撰写基本规范;
毕业要求 6	6-2 能够顺利地阅读本专业的外文书刊学术资料;
研究能力	6-3 具有一定的调研、策划、设计和开发的研究能力;
	6-4 具备一定的研究思辨能力和规划能力;

毕业要求	分解指标项
	7-1 具备作品整合展览展示综合能力;
毕业要求 7	7-2 运用新型媒体手段进行设计沟通与学术交流能力;
展示宣传	7-3 参与社会传播、普及与应用设计知识的能力;
	7-4 能结合信息技术发展趋势进行展示宣传设计,并形成设计展示方式的更新;
	8-1 具有较好的口头表达能力和书面表达能力,概念清晰,逻辑严谨;
	8-2 较强的设计及相关组织协调能力;
毕业要求 8	8-3 能理解团队协作的意义,具有合作意识和互助精神,并能进行小组合作与互助学
沟通合作	习的组织、策划与实施;
	8-4 基于对学习共同体的理解,形成与学校、社会、团队等不同主体的沟通与合作能
	力;
	9-1 能够在本科学习中,形成终身学习与发展的习惯和意识;
毕业要求 9	9-2 养成自主学习习惯,具有一定自我管理、自主实践与研究的能力;
自主学习	9-3 能利用现代技术手段寻找和设计相关的资源,掌握自主学习方法;
	9-4 能分析自己的长远和近期专业目标,并根据目标确定学习途径
	10-1 基于环境设计专业发展趋势和自身特点,进行职业生涯发展规划;
上 毕业要求 10	10-2 能自我分析和在解决设计问题过程中,掌握反思的方法;
学会反思	10-3 能使用反思笔记、课堂观察、叙事分析和行动研究等反思技能与方法;
, 2000	10-4 结合课程中的自主学习与教师指导、项目学习与研究性学习的训练,在学习实践
	中收集信息,分析问题,调整方向方法;
	11-1 把握环境设计的基本技能,了解本行业的国际国内发展趋势;
毕业要求 11	11-2 掌握环境设计专业国内外最重要的理论前沿、研究动态;
学科前沿	11-3 能积极参加国际性专业交流和学术活动,通过多渠道主动了解国际设计发展动态;
	11-4 学习和掌握优秀设计理论,并能进行批判性思考;

2. 毕业要求对培养目标的支撑

毕业要求			培养目标		
十里安水	培养目标1	培养目标2	培养目标3	培养目标4	培养目标5
毕业要求1	√	√			
毕业要求2			√		V
毕业要求3		√	√	√	
毕业要求4				√	V
毕业要求5				√	V
毕业要求6		√	√	√	V
毕业要求7			√	√	V
毕业要求8			√		V
毕业要求9				√	V
毕业要求10		√			V
毕业要求11		V	V		V

四、主干学科和相近专业

主干学科:设计学

相近专业:建筑设计、风景园林

五、学制、学分要求及授予学位

1. 学制

标准学制: 4年; 学生可在 3-7 年内修完本专业规定学分;

2. 学分要求

学生必须修满本方案规定的 141 学分方能毕业; 其中通识教育课程 47 学分, 专业教育课程 70 学分, 自主发展课程 24 学分;

3. 授予学位

学生修完本专业培养方案规定的课程,取得规定的学分,符合《中华人民共和国学位条例》和《南京师范大学普通高等教育全日制本科学生学士学位授予规定(修订稿)》规定者,授予艺术学学士学位。

六、课程设置

(一)通识教育课程(47学分)

课程类别	课程代码	课程名称	学分	备注
	1025009014	马克思主义基本原理	3	
	1025009015	毛泽东思想和中国特色社会主义理 论体系概论	3	
	1025009009	中国近现代史纲要	3	
	1025009013	思想道德与法治	3	
	1025009001 -1025009006	形势与政策	2	
公共	1025009016	习近平新时代中国特色社会主义思 想概论	3	
必修		大学外语	10	
课程	1013009001	大学体育通修课程	1	
	1013009002	大学体育普修课程	1	
		大学体育专修课程(1)(2)	2	
	1019009001	计算机信息技术基础(文科)	4	含实践1学分
	1099009001	军事技能训练	1	实践课程
	1099009002	军事理论	1	
	1000000500	劳动理论	0.5	
	1000000501	劳动实践	0.5	实践课程
	1099009003	大学生职业生涯规划与心理健康教育	1	
博雅		人文与社会类	2	学生需修读"人文与社会类"
教育		科技与自然类	2	中"四史类"课程1门,并
课程		艺术与审美类	2	修读每个模块中各 2 学分课
以 不住		创新与创业类	2	程,总学分不低于8学分

(二)专业教育课程(70学分)

1. 大类平台课程(17学分)

课程代码	课程名称	是否核心课程	学分	备注
1012001007	设计专业导论		1	
1012001008	设计素描		3	实践课程
1012001010	设计色彩		2.5	实践课程
1012001011	平面构成		1.5	实践课程
1012002011	设计概论		2	
1012002009	图形创意		2	实践课程
1012002008	造型与材料		1.5	实践课程
1012002010	空间构成		1.5	实践课程
1012001009	中国美术史		2	

2. 学科基础课程(23学分)

课程代码	课程名称	是否核心课程	学分	备注
1012003039	环境设计专业导论与研讨		1	
1012003041	园林景观设计初步		2	实践课程
1012003040	计算机辅助设计		2	实践课程
1012003042	中外建筑史		3	
1012003023	设计史		3	
1012003024	中国民间美术 B		2	
1012007003	设计报告		1	
1012005037	模型制作与设计表达		3	实践课程
1012005038	设计表现与表达		3	实践课程
1012005039	软装平面艺术品制作		1	实践课程
1012003022	外国美术史		2	

3. 专业主干课程(30学分)

课程代码	课程名称	是否核心课程	学分	备注
1012004037	居住空间设计	是	3	实践课程
1012004038	景观植物配置设计	是	2	实践课程
1012004039	公共空间设计	是	3	实践课程
1012006040	城市公园绿地设计	是	2	实践课程
1012006041	商业空间设计	是	2	实践课程
1012006042	广场设计	是	2	实践课程
1012007019	展示空间设计	是	2	实践课程
1012007020	景观建筑设计	是	2	实践课程
1012007021	施工材料与技术		1	
1012008014	毕业设计(论文)		6	实践课程
1012004037	会展展示设计	是	1	实践课程
1012003043	建筑制图		1	实践课程
1012007023	博物馆展陈设计	是	2	实践课程
1012007022	设计管理		1	

(三) 自主发展课程(共计 160 学分,至少修读 24 学分)

专业方向	课程代码	课程名称	学分	备注
	1012002012	视觉传达设计初步 A	2	实践课程
	1012002014	环境设计初步 A	2	实践课程
	1012002016	产品设计初步 A	2	实践课程
去小豆 1	1012005040	室内照明设计	2	实践课程
专业方向 1 (室内)	1012004041	陈列与展陈设计	2	实践课程
(至7)	1012003044	家具与陈设设计	2	实践课程
	1012004040	专业实践上	1	实践课程
	1012006044	专业实践下	1	实践课程
	1012007024	设计实训	2	实践课程
	1012002013	视觉传达设计初步 B	2 第 2 第 2 第 2 第 2 第 2 第 1 第 1 第 2 第 2 第 2 第 2 第 2 第 2 第 2 第 2	实践课程
	1012002015	环境设计初步 B	2	实践课程
	1012002017	产品设计初步 B	2	实践课程
专业方向 2	1012004042	景观照明设计	2	实践课程
(景观)	1012003045	水景设计	2	实践课程
(** **/)	1012004042	景观小品设计	2	实践课程
	1012004040	专业实践上	1	实践课程
	1012006044	专业实践上	1	实践课程
	1012007024	设计实训	2	实践课程
	1012008927	当代水墨画工作坊	4	
	1012008901	中国花鸟画工作坊	2 1 1 2 2 2 2 2 2 2 1 1 2 4 <	
	1012008902	中国山水画工作坊	4	
	1012008903	中国人物画工作坊	4	
	1012008904	水彩画工作坊	4	
	1012008905	油画材料与技法工作坊	4	
	1012008906	油画写生与创作工作坊	4	
美术学	1012008907	现代雕塑材料工作坊	4	
大小子	1012008908	传统具象雕塑工作坊	4	
	1012008928	美术课程资源开发与应用工作坊	4	
	1012008929	美术教学材料表现工作坊	4	
	1012008930	艺术史专题研究工作坊	4	
	1012008909	设计理论专题研究工作坊	4	
	1012008910	书法工作坊	4	
	1012008911	篆刻工作坊	4	
	1012008912	书法鉴赏工作坊	4	

专业方向	课程代码	课程名称	学分	备注
	1012008913	图形创意与制作(国际)工作坊	4	
	1012008914	书籍与包装工作坊	4	
	1012008915	文创产品设计工作坊	4	
	1012008916	家具设计与制作工作坊	4	
	1012008931	传统技艺保护与活化工作坊	4	
设计学	1012008917	民间工艺工作坊	4	
	1012008932	漆艺工作坊	4	
	1012008918	陶艺工作坊	4	
	1012008919	泥性与形态工作坊	4	
	1012008920	纸艺工作坊	4	
	1012008921	书画装裱工作坊	4	
	1012008922	棚拍摄影工作坊	4	
	1012008923	跨媒体艺术工作坊	4	
跨媒体	1012008924	虚拟现实与实验动画工作坊	4	
	1012008925	数字插画工作坊	4	
	1012008926	影像艺术工作坊	4	

七、指导性修读计划

课程	ᄴᆔ	课程代码	课程名称	学		7	建议值	多读学	/期及	及学分	\		周学时
体性	关剂	体性1049	体性有例	分	_	=	Ξ	四	五	六	七	八	/周数
		1025009013	思想道德与法治	3	3								
		1025009009	中国近现代史纲要	3		3							
		1025009014	马克思主义基本原理	3		3							
		1025009015	毛泽东思想和中国特色社 会主义理论体系概论	3			3						
通识	公共	1025009001 -1025009006	形势与政策	2	0.25	0.25	0.25	0.25	0.5	0.5			
教育	必修	1025009016	习近平新时代中国特色社 会主义思想概论	3			3						
课	课	1025009013	思想道德与法治	3	3								
程	程		大学外语	10	3	3	2	2					
		1013009001	大学体育通修课程	1	1								2
		1013009002	大学体育普修课程	1		1							2
			大学体育专修课程(1)(2)	2			1	1					2
		1019009001	计算机信息技术基础(文 科)	4		4							5

)H 10	** = 1	ン田 チロ / 12.777)H 10 67 16	学	建议修读学期及学分								周学时
诛在	类别	课程代码	课程名称	分	_	=	Ξ	四	五	六	七	八	/周数
		1099009001	军事技能训练	1	1								2周
	公共	1099009002	军事理论	1		1							3
通		1000000500	劳动理论	0.5	×		0	.5					
识	必修 课程	1000000501	劳动实践	0.5	×		ı	0	.5		ı		
教 育	体性	1099009003	大学生职业生涯规划与心 理健康教育	1		1							2
课	L-12- \(\pi P_1\)		人文与社会类	2	×		l	l	2		l	l	2
程	博雅		科技与自然类	2	×				2				2
	教育		艺术与审美类	2	×				2				2
	课程		创新与创业类	2	×	2					2		
		1012001007	设计专业导论	1	1								1
		1012001008	设计素描	3	3								6周
		1012001010	设计色彩	2.5	2.5								5周
		1012001011		1.5	1.5								3周
		1012002011	设计概论	2		2							2
		1012002009	图形创意	2		2							4周
		1012002008	造型与材料	1.5		1.5							3周
	大类	1012002010	空间构成	1.5		1.5							3周
		1012001009	中国美术史	2	2								2
	平	1012003039	环境设计专业导论与研讨	1			1						1
专	台	1012003041	计算机辅助设计	2			2						4周
<u>\P</u>	课	1012003040	园林景观设计初步	2			2						4周
教	程	1012003042	中外建筑史	3			3						3
育课		1012003023	设计史	3			3						3
程		1012003024	中国民间美术 B	2			2						2
1 <u>±</u>		1012007003	设计报告	1							1		1
必		1012005037	模型制作与设计表达	3					3				6周
修		1012005038	设计表现与表达	3					3				6周
		1012005039	软装平面艺术品制作	1					1				2周
		1012003022	外国美术史	2			2						2
		1012004037	居住空间设计	3				3					6周
	专	1012004038	景观植物配置设计	2				2					4周
	业	1012004039	公共空间设计	3				3					6周
	主	1012006040	城市公园绿地设计	2						2			4周
	干	1012006041	商业空间设计	2						2			4周
	课	1012006042	广场设计	2						2			4周
	程	1012007019	展示空间设计	2							2		4周
		1012007020	景观建筑设计	2							2		4周

课程	ᄴᆔ	课程代码	课程名称	学		3	建议值	多读与	学期及	及学分	<u> </u>		周学时
体性	父 加	体性代码	体性石物	分	_	=	Ξ	四	五	六	七	八	/周数
	专	1012007021	施工材料与技术	1							1		1
专业	<u>业</u>	1012006043	会展展示设计	1						1			2周
教育课程	主	1012003043	建筑制图	1			1						2周
•		1012007022	设计管理	1							1		1
必修	课	1012007023	博物馆展陈设计	2							2		4周
	程	1012008014	毕业设计(论文)	6								6	
		1012002012	视觉传达设计初步 A	2		2							4周
		1012002014	环境设计初步 A	2		2							4周
		1012002016	产品设计初步 A	2		2							4周
	-	1012005040	室内照明设计	2					2				4周
	专 业	1012003044	家具与陈设设计	2			2						4周
	方向	1012004040	专业实践(上)	1				1					2周/暑假
	1 1	1012004041	陈列与展陈设计	2				2					4周
自主		1012006044	专业实践(下)	1						1			2周/暑假
发		1012007024	设计实训	2							2		4周
展		1012008916	家具设计与制作工作坊	4						4			4周
课程		1012002013	视觉传达设计初步 B	2		2							4周
· 1主		1012002015	环境设计初步 B	2		2							4周
选		1012002017	产品设计初步 B	2		2							4周
修	7.	1012005041	景观小品设计	2					2				4周
	专 业	1012003045	水景设计	2			2						4周
	方	1012004040	专业实践(上)	1				1					2周/暑假
	向 2	1012004042	景观照明设计	2				2					4周
	_	1012006044	专业实践(下)	1						1			2周/暑假
		1012007024	设计实训	2							2		4周
		1012008916	家具设计与制作工作坊	4						4			4周
		1012008927	当代水墨画工作坊	4					4	I			4周
美	عد	1012008901	中国花鸟画工作坊	4					4				4周
院	美	1012008902	中国山水画工作坊	4					4				4周
工 作	术学	1012008903	中国人物画工作坊	4				4	4				4周
坊	4	1012008904	水彩画工作坊	4				4	4				4周
/4		1012008905	油画材料与技法工作坊	4				4	4				4周

课程类别		课程代码	课程名称		建议修读学期及学分							周学时	
体性	天加	体性109	体性口机		_	-	Ξ	四	五	六	七	八	/周数
		1012008906	油画写生与创作工作坊	4			4					4周	
		1012008907	7 现代雕塑材料工作坊				4					4周	
		1012008908	传统具象雕塑工作坊				4					4周	
	美	1012008928	美术课程资源开发与应用 工作坊				4					4周	
	术	1012008929	美术教学材料表现工作坊	4					4				4周
	学	1012008930	艺术史专题研究工作坊						4				4周
		1012008909	设计理论专题研究工作坊	4					4				4周
		1012008910	书法工作坊	4					4				4周
		1012008911	篆刻工作坊						4				4周
		1012008912	书法鉴赏工作坊				4					4周	
24		1012008913	图形创意与制作(国际)工 作坊				4				4周		
美		1012008914	书籍与包装工作坊				4					4周	
院工		1012008915	文创产品设计工作坊						4				4周
作	设计	1012008916	家具设计与制作工作坊				4				4周		
坊		1012008931	传统技艺保护与活化工作 坊	4					4				4周
	学	1012008917	民间工艺工作坊	4					4				4周
		1012008932	漆艺工作坊				4				4周		
		1012008918	陶艺工作坊	4					4				4周
		1012008919	泥性与形态工作坊	4					4				4周
		1012008920	纸艺工作坊	4					4				4周
		1012008921	书画装裱工作坊	4			4				4周		
		1012008922	棚拍摄影工作坊				4				4周		
	跨	1012008923	跨媒体艺术工作坊	4					4				4周
	媒体	1012008924	虚拟现实与实验动画工作 坊	4					4				4周
	l/ †*	1012008925	数字插画工作坊	4					4				4周
		1012008926	影像艺术工作坊	4					4				4周

八、课程结构拓扑图

第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期
		通识教育课程	(公共必修课程	∄)			
思想道德修养与法律基础	中国近现代史 纲要 马克思主义基 本原理概论	毛泽东思想和 中国特色社会 主义理论体系		形势与政策	形势与政策		
		基础	——————————— 英语				
大学体育	通修课程 —	大学体育	专修课程				
国防教育(含军 事理论、军事技 能训练)	计算机信息技术(文科) 大学生职业生 涯规划与心理 健康教育						
			诵识教育	「课程(博雅教 ⁾	育课程)		
		人文与社会、	科技与社会、艺术与	5人生、政治与法律、	中国与世界、创新与	创业	
		学科基础课程	(大类平台课程	呈)			
设计专业导论 设计素描 设计色彩 平面构成 中国美术史	设计概论 图形创意 造型与材料 空间构成	设计史 中国民间美术 环境设计专业 导论与研讨 计算机辅助设计 设计材料与表达 中外建筑史 外国美术史		基础课程(专业 模型制作与表达 设计表现与表达 软装平面 艺术品制作	基础课程) 干课程 广场设计 商业空间设计 会展展示设计 城市公园 绿地设计	展示空间设计 景观建筑设计 施工材料与技术 设计管理 博物馆展陈设计	毕业设计(论文)
				专业方	向课程	13 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14	
	视觉传达设计初步A/B 环境设计初步A/B 产品设计初步A/B	家具与陈设设计	除列与展陈设计	室内照明设计		建筑摄影	
				自主发	展课程		
			专业实践(上)		专业实践(下)	设计实训	

九、课程设置与毕业要求的对应关系矩阵

毕业要求	毕业	毕业		毕业	毕业	毕业			毕业		毕业
细和女物	要求		要求	要求	要求				要求		要求
课程名称 思想道德与法治	1 √	2	3 √	4	5	6	7	8	9	10	11
马克思主义基本原理概论	V		√								
中国近现代史纲要											
毛泽东思想和中国特色社会主义理论			V								
体系概论											
形势与政策	V										
劳动教育	√				√						
习近平新时代中国特色社会主义思想					,						
概论											
大学外语		√	V	V	√	V	V	V	V	V	√
大学体育通修课程		V	V	V	V	V		V	V		V
大学体育普修课程		√			√			√	√		√
大学体育专修课程(1)(2)		V	V	V	V	V		V	V		√
计算机信息技术基础(文科)		V	V	V	V	V	V	V	V	V	V
军事技能训练	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
军事理论	√	V	V	V	√	V	V	√	V	V	V
大学生职业生涯规划与心理健康教育	√	V	V	V	√	V		√	V	V	V
设计专业导论	√	√	√	√							√
设计素描			V	V		V					
设计色彩			V	V		V					
平面构成											V
设计概论	√	√	√	√							√
图形创意		V	V	V		V					V
造型与材料		V								V	V
空间构成			√	√		√					√
设计史	V	√	V			V					
中国民间美术	√		V	V		V					
环境设计专业导论与研讨	V	√	V	V							V
计算机辅助设计			V	√		V	√	V	V		V
园林景观设计初步		√	V	√		V	√		V		
中外建筑史	V	√			√	V			V		V
模型制作与表达		√	V	√		V	√		V		V
设计表现与表达		√	√	√		√					V

	毕业要求	毕业	-	毕业	毕业	毕业	毕业	毕业	-	毕业	-	毕业
细印包护		要求	要求	要求	要求	要求	要求	要求	要求	要求		要求
课程名称 软装平面艺术品制作		1	2 √	3 √	4 √	5	6 √	7 √	8	<i>y</i> √	10 √	11 √
			7	7	7	1		· ·	1	7	7	7
设计报告			,		,	√	√	√	√		,	,
居住空间设计			√		√		√	$\sqrt{}$	$\sqrt{}$		√	$\sqrt{}$
景观植物配置									$\sqrt{}$		$\sqrt{}$	
公共空间设计					$\sqrt{}$						$\sqrt{}$	
城市公园绿地设计			√	√	√		√	√	√		√	√
广场设计			V									√
商业空间设计			√		√			\checkmark	$\sqrt{}$		√	√
展示空间设计			√	√	√		√				√	√
景观建筑设计			√	√	√		√				√	√
建筑摄影				√	√					√		
设计管理			√		√					√	√	
博物馆展陈设计			√	√	√		√			√	√	√
毕业设计(论文)			√	√			√			√	√	√
视觉传达设计初步 A			√		√					√		
环境设计初步 A			√		√					√		
产品设计初步 A			√	√	√					√		
室内照明设计			√		√					√	√	√
家具与陈设设计			√		√					√	√	√
专业实践(上)		√	V	V	V		V		√	V	V	V
陈列与展陈设计			√	√	√		V	V	√	√	√	√
专业实践(下)			√	√	√		V		√	√	√	√
设计实训			√	√	√		√		√	√	√	√
家具设计与制作工作坊			√	√	√		V	V	$\sqrt{}$	V	√	V

环境设计辅修专业与辅修学位指导性修读计划

修	 ·读类别	课程代码	课程名称	学分	周学时	修读学期
		1012004037	居住空间设计	3	18	春
	/ 	1012004038	景观植物配置设计	2	18	春
	Ħ 修	1012006040	城市公园绿地设计	2	18	春
	专	1012006041	商业空间设计	2	18	春
	<u>业</u> 指	1012006042	广场设计	2	18	春
	辅修专业指导性修读计划	1012006043	会展展示设计	1	18	春
	性 修	1012003043	建筑制图	1	18	秋
	读	1012004039	公共空间设计	3	18	春
	计划	1012007019	展示空间设计	2	18	秋
	XI)	1012003042	中外建筑史	3	3	秋
			学分总计	21		
		1012004037	居住空间设计	3	18	春
		1012004038	景观植物配置	2	18	春
辅		1012004039	公共空间设计	3	18	春
辅修学位指导性修读计划		1012006040	城市公园绿地设计	2	18	春
位		1012006041	商业空间设计	2	18	春
指		1012006042	广场设计	2	18	春
一		1012007019	展示空间设计	3	18	秋
修		1012007020	景观建筑设计	2	18	秋
		1012007021	施工材料与技术	1	18	秋
划		1012006043	会展展示设计	1	18	春
		1012003043	建筑制图	1	18	秋
		1012007022	设计管理	1	18	秋
		1012007023	设计史	3	3	秋
		1012004037	博物馆展陈设计	2	18	秋
		1012003044	家具与陈设设计	2	18	秋
		1012004041	陈列与展陈设计	2	18	春
		1012005041	景观小品设计	2	18	秋
		1012005041	水景设计	2	18	秋
		1012003045	家具设计与制作工作坊	4	18	春
		1012005040	室内照明设计	2	18	秋
		1012003042	中外建筑史	3	3	秋
		1012008014	毕业设计(论文)	6		春
			学分总计	50		

注:

- 1. 辅修专业必修学分为 21 学分;辅修学位必修学分为 51 学分,分别对应辅修专业和辅修学位指导性修读计划表格中的课程;
- 2. 学生需修满辅修专业指导性修读计划规定学分,或修满辅修学位指导性修读计划规定学分,根据《南京师范大学学生修读辅修学位与辅修专业管理细则(试行)》,授予辅修专业或辅修学位证书。

执笔人: 黄 江 审定人: 封加樑