

Introduction to Digital Papyrology

Documentary Papyrology

(Nadine Quenouille, University of Leipzig)

(Gabriel Bodard, University of London)

STAATSMINISTERIUM
FÜR WISSENSCHAFT
UND KUNST



Freistaat
SACHSEN

UNIVERSITÄT LEIPZIG



Introduction to Digital Papyrology

- 1) Overview (History, Papyrology in general)
- 2) Search methods
 - a. Bibliographie Papyrologique
 - b. Heidelberger Gesamtverzeichnis
 - c. Papyrusportal
 - d. Checklist
 - e. Papyri.info
 - f. Leiden Conventions

Overview: History



332/331 BC:
Alexander the Great invades Egypt

Alexander mosaic, Casa del Fauno, Pompeii, 2nd cent. BC, Museo Archeologico Nazionale di Napoli
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/09/Alexander_Mosaic-high_res_fragment.jpg This work is in the public domain.

Overview: History



323 BC:
Ptolemaios, son of Lagos
satrap for Philipp III. Arrhidaios and
since 316 BC for Alexander IV.

305 BC assumed kingship of Egypt

Bust of Ptolemy I Soter, king of Egypt (305 BC–282 BC) and founder of the Ptolemaic dynasty, 3rd cent. BC, Marble
H. 24 cm; Musée du Louvre, Paris
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/21/Ptolemy_I_Soter_Louvre_Ma849.jpg This work is in the
public domain.

Overview: History

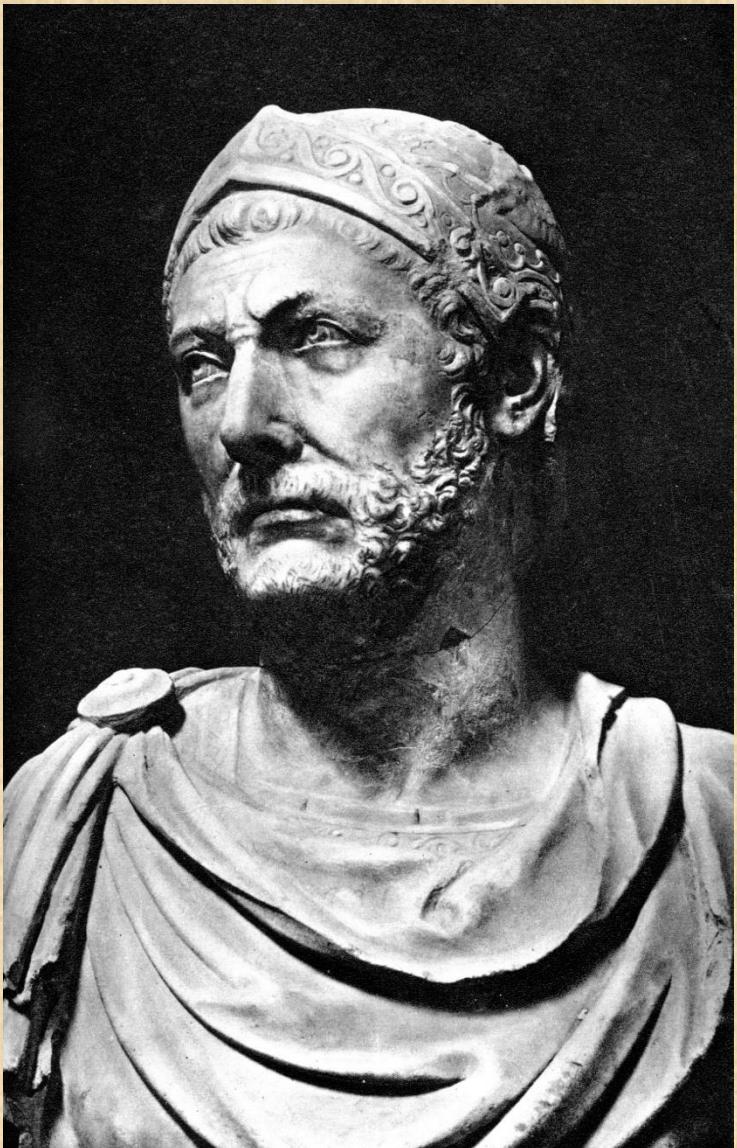


Ptolemaios IV. Philopator
(222-205 BC)

217 BC defeats the Seleucids in the Battle of Rhaphia, but loses parts of possessions outside Egypt

Marble statue head of Ptolemy IV Philopater, 222-205 B.C., said to have been found near Hadra (near Alexandria), Date unknown, H. 27.5cm, Museum of Fine Arts, Boston <http://www.mfa.org/collections/object/portrait-of-ptolemy-iv-philopator-151133> / www.mfa.org

Overview: History



Rome

defeats Hannibal (218-201 BC)
in 202 BC

146 BC: Macedonia became Roman Province

Marble bust of Hannibal (?), originally found at the ancient city-state of Capua in Italy, Palazzo di Quirinale, 16th cent., H. 70cm <http://www.mfa.org/collections/object/portrait-of-ptolemy-iv-philopator-151133> / www.mfa.org

Overview: History



Rome

Defeats 31 BC in the
Battle of Actium Marc
Antony and Cleopatra

30 BC: Egypt became
Roman province

Denarius (Silver, 3.83 g 1), Brundisium or Rome, circa 29-27 BC. This file is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 2.5 Generic license. Attribution: Classical Numismatic Group, Inc.
<http://www.cngcoins.com>
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1c/Octavianus_Aegypto_capta_90020164.jpg
(Carlomorino), Wikimedia Commons.

Overview: History

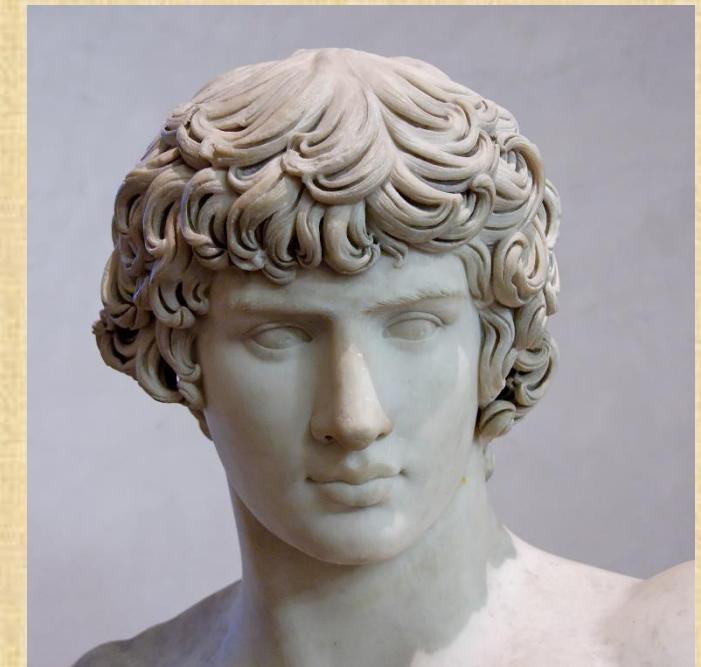
Hadrian (117-138 AD)

130 AD Antinoopolis



Bust of Hadrian, Marble, H. 90 cm, Palazzo dei Conservatori
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/46/Bust_Hadrian_Musei_Capitolini_MC817_cropped.jpg

Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow). This work is in the public domain.



Bust of Antinous, Marble, H. 74 cm, 18th century copy from an original coming from the villa Adriana, now in the Prado Museum.
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Antinous_Ecouen_Louvre_Ma1082_n3.jpg Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow), This work is in the public domain.

Overview: History



Caracalla (211 – 217 AD)

212 Constitutio Antoniniana

[Caracalla Farnese, 212 AD, Marmor,](#) (Museo Archeologico Nazionale di Napoli)
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Caracalla_MAN_Napoli_Inv6033_n01.jpg
Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow), This file is licensed under the Creative Commons Attribution 2.5 Generic license.

Overview: History



Caracalla (211 – 217 AD)

212 Constitutio Antoniniana



[Caracalla Farnese, 212 AD, Marmor,](#) (Museo Archeologico Nazionale di Napoli)
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Caracalla_MAN_Napoli_Inv6033_n01.jpg
Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow), This file is licensed under the Creative Commons Attribution 2.5 Generic license.

Overview: History



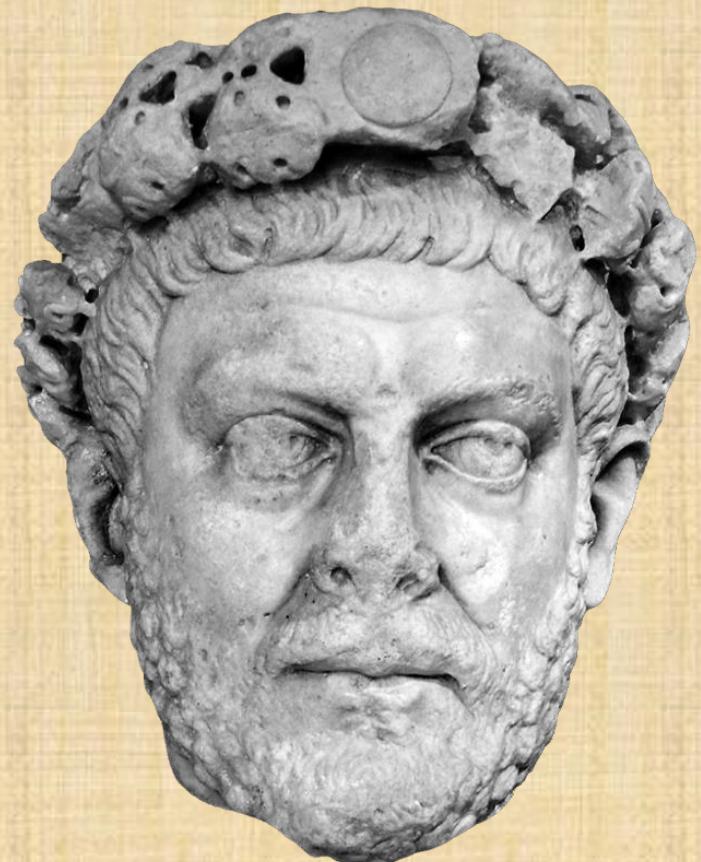
Caracalla (211 – 217 AD)

212 Constitutio Antoniniana



[Caracalla Farnese, 212 AD, Marmor,](#) (Museo Archeologico Nazionale di Napoli)
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Caracalla_MAN_Napoli_Inv6033_n01.jpg
Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow), This file is licensed under the Creative Commons Attribution 2.5 Generic license.

Overview: History



Diocletian (284 - 305AD)

Eliminates the last formal rests of the Roman Republic

Standardized the administration

Egypt is divided into three independent provinces

Diokletian, Head from a statue of Roman emperor Diocletianus (?) (284-305 AD.), Marble, ca. 290 AD,
Height 35.5 cm. Istanbul Archaeological Museum,
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8a/Diocletian_bust.png
Photographer: Giovanni Dall'Orto May 28 2006.

Overview: History



Constantine (306-337AD)

313 AD Edict of Tolerance ends the persecution of Christendom

326 AD Foundation of Constantinople

330 AD Constantinople new capital

Costantine, Bronze, H. 1.77 m, 4. cent. AD, Musei Capitolini, Rome.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fb/Head_Constantine_Musei_Capitolini_MC1072.jpg

Photographer: Marie-Lan Nguyen (Jastrow), This work is in the public domain.

Overview: History

395 AD division of the Roman world into a Western and Eastern Roman Empire

619 AD Sassanids

639 AD Arabs

641 AD Egypt was conquered by the Arabs

- Decay of Greek papyri
- Papyrus died out in Egypt

Overview: History of Papyrology



Replica of the Villa die Papiri: J.Paul Getty Museum, Malibu, Los Angeles

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4e/060807-002-GettyVilla001.jpg>

Photographer: Bobak Ha'Eri, This file is licensed under the Creative Commons Attribution 3.0 Unported license.

1752

Discovery of the
Villa Ercolanese dei Papiri,
Herculaneum, covered by the
ashes of the Vesuvius 79 AD



A. Bülow-Jacobsen, Infra-Red Photography of Ostraca and Papyri
ZPE 165 (2008), pp. 175-185, here p. 180, fig. 5a.

Overview: History of Papyrology



1778

Some Egyptian fellahin found
50 papyrus scrolls on their
land

An Italian merchant bought
one scroll

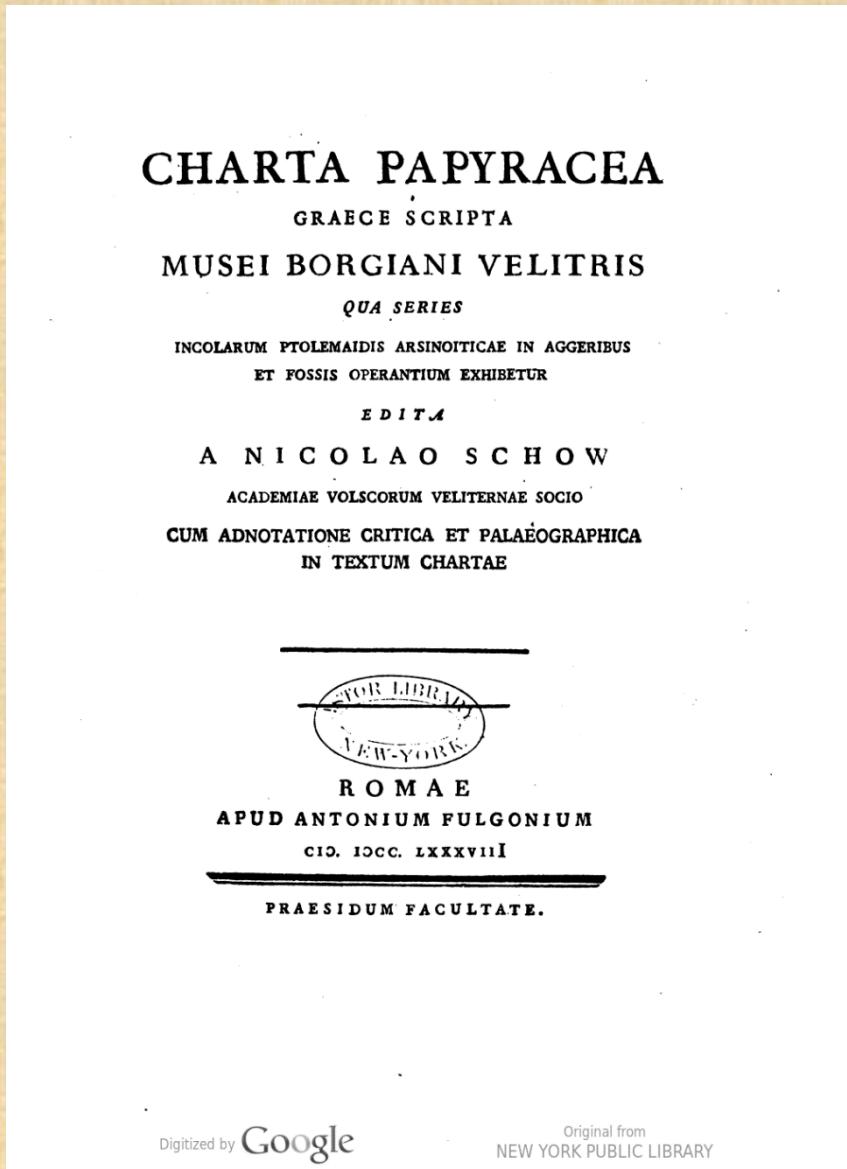
→ Came into the hands of
Stefano Borgia

→ Charta Borgiana

http://www.velletrimusei.it/pubblicazione_le_quattro_voci_del_mondo.php

<http://www.velletrimusei.it/public/didascalie/grandi/101.jpg>

Overview: History of Papyrology



1788

→ Charta Borgiana

Nicolas Schow published the papyrus, containing a list of names of dike workers from Tebtunis from 192/193 AD (SB 1 5124)

Overview: History of Papyrology



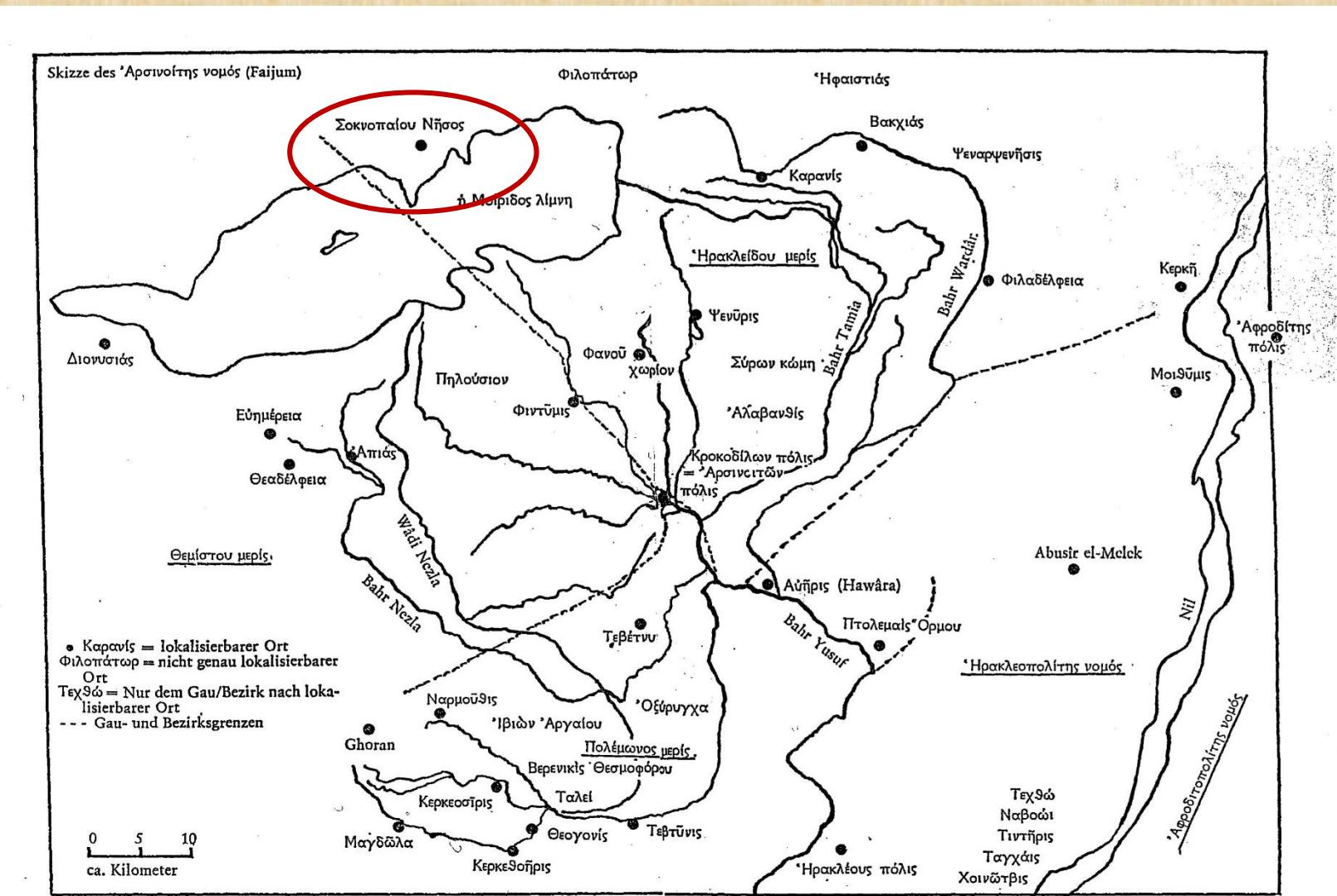
1870

Boom of agriculture under
Isma'il Pasha

→ Many papyri came to light
in the course of taking earth
for fertilization from antique
dumps

Portrait of Isma'il Pasha (1830–1895), Khedive of Egypt, between 1860 and 1890. United States Library of Congress's Prints and Photographs division under the digital ID [cph.3c04847](#) https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/61/Isma%27il_Pasha.jpg This work is in the public domain

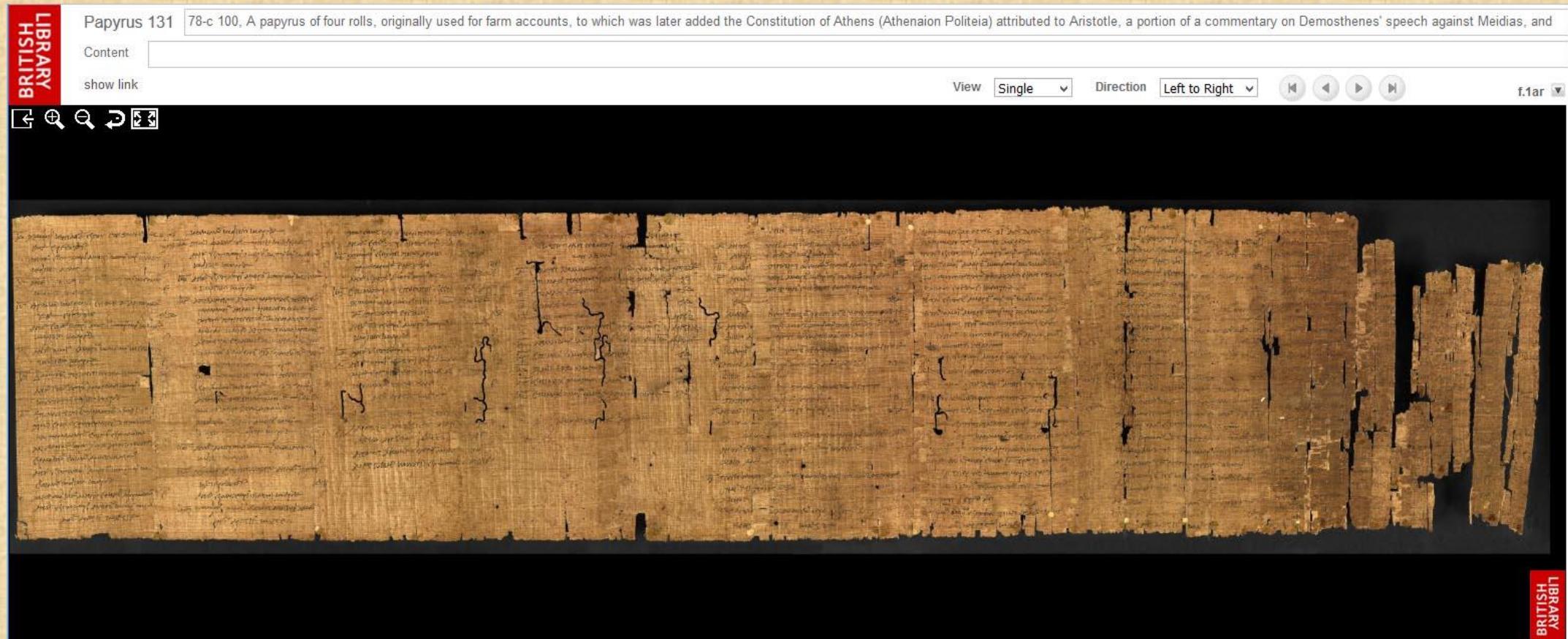
Overview: History of Papyrology



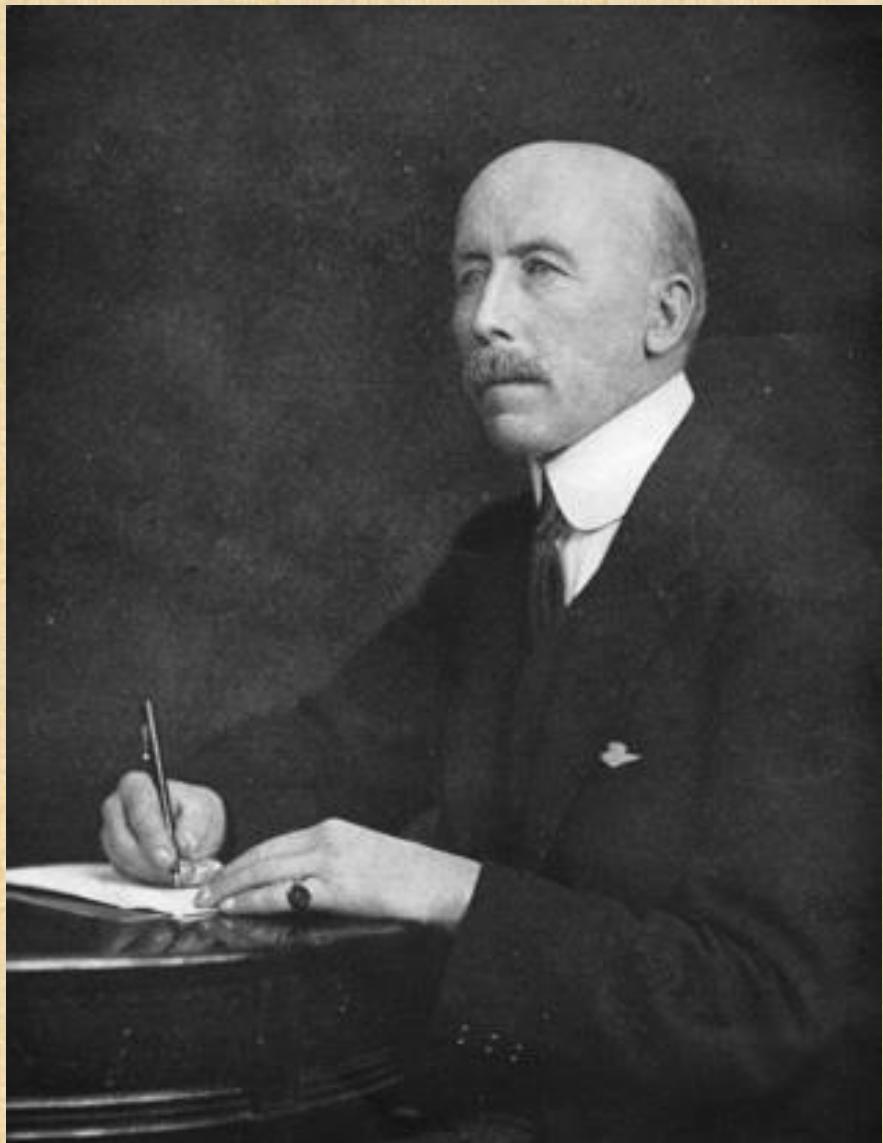
Karte aus: J. Hengstl (Hrsg.), Griechische Papyri aus Ägypten, München 1978.

Overview: History of Papyrology

Aristoteles, Athenaion Politeia (P.Lit.Lond. 108):



Overview: History of Papyrology

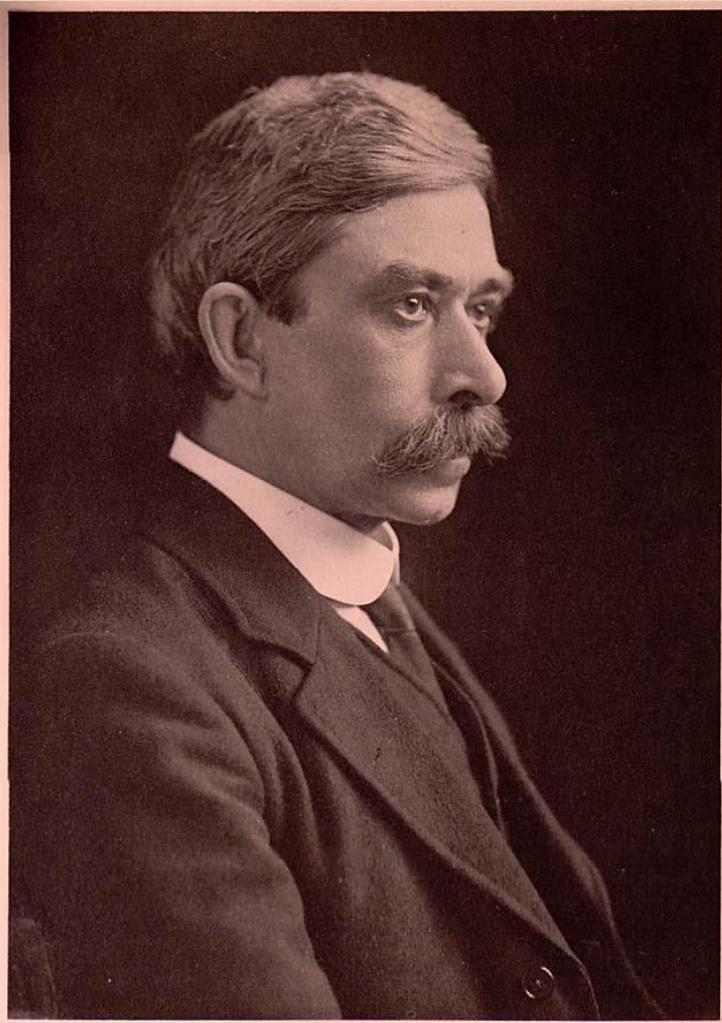


Frederic Kenyon (1863-1952)

1898:
„Papyrology, if we may
use such a word...“
(attributed to F. Kenyon, but
rather from an anonymous
review in the literary journal
Athenaeum)

Portrait of Isma'il Pasha (1830–1895), Khedive of Egypt, between 1860 and 1890. United States Library of Congress's Prints and Photographs division under the digital ID [cph.3c04847](#) https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/61/Isma%27il_Pasha.jpg This work is in the public domain

Overview: History of Papyrology



B. P. Grenfell

B.P. Grenfell (1869-1926)

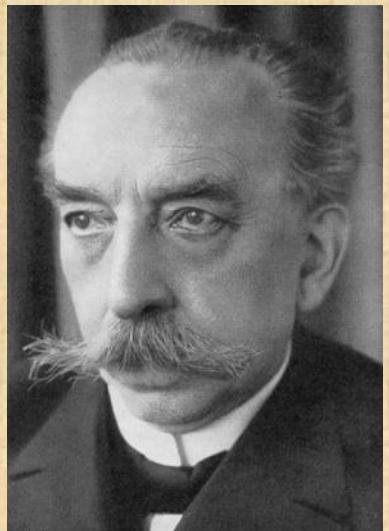
A.S. Hunt (1871-1934)



Photo: Russell, London.

Association Internationale de Papyrologues
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/grenfell_150dpi.jpeg
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/hunt_150dpi.jpeg

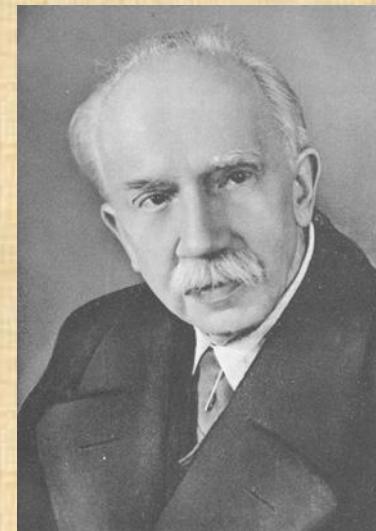
Overview: History of Papyrology



U. Wilcken
(1862-1944)



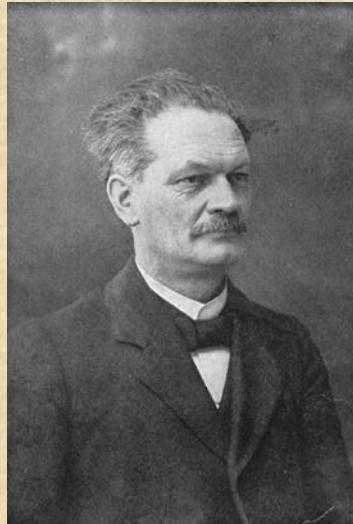
O. Rubensohn
(1867-1964)



W. Schubart
(1873-1960)



L. Mitteis
(1859-1921)



F. Preisigke
(1856-1924)

Association Internationale de Papyrologues
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/preisigke_150dpi.jpeg
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/rubensohn_150dpi.jpeg
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/mitteis_150dpi.jpeg
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/schubart_150dpi.jpeg
http://www.ulb.ac.be/assoc/aip/wilcken_150dpi.jpeg

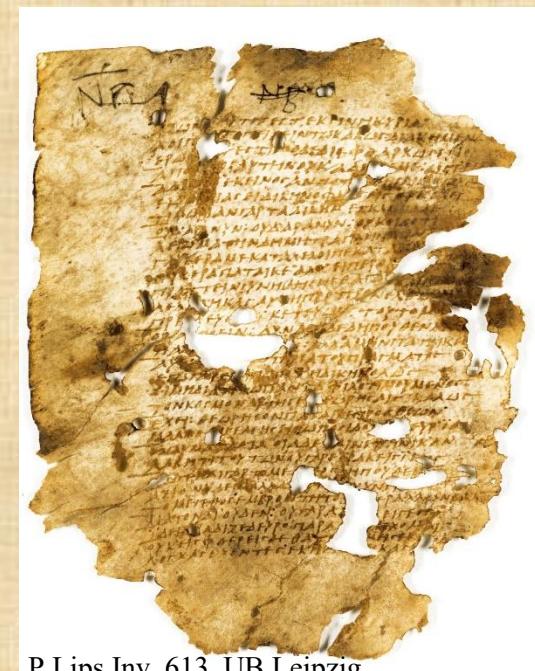
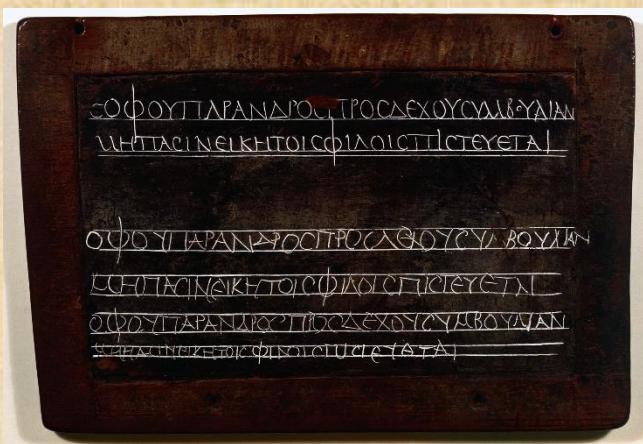
Overview: Papyrology



P.Lips.Inv. 1232
UB Leipzig
https://papyri.uni-leipzig.de/receive/UBLPapyri_schrift_00016020



Cod.Tischendorf. Liv UB Leipzig https://papyri.uni-leipzig.de/receive/UBLPapyri_schrift_00192570



P.Lips.Inv. 613, UB Leipzig,
https://papyri.uni-leipzig.de/receive/UBLPapyri_schrift_00002610

Overview: History of Papyrology



Replica of the Villa die Papiri: J.Paul Getty Museum, Malibu, Los Angeles

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/4e/060807-002-GettyVilla001.jpg>

Photographer: Bobak Ha'Eri, This file is licensed under the Creative Commons Attribution 3.0 Unported license.

1752

Discovery of the
Villa Ercolanese dei Papiri,
Herculaneum, covered by the
ashes of the Vesuvius 79 AD



A. Bülow-Jacobsen, Infra-Red Photography of Ostraca and Papyrus
ZPE 165 (2008), pp. 175-185, here p. 180, fig. 5a.

Overview: Papyrology



Tebtunis (Fayyum)
Dromos

Papyri are found in

- graves
- private houses
- official archives
- antique dumps
- etc.

Overview: Papyrology



Papyrus Plant

Plant: ἡ πάπυρος

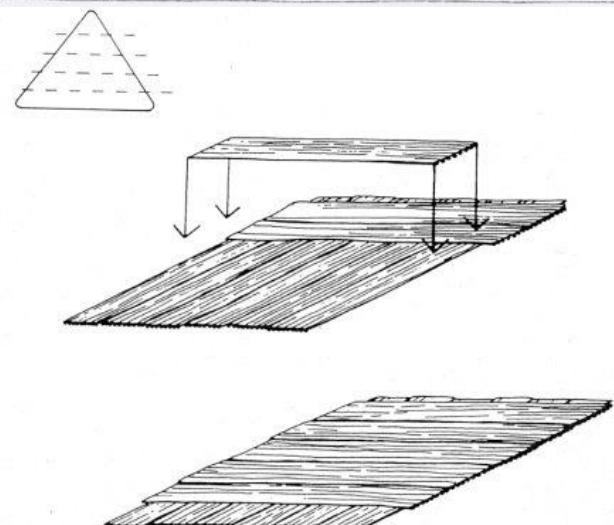
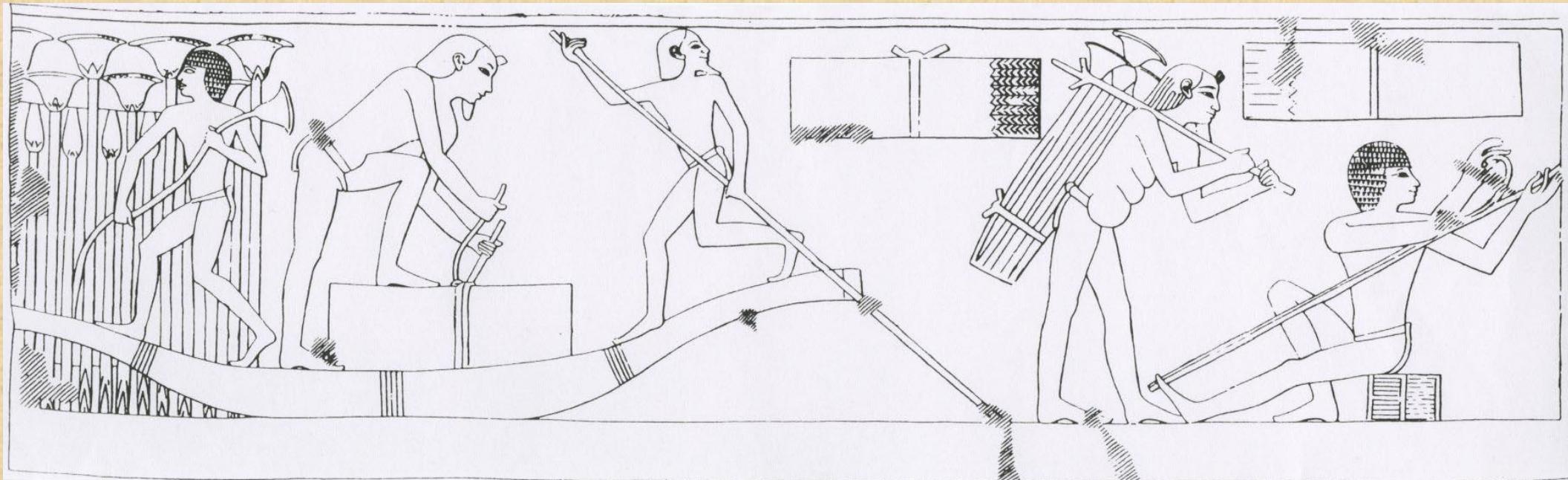
Sheet or roll made of
papyrus: ὁ χάρτης

Papyrus plant (*Cyperus papyrus*) at Kew Gardens, London, England.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cf/Kew.gardens.papyrus.plant.arp.jpg>

Photographer: Adrian Pingstone This work is in the public domain.

Overview: Papyrology



B. Kramer, Fenster zur antiken Welt. 30 Jahr Trierer Papyrussammlung
Ausstellung der Universitätsbibliothek Trier
in Zusammenarbeit mit dem Fach Papyrologie an der Universität Trier
14. Mai bis 31. Juli 2012
Begleitheft zur Ausstellung
Trier 2012, p. 14.

<https://www.uni-trier.de/fileadmin/fb3/PAP/Kramer/broschure.pdf>

Overview: Papyrology



P.UB Trier 135-2 enrolled
©UB Trier



P.UB Trier 135-2 unrolled
©UB Trier

Roll: τόμος /
τόμος συγκολλήσιμος

Sheets: σελίδες (20 sheets
pasted together → τόμος)

Sheet pasted: κόλλημα
Gluing: κόλλησις

Topic: Manumission of slaves



P.UB Trier 135-2 enrolled
©UB Trier



P.UB Trier 135-2 unrolled
©UB Trier

In Egypt especially

- by testament, often combined with a *παραμονή*-clause
- Notarial manumission / through the state's notary
- *Manumissio inter amicos* (attested after the *Constitutio Antoniniana*)

Tools



Association Égyptologique Reine Élisabeth

Bibliographie Papyrologique

fondée en 1932 par Marcel HOMBERT et poursuivie par Georges NACHTERGAEI

rédigée par Alain MARTIN, Alain DELATTRE, Paul HEILPORN et Naïm VANTHIEGHEM
avec la collaboration de Henri MELAERTS et Cecilia SAERENS



publiée avec le concours du
Centre de Papyrologie et d'Épigraphie grecque
de l'Université libre de Bruxelles (ULB)



<http://www.aere-egke.be/BP.htm>

Bibliographie Papyrologique

1932

founded in Bruxelles in by
M. Hombert and H.B. van
Hoesen, with the help of the
Fondation (today:
Association) Égyptologique
Reine Élisabeth

Tools

Brüssel_10_15.FM

51002
Gesamt (Unsortiert)
Datensätze Alle anzeigen Neuer Datensatz Datensatz löschen Suchen Sortieren Bereitstellen

Layout: 10" Anzeigen als: Seitenansichtsmodus Aa Layout bearbeiten

INDEX — Cote numérique, éventuellement suivie du nom et du prénom du savant moderne (dans le cas d'une notice biographique ou bibliographique, insérée p. ex. dans un recueil de scripta minora), du toponyme égyptien (selon la forme francisée ou translittérée) ou de l'auteur
TITRE — Nom et prénom (en général en toutes lettres) de l'auteur (ou des auteurs); - titre de l'article OU du livre (en ce cas, éventuellement suivi du titre la collection, entre parenthèses).

PUBLICATION — Titre du périodique ou du volume collectif (en ce cas, éventuellement suivi du titre de la collection, précédé du signe =) où figure l'article; date d'édition (précédée du lieu et du nom de l'éditeur, s'il s'agit d'un livre); description technique (pagination, illustrations, etc.).

RÉSUMÉ — Brève présentation, en français ou dans la langue de la publication. - Pour les sigles désignant des recueils papyrologiques ou épigraphiques, ainsi que des périodiques, dans ce champ et dans les autres, prière de se reporter au fichier "Concordances"; là figure aussi la clé des index. Ces concordances sont accessibles en ligne sur le site de la BP.
< <http://www.ulb.ac.be/philo/cpeg/concordances.htm> >

C.R. — Renvoi aux comptes rendus, dans l'ordre où ils ont été renseignés initialement (le plus

N°	NOM	ANNÉE
ANCIEN N°		

Bibliographie Papyrologique (« Filemaker Pro™ 14 »)

100 Blättern

Tools

Brüssel_10_15.FM

51002
Gesamt (Unsortiert)
Datensätze Alle anzeigen Neuer Datensatz Datensatz löschen Suchen Sortieren Bereitstellen

Layout: 10" Anzeigen als: Seitenansichtsmodus Aa Layout bearbeiten

INDEX — Cote numérique, éventuellement suivie du nom et du prénom du savant moderne (dans le cas d'une notice biographique ou bibliographique, insérée p. ex. dans un recueil de *scripta minora*), du toponyme égyptien (selon la forme francisée ou translittérée) ou de l'auteur

TITRE — Nom et prénom (en général en toutes lettres) de l'auteur (ou des auteurs); - titre de l'article OU du livre (en ce cas, éventuellement suivi du titre la collection, entre parenthèses).

PUBLICATION — Titre du périodique ou du volume collectif (en ce cas, éventuellement suivi du titre de la collection, précédé du signe =) où figure l'article; date d'édition (précédée du lieu et du nom de l'éditeur, s'il s'agit d'un livre); description technique (pagination, illustrations, etc.).

RÉSUMÉ — Brève présentation, en français ou dans la langue de la publication. - Pour les sigles désignant des recueils papyrologiques ou épigraphiques, ainsi que des périodiques, dans ce champ et dans les autres, prière de se reporter au fichier "Concordances"; là figure aussi la clé des index. Ces concordances sont accessibles en ligne sur le site de la BP.
< <http://www.ulb.ac.be/philo/cpeg/concordances.htm> >

C.R. — Renvoi aux comptes rendus, dans l'ordre où ils ont été renseignés initialement (le plus

N°	NOM	ANNÉE
ANCIEN N°		

Bibliographie Papyrologique (« Filemaker Pro™ 14 »)

100 Blättern

Tools

Brüssel_10_15.FM

51002
Gesamt (Unsortiert)
Datensätze Alle anzeigen Neuer Datensatz Datensatz löschen Suchen Sortieren Bereitstellen

Layout: 10" Anzeigen als: Seitenansichtsmodus Aa Layout bearbeiten

INDEX — Cote numérique, éventuellement suivie du nom et du prénom du savant moderne (dans le cas d'une notice biographique ou bibliographique, insérée p. ex. dans un recueil de scripta minora), du toponyme égyptien (selon la forme francisée ou translittérée) ou de l'auteur
TITRE — Nom et prénom (en général en toutes lettres) de l'auteur (ou des auteurs); - titre de l'article OU du livre (en ce cas, éventuellement suivi du titre la collection, entre parenthèses).

PUBLICATION — Titre du périodique ou du volume collectif (en ce cas, éventuellement suivi du titre de la collection, précédé du signe =) où figure l'article; date d'édition (précédée du lieu et du nom de l'éditeur, s'il s'agit d'un livre); description technique (pagination, illustrations, etc.).

RÉSUMÉ — Brève présentation, en français ou dans la langue de la publication. - Pour les sigles désignant des recueils papyrologiques ou épigraphiques, ainsi que des périodiques, dans ce champ et dans les autres, prière de se reporter au fichier "Concordances"; là figure aussi la clé des index. Ces concordances sont accessibles en ligne sur le site de la BP.
< <http://www.ulb.ac.be/philo/cpeg/concordances.htm> >

C.R. — Renvoi aux comptes rendus, dans l'ordre où ils ont été renseignés initialement (le plus

N°	NOM	ANNÉE
ANCIEN N°		

Bibliographie Papyrologique (« Filemaker Pro™ 14 »)

100 Blättern

Tools

Brüssel_10_15.FM

51002
Gesamt (Unsortiert)
Datensätze Alle anzeigen Neuer Datensatz Datensatz löschen Suchen Sortieren Bereitstellen

Layout: 10" Anzeigen als: Seitenansichtsmodus Aa Layout bearbeiten

INDEX — Cote numérique, éventuellement suivie du nom et du prénom du savant moderne (dans le cas d'une notice biographique ou bibliographique, insérée p. ex. dans un recueil de scripta minora), du toponyme égyptien (selon la forme francisée ou translittérée) ou de l'auteur
TITRE — Nom et prénom (en général en toutes lettres) de l'auteur (ou des auteurs); - titre de l'article OU du livre (en ce cas, éventuellement suivi du titre la collection, entre parenthèses).

PUBLICATION — Titre du périodique ou du volume collectif (en ce cas, éventuellement suivi du titre de la collection, précédé du signe =) où figure l'article; date d'édition (précédée du lieu et du nom de l'éditeur, s'il s'agit d'un livre); description technique (pagination, illustrations, etc.).

RÉSUMÉ — Brève présentation, en français ou dans la langue de la publication. - Pour les sigles désignant des recueils papyrologiques ou épigraphiques, ainsi que des périodiques, dans ce champ et dans les autres, prière de se reporter au fichier "Concordances"; là figure aussi la clé des index. Ces concordances sont accessibles en ligne sur le site de la BP.
< <http://www.ulb.ac.be/philo/cpeg/concordances.htm> >

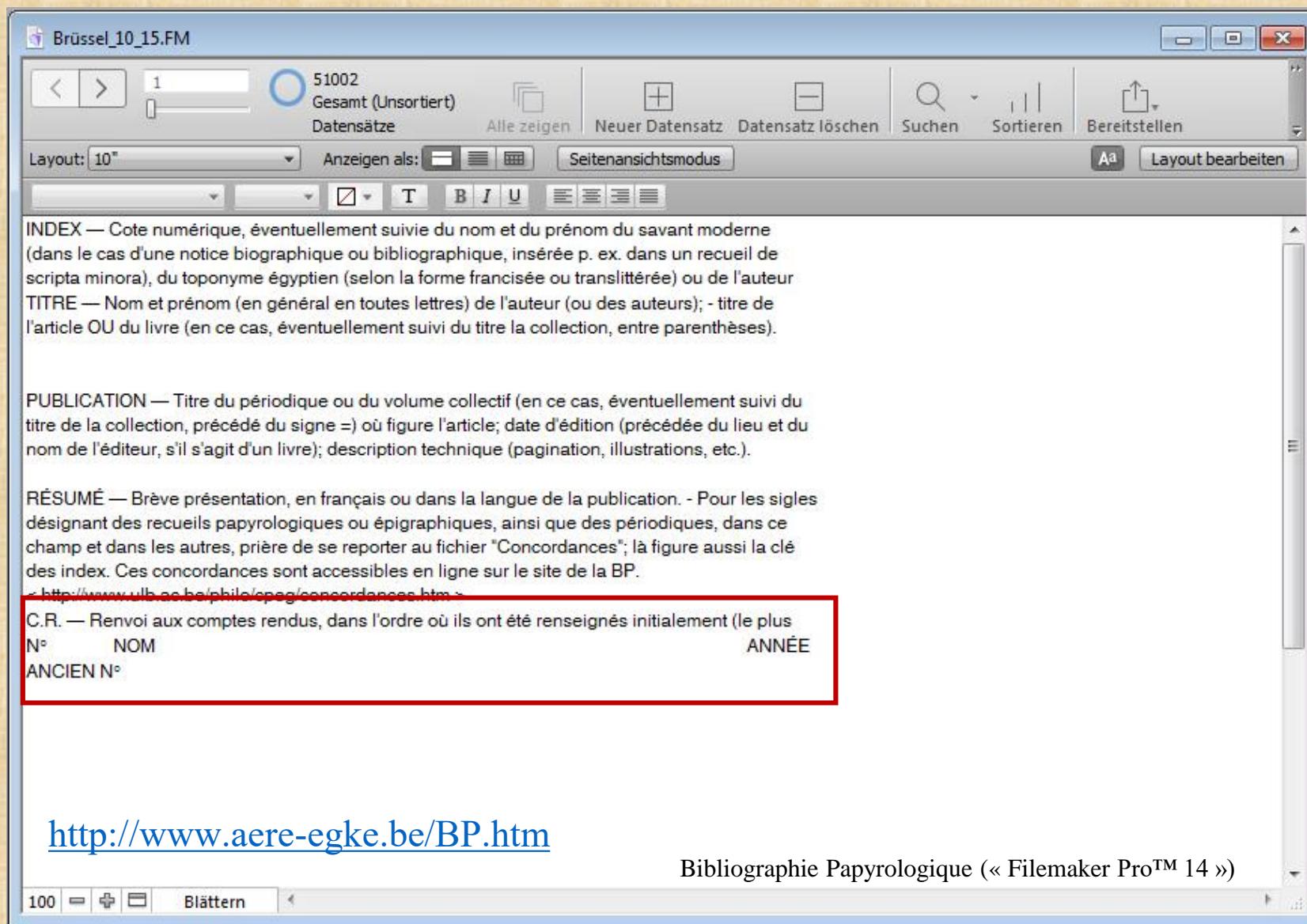
C.R. — Renvoi aux comptes rendus, dans l'ordre où ils ont été renseignés initialement (le plus

N°	NOM	ANNÉE
ANCIEN N°		

Bibliographie Papyrologique (« Filemaker Pro™ 14 »)

100 Blättern

Tools



<http://www.aere-egke.be/BP.htm>

Bibliographie Papyrologique (« Filemaker Pro™ 14 »)

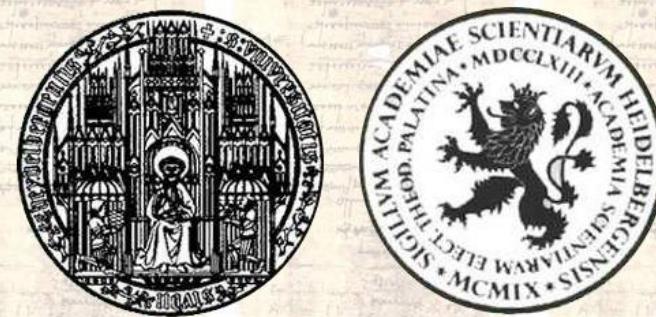
Tools



Tabelle Formular Suche Alle Texte Abkürzungen zitierter Bücher Info

HEIDELBERGER GESAMTVERZEICHNIS DER GRIECHISCHEN PAPYRUSURKUNDEN ÄGYPTENS

einschließlich der Ostraka usw., der lateinischen Texte, sowie der entsprechenden Urkunden aus benachbarten Regionen



Willkommen beim HGV! Neue Gäste mögen bitte die [Einführung](#) und die Hinweise (s. unten) lesen.

Sie haben die Möglichkeit der Direktsuche in den Datenbanken "[Hauptregister](#)" (aktueller Stand) und "[Erwähnte Daten](#)" (Stand: Februar 2013). Informationen zu einem bestimmten Text finden Sie auch über diesen Einstieg: [Texte im HGV](#).

Hinweise zur Benutzung unserer Datenbanken, insbesondere Suchhilfen:

- [Deutsch](#)
- [English](#)

<http://aquila.zaw.uni-heidelberg.de/start>

Tools

The screenshot shows the homepage of the Organa Papyrologica website. The header features a wooden background with a ginkgo leaf logo on the left, the title 'ORGANA PAPYROLOGICA' in the center, and ancient Egyptian hieroglyphs and the word 'ΧΝΠΩΝ' on the right. A navigation bar below the header includes links for 'neues Fachwörterbuch', 'Papyrus-Sammlungen', and 'Papyrus-Portal'. The main content area is titled 'Organa Papyrologica' and describes the site as a collection of digital tools for papyrology, mentioning the new dictionary, various collections, and the Papyrus Project. It also highlights the addition of a Greek-Roman-Byzantine dictionary. The footer contains a 'Programmed by' section for the University of Leipzig URZ, the year 2007-2016, and a link to the website's URL.

Organa Papyrologica

neues Fachwörterbuch | Papyrus-Sammlungen ▾ | Papyrus-Portal

Programmed by
Universität
Leipzig
URZ
© 2007 - 2016

Organa Papyrologica

Auf dieser Seite sind alle in Leipzig betreuten papyrologischen digitalen Hilfsmittel versammelt. Das ist das Papyrusportal, das die in Deutschland und in den Nachbarländern digitalisierten papyrologischen Datenbanken der einzelnen Sammlungen durchsucht und die Ergebnisse einheitlich anzeigt. Dazu gehört auch das Papyrus-Projekt Halle-Jena-Leipzig. Ebenfalls werden die Daten der Sammlungen von Basel, Bremen, Erlangen, Köln, Marburg, Würzburg sowie Gießen bereit gestellt.

Neu hinzu gekommen ist das digitale mehrsprachige Online Wörterbuch zum Fachwortschatz der Verwaltungssprache des griechisch-römisch-byzantinischen Ägypten (kurz **neues Fachwörterbuch**). Es ersetzt, aktualisiert und erweitert das 100 Jahre alte Lexikon von Friedrich Preisigke, Fachwörter des öffentlichen Verwaltungsdienstes Ägyptens: in den griechischen Papyrusurkunden der ptolemäisch-römischen Zeit, Göttingen 1915.

Ziel dieser Seite Organa Papyrologica ist es, ein internationales Portal zu papyrologischen Online-Tools zu schaffen, gemäß dem Motto: *nomen est omen*.

NEUES FACH-WÖRTERBUCH

PAPYRUS UND OSTRAKA PROJEKT
Halle • Jena • Leipzig

PAPYRUS PORTAL

PAPYRUS PROJEKT
Basel • Bremen • Erlangen • Köln • Marburg • Würzburg

PAPYRUS PROJEKT
Gießen

<http://www.organapapyrologica.net/>

Tools

Papyri.info [sign in](#)

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search: Data Bibliography

Checklist of Editions of Greek, Latin, Demotic, and Coptic Papyri, Ostraca, and Tablets

Founding Editors: John F. Oates and William H. Willis

This new instance of the Checklist is a work in progress. Most of the data already supersede those of the [previous site](#). Previous print and online editions were curated by a board of Editors, founded by the late Professors John F. Oates and William H. Willis. This latest carries forward the spirit of openness and collaboration that they championed. Abbreviations are arrived at after discussion by a variety of stakeholders, including Joshua D. Sosin (Duke), Rodney Ast (Heidelberg), Roger S. Bagnall (NYU), James M.S. Cowey (Heidelberg), Mark Depauw (Leuven), Alain Delattre (Brussels), Robert Maxwell (BYU), Paul Heilporn (Strasbourg), volume editors, and others, sometimes including the wider papyrological community (via [papylst](#)). The quickest way to initiate discussion of updates and abbreviations is to write the papylst, or any one of the individuals named above. Editors are strongly urged to let us know when new volumes are published.

Papyri

Actenstücke

= *Actenstücke aus der Königlichen Bank zu Theben in den Museen zu Berlin*, London, Paris, ed. U. Wilcken. Berlin 1887. (AbhBerlin 1886, Anhang, Abh.1; rp. in U. Wilcken, Berliner Akademieschriften zur Alten Geschichte und Papyruskunde I [Leipzig 1970] 39–104). Nos. 1–12. Republished in UPZ II 205–207, 214–215, 217–221, 226–228. [MF 1.10; rp. DZA] [Full bibliographic record](<http://papyri.info/biblio/48130>)

BGU

= *Agyptische Urkunden aus den Königlichen (later Staatlichen) Museen zu Berlin*, Griechische Urkunden. Berlin. bgu

- I, 1895. Nos. 1–361. [MF 1.1; rp. CG] [bgu;1](#) Full bibliographic record
- II, 1898. Nos. 362–696. [MF 1.2; rp. CG] [bgu;2](#)

<http://www.papyri.info/docs/checklist>

Introduction to Papyri.info

Gabriel Bodard
Lucia Vannini



Overview

Datasets:

- Duke Databank of Documentary Papyri (DDbDP)
- Advanced Papyrological Information System (APIS)
- Heidelberg Gesamtverzeichnis (HGV)
- Bibliographie Papyrologique (BP)

Tools and outcomes:

- Papyrological Navigator
 - <http://papyri.info/search>
- Papyrological Editor (SoSOL – Son of Suda On Line)
 - <http://papyri.info/editor>

History

IDP Project: Phase 1 (2007-8)

- Andrew W. Mellon Foundation
- King's College London:
 - convert DDbDP to EpiDoc
 - adapt EpiDoc to papyrological use
 - crosswalk HGV to EpiDoc
 - improve and publish EpiDoc delivery tools
- Columbia:
 - build Papyrological Navigator
 - at least replicate Perseus functionality
 - map metadata

IDP Project: Phase 2 (2008-2010)

- New York University:
 - migrate and enhance PN
 - convert APIS data to EpiDoc
- Heidelberg/King's College London:
 - improve state of XML transcriptions
- University of Kentucky (SoSOL):
 - "tags-free" EpiDoc editing interface
 - project management and workflow
- London and Duke:
 - EpiDoc/SoSOL training events

IDP Project: Phase 3 (2011-)

- integration + optimization of tooling / workflows
 - PN, SoSOL
 - HGV into EpiDoc
- strategic peer project development
 - Digital Corpus of Literary Papyri (ISAW/Heidelberg)
 - Greek Medical Papyri (Parma)
 - Medicalia Online (Parma)
 - *Arabic Papyrology Database (APD)*
- user experience study and feedback
- EpiDoc/SoSOL training events
 - technical training /collaboration

Duke Databank of Documentary Papyri (DDbDP)

- founded in 1982, Duke University
- texts entered by staff and grad students
- designed as search/discovery tool
 - limited content, normalization
 - no bibliography or metadata
- distributed on CD Rom (cf TLG, PHI Inscriptions)
- 1997: migrated to Perseus website
 - partial conversion to TEI SGML
 - still search oriented

APIS

- Began in 1996
- Federated catalogue of papyrological holdings
- all data depend on the contributing institution
- bibliographic information
- physical descriptions
- photographs
- English translations

Heidelberger Gesamtverzeichnis der griechischen Papyrusurkunden Ägyptens

- founded in 1987, Heidelberg University
- 61,425 records
 - bibliography
 - dates, provenance, text types
 - no Greek/Latin text
- links to:
 - photographs
 - Trismegistos identifiers
 - Berichtigungsliste
 - Sammelbuch

Bibliographie Papyrologique

- Founded in 1932
- Catalogue of papyrological publications: books, articles reviews
 - hosted by Centre de Papyrologie et d'Épigraphie grecque de l'Université Libre de Bruxelles
- bibliographic information
- all data depend on the contributing institution

Tools

Papyrological Navigator

[sign in](#)

Papyri.info

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search:

[Data](#)[Bibliography](#)

Refine Search

[New Search](#)[Search](#) within chars

and or not then near lex
clear -
[regex](#) [abbr](#) [start-not](#) [end-not](#)

- Convert from betacode as you type
 ignore capitalization
 ignore diacritics/accents

Text Metadata Translations

Series
or

--- All values ---



Vol.



Collection

--- All values ---



ID #



Provenance

Abu Mena (1069)

Provenance: Abu
Mena

[X](#)

1069 hits.

Records per page 15

[Go](#)

Identifier	Title	Location	Date	Languages	Translations	Links
o.abu.mina_1	keiner	Abu Mena	601 CE - 650 CE	grc	None	N
o.abu.mina_2	keiner	Abu Mena	601 CE - 650 CE	grc	None	N

Papyrological Navigator: HGV

Papyri.info

[sign in](#)

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search: Data Bibliography

[o.abu.mina.1 = HGV O.AbuMina 1 = Trismegistos 116200](#)

<< Previous record

Next record >>

metadata
 HGV data
 TM data

text
 transcription

[open in editor](#)

Canonical URI: <http://papyri.info/ddbdp/o.abu.mina;;1>

HGV: O.AbuMina 1 [\[source\]](#) [\[xml\]](#)

Title	keiner
Publications	O.AbuMina 1 [More in series O.AbuMina]
Inv. Id	O.AbuMina object no. 8612 A1
Support/Dimensions	Ostrakon
Origin	Abu Mena [More from Abu Mena]
Provenance	Abu Mena
Material	Ostrakon
Date	1. Hälfte VII [More from the period between 601 CE and 650 CE]
Subjects	Quittung; Transport auf Eseln; Wein
License	 © Heidelberger Gesamtverzeichnis der griechischen Papyrusurkunden Ägyptens. This work is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 License .

Trismegistos: 116200 [\[source\]](#)

[Publications](#)

O.AbuMina 1

Papyrological Navigator: APIS

Papyri.info

[sign in](#)

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search: Data Bibliography

[*<< Previous record*](#)[*Next record >>*](#)[metadata](#) [APIS catalog record](#) [open in editor](#)Canonical URI: <http://papyri.info/apis/britmus.apis.58992>

Catalog Record: britmus.apis.58992 [\[xml\]](#)

Title	Epistolar text.
Citations	O.Sarga 89 [Crum and Bell 1922, p.87]
Inv. Id	EA55734
Support/Dimensions	1 ostraca ; 16.40 cm. x 10.40 cm.
Lines	Remains of at least ten lines of Coptic text written in black ink.
Origin	Wadi Sarga [More from Wadi Sarga]
Provenance	Reginald Campbell Thompson excavated the site on behalf of the Byzantine Research Fund in 1913-14. Acquired in 1923.
Language	Coptic
Date	6thC-8thC [More from the period between 500 CE and 799 CE]
Note (general)	Ostracon, fragment from the body of a large ribbed red/brown pottery vessel, the fabric is black in section, interior slightly grooved, exterior worn in places with two parallel lines of cord-marked decoration and with remains of at least ten lines of Coptic text written in black ink beneath, containing part of a letter.
Note (local/note)	Registration: 1923,327,1 (Wadi Sarga Collection)
Subjects	Ostraca
License	 This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 License .

Papyrological Navigator: DDbDP

Papyri.info

[sign in](#)

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search: Data Bibliography

[o.abu.mina.19 = HGV O.AbuMina 19 = Trismegistos 116218](#)

<< Previous record

Next record >>

metadata
 HGV data
 TM data

text
 transcription

[open in editor](#)

Canonical URI: <http://papyri.info/ddbdp/o.abu.mina;;19>

DDbDP transcription: o.abu.mina.19 [[xml](#)]

† ἀπὸ Ἐπιφανίου

[Χ]ενεβρίτ() ὄν(ικαι) φορρὲ^(*) β δύο

μ(όνον(?)) †

Apparatus

^ 2. l. φοραι

[Editorial History](#); All History; ([detailed](#))



© Duke Databank of Documentary Papyri. This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 3.0 License](#).

Papyrological Editor

- "Tags-free" XML editing tool
 - "Leiden+" both-way equivalences
 - user-friendly interface, preserving XML
- Project management environment
 - all users (openID)
 - editors (vet and vote)
- Version control
 - Texts in Git repository, merged on commit
 - History and messages preserved
 - Global changes outside SoSOL merged in
- Open Source software

Leiden

Leiden is also a markup language

...	Illegible letters, not restored by editor.
ab	Letters ambiguous without their context.
[...]	Letters missing, not restored by editor.
[abc]	Letters missing, restored by editor.
<...>	Letters erroneously omitted, not restored.
<abc>	Letters erroneously omitted, restored by editor.
a(bc)	Abbreviation expanded by editor.
{abc}	Letters considered superfluous by editor.
[[abc]]	Deletion which can be restored.

See also <https://en.wikipedia.org/wiki/Leiden_Conventions>
or <<http://papyri.info/conventions.html>>

Leiden is also a markup language

† ἀπὸ Ἐπιφανίου
[X]ενεβρὶτ() ὃν(ικαὶ) φορρὲ^(*) β δύο
μ(όνον(?)) †

Apparatus

Λ 2. l. φοραὶ

Leiden maps 1:1 to TEI (=EpiDoc)

...	<gap reason="illegible" extent="unknown"/>
ἀβ	<unclear>ab</unclear>
[...]	<gap reason="lost" extent="unknown"/>
[abc]	<supplied reason="lost">abc</supplied>
<...>	<gap reason="omitted" extent="unknown"/>
<abc>	<supplied reason="omitted">abc</supplied>
a(bc)	<expan><abbr>a</abbr><ex>be</ex></expan>
{abc}	<surplus>abc</surplus>
[[abc]]	abc

See also <<http://www.stoa.org/epidoc/gl/latest/>>
or <http://papyri.info/docs/leiden_plus>

Important Links

Papyri.info: <http://papyri.info>

HGV: <http://aquila.zaw.uni-heidelberg.de/start>

Bibliographie Papyrologique: http://www.aere-egke.be/BP_enligne.htm

Checklist: <http://www.papyri.info/docs/checklist>

Trismegistos: <http://www.trismegistos.org/index.html>

Organa Papyrologica: <http://www.organapapyrologica.net/>

Thank you very much!

STAATSMINISTERIUM
FÜR WISSENSCHAFT
UND KUNST



Freistaat
SACHSEN

UNIVERSITÄT LEIPZIG

