# Сайт по археологии, виртуальной раскопке

Руководитель: Бирюкова Светлана Викторовна Гришина Арина Александровна Выполнили: Дыйканова Лилия Данияровна Хайров Сулейман Ринатович

#### Актуальность

- В современном мире важно донести исторические знания до молодой аудитории. Данный проект поможет учащимся 1-7 классов узнать о богатом культурном наследии различных эпох и народов.
- Интерактивность делает обучение более увлекательным. Это также способствует развитию интереса к истории, архитектуре и культуре, что важно для формирования образовательной базы у молодого поколения.

#### Анализ существующих решений

На фоне существующих сайтов наш проект выделяется своей ориентацией на активное вовлечение пользователей через интеграцию игровых элементов и образовательных задач.



Самый глубокий сайт, в котором можно узнать много новых интересных фактов



Сайт международного проекта Virtual Archaeology

#### Цель

#### Задачи

Создание сайта с интерактивной картой мира.

- Сбор и анализ информации
- Разработка интерактивной карты
- Создание контента
- Тестирование и обратная связь

### Что такое виртуальная раскопка?

Виртуальная раскопка (далее ВР ) — это захватывающий и инновационный способ исследовать и восстанавливать древние памятники и сооружения с помощью современных технологий.

С помощью специальных программ и технологий 3D-моделирования, исследователи могут «раскопать» исторические артефакты и сооружения, которые были потеряны или повреждены со временем.



Технологии BP в музее русского зарубежья на Таганке

#### Плюсы ВР

- Несет тот же исторический контекст, что и стандартные раскопки
- Легкодоступность
- Имеют растущее значение технологий в археологии
- Существование успешных ВР
- Положительное влияние на исследовательский процесс
- ВР имеют значительный потенциал в образовательной сфере

#### Практическая часть

Для создания сайта был проведен сбор и анализ информации по археологии, после чего проект перешел в стадию разработки.

Для создания дизайна использовалась программа Figma.

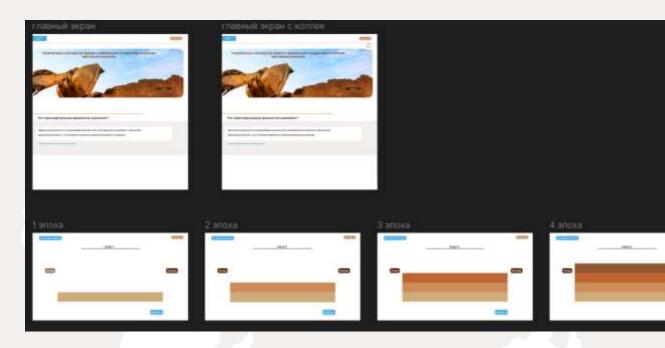
Для написания кода, программа Visual Studio Code.

Код написан на Python и HTML.

# Дизайн интерфейса сайта

Концепция дизайна была разработана для наглядного понимания информации молодого поколения. Также было учтено, что сайт должен быть интуитивно понятен для использования.

Цвета для дизайна выбраны для составления приятной картины для восприятия. Палитра оттенков подобрана на тему археологии, цвета ассоциируются с почвенными разрезами.

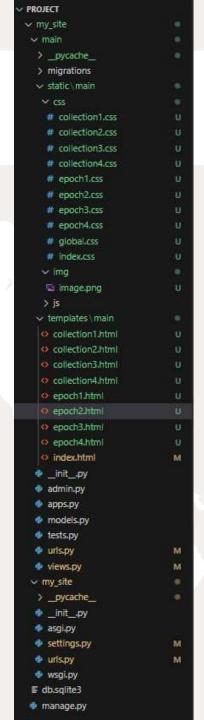


Макет дизайна сайта в программе Figma

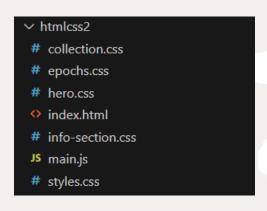
# Разработка сайта

Для разработки сайта в Visual Studio Code использовался Python а также Django. После распределения структуры сайта в него был перенесен дизайн а также доработаны активные кнопки.

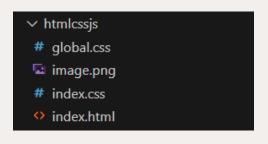
Структура проекта в Visual Studio Code



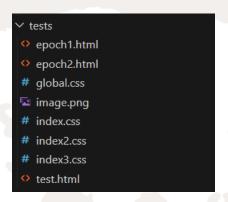
# Исследования и тестирование для достижения качества



Попытка создания сайта в Visual Studio Code

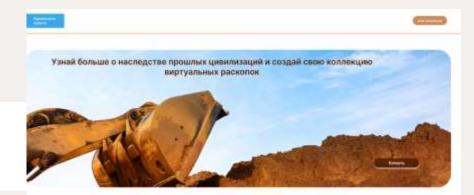


Очередная попытка создания сайта в Visual Studio Code



Самая удачная попытка создания сайта в Visual Studio Code

#### Главная страница сайта и ее код



```
cday class="div")
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                Что такое виртуальные археология и раскопки ?
                       " class-"wrapper"
                                                  (p class- p Археология (p)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 Вертуальная археология это оклайн вархент реальных мяст непосредственно силожных с археологией.
                                                   cp class="p">npocro*/p>
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  Виртуальные расколяи - это стособ для эквизистви с археологическими достижениями.
                          cdiv class="div2" id="container">
                                           (div class="div3") моя коллекция (/div)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 plants from an age or appropriate appropriate
                div class-"child"
                cdiv class='component-1'>
idiv class="component-1-child">
                          cdiv class-"div4">Что такое виртуальные археология и раскопки ? (/div)
                          div class-'div5'
                                                   ф class-"р" Виртуальная археология это онлайн вариант реальных мест непосредственно связанных 🛭 археологией. «/р»
                                                    p class- р Виртуальные раскопки - это способ для знакомства 🛮 археологическими достижениями. «/p>
                                           (a href-"https://ru.wikipedia.org/wiki/WolfszineKasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKnikasKni
                          (div class="component-1-inner")
                 (div class="image-parent")
                          cing class-"image-icon" alt-"" src-"(Estatic "main/img/image.png"%)" /
                        «div class-"div?")Узнай больше 🖁 наследстве прошлых цивилизаций и создай свою коллекцию виртуальных раскопок://div
                         odiv class- frace id- fraceContains
```



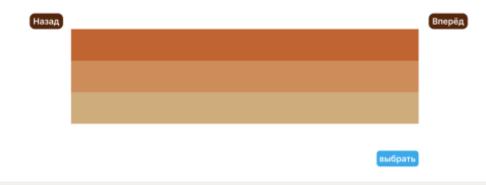
эпоха 3

#### CSS для страницы эпохи

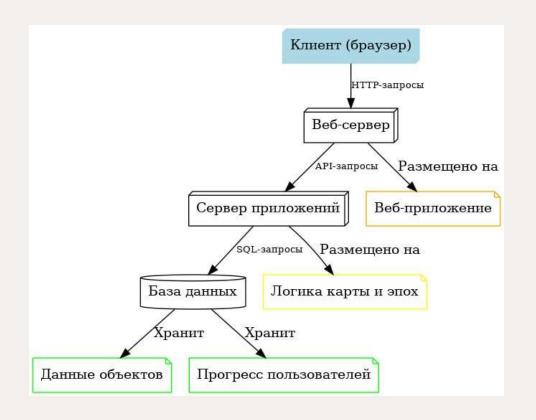
```
margin: 0:
  position: relative:
  font-weight: 600;
_wrapper (
  position: absolute;
  top: 24px;
  left: 17px;
  background-color: #3aa9e9;
  display: none:
  flex-direction: row;
  align-items: center;
  justify-content: center:
   padding: 18px;
   box-sizing: border-box;
.container (
  position: absolute;
  top: 39ex:
  left: 97px;
   border-radius: 16px;
  background-color: #3aa9e9;
  width: 147px;
  display: flex;
  flex-direction: row:
  align-items: center;
  justify-content: center;
  padding: 10px;
  box-sizing: border-box;
  cursor: pointer;
  width: 144px;
  position: relative;
  fant-weight: 688;
  display: inline-block;
  flex-shrink: 0;
.frane {
  position: absolute;
  top: 34px;
  left: 974px;
  border-radius: 27px;
  background-color: # #cfac7b;
  height: 58px;
  flex-direction: row;
  align-items: center;
  justify-content: center;
  padding: 18px;
  box-sizing: border-box;
  text-align: center;
  fant-size: 18px;
  color: 0 #54268c;
```

```
frame-div (
   position: absolute;
   top: 34px:
   left: 1236px;
   border-radius: 27px;
   background-color: # #cfac7b;
   height: 58px:
   display: none;
   flex-direction: row;
   align-items: center;
   justify-content: center;
   padding: 18px;
   box-sizing: border-box;
   text-align: center;
   font-size: 18px;
   color: 0 #54268c;
.frame-parent (
   position: absolute;
   top: 8px;
   left: -17px;
   background: linear-gradient(@deg, @rgba(255, :
   width: 1486px;
   height: 149px;
   overflow: hidden;
   position: absolute;
   top: 0px;
   left: 0px;
   border-radius: 20px;
   background-color: #d9d9d9;
   width: 318px:
   height: 163.7px;
.divs {
   position: absolute;
   top: 62.2px;
   left: 78.82px;
   font-weight: 688;
   display: inline-block;
   width: 27.2px;
   height: 66.1px;
   transform: rotate(13.3deg);
   transform-origin: 8 8;
.div7 {
   position: absolute;
   top: 31.95px;
   left: 32.43ox:
   font-size: 64px;
   Font-weight: 600;
   display: inline-block;
   width: 35px;
   height: 88.1px;
   transform: rotate(-5.2deg);
   transform-origin: 8 8;
```

```
transform-origin: 8 8;
div5 (
   top: 384px;
   left: 456px;
   width: 318ex:
   display: none;
.div8 (
   position: absolute;
   top: 384px;
   left: Box:
   width: 318px;
   height: 163.7px;
   display: none;
.div11 (
   position: absolute;
   top: Bpx;
   left: 912px;
   width: 318px
   height: 163.7px;
   transition-property: transform;
   transform: scale(1.2);
.div14 (
   position: absolute;
   top: Bpx;
   left: 456px;
   width: 318px;
   height: 163.7px;
   transition-duration: 500ms;
   transition-property: transform;
.div14:hover {
   transform: scale(1.2);
.child1 (
   position: absolute;
   top: Bpx;
   left: 0px;
   border-radius: 20px;
   background-color: #d9d9d9;
   height: 163.7px;
   cursor: pointer;
.div17 (
   position: absolute:
   top: 8px;
   left: 0px;
   width: 318px;
   height: 163.7px;
   transition-duration: 500ms;
   transition-property: transform;
.div17;hover {
```



```
div17
   position: absolute;
   top: @px;
   left: 0px;
   height: 163.7px;
   transition-duration: 580ms;
   transition-property: transform;
.div17:hover {
   transform: scale(1.2);
.parent {
  position: absplute:
   top: 360px;
   left: 189px;
   width: 1222px;
   height: 163.7px;
   font-size: 48px:
.div28 (
  position: absplute;
   top: 188px;
   left: 189px;
   font-weight: 608;
   color: | #54268c;
   width: 188%;
   position: relative;
   background-color: #fff;
   height: 1888px;
   overflow: hidden;
   font-size: 24px;
   color: #fff;
   font-family: Inter;
```



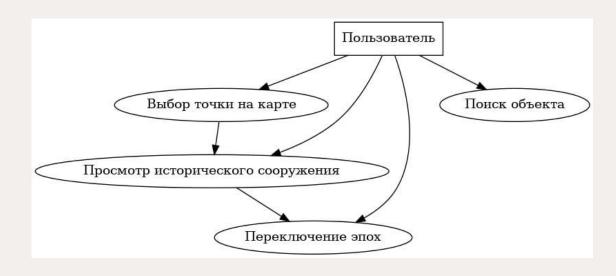


Диаграмма компоновки

Диаграмма вариантов использования

Номер	Назначение	Значения	Ожидаемый	Реакция	Вывод
теста	теста	исходных	результат	программы	
		данных			
1	Проверка	Нажатие на	Ожидается	Открытие	Программа
	корректности	кнопку	открытие	страницы	работает
	работы кнопки	«узнать	страницы с	С	верно
	«узнать больше	больше про	дополнительной	дополнительной	
	про	виртуальную	информацией про	информацией	
	виртуальную	археологию»	виртуальную	про	
	археологию»		археологию	виртуальную	
				археологию	
2	Проверка	Нажатие на	Ожидается	Открытие	Программа
	корректности	кнопку	открытие	страницы для	работает
	работы кнопки	«Копать»	страницы для	выбора эпохи	верно
	«Копать»		выбора эпохи		
3	Проверка	Нажатие на	Ожидается	Переход на	Программа
	корректности	кнопку	переход на	страницу	работает
	работы кнопки	«Вперед»	страницу	следующей	верно
	«Вперед»		следующей эпохи	эпохи	
4	Проверка	Нажатие на	Ожидается	Переход на	Программа
	корректности	кнопку	переход на	страницу	работает
	работы кнопки	«Назад»	страницу	предыдущей	верно
	«Назад»		предыдущей эпохи	эпохи	

#### Таблица функционального тестирования

Номер пользователя	Удобство пользования	Удобство эксплуатации	
1	9	9	
2	8	8	
3	8	7	
4	7	6	
5	9	8	
Средняя оценка:	8,2	7,6	

Таблица оценочного тестирования

#### Вывод

Проведен сбор и анализ информации, необходимой для создания сайта.

Исходя из концепции разработан уникальный сайт. Сайт содержит познавательные материалы для знакомства с археологией.

Сайт станет полезным ресурсом для школьников и всех, кто интересуется историей и археологией.

Проект по созданию сайта по ознакомлению молодого поколения с археологией имеет большой образовательный потенциал и способствует сохранению и популяризации наследия прошлого.

# Спасибо за внимание