

# ESTAIADA

COM UM DESENHO EXPRESSIVO, ÚNICO E ÚIDO DA MADEIRA QUE ADORNA TODA A ESTRUTURA DO CORPO, A POLTRONA ESTAIADA É UM PERFEITO CASO DE INVESTIGAÇÃO DA POTENCIALIDADE DA MADEIRA, COLOCANDO ESTA EM PERFEITA SINTONIA ENTRE FORMA E FUNÇÃO. O DESENHO TEVE SUA INSPIRAÇÃO DIRETA NOS ELEMENTOS ESTÉTICOS E ARQUITETÔNICOS DAS PONTES ESTAIADAS, MUITO ENCONTRADAS COMO ELEMENTOS FUNCIONAIS, MAS, TAMBÉM COMO ELEMENTOS ICÔNICOS NA PAISAGEM DAS CIDADES.

O DESENHO ALONGADO E CONECTADO DA MADEIRA NASCE DO PÉ E VAI ATÉ O BRAÇO COMBINANDO COM A ESTRUTURA EM CORDAS DE COURO QUE ACOLHEM O SENTAR.

A REPETIÇÃO CRIADA COM AS CORDAS DE COURO, NUMA ANALOGIA AO ESTAIADO, E A FORMA COMO SÃO TRANÇADAS FAZEM RELAÇÃO AS CONSTRUÇÕES ARTESANAIS E O FEITO À MÃO. ESTE ESTILO HANDMADE RECUPERA ASPECTOS DO ARTESANATO, DAS ARTES PLÁSTICAS E DA CULTURA, DANDO AO OBJETO UMA IDENTIDADE SINGULAR.

O CONCEITO ESTAIADO SE APLICA A UMA FAMÍLIA DE PRODUTOS QUE COMPREENDE: POLTRONA, RECAMIER E PUFF/BANCO.

julianadesconsi



julianadesconsi



RECAMIER

BANCO/ PUFF

