音声とハンドジェスチャーにより対話操作可能な3次元マルチメディアプレゼ ンテーションツール

Voice and Gesture Based 3D Multimedia Presentation Tool

福武 宏理 赤澤 由章 高野 茂 岡田 義広*

Summary. This paper proposes a 3D multimedia presentation tool that allows the user to manipulate intuitively only through the voice input and the gesture input without using a standard keyboard or a mouse device. We developed this system as a presentation tool to be used in a presentation room equipped a large screen like an exhibition room in a museum because, in such a presentation environment, it is better to use voice commands and the gesture pointing input rather than using a keyboard or a mouse device. This system was developed using *IntelligentBox*, which is a component-based 3D graphics software development system. In this paper, we introduce the proposed 3D multimedia presentation tool and describe its component-based voice and gesture input interfaces.

1 はじめに

本稿では、音声入力とハンドジェスチャー入力の みで対話操作可能な3次元マルチメディアプレゼン テーションツールを提案する. 図1は提案ツールの ハードコピーである. 我々はこのツールを大型スク リーンを備えたプレゼンテーションルームでの使用 を想定して開発した. このようなプレゼンテーショ ン環境では、マウスやキーボードといった従来の入 カインタフェースでは、講演者はPCの前にいなけ ればアプリケーションの操作ができないといった制 約が発生する. そのため、大画面環境におけるプレ ゼンテーションには図2に示すように音声やハンド ジェスチャーといった入力形態によるアプリケーショ ン操作の方が適していると考えられる. 本提案ツー ルはインテリジェントボックス [1] と呼ばれる 3 次元 ソフトウェア開発支援を目的としたコンポーネント ウェアを用いて開発した. インテリジェントボック スは、固有の機能を持つボックスとよばれる3次元 可視部品およびスロット結合とよばれるボックス同 士の機能連携機構を提供し、マウスを用いた画面上 の対話操作のみによる3次元ソフトウェアの開発を 可能とする. インテリジェントボックスは既に様々 な機能をボックスとして提供しており、それらの中 には、音声入力インタフェース部品、ジェスチャー入 カインタフェース部品,マルチメディアデータを扱 うための部品なども含まれている.よって,インテ

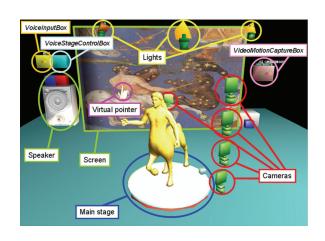


図 1.3 次元マルチメディアプレゼンテーションツール

リジェントボックスを使用する事により本提案ツールも画面上でのマウスによる対話操作のみにより開発された. 我々は既に、音声操作機能を持つ3次元マルチメディアプレゼンテーションツール[2]を提案しており、今回は、ユーザのハンドジェスチャーによる操作も行えるよう機能の拡張を行った.

2 3次元マルチメディアプレゼンテーションツール

我々が提案するツールは3次元仮想空間内に実世 界のステージを模倣して構築された仮想ステージで ある.この仮想ステージはメインステージ,カメラ, ライト,スクリーン,スピーカーとしての機能を持 つソフトウェア部品群から構成される.これらのソ フトウェア部品群を操作することで,ステージ上に 表示された3次元マルチメディアデータのプレゼン テーションを行うという特徴を持っている.

Copyright is held by the author(s).

^{*} Hiromichi Fukutake, 九州大学大学院 システム情報科学 府 情報理学専攻, Yoshiaki Akazawa, 産業総合研究所 デジタルヒューマン研究センター, Shigeru Takano and Yoshihiro Okada, 九州大学大学院 システム情報科学研究 院 情報理学部門

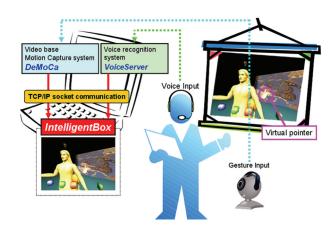


図 2. プレゼンテーション環境

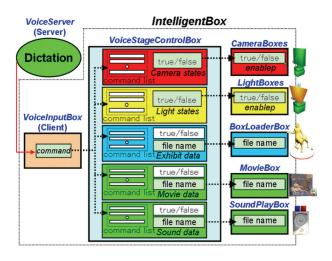


図 3. 音声入力インタフェースの構成

3 音声入力インタフェース部品

図3はソフトウェア部品化した音声入力インタフ ェースの構成である. インテリジェントボックスは音 声認識機能を持っていないため、Microsoft Speech API を使用して VoiceServer とよぶサーバープログ ラムを開発した. VoiceInputBox は TCP/IP ソケッ ト通信のクライアントとして機能し、VoiceServer とソケット通信を行うボックスである. VoiceServer から音声認識結果を受け取り, スロット結合により VoiceStageControlBoxへ音声コマンドとして送る. VoiceStageControlBox は仮想ステージを構成する それぞれのソフトウェア部品を操作するための値を持 っている. また、音声コマンドの学習機能と学習した 音声コマンドを受け取る事によりそれらの値を変化 させる機能を持っている. よって, VoiceInputBox, VoiceStageControlBox, 仮想ステージを構成する ソフトウェア部品群をスロット結合により合成する ことで、音声による提案ツールの操作が可能となる.

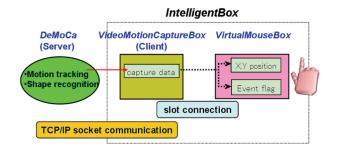


図 4. ジェスチャー入力インタフェースの構成

4 ジェスチャー入力インタフェース部品

図4はソフトウェア部品化したジェスチャー入力 インタフェースの構成である. ハンドジェスチャー によるポインタ操作を実現するために,赤澤らに よって開発された DeMoCa システム [3] を用いた. DeMoCa は1台のカメラのみを使用するビデオベー スのモーションキャプチャシステムであり、追跡し ている部位の x-y 座標位置の取得と手の形状認識 を行うことができる. VideoMotionCaptureBox は DeMoCa から手の x-y 座標位置および形状認識結 果を受け取る機能を持つ. VirtualMouseBox はス ロット結合により VideoMotionCaptureBox から手 の x-y 座標位置を受け取り、インテリジェントボッ クスのビューポート上の対応する位置に仮想ポイン タを表示する. また、形状認識結果に応じてクリッ ク操作などのイベントを制御する機能を持っている. これらのソフトウェア部品を用いることで、ハンド ジェスチャによるポインタ操作が可能となる.

5 まとめ

音声入力とジェスチャー入力のみで操作可能な3次元マルチメディアプレゼンテーションツールの開発を行った. 提案ツールの音声およびジェスチャー入力インタフェースはボックスとして開発しているため, インテリジェントボックスが提供する既存のアプリケーションにも容易に組み込むことができる.

参考文献

- [1] Y. Okada and Y. Tanaka, IntelligentBox: A Constructive Visual Software Development System for Interactive 3D Graphic Applications, Proc. of Computer Animation '95, IEEE CS Press, pp.114-125, 1995.
- [2] H. Fukutake, Y. Okada and K. Niijima, 3D Multimedia Presentation Tool Using Stage Metaphor and Its Voice Interface, Proc. of VSMM2005, pp. 531-540, 2005.
- [3] Y. Akazawa, Y. Okada and K. Niijima, Real-time Video Based Motion Capture System Based on Color and Edge Distributions, Proc. Of ICME 2002, Vol. II, pp. 333-336, 2002.