

在臺灣的生態人一定對於 「猛禽棲架」這個名詞再熟悉 不過,猛禽棲架是在2017年由 屏科大研究團隊首次在臺灣應 用,利用猛禽喜好站於高處的 習性,架設棲架以吸引猛禽進 行生態防治。然而,就在太平 洋的另一端,溫哥華,這裡也 有一群人正利用洞巢鳥需要大 型巢穴的特性,建造巢箱來吸 引猛禽至特定地點繁殖,這種 猛禽就是倉鴞(Barn Owl; Tyto alba)。倉鴞是誰?吸引倉鴞來 人造巢箱居住繁殖,對於該物 種、對於生態又有甚麼樣的價 值呢?讓我們繼續看下去。

從巢箱抓出尚未具有飛行能力的幼鳥進 行繫放,必須在傍晚時執行,以減少驚 飛的親鳥遇到白頭海鵰的機率。(Jack MacDonald 攝)

住在穀倉的貓頭鷹?

倉鴞,顧名思義就是一種會居住在穀倉 的貓頭鷹,至於為什麼會居住在穀倉呢?這還 得說回倉鴞牠居住於巢穴的特性,在自然環境 下,倉鴞會選擇在大型的樹洞裡建造巢穴,若 沒有合適的天然樹洞,倉鴞會轉而尋找人為的 棲地築巢,茅草屋或木造穀倉是首選,而荒廢 的農業機具上、盛穀物的木桶裡、甚至是牧草 堆中的縫隙也曾經發現過倉鴞的巢。因著人類 間接提供了合適的築巢地點,倉鴞的繁殖範圍 漸漸隨著人們的農業行為拓展而擴張。

但是,倉鴞的數量從1980年代開始就在 加拿大英屬哥倫比亞省明顯減少,更在不久 後被該省的瀕危物種法列為特殊關注(Special Concern)物種。探討其原因,發現竟也是築巢 地點的問題:農業行為比以往更趨密集、開放 式的木造穀倉被封閉式的新式穀倉所取代,同

時隨著高速公路的興建,倉鴞必須選擇車流 量較少、道路密度較低的地點來築巢,這些 都在在限制了倉鴞築巢地點的選擇。倉鴞的 食物來源一直都很充足,主要限制族群數量 的因素,是築巢地點的缺乏。

這時,生態學家想到了一個雙贏的做 法:架設人工巢箱。

利用人造巢箱幫助倉鴞繁殖可回溯到 1967年左右(距今五十多年前),西歐國家們陸 續發現高密度的農業及城市開發使倉鴞數量 大幅減少,在田間或穀倉架設巢箱,吸引倉 鴞入住後,不僅可以解決築巢地點短缺的困 境,更能藉由倉鴞身為猛禽的特性,在田間 進行生態服務、協助捕鼠。根據統計,一個 倉鴞家庭一年可以獵捕2,000隻以上的小型哺 乳類, 倉鴞是身懷絕技、身手俐落的猛禽, **地獵捕的目標主要是鼠類、鼩鼱、鼴鼠甚至**

Cascade巢箱團隊成員:Jim, Chris, Mike, Peter, Jack (由左至右)、Sunny (前)。

是外來種的椋鳥。倉鴞的狩獵範圍可涵蓋以巢 區為中心,方圓一公里的面積。不論是用需要 花費的時間或金錢來衡量,吸引倉鴞到田間居 住比起其他捕鼠或毒鼠的方法都有效率,更 遑論生態防治之於環境友善以及保育的重要 性。許多研究已證實架立巢箱可以顯著的降 低農地鼠害。

楓葉國的倉鴞

加拿大溫哥華是全球倉鴞分布的最北端, 該地方的倉鴞主要居住在Fraser River河谷及 三角洲的平坦區域,這塊區域三面環山,冬天 又相較同緯度的地區溫暖,自一百年前溫帶森 林被砍伐、農業開始發展後,倉鴞族群也跟著 推駐。

在2011年,一群Nature Vancouver的會員 爺爺(Peter Ward, Ken Hall and John Toochin)

自發性的組成倉鴞巢箱團隊Cascade,負責 籌措經費、建告倉鴞巢箱並廣設於溫哥華附 近的農地。這項行動引發了廣大迴響,團隊 接到的巢箱需求量越來愈大。在2016年,團 隊又多了從Delta Naturalists的志工阿伯(Jim Kneesch, Chris McVittie, Jack MacDonald and Mike Bayliss)加入建造巢箱的行動, 每周一天,團隊都會共同聚集在Jim的車庫 兼木工廠,一起聊天蓋房子。除了志工爺 爺阿伯們外,團隊還在該年多了一位靈魂 人物,就是加拿大版的「倉鴞公主」:Sofi Hindmarsh,Sofi有多年研究倉鴞的經驗,她 在團隊中負責籌措經費、協助設計巢箱與對 外接洽巢箱架設地點,並協助監測巢箱、繋 放幼鳥。團隊的經費主要來自於政府機構, 及當地非營利保育團體。同時團隊也與各地 的生態保留區、高爾夫球場,甚至是學校農 場都有合作。經過了幾年的努力,團隊已經 在溫哥華各地架設了百餘間巢箱。



倉鴞的專屬建築團隊

說了這麼多,所以這個傳說中的倉鴞巢箱 到底長甚麼樣子?

Cascade團隊的倉鴞巢箱是由樺木合成木 板製成,團隊獨立研發的巢箱設計圖,一張邊 長為150公分的方形木板可以切割組合成一個 巢箱,容量約70公升,充足的空間甚至可以讓 一個小小孩鑽進巢箱裡。巢箱的外部結構包含 橢圓形的貓頭鷹出入口、活動式的門(供後續 一年一次的清理或檢查巢箱用)、通氣孔(以免 夏日箱內氣溫過高)及傾斜的巢箱屋頂以因應 溫哥華當地多雨的氣候。巢箱內部則有一個橫 向木桿可供貓頭鷹站立休息,還在洞口內部設 立了一個遮蔽木板,這是為了避免育雛期間烏 鴉等掠食者的侵擾。

Cascade團隊的巢箱設計有兩款,分別是 「室外巢箱」及「室內巢箱」。室外巢箱顧名 思義就是放置於室外,用15公分乘15公分的實 心紅杉或鐵杉木樁撐起,基底以混凝土固定, 架設高度約在3.5至4公尺之間, 適合的架設地 點包含大片的空曠草地、藍莓田或是任何可能 有田鼠出現的棲地。室內巢箱則是直接架設於 穀倉,有建築的保護,室內巢箱可免於受到惡 劣氣候的損壞。因為倉鴞沒有地域性,巢箱與 巢箱之間的距離可近至100公尺,並建議架設 在距離主要道路500公尺以上的地點,避免路 殺。必須特別注意的是,架設巢箱後的農田絕 對不能使用毒鼠藥,避免倉鴞二次中毒。







- A. 建造巢箱需要絕佳的木工技術, 使用臺鋸、手鋸、鋸臺、鑽頭 都是不可少的功夫。
- B. 除了大型的木板切割外,小零 件的組裝像是製作活動式的 門、切割巢箱洞口、還有砂磨 使表面平滑,也需要很多精細 的功夫。
- C. Cascade設計的巢箱容量70公 升,圖中下方的巢箱裡躲著 Peter的孫女。
- D. 架設室外巢箱的工作現場。挖 好約一公尺深的洞口後,合力 舉起木樁及巢箱,再用水泥填 滿洞口固定底座,整個過程需 要花費半天的功夫。
- E. 順利架設成功的室外巢箱。 這款巢箱是改良後的、加設 「休憩架」的巢箱,洞口可 見Cascade的logo及贊助單位 Nature Vancouver的名字。

- A. 在巢箱上架設自動相機,另外加上長桿是為 調整相機到合適的焦距。巢箱木樁上的白色 金屬片是為了防止松鼠等掠食者侵擾巢箱。 (Jim Kneesch 攝)
- B. 在巢箱休憩架上互相打鬧玩耍的3隻幼鳥。 這時已經7月,幼鳥已發展完全,近乎離巢。
- C. 親鳥在繁殖季期間(5月)帶獵物回巢哺育幼 鳥。自動相機的影像可用來探討倉鴞食性。
- D. 兩隻倉鴞配偶在巢箱前交配的珍貴影像,此 時為繁殖季初期(2月)。







倉鴞的生態觀察及巢箱研究

在2021年, 團隊在巢箱的外牆另外增加了 「休憩架」設施,讓倉鴞可以在架上伸展、站 立、休息,也提供進出洞口的倉鴞一個緩衝的空 間,同時團隊也想到可以在這個休憩架上設立自 動相機,來監測倉鴞的活動及巢箱的使用狀況。 這個休憩架的概念非常成功,自動相機捕捉到 的書面包含雛鳥練習拍翅、在巢箱周圍走動玩 耍、成鳥覓食回巢、甚至是倉鴞交配的珍貴書 面! 這些畫面不僅是非常難得的牛態紀錄,更 提供Cascade巢箱團隊絕佳的推廣媒材。

然而自動相機所費不眥,不可能在數百個 倉鴞的巢箱都架設相機, Cascade 發展了另一 套相機設備,利用長桿加上微鏡頭,再把影像回 傳至手持設備,就能監測巢箱內部活動,是否有 倉鴞入住、是否有下蛋、蛋是否成功孵化、更 能藉此一窺雛鳥的生長狀況。像這樣的監測只 能在日落後谁行,因為若是巢箱內的倉鴞被驚 飛,至少還有夜色可以保護,沒有夜色保護的 倉鴞,是當地的普遍物種白頭海鵰(Bald Eagle; Haliaeetus leucocephalus)手到擒來的獵物,之 前就有發生過倉鴞被白頭海鵰獵殺的案例。

巢箱不僅提供農民倉鴞的生態服務,更能 建立大眾對於倉鴞的保育觀念,除此之外,巢箱 對於倉鴞的繁殖觀察更是不可多得的機會。經過 長期的觀察發現,一對倉鴞初到巢箱時,會在箱 內鋪上一層食繭「地毯」,用來保護蛋及幫助雛 鳥保暖。倉鴞的窩卵數3-5顆,產卵時間集中在 3-5月, 當年出生的年輕倉鴞會在該年的6-8月之









- E. 在野外設立的臨時繫放站。
- F. 上腳環前須先量測適當的腳 環大小。
- G. 繋放工作時可檢查幼鳥的生 長狀況,此時幼鳥飛羽的羽 軸清晰可見。
- H. Cascade團員的年終聚會, 一起分享過去一年的成果。 照片由左至右分別為: Mike, Chris, Sunny, Jack, Peter, Jim及Sofi。

間離巢。幼鳥從大約25天到離巢前(約50天), 是最適合繫放的年紀,這時候的倉鴞體形已與 成鳥相似,不用擔心腳環影響跗骨(tarsus)發 育,同時該年紀的倉鴞還未具備良好的飛行能 力,較容易進行捕捉。從巢箱收集到的倉鴞資 料不僅可以進行族群數量評估,更可用來進行 諸多研究,像是倉鴞基因多樣性、倉鴞的棲地 偏好、育雛成功率的影響因子評估等。

聚眾人之力為一間的巢箱

自2011年以來,幾個阿伯、爺爺們的心 血已轉化為Fraser River河谷及三角洲上一百 多間倉鴞的家。Cascade 巢箱團隊這十年多 的努力及創新合作,不僅讓當地居民更瞭解 倉鴞這種物種之於環境的重要性, 開始有越來 越多志工認同巢箱建造的理念, 願意協助建造 或架設;巢箱更促成了當地友善農業的發展, 農民開始願意激請貓頭鷹強駐農地,取代毒鼠 藥的使用;在科學研究方面,巢箱更是提供了 不可多得的觀察、採樣及繫放的機會,而架設 巢箱也間接提升了倉鴞的族群數量。小小的巢 箱看似簡單,卻有著許多不同專業的投入:設 計圖、木工加工、精進改良、與農民溝通、與 政府合作、與其他保育團體接洽、科學研究發 表等,因著一個共同目標而將擁有不同技能的 人們聚集起來。冀望能盡一己之力,為另一個 受到威脅的物種做出一點努力與挽留,並讓人 類與各個物種都能更共榮的相處,大概就是 Cascade巢箱團隊最大的嚮往。