ORBSLAM3 系列代码讲解

匹配算法 专题二

主 讲 人: 魏宏宇

公 众 号: 3D视觉工坊

主要内容

- 1 ORBSLAM3 全部匹配算法总结
- 2 前节回顾
- 3 ORBSLAM3 匹配算法(二)3D-2D
- 4 讨论交流 (SLAM算法如何入门较快?博士/硕士)

1 ORBSLAM3 全部匹配算法总结



ORBSLAM3 全部匹配算法总结 Tracking 线程

公众号: 3D视觉工坊



● **単目初始化** (MonocularInitialization())

途径:对初始图像帧和当前图像帧进行基于对极几何约束的2D-2D特征匹配

目标:获得2D-2D的特征匹配关系,为估计初始位姿 做准备

● 跟踪参考关键帧 (TrackReferenceKeyFrame())

途径:对参考图像帧和当前图像帧进行3D-2D的特征 匹配

目标:获得参考图像帧中的地图点在当前图像帧中的跟踪情况,传递匹配成功的地图点至当前图像帧

● 跟踪恒速模型 (TrackWithMotionModel())

途径:对上一图像帧和当前图像帧进行3D-2D的特征

匹配

目标: 获得上一图像帧中地图点在当前图像帧中的跟

踪情况, 传递匹配成功的地图点至当前图像帧

● 局部地图点跟踪 (SearchLocalPoints())

途径:获得当前图像帧周围的关键帧以及关键帧的共视关键帧,利用关键帧中的地图点形成以当前图像帧为中心的局部地图点,对局部地图点与当前图像帧之间展开3D-2D特征匹配

目标: 增广当前图像帧的地图点数量, 获得更多的地图点信息

● **重定位** (Relocalization())

当前图像帧和周围关键帧进行匹配实现重定位



ORBSLAM3 全部匹配算法总结 LocalMapping 线程 公众号: 3D视觉工场



● 构造新的地图点 (CreateNewMapPoints())

途径:对当前关键帧和周围关键帧以及共视关键帧之间展开基于词袋模型的3D-2D匹配

目标:利用关键帧之间的匹配关系,获得更多的关键帧地图点

● 融合地图点 (SearchInNeighbors())

途径:通过3D-2D的匹配关系,判断地图点对应的特征点是否发生重合现象

目标: 融合/替换重合的地图点/特征点



ORBSLAM3 全部匹配算法总结 LoopClosing 线程



● 判断当前关键帧和共视关键帧之间的特征点匹配情况 (DetectCommonRegionsFromBoW())

途径:对当前关键帧和共视关键帧之间的特征点展开基于词袋模型的特征匹配

目标:获取当前关键帧和共视关键帧之间的特征点匹配情况,判断是否发生融合

● 融合地图点 (SearchAndFuse())

2 前节回顾

ORBSLAM3匹配算法(一)



前节回顾 ORBSLAM3匹配算法 (一)

公众号: 3D视觉工坊



- SLAM十四讲中的匹配算法总结
 - ✓ 2D-2D
 - > 对极几何约束的几何意义
 - > 本质矩阵的求解方法
 - ✓ 3D-2D:
 - **▶ PnP算法**
 - > 重投影误差的意义
 - ✓ 3D-3D:
 - **▶ ICP算法**
- 随机一致性检验RANSAC原理、应用方式
- ORBSLAM3中单目初始化阶段的2D-2D匹配和初始位姿估计过程

3 ORBSLAM3 匹配算法 (二) 3D-2D



ORBSLAM3 匹配算法(二)3D-2D

公众号: 3D视觉工坊



DLT直接线性变换

这个算法最主要的作用不是用于求解变换,而是利用DLT原理实现了单目2D到3D的三角化过程

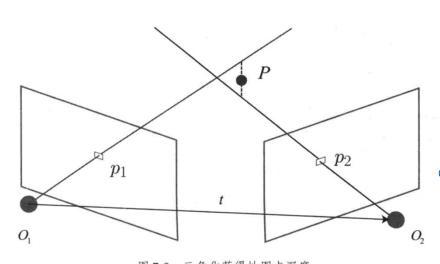


图 7-9 三角化获得地图点深度 https://blog.csdn.net/weixin_36448497

我们都知道,对两幅图像实现了2D-2D的匹配后,可以获得两幅图像之间的位姿变换关系,原理就是三角测量法,那么到底如何实现的3D空间点位置恢复?



ORBSLAM3 匹配算法(二) 3D-2D

公众号: 3D视觉工坊



DLT直接线性变换

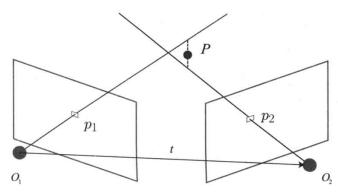


图 7-9 三角化获得地图点深度 log. csdn. net/weixin 36448497

$$s \begin{pmatrix} u_1 \\ v_1 \\ 1 \end{pmatrix} = M_{3*4} P_W$$

拆开并用最后一行尺度因子 的关系消去尺度因子对前两 行的影响

当前已知条件:

图像1的位姿: T_{C_1W} 图像2的位姿: T_{C_2W}

匹配成功的点对像素坐标 $p_1(u_1, v_1)$ $p_2(u_1, v_1)$

目标:

获得空间点P的世界坐标

根据相机摄影原理, 2D图像坐标与3D空间点存在如下关系

$$s \begin{pmatrix} u_1 \\ v_1 \\ 1 \end{pmatrix} = \left(K T_{C_1 W} P_W \right)_{1:3}$$

$$M_2 P_W u_1 - M_0 P_W = 0$$

$$M_2 P_W v_1 - M_0 P_W = 0$$

图2 同理

$$M_2' P_W u_2 - M_0' P_W = 0$$

$$M_2' P_W v_2 - M_0' P_W = 0$$

SVD分解求解超定方 程获得空间点坐标



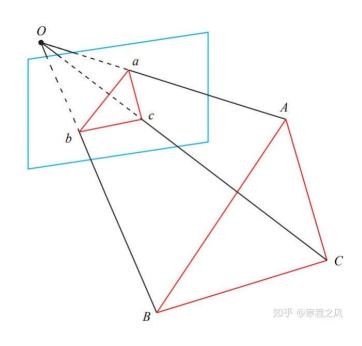
ORBSLAM3 匹配算法(二) 3D-2D

公众号: 3D视觉工坊



这部分是典型的书上教1+1,实战解方程

利用三角形的几何相似性质,构造空间3D点和像素平面3D点之间的比例关系,实现匹配



这部分在ORBSLAM3过程中 使用在重定位方面的,等用 到的时候再讲

在SLAM十四讲中,词袋模型是被放在回环检测章节的,这部分讲的也不是很多,其主要作用是提高匹配速度,因此在ORBSLAM系统中被广泛应用于3D-2D匹配,这也造成了很多初学者看不懂匹配算法。



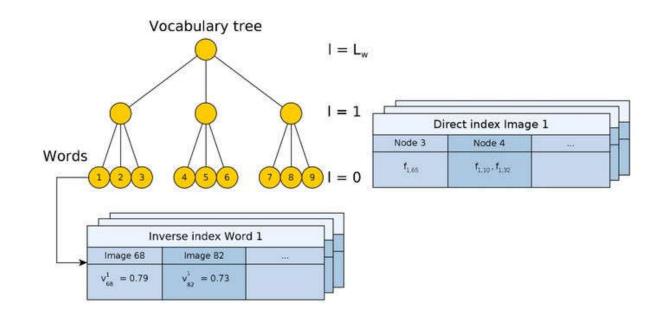
ORBSLAM3 匹配算法(二) 代码中的3D-2D匹配

公众号: 3D视觉工坊



大多数同学对于匹配中的词袋模型其实主要是要知道怎么使用的即可,这部分其实也没太多可以用来创新的算法,因此不需要耗费过多的时间在词袋模型的原理方面。

但对于博士同学或想要长期从事SLAM行业的同学,建议追本溯源,知其然,知其所以然



见下期课程



ORBSLAM3 匹配算法 (二) 代码中的3D-2D匹配

公众号: 3D视觉工坊



词袋模型是用于加速匹配的,可以理解为将特征点分层分区排放,将特征点分为多层,匹配时只需要在层间进行匹配就可以了,不需要整张图像的特征点展开匹配。 这部分我们先看个整体的算法流程

ORBmatcher::SearchByBoW()

目标:实现参考关键帧和当前图像帧之间的特征匹配 (3D-2D)





- 1、分别获取参考关键帧和当前图 像帧的特征词袋模型
- 2、以参考关键帧的地图点为基准, 查找与该地图点对应的参考关键帧 地图点在同一节点层的特征点
- 3、计算特征描述子之间的距离, 寻找距离最小的点,且保证距离最 小的值远大于次小距离
- 4、根据方向剔除误匹配的特征点



ORBSLAM3 匹配算法 (二) 代码中的3D-2D匹配

公众号: 3D视觉工坊



重定位过程中,为实现快速匹配恢复相机位姿,ORBSLAM3也用了词袋模型进行加速,同时使用了MLPNP算法,这也是ORBSLAM3的创新点之一

选出与当前图像帧相似度较 高的候选关键帧

对当前图像帧和候选关键帧 分别进行基于词袋模型的 3D-2D的匹配(以候选关键 帧中的地图点为基准)

如果匹配成功的数量>15

构建MLPnPsolver求解器 设置RANSAC相关参数 若候选关键帧数目>0目还没成功匹配关键帧 遍历候选关键帧 执行5次RANSAC迭代求解 Tcw PNP+RANSAC 用迭代生成的内点进行优化 当前图像帧位姿,得到优化 后的地图点个数



ORBSLAM3 匹配算法(二) 代码中的3D-2D匹配

公众号: 3D视觉工坊



还有一种是利用投影法实现的特征匹配,有点类似于上次讲的2D-2D的匹配,原理就是将3D坐标投影至当前图像帧的像素坐标,在投影坐标周围的窗口内,计算描述子距离进行特征匹配

局部地图点跟踪部 分也用了这个原理 ORBmatcher::SearchByProjection()

目标:实现上一图像帧到当前图像帧的匹配(3D-2D)

跟踪线程中,恒 速模型跟踪当前 图像帧

- 1、利用3D-2D的相机投影将上一图像帧中的地图点投影至当前图像帧的像素坐标系中
- 2、以投影点为中心,在当前图像帧中搜索 半径范围内的特征点作为候选特征点
- 3、计算地图点的描述子和候选特征点的描述子之间的距离,寻找距离最小的点,且保证距离最小的值远大于次小距离
 - 4、根据方向剔除误匹配的特征点

4 讨论与交流

SLAM算法如何入门较快?博士/硕士

欢迎关注3D视觉工坊

我们这里有3D视觉算法、SLAM、点云处理、三维重建、计算机视觉、深度学习、自动驾驶、图像处理、技术干货以及前沿paper分享!

如果你也想成为主讲人,欢迎加入我们。

▶报名方式:请发送邮件至vision3d@yeah.net

公众号



交流群请添加客服





客服微信,咨询课程



3D视觉工坊知识星球

- ◆ 课程PPT和注释代码
- ◆ 补充知识点 PDF版和视频版
- ◆ 答疑



感谢聆听

Thanks for Listening