インタラクティブな動的グラフレイアウト手法を用いたウェブグラフ発展過程 の可視化

An Interactive Dynamic Graph Layout Technique for Visualizing Evolution of the Web Graph

豊田 正史*

Summary. This poster demonstrates an interactive dynamic graph layout technique that allows the user to observe temporal changes in graphs, and to dynamically drag, fix, and filter graph elements. It expands the foresighted graph layout technique by simultaneous layout of the super and current graph. This technique is applied to visuzalization of the evolving Web graph.

1 はじめに

ウェブにおけるページとハイパーリンクから成る ウェブグラフ,学術論文の参照関係,ソーシャルネットワークなど様々なグラフ構造の時系列的な変化に は,その時々のトレンドに関する重要な情報が含ま れている.例えば,大規模なウェブグラフの変化からは,注目を集めた話題の起点となったページまで 遡り,話題の広がり方を読み取ることができる.こ ういった大規模なグラフ構造変化の把握を可視化お よびインタラクション技術を用いて支援することは 重要な課題である.

時系列変化, ユーザからのインタラクションなど により変化するグラフは,動的グラフと呼ばれてい る[1].動的グラフを理解し易く描画するには,ユー ザがグラフ構造を把握した結果形成されるメンタル マップを保持することが重要とされており [4],この 考え方に基づいた様々なグラフレイアウト手法が主 に2種類提案されている.1つは時系列的なグラフ の列をすべて合併したスーパーグラフをあらかじめ レイアウトし,各時間のグラフをスーパーグラフに 基づいてレイアウトする手法([3] など)である.こ れらの手法はグラフの時系列変化をアニメーション 化することを主な目的としており、大規模な動的グ ラフのインタラクティブな描画は十分に検討されて いない.もう1つは各時間毎のグラフをレイヤーと して各レイヤーを力学的手法でレイアウトする際に、 同じノードがほぼ同じ位置を保持する様な力を加え る手法である([2,6] など). この手法は , 荒い時間 間隔の変化をグラフ数枚分で見るには有効であるが、 細かい間隔の変化を長時間観察することは (1 日単 位の変化を1年分など),計算コスト,表示方法の両 面において難しい.

本研究では,前者のスーパーグラフを用いた手法 を基にしたインタラクティブな動的グラフレイアウ ト手法を提案し、それをウェブグラフの発展過程の可視化へ応用した。基本的アイデアは、スーパーグラフおよび表示中のグラフを同時にレイアウトすることで、ノードの移動、固定、フィルタリングに即時に対応可能することである。ウェブグラフのように大規模なグラフに関しては、ユーザが全文検索時間の指定、様々なパラメタを用いたフィルタリング、およびグラフの渡り歩きを行うことで、注目する部分グラフを動的に抽出しつつ分析するのが一般的である。提案手法は、このようなユーザのインタラクションによる構造の変化に対して対応が可能である。

2 インタラクティブな動的グラフレイアウト手法

動的グラフのスーパーグラフ SG = (V, E) は , ノードの集合 V とエッジの集合 $E = \{(u,v)|u,v \in$ V} から成る . 各ノードおよびエッジは , ユーザか ら指定される複数のパラメタ $P=(p_1,p_2,...)$ に従っ て動的に表示されるか否かが決定される.ノードお よびエッジそれぞれについて、パラメタを入力とし て表示するか否かを真偽で返す関数 , visible(u, P)およびvisible((u,v),P)がアプリケーションによっ て定められているものとする.パラメタとしては, アプリケーションにおける重用度, 生存時間帯(出現 時間と消失時間のペア) などが用いられる. あるパ ラメタの状態 P において表示されるグラフG(P) =(V(P), E(P)) は , 表示されるノード集合 V(P) = $\{v \in V | visible(v, P) = true\}$ およびエッジの集合 $E(P) = \{(u, v) \in E | visible((u, v), P) = true \}$ 表される.

本手法では,実際には表示しない SG のレイアウトをバックグラウンドで行い,画面に表示する G(P) のレイアウトを SG のレイアウトから大きく解離しない様にして同時に行うことで,ユーザのインタラクションに即座に対応する.SG,G(P) のレイアウ

Copyright is held by the author(s).

^{*} Masashi Toyoda, 東京大学生産技術研究所

トには力学的アプローチ [5] を基にしたアルゴリズムを用いている.ただし,SG のレイアウトの際には,どのような P においても同時に表示され得ないノード間には斥力を働かせていない.これは消えたノードがいつまでも空間を占有しないようにするためである.また,G(P) のレイアウトにおいては,基本的に各ノードは SG の位置に表示する.ただし,各ノードには SG における位置からどの程度離れて良いかを示すマージンを個別に設定することができ,力学的アプローチに基づいてその範囲での移動を許す.マージンを 0 に設定すればノードは SG における位置に固定され,大きくすると G(P) において最適な位置へ移動することになる.マージンはユーザが指定する様にすることもできる.

ユーザはパラメタ P の変更 , ノードおよびエッジのドラッグ , 追加 , 削除を行うことができる . パラメタの変更はスーパーグラフに影響を及ぼさないため , G(P) のレイアウトのみが再計算される . ドラッグなどに関しては , スーパーグラフのレイアウトに影響を及ぼすため , SG , G(P) 両方の再計算が行われる .

3 ウェブグラフの動的レイアウト

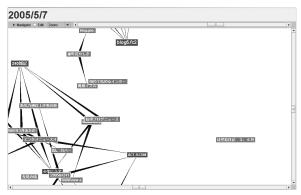
図1に提案手法を用いたシステムを用いてウェブグラフの時系列変化をレイアウトした例を示す.これは,1999年から定期的に収集したウェブアーカイブから全文検索によって「生協の白石さん」を含むページを全時間に渡って検索し,それらのページに張られたリンクの構造を時系列的に可視化したものである.本システムでは時間,ノードの次数などによってグラフの変化を制御しつつ発展過程を観察できる.この例では,2005年6月に右上に現れた「がんばれ生協の白石さん」というページから爆発的に話題が広がったことが見て取れる.

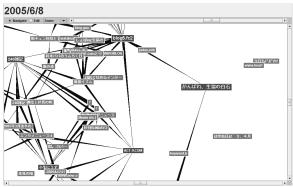
4 まとめと今後の課題

インタラクティブな動的グラフレイアウトの1手法を提案した.今後は,様々なグラフ解析手法を統合し,それに併せてレイアウト手法を改善していく予定である.

参考文献

- J. Branke. Drawing Graphs, chapter 9. Dynamic Graph Drawing, pp. 228–246. Springer-Verlag, 2001.
- [2] C. Collberg, S. Kobourov, J. Nagra, J. Pitts, and K. Wampler. A System for Graph-Based Visualization of the Evolution of Software. In ACM Symposium on Software Visualization (SoftVis), pp. 77–86, 2003.
- [3] S. Diehl, C. Görg, and A. Kerren. Preserving the Mental Map using Foresighted Lay-





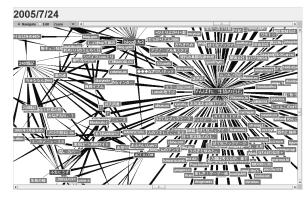


図 1. 「生協の白石さん」に関するウェブグラフの動的 レイアウト

- out. In Proceedings of Joint Eurographics IEEE TCVG Symposium on Visualization, Vis-Sym 2001. Springer Verlag, 2001.
- [4] P. Eades, W. Lai, K. Misue, and K. Sugiyama. Preserving the Mental Map of a Diagram. In *Proceedings of Compugraphics*, pp. 9:24–33, 1991.
- [5] T. M. J. Fruchterman and E. M. Reingold. Graph Drawing by Force-directed Placement. *Software -Practice and Experience*, 21(11):1129–1164, 1991.
- [6] M. Toyoda and M. Kitsuregawa. A System for Visualizing and Analizing the Evolution of the Web with a Time Series of Graphs. In Proceedings of the Sixteenth ACM Conference on Hypertext and Hypermedia (Hypertext 05), pp. 151–160, Sept. 2005.