

KOREA Disneyland

코리아 디즈니랜드



1조 PPT

강성빈 구은솔 권슬기

김경원 김경환

라인 컴퓨터 아트 학원

JAVA 기반 스마트 웹 디지털 컨버전스



# I N D E X

01. 일정표

1-1 일정표 3 - 4p

05. 대표 색상

5-1 대표 색상 16 - 17p

02. 주제선정

2-1 주제선정 5 - 6p

06. 스케치

6-1 스케치 18 - 20p

03. 페르소나

3-1 페르소나 7 - 10p  
3-2 페르소나 분석 11 - 13p

07. 오븐 구현

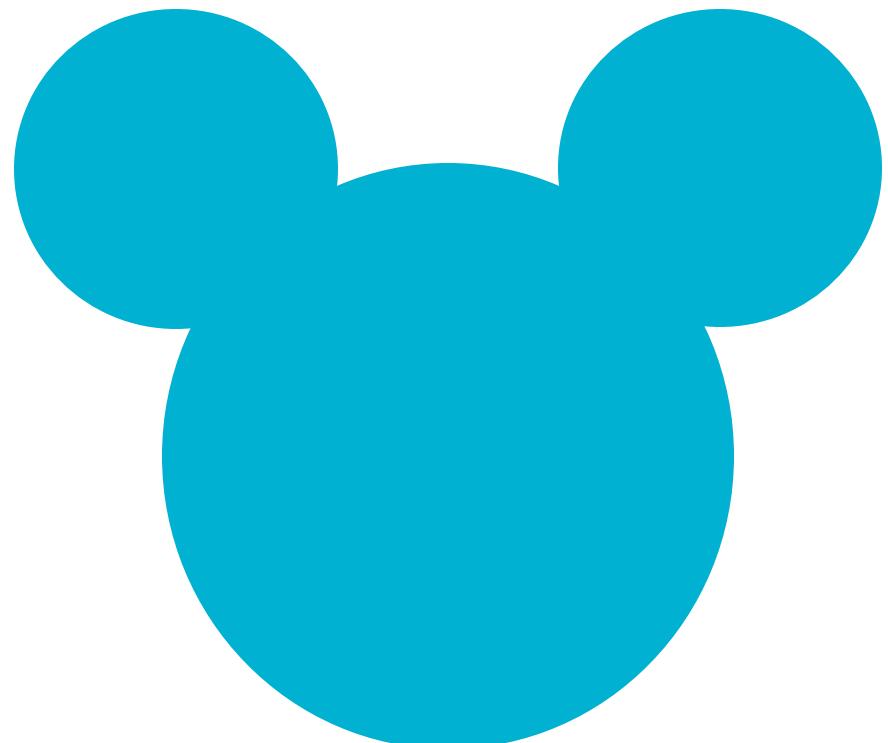
7-1 오븐 구현 21 - 31p

04. 유치 이유

4-1 유치 이유 14 - 15p

08. 후기

8-1 후기 32 - 37p



## 01. 일정표

2주 일정 소개

01/11(월)

1. 주제선정
2. 색 선정
3. 1차 조사  
(벤치마킹할 홈페이지 및 추가 정보)

01/12(화)

1. 각자 맡은 부분의 설명, 피드백 회의
2. 1차 수정
3. 페르소나 정하기

01/13(수)

1. 스케치 완성 및 조원 발표
2. 피드백 교환
3. 공통부분 결정

01/14(목)

1. 오븐 자료 초본 완성

01/15(금)

1. 각 부분의 설명 및 피드백 교환
2. 2차 수정
3. 페르소나 정하기

01/16(토)

1. 페르소나 자료 조사
2. 2차 수정본 회의

01/17(일)

1. 각 부분의 설명 및 피드백 교환
2. 3차 수정

01/18(월)

1. 2차 조사  
(유래 및 특징)

01/19(화)

1. 3차 수정본 회의
2. 페르소나 완성
3. 레이아웃 선정

01/20(수)

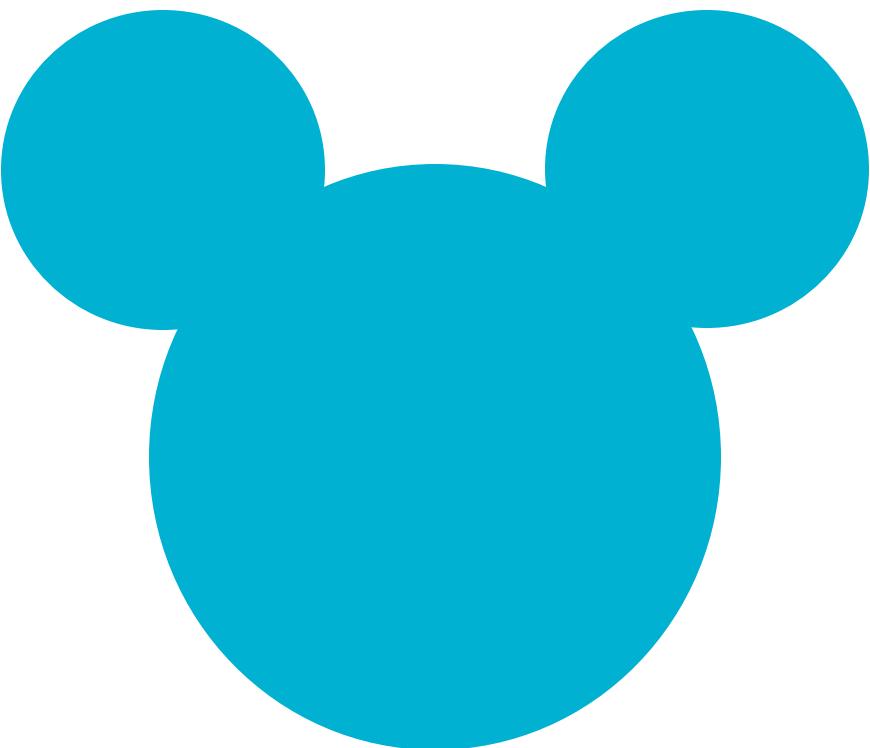
1. 자료 정리 및 설명 추가
2. 스케치 정리 설명 추가

01/21(목)

1. 추가 아이디어 회의
2. 후기 작성

01/22(금)

1. 최종본 검토



## 02. 주제 선정

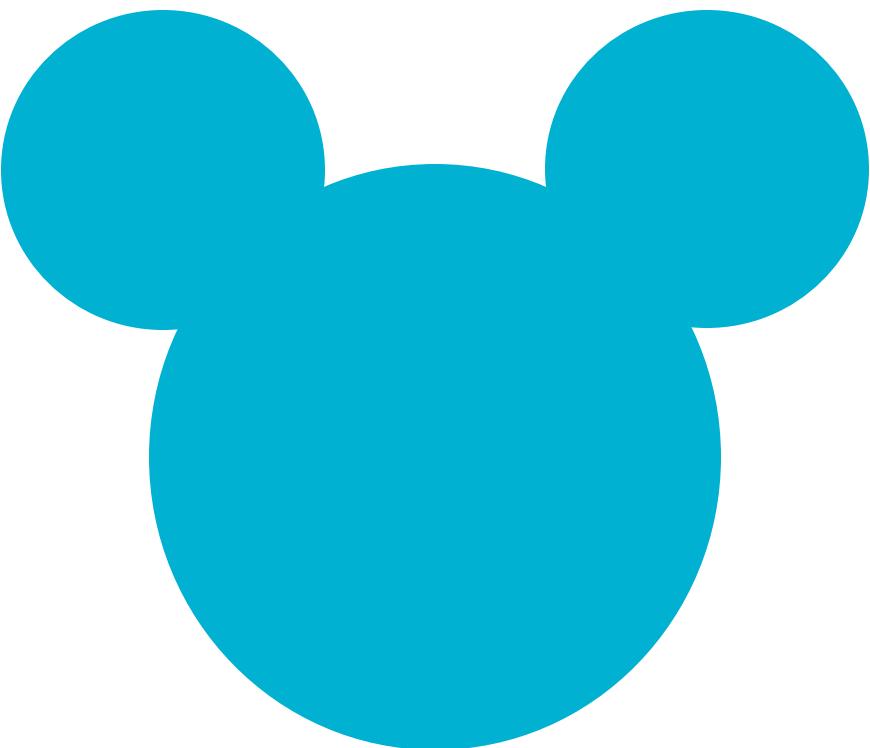
주제를 고른 이유

## 주제 선정 이유

코로나로 전 세계 사람들이 힘든 시기를 살아가고 있는 만큼 빨리 회복되어 한곳에서 만나 꿈과 추억을 쌓을 수 있는 문화공간이기에 주제로 선정하였다.

#코로나 #희망 #놀이공원





## 03-1. 페르소나

페르소나 소개

# 전광철



Age : 19

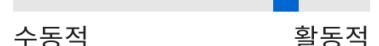
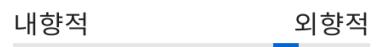
Work : 고등학생

Family : 아버지, 어머니, 누나

Location : 서울

Character : 장난이 많으며 남을 잘 챙겨줌

## 성격



성실함

열정적

꼼꼼함

## 라이프 스타일

평소 노는걸 좋아하는 전광철

마침 수능도 끝나고 시간도 많고 놀고 싶은 나이다.

그래서 수능이 끝나면 모든 놀이공원을 가려고 다짐했다.

최근 놀이공원을 갔는데 놀이공원에 사람이 적은지 많은지 가서 직접 확인해야하기 때문에 불편함을 겪었다.

## 목표

- ◆ 학업 스트레스 해소
- ◆ 놀이기구 혼잡도 파악
- ◆ 적재 적소 알맞는 놀이기구 위치 파악

## 불만사항

- ◆ 메뉴가 너무 많다.
- ◆ 얻고자 하는 정보를 찾기 힘들다.

## 동기부여

가격

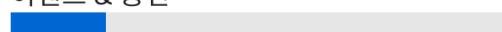


편안함

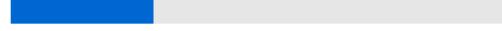


편리성

이벤트 &amp; 공연



안전성



## 브랜드



## 선호하는 채널

전통적인 광고



온라인 &amp; 소셜 미디어



추천



오프라인 홍보



# 한소희



Age : 22

Work : 학생

Family : 미혼 / 아버지, 어머니

Location : 거제도

Character : 활발하고 이곳 저곳 돌  
아다니기를 좋아하는 학생

## 성격



활발함

도전적

모험성

## 라이프스타일

한소희씨는 활발한 성격으로 여기저기 돌아다니기를 좋아하는 학생이다.

지방에서 생활하고 있으므로 지방을 벗어나 서울구경을 비롯해 평소에 쉽게 경험해 볼 수 없는 것들을 찾는다.

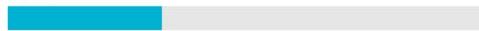
거제도에 거주중임으로 그 주변을 여행하며 자연의 아름다움만 경험한 탓에 기회가 있다면 최근에 생긴 새로운 남자친구와 함께 테마파크나 아쿠아리움 전시회등에 가고 싶은 마음이 크다.

## 목표

- ▶ 최근에 만난 남자친구와 함께 놀이공원 가기
- ▶ 지방에서의 지루함을 벗어나기 위한 다이나믹한 요소 경험
- ▶ 평상시 쌓인 스트레스를 풀기 위한 자극적인 활동

## 동기부여

가격



편안함



편리성



이벤트/공연



안전성



## 브랜드



## 선호하는 채널

전통적인 광고



온라인 &amp; 소셜미디어



추천



오프라인 홍보



# 차현수



Age : 28

Work : 회사원

Family : 미혼 / 아버지, 어머니

Location : 안산시 단원구

Character : 계획적

## 성격


성실함
계획적
준비성

## 라이프 스타일

작은 회사에서 회사원으로 일하고 있는 성실한 차현수 씨.

회사에서 맡은 장기 프로젝트의 마감일이 다가오고 있기 때문에 눈코 뜰새 없이 바쁘다.

지난 1년간 만나온 여자친구와의 기념일이 곧 다가오는 중이다.

특별한 매력이 없고 평범한 자신을 만나준 여자친구에게 감사와 사랑을 표현하기 위해 1주년 데이트를 기획중이다.

## 목표

- 입장료와 이용권의 가격
- 기념할만한 추억
- 정보를 빠르게 찾고 싶어한다

## 불만사항

- 메뉴가 너무 많다.
- 얻고자 하는 정보를 찾기 힘들다.

## 동기부여

가격

편안함

편리성

이벤트 &amp; 공연

안전성

## 브랜드



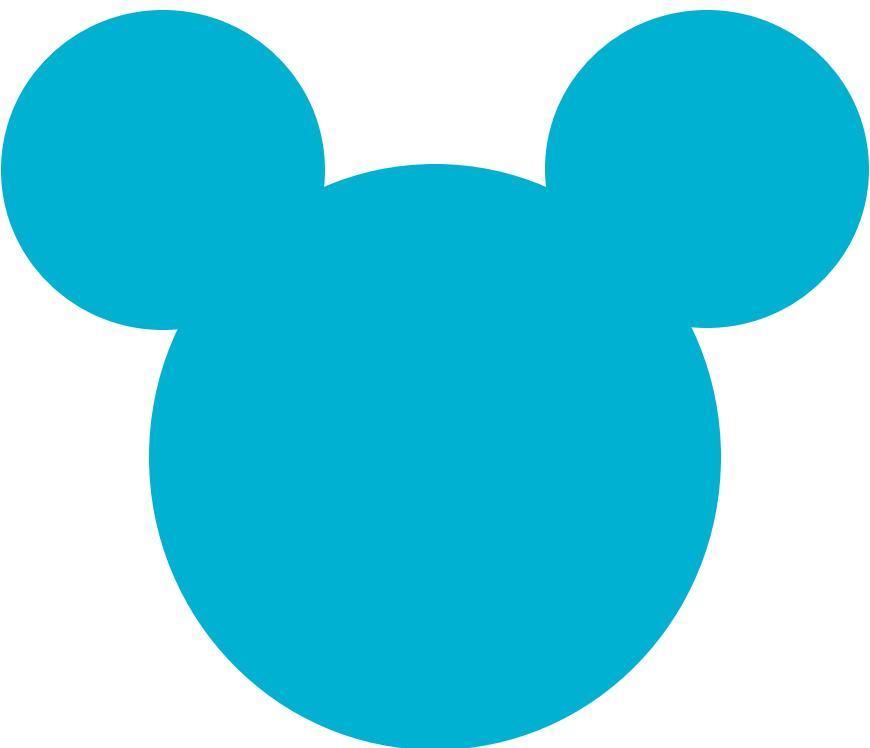
## 선호하는 채널

전통적인 광고

온라인 &amp; 소셜 미디어

추천

오프라인 홍보



## 03-2. 페르소나 분석

메뉴 바 기획

## 페르소나 분석



### 불만사항

- 타 사이의 놀이공원 사이트의 메뉴가 너무 많다고 생각한다
- 이용객 혼잡도는 놀이공원 직접 가거나 SNS를 통해 알 수 있다.



### 불만사항

- 거제도에 살고 있어 서울의 지리가 익숙하지 않다
- 놀이공원에 자주 방문하기 어려워서 최대한 많은 놀이 기구를 알고 싶고 타고 싶다



### 불만사항

- 입장료와 이용권 가격을 한 번에 찾기가 어렵다
- 여자친구와 1주년을 기념할 이벤트나 공연을 찾기가 어렵다

### 해결안

- 메뉴 : 간결하고 실속 있는 구성
- 캘린더 : 당일 이용객 혼잡도를 홈페이지 캘린더 자체에서 파악하도록 구성

### 해결안

- 메인 : 상세한 지도 제공
- 어트랙션 : 나에게 딱 맞는 어트랙션을 타기 위해 어트랙션 정보와 검색 정보를 제공

### 해결안

- 티켓 : 가격 안내와 티켓 예매가 동시에 가능한 구성
- 퍼레이드 : 퍼레이드의 타입, 장소, 시간을 찾기 쉽도록 구성

## 페르소나 분석

메인 : 상세한 지도 제공

캘린더 : 당일 이용객 혼잡도를 홈페이지  
캘린더 자체에서 파악하도록 구성

메뉴 : 간결하고 실속 있는 구성

퍼레이드: 퍼레이드의 타입,  
장소, 시간을 찾기  
쉽도록 구성



어트랙션

퍼레이드

캘린더

티켓

지도

편의시설

회원가입

로그인

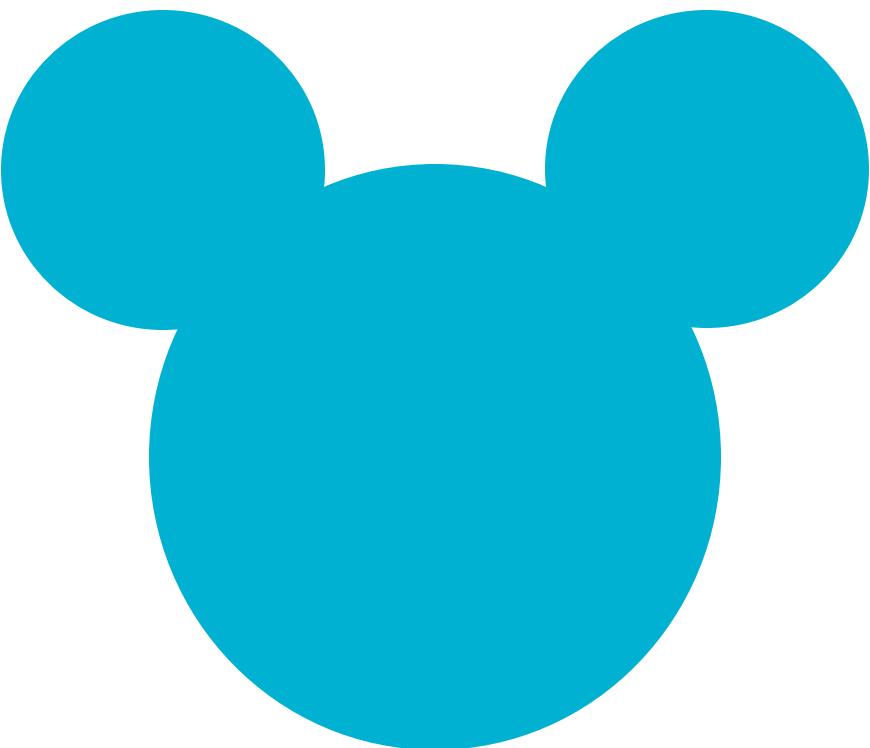
장바구니

KOR

검색

어트랙션 : 나에게 딱 맞는 어트랙션을  
타기 위해 어트랙션 정보와  
검색 정보를 제공

티켓 : 가격 안내와 티켓 예매가  
동시에 가능한 구성



## 04. 유치 이유

왜 디즈니랜드 코리아인가?



## 디즈니랜드를 유치해야 하는 이유 : 브랜드 파워

2016년 6월 개장한 상하이 디즈니랜드는  
아시아 최대규모의 테마파크

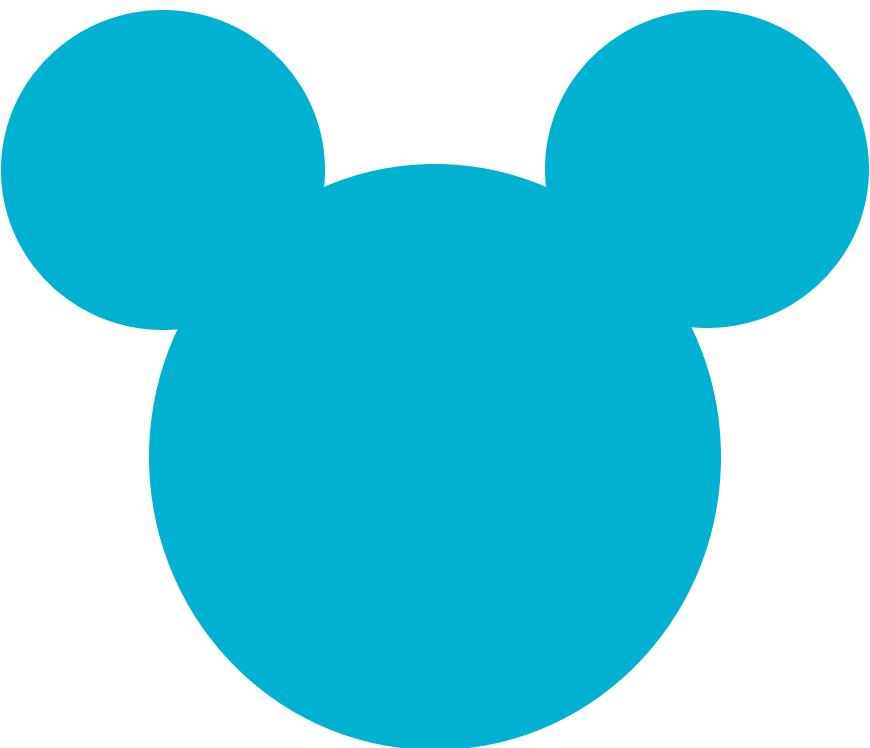
### 연간 3조 5000억 원 이상의 소비유발 효과

리조트 밖에서 소비하는 것을 포함하면 6조 2000억 원의 경제효과  
개장 한 달 만에 입장객 수 100만 명 돌파

### 디즈니 역사

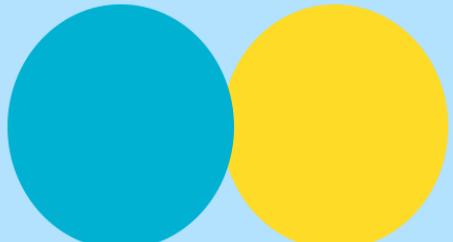
디즈니랜드는 월트 디즈니의 작은 꿈과 소망에서부터 출발했습니다.  
그의 딸인 다이안, 샤론과 함께 그리스피 공원을 방문했을 때 회전목마를 타는 모습을 보며  
어른과 아이들이 모두 즐길 수 있는 공간을 실현했으면 좋겠다는 생각을 가졌고 디즈니랜드를  
본격적으로 세워보기로 마음 먹었습니다.

환상의 나라를 주제로 만들어진 누구라도 가고 싶은 꿈의 나라였던 디즈니랜드는  
전 세계인을 매료시켰고 그 자체가 하나의 관광 명소가 되었습니다.



## 05. 대표 색상

색상 선정 이유



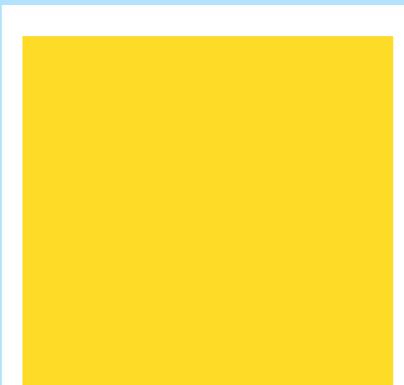
대표색상 : #00B1D2 / #FDDB27



#00B1D2

푸른색은 희망의 색으로서 자유롭고  
밝은 이미지를 가지고 있으며 깨끗  
하고 맑은 하늘을 연상시킨다.

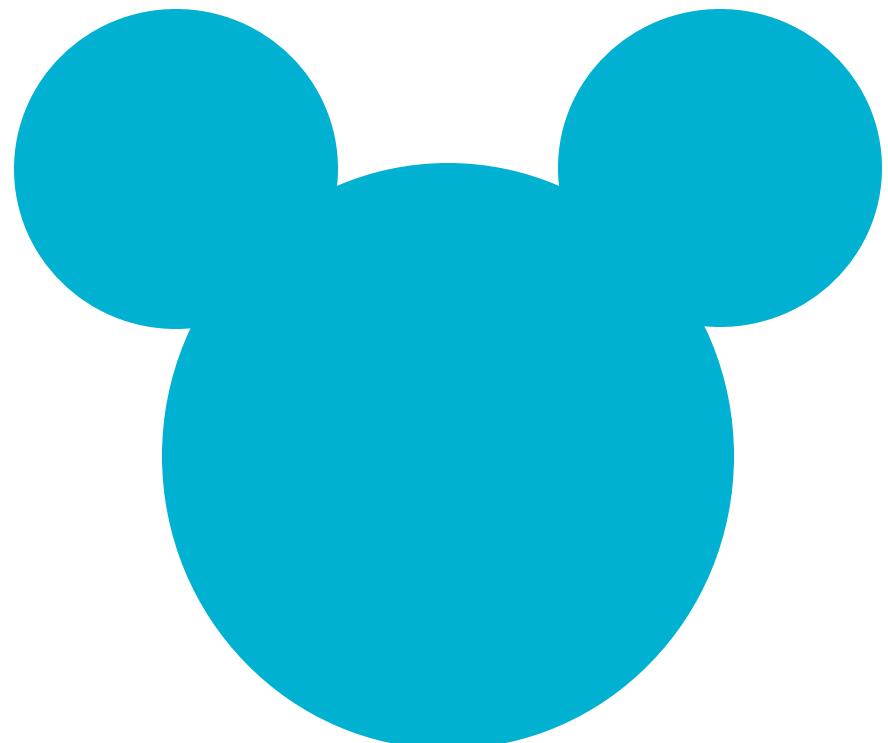
COLOR



#FDDB27

노란색은 동심의 색으로써 밝고  
활기찬 느낌을 주며 놀이공원과  
잘 어울린다. 또한 또 다른 대표색인  
푸른 컬러와 잘 조화를 이룬다.

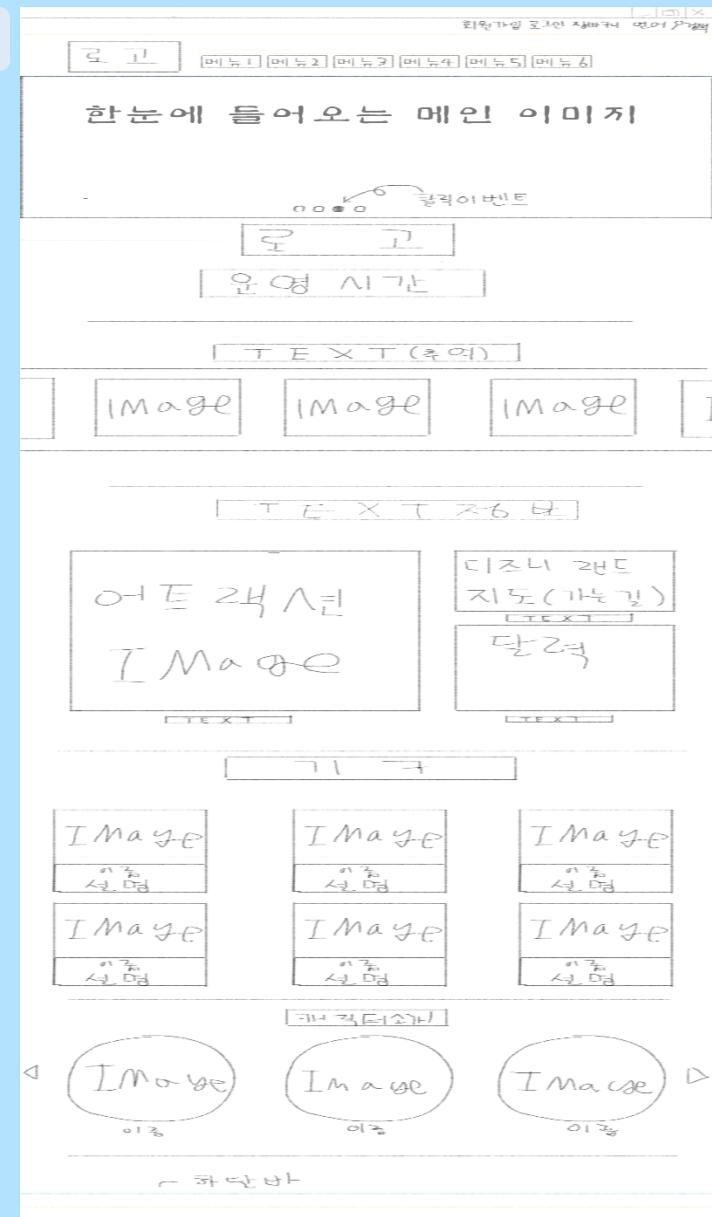
COLOR



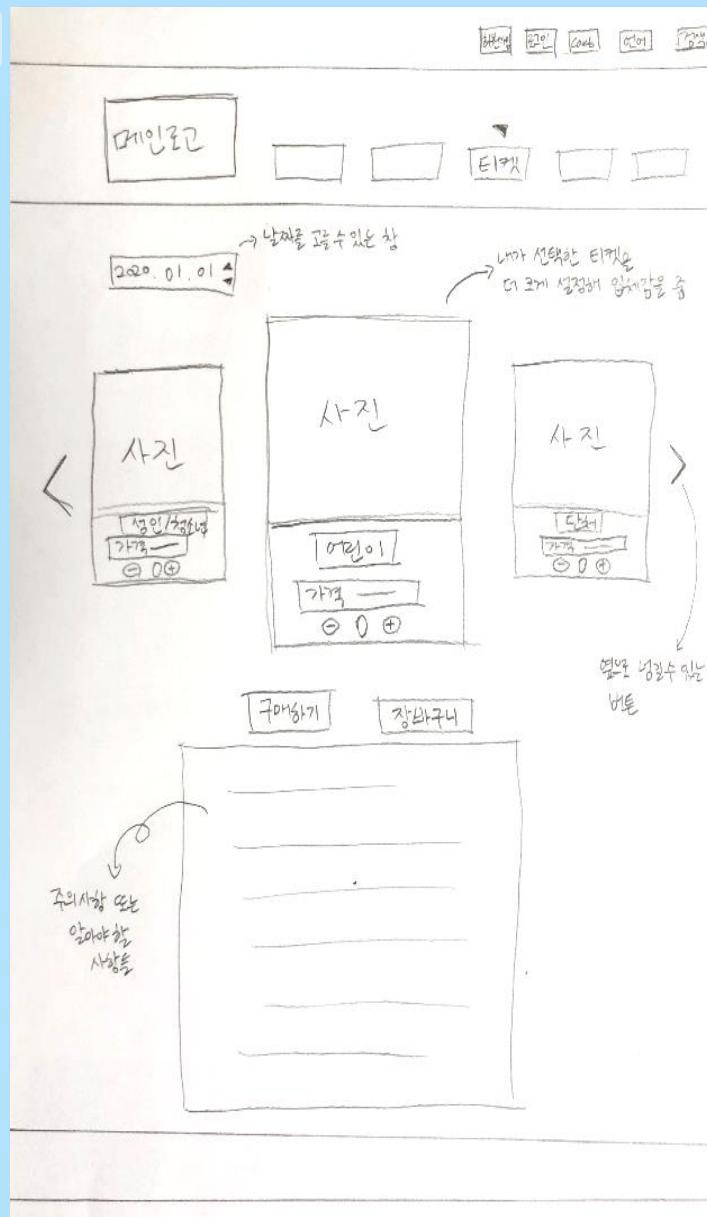
## 06. 스케치

조원 스케치 모음

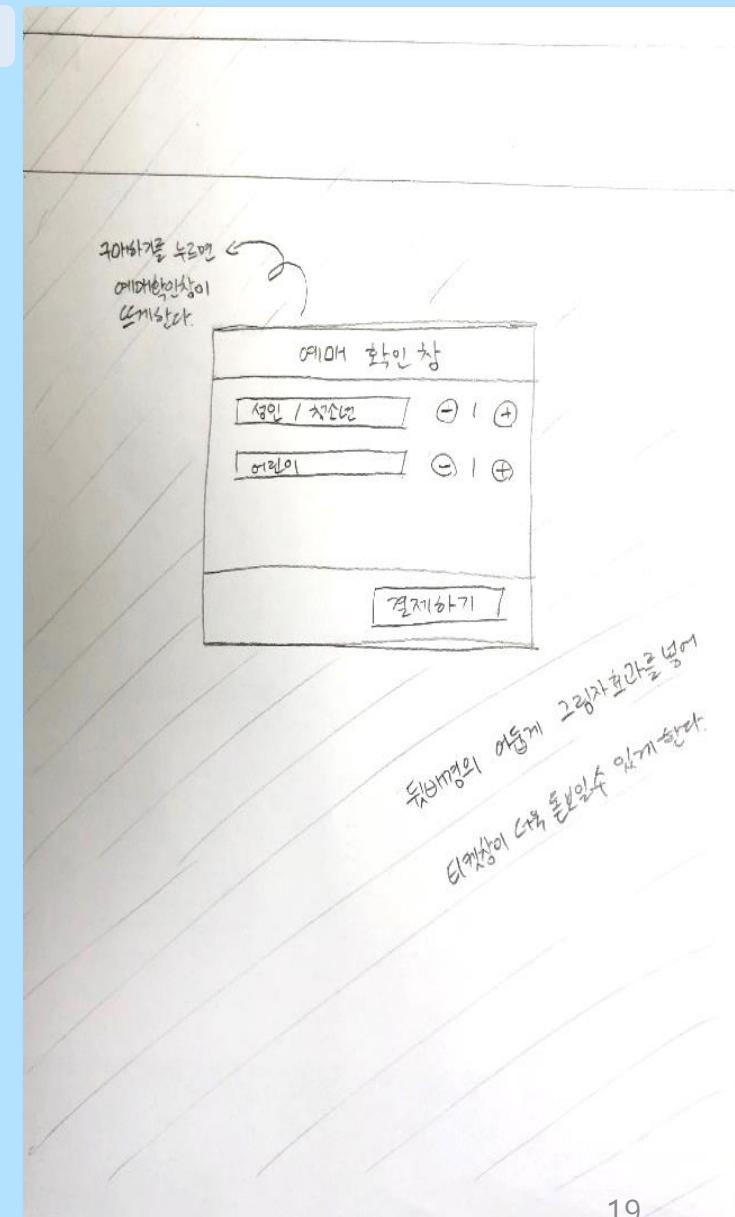
1



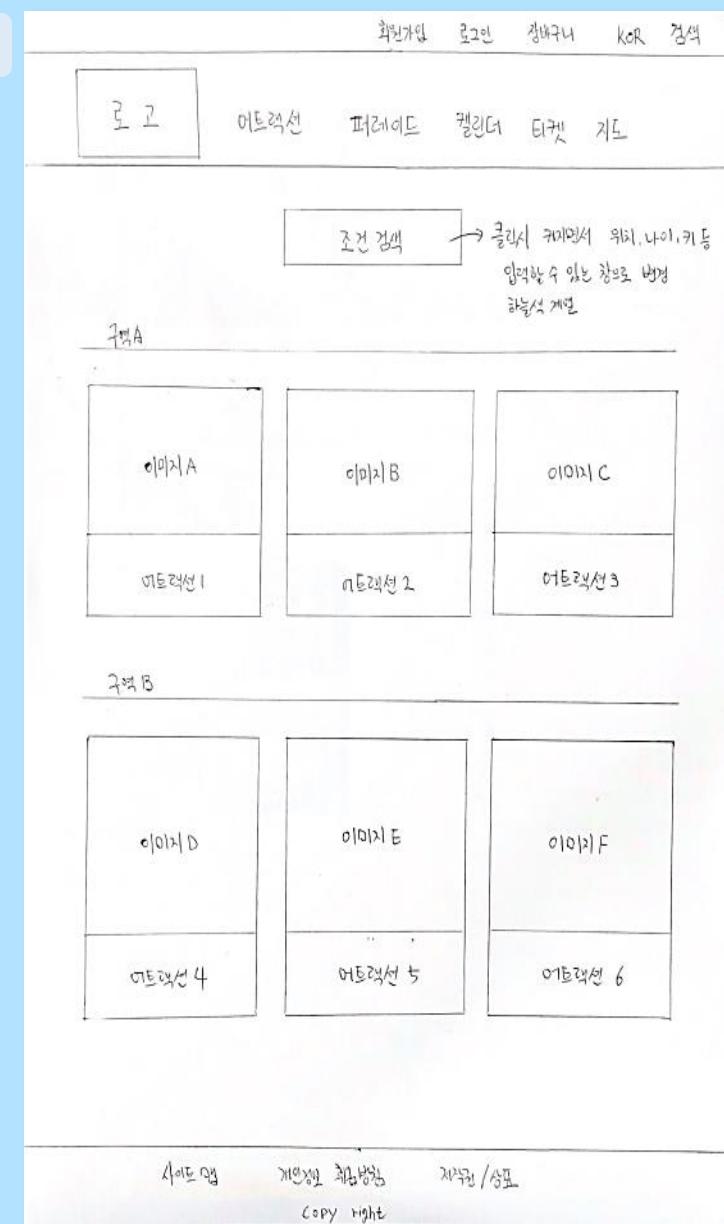
2



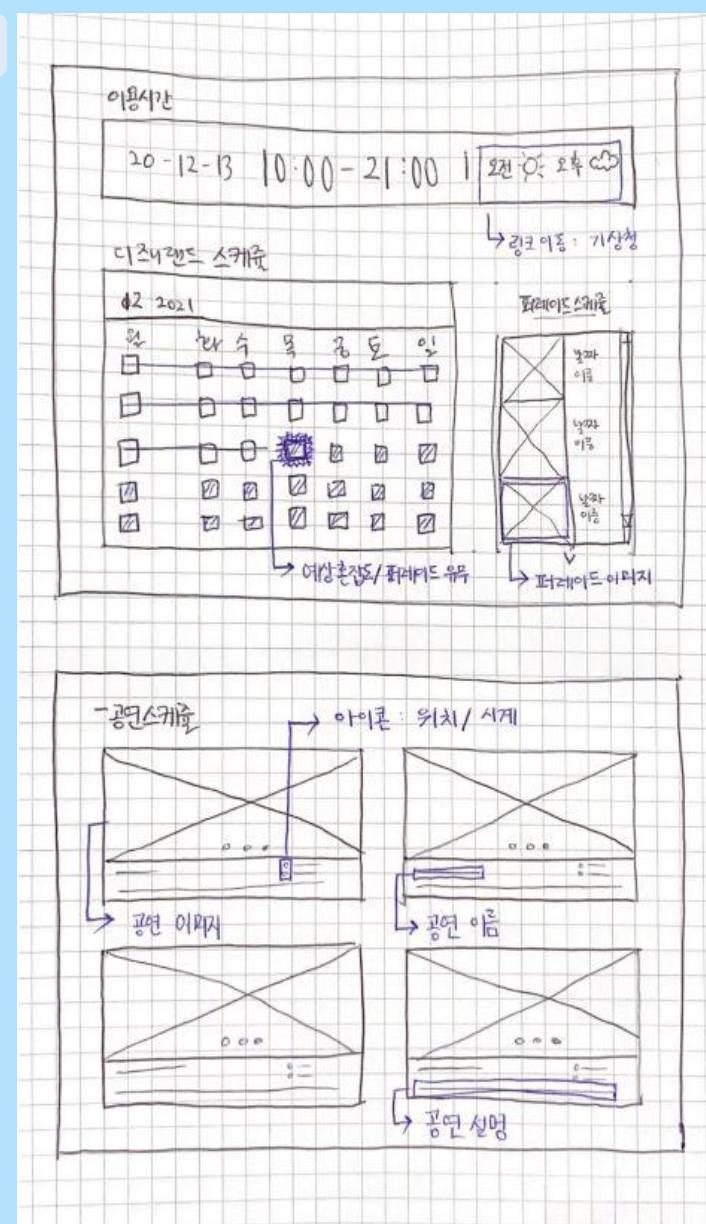
3



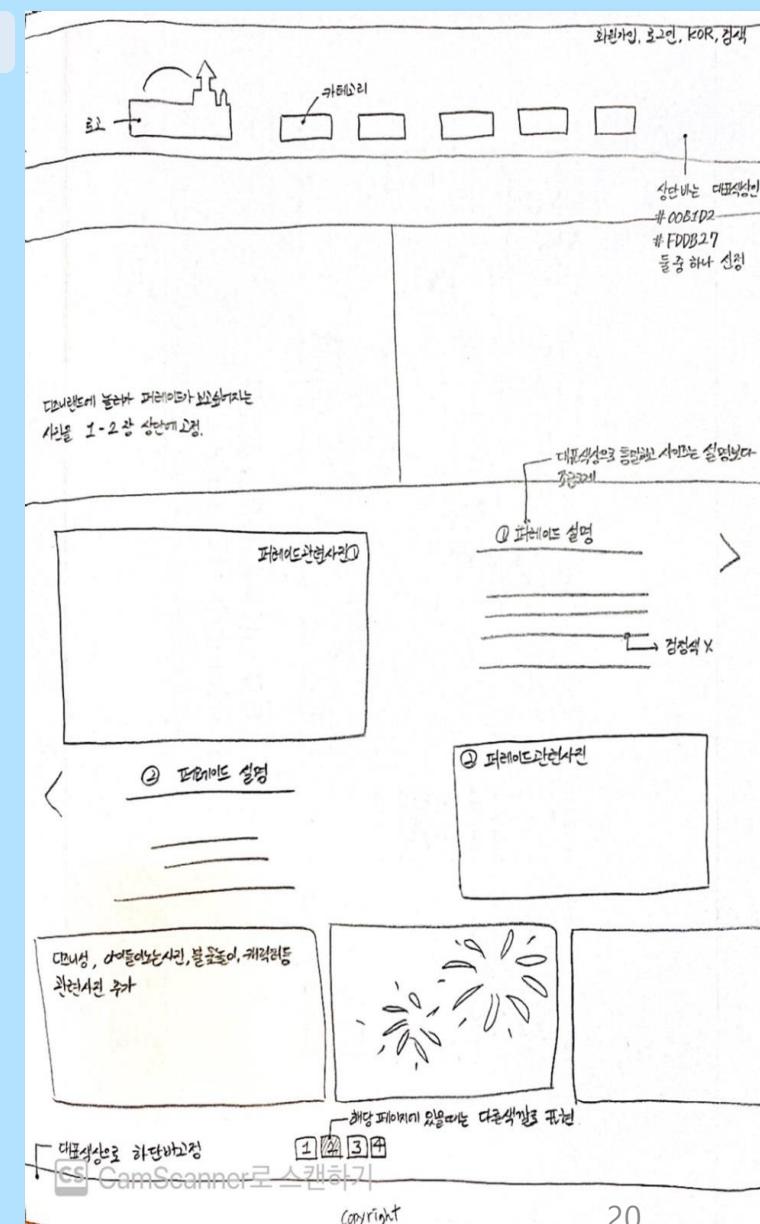
4

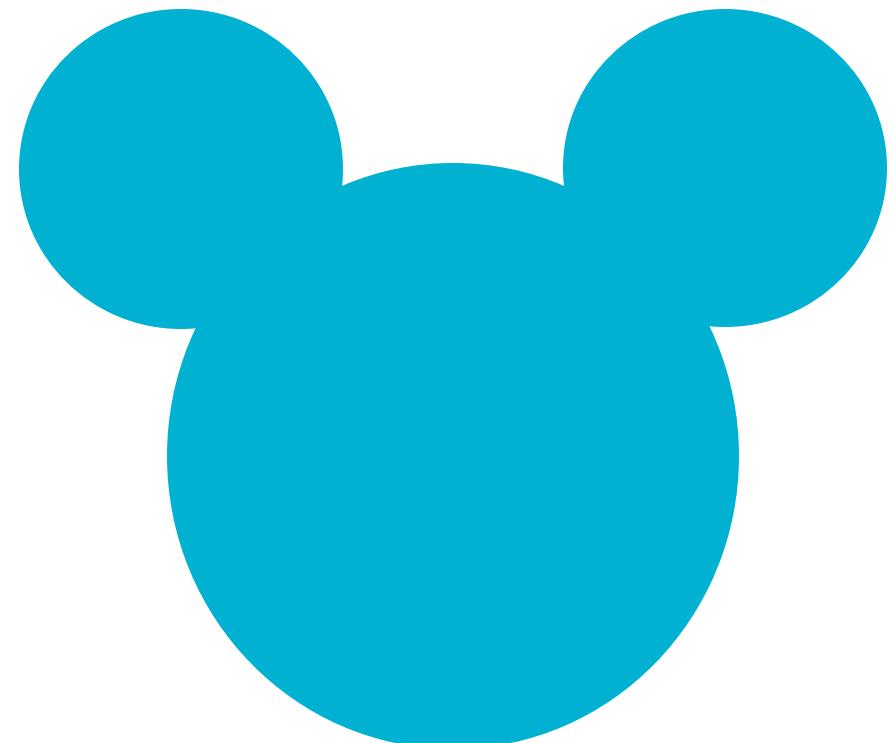


5



6





## 07. 오븐 구현

프로토타입 제작



운영 시간 09:00 ~ 21:00

디즈니와 소중한 추억을 담아봐요



회원가입 로그인 장바구니 KOR 검색



어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설

### 디즈니의 알뜰 정보

하고 싶어요!

하고 싶어요!

### 디즈니 놀이기구

장글 크루즈  
여장 춤풀들이 살고 있는 신비로운 항해 박람회

빅 선더 아会觉得  
항상 출발자는 링거를 급강하, 급하강 합니다.

장글 크루즈  
총니크 보노톤 카고 속은 달리는 바다!

엘리스의 티파티  
방글방글 드는 디업 머리로 춤 조리겠습니다!

캐슬 캐리선  
비행기 마루디蹲, 선교에 빛한 의견입니다.

피리코의 모피여행  
피리코를 타고 모피여행으로 옵션!

### 디즈니 친구들

미키마우스

미니마우스

플루토

사이트맵 개인정보 수집방침 법적자체과 사용조건 저작권/경로 주식회사 오리엔탈랜드 Oriental Land, Co.,Ltd  
Copyright All rights reserved.

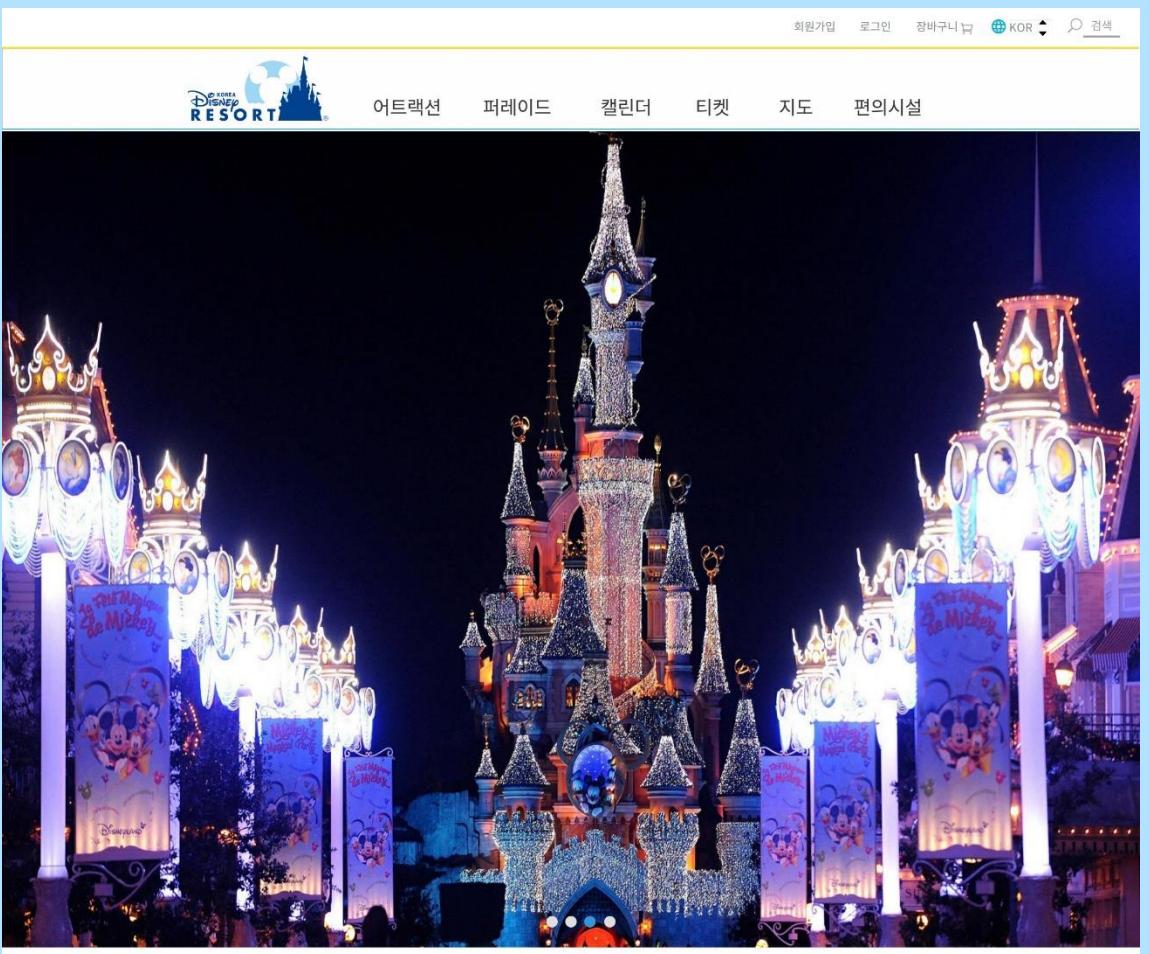
## 메인 사이트

사용자의 모니터에 맞춰 꽉 차고 웅장한 느낌을 주도록 구현했습니다.

전체적으로는 깔끔하고 심플한 느낌을 줍니다

큼지막한 이미지들로 인해 시원시원한 느낌을 주도록 반영했습니다.

각각의 이미지들은 그에 맞는 메뉴(링크)로 가도록 구현했습니다.



## 최상단 이미지

총 4장으로 일정 시간마다 그림이 바뀌도록 설정하여 지루하지 않게 색다른 느낌을 줍니다.

회원가입 로그인 장바구니 KOR 검색



어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설

디즈니와 소중한 추억을 담아봐요



## 추억 섹션

딱딱한 어투보다 소비자들에게 친숙하게 다가갈 수 있도록 부드러운 어투로 바꿨습니다.  
멋지고 예쁜 이미지보다 친숙한 이미지를 사용하여 유대감을 높였습니다.

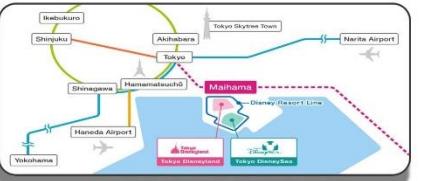
23

바로가기

### 디즈니의 알뜰 정보



▶ 알고 싶어요!



▶ 가고 싶어요!



▶ 알고 싶어요!



▶ 가고 싶어요!



▶ 알고 싶어요!

### 정보 섹션

각 링크로 가는 이미지 박스 3개를 만들었습니다.  
크게 보이는 이미지 순으로 보는 것을 유도하였습니다.

1. 어트랙션 링크로 들어가 소비자가 타고 싶은 놀이기구를 구경한다.
2. 캘린더로 가서 소비자가 가고 싶은 날짜를 선택하여 예매한다.
3. 지도를 클릭하여 놀이공원 가는 길을 자세히 알 수 있습니다.

### 찾아오는 길

클릭 시 상세한 지도가 나오며 해당 위치까지 길을 알려줍니다.

### 캘린더

클릭시 캘린더 링크로 넘어가 그 달과 매 해 이벤트 정보들을 알 수 있습니다.

**디즈니 놀이기구****놀이기구 섹션**

어트랙션 메뉴로 가는 이미지를 6개를 만들었습니다.

보기 깔끔하고 복잡하지 않다는 생각이 들게 구현했습니다.

이미지-어트랙션 이름-간단한 소개순으로 나열했습니다.

클릭하지 않아도 무슨 놀이기구인지 짐작할 수 있게 간단한 소개를 넣었습니다.

**디즈니 친구들****캐릭터 섹션**

디즈니랜드의 마스코트인 캐릭터들을 넣었습니다.

좌측, 우측 클릭 이벤트를 넣어 클릭 시 다른 마스코트 캐릭터가 나오도록 구현했습니다.

마지막으로 하단 바를 상단 바와 같은 색상을 넣어 통일성을 줬습니다.

Disney RESORT 어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설

조건 검색

판타지 랜드

- 피터팬의 하늘여행
- 하늘을 나는 덤보
- 피노키오의 모험여행
- 푸의 허니 헌트
- 혼티드 맨션
- 투파크
- 둠 소여 섬 맷목
- 컨트리 베어 시어터
- 캐슬 캐러셀

어드벤처 랜드

- 캐리비안의 해적
- 페니 아케이드
- 칩과 데일의 트리하우스
- 증기선 마크 트웨인호
- 정글 크루즈
- 잇츠 어 스몰월드
- 웨스턴랜드 슈팅 갤러리
- 웨스턴리버 철도
- 옴니버스

사이트맵 개인정보 취급방침 멤버에게 사용권한 저작권(상표) 주식회사 모어엔터테인먼트 General Land, Co.,Ltd ©Disney. All rights reserved.

Disney RESORT 어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설

나에게 맞는 어트랙션을 찾아보세요!

위치 나이 키 보호자

전체 전체 cm 보호자 탑승

판타지 랜드

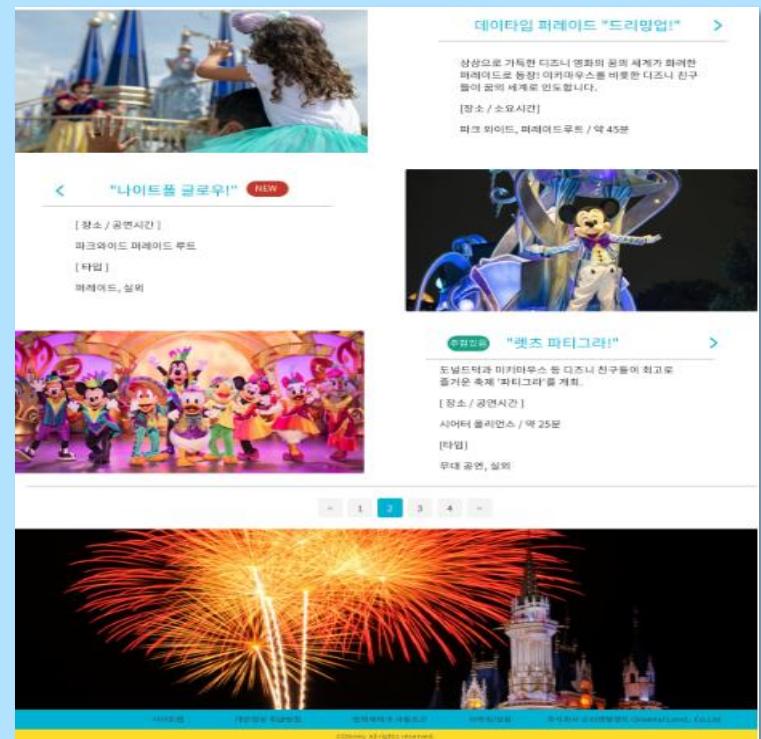
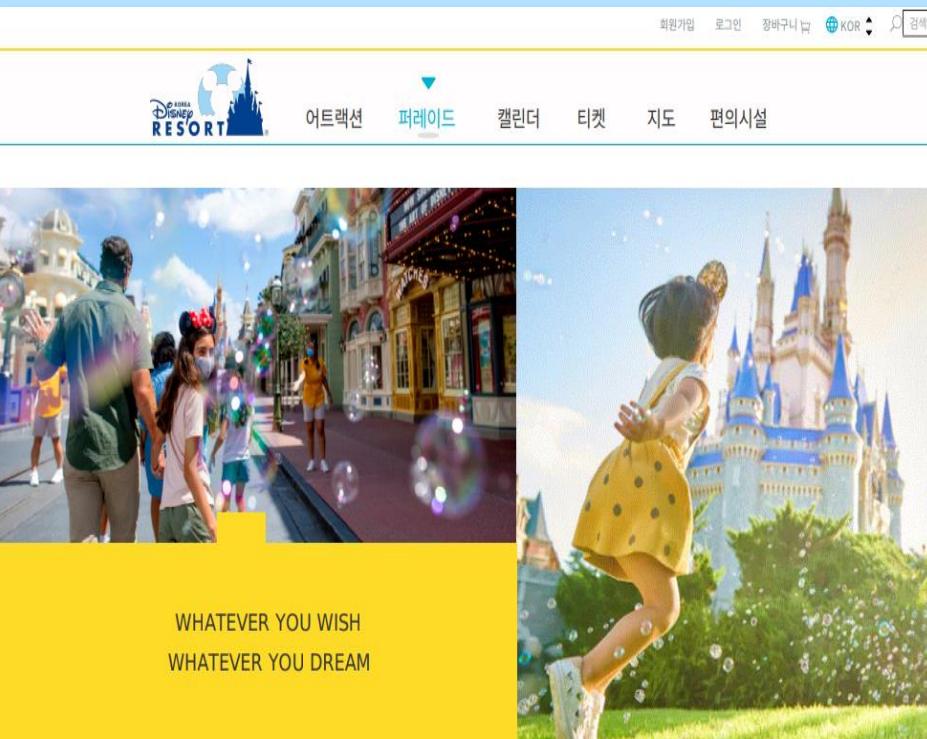
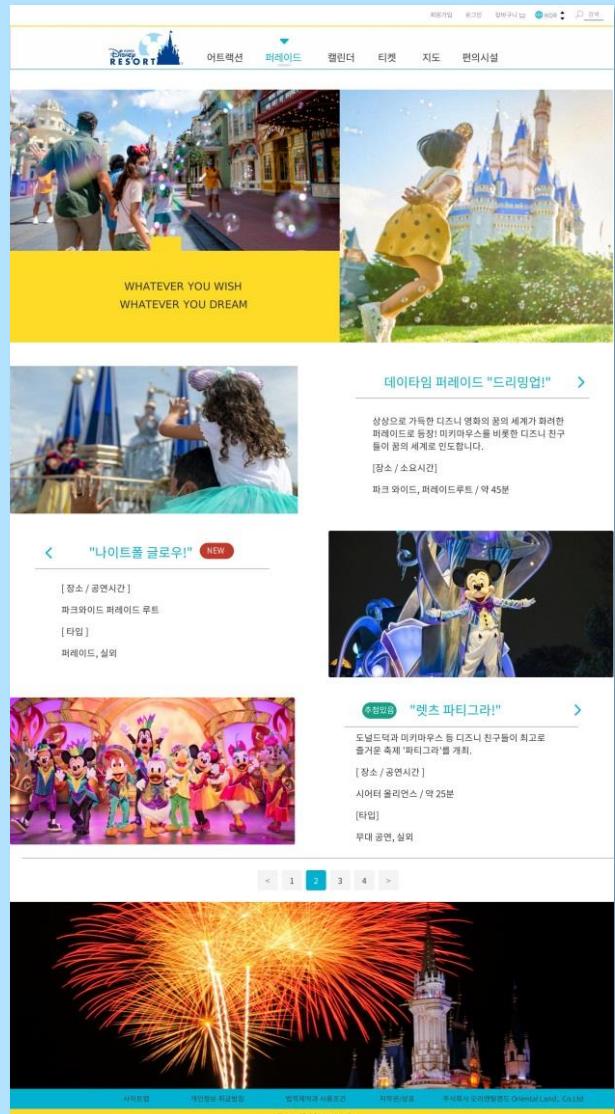
- 피터팬의 하늘여행
- 하늘을 나는 덤보
- 피노키오의 모험여행

## 조건 검색 기능

조건 검색을 클릭하면 상세검색을 할 수 있는 박스로 변하며 상세한 정보(위치, 나이, 키, 보호자 탑승 여부)를 입력하여 검색할 수 있습니다.

## 어트랙션 페이지

어트랙션 페이지는 한눈에 보기 쉽게 심플한 구조로 구성해 보았습니다.  
어트랙션을 구역별로 분류하여 어느 구역에 어트랙션이 있는지 찾아볼 수 있습니다.  
또한, 검색을 통해 나에게 맞는 어트랙션을 찾아볼 수도 있습니다.



## 퍼레이드 페이지

전체 부분에서 상단부분을 확대한 모습이다.  
공통으로 상단 바에는 다른 페이지들과 같이 대표색으로 지정한 색깔을 위아래 한 줄씩 넣었다.  
로고 옆에는 필요한 카테고리를 넣고 해당 페이지의 모습이 나타날 때마다 화살표와 다른 색깔로 표시해두었다.  
디즈니랜드의 메인 타겟층은 어린이인 만큼 어린이들이 즐거워하는 사진을 메인에 넣음으로써 홍보 효과를 높였다.

전체 부분에서 하단 부분을 확대한 모습이다.  
퍼레이드를 나타내는 페이지로써 다양한 퍼레이드의 소개와 사진 그리고 화살표를 클릭하면 디테일을 볼 수 있는 형식으로 구성되어 있다.

Disney RESORT 어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설 이용시간 20-12-13 10:00 - 21:00 오전 ☀ 오후 ☁ 디즈니랜드 캘린더 퍼레이드 스케줄 < 01 2021 > 월 화 수 목 금 토 일 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 예상 혼잡도 ●●● 공연/퍼레이드 유무 ●●● 디마리풀! 퍼레이드 5월 미키 매직 퍼레이드 12월 30주년 원터 킹덤 퍼레이드 12월 실내 공연 캘린더 1~3월 미니의 무지개 하모니 65분 미키와 디즈니 친구들이 풍물놀이 체도의 뉘앙스로 다양한 기념물을 축복하는 활기 넘치는 퍼포먼스입니다. 4~6월 우디의 웨스턴 댄스 쇼 60분 웨스턴의 인기 렉스트랑 '더 아이폰드 포스'에서 노래와 춤을 즐기며 악신의 거울 앞인 유쾌한 풍연을 보여 드립니다. 미키의 렉츠 파티! 25분 미키와 디즈니 친구들이 풍물놀이 체도의 뉘앙스로 다양한 기념물을 축복하는 활기 넘치는 퍼포먼스입니다. 미키와 미니의 재즈 쇼 65분 미키가 이끄는 공연팀 '미키&컴파니'를 주제로 한 화려한 소리와 춤연을 개최하여 거스름 여의봉과 함께 신나게 즐기는 공연입니다.

Disney RESORT 어트랙션 퍼레이드 캘린더 티켓 지도 편의시설 이용시간 20-12-13 10:00 - 21:00 오전 ☀ 오후 ☁ 디즈니랜드 스케줄 < 01 2021 > 월 화 수 목 금 토 일 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 예상 혼잡도 ●●● 공연/퍼레이드 유무 ●●● 퍼레이드 스케줄 < 01 2021 > 월 화 수 목 금 토 일 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 예상 혼잡도 ●●● 공연/퍼레이드 유무 ●●● 디마리풀! 퍼레이드 5월 미키 매직 퍼레이드 12월 30주년 원터 킹덤 퍼레이드 12월

### 퍼레이드 스케줄

티파티를!  
퍼레이드

5월  
미키 매직 퍼레이드

12월  
30주년 원터 킹덤 퍼레이드

12월

## 슬라이드 기능

퍼레이드 하단  
화살표 위에  
마우스를 올리면  
파레이드 이미지가  
아래에서  
위의 방향으로  
자동 슬라이드.  
퍼레이드  
클릭 시 퍼레이드  
사진 팝업.

## 스케줄 페이지

테마파크에 가게 되면 꼭 확인해보는 스케줄을 한 눈에 볼 수 있게 구성했다.  
최상단에는 당일 테마파크 운영시간과 날씨를 공유. 날씨 아이콘 클릭 시 기상청으로 이동한다.  
캘린더 날짜에 마우스 올리면 해당일 정보(운영시간, 예상 혼잡도, 공연/퍼레이드 유무) 표시.



## 캘린더 클릭 기능

캘린더에서 날짜 클릭하면 대기 시간/ 운영 상황 팝업 창이 뜬다.  
한 시간마다 업데이트한 실시간 대기 시간/ 운영 상황 정보를 이용객에게 제공한다.  
팝업창에서 본인이 원하는 정보의 버튼을 누르면 자세한 정보를 제공하는 사이트로 이동한다.

## 실내 공연 캘린더

**미니의 무지개 하모니**

1~3월

미키와 디즈니 친구들이 폴리네시아 제도의 노래와 춤으로 다양한 기념일을 축복하는 활기 넘치는 디너쇼.

65분

풀리네시안 테라스 레스토랑

**우디의 웨스턴 댄스 쇼**

4~6월

웨스턴랜드의 인기 레스토랑 '더 다이아몬드 로스슈'에서 노래와 춤, 웃음과 액션! 가득 담긴 유쾌한 공연을 보면 몸도 마음도 대만족!

60분

더 다이아몬드 레스토랑

**미키의 렛츠 파티!**

매 달

도널드덕과 미키마우스 등 디즈니 친구들이 즐거운 축제 '파티그라'를 개최하여 게스트 여러분과 함께 신나게 즐기는 공연입니다.

25분

시어터 홀리언스

**미키와 미니의 재즈 쇼**

10~12월

미키가 이끄는 공연팀 '미키&컴퍼니'를 초대해 단 하룻밤의 스페셜 공연을 개최합니다.

65분

더 다이아몬드 레스토랑

**미니의 무지개 하모니**

1~3월

미키와 디즈니 친구들이 폴리네시아 제도의 노래와 춤으로 다양한 기념일을 축복하는 활기 넘치는 디너쇼.

65분

풀리네시안 테라스 레스토랑

## 실내 공연 캘린더

하단에서는 비가 오는 날 방문하기 좋은 실내공연의 정보를 제공한다. 공연 장소, 공연 시간을 아이콘 정보로 안내하고 이미지 왼쪽 상단에 공연이 열리는 기간을 명시하여 캘린더의 기능을 살렸다.

The screenshot shows the Disneyland Korea ticketing page. At the top, there are links for 회원가입 (Membership), 로그인 (Login), 장바구니 (Cart), KOR, and 검색 (Search). Below the header, the Disney Resort logo is displayed. The main navigation menu includes 어트랙션 (Attractions), 퍼레이드 (Parades), 캘린더 (Calendar), **티켓** (Tickets), 지도 (Map), and 편의시설 (Convenience Facilities). A date selector shows "2020년 01월 14일". Below the date, three ticket categories are listed:

- 성인 / 청소년**: 35000원, 0成人, 0青少年
- 어린이**: 22000원, 0아동, 0청소년
- 단체**: 30000원, 0단체

Buttons for 구매하기 (Buy) and 장바구니 (Cart) are visible. A large image of the castle serves as the background for the ticket section.

**꼭 알아두세요**

연령별 우대 (나이 확인이 가능한 신분증 또는 서류 제시)

- 어린이 : 36개월 이상 ~ 만 12세
- 청소년 : 만 13세 이상 ~ 만 18세
- 경로 만 65세 이상 : 어린이 요금 적용(별도우대 적용불가)

장애인 및 시설이용 불가 고객 우대 (복지카드 및 관련 서류 제출시)

- 종합이용권/파크이용권 약 52~53% 우대 (자세한 사항은 우대정보 페이지 참조)
- 장애인 본인 및 성인 보호자 1명 어트랙션 우선 입장

국가유공자 우대

- 종합이용권/파크이용권 본인 및 동반 1인 50% 우대

사이트맵 개인정보 취급방침 법적제약과 사용조건 저작권/상표 주식회사 오리엔탈랜드 Oriental Land, Co.,Ltd  
©Disney All rights reserved.

A modal dialog box titled "TICKETS" is displayed over a dark background. It shows two ticket types with quantity selection fields:

- 성인 / 청소년**: 1成人, 1청소년
- 어린이**: 1아동, 1청소년

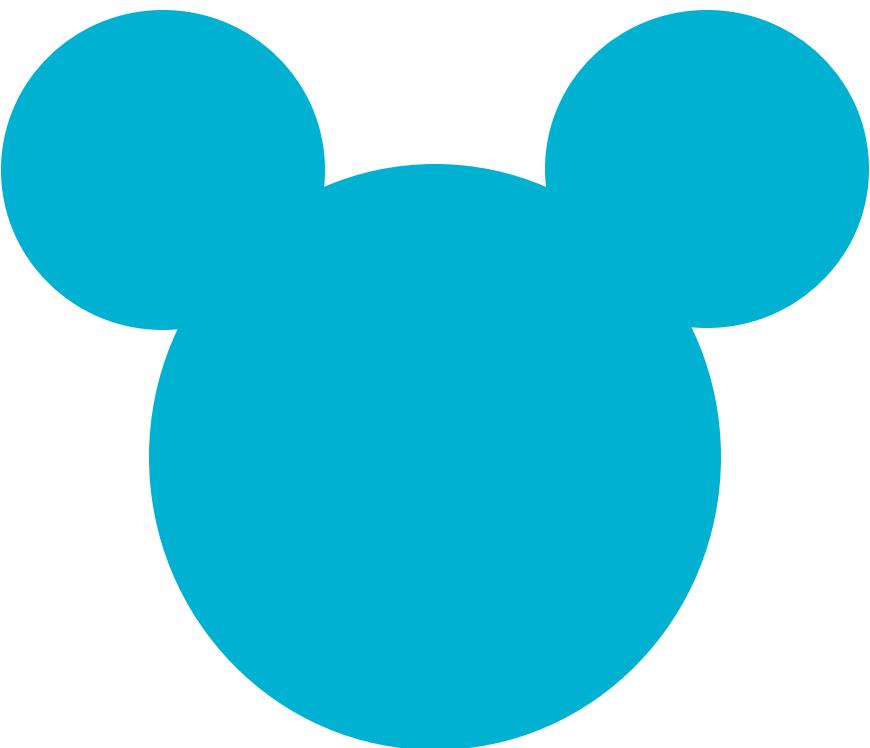
Below the ticket types, a note says "※상기 결제 내용을 확인하였습니다." (I have confirmed the payment information above). A large blue button at the bottom right says "동의하고 결제하기" (Agree and Proceed to Payment).

## 구매하기

티켓 밑에 있는 구매하기 버튼을 클릭 시 내가 구매할 티켓의 수량을 다시 한번 확인할 수 있는 창이 뜨고 최종적인 구매를 진행 할 수 있다.

## 티켓 페이지

티켓 페이지는 티켓을 구매할 때 필요한 요소들을 모아 놓았다. 날짜 선택과 성인 / 청소년 / 어린이 / 단체로 가격을 분리하였고, 선택 창에서 예약 수량을 설정할 수 있다. 그리고 구매하기 버튼을 통해 바로 구매 또는 장바구니 버튼을 통해 담아 놓을 수 있다.



08. 후기



### “ 협력하는 자세의 중요성 ”

첫 번째 조별 과제를 통해서 얻게 된 것이 있다면 협력하는 자세라고 말하고 싶습니다.

낯선 환경임에도 불구하고 조원들 각자의 능력과 협력하려는 자세 덕분에 진행이 더 체계적이고 원활하게 되었고 만족스러운 결과물을 얻을 수 있었습니다.

그러나 아쉬운 점도 있었습니다.

과제를 만들 때 정해진 양식이 없었기 때문에 하나로 맞추기 위해 또 다른 시간을 들여야 했습니다. 서로의 생각이 다르다는 점을 확인하고 양식을 맞춰 더 좋은 체계를 수립해야겠다고 생각했습니다.



### “시작이 반이다”

처음 작성해보는 페르소나는 간단해 보이지만 많은 시간을 투자하게 해야 하는 어려운 작업이었습니다. 개별 작업과는 다르게 팀원들과 의견을 조율하는 등 하나 된 방향으로 작업을 진행하는 것이 얼마나 어려운지 알게 되었습니다. 포토샵과 PPT제작의 어려움을 느꼈고 다시 금 공부 할 수 있는 기회가 되었습니다.

자료조사 중 전혀 모르던 정보들을 접하면서 지식을 넓히는 계기가 되었고 코로나 때문에 자주 모이지는 못했지만 짧은 시간 안에 협력해서 잘했던 것 같습니다.

혼자 힘으로는 오래 걸릴 일을 협업을 통해 피드백 받으며 여럿이 작업하는 것이 빠르다는 것을 느낄 수 있었습니다.



## “두 개의 갈대 다발은 서로 의지해야 설 수 있다”

제가 담당한 캘린더 페이지를 스케치하고 오븐 구현을 처음 시작했을 때는 작업 속도가 더뎌서 문제였습니다.

홈페이지를 구성하는 것이 서툴러서 헤맬 때 부족한 점을 보완하여 알려주는 팀원들 덕분에 결과물을 속도감 있게 작업할 수 있었습니다. 큰 틀을 먼저 잡은 다음 세부적인 일을 처리하는 것 이 해결법이었습니다.

저는 이 경험으로 위와 같은 명언을 몸소 이해했습니다. 어려운 문제가 있을 때 팀원들과 함께 공유하고 해결안을 같이 찾아가는 것도 좋은 방법이라고 배우게 된 시간이었습니다.



### “배려와 노력의 중요성”

처음에는 조원들 모두 어색한 분위기 속에서 매우 조심스러웠기 때문에 적극적으로 의견을 내지 못해서 우리 조가 과연 조별활동을 성공적으로 마무리 할 수 있을까 걱정이 앞섰습니다.

그러나, 시간이 조금 흐른 뒤에는 조원 모두 서로를 배려하며 자신이 맡은 바를 열심히 노력한 덕분에 큰 트러블 없이도 화목하게 조별과제를 마무리 할 수 있었습니다. 이번 조별활동을 통해 누구 하나 빠짐없이 열심히 하고 자신의 의견은 조심스럽지만 분명하게 전달한다면 큰 트러블 없이도 화목하게 조별과제를 할 수 있다는 것을 깨달았습니다.

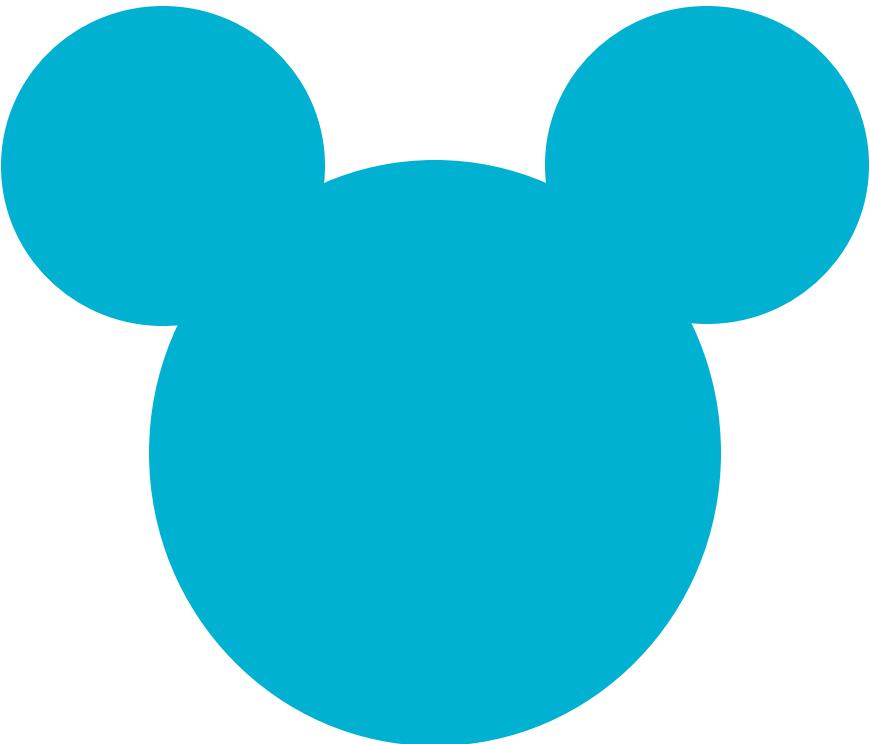


### “부족함을 채움으로써 내 능력 이상의 결과물을 만든다”

말 한번 섞지 못한 사람들과 팀을 꾸려 결과물을 만드는 것은 쉽지는 않았다. 누구나 쉬운 걸 하고 싶고 어려운 것은 하기 싫기 때문이다.

나 혼자 하면 회의 시간 없이 바로 시작하면 되는데 일과가 끝난 이후 회의 시간만 두 시간 정도 걸리기 때문에 비효율적이라고 생각했다.

하지만 팀원들과 피드백을 통해서 완벽하다고 생각한 내 결과물이 부족함이 보였고 부족한 부분은 팀원들과 피드백을 통해 완성도 높은 결과물을 만들었다. 그뿐만이 아니라 팀원과의 교류를 통해 사람을 대하고 배우는 자세를 갖췄다.



감사합니다