#### Presenteren

"There are two types of speakers: those that are nervous and those that are liars." (Mark Twain)



# Ingrediënten voor een goede presentatie



- Goede voorbereiding
- Rijke inhoud
- Duidelijke structuur
- RelevantePowerPointslides
- Juiste verbale en non-verbale houding

## Voorbereiding

- Doel?
  - Informeren
  - Overtuigen
  - Instrueren, activeren, amuseren
- Publiek?
  - Leeftijd
  - Voorkennis
- Randvoorwaarden?
  - Lokaal
  - Duur
  - Materiaal

# Structuur Inleiding-Midden-Besluit

- Groet je publiek
- Baken je thema af
- Geef je bedoeling weer
- Geef een overzicht van de structuur

## Mogelijke openers

- Trek aandacht
- Open met een vraag
- Begin met een persoonlijke anekdote
- Gebruik een citaat
- Laat je publiek raden naar het onderwerp

# Structuur Inleiding-Midden-Besluit

- Geef informatie
- Hou je aan de vastgelegde volgorde
- Zorg voor duidelijke, logische overgangen
- Geef indien nodig argumenten
- Verduidelijk afbeeldingen, grafieken, schema's enz.

# Hoe houd je de aandacht vast?

"I don't know what's worse... you Jenkins, snoring through my presentation, or you Fredericks, complaining that it was keeping you awake."



# Hoe houd je de aandacht vast?

- Gebruik beelden
- Zorg voor interactie met je publiek
  - Vraag
  - Opdracht
- Gebruik spreektaal
  - Lezend vs. luisterend publiek
- Zorg voor afwisseling met een anekdote, citaat, cartoon, ...

# Structuur Inleiding-Midden-Besluit

- Kondig het einde aan
- Geef een samenvatting of conclusie
- Beantwoord vragen
- Dank je publiek

#### Inhoud

#### ■ Enkele tips:

- Baken je onderwerp af: welke info is interessant voor het publiek?
- Is de moeilijkheidsgraad aangepast aan het publiek?
- Is de overgang van het ene naar het andere deel duidelijk?

#### **PowerPoint Slides**

- KISS: Keep It Short and Simple
- Gebruik kernwoorden
- Gebruik een vlot lettertype
- Minimum puntgrootte = 24
- Vet = beter dan onderlijnen
- Gebruik kleur

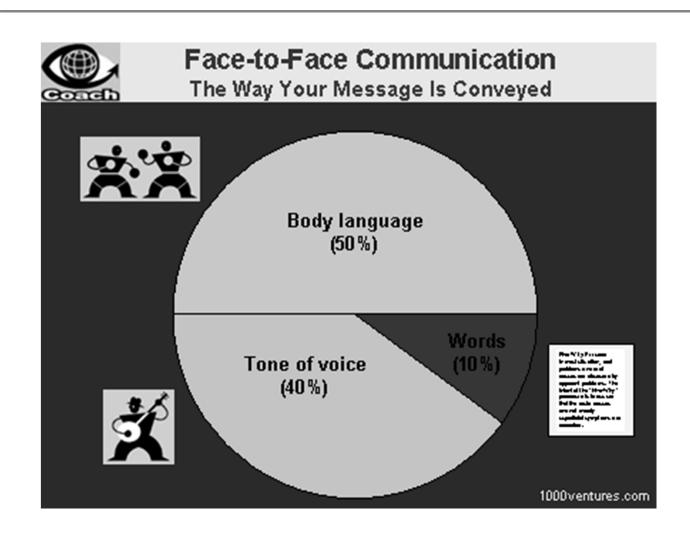
#### PowerPoint slides

- Zorg voor voldoende contrast
- Gebruik beelden
- Overdrijf niet met animatie
- Vermijd spellingfouten
- 1 slide / 1 minuut

### TYPISCHE FOUTEN IN EEN SLIDE

- Vaak worden er volledig uitgeschreven zinnen gebruikt in plaats van kernwoorden.
- De puntgrootte is te klein.
- **T**e weinig contrast en verkeerde lettertypes maken dat je slide slecht te lezen is.
- Animatie kan de aandacht trekken, maar te veel ervan leidt de aandacht af.

# Verbale en non-verbale communicatie



#### Verbaal

- Volume
- Tempo
- Articulatie
- Intonatie

### Non-verbaal: niet zo!









### Non-verbaal: niet zo!









# Non-verbaal: Hoe dan wel?

- Maak oogcontact
- Gebruik spontane hand- en armbewegingen
- Zorg voor een spontane gezichtsexpressie

## Nog enkele tips

- Lees je tekst niet af
- Gebruik de kernwoorden in je PowerPoint als leidraad
- Bereid je presentatie ruim op voorhand voor

## Nog enkele tips

- Oefen! Voor een vriend(in), voor de spiegel
- Een video-opname leert je veel over je lichaamstaal
- Hou rekening met de gekregen feedback
- Oefen nog eens, dat geeft zelfvertrouwen.

### Praktische afspraken

- Jury: 5 à 15 personen
- 1 spreker: 15 min. + 10 min. evaluatie
- 2 sprekers: 25 min. + 10 min. evaluatie
- Oefenen: 1) op terugkomdag 2 met taaldocent (en evt. stagebegeleider)
  - 2) tijdens proefpresentatie met juryvoorzitter

