# A Dravidian decipherment Indus script

M.V.Bhaskar and S.K.Venkatesan

We only sketch some brief outlines here. Details will be presented in a separate independent development by M.V.Bhaskar (MVB). This publication is for feedback and further elucidation on the basic decipherment for larger community of enthusiast out there in the world.

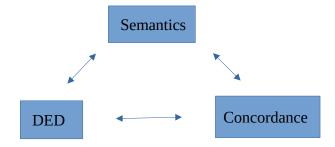
Important documents for understanding Indus script is the corpus created by Asko Parbola and Iravadham Mahadevan's concordance work. We also need the Dravidian Etymological Dictionary by Burrow and Emaneau. Please download the two PDFs from Internet Archive and you should be ready. There are two excellent software versions of these PDFs: Iravadham Mahadevan's concordance maintained by Roja Muthiah Research Library and Dravidian Etymological Dictionary maintained by Digital South Asia Library of the Chicago University. Another rich source of conjectures and data is the great work of Bryan Wells: The Archaeology and Epigraphy of Indus Writing, Archaeopress, 2025, who also has an excellent online database.

If you want to write documents with Indus signs then you need Asko Parbola's NFM Indus Script font. This document was written in that font, a lovely gift from MVB to me. Now on to the beautiful discovery of the decipherment.

The decipherment became possible with the arrival of the splendid work by MVB in Sasanam: M.V. பாஸ்கர் (Bhaskar), அன்றைய தலைப்பு செய்திகள் (Yesterday's headlines), சிந்துவெளி நாகரீக சிறப்பு வெளியீடு (Indus Valley Civilization Special Issue), கிருஷ்ணகிரி மாவட்ட வரலாற்று ஆய்வு மைய்யம் (Krishnagiri District History Research Center), சாசனம் (Sasanam), 2025.

This laid down the map that lead to all the linkage between graphics and the text, building this beautiful journey of discovery enabled by M.V. Bhaskar, with whom I have been working for the past several years. My learning in art, Brahmi and Indus Script derived from his interactions.

Decipherment is a commutative diagram:



Of course, a lot of hard work and walking on three legs.

#### **Numbers**

Numbers are treated separately, but they are just like other glyphs, easily welded and affixed to other glyphs, producing a plethora of possibilities.

<b>M77 Sign</b> 86	Glyph 	<b>Syllable</b> onn-, mu-, muthal-	DED	<b>Description</b> one, primary	Tamil முதல், -ல், ஒண்ணு
87		ra-, ir-, iru-	474	two	ர-, இர்-, இரு-
89		mu-, mun-	5052	three	மு-, முன்-
95		nal-, -nāl, nalla-		four	நல்-, நால்-, நல்ல-
96		ai-	2826	five	<b>-</b> @
108		-ar	2485	six	ஆறு
110		elu-, -elu	910	seven	ஏழு, எழு
	Application of	above phonemes			
112	1111	nalam, munnal	-	Healthy, before	நிலம், முன்னால்
116	1111	nellai	-	rice	நெல்லை
121	;;;; ;;;;	nallonal	-	good person	நல்லோனால் -
120	<b>;</b> ;;	mumunnonum	-	Three generations back	மும்முன்னோனும், மும்முன்னமும்
119	<i>;</i> ;;	mum-munnor	-	Two generations back	மும்முன்னோர்

#### **Clitics**

Clitics provide sentence structure (the subject and the object). The reading order is right to left only after the clitics; before that the reading is left to right.

M77 No.	Glyph	DED	Description	Tamil
97	1	-	-il, -da, -ta, -in	-ட, -டு, -த, - <i>து</i> , -இல், - இன்
99	II	-	-ra, -ru	-ர, -ரு, -ற, -று
123	y	-	-yar, -yin	-யர், -யார்

#### Learn through pun

Following are an indication of the pun that abounds in Indus script, which is termed as the "rebus principle". Of course, it only makes sense if your language is close to ancient Dravidian. For deeper

understanding you may have to refer to some of the sign values below this in the section on "Syllabic development". We only sketch a few, but the Indus script syllabary abounds in such pun. They are also termed as rebus principle.

<b>M77 Sign</b> 298	Glyph	<b>Syllable</b> valai = vala+ai	DED -	<b>Description</b> ) = vala+5	Tamil ഖல+ഇ=ഖலെ
	"valai". "vala"	sis is "vala" (curved is curve, as well as ' is is further explaine	right", which	fits well with desc	ription of right
62	( <b>�</b> )	valai-kanni	-	vālai fish	வாளை மீன்
	drawn at the top	is known as the shap to elucidate the leady the phonetic value	arning. This ex	xplains that the par	
295	))	eri-valai	902	Another sharp tooth fish	ஏரி வாளை (மீன்)
		fish, <u>Wallago attu,</u> a ation: "vālai" ≈ "val leading to one mo	ai". The prefi	ri-valai", a pun aga x "eri" comes from	in on the word
63	( <b># \Q</b> )	kanni-pori-valai	-	Trapping of birds	கன்னி-பொறி- வலை
	_	tablet defines the pl ning it through a pol "valai" . The "kan	ysyllabic pun	of fish as "kanni" a as "kanni-pori"wit	
64	····(众為)	valai-kanni	-	The clitic reverses reading order	கன்னி-பொறி- வலை
	The clitic sign (defines that.	64 reverses the readi	ing order to th		earning script
376	0%	pal	-	teeth	பல்லு
	A teeth is i	ndicated by the prot	ruding teeth e	ffect, just like in th	e fish teeth.
57	\$	irumpu	486	iron	இரும்பு
	Now we have	ve triple pun: iru-pu	(two insects)	= erumpu (ant) = i	rumpu (iron)
181	₩ can see j	kottu pincler claws of crab homophon	2065, 2064 are indicated es in Dravidia		<i>கொட்</i> டு nd "pour" are

### Syllabic development

We outline from top to bottom how the syllabary is slowly developed from simple to complex glyphs. Happy journey!

<b>M77 Sig</b> i	n Glyph	<b>Syllable</b> an	<b>DED</b> 131, 132	<b>Description</b> person	Tamil அன்
	大大	an(n)-an	131, 132	brother	அண்ணன்
2	太	kavalan	1417,1416	security guard	காவலன்
25	셌	mudalvan	4950	chief	முதல்வன்
26	划	nal-mudalvan	-	good chief	நல்முதல் <b>வ</b> ன்
3	$\bigstar$	ath-an	142	husband	அத்தான்
4	₹	natt-an	3638	country man	நாட்டான்
5	霁	natt-ar-an	3638	country rules	நாட்டாரன்
6 7 8 12 13 14	大 <u>米</u> )>>>   中央 中	val(i)-an vel-an valai-velan, valaiyan vuravan vuraval per-uravan uravur	5276 5368 5288 688 688 688	skilled man lance fighter animal trapper worker, farmer work, farming big farmer working,	வலியன் வேலன் வலையன் உழவன் உழவல் பேர் உழவன் உழவூர்
35 41 42 54 55 374	太森然	valaiyan kīṛān pallan pu pol -n	5288 1621 3986a 4345 4550 1159b, 3621,	farming town trapper poor mahout flower, insect flowering night, bug	வலையன் கீழான் பல்ல(வ)ன் பூ (பூச்சி) பொலி, பொலிவு நீர் (துளி), (ப)னி, நள்,
410 415 299 301	8 8 (	nān nanan ida, idai idayan	3621a 3639 3639 449 450	me a name hip, left herder,	நல்லு நான் நண்ணன் இட-, இடை இடையன்
287 293	)	vala-, vaļai valaiyan	5313, 5314 5288	herdsman bent, trap, right animal trapper (short form)	ഖல, ഖണെ ഖതെ 3ഖலன், ഖതെധன്
328 ? 336 32	U ⊎ *	vu vala, vala valan vuvan	651, 761 5304 5276	ooze, mortar strong, fertile skillful person person between two	ഖ, ഉ, ഉ <u>ബ</u> ഖல−, ഖണ− ഖலன் உഖன்
342 347 358	T T P	ūr vellore chevur	752 - -	town, village hunter's town bronze worker's town	ஊர் வேலூர் செவ்வூர்
344	<b>"</b> "	ūr-ar	-	important sign with clitics	ஊரார்
343	Ţ	ūr-il	-	important sign with clitics	ஊரில்
373	0	pa	3805, 4016,	sun, pot	பகல், பள்ளம், பானை

			4124		
375	(i)	pal, pala	3986a	teeth, many	பல், பல
391	$\otimes$	pallā	3986a, 1045	elephant	பல்லா (யானை)
392	¦∥ <b>⊕</b> ¦	nal-pallar (nalla-palla- iru)		good mahout	நல் பல்லர்
216	×	tha,thā	2946, 3188, 3110	earthen pot	த (தண்டி), தவளை
53	<b>(</b>	tāvu	3177	jump, luxuriant, tread gently	தாவு, தவளை
222	$\bowtie$	thalu	3105	beat, crush	தள்ளு
223	K)	mumutha	-	grand-parent	மும்மூத
?	$\bowtie$	taŗ, taŗi	3178	bow down	தாழு, தாழி
?	<b>*</b>	thān	3196	oneself	தான்
36	炊	than	3045	cold, water	தண் (தண்ணீர்)
?	<b>(a)</b>	pān	4068	song, melody	பாண்
31	<b>‡</b> ©	pāṇan	4068	tamil bard	பாணன், பாடுபவன்
59	¢	kan, kanni	1159a, 1166, 1167, 1417	boat, bamboo raft	கண், கன்னி
60	<b>¦</b> ∕}¦	nalla-kanni	-	good boat	நல்ல கன்னி
67	<b>X</b>	kōnda, kōnde	2216	bull	கோண்ட, கொண்டே
72	<b>♦</b>	kōl	2238	boat, raft	கோல், கோலம்
70	<b>Q</b>	kāl	1483	cart	கால்
78	*	-pur, -puri	4374	bird	-புர், -புரி, புரா
81	( <u>A</u> )	valai-puri	-	trapped bird	ഖരെവ്വറ്റി, பുറ്റിഖരെ
319	6	-mura	4977	snail, Curl	முறை, முறுக்கு
134	$\wedge$	-peru, -ma	4411	big, Large	பெரு-, -மா
261	$\Diamond$	-ko	2207, 2203	fort, gentry	-கோ, கோட்டை
				(west wind,	
				western practice	
				of having kings	
20	*	1		in Sumeria)	கோவன்
30	ऴ	kovan		herder,	OSTI (1100)
				herdsman, gentry (cattle	
				class becoming	
				the ruling	
				gentry)	
	$\Diamond$	kota	2207, 2203	fort, gentry	கொட, கோட்ட
			,	(west wind,	
				western practice	
				of having kings	
				in Sumeria)	
197	П	-mel, -madi	5058	top, terrace	மேல், மாடம்
402	A	nādu	3638	country (as a	நாடு
				contrast to	
				village)	
162	Ψ	vel	5536	spear, valour	<b>ි</b> ඛාන්
245		thatti	3036	cloth, wooden	தட்டி
200	^		<b>5005</b>	frame	0
296	)	vari	5297	way	வழி கால்வரி
149	<b>※</b>	nālvaŗi	5297	cross-road	நால்வழி

297		aruvaṛi	5297	civ way croccinc	த அறுவழி, ஆறுவழி
135	$\wedge$	peruvari	5297	big way	, அறுவழி பெருவழி
136	$\bigotimes$	naliru peruvari	5297	two big way	நல்லிரு பெருவழி
153	<b>^</b>	perupavan	4422	receiver	பருப <b>வ</b> ன்
155*	<u> </u>	anupu, anbu	330	send	அனுப்பு, அன்பு
211*	Î	ambu, anupu	5536	send	அனுப்பு, அன்பு
83	***	irappan, irappu	501	death	அதுப்பு இறப்பு
50	Ä	athu, adu	5153	goat	ஆத்து, ஆடு
124	<u>/</u>	aer	2815	plough	ஆூ. ஆ <sub>ர</sub> ் கலப்பை
124* 125*	χ	vilagu	5423	diverge	<b>ഖി</b> യക്ര
47	, S	aran	204	squink	அரண், அரணை
43	N≣	nal-aran	204	good behavior	நல் அறன்
43 112	1111	ñālam	2913	land, field	நிலம் நிலம்
112	(!!!!)	valai-ñālam		•	நுலம் விளை நிலம்
	\111 <i>/</i>      	vaiai-naiam nalla-nel-ñālam	2913	land, field	•
121	***** <b>8</b>		2913		] நல்ல நெல் நிலம்
415	8 Ψ	mu-pala	7-	important many	
171		nil-(v)anji, nilai	-	stable	நில்வஞ்சி, நிலை
?		nal-inai, nāl-inai	-	jood joining,	நல்லிணை, நாலிணை
402	(0)	matus matts maus:		joining four	பற்று, பட்டு, பறை
403	W	patru, pattu, parai		sale	பற்று, பட்டு, பண்ற
				announcement with a drum bear	<b>+</b>
404	¦ <b>(</b> (0);	nal-parai		good	ட நல்ல பறை
404	ıwı	nai-parai		annoucement	росос Волр
49	Ĵ	kula	1829	generation,	குலம்
43	y	Kuid	1023	geneology	9.00
51	<b>\$</b>	maru-, mu-kula-iru-	4834	reliable third	மாறு <b>-</b> , முக்குல
J1	<b>6</b> ~	maran	1001	generation barte	
130	$\checkmark$	kol	2151	exchange,	கோள், கொள்முதல்
150	•	KOI	2131	buy/sell	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
304	D	vil	5422, 5421	bow, sell	ഖിல்
305	(°	vilai	5421	price	ഖിതെ
127	, J	alaku/aragu		beak, beauty,	அலகு, அழகு
			,,,	grains of paddy	
306	<b>E</b>	alaku- <del>v</del> ilam	_	good home	அழகு <del>வி</del> இல்லம்
397	þ	thiral	3245	pearl necklace	திரள், முத்து மாலை
377	¦① ø¦	nal-thiral-pala	_	many good pearl	] நல்திரள் பல
		1		necklaces	
233	$\bowtie$	mumalai	-	three mountain	மும்மலை
				range	
235	B <sup>™</sup>	mumalai-vel	-	three mountain	மும்மலை வேல்
				range worker	
180	M	kottu	2063, 2064	pour, sting	கொட்டு
181		kottu	2063, 2064	pour, sting	கொட்டு
169	Ÿ	nilam	3676	land, ricefield	நிலம்
171	TT TT	nilai	3675	firm, stable	நிலை
174	<del>    </del>	iru-nilam	481, 3676	great/vast land	இருநிலம்
88		nal-iru	3610, 480	fine life	நல்லிர <u>ு</u>
176	E	idai	450	herdsman	இடை
249	$\Box$	māṭṭu	4801, 4802	kindle, fire, put	<i>மாட்</i> டு
				in, fasten, hook,	

253	ф	māṭṭal	4802	load necklace	மாட்டல்
182	黑	achu	48	loom frame,	அச்சு
				mould, ridge in	
				field	
176	E	inai	457	join	இனை
323	$\hat{\omega}$	ila	494, 497	non-existence,	இல
				leaf	
325	$\widehat{\hookrightarrow}$	il, ila	497	leaf	<b>இ</b> ல
326	<b>\$</b>	ilai	497, 496	leaf	இலை, இலஞ்சி
327	鄉	ilavaṛian	-	name?	இலவழியன்
76	<b>}</b>	ce-	1931	red	செம்மை
311	D	yar, eril	5156	harp, music,	யாழ், எழில், இசை
				beauty	

## **Common phrases**

Here we list common pairs of multiple logos that occur in IVC.

<b>M77 Sign</b> : 12-124	s Glyph	<b>Syllable</b> aer-vuṛavan	DED -	<b>Description</b> farmer	Tamil ஏர் உழவன்
169-124	Ÿ人	aer-nilam	-	farm land	ஏர் நிலம்
130-51	<b>√</b> §	maru-kol, mu-kula- iru-maran-kol	-	barter	மாற்று கொள்
402-267	<b>å</b> ◊	koda-nadu	-	herder country	கொட நாடு
402-267	<u>(a)</u>	valaiyan-nadu	-	trapper's countr	y வலையன் நாடு
402-76	\$ <b>}</b>	ce-nadu	-	red country, bronze country	சே நாடு