

卷 一

草堂集序 宣州当涂县令 李阳冰

李白，字太白，陇西成纪人，凉武昭王暠九世孙。蝉联圭组，世为显著。中叶非罪，谪居条支，易姓为名，然自穷蝉至舜，七世为庶，累世不大曜，亦可叹焉。神龙之始，逃归于蜀，复指李树而生伯阳。惊姜之夕，长庚入梦，故生而名白，以太白字之。世称太白之精得之矣。不读非圣之书，耻为郑、卫之作，故其言多似天仙之辞。凡所著称，言多讽兴。自三代已来，风骚之后，驰驱屈、宋、鞭挞扬、马，千载独步，唯公一人。故王公趋风，列岳结轨；群贤翕习，如鸟归凤。卢黄门云：“陈拾遗横制颓波，天下质文翕然一变，至今朝诗体，尚有梁、陈宫掖之风。至公大变，扫地并尽；今古文集，遏而不行。唯公文章，横被六合，可谓力敌造化欤。天宝中，皇祖下诏，征就金马，降辇步迎如见绮、皓。以七宝床赐食，御手调羹以饭之，谓曰：卿是布衣，名为朕知，非素蓄道义何以及此？置于金銮殿，出入翰林中，问以国政，潜草诏诰，人无知者。丑正同列，害能成谤，格言不入，帝用疏之。公乃浪迹纵酒，以自昏秽。咏歌之际，屡称东山。又与贺知章、崔宗之等自为八仙之游，谓公谪仙人，朝列赋谪仙之歌，凡数百首，多言公之不得意。天子知其不可留，乃赐金归之。遂就从祖拜留采访大使彦，请北海高天师授道篆于

齐州紫极宫。将东归蓬萊，仍羽人驾丹丘耳。阳冰试弦歌于当涂，心非所好，公遐不弃我，扁舟而相欢。临当挂冠，公又疾殁。草稿万卷，手集未修。枕上授简，俾余为序。论《郑睢》之义，始愧卜商；明《春秋》之辞，终惭杜预。自中原有事，公避地八年；当时著述，十丧其九，今所存者，皆得之他人焉。时宝应元年十一月乙酉也。

李翰林集序
前进士 魏颢

自盘古划天地，天地之气艮于西南。剑门上断，横江下绝，岷、峨之曲，别为锦川。蜀之人无闻则已，闻则杰出。是生相如、君平、王褒、扬雄，降有陈子昂、李白，皆五百年矣。白本陇西，乃放形，因家于绵。身既生蜀，则江山英秀。伏羲造书契后，文章滥觞者《六经》。《六经》糟粕《离骚》，《离骚》糠粃建安七子。七子至白，中有兰芳。情理宛约，词句妍丽，白与古人争长。三字九言，鬼出神入，瞪若乎后耳。白久居蛾眉，与丹丘因持盈法师达。白亦因之入翰林，名动京师。《大鹏赋》时家藏一本，故宾客贺公奇白风骨，呼为谪仙子。由是朝廷作歌数百篇。上皇豫游召白，白时为贵门邀饮，比至半醉，令制《出师诏》，不草而成，许中书舍人。以张*谗逐，游海、岱间，年五十余尚无禄位。禄位拘常人，横海鯤，负天鹏，岂池笼荣之？颢始名万，次名炎。万之日不远命驾江东访白，游天台，还

广陵见之。眸子炯然，哆如饿虎，或时束带，风流蕴藉。曾受道箓于齐，有青绮冠帔一副。少任侠，手刃数人。与友自荆徂扬，亡权窆回棹方暑，亡友糜溃，白收其骨，江路而舟。又长揖韩荆州，荆州延饮，白误拜，韩让之，白曰：酒以成礼。荆州大悦。白始娶于许，生一女二男，曰明月奴。女既嫁而卒。又合于刘，刘诀。次合于鲁一妇人，生子曰颇黎。终娶于宋。间携昭阳、金陵之妓，迹类谢康乐，世号为李东山，骏马美妾，所适二千石郊迎，饮数斗醉，则奴丹砂抚《青海波》满堂不乐，白宰酒则乐。顓平生自负，人或为狂，白相见混合，有赠之作，谓余尔后必著大名于天下，无忘老夫与明月奴。因尽出其文，命顓为集。顓今登第，岂符言耶！解携明年，四海大盗，宗室有潭者，白陷焉。谪居夜郎，罪不至此，屡经昭洗，朝廷忍白久为长沙汨罗之俦，路远不存，否极则泰，白宜自宽。吾观白之文义，有济代命，然干钧之弩，魏王大瓠，用之有时。议者奈何以白有叔夜之短，倘黄祖过祢，晋帝罪阮，古无其贤。所谓仲尼不假盖于子夏。经乱离，白章句荡尽，上元末，顓于绛偶然得之。沉吟累年，一字不下。今日怀旧，援笔成序，首以赠顓作，顓酬白诗，不忘故人也。次以《大鹏赋》，古乐府诸篇积薪而录，文有差互者两举之。白未绝笔，吾其再刊。付男平津子掌。其他事迹，存于后序。

李翰林别集序
朝散大夫行尚书职方员外郎直史馆上柱

国乐史

李翰林歌诗，李阳冰纂为《草堂集》十卷，史又别歌诗十卷，与《草堂集》互有得失，因校勘排为二十卷，号曰《李翰林集》。今于三馆中得李白赋序表赞书颂等亦排为十卷，号曰《李翰林别集》，翰林在唐天宝中，贺秘监闻于明皇帝，召见金銮殿。隆步辇迎，如见绮、皓。草和蕃书，思若悬河。帝嘉之，七宝方丈，赐食于前，御手调羹。于是置之金銮殿，出入翰林中。其诸事迹《草堂集序》，范传正撰《新墓碑》，亦略而详矣。史又撰《李白传》一卷，事又稍周，然有三事近方得之。开元中，禁中初重木芍药，即今牡丹也（《开元天宝花木记》）云：禁中呼木芍药为牡丹）。得四本，红紫浅红通白者。上因移植于兴庆池东沉香亭前。会花方繁开，上乘照夜车，太真妃以步辇从。诏选梨园弟子中尤者，得乐一十六色。李龟年以歌擅一时之名，手捧檀板，押众乐前，将欲歌之。上曰：赏名花，对妃子，焉用旧乐辞焉？遽命龟年持金花笺宣赐翰林供奉李白，立进《清平调词》三章，白欣然承诏旨。由若宿醒未解，因授笔赋之。其一曰：云想衣裳花想容，春风拂槛露花浓。若非群玉山头见，会向瑶台月下适。其二曰：一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠。借问汉宫谁得似？可怜飞燕倚新妆。其三曰：名花倾国两相欢，长得君王带笑看。解释春风无限恨，沉香亭北倚阑干。龟年以歌辞进，上命梨园弟子略约调抚丝竹，遂促龟年以歌之。太真妃持颇梨七宝杯，酌西凉州葡萄酒，笑领歌辞，意甚

厚。上因调玉笛以倚曲，每曲遍将换，则迟其声以媚之。太真妃饮罢，敛绣巾重拜。上自是顾李翰林尤异于诸学士。会高力士终以脱靴为深耻。异日太真妃重吟前辞，力士曰：始为妃子怨李白深入骨髓，何翻拳拳如是耶？太真妃因惊曰：何翰林学士能欲辱人如斯？力士曰：以飞燕指妃子，贱之甚矣。太真妃颇深然之。上尝三欲命李白官，卒为宫中所捍而止。白尝有鉴。客并州，识汾阳王郭子仪于行伍间，为脱其刑责而奖重之。及翰林坐永王之事，汾阳功成，请以官爵赎翰林。上许之，因而免诛。翰林之知人如此，汾阳之报德如彼。白之从弟令问，尝目白曰：兄心肝五脏皆锦绣耶？不然，何开口成文，挥翰雾散耳！传中漏此三事，今书于序中。白有歌云：吟诗作赋北窗里，万言不及一杯水。盖叹乎有其时而无其位。呜呼！以翰林之才名，遇玄宗之知见，而乃飘零如是。宋中丞荐于圣真云：一命不沾，四海称屈。得非命欤！白居易赠刘禹锡诗云：诗称国手徒为尔，命压人头不奈何。斯言不虚矣。凡百有位，无自轻焉。撰集之次，聊存梗概而已。时在饶*州中，咸平元年三月三日序。

故翰林学士李君墓志并序

李 华

呜呼！姑熟东南，青山北址，有唐高士李白之墓，呜呼哀哉！夫仁以安物，公其懋焉；义以济难，公其志焉；识以辩理，公其博焉；文以宣志，公其懿焉。宜其

上为王师，下为伯友，年六十有二不偶，赋《临终歌》而卒。悲夫！圣以立德，贤以立言，道以恒世，言以经俗。虽曰死矣，吾不谓其亡矣也。有子曰伯禽，天然长能持，幼能辩，数梯公之德，必将大其名也已矣。铭曰：立德谓圣，立言谓贤。嗟君之道，奇于人而侔于天。哀哉！

唐故翰林学士李君碣记

尚书膳部员外郎 刘全白撰

朝议郎行当涂县令 顾游秦建

君名白，广汉人。性倜傥。好纵横术，善赋诗，才调逸迈，往往兴会属词，恐古人之善诗者亦不逮。尤工古歌。少任侠，不事产业，名闻京师。天宝初，玄宗辟翰林待诏，因为和蕃书，并上《宣唐鸿猷》一篇。上重之，欲以纶诰之任委之。同列者所谤，诏令归山。遂浪迹天下，以诗酒自适。又志尚道术，谓神仙可致，不求小官，以当世之务自负。流离*轲，竟无所成名。有子名伯禽，偶游至此，遂以疾终，因葬于此。文集亦无定卷，家家有之。代宗登极，广拔淹瘁，时君亦拜拾遗。闻命之后，君亦逝矣。呜呼！与其才不与其命，悲夫！全白幼则以诗为君所知，及此投吊，荒坟将毁，追想音容，悲不能止。邑有贤宰顾公游秦，志好为诗。亦常慕效李君气调，因嗟盛才冥寞，遂表墓式坟，乃题贞石，冀传于往来也。贞元六年四月七日记，沙门履文书，坟去墓记一百二十步。

唐左拾遗翰林学士李公新墓碑并序
宣歙池等州观察使 范传正

骐驎筋力成，意在万里外。历块一蹶，毙于空谷。惟余骏骨，价重千金。大鹏羽翼张，势欲摩穹昊。天风不来，海波不起。塌翅别岛，空留大名，人亦有之，故左拾遗、翰林学士李公之谓矣。公名白，字太白，其先陇西成纪人。绝嗣之家，难求谱谍。公之孙女搜于箱篋中，得公之亡子伯禽手疏十数行，纸坏字缺，不能详备。约而计之，凉武昭王九代孙也。隋末多难，一房被窜于啐叶，流离散落，隐易姓名。故自国朝已来，编于属籍。神龙初，潜还广汉，因侨为郡人。父客以逋邑，遂以客为名。高卧云林，不求禄仕。公之生也，先府君指天枝以复姓，先夫人梦长庚而告祥，名之与字，咸所取象。受五行之刚气，叔叔心高；挺三蜀之雄才，相如文逸。瑰奇宏廓，拔俗无类。少以侠自任，而门多长者车。常欲一鸣惊人，一飞冲天，彼渐陆迁乔，皆不能也。由是慷慨自负，不拘常调，器度弘大，声闻于天。天宝初，召见于金銮殿。玄宗明皇帝降辇步迎，如见园、绮。论当世务，草答蕃书，辩如悬河，笔不停缀。玄宗嘉之，以宝床方丈赐食于前，御手和羹，德音褒美。褐衣恩遇，前无比俦。遂直翰林，专掌密命。将处司言之任，多陪侍从之游。他日泛白莲池，公不在宴。皇欢既洽，召公作序。时公已被酒于翰苑中，仍命高将军扶以登舟，优宠如是。既而上疏请还旧山，玄宗甚爱

其才，或虑乘醉出入省中，不能言温室树，恐掇后患，惜而遂之。公以为千钧之弩，一发不中，则当摧撞折牙而永息机用，安能效碌碌者苏而复上哉！脱屣轩冕，释羁縻锁，因肆情性，大放宇宙间。饮酒非嗜其酣乐，取其昏以自富；作诗非事于文律，取其吟以自适。好神仙非慕其轻举，将不可求之事求之。欲耗壮心，遗余年也。在长安时，秘书监贺知章号公为谪仙人。吟公《乌栖曲》，云此诗可以器鬼神矣。时人又以公及贺监、汝阳王、崔宗之、裴周南等八人为酒中八仙。朝列赋谪仙歌百余首。俄属戎马生郊，远身海上，往来于斗牛之分，优游没身。偶乘扁舟，一日千里，或遇胜境，终年不移。长江远山，一泉一石，无往而不自得也。晚岁渡牛渚矶，至姑熟，悦谢家青山，有终焉之志。盘桓利居，竟卒于此。其生也，圣朝之高士！其往也，当涂之旅人。代宗之初，搜罗俊逸，拜公左拾遗。制下于彤庭，礼绋于玄壤。生不及禄，歿而称官，呜呼命欤！传正生唐代，甲子相悬。常于先大夫文字中见与公有浔阳夜宴诗，则知与公有通家之旧。早于人间得公遗篇逸句，吟咏在口。无何叨蒙恩奖，廉问宣、池。按图得公之坟墓，在当涂邑。因令禁樵采，备洒扫，访公之子孙，故申慰荐。凡三四年，乃获孙女二人，一乃陈云之室，一乃刘劝妻，皆编户*也。因召至郡庭，相见与语，衣服村落，形容朴野，而进退闲雅，应对详谛，且祖德如在，儒风宛然。问其所以，则曰：父伯禽以贞元八年不禄而卒，有兄一人，出游一十二年，不知所在。父存无官，父歿为民，有兄不相保，为天下之穷人。无

桑以自蚕，非不知机杼；无田以自力，非不知稼穡。况妇人不任，布裙粝食，何所仰给？俚于农夫，救死而已。久不敢闻于县官，惧辱祖考。乡闾逼迫，忍耻来告。言讫泪下，余亦对之泫然。因云：先祖志在青山，遗言宅兆，顷属多故，殡于龙山东麓，地近而非本意。坟高三尺，日益摧圯，力且不及，知如之何。闻之惘然。将遂其请。因当涂令诸葛纵会计在州，得谕其事。纵亦好事者，学为歌诗，乐闻其语。便道还县，躬相地形，卜新宅于青山之阳，以元和十二年正月二十三日迁神于此。遂公之志也。西去旧坟六里，抵驿路三百步。北倚谢公山，即青山也。天宝十二载敕改名焉。因告二女，将改适于士族。皆曰：夫妻之道命也，亦分也，在孤穷既失身于下俚，仗威力乃求援于他巫。生纵偷安，死何面目见大父于地下？欲败其类，所不忍闻。余亦嘉之，不夺其志，复井税免徭役而已。今士大夫之葬必志于墓，有勋庸道德之家，兼树碑于道。余才术贫虚，不能两致。今作新墓铭，辄刊二石，一置于泉扃，一表于道（一作通）路。亦岷首汉川之义也。庶芳声之不泯焉。文集二十卷，或得之于时之文士，或得之于宗族，编辑断简，以行于代。铭曰：

嵩岳降神，是生辅臣。蓬萊遣真，斯为逸人。晋有七贤，唐称八仙。应彼星象，唯公一焉。晦以 * 蘖，畅于文篇。万象奔走乎笔端，万虑泯灭于樽前。卧必酒瓮，行惟酒船。吟风咏月，席地幕天。但贵乎适其所适，不知夫所以然而然。至今尚疑其醉在千日，宁审乎寿终百年，谢家山兮李公墓，异代诗流同此路。旧坟卑庳风雨

侵，新宅爽垲松柏林。故乡万里无嗣，二女从民永于此。猗欤琢石为二碑，一藏幽隧一临岐。岸深谷高变化时，一存一毁各不亏。

翰林学士李公墓碑

前守秘书省校书郎 裴 敬

李翰林名白，字太白，以诗著名，召入翰林。世称才名，占得翰林，他人不复争先。其后以协从得罪，既免，遂放浪江南，死宣城，葬当涂青山下。李阳冰序诗集，粗具行止。敬尝游江表，过其墓下，爱其才，壮其气，味其嗜酒，知其取适，作碑于墓。且曰：先生得天地耶！不然，何异于常之人耶！或曰：太白之精下降，故字太白，故贺监号为谪仙，不其然乎！故为诗格高旨远，若在天上物外，神仙会集，去行鹤驾，想见飘然之状。视尘中屑屑米粒，虫睫纷扰，菌蠢羈绊蹂躪之比。又尝有知鉴，客并州，识郭汾阳于行伍间，为免脱其刑责而奖重之。后汾阳以功成官爵请赎翰林，上许之，因免诛。其报也。又常以许剑舞裴将军，予曾叔祖也。尝投书曰：如白愿出将军门下。其文高，其气雄。世稀其本，惧失其传，故序传之。大和初，文宗皇帝命翰林学士为三绝赞，公之诗歌与将军剑舞泊张旭长史草书为三绝。夫天付上才，必同灵气。贤杰相投，龙虎两合，可为知者言，非常人所知也。夫古以名德称，占其官谥者甚希。前以诗称者，若谢吏部、何水部、陶彭泽、鲍参军之类。唐朝以诗称，若王江宁、宋考苏、韦苏州、王

右丞、杜员外之类。以文称者，若陈拾遗、苏司业、元容州、萧苏曹、韩吏部之类。以德行称者，元鲁山、阳道州。以直称者，魏文贞、狄梁公。以忠烈称者，颜鲁公、段太尉。以武称者，李卫公、英公。以学行文翰俱称者，虞秘监。唐之得人，于斯为盛。翰林其以诗称之一也。予尝过当涂，访翰林旧宅，又于浮图寺化城之僧得翰林自写《访贺监不遇》诗云：“贡山无贺老，却棹酒船回。”味之不足，重之为宝，用献知者。又于历阳郡得翰林《与刘尊师书》一纸，思高笔逸。又尝游上元蒋山寺，见翰林赞志公云：水中之月，了不可取，刀齐尺量，扇迷陈语。文简事备，诚为作者，附于此云。会昌三年二月中，敬自湓水草堂南游江左，过公墓下，四过青山，两发涂口，徘徊不忍去，与前濮州鄆城县尉李劭同以公服拜其墓，问其墓左人毕元宥，实备洒扫留县帛具酒饌祭公。知公无孙，有孙女二人，一娶刘劝，皆农夫也。且曰二孙女不拜墓已五六年矣，因告邑宰李君都杰，请免毕元宥力役，俾专洒扫事。嘻！享名甚高，后事何薄？谢公旧井，新墓角落。青山白云，共为萧索。巨竹拱木，如公卓荦。天长地久，其名不朽。此为祭文，写授元宥。又为碑曰：贵尽皆然，名存则难。故予重名不重官，作李翰林碑十五字而已。

卷二 歌诗五十九首

【古风五十九首】

<大雅>久不作，吾衰竟谁陈？<王风>委蔓草，战国多荆榛。

龙虎相啖食，兵戈逮狂秦。正声何微茫，哀怨起骚人。

扬马激颓波，开流荡无垠。废兴虽万变，宪章亦已沦。

自从(一作蹉跎)建安来，绮丽不足珍。圣代复元古，垂衣贵清真。

群才属休明，乘运共跃鳞。文质相炳焕，众星罗秋旻。

我志在删述，垂辉映千春。希圣如有立，绝笔于获麟。知

蟾蜍薄太清，蚀此瑶台月。圆光亏中天，金魄遂沦没。

螭螭入紫微，大明夷朝晖。浮云隔两曜，万象昏阴霏。

萧萧长门宫，昔是今已非。桂蠹花不实，天霜下严威。

沈叹终永夕，感我涕沾衣。知

秦皇扫六合，虎视何雄哉。飞剑决浮云，
诸侯尽西来。

明断自天启，大略驾群才。收兵铸金人，
函谷正东开。

铭功会稽岭，骋望琅琊台。刑徒七十万，
起土骊山隈。

尚采不死药，茫然使心(一作人)哀。连弩射
海鱼，长鲸正崔嵬。

额鼻象五岳，扬波喷云雷。髻鬣蔽青天，
何由睹蓬莱？

徐市载秦女，楼船几时回。但见三泉下，
金棺葬寒灰。斋

凤飞九千仞，五章备彩珍。衔书且虚归，
空入周与秦。

横绝历四海，所居未得邻。吾营紫河车，
千载落风尘。

药物秘海岳，采铅青溪滨。时登大楼山，
举手望仙真。

羽驾灭去影，飙车绝回轮。尚恐丹液迟，
志愿不及申。

徒霜镜中发，羞彼鹤上人。桃李何处开，
此花非我春。

唯应清都境，长与韩众亲。知

太白何苍苍，星辰上森列。去天三百里，
邈尔与世绝。

中有绿发翁，披云(一作千春)卧松雪。不笑亦
不语，冥栖在岩穴。

我来逢真人，长跪问宝诀。粲然启玉齿，
授以炼药说。

铭骨传其语，竦身已电灭。仰望不可及，
苍然五情热。

吾将营丹砂，永与世人别。古

代马不思越，越禽不恋燕。情性有所习，
土风固其然。

昔别雁门关，今戍龙庭前。惊沙乱海日，
飞雪迷胡天。

虬虱生虎鹖，心魂逐旌旃。苦战功不赏，
忠诚难可宣。

谁怜李飞将，白首没三边？古

客有鹤上仙，飞飞凌太清。仙人绿云上，
自道安期名。

两两白玉童，双吹紫鸾笙。去影忽不见，
回风送天声。

举首远望之(一作我欲一问之)，飘然若流星。愿
餐金光草，寿与天齐倾。知

咸阳二三月，宫柳黄金枝。绿帟谁家子，
卖珠轻薄儿。

日暮醉酒归，白马骄且驰。意气人所仰，
冶游方及时。

子云不晓事，晚献长杨辞。赋达身已老，
草玄鬓若丝。

投阁良可叹，但为此辈嗤。知

庄周梦胡蝶，胡蝶为庄周。一体更变易，
万事良悠悠。

乃(一作那)知蓬莱水，复作清浅流。青门种瓜
人，旧日东陵侯。

富贵故如此，营营何所求。主

齐有倜傥生，鲁连特高妙。明月出海底，
一朝开光曜。

却秦振英声，后世仰末照。意轻千金赠，
顾向平原笑。

吾亦澹荡人，拂衣可同调。斋

黄河走东溟，白日落西海。逝川与流光，
飘忽不相待。

春容舍我去，秋发已衰改。人生非寒松，年
貌(一作颜色)岂长在？

吾当乘云螭，吸景驻光彩(一作谁能学天飞，
三秀与君采)。古

松柏本孤直，难为桃李颜。昭昭严子陵，
垂钓沧波间。

身将客星隐，心与浮云闲。长揖万乘君，
还归富春山。

清风洒六合，邈然不可攀。使我长叹息，冥
栖岩石间。知

君平既弃世，世亦弃君平。观变穷太易，探
元(一作玄)化群生。

寂寞缀道论(真道)，空帘闭幽情(一作清)。驺虞
不虚来，鸞鷟有时鸣。

安知天汉上，白日悬高名。海客去已久，谁
人(一作能)测沉冥?主

胡关饶风沙，萧索(一作飒)竟终古。木落秋
草黄，登高望戎虏。

荒城空大漠，边邑无遗堵。白骨横干霜，
嵯峨蔽榛莽。

借问谁凌虐?天骄毒威武。赫怒我圣皇，
劳师事鼙鼓。

阳和变杀气，发卒骚中土。三十六万人，
哀哀泪如雨。

且悲就行役，安得营农圃?不见征戍儿，
岂知关山苦。

李牧今不在，边人饲豺虎。古

燕昭延郭隗，遂筑黄金台。剧辛方赵至(一作往)，邹衍复齐来。

奈何青云士，弃我如尘埃!珠玉买歌笑，糟糠养贤才。

方知黄鹤举，千里独徘徊。知

宝剑双蛟龙，雪花照芙蓉。精光射天地，雷腾不可冲。

一去别金匣，飞沉失相从。风胡灭已久，所以潜其锋。

吴水深万丈，楚山邈千重。雌雄终不隔，神物会当逢。主

金华牧羊儿，乃是紫烟客。我愿从之游，未去发已白。

不知繁华(一作朱颜)子，扰扰何所迫。昆山采琼蕊，可以炼精魄。古

天津三月时，千门桃与李。朝为断肠花，暮逐东流水。

前水复后水，古今相续流。新(一作今)人非旧人，年年桥上游。

鸡鸣海色动，谒帝罗公侯。月落西上阳(一作上阳西)，馀辉半城楼。

衣冠照云日，朝下散皇州。鞍马如飞龙，

黄金络马头。

行人皆辟易，志气横嵩丘。入门上高堂，
列鼎错珍羞。

香风引赵舞，清管随齐讴。七十紫鸳鸯，
双双戏庭幽。

行乐争昼夜，自言度千秋。功成身不退，
自古多愆尤。

黄犬空叹息，绿珠成衅仇。何如鸱夷子，散
发棹(一作弄)扁舟？古

西岳(一作上)莲花山，迢迢见明星。素手把
芙蓉，虚步蹑太清。

霓裳曳广带，飘拂升天行。邀我登云台，
高揖卫叔卿。

恍恍与之去，驾鸿凌紫冥。俯视洛阳川，
茫茫走胡兵。

流血涂野草，豺狼尽冠缨。古

昔我游齐都，登华不注峰。兹山何峻秀？
绿翠如芙蓉。

萧飒古仙人，了知是赤松。借予一白鹿，
自挟两青龙。

含笑凌倒景，欣然愿相从。

泣与亲友别，欲语再三咽。

勸君青松心，努力保霜雪。世路多险艰，

白日欺红颜。

分手各千里，去去何时还？

在世复几时？倏如飘风度。

空闻<紫金经>，白首愁相误。抚己忽自笑，
沉吟为谁故。

名利徒煎熬，安得闲余步。终留赤玉舄，东
上蓬山(一作莱)路。

秦帝如我求，苍苍但烟雾。古

郢客吟<白雪>，遗响飞青天。徒劳歌此
曲，举世谁为传？

试为巴人唱，和者乃数千。吞声何足道？叹
息空凄然。主

秦水别陇首，幽咽多悲声。胡马顾朔雪，
躑躅长嘶鸣。

感物动我心，缅然含归情。昔视秋蛾飞，
今见春蚕生。

裊裊桑枯(一作结)叶，萋萋柳垂荣。急节谢流
水，羈心摇悬旌。

挥涕且复去，恻怆何时平？主

秋露白如玉，团团下庭绿。我行忽见之，
寒早悲岁促。

人生鸟过目，胡乃自结束。景公一何愚，

牛山泪相续。

物苦不知足，登(一作得)陇又望蜀。人心若波澜，世路有(一作多)屈曲。

三万六千日，夜夜当秉烛。主

大车扬飞尘，亭午暗阡陌。中贵多黄金，连云开甲宅。

路逢斗鸡者，冠盖何辉赫。鼻息干虹蜺，行人皆怵惕。

世无洗耳翁，谁知尧与跖!斋

世道日交丧，浇风散淳源。不采芳桂枝，反栖恶木根。

所以桃李树，吐花竟不言。大运有兴没，群动争飞奔。

归来广成子，去入无穷门。古

碧荷生幽泉，朝日艳且鲜。秋花冒绿水，密叶罗青烟。

秀色空绝世，馨香竟谁传。坐看飞霜满，凋此红芳年。

结根未得所，愿托华池边。知

燕赵有秀色，绮楼青云端。眉目艳皎月，一笑倾城欢。

常恐碧草晚，坐泣秋风寒。纤手怨玉琴，

清晨起长叹。

焉得偶君子，共乘双飞鸾？主

容颜若飞电，时景如飘风。草绿霜已白，
日西月复东。

华鬓不耐秋，飒然成衰蓬。古来贤圣人，
一一谁成功？

君子变猿鹤，小人为沙虫。不及广成子，
乘云驾轻鸿。斋

三季分战国，七雄成乱麻。＜王风＞何怨
怒，世道终纷拏。

至人洞玄象，高举凌紫霞。仲尼亦(一作欲)
浮海，吾祖之流沙。

圣贤共沦没，临歧胡咄嗟？古

玄风变太古，道丧无时还。扰扰季叶(一作
市斤)人，鸡鸣趋四关。

但识金马门，谁(一作距)知蓬莱山？白首死罗
绮，笑歌无休(一作时)闲。

绿酒晒丹液，青娥凋素颜。大儒挥金椎，琢
之(一作发冢)诗礼间。

苍苍三株树，冥目焉能攀？古

郑客西入关，行行未能已。白马华山君，
相逢平原里。

璧遗镐池君，明年祖龙死。秦人相谓曰：“
吾属可去矣”！

一往桃花源，千春隔流水。知

蓐收肃金气，西陆弦海月。秋蝉号阶轩，
感物忧不歇。

良辰竟何许？大运有沦忽。天寒悲风生，夜
久众星没。

恻恻不忍言，哀歌逮明发。主

北溟有巨鱼，身长数千里。仰喷三山雪，
横吞百川水。

凭陵随海运，燁赫因风起。吾观摩天飞，九
万方未已。古

羽檄如流星，虎符合专城。喧呼救边急，
群鸟皆夜鸣。

白日曜紫微，三公运权衡。天地皆得一，
澹然四海清。

借问此何为？答言楚征兵（一作征楚兵）。渡泸
及五月，将赴云南征。

怯卒非战士，炎方难远行。长号别严亲，
日月惨光晶。

泣尽继以血，心摧两无声。困兽当猛虎，
穷鱼饵奔鲸。

千去不一回，投躯岂全生！如何舞干戚，一

使有苗平？主

丑女来效颦，还家惊四邻。寿陵失本步，
笑杀邯郸人。

一曲(一作东西)斐然子，雕虫丧天真。棘刺
造沐猴，三年费精神。

功成无所用，楚楚且华(一作荣)身。《大雅》
思文王，《颂》声久崩沦。

安得郢中质，一挥成斧斤(一作承风一运
斤)？

抱玉入楚国，见疑古所闻。良宝终见弃，
徒劳三献君。

直木忌先伐，芳兰哀自焚。盈满天所损，
沉冥道为群。

东海沉碧水(一作流)，西关乘紫云。鲁连及
柱史，可以蹶清芬。 斋

燕臣昔恸哭，五月飞秋霜。庶女号苍天，
震风击齐堂。

精诚有所感，造化为悲伤。而我竟何辜，
远身金殿傍。

浮云蔽紫闼，白日难回光。群沙秽明珠，
众草凌孤芳。

古来共叹息，流泪空沾裳。 斋

孤兰生幽园，众草共芜没。虽照阳春晖，
复悲高秋月。

飞霜早淅沥，绿艳恐休歇。若无清风吹，香
气为谁发？知

登高望四海，天地何漫漫。霜被群物秋，
风飘大荒寒。

荣华东流水，万事皆波澜。白日掩徂辉，
浮云无定端。

梧桐巢燕雀，枳棘栖鸳鸯。且复归去来，剑
歌行路难。主

凤饥不啄粟，所食唯琅玕。焉能与群鸡，蹙（
一作刺）促争一餐。

朝鸣昆丘树，夕饮砥柱湍。归飞海路远，
独宿天霜寒。

幸遇王子晋，结交青云端。怀恩未得报，感
别空长叹。斋

朝弄紫泥海（一作朝驾碧鸾车），夕披丹霞裳。
挥手折若木，拂此西日光。

云卧（一作举）游八极，玉颜已千霜。飘飘入
无倪，稽首祈上皇。

呼我游太素，玉杯赐琼浆。一餐历万岁，
何用还故乡？

永随长风去，天外恣飘扬。斋

摇裔双白鸥，鸣飞沧江流。宜与海人狎，
岂伊云鹤俦？

寄形宿沙月，沿芳戏春洲。吾亦洗心者，忘
机从尔游。知

周穆八荒意，汉皇万乘尊。淫乐心不极，
雄豪安足论。

西海宴王母，北宫邀上元。瑶水闻遗歌，
玉怀竟空言。

灵迹成蔓草，徒悲千载魂。主

绿萝纷葳蕤，缭绕松柏枝。草木有所托，
岁寒尚不移。

奈何天桃色，坐叹葑菲诗。玉颜艳红彩，
云发非素丝。

君子恩已毕，贱妾将何为？斋

八荒驰惊飙，万物尽凋落。浮云蔽颓阳，
洪波振大壑。

龙凤脱罔罟，飘摇将安托？去去乘白驹，
空山咏场藿。知

一百四十年，国容何赫然！隐隐五凤楼，
峨峨横三川。

王侯象星月，宾客如云烟。斗鸡金宫(一作

城)里，蹴鞠瑶台边。

举动摇白日，指挥回青天。当途何翕忽，
失路长弃捐。

独有扬执戟，闭关草太玄。知

桃花开东园，含笑夸白日。偶蒙东风荣，
生此艳阳质。

岂无佳人色，但恐花不实。宛转龙火飞，
零落早相失。

讵知南山松，独立自萧飏？主

秦皇按宝剑，赫怒震威神。逐日巡海右，
驱石驾沧津。

征卒空九宇，作桥伤万人。但求蓬岛药，
岂思农廌春？

力尽功不赡，千载为悲辛。斋

美人出南国，灼灼芙蓉姿。皓齿终不发，
芳心空自持。

由来紫宫女，共妒青蛾眉。归去潇湘沚，
沉吟何足悲？知

宋国梧台东，野人得燕石。夸作天下珍，
却哂赵王璧。

赵璧无缁磷，燕石非贞真。流俗多错误，
岂知玉与珉？斋

殷后乱天纪，楚怀亦已昏。夷羊满中野，
蓂莼盈高门。

比干谏而死，屈平窜湘源。虎口何婉变？
女嬃空婵媛。

彭咸久沦没，此意与谁论？古

青春流惊湍，朱明(一作火)骤回薄。不忍
看秋蓬，飘扬竟何托。

光风灭兰蕙，白露洒葵藿。美人不我期，
草木日零落。主

战国何纷纷！兵戈乱浮云。赵倚两虎斗，
晋为六卿分。

奸臣欲窃位，树党自相群。果然田成子，
一旦杀齐君。古

倚剑登高台，悠悠送春目。苍榛蔽层丘，
琼草隐深谷。

凤鸟鸣西海，欲集无珍木。鸞斯得匹(一作
所)居，蒿下盈万族。

晋风日已颓，穷途方恸哭。

齐瑟弹(一作挥)东吟，秦弦弄西音。慷慨动
颜魄，使人成荒淫。

彼美佞邪子，婉变来相寻。一笑双白璧，

再歌千黄金。

珍色不贵道，讵惜飞光沉。安识紫霞客，瑶台鸣玉(一作素)琴。

越客采明珠，提携出南隅。清辉照海月，美价倾鸿(一作皇)都。

献君君按剑，怀宝空长吁。鱼日复相晒，寸心增烦纡。古

羽族禀万化，小大各有依。周周亦何辜？六翮掩不挥。

愿衔众禽翼，一向黄河飞。飞者莫我顾，叹息将安归？

我到巫山渚，寻古登阳台。天空彩云灭，地远清风来。

神女去已久，襄王安在哉！荒淫竟沦替，樵牧徒悲哀。古

惻惻泣路歧，哀哀悲素丝。路歧有南北，素丝无(一作有)变移。

万事固如此，人生无定期。田窦相倾夺，宾客互盈亏。

世途多翻覆，交道方嶮巇。《谷风》刺轻薄，交道方险峨。

斗酒强然诺，寸心终自疑。张陈竟火灭，

萧朱亦星离。

众鸟集荣柯，穷鱼守枯池。嗟嗟失权客，
勤问何所规。

卷三 歌诗三十一首

【乐府一】

【远别离】 远别离，古有皇英之二女，乃在洞庭之南，
潇湘之浦。海水直下万里深，谁人不言此离苦？日惨惨
兮云冥冥，猩猩啼烟兮鬼啸雨。我纵言之将何补？皇穹
窃恐不照余之忠诚。云凭凭兮欲吼怒，尧舜当之亦禅
禹。君失臣兮龙为鱼，权归臣兮鼠变虎。或言尧幽囚，
舜野死，九疑联绵皆相似，重瞳孤坟竟何是？帝子泣兮
绿云间，随风波兮去无还。恸哭兮远望，见苍梧之深
山。苍梧山崩湘水绝，竹上之泪乃可灭。

【公无渡河】 黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门。波滔
天，尧咨嗟。大禹理百川，儿啼不窥家。杀湍湮洪水，
九州始蚕麻。其害乃去，茫然风沙。被发之叟狂而痴，
清晨径（一作临）流欲奚为？旁人不惜妻止之，公无渡
河苦渡之。虎可搏，河难凭，公果溺死流海湄。有长鲸

白齿若雪山， 公平公平挂胃于其间， 筌篲所悲竟不还。

【蜀道难】 噫吁戏危乎高哉，蜀道之难难于上青天！
蚕丛及鱼凫， 开国何茫然。尔来四万八千岁，不（一作乃）与秦塞通人烟。西当太白有鸟道，何（一作可）以横绝峨眉颠。地崩山摧壮士死，然后天梯石栈方（一作相）钩连。上有六龙回日之高标（一作横河断海之浮云），下有冲波逆折之回川。黄鹤之飞尚不得（一作过），猿猱欲度愁攀缘（一作牵）。青泥何盘盘，百步九折萦岩峦。扪参历井仰胁息，以手抚膺坐长叹。问君西游何时还？畏途巉岩不可攀。但见悲鸟号古木，雄飞雌从绕林间。又闻子规啼夜月，愁空山。蜀道之难难于上青天，使人听此凋朱颜！连峰去天不盈尺（一作入烟几千尺），枯松倒挂倚绝壁。飞湍瀑流争喧豗，砅崖转石万壑雷。其险也如此，嗟尔远道之人胡为乎来哉。剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万人（一作夫）莫开。所守或匪亲（一作人），化为狼与豺。朝避猛虎，夕避长蛇。磨牙吮血，杀人如麻。锦城虽云乐，不如早还家。蜀道之难难于上青天，侧身西望长咨嗟（一作另人嗟）。

【梁甫吟】 长啸《梁甫吟》，何时见阳春。君不见朝歌屠叟辞棘津，八十西来钓渭滨。宁羞白发照清水，逢时壮（一作吐）气思经纶。广张三千六百钓，风期暗与文王亲。大贤虎变愚不测，当年颇似寻常人。君不见高阳

酒徒起草中，长揖山东隆准公。入门不拜骋雄辩，两女辍洗来趋风。东下齐城七十二，指挥楚汉如旋蓬。狂客落魄尚如此，何况壮士当群雄！我欲攀龙见明主，雷公砰訇震天鼓。帝傍投壶多玉女，三时大笑开电光。倏烁晦冥起风雨，阊阖九门不可通。以额扣关阍者怒，白日不照吾精诚，杞国无事忧天倾。猘猢磨牙竞人肉，驺虞不折生草茎。手接飞猱搏雕虎，侧足焦原未言苦。智者可卷愚者豪，世人见我轻鸿毛。力排南山三壮士，齐相杀之费二桃。吴楚弄兵无剧孟，亚夫诘尔为徒劳。《梁甫吟》，梁甫吟，声正悲。张公两龙剑，神物合有时。风云感会起屠钓，大人岌岌当安之。

【乌夜啼】 黄云城边乌欲栖，归飞哑哑枝上啼。机中织锦秦川女（一作闺中织妇秦家女），碧纱如烟隔窗语。停梭怅然（一作望）忆远人，独宿孤房泪如雨（一作停梳向人问故夫，知在关西泪如雨）。

【乌栖曲】 姑苏台上乌栖时，吴王宫里醉西施。吴歌楚舞欢未毕，青山欲衔半边日。银箭金壶（一作金壶丁丁）漏水多，起看秋月坠江波。东方渐高奈乐何（一作尔何）！

【战城南】 去年战桑干源，今年战葱河道。洗兵条支海上波，放马天山雪中草。万里长征战，三军尽衰老。匈奴以杀戮为耕作，古来唯见白骨黄沙田。秦家筑城避胡处，汉家还有烽火然。烽火然不息，征战（一作长

征）无已时。野战格斗死，败马号鸣向天悲。乌鸢啄人肠，衔飞上挂枯树枝（一作上枯枝）。士卒涂草莽，将军空尔为。乃知兵者是凶器，圣人（一作君）不得已而用之。

【将进酒】（一作惜空樽酒）君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回！君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪！人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。天生我材必有用（一作开），千（一作黄）金散尽还复来。烹羊宰牛且为乐，会须一饮三百杯。岑夫子，丹丘生，将进酒，君莫停。与君歌一曲，请君为我侧耳听。钟鼓馔玉不足贵，但愿长醉不愿醒。古来圣贤皆寂寞（一作死尽），惟有饮者留其名。陈王昔时宴平乐，斗酒十千恣欢谑。主人何为言少钱，径须沽取对君酌（一作且须沽酒共君酌）。五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。

【行行游且猎篇】边城儿，生年不读一字书，但将游猎夸轻趫。胡马秋肥宜白草，骑来蹀影何矜骄（一作可怜骄）。金鞭拂雪挥鸣鞘，半酣呼鹰出远郊。弓弯（一作弯弧）满月不虚发，双鸂迸落连飞髯。海边观者皆辟易，猛气英风振沙碛。儒生不及游侠人，白首下帷复何益？

【飞龙引二首】黄帝铸鼎于荆山，炼丹砂。丹砂成黄金，骑龙飞上太清家。云愁海思令人嗟，宫中彩女颜如

花。飘然挥手凌紫霞，从风纵体登鸾（一作鸾）车。登鸾车，侍轩辕；遨游青天中，其乐不可言。

鼎湖流水清且闲，轩辕去时有弓箭，古人传道留其间。后宫婵娟多花颜，乘鸾飞烟亦不还，骑龙攀天造天关。造天关，闻天语，长云河车载玉女。载玉女，过紫皇，紫皇乃赐白兔所捣之药方，后天而老凋三光。下视瑶池见王母，蛾眉萧飒如秋霜。

【天马歌】 天马来出月支窟，背为虎文龙翼骨。嘶青云，振绿发，兰筋杈奇走灭没。腾昆仑，历西极，四足无一蹶。鸡鸣刷燕晡秣越，神行电迈蹶慌惚。天马呼，飞龙（一作黄）趋，目明长庚臆双凫。尾如流星首渴乌，口喷红光汗沟朱。曾陪时龙蹶天衢，霸金络月照皇（一作皇）都。逸气棱棱凌九区，白璧如山谁敢沽。回头笑紫燕，但觉尔辈愚。天马奔，恋君轩，𩚑跃惊矫浮云翻。万里足踟躅，遥瞻阊阖门。不逢寒风子，谁采逸景孙？白云在青天，丘陵远崔嵬。盐车上峻坂，倒行逆施畏日晚。伯乐翦拂中道遗，少尽其力老弃之。愿逢田子方，恻然为我思（一作悲）。虽有玉山禾，不能疗苦饥。严霜五月凋桂枝，伏枥衔冤摧两眉。请君赎献穆天子，犹堪弄影舞瑶池。

【行路难三首】 金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。欲渡黄河冰塞川，将登太行雪暗天（一作满山）。闲来垂钓坐（一作碧）溪

上，忽复乘舟梦日边。行路难，行路难，多歧路，今安在？长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

大道如青天，我独不得出。羞逐长安社中儿，赤鸡白狗（一作雉）赌梨栗。弹剑作歌奏苦声，曳裾王门不称情。淮阴市井笑韩信，汉朝公卿忌贾生。君不见昔时燕家重郭隗，拥簪折节无嫌猜。剧辛乐毅感恩分，输肝剖胆效英（一作俊）才。昭王白骨萦烂草，谁人更扫黄金台？行路难，归去来！

有耳莫洗颍川水，有口莫食首阳蕨。含光混世贵无名，何用孤高比云月。吾观自古贤达人，功成不退皆殒身。子胥既弃吴江上，屈原终投湘水滨。陆机雄才岂自保，李斯税驾苦不早。华亭鹤唳讵可闻，上蔡苍鹰何足道。君不见吴中张翰称（一作真）达生，秋风忽忆江东行。且乐生前一杯酒，何须身后千载名！

【长相思】长相思，在长安。络纬秋啼金井栏，微（一作凝）霜凄凄簷色寒。孤灯不明思欲绝，卷帷望月空长叹，美人如花（一作佳期迢迢）隔云端。上有青冥之长天，下有渌水之波澜。天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难。长相思，摧心肝！

【上留田行】行至上留田，孤坟何峥嵘！积此万古恨，春草不复生。悲风四边来，肠断白杨声。借问谁家地？埋没蒿里茔。古老向余言，言是上留田，蓬科马鬣今已

平。昔之弟死兄不葬，他人于此举铭旌。一鸟死，百鸟鸣；一兽走，百兽惊。桓(一作常)山之禽别离苦，欲去回翔不能征。田氏仓卒骨肉分，青天白日摧紫荆。交柯之木本同形，东枝憔悴西枝荣。无心之物尚如此，参商胡乃寻天兵！孤竹延陵，让国扬名。高风缅邈，颓波激清。尺布之谣，塞耳不能听。

【春日行】 深宫高楼入紫清，金作蛟龙盘绣楹(一作秀作楹)。佳人当窗弄白日，弦将手语弹鸣箏。春风吹落君王耳，此曲乃是《升天行》。因出天池泛蓬瀛，楼船颺沓波浪惊。三千双蛾献歌笑，挝钟考鼓宫殿倾，万姓聚舞歌太平。我无为，人自宁。三十六帝欲相迎，仙人飘翩下云軿。帝不去，留镐京。安能为轩辕，独往入窅冥。小臣拜献南山寿，陛下万古垂鸿名。

【前有一樽酒行二首】 春风东来忽相过，金樽渌酒生微波。落花纷纷稍觉多，美人欲醉朱颜酡。青轩桃李能几何？流光欺人忽蹉跎。君起舞，日西(一作将)夕。当年意气不肯平，白发如丝(一作白首垂丝)叹何益。

琴奏龙门之绿桐，玉壶美酒清若空。催弦拂柱与君饮，看朱成碧颜始红(一作眼白看杯颜色红)。胡姬貌如花，当垆笑春风。笑春风，舞罗衣，君今不醉将安归？

【夜坐吟】 冬夜夜寒觉夜长，沉吟久坐坐北堂。冰合井泉月入闺，金缸青凝照悲啼。金缸灭，啼转多。掩妾

泪，听君歌。歌有声，妾有情。情声合，两无违。一语不入意，从君万曲梁尘飞。

【野田黄雀行】 游莫逐炎洲翠，栖莫近吴宫燕。吴宫火起焚巢窠，炎洲逐翠遭网罗。萧条两翅蓬蒿下，纵有鹰鹯奈若(一作尔)何！

【箜篌谣】 攀天莫登龙，走山莫骑虎。贵贱结交心不移，唯有严陵及光武。周公称大圣，管蔡宁相容。汉谣一斗粟，不与淮南舂。兄弟尚路人(一作行路)，吾心安所从？他人方寸间，山海几千重。轻言托朋友，对面九疑峰。开花必早落，桃李不如松。管鲍久已死，何人继其踪！

【雉朝飞】 麦陇青青三月时，白雉朝飞挟两雌。锦衣绣翼何离褻，犊牧采薪感之悲。春天和，白日暖。啄食饮泉勇气满，争雄斗死绣颈断。《雉子班》奏急管弦，倾心酒美尽玉碗。枯杨枯杨尔生稊，我独七十而孤栖。弹弦写恨意不尽，瞑目归黄泥。

【上云乐】 金天之西，白日所没。康老胡雏，生彼月窟。巉岩容仪，戍削风骨。碧玉炅炅(一作皎皎)双目瞳，黄金拳拳两鬓红。华盖垂下睫，嵩岳临上唇。不睹诡譎貌，岂知造化神？大道是文康之严父，元气乃文康之老亲。抚顶弄盘古，推车转天轮。云见日月初生时，铸冶火精与水银。阳乌未出谷，顾兔半藏身。女娲戏黄

土，团作愚下人。散在六合间，濛濛若沙尘。生死了不尽，谁明此胡是仙真。西海栽若木，东溟植扶桑。别来几多时？枝叶万里长。中国有七圣，半路颓洪荒。陛下应运起，龙飞入咸阳。赤眉立盆子，白水兴汉光。叱咤四海动，洪涛为簸扬。举足蹋紫微，天关自开张。老胡感至德，东来进仙倡。五色师子，九苞凤凰。是老胡鸡犬，鸣舞飞帝乡。淋漓飒沓，进退成行。能胡歌，献汉酒。跪双膝，立两肘。散花指天举素手。拜龙颜，献圣寿。北斗戾，南山摧。天子九九八十一万岁，长倾万岁(一作年)杯。

【夷则格上白鸠拂舞辞】 铿鸣钟，考朗鼓。歌《白鸠》，引拂舞。白鸠之白谁与邻，霜衣雪襟诚可珍。含哺七子能平均。食不噎，性安(一作可)驯。首农政，鸣阳春。天子刻玉杖，镂形赐耆人。白鹭(一作鹰)之白非纯真，外洁其色心匪仁。阙五德，无司晨，胡为啄我葭下之紫鳞。鹰鹯雕鹗，贪而好杀。凤凰虽大圣，不愿以为臣。

【日出入行】 日出东方隈，似从地底来。历天又入海，六龙所舍安在哉。其始与终古不息，人非元气安得与之久裴徊。草不谢荣于春风，木不怨落于秋天。谁挥鞭策驱四运，万物兴歇皆自然。羲和！羲和！汝奚汨没于荒淫之波？鲁阳何德，驻景挥戈。逆道违天，矫诬实多。吾将囊括大块，浩然与溟滓同科。

【胡无人】 严风吹霜海草凋，筋干精坚胡马骄。汉家战士三十万，将军兼领(一作谁者)霍嫖姚。流星白羽腰间插，剑花秋莲光出匣。天兵照雪下玉关，虏箭如沙射金甲。云龙风虎尽(一作昼)交回，太白入月敌可摧。敌可摧，旄头灭，履胡之肠涉胡血。悬胡青天上，埋胡紫塞傍。胡无人，汉道昌。陛下之寿三千霜，但歌大风云飞扬，安用猛士兮守四方。

【北风行】 烛龙栖寒门，光曜犹旦开。日月照之不及此(一作日月照之不及此)？唯有北风号怒天上来。燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台。幽州思妇十二月，停歌罢笑双蛾摧。倚门望行人，念君长城苦寒良可哀。别时提剑救边去，遗此虎纹金鞞鞶。中有一双白羽箭，蜘蛛结网生尘埃。箭空在，人今战死不复回。不忍见此物，焚之已成(一作为)灰。黄河捧土尚可塞，北风雨雪恨难裁(一作哉)！

【侠客行】 赵客缟胡缨，吴钩霜雪明。银鞍照白马，飒沓如流星。十步杀一人，千里不留行。事了拂衣去，深藏身与名。闲过信陵饮，脱剑膝前(一作上)横。将炙啖朱亥，持觞劝侯嬴。三杯吐然诺，五岳倒为轻。眼花耳热后，意气素霓生。救赵挥金槌，邯郸先震惊。千秋二壮士，煊赫大梁城。纵死侠骨香，不惭世上英。谁能书閤下，白首《太玄经》。

【关山月】 明月出天山，苍茫云海间。长风几万里，吹

度玉门关。 汉下白登道，胡窥青海湾。由来征战地，不见有人还。 戍客望边色(一作邑)，思归多苦颜。高楼当此夜，叹息未应闲(一作还)。

卷四 歌诗四十首

【乐府二】

【独漉篇】 独漉水中泥，水浊不见月。不见月尚可，水深行人没。 越鸟从南来，胡鹰亦北渡。我欲弯弓向天射，惜其中道失归路。落叶别树，飘零随风。客无所托，悲与此同。罗帏舒卷，似有人开。明月直入，无心可猜。 雄剑挂壁，时时龙鸣。不断犀象，绣涩苔生。国耻未雪，何由成名。神鹰梦泽，不顾鸱鸢。为君一击，鹏抟九天。

【登高丘而望远】 登高丘，望远海。六鳌骨已霜，三山流安在？扶桑半摧折，白日沈光彩。银台金阙如梦中，秦皇汉武空相待。精卫费木石，鼃鼃无所凭。君不见骊山茂陵尽灰灭，牧羊之子来攀登。盗贼劫宝玉，精灵竟何能？穷兵黩武今如此，鼎湖飞龙安可乘？

【阳春歌】 长安白日照春空，绿杨结烟垂(一作垂)裊风。披香殿前花始红，流芳发色绣户中。绣户中，相经

过。飞燕皇后轻身舞，紫宫夫人绝世歌。圣君三万六千日，岁岁年年奈乐何！

【阳叛儿】君歌《杨叛儿》，妾劝新丰酒。何许最关人？乌啼白门柳。乌啼隐杨花，君醉留妾家。博山炉中沉香火，双烟一气凌紫霞。

【双燕离】双燕复双燕，双飞令人羡。玉楼珠阁不独栖，金窗绣户长相见。柏梁失火去，因入吴王宫。吴宫又焚荡，雏尽巢亦空。憔悴一身在，孀雌忆故雄。双飞难再得，伤我寸心中。

【山人劝酒】苍苍云松，落落绮皓。春风尔来为阿谁？蝴蝶忽然满芳草。秀眉霜雪颜桃花，骨青髓绿长美好。称是秦时避世人，劝酒相欢不知老。各守麋鹿志，耻随龙虎争。欻起佐（一作安）太子，汉王乃复惊。顾谓戚夫人，彼翁羽翼成。归来商山下，泛若云无情。举觞酹巢由，洗耳何独（一作太）清。浩歌望嵩岳，意气还（一作遥）相倾。

【于阗采花】于阗采花人，自言花相似。明妃一朝西入胡，胡中美女多羞死。乃知汉地多名姝，胡中无花可方比。丹青能令丑者妍，无盐翻在深宫里。自古妒蛾眉，胡沙埋皓齿。

【鞠歌行】玉不自言如桃李，鱼目笑之卞和耻。楚国青

蝇何太多？连城白璧遭谗毁。荆山长号泣血人，忠臣死为刖足鬼。听曲知甯戚，夷吾因小妻。秦穆五羊皮，买死百里奚。洗拂青云上，当时贱如泥。朝歌鼓刀叟，虎变磻溪中。一举钓六合，遂荒营丘东。平生渭水曲，谁识（一作数）此老翁？奈何今之人，双目送飞鸿。

【幽涧泉】拂彼白石，弹吾素琴。幽涧愀兮流泉深，善手明徽高张清。心寂历似千古，松飕飕兮万寻。中见愁猿吊影而危处兮，叫秋木而长吟。客有哀时失职而听者，泪淋浪以沾襟。乃缉商缀羽，潺湲成音。吾但写声发情于妙指，殊不知此曲之古今。幽涧泉，鸣深林。

【王昭君二首】（一作昭君怨）汉家秦地月，流影照（一作送）明妃。一上玉关道，天涯去不归。汉月还从东海（一作方）出，明妃西嫁无来日。燕支长寒雪作花，蛾眉憔悴没胡沙。生乏黄金枉图画，死留青冢使人嗟。

昭君拂玉鞍，上马啼红颊。今日汉宫人，明朝胡地妾。

【中山孺子妾歌】中山孺子妾，特以色见珍。虽然不如延年妹，亦是当时绝世人。桃李出深井，花艳惊上春。一贵复一贱，关天岂由身？芙蓉老秋霜，团扇羞网尘。戚姬髡发入春市，万古共悲辛。

【荆州歌】白帝城边足风波，瞿塘五月谁敢过？荆州麦熟茧成蛾，缲丝忆君头绪多。拨谷飞鸣奈妾何！

【设辟邪伎鼓吹雉子斑曲辞】 辟邪伎作鼓吹惊，雉子班之奏曲成，喔咿振迅欲飞鸣。扇锦翼，雄风生。双雌同饮啄，趯悍谁能争。乍向草中耿介死，不求黄金笼下生。天地至广大，何惜遂物情？善卷让天子，务光亦逃名。所贵旷士怀，朗然合太清。

【相逢行】 相逢红尘内，高揖黄金鞭。万户垂杨里，君家阿那边？

【古有所思】 我思仙（一作佳）人乃在碧海之东隅。海寒多天风，白波连山（一作天）倒蓬壶。长鲸喷涌不可涉，抚心茫茫泪如珠。西来青鸟东飞去，愿寄一书谢麻姑。

【久别离】 别来几春未还家，玉窗五见樱桃花。况有锦字书，开缄使（一作另）人嗟。此肠断，彼心绝，云鬟绿鬓罢梳结，愁如回飙乱白雪。去年寄书报阳台，今年寄书重相催。胡为乎东风，为我吹行云使西来。待来竟不来，落花寂寂委青苔。

【白头吟】（又一篇与此异，今两存）锦水东北流，波浪双鸳鸯。雄巢汉宫树，雌弄秦草芳。宁同万死碎绮翼，不忍云间两分张。此时阿娇正嫉妒，独坐长门愁日暮。但愿君恩顾妾深，岂惜黄金买词赋。相如作赋得黄金，丈夫好新多异心。一朝将聘茂陵女，文君因赠（一

作赋）白头吟。东流不作西归水，落花辞条羞故林。兔丝固无情，随风任倾倒。谁使女萝枝，而来强萦抱。两草犹一心，人心不如草。莫卷龙须席，从他生网丝。且留琥珀枕，或有梦来时。覆水再收岂满杯，弃妾已去难重回。古来得意不相负，只今惟见青陵台。

【采莲曲】 若耶溪傍采莲女，笑隔荷花共人语。日照新妆水底明，风飘香袂空中举。岸上谁家游冶郎，三三五五映垂杨。紫骝嘶入落花去，见此踟蹰空断肠。

【临江王节士歌】 洞庭白波木叶稀，燕鸿始入吴云飞。吴云寒，燕鸿苦。风号沙宿潇湘浦，节士悲秋泪如雨。白日当天心，照之可以事明主。壮士（一作气）愤，雄（一作寒）风生。安得倚天剑，跨海斩长鲸？

【司马将军歌（代陇上健儿陈安）】 狂风吹古月，窃弄章华台。北落明星动光彩，南征猛将如云雷（一作南方有事将军来）。手中电掣倚天剑，直斩长鲸海水开。我见楼船壮心目，颇似龙骧下三蜀。扬兵习战张虎旗，江中白浪如银屋。身居玉帐临河魁，紫髯若戟冠崔嵬，细柳开营揖天子，始知灞上为婴孩。羌笛横吹《阿谗回》，向月楼中吹《落梅》。将军自起舞长剑，壮士呼声动九垓。功成献凯见明主，丹青画像麒麟台。

【君道曲（梁之雅歌有五篇，今作一章）】 大君若天覆，广运无不至。轩后爪牙尝先太山稽，如心之使臂。

小白鸿翼于夷吾，刘葛鱼水本无二。土校可成墙，积德为厚地。

【结袜子】 燕南壮士吴门豪，筑中置铅鱼隐刀。感君恩重许君命，太山一掷轻鸿毛。

【结客少年场行】 紫燕黄金瞳，啾啾（一作棱棱）摇绿鬃。平明相驰逐，结客洛门东。少年学剑术，凌轹白猿公。珠袍曳锦带，匕首插吴鸿。由来万夫勇，挟此生雄风。托交从剧孟，买醉入新丰。笑尽一杯酒，杀人都市中。羞道易水寒，从（一作徒）令日贯虹。燕丹事不立，虚没秦帝宫。舞阳死灰人，安可与成功？

【长干行二首】 妾发初覆额，折花门前剧。郎骑竹马来，绕床弄青梅。同居长干里，两小无嫌猜。十四为君妇，羞颜未尝开。低头向暗壁，千唤不一回。十五始展眉，愿同尘与灰。常存抱柱信，岂（一作耻）上望夫台？十六君远行，瞿塘滟滪堆。五月不可触，猿声天上哀。门前迟（一作旧）行迹，一一生绿（一作苍）苔。苔深不能扫，落叶秋风早。八月胡蝶来（一作来），双飞西园草。感此伤妾心，坐愁红颜老。早晚下三巴，预将书报家。相迎不道远，直至长风沙。

忆妾（一作惜）深闺里，烟尘不曾识。嫁与长干人，沙头候风色。五月南风兴，思君下巴陵。八月西风起，想君发扬子。去来悲如何？见少离别多。湘潭几日到，妾

梦越风波。昨夜狂风度，吹折江头树。淼淼暗无边，行人在何处？北客至（一作真）王公，朱衣满订（一作江）中。日暮来投宿，数朝不肯东。自怜十五馀，颜色桃花红。那作商人妇，愁水复愁风。

【古朗月行】小时不识月，呼作白玉盘。又疑瑶台镜，飞在白云端。仙人垂两足，桂树作（一作何）团团。白兔捣药成，问言与谁餐。蟾蜍蚀圆影，大明夜已残。羿昔落九乌，天（一作大）人清且安。阴精此沦惑，去去不足观。忧来其如何？凄怆摧心肝。

【上之回】三十六离宫，楼台与天通。阁道步行月，美人愁烟空。恩疏宠不及，桃李伤春风。淫乐意何极，金舆向回中。万乘出黄道，千旗扬彩虹。前军细柳北，后骑甘泉东。岂问渭川老，宁邀襄野童？但慕（一作秋暮）瑶池宴，归来乐未穷。

【独不见】白马谁家子，黄龙边塞儿。天山三丈雪，岂是远行时？春蕙忽秋草，莎鸡鸣西池。风摧寒棕响，月入霜闺悲。忆与君别年，种桃齐蛾眉。桃今百馀尺，花落成枯枝。终然独不见，流泪空自知。

【白纈辞三首】扬清歌（一作音），发皓齿，北方佳人东邻子。且吟《白纈》停《绿水》，长袖拂面为君起。寒云夜卷霜海空，胡风吹天飘塞鸿。玉颜满堂乐未终，馆娃日落歌吹濛。

月寒江清夜沉沉，美人一笑千黄金。垂罗舞縠扬哀音，
郢中《白雪》且莫吟，《子夜》《吴歌》动君心。动君
心，冀君赏。愿作天池双鸳鸯，一朝飞去青云上。

吴刀剪彩（一作绮）缝舞衣，明妆丽服夺春晖。扬眉转
袖若雪飞，倾城独立世所稀。《激楚》《结风》醉忘
归，高堂月落烛已微，玉钗挂缨君莫违。

【鸣雁行】胡雁鸣，辞燕山，昨发委羽朝度关。一一衔
芦枝，南飞散落天地间，连行接翼往复还。客居烟波寄
湘吴，凌霜触雪毛体枯。畏逢矰缴惊相呼，闻弦虚坠良
可吁。君更弹射何为乎？

【妾薄命】汉帝重（一作宠）阿娇，贮之黄金屋。咳唾
落九天，随风生珠玉。宠极爱还歇，妒深情却疏。长门
一步地，不肯暂回车。雨落不上天，水覆难收。君情
与妾意，各自东西流。昔日芙蓉花，今成断根草（一作
素秋草）。以色事他人，能得几时好？

【幽州胡马客歌】幽州胡马客，绿眼虎皮冠。笑拂两只
箭，万人不可干。弯弓若转月，白雁落云端。双双掉鞭
行，游猎向楼兰。出门不顾后，报国死何难？天骄五单
于，狼戾好凶残。牛马散北海，割鲜若虎餐。虽居燕支
山，不道朔雪寒。妇女马上笑，颜如赭玉盘。翻飞射鸟
兽，花月醉雕鞍。旄头四光芒，争战若蜂攒。白刃洒赤

血，流沙为之丹。名将古谁是，疲兵良可叹。何时天狼灭？父子得闲安。

【门有车马客行】 门有车马宾，金鞍曜朱轮。谓从丹（一作云）霄落，乃是故乡亲。呼儿扫中堂，坐客论悲辛。对酒两不饮，停觞泪盈巾。叹我万里游，飘飘三十春。空谈帝王略，紫绶不挂身。雄剑藏玉匣，阴符生素尘。廓落无所合，流离湘水滨。借问宗党间，多为泉下人。生苦百战役，死托万鬼邻。北风扬胡沙，埋翳周与秦。大运且如此，苍穹宁匪仁？恻怆竟何道？存亡任大钧。

【君子有所思行】 紫阁连终南，青冥天倪色。凭崖望咸阳，宫阙罗北极。万井惊画出，九衢如弦直。渭水银河清，横天流不息。朝野盛文物，衣冠何翕赭？厩马散连山，军容威绝域。伊皋运元化，卫霍输筋力。歌钟乐未休，荣去老还逼。圆光过满缺，太阳移中昃。不散东海金，何争西飞匿？无作牛山悲，恻怆泪沾臆。

【东海有勇妇（代关中有贤女）】 梁山感杞妻，恸哭为之倾。金石忽暂开，都由激深情。东海有勇妇，何惭苏子卿。学剑越处子，超然若流星。损躯报夫仇，万死不顾生。白刃耀素雪，苍天感精诚。十步两躩（一作跳）跃，三呼一交兵。斩首掉国门，蹴踏五藏行。豁此伉俪愤，粲然大义明。北海李使君，飞章奏天庭。舍罪警风俗，流芳播沧瀛。名在列女籍，竹帛已光荣。淳于免诏

狱，汉主为缙萦。津妾一棹歌，脱父于严刑。十子若不肖，不如一女英。豫让斩空衣，有心竟无成。要离杀庆忌，壮夫所素轻。妻子亦何辜，焚之买虚声。岂如东海妇，事立独扬名！

【黄葛篇】 黄葛生洛溪，黄花白绵幂。青烟蔓长条，缭绕几百尺。闺人费素手，采缉作絺绤。缝为绝国衣，远寄日南客。苍梧大火落，暑服莫轻掷。此物虽过时，是妾手中迹。

卷五 歌诗五十六首

【乐府三】

【白马篇】 龙马花雪毛，金鞍五陵豪。秋霜切玉剑，落日明珠袍。斗鸡事万乘，轩盖一何高？弓摧南山虎，手接太行猱。酒后竞风采，三杯弄宝刀。杀人如剪草，剧

孟同游遨。发愤去函谷，从军向临洮。叱咤经白站（一作万战场），匈奴尽波涛（一作奔逃）。归来使酒气，未肯拜（一作下）萧曹。羞入原宪室，荒淫隐蓬蒿。

【凤笙篇】仙人十五爱吹笙，学得昆丘彩凤鸣。始闻炼气餐金液，复道朝天赴玉京。玉京迢迢几千里，凤笙去去无穷已。欲叹离声发绛唇，更嗟别调流纤指。此时惜别讵堪闻，此地相看未忍分。重吟真曲和清吹，却奏仙歌响绿云。绿云紫气向函关，访道应寻缑氏山。莫学吹笙王子晋，一遇浮丘断不还。

【怨歌行（长安见内人出嫁，友人令余代为之）】十五入汉宫，花颜笑（一作如）春红。君王选玉色，侍寝金（一作锦）屏中。荐枕娇夕月，卷衣恋春（一作香）风。宁知赵飞燕，夺宠恨无穷。沉忧能伤人，绿鬓成霜蓬。一朝不得意，世事徒（一作信）为空。鸛鸛换美酒，舞衣罢雕龙。寒苦不忍言，为君奏丝桐。肠断弦亦绝，悲心夜忡忡。

【塞下曲六首】五月天山雪，无花只有寒。笛中闻《折柳》，春色未曾看。晓战随金鼓，宵眠抱玉鞍。愿将腰下剑，直为斩楼兰。主天兵下北荒，胡马欲南饮。横戈从百战，直为衔恩甚。握雪海上餐，拂沙陇头寝。何当破月氏，然后方高枕。

骏马似风飙，鸣鞭出渭桥。弯弓辞汉月，插羽破天骄。

阵解星芒尽，营空海雾消。功成画麟阁，独有霍嫖姚！

白马黄金塞，云砂绕梦思。那堪愁苦节，远忆边城儿？
萤飞秋窗满，月度霜闺迟。摧残梧桐叶，萧飒沙棠枝。
无时独不见，流泪空自知。

塞虏乘秋下，天兵出汉家。将军分虎竹，战士卧龙沙。
边月随弓影，胡霜拂剑花。玉关殊未入，少妇莫长嗟！

烽火动沙漠，连照甘泉云。汉皇按剑起，还召李将军。
兵（一作杀）气天上合，鼓声陇底闻。横行负勇气，一战净妖氛。

【来日大难】 来日一身，携粮负薪。道长食尽，苦口焦唇。
今日醉饱，乐过千春。仙人相存，诱我远学。海凌三山，陆憩五岳。
乘龙天飞，目瞻两角。授以仙药，金丹满握。螭蛄蒙恩，深愧短促。
思填东海，强衔一木。道重天地，轩师广成。蝉翼九五，以求长生。
下士大笑，如苍蝇声。

【塞上曲】 大汉无中策，匈奴犯渭桥。五原秋草绿，胡马一何骄。
命将征西极，横行阴山侧。燕支落汉家，妇女无华色。
转战渡黄河，休兵乐事多。萧条清万里，瀚海寂无波。

【玉阶怨】 玉阶生白露，夜久侵罗袜。却下水晶帘，玲

珑望秋月。

【襄阳曲四首】 襄阳行乐处，歌舞白铜鞮。江城回渌水，花月使人迷。山公醉酒时，酩酊高阳下。头上白接z5，倒著还骑马。岷山临汉江，水绿沙如雪。上有堕泪碑，青苔久磨灭。且醉习家池，莫看堕泪碑。山公欲上马，笑杀襄阳儿。

【大堤曲】 汉水临襄阳，花开大堤暖。佳期大堤下，泪向南云满。春风无复情，吹我梦魂散。不见眼中人，天长音信断。

【宫中行乐词八首】 小小生金屋，盈盈在紫微。山花插宝髻，石竹绣罗衣。每出深宫里，常随步辇归。只愁歌舞散(一作罢)，化作彩云飞。

柳色黄金嫩，梨花白雪香。玉楼巢（一作关）翡翠，珠（一作金）殿锁鸳鸯。选妓随雕（一作朝）辇，征歌出洞房。宫中谁第一？飞燕在昭阳。

卢橘为秦树，蒲萄出（一作是）汉宫。烟花宜落日，丝管醉春风。笛奏龙吟水，箫鸣（一作吟）凤下空。君王多乐事，还与万方同。

玉树（一作殿）春归日（一作好），金宫乐事多。后庭朝未入，轻辇夜相过。笑出花间语，娇来竹下歌。莫教

明月去，留著醉嫦娥。

绣户香风暖，纱窗曙色新。宫花争笑日，池草暗生春。
绿树闻歌鸟，青楼见舞人。昭阳桃李月，罗绮白（一作坐）相亲。

今日明光里，还须结伴游。春风开紫殿，天乐下朱楼。
艳舞全知巧，娇歌半欲羞。更怜花月夜，宫女笑藏钩。

寒雪梅中尽，春风柳上归。宫莺娇欲醉，檐燕语还飞。
迟日明歌席，新花艳舞衣。晚来移彩仗，行乐泥光辉。

水绿南薰殿，花红北阙楼。莺歌闻太液，凤吹绕瀛洲。
素女鸣珠佩，天人弄彩球。今朝风日好，宜入未央游。

【清平调词三首】 云想衣裳花相容，春风拂槛露华浓。
若非群玉山头见，会向瑶台月下逢。

一枝秾艳露凝香，云雨巫山枉断肠。借问汉宫谁得似？
可怜飞燕倚新妆。

名花倾国两相欢，长得君王带笑看。解释春风无限恨，
沉香亭北倚阑干。

【鼓吹入朝曲】 金陵控海浦，淶水带吴京。铙歌列骑
吹，飒沓引公卿。槌钟速严妆，伐鼓启重城。天子凭玉

几，剑履若云行。日出照万户，簪裾烂明星。朝罢沐浴闲，遨游阊风亭。济济双阙下，欢娱乐恩荣。

【秦女休行（古词魏协律都尉左延年所作，今拟之）】
西门秦氏女，秀色如琼花。手挥白杨刀，清昼杀雠家。
罗袖洒赤血，英气凌紫霞。直上西山去，关吏相邀遮。
媚为燕国王，身被诏狱加。犯刑若履虎，不畏落爪牙。
素颈未及断，摧眉伏泥沙。金鸡忽放赦，大辟得宽赊。
何惭聂政姊，万古共惊嗟。

【秦女卷衣】 天子居未央，妾来卷衣裳。顾无紫宫宠，
敢拂黄金床。水至亦不去，熊来尚可当。微身奉日月，
飘若萤之光。愿君采葑菲，无以下体妨。

【东武吟】一作出金门后书怀留别翰林诸公 好古笑流
俗，素闻贤达风。方希佐明主，长揖辞成功。白日在高
天，回光烛微躬。恭承凤凰诏，欵起云萝中。清切紫霄
迥，优游丹禁通。君王赐颜色，声价凌烟虹。乘舆拥翠
盖，扈从金城东。宝马丽绝景，锦衣入新丰。依岩望松
雪，对酒鸣丝桐。因学扬子云，献赋甘泉宫。天书美片
善，清芬播无穷。归来入咸阳，谈笑皆王公。一朝去金
马，飘落成飞蓬。宾客日疏散，玉樽亦已空。才力犹可
倚（一作恃），不惭世上雄。闲作《东武吟》，曲尽情
未终。书此谢知己，吾寻黄绮翁。

【邯郸才人嫁为厮养卒妇】 妾本崇台女，扬蛾入丹阙。

白倚颜如花，宁知有凋歇。一辞玉阶下，去若朝云没。
每忆邯鄲城，深宫梦秋月。君王不可见，惆怅至明发。

【出自蓟北门行】 虏阵横北荒，胡星耀精芒。羽书速惊电，烽火昼连光。虎竹救边急，戎车森已行。明主不安席，按剑心飞扬。推毂出猛将，连旗登战场。兵威冲绝幕，杀气凌穹苍。列卒（一作阵）赤山下，开营紫塞傍。孟冬风沙紧，旌旗飒凋伤。画角悲海月，征衣卷天霜。挥刃斩楼兰，弯弓射贤王。单于一平荡，种落自奔亡。收功报天子，行歌（一作歌舞）归咸阳。

【洛阳陌】 白玉谁家郎，回车渡天津。看花东陌上，惊动洛阳人。

【北上行】 北上何所苦？北上缘太行。磴道盘且峻，巉岩凌穹苍。马足蹶侧石，车轮摧高冈。沙尘接幽州，烽火连朔方。杀气毒剑戟，严风裂衣裳。奔鲸夹黄河，凿齿屯洛阳。前行无归日，返顾思旧乡。惨戚冰雪里，悲号绝中肠。尺布不掩体，皮肤剧枯桑。汲水润谷阻，采薪陇坂长。猛虎又掉尾，磨牙皓秋霜。草木不可餐，饥饮零露浆。叹此北上苦，停骖为之伤。何日王道平，开颜睹天光？

【短歌行】 白日何短短，百年苦易满。苍穹浩茫茫，万劫太极长。麻姑垂两鬓，一半已成霜。天公见玉女，大

笑亿千场。吾欲揽六龙，回车挂扶桑。北斗酌美酒，劝龙各一觞。富贵非所愿，为（一作与）人驻颜（一作颜）光。

【空城雀】 嗷嗷空城雀，身计何戚促！本与鷦鷯群，不随凤凰族。提携四黄口，饮乳未尝足。食君糠粃馀，尝恐乌鸢逐。耻涉太行险，羞营覆车粟。天命有定端，守分绝所欲。

【发白马】 将军发白马，旌节度黄河。箫鼓聒川岳，沧溟涌涛（一作洪）波。武安有振瓦，易水无寒歌。铁骑若雪山，饮流涸滹沱。扬兵猎月窟，转战略朝那。倚剑登燕然，边烽列嵯峨。萧条万里外，耕作五原多。一扫清大漠，包虎戢金戈。

【陌上桑】 美女渭桥东（一作美女湘绮衣又作游女），春还（一作还来）事蚕作。五马如飞花（一作龙），青丝结金络。不知谁家子？调笑来相谑。妾本秦罗敷，玉颜艳名都。绿条映素手，采桑向城隅。使君且不顾，况复论秋胡。寒蜚爱碧草，鸣凤栖青梧。托心自有处，但怪傍人愚。徒令白日暮，高驾空踟蹰。

【枯鱼过河泣】 白龙改常服，偶被豫旦制。谁使尔为鱼？徒劳诉天帝。作书报鲸鲵，勿恃风涛势。涛落归泥沙，翻遭蝼蚁噬。万乘慎出入，柏人以为诫（一作识）。

【丁都护（一作督）歌】 云阳上征去，两岸饶商贾。吴牛喘月时，拖船一何苦！水浊不可饮，壶浆半成土。一唱《都护歌》，心摧泪如雨。万人凿盘石，无由达江浒。君看石芒砀，掩泪悲千古。

【相逢行】 朝骑五花马，谒帝出银台。秀色谁家子？云车珠箔开。金鞭遥指点，玉勒近迟回。夹毂相借问，疑（一作知）从天上来。蹙入青绮门，当歌共衔杯。衔杯映歌扇，似月云中见。相见不得（一作相）亲，不如不相见。相见情已深，未语可知心。胡为守空闺，孤眠愁锦衾。锦衾与罗帏，缠绵会有时。春风正澹荡，暮雨来何迟（一作春风正纠结，清鸟何来迟）？愿因三青鸟，更报长相思。光景不待人，须臾发成丝。当年失行乐，老去徒伤悲。持此道密意，毋令旷佳期。

【千里思】 一作千里曲 李陵没胡沙，苏武还汉家。迢迢五原关，朔雪乱边花（一作愁件雪如花）。一去隔绝国，思归但长嗟。鸿雁向西北，因（一作飞）书报天涯。

【树中草】 鸟衔野田草，误入枯桑里。客土植危根，逢春犹不死。草木虽无情，因依尚可生。如何同枝叶，各自有枯荣？

【君马黄】 君马黄，我马白。马色虽不同，人心本无

隔。共作游冶盘，双行洛阳陌。长剑既照曜，高冠何赭赫。各有千金裘，俱为五侯客。猛虎落陷阱，壮夫时屈厄。相知在急难，独好亦（一作知）何益？

【拟古】融融白玉辉，映我青蛾眉。宝镜似空水，落花如风吹。出门望帝子，荡漾不可期。安得黄鹤羽，一报佳人知？

【折杨柳】垂杨（一作杨柳）拂绿水，摇艳（一作艳裔）东风年。花明玉关雪，叶暖金窗烟。美人结长想，对此心凄然。攀条折春色，远寄龙庭前（一作沙边）。

【凤凰曲】嬴女吹玉箫。吟弄天上春。青鸾不独去，更有携手人。影灭彩云断，遗声落西秦。

【少年子】青云年小子，挟弹章台左。鞍马四边开，突如流星过。金丸落飞鸟，夜入琼楼卧。夷齐是何人？独守西山饿。

【紫骝马】紫骝行（一作骄）且嘶，双翻碧玉蹄。临流不肯渡，似惜锦障泥。白雪关山远，黄云海戍迷。挥鞭万里去，安（一作何）得念（一作恋）春闺？

【少年行二首】击筑饮美酒，剑歌易水湄。经过燕太子，结托并州儿。少年负壮气，奋烈自有时。因击鲁勾践，争情（一作博）勿相欺。五陵年少金市东，银鞍白

马度春风。落花踏尽游何处？笑入胡姬酒肆中。

【白鼻騮】 银（一作金鞍白鼻騮，绿地障泥锦。细雨春风花落时（一作春风细雨落花时），挥鞭直就胡姬饮。

【豫章行】 胡风吹代马（一作燕人攢赤羽），北拥鲁阳关。吴兵照海雪，西讨何时还。半渡上辽津，黄云惨无颜。老母与子别，呼天野草间。白马（一作百鸟）绕旌旗，悲鸣相追攀。白杨秋月苦，早落豫章山。本为休明人，斩虏素不闲。岂惜战斗死，为君扫凶顽。精感石没羽，岂云惮险艰？楼船若鲸飞，波荡落星湾。此曲不可奏，三军鬓成斑。

【沐浴子】 沐芳莫弹冠，浴兰莫振衣。处世忌太洁，志（一作至）人贵藏晖。沧浪有钓叟，吾与尔同归。

卷六 歌诗三十三首

【乐府四】

【高句骊】 金花折风帽，白马小迟回。翩翩舞广袖，似鸟海东来。

【舍利弗】 金绳界宝地，珍木荫瑶池。云间妙音奏，天际法蠡吹。

【静夜思】 床前看月光，疑是地上霜。举头望山月，低头思故乡。

【渌水曲】 渌水明秋月，南湖采白苹。荷花娇欲语，愁杀荡舟人。

【凤凰曲】 嬴女吹玉箫，吟弄天上春。青鸾不独去，更有携手人。影灭彩云断，遗声落西秦。 斋

【凤台曲】 尝闻秦帝女，传得凤凰声。是日逢仙子，当时别有情。人吹彩箫去，天借绿云迎。心（一作曲）在身不返，空馀弄玉名。

【猛虎行（此诗萧士赟云是伪作）】 朝作猛虎行，暮作猛虎吟。肠断非关陇头水，泪下不为雍门琴。旌旗缤纷两河道，战鼓惊山欲颠倒。秦人半作燕地囚，胡马翻衔洛阳草。一输一失关下兵，朝降夕叛幽蓟城。巨鳌未斩海水动，鱼龙奔走安得宁。颇似楚汉时，翻覆无定止，朝过博浪沙，暮入淮阴市。张良未遇韩信贫，刘项存亡在两臣。暂到下邳受兵略，来投漂母作主人。贤哲栖栖

古如此，今时亦弃青云士。有策不敢犯龙鳞，窜身南国避胡尘。宝书玉剑挂高阁，金鞍骏马散故人。昨日方为宣城客，掣铃交通二千石。有时六博快壮心，绕床三匝呼一掷。楚人每道张旭奇，心藏风云世莫知。三吴邦伯皆顾盼，四海雄侠两追随。萧曹曾作沛中吏，攀龙附凤当有时。溧阳酒楼三月春，杨花茫茫愁杀人。胡雏绿眼吹玉笛，吴歌白纻飞梁尘。丈夫相见且为乐，槌牛挝鼓会众宾。我从此去钓东海，得鱼笑寄情相亲。

【从军行】 从军玉门道，逐虏金微山。笛奏《梅花曲》，刀开明月环。鼓声鸣海上，兵气拥云间。愿斩单于首，长驱静铁关。

【秋思】 春阳如昨日，碧树鸣黄鹂。芜然蕙草暮，飒尔凉风吹。天秋木叶下，月冷莎鸡悲。坐愁群芳歇，白露凋华滋。

【春思】 燕草如碧丝，秦桑低绿枝。当君怀归日，是妾断肠时。春风不相识，何事入罗帏。

【秋思】 燕支黄叶落，妾望白登台。海上（一作月出）碧云断，单于（一作蝉声）秋色来。胡兵沙塞合，汉使玉关回。征客无归日，空悲蕙草摧。

【子夜吴歌·春歌（一作子夜四时歌）】 秦地罗敷女，采桑绿水边。素手青条上，红妆白日鲜。蚕饥妾欲去，

五马莫留连。

【子夜吴歌·夏歌】 镜湖三百里，菡萏发荷花。五月西施采，人看隘若耶。回舟不待月，归去越王家。

【子夜吴歌·秋歌】 长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情。何日平胡虏，良人罢远征。

【子夜吴歌·冬歌】 明朝驿使发，一夜絮征袍。素手抽针冷，那堪把剪刀。裁缝寄远道，几日到临洮。

【对酒】 松子栖金华，安期入蓬海。此人古之仙，羽化竟何在？浮生速流电，倏忽变光彩。天地无凋换，容颜有迁改。对酒不肯饮，含情欲谁待。

【估客乐】 海客乘天风，将船远行役。譬如云中鸟，一去无踪迹。

【少年行】 【少年行（此诗严粲云是伪作）】 君不见淮南少年游侠客，白日球猎夜拥掷。呼卢百万终不惜，报仇千里如咫尺。少年游侠好经过，浑身装束皆绮罗。蕙兰相随喧妓女，风光去处满笙歌。骄矜自言不可有，侠士堂中养来久。好鞍好马乞与人，十千五千旋沽酒。赤心用尽为知己，黄金不惜栽桃李。桃李栽来几度春，一回花落一回新。府县尽为门下客，王侯皆是平交人。男儿百年且乐命，何须徇书受贫病。男儿百年且荣身，

何须徇节甘风尘。衣冠半是征战士，穷儒浪作林泉民。
遮莫枝根长百丈，不如当代多还往。遮莫姻亲连帝城，
不如当身自簪纓。看取富贵眼前者，何用悠悠身后名？

【捣衣篇】 闺里佳人年十馀，颦蛾对影恨离居。忽逢江
上春归燕，衔得云中尺素书。玉手开缄长叹息，狂夫犹
戍交河北。万里交河水北流，愿为双燕泛中洲。君边云
拥青丝骑，妾处苔生红粉楼。楼上春风日将歇，谁能揽
镜看愁发。晓吹员管随落花，夜捣戎衣向明月。明月高
高刻漏长，真珠帘箔掩兰堂。横垂宝幄同心结，半拂琼
筵苏合香。琼筵宝幄连枝锦，灯烛荧荧照孤寝。有便凭
将金剪刀，为君留下相思枕。摘尽庭兰不见君，红巾拭
泪生氤氲，明年若更征边塞，愿作阳台一段云。

【去妇词（一作顾况诗）】 古来有弃妇，弃妇有归处。
今日妾辞君，辞君遣何去？本家零落尽，恸哭来时路。
忆昔未嫁君，闻君却周旋。绮罗锦绣段，有赠黄金千。
十五许嫁君，二十移所天。自从结发日未几，离君缅山
川。家家尽欢喜，孤妾长自怜。幽闺多怨思，盛色无十
年。相思若循环，枕席生流泉。流泉咽不扫，独梦关山
道。及此见君归，君归妾已老。物情恶衰贱，新宠方妍
好。掩泪出故房，伤心剧秋草。自妾为君妻，君东妾在
西。罗帏到晓恨，玉貌一生啼。自从离别久，不觉尘埃
厚。尝嫌玳瑁孤，犹羡鸳鸯偶。岁华逐霜霰，贱妾何能
久？寒沼落芙蓉，秋风散杨柳。以比憔悴颜，空持旧

物还。馀生欲何寄，谁肯相牵攀。君恩既断绝，相见何年月。悔倾连理杯，虚作同心结。女萝附青松，贵欲相依投。浮萍失绿水，教作若为流。不叹君弃妾，自叹妾缘业。忆昔初嫁君，小姑才倚床；今日妾辞君，小姑如妾长。回头语小姑，莫嫁如兄夫。

【长歌行】 桃李待日开，荣华照当年。东风动百物，草木尽欲言。枯枝无丑叶，涸水吐清泉。大力运天地，羲和无停鞭。功名不早著，竹帛将何宣？桃李务青春，谁能贯白日？富贵与神仙，蹉跎成两失。金石犹销铄，风霜无久质。畏落日月后，强欢歌与酒。秋霜不惜人，倏忽侵蒲柳。

【长相思】 日色已尽花含烟，月明欲素愁不眠。赵瑟初停凤凰柱，蜀琴欲奏鸳鸯弦。此曲有意无人传，愿随春风寄燕然，忆君迢迢隔青天。昔日横波目，今成流泪泉。不信妾肠断，归来看取明镜前。美人在时花满堂，美人去后空馀床。床中绣被卷不寝，至今三载犹闻香。香亦竟不灭，人亦竟不来。相思黄叶落，白露点青苔。

歌 吟 上

【襄阳歌】 落日欲没岷山西，倒著接篱（一作行客辞归）花下迷。襄阳小儿齐拍手，拦街争唱《白铜鞮》。傍人借问笑何事，笑杀山翁醉似泥。鸬鹚杓，鹦鹉杯。

百年三万六千日，一日须倾三百杯。遥看汉水鸭头绿，
恰似葡萄初醖醅。此江若变作春酒，垒麹便筑糟丘台。
千金骏马换小妾，笑坐雕鞍歌《落梅》。车傍侧挂一壶
酒，凤笙龙管行相催。咸阳市中叹黄犬，何如月下倾金
罍？君不见晋朝羊公一片石，龟头剥落生莓苔。泪亦
不能为之堕，心亦不能为之哀。清风朗月不用一钱买，
玉山自倒非人推。舒州杓，力士铛（一作黄金爵，白玉
瓶）李白与尔同死生。襄王云雨今安在？江水东流猿
夜声。

【南都行】南都信佳丽，武阙横西关。白水真人居，万
商罗鄮闾。高楼对紫陌，甲第连青山。此地多英豪，邈
然不可攀。陶朱与五羖，名播天壤间。丽华秀玉色，汉
女娇朱颜。清歌遏流云，艳舞有馀闲。遨游盛宛洛，冠
盖随风还。走马红阳城，呼鹰白河湾。谁识卧龙客，长
吟愁鬓斑？

【江上吟】（一作江上游）木兰之枻沙棠舟，玉箫金管
坐两头。美酒尊（一作当）中置千斛，载妓随波任去
留。仙人有待乘黄鹤，海客无心随（一作狎）白鸥。屈
平词赋悬日月，楚王台榭空山丘。兴酣落笔摇五岳，诗
成笑傲凌沧洲。功名富贵若长在，汉水亦应西北流。

【侍从宜春苑奉诏赋龙池柳色初青听新莺百啭歌】长安
东风已绿瀛洲草，紫殿红楼觉春好。池南柳色半青青，
萦烟裊娜拂绮城。垂丝百尺挂雕楹，上有好鸟相和鸣，

间关早得春风情。春风卷入碧云去，千门万户皆春声。
是时君王在镐京，五云垂晖耀紫清。仗出金宫随日转，
天回玉辇绕花行。始向蓬莱看舞鹤，还过茝石听新莺。
新莺飞绕上林苑，愿入箫韶杂凤笙。

【玉壶吟】 烈士击玉壶，壮心惜暮年。三杯拂剑舞秋月，
忽然高咏涕泗涟（一作秋月忽高悬）。凤凰初下紫泥诏，
谒帝称觞登御筵。揄扬九重万乘主，谑浪赤墀青琐贤。
朝天数换飞龙马，敕赐珊瑚白玉鞭。世人不识东方朔，
大隐金门是谪仙。西施宜笑复宜颦，丑女效之徒累身。
君王虽爱蛾眉好，无奈宫中妒杀人。

【笑歌行】

【悲歌行】

【幽歌行，上新平长史兄粲】 幽谷稍稍振庭柯，泾水浩浩扬湍波。
哀鸿酸嘶暮声急，愁云苍惨寒气多。忆昨去家此为客，
荷花初红柳条碧。中宵出饮三百杯，明朝归揖二千石。
宁知流寓变光辉，胡霜萧飒绕客衣。寒灰寂寞凭谁暖，
落叶飘扬何处归？吾兄行乐穷曛旭，满堂有美颜如玉。
赵女长歌入彩云，燕姬醉舞娇红烛。狐裘兽炭酌流霞，
壮士悲吟宁见嗟？前荣后枯相翻覆，何惜馀光及棣华？

【西岳云台歌，送丹丘子】 西岳峥嵘何壮哉！黄河如

丝天际来。黄河万里触山动，盘涡毂（一作谷）转秦地雷。荣光休气纷五彩，千年一清圣人在。巨灵咆哮擘两山，洪波喷箭射东海（一作箭射流东海）。三峰却立如欲摧，翠崖丹谷高掌开。白帝金精运元气，石作莲花云作台。云台阁道连窈冥（一作人不到），中有不死丹丘生。明星玉女备洒扫，麻姑搔背指爪轻。我皇手把天地户，丹丘谈天与天语。九重出入生光辉，东来蓬莱复西归。玉浆倘惠故人饮，骑二茅龙上天飞。

【元丹丘歌】 元丹丘，爱神仙。朝饮颍川之清流，暮还嵩岑之紫烟，三十六峰长周旋。长周旋，蹑星虹，身骑飞龙耳生风，横河跨海与天通，我知尔游心无穷。

【扶风豪士歌】 洛阳三月飞胡沙，洛阳城中人怨嗟。天津流水波赤血，白骨相撑如乱麻。我亦东奔向吴国（一作来奔溧溪上），浮云四塞道路赊。东方日出啼早鸦，城门人开扫落花。梧桐杨柳拂金井，来醉扶风豪士家。扶风豪士天下奇，意气相倾山可移。作人不倚将军势，饮酒岂顾尚书期？雕盘绮食会众客，吴歌赵舞香风吹。原尝春陵六国时，开心写意君所知。堂中各有三千士，明日报恩知是谁？抚长剑，一扬眉，清水白石何离离。脱吾帽，向君笑。饮君酒，为君吟。张良未逐赤松去，桥边黄石知我心。

【同族弟金城尉叔卿烛照山水壁画歌】 高堂粉壁图蓬瀛，烛前一见沧洲清。洪波汹涌山峥嵘，皎若丹丘隔海

望赤城。光中乍喜岚气灭，谓逢山阴晴后雪。回溪碧流寂无喧，又如秦人月下窥桃源。了然不觉清心魂，只将叠嶂鸣秋猿。与君对此欢未歇，放歌行吟达明发。却顾海客扬云帆，便欲因之向溟渤。

【白毫子歌】 淮南小山白毫子，乃在淮南小山里。夜卧松下雪，早餐石中髓。小山连绵向江开，碧峰巉岩绿水回。余配白毫子，独酌流霞杯。拂花弄琴坐青苔，绿萝树下春风来。南窗萧飒松声起，凭崖一听清心耳。可得见，未（一作不）得亲。八公携手五云去，空馀桂树愁杀人。

卷七 歌诗六十八首

【歌吟下】

【梁园吟】 一作梁园醉酒歌 我浮（一作乘）黄河（一作云）去京阙，挂席欲进（一作往）波连山。天长水阔厌远涉，访古始及平台间。平台为客忧思多，对酒（一作醉来）遂作《梁园歌》。却忆蓬池阮公咏，因吟渌水扬洪波。洪波浩荡迷旧国，路远西归安可得？生达命岂暇愁，且饮美酒登高楼。平头奴子摇大扇，五月不热疑（一作如）清秋。玉（一作素）盘杨（一作青）梅为

君设，吴盐如花皎白（一作如）雪。持盐把酒但饮之，莫学夷齐事高洁。昔人豪贵信陵君，今人耕种信陵坟。荒城虚（一作远）照碧山月，古木尽入苍梧云。梁王宫阙（一作宾客）今安在？枚马先归不相待。舞影歌声散绿池，空馀汴水东流海。沉吟此事泪满衣，黄金买醉未能（一作莫言）归。连呼五白行（一作投）六博，分曹赌酒酣（一作看）驰辉。歌且谣，意方远。东山高卧时（一作忽）起来，欲济苍生未应晚！

【鸣皋歌送岑征君（时梁园三尺雪，在清泠池作）】 若有人兮思鸣皋，阻积雪兮心烦劳。洪河凌竞不可以径度，冰龙鳞兮难容舠。邈仙山（一作神仙）之峻极兮，闻天籁之嘈嘈。霜崖缟皓以合沓兮，若长风（一作虹）扇海涌沧溟之波涛。玄猿绿罽，舔舐岌危；危柯振石，骇胆栗魄，群呼而相号。峰峥嵘以路绝，挂星辰于岩壑。送君之归兮，动鸣皋之新作。交鼓吹兮弹丝，觴清泠之池阁。君不行兮何待？若反顾之黄鹤。扫梁园之群英，振《大雅》于东洛。巾征轩兮历阻折，寻幽居兮越巘嶮。盘白石兮坐素月，琴松风兮寂（一作升）万壑。望不见兮心氛氲，萝冥冥兮霰纷纷。水横洞以下渌，波小声而上闻。虎啸谷而生风，龙藏溪而吐云。寡鹤清唳，饥鼯颙呻。魂独处此幽默兮，愀（一作滴）空山而愁人。鸡聚族以争食，凤孤飞而无邻。蝮蜓嘲龙，鱼目混珍。嫫母衣锦，西施负薪。若使巢由桎梏于轩冕兮，亦奚异乎夔龙蹇蹇于风尘。哭何苦而救楚，笑何夸而却秦。吾诚不能学二子沽名矫节以耀世兮，固将弃天

地而遗身。白鸥兮飞来，长与君兮相亲。

【鸣皋歌奉饯从翁清归五崖山居】 忆昨鸣皋梦里还，手弄素月清潭间。觉时枕席非碧山，侧身西望阻秦关。麒麟阁上春还早，著书却忆伊阳好。青松来风吹古道，绿萝飞花覆烟草。我家仙翁爱清真，才雄草圣凌古人，欲卧鸣皋绝世尘。鸣皋微茫在何处？五崖峡（一作溪）水横樵路。身披翠云裘，袖拂紫烟（一作云）去。去时应过嵩少间，相思为折三花树。

【僧伽歌】 真僧法号号僧伽，有时与我论三车。问言诵咒几千遍，口道恒河沙复沙。此僧本住南天竺，为法头陀来此国。戒得长天秋月明，心如世上青莲色。意清净，貌棱棱。亦不减，亦不增。瓶里千年铁柱骨，手中万岁胡孙藤。嗟予落魄江淮久，罕遇真僧说空有。一言散尽波罗夷，再礼浑除犯轻垢。

【白云歌，送刘十六归山】 楚山秦山皆白云，白云处处长随君。长随君，君入楚山里，云亦随君渡湘水。湘水上，女萝衣，白云堪卧君早归。

【金陵歌送别范宣】 石头巉岩如虎踞，凌波欲过沧江去。钟山龙盘走势来，秀色横分历阳树。四十馀帝三百秋，功名事迹随东流。白马小儿谁家子，泰清之岁来关囚（一作白马金鞍谁家子，吹唇虎啸凤凰楼）。金陵昔时何壮哉！席卷英豪天下来。冠盖散为烟雾尽，金舆玉

座成寒灰。扣剑悲吟空咄嗟，梁陈白骨乱如麻。天子龙沉景阳井，谁歌玉树后庭花。此地伤心不能道，目（一作日）下离离长春草。送尔长江万里心，他年来访南山老。

【笑歌行（以下二首，苏轼云是伪作）】笑矣乎，笑矣乎。君不见曲如钩，古人知尔封公侯。君不见直如弦，古人知尔死道边。张仪所以只掉三寸舌，苏秦所以不垦二顷田。笑矣乎，笑矣乎。君不见沧浪老人歌一曲，还道沧浪濯吾足。平生不解谋此身，虚作离骚遣人读。笑矣乎，笑矣乎。赵有豫让楚屈平，卖身买得千年名。巢由洗耳有何益，夷齐饿死终无成。君爱身后名，我爱眼前酒。饮酒眼前乐，虚名何处有。男儿穷通当有时，曲腰向君君不知。猛虎不看几上肉，洪炉不铸囊中锥。笑矣乎，笑矣乎。宁武子，朱买臣，扣角行歌背负薪。今日逢君君不识，岂得不如佯狂人。

【劳劳亭歌（在江宁县南十五里古送别之所，一名临沧观）】金陵劳劳送客堂，蔓草离离生道傍。古情不尽东流水，此地悲风愁白杨。我乘素舸同康乐，朗咏清川飞夜霜。昔闻牛渚吟五章，今来何谢袁家郎。苦竹寒声动秋月，独宿空帘归梦长。

【横江词六首】人道横江好，依道横江恶。一风三日吹倒山（一作猛风吹倒天门山），白浪高于瓦官阁。

海潮南去过浔阳，牛渚由来险马当。横江欲渡风波恶，一水牵愁万里长。

横江西望阻西秦，汉水东连（一作楚水东流）扬子津。白浪如山那可渡，狂风愁杀峭帆人。

海神来过恶风回，浪打天门石壁开。浙江八月何如此？涛似连山喷雪来！

横江馆前津吏迎，向余东指海云生。郎今欲渡缘何事？如此风波不可行！

月晕天风雾不开，海鲸东蹙百（一作众）川回。惊波一起三山动，公无（一作莫）渡河归去来。

【金陵城西楼月下吟】金陵夜寂（一作静）凉风发，独上高楼望吴越。白云映水摇空（一作秋）城，白露垂珠滴秋月。月下沉吟久不归，古来相接眼中稀。解道澄江净如练，令人长忆谢玄晖。

【东山吟】携妓东土山，怅然悲谢安。我妓今朝如花月，他妓古坟荒草寒。白鸡梦后三百岁，洒洒浇君同所欢。酣来自作青海舞，秋风吹落紫绮冠。彼亦一时，此亦一时，浩浩洪流之咏何必奇。

【悲歌行】悲来乎，悲来乎。主人有酒且莫斟，听我一

曲悲来吟。悲来不吟还不笑，天下无人知我心。君有数斗酒，我有三尺琴。琴鸣酒乐两相得，一杯不啻千钧金。悲来乎，悲来乎。天虽长，地虽久，金玉满堂应不守。富贵百年能几何，死生一度人皆有。孤猿坐啼坟上月，且须一尽杯中酒。悲来乎，悲来乎。凤凰不至河无图，微子去之箕子奴。汉帝不忆李将军，楚王放却屈大夫。悲来乎，悲来乎。秦家李斯早追悔，虚名拨向身之外。范子何曾爱五湖，功成名遂身自退。剑是一夫用，书能知姓名。惠施不肯干万乘，卜式未必穷一经。还须黑头取方伯，莫谩白首为儒生。

【秋浦歌十七首】 秋浦长似秋，萧条使人愁。客愁不可度，行上东大楼。正西望长安，下见江水流。寄言向江水，汝意忆侬不？遥传一掬泪，为我达扬州。

秋浦猿夜愁，黄山堪白头。清溪非陇水，翻作断肠流。欲去不得去，薄游成久游。何年是归日？雨泪下孤舟。

秋浦锦驼鸟，人间天上稀。山鸡羞渌水，不敢照毛衣。

两鬓入秋浦，一朝飒已衰。猿声催白发，长短尽成丝。

秋浦多白猿，超腾若飞雪。牵引条上儿，饮弄水中月。

愁作秋浦客（一作曲），强看秋浦花。山川如剡县，风日似长沙。

醉上山公马，寒歌甯戚牛。空吟白石烂，泪满黑貂裘。

秋浦千重岭，水车岭(一作人行路)最奇。天倾欲堕石，水拂寄生枝。

江祖一片石，青天扫画屏。题诗留万古，绿字锦苔生。

千千石楠树，万万女贞林。山山白鹭满，涧涧白猿吟。君莫向秋浦，猿声碎客心。

逻人横鸟道，江祖出鱼梁。水急客舟疾，山花拂面香。

水如一匹练，此地即平天。耐可乘明月，看花上酒船。

渌水净素月，月明白鹭飞。郎听采菱女，一道夜歌归。

炉火照天地，红星乱紫烟。赧郎明月夜，歌曲动寒川。

白发三千丈，缘愁似个长。不知明镜里，何处得秋霜。

秋浦田舍翁，采鱼水中宿。妻子张白鹇，结置映深竹。

桃波一步地，了了语声闻。暗与山僧别，低头礼白云。

【当涂赵炎少府粉图山水歌】 峨眉高出西极天，罗浮直

与南溟连。名公绎思挥彩笔，驱山走海置眼前。满堂空翠如可扫，赤城霞气苍梧烟。洞庭潇湘意渺绵，三江七泽情洄沿。惊涛汹涌向何处，孤舟一去迷归年。征帆不动亦不旋，飘如随风落天边。心摇目断兴难尽，几时可到三山巅。西峰峥嵘喷流泉，横石蹙水波潺湲。东崖合沓蔽轻雾，深林杂树空芊绵。此中冥昧失昼夜，隐几寂听无鸣蝉。长松之下列羽客，对坐不语南昌仙。南昌仙人赵夫子，妙年历落青云士。讼庭无事罗众宾，杳然如在丹青里。五色粉图安足珍，真仙可以全吾身。若待功成拂衣去，武陵桃花笑杀人。

【永王东巡歌十一首】永王军中 永王正月东出师，天子遥分龙虎旗。楼船一举风波静，江汉翻为雁鹜池。

三川北虏乱如麻，四海南奔似永嘉。但用东山谢安石，为君谈笑静胡沙。

雷鼓嘈嘈喧武昌，云旗猎猎过寻阳。秋毫不犯三吴悦，春日遥看五色光。

龙蟠虎踞帝王州，帝子金陵访古丘。春风试暖昭阳殿，明月还过鵷鹄楼。

二帝巡游俱未回，五陵松柏使人哀。诸侯不救河南地，更喜贤王远道来。

丹阳北固是吴关，画出楼台云水间。千岩烽火连沧海，两岸旌旗绕碧山。

王出三山按五湖，楼船跨海次陪都。战舰森森罗虎士，征帆一一引龙驹。

长风挂席势难回，海动山倾古月摧。君看帝子浮江日，何似龙骧出峡来。

祖龙浮海不成桥，汉武帝阳空射蛟。我王楼舰轻秦汉，却似文皇欲渡辽。

帝宠贤王入楚关，扫清江汉始应还。初从云梦开朱邸，更取金陵作小山。

试借君王玉马鞭，指挥戎虏坐琼筵。南风一扫胡尘静，西入长安到日边。

【上皇西巡南京歌十首】 胡尘轻拂建章台，圣主西巡蜀道来。剑壁门高五千尺，石为楼阁九天开。

九天开出一成都，万户千门入画图。草树云山如锦绣，秦川得及此间无？

华阳春树号新丰，行入新都若旧宫。柳色未饶秦地绿，花光不减上阳红。

谁道君王行路难，六龙西幸万人欢。地转锦江成渭水，天回玉垒作长安。

万国同风共一时，锦江何谢曲江池？石镜更明天上月，后宫亲得照蛾眉。

濯锦清江万里流，云帆龙舸下扬州。北地虽夸上林苑，南京还有散花楼。

锦水东流绕锦城，星桥北挂象天星。四海此中朝圣主，峨眉山上（一作下）列仙庭。

秦开蜀道置金牛，汉水元通星汉流。天子一行遗圣迹，锦城长作帝王州。

水绿天青不起尘，风光和暖胜三秦。万国烟花随玉辇，西来添作锦江春。

剑阁重关蜀北门，上皇归马若云屯。少帝长安开紫极，双悬日月照乾坤。

【峨眉山月歌】峡路 峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。

【峨眉山月歌，送蜀僧晏入中京】我在巴东三峡时，西

看明月忆峨眉。月出峨眉（一作峨眉月）照沧海，与人万里长相随。黄鹤楼前月华白，此中忽见峨眉客。峨眉山月还送君，风吹西到长安陌。长安大道横九天，峨眉山月照秦川。黄金狮子乘高座，白玉麈尾谈重玄。我似浮云殢吴越，君逢圣主游丹阙。一振高名满帝都，归时（一作来）还弄峨眉月。

【赤壁歌送别】 二龙争战决雌雄，赤壁楼船扫地空。烈火张天照云海，周瑜于此破曹公。君去沧江望（一作弄）澄碧，鲸鲵唐突留馀迹。——书来报故人，我欲因（一作观）之壮心魄。

【江夏行】 忆昔娇小姿，春心亦自持。为言嫁夫婿，得免长相思。谁知嫁商贾，令人却愁苦。自从为夫妻，何曾在乡土？去年下扬州，相送黄鹤楼。眼看帆去远，心逐江水流。只言期一载，谁谓历三秋。使妾肠欲断，恨君情悠悠。东家西舍同时发，北去南来不逾月。未知行李游何方？作个音书能断绝。适来往南浦，欲问西江船。正见当垆女，红妆二八年。一种为人妻，独自多悲凄。对镜便垂泪，逢人只欲啼。不如轻薄儿，旦暮长相随。悔作商人妇，青春长别离。如今正好同欢乐，君去容华谁得知？

【怀仙歌】 一鹤东飞过沧海，放心散漫知何在？仙人浩歌望我来，应攀玉树长相待。尧舜之事不足惊，自馀器器直可轻。巨鳌莫戴三山去，吾（一作我）欲蓬莱顶

上行。

【玉真仙人词】 玉真之真（一作仙）人，时往（一作西上）太华峰。清晨鸣天鼓，飙歔腾双龙。弄电不辍手，行云本无踪。几时入少室，王母应相逢。

【清溪行（一作宣州清溪）】 清溪清我心，水色异诸水。借问新安江，见底何如此？人行明镜中，鸟度屏风里。向晚猩猩啼，空悲远游子。

【酬殷明佐见赠五云裘歌】 我吟谢朓诗上语，朔风飒飒吹飞雨。谢朓已没青山空，后来继之有殷公。粉图珍裘五云色，晔如晴天散彩虹。文章彪炳光陆离，应是素娥玉女之所为。轻如松花落金粉，浓似苔锦含碧滋。远山积翠横海岛，残霞飞丹映江草。凝毫采掇花露容，几年功成夺天造。故人赠我我不违，著令山水含清晖（一作清辉）。顿惊谢康乐，诗兴生我衣。襟前林壑敛暝色，袖上云霞收夕霏。群仙长叹惊此物，千崖万岭相萦郁。身骑白鹿行飘飘，手翳紫芝笑披拂。相如不足跨鹔鹕，王恭鹤氅安可方。瑶台雪花数千点，片片吹落春风香。为君持此凌苍苍，上朝三十六玉皇。下窥夫子不可及，矫首相思空断肠。

【临路歌】 大鹏飞兮振八裔，中天摧兮力不济。馀风激兮万世，游扶桑兮挂石袂。后人得之传此，仲尼亡兮谁为出涕？

【历阳壮士勤将军名思齐歌】 太古历阳郡，化为洪川在。江山犹郁盘，龙虎秘光彩。蓄泄数千载，风云何霍！特生勤将军，神力百夫倍。

【草书歌行】 少年上人号怀素，草书天下称独步。墨池飞出北溟鱼，笔锋杀尽中山兔。八月九月天气凉，酒徒词客满高堂。笺麻素绢排数厢，宣州石砚墨色光。吾师醉后倚绳床，须臾扫尽数千张。飘风骤雨惊飒飒，落花飞雪何茫茫。起来向壁不停手，一行数字大如斗。怳怳如闻神鬼惊，时时只见龙蛇走。左盘右蹙如惊电，状同楚汉相攻战。湖南七郡凡几家，家家屏障书题遍。王逸少，张伯英，古来几许浪得名。张颠老死不足数，我师此义不师古。古来万事贵天生，何必要公孙大娘《浑脱》舞。

【古意】 君为女萝草，妾作兔丝花。轻条不自引，为逐春风斜。百丈托远松，缠绵成一家。谁言会面易，各在青山崖。女萝发馨香，兔丝断人肠。枝枝相纠结，叶叶竞飘扬。生子不知根，因谁共芬芳？中巢双翡翠，上宿紫鸳鸯。若识二草心，海潮亦可量。

【山鹧鸪词】 苦竹岭头秋月辉，苦竹南枝鹧鸪飞。嫁得燕山胡雁婿，欲衔我向雁门归。山鸡翟雉来相劝，南禽多被北禽欺。紫塞严霜如剑戟，苍梧欲巢难背违。我今誓死不能去，哀鸣惊叫泪沾衣。

【和卢侍御通塘曲】 君夸通塘好，通塘胜耶溪。通塘在何处？远在寻阳西。青萝袅袅挂烟树，白鹇处处聚沙堤。石门中断平湖出，百丈金潭照云日。何处沧浪垂钓翁，鼓棹渔歌趣非一。相逢不相识，出没绕通塘。浦边清水明素足，别有浣沙吴女郎。行尽绿潭潭转幽，疑是武陵春碧流。秦人鸡犬桃花里，将比通塘渠见羞。通塘不忍别，十去九迟回。偶逢佳境心已醉，忽有一鸟从天来。月出青山送行子，四边苦竹秋声起。长吟白雪望星河，双垂两足扬素波。梁鸿德耀会稽日，宁知此中乐事多？

卷八 歌诗四十一首

【赠 一】

【赠孟浩然】 吾爱孟夫子，风流天下闻。红颜弃轩冕，白首卧松云。醉月频中圣，迷花不事君。高山安可仰，徒此揖清芬。

【赠从兄襄阳少府皓】 结发未识事，所交尽豪雄。却秦不受赏，击晋（一作救赵）宁为功。小节岂足言，退耕

舂陵东。归来无产业，生事如转蓬。一朝狐（一作乌）裘敝，百镒黄金空。弹剑徒激昂，出门悲路穷。吾兄青云士，然诺闻诸公。所以陈片言，片言贵情通。棣华尚不接，甘与秋草同。

【淮海对雪赠傅霭（一作淮南对雪赠孟浩然）】朔雪落吴天，从风渡溟渤。海树成阳春，江沙浩明月。兴从剡溪起，思绕梁园发。寄君郢中歌，曲罢心断绝。

【赠张公洲革处士】抱瓮灌秋蔬，心闲游天云。每将瓜田叟，耕种汉水滨。时登张公洲，入兽不乱群。井无桔槔事，门绝刺绣文。长揖二千石，远辞百里君。斯为真隐者，吾党慕清芬。

【赠徐安宜】白田见楚老，歌咏徐安宜。制锦不择地，操刀良在兹。清风动百里，惠化闻京师。浮人若云归，耕种满郊岐。川光净麦陇，日色明桑枝。讼息但长啸，宾来或解颐。青橙拂户牖，白（一作碧）水流园池。游子滞安邑，怀恩未忍辞。翳君树桃李，岁晚托深期。

【赠任城卢主簿潜】海鸟知天风，窜身鲁门东。临觞不能饮，矫翼思凌空。钟鼓不为乐，烟霜谁与同。归飞未忍去，流泪谢鸳鸿。

【早秋赠裴十七仲堪】远海动风色，吹愁（一作秋）落天涯。南星变大火，热气馀丹霞。光景不可回，六龙转

天车。荆人泣美玉，鲁叟悲匏瓜。功业若梦里（一作中），抚（一作推）琴发长嗟。裴生信（一作实）英迈，屈起多才华。历抵海岱豪，结交鲁朱家。复携两少女（一作妾），艳色惊荷花。双歌入青云，但惜白日斜。穷（一作沧）溟出宝贝，大泽饶龙蛇。明主倘（一作必）见收，烟霞路非赊。时命若不会，归应炼丹砂（一作时命若有会，归应炼丹砂）。

【赠范金卿二首】 君子枉清盼，不知东走迷。离家来几月，络纬鸣中闺。桃李君不言，攀花愿成蹊。那能吐芳信？惠好相招携。我有结绿珍，久藏浊水泥。时人弃此物，乃与燕珉（一作石）齐。擦拭欲赠之，申眉路无梯。辽东惭白豕，楚客羞山鸡。徒有献芹心，终流泣玉啼。只应白索漠，留舌示山妻。

范宰不买名，弦歌对前楹。为邦默自化，日觉冰壶清。百里鸡犬静，千庐机杼鸣。浮人少荡析，爱客多逢迎。游子睹嘉政，因之听颂声。

【赠瑕丘王少府】 皎皎鸾凤姿，飘飘神仙气。梅生亦何事，来作南昌尉。清风佐鸣琴，寂寞道为贵（一作为谁贵）。一见过所闻，操持难与群。毫挥鲁邑讼，目送瀛洲云。我隐屠钓下，尔当玉石分。无由接高论，空此仰清芬。

【东鲁见狄博通】 去年别我向何处？有人传道游江

东。 谓言挂席度沧海，却来应是无长风。

【见京兆韦参军量移东阳二首】 潮水还归海，流人却到吴。相逢问愁苦，泪尽日南珠。

闻说金华渡，东连五百滩。全胜若耶好，莫道此行难。猿啸千溪合，松风五月寒。他年一携手，摇艇入新安。

【赠丹阳横山周处士惟长】 周子横山隐，开门临城隅。连峰入户牖，胜概凌方壶。时作《白纈词》，放歌丹阳湖。水色傲溟渤，川光秀菰蒲。当其得意时，心与天壤俱。闲云随舒卷，安识身有无。抱石耻献玉，沉泉笑探珠。羽化如可作，相携上清都（一作携手止青都）。

【玉真公主别馆苦雨，赠卫尉张卿二首】 秋坐金张馆，繁阴昼不开。空烟迷雨色，萧飒望中来。翳翳昏垫苦，沉沉忧恨催。清秋何以慰？白酒盈吾杯。吟咏思管乐，此人已成灰。独酌聊自勉，谁贵经纶才。弹剑谢公子，无鱼良可哀。

苦雨思白日，浮云何由卷。稷契和天人，阴阳乃骄蹇。秋霖剧倒井，昏雾横绝巘。欲往咫尺途，遂成山川限。涿涿奔溜闻，浩浩惊波转。泥沙塞中途，牛马不可辨。饥从漂母食，闲缀羽林（一作陵）简。园家逢秋蔬，藜藿不满眼。蠨蛸结思幽，蟋蟀伤徧浅。厨灶无青烟，刀机生绿藓。投箸解鹑鹞，换酒醉北堂。丹徒布衣者，慷

慨未可量。 何时黄金盘，一斛荐槟榔。功成拂衣去，摇曳沧洲傍。

【赠韦秘书子春二首】 谷口郑子真，躬耕在岩石。高名动京师，天下皆籍籍。斯人竟不起，云卧从所适。苟无济代心，独善亦何益。惟君家世者，偃息逢休明。谈天信浩荡，说剑纷纵横。谢公不徒然，起来为苍生。秘书何寂寂，无乃羁豪英。且复归碧山，安能恋金阙。旧宅樵渔地，蓬蒿已应没。却顾女几峰，胡颜见云月。

徒为风尘苦，一官已白须。气同万里合，访我来琼都。披云睹青天，扪虱话良图。留侯将绮里，出处未云殊。终与安社稷，功成去五湖。

【赠韦侍御黄裳二首】 太华生长松，亭亭凌霜雪。天与百尺高，岂为微飙折？桃李卖阳艳，路人行且迷。春光扫地尽，碧叶成黄泥。愿君学长松，慎勿作桃李。受屈不改心，然后知君子。

见君乘骢马，知上太山道。此地果摧轮，全身以为宝。我如丰年玉，弃置秋田草。但勖冰壶心，无为叹衰老。

【赠薛校书】 我有《吴趋曲》，无人知此音。姑苏成蔓草，麋鹿空悲吟。未夸观涛作，空郁钓鳌心。举手谢东海，虚行归故林。

【赠何七判官昌浩】 有时忽惆怅，匡坐至夜分。平明空
啸咤，思欲解世纷。心随长风去，吹散万里云。羞作济
南生，九十诵古文。不然拂剑起，沙漠收奇勋。老死阡
陌间，何因扬清芬。夫子今管乐，英才冠三军。终与同
出处，岂将沮溺群？

【读诸葛武侯传，书怀赠长安崔少府叔封昆季】 汉道昔
云季，群雄方战争。霸图各未立，割据资豪英。赤伏起
颓运，卧龙得孔明。当其南阳时，陇亩躬自耕。鱼水三
顾合，风云四海生。武侯立岷蜀，壮志吞咸京。何人先
见许，但有崔州平。余亦草间人（一作士），颇怀拯物
情。晚途值子玉，华发同衰荣。托意在经济，结交为弟
兄。毋令管与鲍，千载独知名。

【赠郭将军】 将军少年出武威（一作将军浩荡有天威）
，入掌银台护紫微。平明拂剑朝天去，薄暮垂鞭醉酒
归。爱子临风吹玉笛，美人腾（一作向）月舞罗衣。畴
昔雄豪如梦里，相逢且欲醉春晖（一作今日相逢惧失
路，何年灞上弄春辉）。

【驾去温泉后赠杨山人】 少年落魄楚汉间，风尘萧瑟多
苦颜。自言介胄（一作管葛）竟谁许？长吁莫错还闭
关。一朝君王垂拂拭，剖心输丹雪胸臆，忽蒙白日回景
光，直上青云生羽翼，幸陪鸾辇出鸿都，身骑飞龙天马
驹。王公大人借颜色，金璋紫绶来相趋。当时结交何纷
纷，片言道合惟有君。待吾尽节报明主，然后相携（一

作携手沧州）卧白云。

【温泉侍从归逢故人】 汉帝长杨苑，夸胡羽猎归。子云叨侍从，献赋有光辉。激赏摇天笔，承恩赐御衣。逢君奏明主，他日共翻飞。

【赠裴十四】 朝见裴叔则，朗如行玉山，黄河落天走东海，万里写入胸怀间。身骑白鼯不敢度，金高南山买君顾。裴回六合无相知，飘若浮云且西去。

【赠崔侍郎】 黄河三尺鲤，本在孟津居。点额不成龙，归来伴（一作作）凡鱼。故人东海客，一见借吹嘘。风涛倘相见，更欲凌昆墟。何当赤草使，再往召相如。

【述德兼陈情上哥舒大夫】 天为国家孕英才，森森矛戟拥灵台。浩荡深谋喷江海，纵横逸气走风雷。丈夫立身有如此，一呼三军皆披靡。卫青谩作大将军，白起真成一竖子。

【雪谗诗赠友人】 四言 嗟予沉迷，猖獗已久。五十知非，古人尝有。立言补过，庶存不朽。包荒匿瑕，蓄此顽丑。《月出》致讥，贻愧皓首。感悟遂晚，事往日迁。白璧何辜？青蝇屡前。群轻折轴，下沉黄泉。众毛飞骨，上凌青天。萋斐暗成，贝锦粲然。泥沙聚埃，珠玉不鲜。洪焰烁山，发自纤烟。苍波荡日，起于微涓。交乱四国，播于八埏。拾尘掇蜂，疑圣猜贤。哀哉

悲夫！谁察予之贞坚。彼妇人之猖狂，不如鹄之强强。彼妇人之淫昏，不如鹑之奔奔。坦荡（一作皎皎）君子，无悦簧言。擢发续罪，罪乃孔多。倾海流恶，恶无以过。人生实难，逢此织罗。积毁销金，沉忧作歌。天未丧文，其如余何。妲己灭纣，褒女惑周。天维荡覆，职此之由。汉祖吕氏，食其在傍。秦皇太后，毒亦淫荒。螭螭作昏，遂掩太阳。万乘尚尔，匹夫何伤！辞殫意穷，心切理直。如或妄谈，昊天是殛。子野善听，离娄至明。神靡遁响，鬼无逃形。不我遐弃，庶昭忠诚。

【赠参寥子】 白鹤飞天书，南荆访高士。五云在岷山，果得参寥子。肮脏辞故园，昂藏入君门。天子分玉帛，百官接话言。毫墨时洒落，探玄有奇作。著论穷天人，千春秘麟阁。长揖不受官，拂衣归林峦。余亦去金马，藤萝同所欢。相思在何处？桂树青云端。

【赠饶阳张司户燧】 燕魏太原 朝饮苍梧泉，夕栖碧海烟。宁知鸾凤意，远托椅桐前？慕蔦岂曩古？攀嵇是当年。愧非黄石老，安识子房贤？功业嗟落日，容华弃徂川。一语已道意，三山期著鞭。蹉跎人间世，寥落壶中天。独见游物祖，探元穷化先。何当共携手，相与排冥筌。

【赠清漳明府侄】 我李百万叶，柯条布中州。天开青云器，日为苍生忧。小邑且割鸡，大刀伫烹牛。雷声动四

境，惠与清漳流。弦歌咏唐尧，脱落隐簪组。心和得天真，风俗由（一作独）太古。牛羊散阡陌，夜寝不扃户。问此何以然，贤人宰吾土。举邑树桃李，垂阴亦流芬。河堤绕绿水，桑柘连青云。赵女不冶容，提笼昼成群。缲丝鸣机杼，百里声相闻。讼息鸟下阶，高卧披道帙。蒲鞭挂檐枝，示耻无扑扶。琴清月当户，人寂风入室。长啸一无言，陶然上皇逸。白玉壶冰水，壶中见底清。清光洞毫发，皎洁照群情。赵北美佳政，燕南播高名。过客览行谣，因之颂德声（一作得颂声）。

【赠临洛县令皓弟（时被讼停官）】 陶令去彭泽，茫然太古心。大音自成曲，但奏无弦琴。钓水路非远，连鳌意何深。终期龙伯国，与尔相招寻。

【赠郭季鹰】 河东郭有道，于世若浮云。盛德无我位，清光独映君。耻将鸡并食，长与凤为群。一击九千仞，相期凌紫氛。

【邺中赠王大（一作邺中王大劝入高凤石门山幽居）】 一身竟无托，远与孤蓬征。千里失所依，复将落叶并。中途偶良朋，问我将何行。欲献济时策，此心谁见明？君王制六合，海塞无交兵。壮士伏草间，沉忧乱纵横。飘飘不得意，昨发南都城。紫燕枥下嘶，青萍匣中鸣。投躯寄天下，长啸寻豪英。耻学琅琊人，龙蟠事躬耕。富贵吾自取，建功及春荣。我愿执尔手，尔方达我情。相知同一己，岂惟弟与兄。抱子弄白云，琴歌发清声。

临别意难尽，各希存令名。

【赠华州王司士】陕西 淮水不绝涛澜高，盛德未泯生英髦。知君先负庙堂器，今日还须赠宝刀。

【赠卢征君昆弟】明主访贤逸，云泉今已空。二卢竟不起，万乘高其风。河上喜相得，壶中趣每同。沧州即此地，观化游无穷。水落海上清，鳌背睹方蓬。与君弄倒景，携手凌星虹。

【赠新平（一作丰）少年】韩信在淮阴，少年相欺凌。屈体若无骨，壮心有所凭。一遭龙颜君，啸咤从此兴。千金答漂母，万古共嗟称。而我竟胡（一作何）为？寒苦坐相仍。长风入短袂，内（一作两）手如怀冰。故友不相恤，新交宁见矜？摧残槛中虎，羁绁鞴上鹰。何时腾风云，搏击申所能？

【赠崔侍郎】长剑一杯酒，男儿方寸心。洛阳因剧孟，托（一作访）宿话胸襟。但仰山岳秀，不知江海深。长安复携手，再顾重千金。君乃轺轩佐，予叨翰墨林。高风摧秀木，虚弹落惊禽。不取回舟兴，而来命驾寻。扶摇应借便（一作力），桃李愿成阴。笑吐张仪舌，愁为庄舄吟。谁怜明月夜，肠断听秋砧！

【走笔赠独孤驸马】都尉朝天跃马归，香风吹人花乱飞。银鞍紫鞚照云日，左顾右盼生光辉。是时仆在金门

里，待诏公车谒天子。长揖蒙垂国士恩，壮心剖出酬知己。一别蹉跎朝市间，青云之交不可攀。倘其公子重回顾，何必侯嬴长抱关？

卷九 歌诗三十四首

【赠 二】

【赠嵩山焦炼师】并序 洛阳 二室凌青天，三花含紫烟。中有蓬海客，宛疑麻姑仙。道在喧莫染，迹高想已绵。时餐金鹅蕊，屡读青苔篇。八极恣游憩，九垓长周旋。下瓢酌颍水，舞鹤来伊川。还归空山上，独拂秋霞眠。萝月挂朝镜，松风鸣夜弦。潜光隐嵩岳，炼魄栖云幄。霓裳何飘飘，凤吹转绵邈。愿同西王母，下顾东方朔。紫书尚可传，铭骨誓相学。

【口号赠征君鸿（此公时被征）】 陶令辞彭泽，梁鸿入会稽。我寻高士传，君与古人齐。云卧留丹壑，天书降紫泥。不知杨伯起，早晚向关西。

大鹏一日同风起，抟摇直上九万里。假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水。世人见我恒殊调，闻余大言皆冷笑。

宣父犹能畏后生，丈夫未可轻年少。

【秋日炼药院镊白发，赠元六兄林宗】 木落识岁秋，瓶冰知天寒。桂枝日已绿，拂雪凌云端。弱龄接光景，矫翼攀鸿鸾。投分三十载，荣枯同所欢。长吁望青云，镊白坐相看。秋颜入晓镜，壮发凋危冠。穷与鲍生贾，饥从漂母餐。时来极天人，道在岂吟叹？乐毅方适赵，苏秦初说韩。卷舒固在我，何事空摧残？

【书情题蔡舍人雄】 尝高谢太傅（一作尝闻谢安石），携妓东山门。楚舞醉碧云，吴歌断清猿。暂因苍生起，谈笑安黎元。余亦爱此人，丹青冀飞翻。遭逢圣明主，敢进兴亡言。白璧竟何辜（一作本无暇）？青蝇遂成冤。一朝去京国，十载客梁园。猛犬吠九关，杀人愤精魂。皇穹雪冤枉，白日开氛昏。泰阶得夔龙，桃李满中原。倒海索明月，凌山采芳荪。愧无横草功，虚负雨露恩。迹谢云台阁，心随天马辕。夫子王佐才，而今复谁论。层飙振六翮，不日思腾骞。我纵五湖棹，烟涛恣崩奔。梦钓子陵湍，英风缅犹存。彼希客星隐，弱植不足援。千里一回首，万里一长歌。黄鹤不复来，清风愁奈何！舟浮潇湘月（一作江横罗刹石），山倒洞庭波。投汨笑古人，临濠得天和。闲时田亩中，搔背牧鸡鹅。别离解相访，应在武陵多。

【忆襄阳旧游，赠马少府巨】 昔为大堤客，曾上山公楼。开窗碧嶂满，拂镜沧江流。高冠佩雄剑，长揖韩荆

州。此地别夫子，今来思旧游。朱颜君未老，白发我先秋。壮志恐蹉跎，功名若云浮（一作 有意未得言，怀贤若沉忧）。归心结远梦，落日悬春愁。空思羊叔子，堕泪岷山头（一作 何时共携手，更醉砚头）。

【对雪献从兄虞城宰】 昨夜梁园里，弟寒兄不知。庭前看玉树，肠断忆连枝。

【访道安陵遇盖还为余造真箓，临别留赠】 清水见白石，仙人识青童。安陵盖夫子，十岁与天通。悬河与微言，谈论安可穷。能令二千石，抚背惊神聪。挥毫赠新诗，高价掩山东。至今平原客，感激慕清风。学道北海仙，传书蕊珠宫。丹田了玉阙，白日思云空。为我草真箓，天人惭妙工。七元（坑）洞豁落，八角辉星虹。三灾荡璇玑，蛟龙翼微躬。举手谢天地，虚无齐始终。黄金满高堂，答荷难克充。下笑世上士，沉魂北罗酆。昔日万乘坟，今成一科蓬。赠言若可重，实此轻华嵩。

【杂言用投丹阳知己兼宣慰判官】

【赠崔郎中宗之（金陵）】 胡鹰（一作雁）拂海翼，翱翔鸣素秋。惊云辞沙朔，飘荡迷河洲（一作胡鹰度日边，两龙天地秋。哀鸣沙塞寒，风雪迷河洲）。有（一作乃）如飞蓬人，去逐（一作一去）万里游。登高望浮云，仿佛如旧丘。日从海傍没，水向天边流。长啸倚孤剑，目极心悠悠。岁晏归去来，富贵安所求？仲尼七

十说，历聘莫见收。鲁连逃千金，珪组岂可（一作不足）酬？时哉苟不会，草木为我俦。希君同携手，长往南山幽。

【赠崔咨议】 绿骥本天马，素非伏枥驹。长嘶向（一作起）清风，倏忽凌九区。何言西北至，却走东南隅？世道有翻覆，前期（一作程）难豫图。希君一（一作前）翦拂（一作佛便），犹可骋中衢。

【赠升州王使君忠臣】 六代帝王国，三吴佳丽城。贤人当重寄，天子借高名。巨海一边静，长江万里清。应须救赵策，未肯弃侯嬴。

【赠别从甥高五】 鱼目高太山，不如一玃璠。贤甥即明月，声价动天门。能成吾宅相，不减魏阳元。自顾寡筹略，功名安所存？五木思一掷，如绳系穷猿。枥中骏马空，堂上醉人喧。黄金久已罄，为报故交恩。闻君陇西行，使我惊心魂。与尔共飘飖，云天各飞翻。江水流或卷，此心难具论。贫家羞好客，语拙觉辞繁。三朝空错莫，对饭却惭冤。自笑我非夫，生事多契阔。蓄积万古愤，向谁得开豁？天地一浮云，此身乃毫末。忽见无端倪，太虚可包括。去去何足道，临歧空复愁。肝胆不楚越，山河亦衮綈。云龙若相从，明主会见收。成功解相访，溪水桃花流。

【赠裴司马】 翡翠黄金缕，绣成歌舞衣。若无云间月，

谁可比光辉？秀色一如此，多为众女讥。君恩移昔爱，失宠秋风归。愁苦不窥邻，泣上流黄机。天寒素手冷，夜长烛复微。十日不满匹，鬓蓬乱若丝。犹是可怜人，容华世中稀。向君发皓齿，顾我莫相违。

【叙旧赠江阳宰陆调】 太伯让天下，仲雍扬波涛。清风荡万古，迹与星辰高。开吴食东溟，陆氏世英髦。多君秉古节，岳立冠人曹。风流少年时，京洛事游遨。腰间延陵剑，玉带明珠袍。我昔斗鸡徒，连延五陵豪。邀遮相组织，呵吓来煎熬。君开万丛人，鞍马皆辟易。告急清宪台，脱余北门厄。间宰江阳邑，翦棘树兰芳。城门何肃穆，五月飞秋霜。好鸟集珍木，高才列华堂。时从府中归，丝管俨成行。但苦隔远道，无由共衔觴。江北荷花开，江南杨梅熟。正好饮酒时，怀贤在心目。挂席拾海月，乘风下长川。多沽新丰醪，满载剡溪船。中途不遇人，直到尔门前。大笑同一醉，取乐平生年。

【赠从孙义兴宰铭】 亚相李公重之以能政，中丞李公免罢以移官。天子思茂宰，天枝得英才。朗然清秋月，独出映吴台。落笔生绮绣，操刀振风雷。蠖屈虽百里，鹏騫望三台。退食无外事，琴堂向山开。绿水寂以闲，白云有时来。河阳富奇藻，彭泽纵名杯。所恨不见之，犹如仰昭回。元恶昔滔天，疲人散幽草。惊川无活鳞，举邑罕遗老。誓雪会稽耻，将奔宛陵道。亚相素所重，投刃应桑林。独坐伤激扬，神融一开襟。弦歌欣再理，和乐醉人心。蠹政除害马，倾巢有归禽。壶浆候君来，聚舞

共讴吟。农人弃蓑笠，蚕女堕纓簪。欢笑相拜贺，则知惠爱深。历职吾所闻，称贤尔为最。化洽一邦上，名驰三江外。峻节贯云霄，通方堪远大。能文变风俗，好客留轩盖。他日一来游，因之严光濑。

【草创大还，赠柳官迪】 天地为橐籥，周流行太易。造化合元符，交媾腾精魄。自然成妙用，孰知其指的。罗络四季间，绵微无一隙。日月更出没，双光岂云只？姹女乘河车，黄金充辕轭。执枢相管辖，摧伏伤羽翮。朱鸟张炎威，白虎守本宅。相煎成苦老，消铄凝津液。仿佛明窗尘，死灰同至寂。捣冶入赤色，十二周律历。赫然称大还，与道本无隔。白日可抚弄，清都在咫尺。北酆落死名，南斗上生籍。抑予是何者，身在方士格。才术信纵横，世途自轻掷。吾求仙弃俗，君晓损胜益。不向金阙游，思为玉皇客。鸾车速风电，龙骑无鞭策。一举上九天，相携同所适。

【赠崔司户文昆季】 双珠出海底，俱是连城珍。明月两特达，馀辉傍照人。英声振名都，高价动殊邻。岂伊箕山故，特以风期亲。惟昔不自媒，担簦西入秦。攀龙九天上，忝列岁星臣。布衣侍丹墀，密勿草丝纶。才微惠渥重，谗巧生缁磷。一去已十载，今来复盈旬。清霜入晓鬓，白露生衣巾。侧见绿水亭，开门列华茵。千金散义士，四坐无凡宾。欲折月中桂，持为寒者薪。路傍已窃笑，天路将何因？垂恩倘丘山，报德有微身。

【赠溧阳宋少府陟】 李斯未相秦，且逐东门兔。宋玉事襄王，能为《高唐赋》。常闻《绿水曲》，忽此相逢遇。扫洒青天开，豁然披云雾。葳蕤紫鸾鸟，巢在昆山树。惊风西北吹，飞落南溟去。早怀经济策，特受龙颜顾。白玉栖青蝇，君臣忽行路。人生感分义，贵欲呈丹素。何日清中原？相期廓天步。

【戏赠郑溧阳】 陶令日日醉，不知五柳春。素琴本无弦，漉酒用葛巾。清风北窗下，自谓羲皇人。何时到栗（一作栗）里？一见平生亲。

【赠僧崖公】 昔在朗陵东，学禅白眉空。大地了镜彻，回旋寄轮风。揽彼造化力，持为我神通。晚谒泰山君，亲见日没云。中夜卧山月（一作夜卧雪上月），拂衣逃人群。授余金仙道，旷劫未始闻。冥机发天光，独朗谢垢氛。虚舟不系物，观化游江滨。江滨遇同声，道崖乃僧英。说法动海岳，游方化公卿。手秉玉麈尾，如登白楼亭。微言注百川，亹亹信可听。一风鼓群有，万籁各自鸣。启闭八窗牖，托宿掣电霆。自言历天台，搏壁蹑翠屏。凌兢石桥去，恍惚入青冥。昔往今来归，绝景无不经。何日更携手，乘杯向蓬瀛？

【游溧阳北湖亭望瓦屋山怀古赠同旅（一作赠孟浩然）】 朝登北湖亭，遥望瓦屋山。天清白露下，始觉（一作知）秋风还。游子托主人，仰观眉睫间。日（一作日）色送飞鸿，邈然不可攀。长吁相劝勉，何事来吴关？

闻有贞义女，振穷漂水湾。清光了在眼，白日如披颜。
高坟五六墩，岑兀栖猛虎。遗迹翳九泉，芳名动千古。
子胥昔乞食，此女倾壶浆。运开展宿愤，入楚鞭平王。
凜冽天地间，闻名若怀霜。壮夫或未达，十步九太行。
与君拂衣去，万里同翱翔。

【醉后赠从甥高镇】马上相逢揖马鞭，客中相见客中
怜。欲邀击筑悲歌饮，正值倾家无酒钱。江东风光不借
人，枉杀落花空自春。黄金逐手快意尽，昨日破产今朝
贫。丈夫何事空啸傲？不如烧却头上巾。君为进士不得
进，我被秋霜生旅鬓。时清不及英豪人，三尺童儿重廉
蔭。匣中盘剑装鱼，闲在腰间未用渠。且将换酒与
君醉，醉归托宿吴专诸。

【赠秋浦柳少府】秋浦旧萧索，公庭人吏稀。因君树桃
李，此地忽芳菲。摇笔望白云，开帘当翠微。时来引山
月，纵酒酣清晖。而我爱夫子，淹留未忍归。知

【赠崔秋浦三首】吾爱崔秋浦，宛然陶令风。门前（一
作戟）五杨柳，井上（一作夹）二梧桐。山鸟下厅事，
檐花落酒中。怀君未忍去，惆怅意无穷。

崔令学陶令（一作君似陶彭泽），北窗常昼眠。抱琴时
弄月（一作待秋月），取意任无弦。见客但倾酒，为官
不爱钱。东皋春事起，种黍早归田（一作东皋春事起，
种黍早归田）。

河阳花作县，秋浦玉为人。地逐名贤好，风随惠化春。
水从天汉落，山逼画屏新。应念金门客，投沙吊楚臣。

【望九华赠青阳韦仲堪】 昔在九江上，遥望（一作观）
九华峰。天河挂绿水，秀出（一作山）九芙蓉。我欲一
挥手，谁人可相从？君为东道主，于此卧云松……

……

【赠王判官，时余归隐，居庐山屏风叠】 昔别黄鹤楼，
蹉跎淮海秋。俱飘零落叶，各散洞庭流。中年不相见，
蹭蹬游吴越。何处我思君？天台绿萝月。会稽风月
好，却绕剡溪回。云山海上出，人物镜中来。一度浙江
北，十年醉楚台。荆门倒屈宋，梁苑倾邹枚。苦笑我夸
诞，知音安在哉？大盗割鸿沟，如风扫秋叶。吾非济
代人，且隐屏风叠。中夜天中望，忆君思见君。明朝拂
衣去，永与海鸥群。

【在水军宴赠幕府诸侍御】 月化五白（一作百）龙，翻
飞凌九天。胡沙惊北海，电扫洛阳川。虏箭雨宫阙，皇
舆成播迁。英王受庙略，秉钺清南边。云旗卷海雪，金
戟罗江烟。聚散百万人，弛张在一贤。霜台降群彦，水
国奉戎旃。绣服开宴语，天人借楼船。如登黄金台，遥
谒紫霞仙。卷身编蓬下，冥机四十年。宁知草间人，腰
下有龙泉？浮云在一决，誓欲清幽燕。愿与四座公，
静谈金匮篇。齐心戴朝恩，不惜微躯捐。所冀旄头灭，

功成追鲁连。

【赠武十七谔】 马如一匹练，明日过吴门。乃是要离客，西来欲报恩。笑开燕匕首，拂拭竟无言。狄犬吠清洛，天津成塞垣。爱子隔东鲁，空悲断肠猿。林回弃白璧，千里阻同奔。君为我致之，轻赍涉淮原。精诚合天道，不愧远游魂（一作攸魂）。

卷十 歌诗二十九首

【赠 三】

【赠张相镐二首】 神器难窃弄，天狼窥紫宸。六龙迁白日，四海暗胡尘。…… …… ……

【赠闾丘宿松】 阮籍为太守，乘驴上东平。剖竹十日间，一朝风化清。偶来拂衣去，谁测主人情。夫子理宿松，浮云知古城。扫地物莽然，秋来百草生。飞鸟还旧巢，迁人返躬耕。何惭宓子贱？不减陶渊明。吾知千载后，却掩二贤名。

【狱中上崔相涣】寻阳 胡马渡洛水，血流征战场。千门闭秋景，万姓危朝霜。贤相燮元气，再欣海县康。台庭有夔龙，列宿粲成行。羽翼三元圣，发辉两太阳。应念覆盆下，雪泣拜天光。

【系寻阳上崔涣三首】

【中丞宋公以吴兵三千赴河南军次寻阳...囚参谋幕府因赠之】 独坐清天下，专征出海隅。九江皆渡虎，三郡尽还珠。组练明秋浦，楼船入郢都。风高初选将，月满欲平胡。杀气横千里，军声动九区。白猿惭剑术，黄石借兵符。戎虏行当翦，鲸鲵立可诛。自怜非剧孟，何以佐良图？

【流夜郎赠辛判官】 昔在长安醉花柳，五侯七贵同杯酒。气岸遥凌豪士前，风流肯落他人后。夫子红颜我少年，章台走马著金鞭。文章献纳麒麟殿，歌舞淹留玳瑁筵。与君自谓长如此，宁知草动风尘起。函谷忽惊胡马来，秦宫桃李向明开。我愁远谪夜郎去，何日金鸡放赦回？

【赠刘都使】 东平刘公翰，南国秀馀芳。一鸣即朱绂，五十佩银章。饮冰事戎幕，衣锦华水乡。铜官几万人，诤讼清玉堂。吐言贵珠玉，落笔回风霜。而我谢明主，衔哀投夜郎。归家酒债多，门客粲成行。高谈满四座，一日倾千觞。所求竟无绪，裘马欲摧藏。主人若不顾，

明发钓沧浪。

【赠常侍御】 安石在东山，无心济天下。一起振横流，功成复潇洒。大贤有卷舒，季叶轻风雅。匡复属何人，君为知音者。传闻武安将，气振长平瓦。燕赵期洗清，周秦保宗社。登朝若有言，为访南迁贾。

【赠易秀才】 少年解长剑，投赠即分离。何不断犀象？精光暗往时。蹉跎君自惜，窜逐我因谁？地远虞翻老，秋深宋玉悲。空摧芳桂色，不屈古松姿。感激平生意，劳歌寄此辞。

【经乱离后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰】
天上白玉京，十二楼五城。仙人抚我顶，结发受长生。误逐世间乐，颇穷理乱情。九十六圣君，浮云挂空名。天地赌一掷，未能忘战争。试涉霸王略，将期轩冕荣。时命乃大谬，弃之海上行。学剑翻自哂，为文竟何成。剑非万人敌，文窃四海声。儿戏不足道，《五噫》出西京。临当欲去时，慷慨泪沾缨。叹君倜傥才，标举冠群英。开筵引祖帐，慰此远徂征。鞍马若浮云，送余骖骑亭。歌钟不尽意，白日落昆明。十月到幽州，戈鋌若罗星。君王弃北海，扫地借长鲸。呼吸走百川，燕然可摧倾。心知不得意（一作语），却欲栖蓬瀛。弯弧惧天狼，挟矢不敢张。揽涕黄金台，呼天哭昭王。无人贵骏骨，騄耳空腾骧。乐毅倘再生，于今亦奔亡。蹉跎（一作苍茫）不得意，驱马还贵乡。逢君听弦歌，肃穆坐华

堂。百里独太古，陶然卧羲皇。征乐昌乐馆，开筵列壶觞。贤豪间青娥，对烛俨成行。醉舞纷绮席，清歌绕飞梁。欢娱未终朝，秩满（一作解印）归咸阳。祖道拥万人，供帐遥相望。一别隔千里，荣枯异炎凉。炎凉几度改，九土中横溃。汉甲连胡兵，沙尘暗云海。草木摇杀气，星辰无光彩。白骨成丘山，苍生竟何罪。函关壮帝居，国命悬哥舒。长戟三十万，开门纳凶渠。公卿如犬羊，忠谏醢与菹。二圣出游豫，两京遂丘墟。帝子许专征，秉旄控强楚。节制非桓文，军师拥熊虎。人心失去就，贼势腾风雨。惟君固房陵，诚节冠终古。仆卧香炉顶，餐霞漱瑶泉。门开九江转，枕下五湖连。半夜水军来，浔阳满旌旃。空名适自误，迫胁上楼船。徒赐五百金，弃之若浮烟。辞官不受赏，翻谪夜郎天。夜郎万里道，西上令人老。扫荡六合清，仍为负霜草。日月无偏照，何由诉苍昊。良牧称神明，深仁恤交道。一忝青云客，三登黄鹤楼。顾惭祢处士，虚对鹦鹉洲。樊山霸气尽，寥落天地秋。江带峨眉雪，川横三峡流。万舸此中来，连帆过扬州。送此万里目，旷然散我愁（一作烦）。

纱窗倚天开，水树绿如发。窥日（一作光）畏衔山，促酒喜得月。吴娃与越艳，窈窕夸铅红。呼来上云梯，含笑出帘栊。对客《小垂手》，罗衣舞春风。宾跪请休息，主人情未极。览君荆山作，江鲍堪动色。清水出芙蓉，天然去雕饰。逸兴横素襟，无时不招寻。朱门拥虎士，列戟何森森。剪凿竹石开，萦流涨清深。登楼（一作台）坐（一作入）水阁，吐论多英（一作奇）音。片辞贵白璧，一诺轻黄金。谓我不愧君，青鸟（一作鸾）

明丹心。五色云间鹄，飞鸣天上来。传闻赦书至，却放夜郎回。暖气变寒谷，炎烟生死灰。君登凤池去，忽弃贾生才。桀犬尚吠尧，匈奴笑千秋。中夜四五叹，常为大国忧。旌旆夹两山，黄河当中流。连鸡不得进，饮马空夷犹。安得羿善射，一箭落旄头。

【江夏使君叔席上赠史郎中】 凤凰丹禁里，衔出紫泥书。昔放三湘去，今还万死馀。仙郎久为别，客舍问何如？涸辙思流水，浮云失旧居。多惭华省贵，不以逐臣疏。复如竹林下，叨陪芳宴初。希君生羽翼，一化北溟鱼。

【流夜郎半道承恩防还兼欣克..】

【巴陵赠贾舍人】

【博平郑太守自庐山千里相寻入江夏北市门见访...立马赠别】 大梁贵公子，气盖苍梧云。若无三千客，谁道信陵君？救赵复存魏，英威天下闻。邯郸能屈节，访博从毛薛。夷门得隐沦，而与侯生亲。仍要鼓刀者，乃是袖槌人。好士不尽心，何能保其身？多君重然诺，意气遥相托。五马入市门，金鞍照城郭。都忘虎竹贵，且与荷衣乐。去去桃花源，何时见归轩。相思无终极，肠断朗江（一作陵）猿。

【江上赠窦长史】 汉求季布鲁朱家，楚逐伍胥去章华。万里南迁夜郎国，三年归及长风沙。闻道青云贵公子，锦帆游戏西江水。人疑天上坐楼船，水净霞明两重绮。

相约相期何太深，棹歌摇艇月中寻。不同珠履三千客，别欲论交一片心。

【赠王汉阳】 天落白玉棺，王乔辞叶县。一去未千年，汉阳复相见。犹乘飞凫舄，尚识仙人面。鬓发何青青，童颜皎如练。吾曾弄海水，清浅嗟三变。果愜麻姑言，时光速流电。与君数杯酒，可以穷欢宴。白云归去来，何事坐交战？

【赠汉阳辅录事二首】 闻君罢官意，我抱汉川湄。借问久疏索，何如听讼时？天清江月白，心静海鸥知。应念投沙客，空馀吊屈悲。知 鹦鹉洲横汉阳渡，水引寒烟没江树。南浦登楼不见君，君今罢官在何处？汉口双鱼白锦鳞，令传尺素报情人。其中字数无多少，只是相思秋复春。

【江夏赠韦南陵冰】 胡骄马惊沙尘起，胡雏饮马天津水。君为张掖近酒泉，我窜三色九千里。天地再新法令宽，夜郎迁客带霜寒。西忆故人不可见，东风吹梦到长安。宁期此地忽相遇，惊喜茫如堕烟雾。玉箫金管喧四筵，苦心不得申一（（一作长）句。昨日绣衣倾绿尊，病如桃李竟何言。昔骑天子大宛马，今乘款段诸侯门。赖遇南平豁方寸，复兼夫子持清论。有似山开万里云，四望青天解人闷。人闷还心闷，苦辛长苦辛。愁来饮酒二千石，寒灰重暖生阳春。山公醉后能骑马，别是风流贤主人。头陀云月多僧气，山水何曾称人意？不然（

一作能）鸣笳按鼓戏沧流，呼取江南女儿歌棹讴。我且为君槌碎黄鹤楼，君亦为吾倒却鹦鹉洲。赤壁争雄如梦里，且须歌舞宽离忧。

【赠卢司户】 秋色无远近，出门尽寒山。白云遥相识，待我苍梧间。借问卢耽鹤，西飞几岁还？

【赠从弟南平太守之遥二首】 少年不得意，落拓无安居。愿随任公子，欲钓吞舟鱼。常时饮酒逐风景，壮心遂与功名疏。兰生谷底人不锄，云在高山空卷舒。汉家天子驰驷马，赤军蜀道迎相如。天门九重谒圣人，龙颜一解四海春。彤庭左右呼万岁，拜贺明主收沉沦。翰林秉笔回英眄，麟阁峥嵘谁可见？承恩初入银台门，著书独在金銮殿。龙钩雕镫白玉鞍，象床绮食（一作席）黄金盘。当时笑我微贱者，却来请谒为交欢。一朝谢病游江海，畴昔相知几人在？前门长揖后门关，今日结交明日改。爱君山岳心不移，随君云雾迷所为。梦得池塘生春草，使我长价登楼诗。别后遥传临海作，可见羊何共和之。

东平与南平，今古两步兵。素心爱美酒，不是顾专城。谪官桃源去，寻花几处行？秦人如旧识，出户笑相迎。

【巴陵赠贾舍人】 贾生西望忆京华，湘浦南迁莫怨嗟。圣主恩深汉文帝，怜君不遣到长沙。

【赠潘侍御论钱少阳】 绣衣柱史何昂藏，铁冠白笔横秋霜。三军论事多引纳，阶前虎士罗干将。虽无二十五老者，且有一翁钱少阳。眉如松雪齐四皓，调笑可以安储皇。君能礼此最下士，九州拭目瞻清光。

【赠柳圆】 竹实满秋浦，凤来何苦饥。还同月下鹊，三绕未安枝。夫子即琼树，倾柯拂羽仪。怀君恋明德，归去日相思。

【流夜郎半道承恩放还，兼欣克复之美书怀示息秀才】
黄口为人罗，白龙乃鱼服。得罪岂怨天，以愚陷网目。鲸鲵未翦灭，豺狼屡翻履。悲作楚地囚，何日秦庭哭。遭逢二明主，前后两迁逐。去国愁夜郎，投身窜荒谷。半道雪屯蒙，旷如鸟出笼。遥欣克复美，光武安可同。天子巡剑阁，储皇守扶风。扬袂正北辰，开襟揽群雄。胡兵出月窟，雷破关之东。左扫因右拂，旋收洛阳宫。回舆入咸京，席卷六合通。叱咤开帝业，手成天地功。大驾还长安，两日忽再中。一朝让宝位，剑玺传无穷。愧无秋毫力，谁念矍铄翁。弋者何所慕，高飞仰冥鸿。弃剑学丹砂，临炉双玉童。寄言息夫子，岁晚陟方蓬。

【赠张相镐二首（时逃难在宿松山作。萧士赧云下八首伪）】 神器难窃弄，天狼窥紫宸。六龙迁白日，四海暗胡尘。昊穹降元宰，君子方经纶。澹然养浩气，歛起持大钧。秀骨象山岳，英谋合鬼神。佐汉解鸿门，生唐为

后身。拥旄秉金钺，伐鼓乘朱轮。虎将如雷霆，总戎向东巡。诸侯拜马首，猛士骑鲸鳞。泽被鱼鸟悦，令行草木春。圣智不失时，建功及良辰。丑虏安足纪，可贻帼与巾。倒泻溟海珠，尽为入幕珍。冯异献赤伏，邓生倏来臻。庶同昆阳举，再睹汉仪新。昔为管将鲍，中奔吴隔秦。一生欲报主，百代思荣亲。其事竟不就，哀哉难重陈。卧病宿松山，苍茫空四邻。风云激壮志，枯槁惊常伦。闻君自天来，目张气益振。亚夫得剧孟，敌国空无人。扪虱对桓公，愿得论悲辛。大块方噫气，何辞鼓青蘋。斯言倘不合，归老汉江滨。

本家陇西人，先为汉边将。功略盖天地，名飞青云上。苦战竟不侯，富年颇惆怅。世传崆峒勇，气激金风壮。英烈遗厥孙，百代神犹王。十五观奇书，作赋凌相如。龙颜惠殊宠，麟阁凭天居。晚途未云已，蹭蹬遭谗毁。想像晋末时，崩腾胡尘起。衣冠陷锋镝，戎虏盈朝市。石勒窥神州，刘聪劫天子。抚剑夜吟啸，雄心日千里。誓欲斩鲸鲵，澄清洛阳水。六合洒霖雨，万物无凋枯。我挥一杯水，自笑何区区。因人耻成事，贵欲决良图。灭虏不言功，飘然陟蓬壶。惟有安期舄，留之沧海隅。

【闻谢杨儿吟猛虎词，因此有赠】 同州隔秋浦，闻吟猛虎词。晨朝来借问，知是谢杨儿。

【宿清溪主人】 夜到清溪宿，主人碧岩里。檐楹挂星斗，枕席响风水。月落西山时，啾啾夜猿起。

【系寻阳，上崔相涣三首】 邯鄲四十万，同日陷长平。
能回造化笔，或冀一人生。

毛遂不堕井，曾参宁杀人。虚言误公子，投杼惑慈亲。
白璧双明月，方知一玉真。

虚传一片雨，枉作阳台神。纵为梦里相随去，不是襄王
倾国人。

【赠别舍人弟台卿之江南】 去国客行远，还山秋梦长。
梧桐落金井，一叶飞银床。觉罢揽明镜，鬓毛飒已霜。
良图委蔓草，古貌成枯桑。欲道心下事，时人疑夜光。
因为洞庭叶，飘落之潇湘。令弟经济士，谪居我何伤。
潜虬隐尺水，著论谈兴亡。客遇王子乔，口传不死方。
入洞过天地，登真朝玉皇。吾将抚尔背，挥手遂翱翔。

【醉后赠王历阳（历阳，和州也）】 书秃千兔毫，诗裁
两牛腰。笔踪起龙虎，舞袖拂云霄。双歌二胡姬，更奏
远清朝。举酒挑朔雪，从君不相饶。

【赠历阳褚司马（时此公为稚子舞，故作是诗）】 北堂
千万寿，侍奉有光辉。先同稚子舞，更著老莱衣。因为
小儿啼，醉倒月下归。人间无此乐，此乐世中稀。

【对雪醉后赠王历阳】 有身莫犯飞龙鳞，有手莫辫猛虎须。君看昔日汝南市，白头仙人隐玉壶。子猷闻风动窗竹，相邀共醉杯中绿。历阳何异山阴时，白雪飞花乱人目。君家有酒我何愁？客多乐酣秉烛游。谢尚白能鸂鶒舞，相如免脱鹔鹕裘。清晨兴罢（一作鼓棹）过江去，千里相思明月楼（一作千里相思明月楼）。

卷十一 歌诗三十二首

【赠 四】

【赠宣城宇文太守兼呈崔侍御】 白若白鹭鲜，清如清唳蝉。受气有本性，不为外物迁。饮水箕山上，食雪首阳颠。回车避朝歌，掩口去盗泉。岵峤广成子，倜傥鲁仲连。卓绝二公外，丹心无间然。昔攀六龙飞，今作百炼铅。怀恩欲报主，投佩向北燕。弯弓绿弦开，满月不惮坚。闲骑骏马猎，一射两虎穿。回旋若流光，转背落双鸢。胡虏三叹息，兼知五兵权。枪枪突云将，却掩我之妍。多逢剿绝儿，先著祖生鞭。据鞍空矍铄，壮志竟谁宣。蹉跎复来归，忧恨坐相煎。无风难破浪，失计长江边。危苦惜颓光，金波忽三圆。时游敬亭上，闲听松风眠。或弄宛溪月，虚舟信洄沿。颜公二十万，尽付酒家

钱。兴发每取之，聊向醉中仙。过此无一事，静谈《秋水篇》。君从九卿来，水国有丰年。鱼盐满市井，布帛如云烟。下马不作威，冰壶照清川。霜眉邑中叟，皆美太守贤。时时慰风俗，往往出东田。竹马数小儿，拜迎白鹿前。含笑问使君，日（一作早）晚可回旋？遂（一作还）归池上酌，掩抑清风弦。曾标横浮云（一作游云端），下抚谢朓肩。楼高碧海出，树古青萝悬。光禄紫霞杯，伊昔忝相传。良图扫沙漠，别梦绕旌旃。富贵日成疏，愿言杳无缘。登龙有直道，倚玉阻芳筵。敢献绕朝策，思同郭泰船。何言一水浅？似隔九重天。崔生何傲岸，纵酒复谈玄。身为名公子，英才苦屯邅。鸣凤托高梧，凌风何翩翩？安知慕群客，弹剑拂秋（一作青）莲。

【赠宣城赵太守悦】 赵得宝符盛，山河功业存。三千堂上客，出入拥平原。六国扬清风，英声何喧喧？大贤茂远业，虎竹光南藩。错落千丈松，虬龙盘古根。枝下无俗草，所植唯兰荪。忆在南阳时，始承国士恩。公为柱下史，脱绣归田园。伊昔簪白笔，幽都逐游魂。持斧冠三军，霜清天北门。差池宰两邑，鶚立重飞翻。焚香入兰台，起草多芳言。夔龙一顾重，矫翼凌翔鹓。赤县扬雷声，强项闻至尊。惊飙颓秀木，迹屈道弥敦。出牧历三郡，所居猛兽奔。迁人同卫鹤，谬上懿公轩。自笑东郭履，侧惭狐白温。闲吟步竹石，精义忘朝昏。憔悴成丑士，风云何足论？猕猴骑土牛，羸马夹双辕。愿借羲皇景，为人照覆盆。溟海不振荡，何由纵鹏鲲。所期

玄津白，倜傥假腾骞。

【赠从弟宣州长史昭】 淮南（一作北）望江南，千里碧山对。我行倦（一作尽）过之，半落青天外。宗英佐雄郡，水陆相控带。长川豁中流，千里泻吴会。君心亦如此，包纳无小大。摇笔起风霜，推诚结仁爱。讼庭垂桃李，宾馆罗轩盖。何意苍梧云，飘然忽相会？才将圣不偶，命与时俱背。独立山海间，空老圣明代。知音不易得，抚剑增感慨。当结九万期，中途莫先退。

【书怀赠南陵常赞府】 岁星入汉年，方朔见明主。调笑当时人，中天谢云雨。一去麒麟阁，遂将朝市乖。故交不过门，秋草日上阶。当时何特达，独与我心谐。置酒凌歊台，欢娱未曾歇。歌动白纈山，舞回天门月。问我心中事，为君前致辞。君看我才能，何似鲁仲尼？大圣犹不遇，小儒安足悲？云南五月中，频丧渡泸师。毒草杀汉马，张兵夺云旗。至今西二河，流血拥僵尸。将无七擒略，鲁女惜园葵。咸阳天下枢，累岁人不足。虽有数斗玉，不如一盘粟。赖得契宰衡，持钧慰风俗。自顾无所用，辞家方来归。霜惊壮士发，泪满逐臣衣。以此不安席，蹉跎身世违。终当灭卫谤，不受鲁人讥。

【于五松山赠南陵常赞府】 为草当作兰，为木当作松。兰秋香风远，松寒不改容。松兰相因依，萧艾徒丰茸。鸡与鸡并食，鸾与鸾同枝。拣珠去沙砾，但有珠相随。远客投名贤，真堪写怀抱。若惜方寸心，待谁可倾倒？

虞卿弃赵相，便与魏齐行。海上五百人，同日死田横。
当时不好贤，岂传千古名。愿君同心人，于我少留情。
寂寂还寂寂，出门迷所适。长剑归乎来（一作歌归来），
秋风思归客。

【自梁园至敬亭山见会公谈陵阳山水兼期同游因有此
赠】我随秋风来，瑶草恐衰歇。中途寡名山，安得弄云
月？渡江如昨日，黄叶向人飞。敬亭惬素尚，弭棹流清
辉。冰谷明且秀，陵峦抱江城。粲粲吴与史，衣冠耀天
京。水国饶英奇，潜光卧幽草。会公真名僧，所在即为
宝。开堂振白拂，高论横青云。雪山扫粉壁，墨客多新
文。为余话幽栖，且述陵阳美。天开白龙潭，月映清秋
水。黄山望石柱，突兀谁开张（一作白住插星汉，西崖
谁开张）？黄鹤久不来，子安在苍茫。东南焉可穷，
山鸟飞绝处（一作猿穴绝行处）。稠叠千万峰，相连入
云去。闻此期振策，归来空闭关。相思如明月，可望不
可攀。何当移白足，早晚凌苍山？且寄一书札，令予
解愁颜。

【赠友人三首】兰生不当户，别是闲庭草。夙被霜露
欺，红荣已先老。谬接瑶华枝，结根君王池。顾无馨香
美，叨沐清风吹。馀芳若可佩，卒岁长相随。

袖中赵匕首，买自徐夫人。玉匣闭霜雪，经燕复历秦。
其事竟不捷，沦落归沙尘。持此愿投赠，与君同急难（
一作岁寒）。荆卿一去后，壮士多摧残。长号易水上，

为我扬波澜。凿井当及泉，张帆当济川。廉夫唯重义，骏马不劳鞭。人生贵相知，何必金与钱？

慢世薄功业，非无胸中画。谗浪万古贤，以为儿童剧。立产如广费，匡君怀长策。但苦山北寒，谁知道南宅？岁酒上逐风，霜鬓两边白。蜀主思孔明，晋家望安石。时人列五鼎，谈笑期一掷。虎伏被胡尘，渔歌游海滨。弊裘耻妻嫂，长剑托交亲。夫子秉家义，群公难与邻。莫持西江水，空许东溟臣。他日青云去，黄金报主人。

【陈情赠友人】 延陵有宝剑，价重千黄金。观风历上国，暗许故人深。归来挂坟松，万古知其心。懦夫感达节，壮士激青衿。鲍生荐夷吾，一举置齐相。斯人无良朋，岂有青云望。临财不苟取，推分固辞让。后世称其贤，英风邈难尚。论交但若此，友道孰云丧。多君骋逸藻，掩映当时人。舒文振颓波，秉德冠彝伦。卜居乃此地，共井为比邻。清琴弄云月，美酒娱冬春。薄德中见捐，忽之如遗尘。英豪未豹变，自古多艰辛。他人纵以疏，君意宜独亲。奈何成离居，相去复几许？飘风吹云霓，蔽日不得语。投珠冀相报，按剑恐相距。所思采芳兰，欲赠隔荆（一作修）渚。沉忧心若醉，积恨泪如雨。愿假东壁辉，余光照贫女。

【赠从弟冽】 楚人不识凤，重（一作高）价求山鸡。献主昔云是，今来方觉迷。自居漆园北，久别咸阳西。风飘落日去，节变流莺啼。桃李寒未开，幽关岂来蹊？

逢君发花萼，若与青云齐。及此桑叶绿，春蚕起中闺。
日出布谷鸣，田家拥锄犁。顾余乏尺土，东作谁相携？
传说霖雨，公输造云梯。羌戎事未息，君子悲涂泥。
报国有长策，成功羞执珪。无由谒明主，杖策还蓬藜。
他年尔相访，知我在磻溪。

【赠间丘处士】 贤人有素业，乃在沙塘陂。竹影扫秋月，
荷衣落古池。闲读山海经，散帙卧遥帷。且耽田家乐，
遂旷（一作广）林中期。野酌劝芳酒，园蔬烹露葵。
如能树桃李，为我结茅茨。

【赠钱征君少阳（一作送赵云卿）】 白玉一杯酒，绿杨
三月时。春风馀几日？两鬓各成丝。秉烛唯须饮，投
竿也未迟。如逢渭川猎，犹可帝王师。

【赠宣州灵源寺仲濬公】 敬亭白云气，秀色连苍梧。下
映双溪水，如天落镜湖。此中积龙象，独许濬公殊。风
韵逸江左，文章动海隅。观（一作了）心同水月，解领
得明珠。今日逢支遁，高谈出有无。

【赠僧朝美】 水客凌洪波，长鲸涌溟海。百川随龙舟，
嘘吸竟安在？中有不死者，探得明月珠。高价倾宇宙，
馀辉照江湖。苞卷金缕褐，萧然若空无。谁人识此宝？
窃笑有狂夫。了心何言说，各勉黄金躯。

【赠僧行融】 梁有汤惠休，常从鲍照游。峨眉史怀一，

独映陈公出。卓绝二道人，结交凤与麟。行融亦俊发，
吾知有英骨。海若不隐珠，骊龙吐明月。大海乘虚舟，
随波任安流。赋诗旃檀阁，纵酒鹦鹉洲。待我适东越，
相携上白楼。

【赠黄山胡公求白鹇】 请以双白璧，买君双白鹇。白鹇
白如锦，白雪耻容颜。照影玉潭里，刷毛琪树间。夜栖
寒月静，朝步落花闲。我愿得此鸟，玩之坐碧山。胡公
能辍赠，笼寄野人还。

【登敬亭山南望怀古，赠窦主簿】 敬亭一回首，目尽天
南端。仙者五六人，常闻此游盘。溪流琴高水，石耸麻
姑坛。白龙降陵阳，黄鹤呼子安。羽化骑日月，云行翼
鸳鸾。下视宇宙间，四溟皆波澜。汰绝目下事，从之复
何难？百岁落半途，前期浩漫漫。强食不成味，清晨
起长叹。愿随子明去，炼火烧金丹。

【赠汪伦】（白游泾县桃花潭，村人汪伦常酝美酒以待
白）李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深
千尺。不及汪伦送我情。

【经乱后将避地剡中，留赠崔宣城】 双鹅飞洛阳，五马
渡江徼。何意上东门，胡雏更长啸。中原走豺虎，烈火
焚宗庙。太白昼经天，颓阳掩馀照。王城皆荡覆，世路
成奔峭。四海望长安，颦眉寡西笑。苍生疑落叶，白骨
空相吊。连兵似雪山，破敌谁能料？我垂北溟翼，且学

南山豹。崔子贤主人，欢娱每相召。胡床紫玉笛，却坐
青云叫。杨花满州城，置酒同临眺。忽思剡溪去，水石
远清妙。雪尽天地明，风开湖山貌。闷为洛生咏，醉发
吴越调。赤霞动金光，日足森海峤。独散万古意，闲垂
一溪钓。猿近天上啼，人移月边棹。无以墨绶苦，来求
丹砂要。华发长折腰，将贻陶公诮。

【献从叔当涂宰阳冰】金镜霾六国，亡新乱天经。焉知
高光起，自有羽翼生？萧曹安在哉，耿贾摧欃枪。吾家
有季父，杰出圣代英。虽无三台位，不借四豪名。激昂
风云气，终协龙虎精。弱冠燕赵来，贤彦多逢迎。鲁连
善谈笑，季布折公卿。遥知礼数绝，常恐不合并。惕想
结宵梦，素心久已冥。顾惭青云器，谬奉玉樽倾。山阳
五百年，绿竹忽再荣。高歌振林木，大笑喧雷霆。落笔
洒篆文，崩云使人惊。吐辞又炳焕，五色罗华星。秀句
满江国，高才掞天庭。宰邑艰难时，浮云空古城。居人
若薙草，扫地无纤茎。惠泽及飞走，农夫尽归耕。广汉
水万里，长流玉琴声。雅颂播吴越，还如泰阶平。小子
别金陵，来时白下亭。群凤怜客鸟，差池相哀鸣。各拔
五色毛，意重泰山轻。赠微所费广，斗水浇长鲸。弹剑
歌《苦寒》，严风起前楹。月衔天门晓，霜落牛渚
清。长叹即归路，临川空屏营。

【安陆白兆山桃花岩寄刘侍御绾（一作春归桃花岩贻许
侍御）】云卧三十年，好闲复爱仙。蓬壶虽冥绝，鸾鹤
心悠然。归来桃花岩，得憩云窗眠。对岭人共语，饮潭

猿相连。时升翠微上，邈若罗浮巅。两岑抱东壑，一嶂横西天。树杂日易隐，崖倾月难圆。芳草换野色，飞萝摇春烟。入远构石室，选幽开上田。独此林下意，杳无区中缘。永辞霜台客（一作绣衣客），千载方来旋。

【淮南卧病书怀，寄蜀中赵征君蕤】 吴会一浮云，飘如远行客（一作万里无主人，一身独为客）。功业莫从就，岁光屡奔迫。良图俄弃捐，衰疾乃绵剧。古琴藏虚匣，长剑挂空壁。楚冠怀钟仪，越吟比庄舄（一作卧来恨已久，兴废思逾积）。国门遥天外，乡路远山隔。朝忆相如台，夜梦子云宅。旅情初结缉（一作如结骨），秋气方寂历。风入松下清，露出草间白。故人不在此（一作不可见），而我（一作幽梦）谁与适。寄书西飞鸿，赠尔慰离析。

【寄弄月溪吴山人】 尝闻庞德公，家住洞湖水。终身栖鹿门，不入襄阳市。夫君弄明月，灭景清淮里。高踪邈难追，可与古人比。清扬杳莫睹，白云空望美。待我辞人间，携手访松子。

【秋山寄卫尉张卿及王征君】 何以折相赠？白花青桂枝。月华若夜雪，见此令人思。虽然剡溪兴，不异山阴时。明发怀二子，空吟《招隐》诗。

【望终南山，寄紫阁隐者】 出门见南山，引领意无限。秀色难为名，苍翠日在眼。有时白云起，天际自舒卷。

心中与之然，托兴每不浅。何当造幽人，灭迹栖绝巘？

【夕霁杜陵登楼，寄韦繇】 浮阳灭霁景，万物生秋容。登楼送远目，伏槛观群峰。原野旷超缅，关河纷杂重。清晖映竹日（一作水竹），翠色明云松。蹈海寄遐想，还山迷旧踪。徒然迫晚暮，未果谐心胸。结桂空伫立，折麻恨莫从（一作采菊竟谁举？游兰恨莫从）。思君达永夜，长乐闻疏钟。

【秋夜宿龙门香山寺奉寄王方城十七丈奉国莹上...幼成令问】 朝发汝海东，暮栖龙门中。水寒夕波急，木落秋山空。望极九霄迥，赏幽万壑通。目皓沙上月，心清松下（一作里）风。玉斗生（一作横）网户，银河耿花宫。兴在趣方逸，欢馀情未终（一作咫尺世相隔。微冥真理融）。凤驾忆王子，虎溪怀远公。桂枝坐萧瑟，棣华不复同。流恨（一作浪）寄伊水，盈盈焉可穷？

【春日独坐，寄郑明府】 燕麦青青游子悲，河堤弱柳郁金枝。长条一拂春风去，尽日飘扬无定时。我在河南别离久，那堪坐此对窗牖？情人道来竟不来，何人共醉新丰酒？

【寄淮南友人】 红颜悲旧国，青岁歇芳洲。不待金门诏，空持宝剑游。海云迷驿道，江月隐乡楼。复作淮南客，因逢桂树留。

【沙丘城下寄杜甫】 我来竟何事？高卧沙丘城。城边有古树，日夕连秋声。鲁酒不可醉，齐歌空复情。思君若汶水，浩荡寄南征。

【闻丹丘子于城北营石门幽居中有高凤遗迹仆离群...以寄之】 春华（一作弄）沧江月，秋色碧海云。离居盈寒暑，对此长思君。思君楚水南，望君淮山北。梦魂虽飞来，会面不可得。畴昔在嵩阳，同衾卧羲皇。绿萝笑簪绂，丹壑贱岩廊。晚途各分析，乘兴任所适。仆在雁门关，君为峨眉客。心悬万里外，影滞两乡隔。长剑复归来，相逢洛阳陌。陌上何喧喧，都令心意烦。迷津觉路失，托势随风翻。以兹谢朝列，长啸归故园。故园恣闲逸，求古散缥帙。久欲入（一作寻）名山，婚娶殊未毕。人生信多故，世事岂惟一？念此忧如焚，怅然若有失。闻君卧石门，宿昔契弥敦。方从桂树隐，不羨桃花源。高风起遐旷，幽人迹复存。松风清瑶瑟，溪月湛芳樽。安居偶佳赏，丹心期此论。

卷十二 歌诗四十首

【寄下】

【淮阴书怀寄王宗成一首（再至淮南，一作王宗城）】
沙墩至梁苑，二十五长亭。大舶夹双橹，中流鹅鹳鸣。
云天扫空碧，川岳涵馀清。飞凫从西来，适与佳兴并。
眷言王乔舄，婉变故人情。复此亲懿会，而增交道荣。
沿洄且不定，飘忽怅徂征。暝投淮阴宿，欣得漂母迎。
斗酒烹黄鸡，一餐感素诚。予为楚壮士，不是鲁诸生。
有德必报之，千金耻为轻。缅书羁孤意，远寄棹歌声。

【闻王昌龄左迁龙标，遥有此寄】 杨花落尽（一作杨花落尽）子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

【寄王屋山人孟大融】 我昔东海上，劳山餐紫霞。亲见安期公，食枣大如瓜。中年谒汉主，不惬还归家。朱颜谢春辉，白发见生涯。所期就金液，飞步登云车。愿随夫子天坛上，闲与仙人扫落花。

【忆旧游，寄谯郡元参军】 忆昔洛阳董糟丘，为余天津桥南造酒楼。黄金白璧买歌笑，一醉累月轻王侯。海内贤豪青云客，就中与君（一作与君一见）心莫逆。迴山转海不作难，倾情倒意无所惜。我向淮南攀桂枝，君留洛北愁梦思。不忍别，还相随。相随迢迢访仙城，三十六曲水回萦。一溪初入千花明，万壑度尽松风声。银鞍金络倒平地，汉东太守来相迎。紫阳之真人，邀我吹玉笙。餐霞楼上动仙乐，嘈然宛似鸾凤鸣。袖长管催欲轻

举，汉中太守醉起舞（一作东汉太守酣歌舞）。

手持锦袍覆我身，我醉横眠枕其股。当筵意气凌九霄，
星离雨散不终朝，分飞楚关山水遥。余既还山寻故巢，
君亦归家渡渭桥。君家严君勇貔虎，作尹并州遏戎虏。
五月相呼度太行，摧轮不道羊肠苦。行来北凉岁月深，
感君贵义轻黄金。琼杯绮食青玉案，使我醉饱无归心。
时时出向城西曲，晋祠流水如碧玉。浮舟弄水箫鼓鸣，
微波龙鳞莎草绿。兴来携妓恣经过，其若杨花似雪何？
红（一作鲜）妆欲醉宜斜日（一作如花落），百尺清潭
写翠娥。翠娥婵娟初月辉，美人更唱舞罗衣。清风吹
歌入空去，歌曲自绕行云飞。此时行（一作欢）乐难再
遇，西游因献《长杨赋》。北阙青云不可期，东山白首
（一作发）还归去。渭桥南头（一作涡水桥南）一遇
君，酈台之北又离群。问余别恨知多少？落花春暮争
纷纷。言（一作情）亦不可尽，情（一作言）亦不可
极。呼儿长跪缄此辞，寄君千里遥相忆。

【月夜江行，寄崔员外宗之】 飘飘江风起，萧飒海树
秋。登舳美清夜，挂席移轻舟。月随碧山转，水合青天
流。杳如（一作然）星河上，但觉云林幽。归路方浩
浩，徂川去悠悠。徒悲蕙草歇，复听菱歌愁。岸曲迷后
浦，沙明瞰前洲。怀君不可见，望远增离忧。

【宿白鹭洲，寄杨江宁】 朝别朱雀门，暮栖白鹭洲。波
（一作沙）光摇海月，星影入城楼。望美金陵宰，如思

琼树忧。徒令魂入梦，翻觉夜成秋。绿水解人意，为余西北流。因声玉琴里，荡漾寄君愁。

【新林浦阻风，寄友人】 潮水定可信，天风难与期。清晨西北转，薄暮东南吹。以此难挂席，佳期益相思。海月破圆（一作团）影，菰蒋生绿池。昨日北湖梅，开花已满枝（一作昨日北湖花，初开未开满枝）。今朝（一作看）东门柳，夹道垂青丝。岁物忽如此，我来定（一作复）几时。纷纷江上雪，草草客中悲。明发新林浦（一作反桥浦），空吟谢朓诗。

【寄韦南陵冰，余江上乘兴访之遇寻颜尚书笑有此赠】 南船正东风，北船来自缓。江上相逢借问君，语笑（一作声）未了风吹断。闻君携伎访情人，应为尚书不顾身。堂上三千珠履客，瓮中百斛金陵春。恨我阻此乐，淹留楚江滨。月色醉远客，山花开欲然。春风狂杀人，一日剧三年。乘兴嫌太楚（一作此），焚却子猷船。梦见五柳枝，已堪挂马鞭。何日到彭泽，长（一作狂）歌陶令前？

【题情深树寄象公】 肠断枝上猿，泪添山下樽。白云见我去，亦为我飞翻。

【北山独酌寄韦六】 巢父将许由，未闻买山隐。道存迹自高，何惮去人近？纷吾下兹岭，地闲喧亦泯。门横群岫开，水凿众泉引。屏高而在云，窦深莫能准。川光昼

昏凝，林气夕凄紧。于焉摘朱果，兼得养玄牝。坐月观宝书，拂霜弄瑶轸。倾壶事幽酌，顾影还独尽。念君风尘游，傲尔令自哂（一作安知世上人，名利空蠢蠢）。

【寄当涂赵少府炎】 晚登高楼望，木落双江清。寒山饶积翠，秀色连州城。目送楚云尽，心悲胡雁声。相思不可见，回首故人情。

【寄东鲁二稚子（在金陵作）】 吴地桑叶绿，吴蚕已三眠。我家寄东鲁，谁种龟阴田？春事已不及，江行复茫然。南风吹归心，飞堕酒楼前。楼东一株桃，枝叶拂青烟。此树我所种，别来向三年。桃今与楼齐，我行尚未旋。娇女字平阳，折花倚桃边。折花不见我，泪下如流泉。小儿名伯禽，与姊亦齐肩。双行桃树下，抚背复谁怜？念此失次第，肝肠日忧煎。裂素写远意，因之汶阳川。

【独酌清溪江石上，寄权昭夷】 我携一樽酒，独上江祖石。自从天地开，更长几千尺？举杯向天笑，天回日西照。永愿坐此石，长垂严陵钓。寄谢山中人，可与尔同调。

【禅房怀友人岑伦】 婵娟罗浮月，摇艳桂水云。美人竟独往，而我安能群？一朝语笑隔，万里欢情分。沉吟彩霞没，梦寐群芳歇。归鸿渡三湘，游子在百粤。边尘染

衣剑，白日凋华发。春风变楚关，秋声落吴山。草木结悲绪，风沙凄苦颜。竭来已永久，颓思如循环。飘飘限江裔，想像空留滞。离忧每醉心，别泪徒盈袂。坐愁青天末，出望黄云蔽。目极何悠悠？梅花南岭头。空长灭征鸟，水阔无还舟。宝剑终难托，金囊非易求。归来倘有问，桂树山之幽。

【庐山谣寄卢侍御虚舟】 我本楚狂人，凤歌笑（一作哭）孔丘。手持绿玉杖（一作枝），朝别黄鹤楼。五岳寻仙不辞远，一生好入名山游。庐山秀出南斗傍，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光。金阙前开二峰长，银河倒挂（一作泻）三石梁。香炉瀑布遥相望，回崖沓嶂凌（一作何）苍苍。翠影红霞映朝日（一作照千里），鸟飞不到吴天长。登高壮观天地间，大江茫茫去不还。黄云万里动风色，白波九道流雪山。好为庐山谣，兴因庐山发。闲窥石镜清我心，谢公行处苍苔没（一作绿萝开处悬名月）。早服还丹无世情，琴心三叠道初成。遥见仙人彩云里，手把芙蓉朝玉京。先期汗漫九垓上，愿接卢敖游太清。古

【下寻阳城泛彭蠡寄黄判官】 浪动灌婴井，寻阳（一作吾知）江上风。开帆入天镜，直向彭湖东。落景转疏雨，晴云散远空。名山发佳兴（一作中流得佳兴），清赏亦何穷。石镜挂遥月，香炉灭彩虹（一作瀑布洒青壁，遥山挂彩虹）。相思俱对此，举目与君同。

【书情寄从弟邠州长史昭】 自笑客行久，我行定几时？
绿杨已可折，攀取最长枝。翩翩（一作翻翻）弄春色，
延伫寄相思。谁言贵此物？意愿（一作厚）重琼蕤。
昨梦见惠连，朝吟谢公诗。东风引碧草，不觉生华池。
临玩忽云夕，杜鹃夜鸣悲。怀君芳岁歇，庭树落红滋。

【寄上吴王三首】 淮王爱八公，携手绿云中。小子忝枝
叶，亦攀丹桂丛。谬以词赋重，而将枚马同。何日背淮
水？东之观上风。

坐啸庐江静，闲闻进玉觞。去时无一物，东壁挂胡床。

英明庐江守，声誉广平籍。洒扫黄金台，招邀青云客。
客曾与天通，出入清禁中。襄王怜宋玉，愿入兰台宫。

【寄王汉阳】 南湖秋月白，王宰夜相邀。锦帐郎官醉，
罗衣舞女娇。笛声喧沔鄂，歌曲上云霄。别后空愁我，
相思一水遥。

【春日归山，寄孟浩然】 朱绂遗尘境，青山谒梵筵。金
绳开觉路，宝筏度迷川。岭树攒飞栱，岩花覆谷泉。塔
形标海月，楼势出江烟。香气三天下，钟声万壑连。荷
秋珠已满，松密盖初圆。鸟聚疑闻法，龙参若护禅。愧
非流水韵，叨入伯牙弦。

【流夜郎永华寺寄寻阳群官】 朝别凌烟楼，贤豪满行

舟。暝投永华寺，宾散予独醉。愿结九江流，添成万行泪。写意寄庐岳，何当来此地。天命有所悬，安得苦愁思？

【流夜郎至西塞驿寄裴隐】 扬帆借天风，水驿苦不缓。平明及西塞，已先投沙伴。回峦引群峰，横蹙楚山断。砮冲万壑会，震沓百川满。龙怪潜溟波，俟时救炎旱。我行望雷雨，安得沾枯散。鸟去天路长，人愁春光短。空将泽畔吟，寄尔江南管。

【自汉阳病酒归，寄王明府】 去岁左迁夜郎道，琉璃砚水长枯槁。今年敕放巫山阳，蛟龙笔翰生辉光。圣主还听《子虚赋》，相如却与论文章。愿扫鹦鹉洲，与君醉百场。啸起白云飞七泽，歌吟绿水动三湘。莫惜连船沽美酒，千金一掷买春芳。

【望汉阳柳色寄王宰】 汉阳江上柳，望客引东枝。树树花如雪，纷纷乱若丝。春风传我意，草木度前知（一作草木发前樨）。寄谢弦歌宰，西来定未迟。

【江夏寄汉阳辅录事】 谁道此水广？狭如一匹练。江夏黄鹤楼，青山汉阳县。大语犹可闻，故人难可见。君草陈琳檄，我书鲁连箭。报国有壮心，龙颜不回眷。西飞精卫鸟，东海何由填。鼓角徒悲鸣，楼船习征战。抽剑步霜月，夜行空庭遍。长呼结浮云，埋没顾荣扇。他日观军容，投壶接高宴。

【早春寄王汉阳】 闻道春还未相识，走傍寒梅访消息。
昨夜东风入武阳（一作昌），陌头杨柳黄金色。碧水浩浩云茫茫，美人不来空断肠。预拂青山一片石，与君连日醉壶觞。

【江上寄巴东故人】 汉水波浪远，巫山云雨飞。东风吹客梦，西落此中时。觉后思白帝，佳人与我违。瞿塘饶贾客，音信莫令稀。

【江上寄元六林宗】 霜落江始寒，枫叶绿未脱。客行悲清秋，永路苦不达。沧波眇川汜，白日隐天末。停棹依林峦，惊猿相叫聒。夜分河汉转，起视溟涨阔。凉风何萧萧，流水鸣活活。浦沙净如洗，海月明可掇。兰交空怀思，琼树讵解渴。勗哉沧洲心，岁晚庶不夺。幽赏颇自得，兴远与谁豁。

【寄从弟宣州长史昭】 尔佐宣州郡，守官清且闲。常夸云月好，邀我敬亭山。五落洞庭叶，三江游未还。相思不可见，叹息损朱颜。

【泾溪东亭寄郑少府谔】 我游东亭不见君，沙上行将白鹭群。白鹭行时散飞去，又如雪点青山云。欲往泾溪不辞远，龙门蹙波虎眼转。杜鹃花开春已阑，归向陵阳钓鱼晚。

【宣城九日闻崔四侍御与宇文太守游敬亭...寄崔侍御二首】 九日茱萸熟，插鬓伤早白。登高望山海，满目悲古昔。远访投沙人，因为逃名客。故交竟谁在？独有崔亭伯。重阳不相知，载酒任所适。手持一枝菊，调笑二千石。日暮岸帻归，传呼隘阡陌。彤襜双白鹿，宾从何辉赫！夫子在其间，遂成云霄隔。良辰与美景，两地方虚掷。晚从南峰归，萝月下水壁。却登郡楼望，松色寒转碧。咫尺（一作望美）不可亲，弃我如遗舄。

九卿天上落，五马道傍来。列戟朱门晓，褰帟碧嶂开。登高望远海，召客得英才。紫绶欢情洽，黄花逸兴催。山从图上见，溪即（一作向）镜中回。遥羨重阳作，应过戏马台。

【寄崔侍御】 宛溪霜夜听猿愁，去国长为不系舟。独怜一雁飞南海，却羡双溪解北流。高人屡解陈蕃榻，过客难登谢朓楼。此处别离同落叶，朝朝分散敬亭秋。

【泾溪南蓝山下有落星潭可以卜筑余泊舟石上寄何判官昌浩】 蓝岑竦天壁，突兀如鲸额。奔蹙横澄潭，势吞落星石。沙带秋月明，水摇寒山碧。佳境宜缓棹，清辉能留客。恨君阻欢游，使我自惊惕。所期俱卜筑，结茅炼金液。

【早过漆林渡寄万巨】 西经大蓝山，南来漆林渡。水色倒空青，林烟横积素。漏流昔吞翕，沓浪竞奔注。潭落

天上星，龙开水中雾。 峽岩注公柵，突兀陈焦墓。 岭峭
纷上干，川明屡回顾。 因思万夫子，解渴同琼树。 何日
睹清光，相欢咏佳句。

【游敬亭寄崔侍御（一本作登古城望府中寄崔侍御）】
我家敬亭下，辄继谢公作（一作我登谢公楼，辄继敬亭
作）。 相去数百年，风期宛如昨。 登高素秋月（一作
高城素秋日），下望青山郭。 府中鸿鹭群（一作俯视鸳
鹭群），饮啄自鸣跃。 夫子虽蹭蹬，瑶台雪中鹤。 独立
窥浮云，其心在寥廓。 时来一顾我，笑饭葵与藿（一作
时来顾我笑，一饭与葵藿）。 世路如秋风，相逢尽萧
索。 腰间玉具剑，意许无遗诺（一作愿为今冬柏，不逐
天霜落）。 壮士不可轻（一作疏），相期在云阁（一作
相随集云阁）。

【三山望金陵，寄殷淑】 三山怀谢朓，水澹（一作绿
水）望长安。 芜没河阳县，秋江正北看。 卢龙霜气冷，
鵙鵲月光寒。 耿耿忆琼树，天涯寄一欢。

【自金陵溯流过白璧山玩月达天门，寄句容王主簿】 沧
江溯流归，白璧见秋月。 秋月照白璧，皓如山阴雪。 幽
人停宵征，贾客忘早发。 进帆天门山，回首牛渚没。 川
长信风来，日出宿雾歇。 故人在咫尺，新赏成胡越。 寄
君青兰花，惠好庶不绝。

卷十三 歌诗三十六首

【别】

【秋日鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙、范侍御】 我觉秋兴逸，谁云秋兴悲？山将落日去，水与晴空宜。鲁酒白玉壶，送行驻金羁。歇鞍憩古木，解带挂横枝。歌鼓川上亭，曲度神飙吹。云归碧海夕，雁没青天时。相失各万里，茫然空尔思。

【留别鲁颂】 谁道泰山高，下却鲁连节？谁云秦军众，摧却鲁连舌？独立天地间，清风洒兰雪。夫子还倜傥，攻文继前烈。错落石上松，无为秋霜折。赠言镂宝刀，千岁庶不灭。

【别中都明府兄】 吾兄诗酒继陶君，试宰中都天下闻。东楼喜奉连枝会，南陌愁为落叶分。城隅（一作江城）渌水明秋日，海上青山隔暮云。取醉不辞留夜月，雁行中断惜离群。

【梦游天姥吟留别（一作别东鲁诸公）】 海客谈瀛洲，烟涛微茫（一作弥漫）信难求。越人语天姥，云霓明灭或（一作安）可睹。天姥连天向天横，势拔（一作枝）五岳掩赤城。天台四万八千丈，对此欲（一作绝）倒东

南倾。我欲因之梦吴越，一夜飞度镜湖月。湖月照我影，送我至剡溪。谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼。脚著谢公屐，身登青云梯。半壁见海日，空中闻天鸡。千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。熊咆龙吟殷岩泉，栗深林兮惊层巅。云（一作枫）青青兮欲雨，水澹澹兮生烟。列缺霹雳，丘峦崩摧。洞天石扇，訇然中（一作而）开。青冥浩荡不见底，日月照耀金银台。霓为衣兮风为马，云之君兮纷纷而来下。虎鼓瑟兮鸾回车，仙之人兮列如麻。忽魂悸以魄动，恍惊起而长嗟。惟觉时之枕席，失向来之烟霞。世间行乐亦如此，古来万事东流水。别君去时何时还？且放白鹿青崖间，须行即骑访名山。安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜！

【留别曹南群官之江南】 我昔钓白龙，放龙溪水傍。道
成本欲去，挥手凌苍苍。时来不关人，谈笑游轩皇。献
纳少成事，归休辞建章。十年罢西笑，览镜如秋霜。闭
剑琉璃匣，炼丹紫翠房。身佩豁落图，腰垂虎鞶囊。仙
人驾彩凤，志在穷遐荒。恋子四五人，裴回未翱翔。东
流送白日，骤歌兰蕙芳。仙宫两无从，人间久摧藏。范
蠡说句践，屈平去怀王。飘飘紫霞心，流浪忆江乡。愁
为万里别，复此一衔觞。淮水帝王州，金陵绕丹阳。楼
台照海色，衣马摇川光。及此北望君，相思泪成行。朝
云落梦渚，瑶草空高堂。帝子隔洞庭，青枫满潇湘。怀
君路绵邈，览古情凄凉。登岳眺百川，杳然万恨长。却
恋峨眉去，弄景偶骑羊。

【留别于十一兄逖、裴十三游塞垣】 太公渭川水，李斯上蔡门。 钓周猎秦安黎元，小鱼su兔何足言！ 天张云卷有时节，吾徒莫叹抵触藩。 于公白首大梁野，使人怅望何可论。 既知朱亥为壮士，且愿束心秋毫里。 秦赵虎争血中原，当去抱关救公子。 裴生览千古，龙鸾炳文章。 悲（一作高）吟雨雪动林木，放书辍剑思（一作悲）高堂。 劝尔一杯酒，拂尔裘上霜。 尔为我楚舞，吾为尔楚歌。 且探虎穴向沙漠，鸣鞭走马凌黄河。 耻作易水别，临岐泪滂沱。

【留别王司马嵩】 鲁连卖谈笑，岂是顾千金？ 陶朱虽相越，本有五湖心。 余亦南阳子，时为《梁甫吟》。 苍山容偃蹇，白日惜颓侵。 愿一佐明主，功成还旧林。 西来何所为？孤剑托知音。 鸟爱碧山远（一作凤相秀），鱼游沧海深。 呼鹰过上蔡，卖畚向嵩岑。 他日闲相访，丘中有素琴。

【夜别张五】 吾多张公子，别酌酣高堂。 听歌舞银烛，把酒轻罗裳。 横笛弄秋月，琵琶弹《陌桑》。 龙泉解锦带，为尔倾千觞。

【魏郡别苏明府因北游】 魏都接燕赵，美女夸芙蓉。 淇水流碧玉，舟车日奔冲。 青楼夹两岸，万室喧歌钟。 天下称豪贵（豪贵游），游此（一作此中）每相逢。 洛阳苏季子，剑戟森词锋。 六印虽未佩（一作说赵复过

秦），轩车若飞龙。黄金数百镒，白璧有几双。散尽空掉臂，高歌赋还邛。落魄乃如此，何（一作谁）人不相从？远别隔两河，云山杳千重（一作云天满愁容）。何时更杯酒，再得论心胸？

【留别西河刘少府】 秋（我）发已种种，所为竟无成。闲倾鲁壶酒，笑对刘公荣。谓我是方朔，人间落岁星。白衣千万乘，何事去天庭？君亦不得意，高歌羡鸿冥。世人若醢鸡，安可识梅生。虽为刀笔吏，缅怀在赤城。余亦如流萍，随波乐休明。自有两少妾，双骑骏马行。东山春酒绿，归隐谢浮名。

【颍阳别元丹丘之淮阳】 吾将元夫子，异姓为天伦。本无轩裳契，素以烟霞亲。尝恨迫世网，铭意俱未伸。松柏虽寒苦，羞逐桃李春。悠悠市朝间，玉颜日缁磷。所失重山岳，所得轻埃尘。精魄渐芜秽，衰老相凭因。我有锦囊诀，可以持君身。当餐黄金药，去为紫阳宾。万事难并立，百年犹崇晨。别尔东南去，悠悠多悲辛。前志庶不易，远途期所遵。已矣归去来，白云飞天津。

【留别广陵诸公（一作留别邯郸故人）】 忆昔作少年，结交赵与燕。金羁络骏马，锦带横龙泉。寸心无疑事，所向非徒然。晚节觉此疏，猎精草《太玄》。空名束壮士，薄俗弃高贤。中回圣明顾，挥翰凌云烟。骑虎不敢下，攀龙忽堕天。还家守清真，孤洁励秋蝉。炼丹费火石，采药穷山川。卧海不关人，租税辽东田。乘兴忽复

起，棹歌溪中船。临醉谢葛强，山公欲倒鞭。狂歌自此别，垂钓沧浪前。

【广陵赠别】 玉瓶沽美酒，数里送君还。系马垂杨下，衔杯大道间。天边看渌水，海上见青山。兴罢各分袂，何须醉别颜？

【感时留别从兄徐王延年、从弟延陵】 天籁何参差，噫然大块吹。玄元包橐籥，紫气何逶迤（一作融怡）。七叶运皇化，千龄光本支。仙风生指树，大雅歌《螽斯》。诸王若鸾虬，肃穆列藩维。哲兄锡茅土，圣代罗荣滋。九卿领徐方，七步继陈思。伊昔全盛日，雄豪动京师。冠剑朝凤阙，楼船侍龙池。鼓钟出朱邸，金翠照丹墀。君王一顾盼，选色献蛾眉。列戟十八年，未曾辄迁移。大臣小暗鸣，谪窜天南垂。长沙不足舞，贝锦且成诗。佐郡浙江西，病闲绝驱驰。阶轩日苔藓，鸟雀噪檐帷。时乘平肩舆，出入畏人知。北宅聊偃憩，欢愉恤茆茨。羞言梁苑地，烜赫耀旌旗。兄弟八九人，吴秦各分离。大贤达机兆，岂独虑安危。小子谢麟阁，雁行忝肩随。令弟字延陵，凤毛出天姿。清英神仙骨，芬馥茝兰蕤。梦得春草句，将非惠连谁？深心紫河车，与我特相宜。金膏犹罔象，玉液尚磷缁。伏枕寄宾馆，宛同清漳湄。药物多见馈，珍羞亦兼之。谁道溟渤深，犹言浅恩慈。鸣蝉游子意，促织念归期。骄阳何太赫，海水烁龙龟。百川尽凋枯，舟楫阁中逵。策马摇凉月，通宵出郊圻。泣别目眷眷，伤心步迟迟。愿言保明德，王室伫

清爽。 掺袂何所道？ 援毫投此辞。

【别储邕之剡中】 借问剡中道，东南指越乡。舟从广陵去，水入会稽长。竹色溪下绿，荷花镜里香。辞君向天姥，拂石卧秋霜。

【留别金陵诸公】 海水昔飞动，三龙纷战争。钟山危波澜，倾侧骇奔鲸。黄旗一扫荡，割壤开吴京。六代更霸王，遗迹见都城（一作遗都见空城）。至今秦淮间，礼乐秀群英。地扇邹鲁学，诗腾颜谢名。五月金陵西，祖余白下亭。欲寻庐山顶，先绕汉水行。香炉紫烟灭，瀑布落太清。若攀星辰去，挥手缅含情。

【口号（一作口号留别金陵诸公）】 食出野田美，酒临远水倾。东流若未尽，应见别离情。

【金陵酒肆留别】 风吹柳花满（一作酒）店香，吴姬压酒唤客尝。金陵子弟来相送，欲行不行各尽觞。请君试问东流水，别意与之谁短长？

【金陵白下亭留别】 驿亭三杨树，正当白下门。吴烟暝长条，汉水啮古根。向来送行处，回首阻笑言。别后若见之，为余一攀翻。

【别东林寺僧】 东林送客处，月出白猿啼。笑别庐山远，何烦过虎溪。

【**窜夜郎，于乌江留别宗十六璟**】 君家全盛日，台鼎何陆离！ 斩鰐翼娲皇，炼石补天维。 一回日月顾，三入凤凰池。 失势青门傍，种瓜复几时？ 犹会众宾客，三千光路歧。 皇恩雪愤懣，松柏含荣滋。 我非东床人，令姊忝齐眉。 浪迹未出世，空名动京师。 适遭云罗解，翻谪（一作遣）夜郎悲。 拙妻莫邪剑，及此二龙随。 惭君湍波苦，千里远从之。 白帝晓猿断，黄牛过客迟。 遥瞻明月峡，西去益相思。

【**留别龚处士**】 龚子栖闲地，都无人世喧。 柳深陶令宅，竹暗辟疆园。 我去黄牛峡，遥愁白帝猿。 赠君卷施草，心断竟何言。

【**赠别郑判官**】 窜逐勿复哀，惭君问寒灰。 浮云本无意，吹落章华台。 远别泪空尽，长愁心已摧。 二年吟泽畔，憔悴几时回。

【**黄鹤楼送孟浩然之广陵**】 故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。 孤帆远影（一作映）碧山尽，唯见长江天际流。

【**将游衡岳过汉阳双松亭留别族弟浮屠谈皓**】 秦欺赵氏璧，却入邯郸宫。 本是楚家玉，还来荆山中。 符彩泻沧溟，精辉凌白虹。 青蝇一相点，流落此时同。 卓绝道门秀，谈玄乃支公。 延萝结幽居，剪竹绕芳丛。 凉花拂户

牖，天籁鸣虚空。忆我初来时，蒲萄开景风。今兹大火落，秋叶黄梧桐。水色梦沅湘，长沙去何穷。寄书访衡峤，但与南飞鸿。

【江夏别宋之悌】 楚水清若空，遥将碧海通。人分千里外，兴在一杯中。谷鸟吟晴日，江猿啸晚风。平生不下泪，于此泣无穷。

【留别贾舍人至二首】 大梁白云起，飘飘来南洲。裴回苍梧野，十见罗浮秋。鳌抃山海倾，四溟扬洪流。意欲托孤凤，从之摩天游。凤苦道路难，翱翔还昆丘。不肯衔我去，哀鸣惭不周。远客谢主人，明珠难暗投。拂拭倚天剑，西登岳阳楼。长啸万里风，扫清胸中忧。谁念刘越石，化为绕指柔。秋风吹胡霜，凋此檐下芳。折芳怨岁晚，离别凄以伤。谬攀青琐贤，延我于北堂。君为长沙客，我独之夜郎。劝此一杯酒，岂唯道路长？割珠两分赠，寸心贵不忘。何必儿女仁，相看泪成行！

【渡荆门送别】 流远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。月下飞天镜，云生结海楼。仍连故乡水，万里送行舟。

【闻李太尉大举秦兵百万出征东南懦夫请缨...崔侍御十九韵】 秦出天下兵，蹴踏燕赵倾。黄河饮马竭，赤羽连天明。太尉杖旄钺，云旗绕彭城。三军受号令，千里肃雷霆。函谷绝飞鸟，武关拥连营。意在斩巨鳌，何论鲙

长鲸! 恨无左车略，多愧鲁连生。拂剑照严霜，雕戈鬣胡纓。愿雪会稽耻，将期报恩荣。半道谢病还，无因(一作由)东南征。亚夫未见顾，剧孟阻先行。天夺壮士心，长吁别吴京。金陵遇太守，倒屣欣(一作相)逢迎。群公咸祖饯，四座罗朝英。初发临沧观，醉栖征虏亭。旧国见秋月，长江流寒声。帝车(一作居)信回转，河汉复纵横。孤凤向西海，飞鸿辞北溟。因之出寥廓，挥手谢公卿。

【别韦少府】 西出苍龙门，南登白鹿原。欲寻南(一作商)山皓，犹恋汉皇恩。水国远行迈，仙经深讨论。洗心向溪月，清耳敬亭猿。筑室在人境，闭门无世喧。多君枉高驾，赠我以微言。交乃意气合，道因风雅存。别离有相思，瑶瑟与金樽。

【南陵别儿童入京】 白酒新(一作初)熟山中归，黄鸡啄黍秋正肥。呼童烹鸡酌白酒，儿女嬉笑牵人衣。高歌取醉欲自慰，起舞落日争光辉。游说万乘苦不早，著鞭跨马涉远道。会稽愚妇轻买臣，余亦辞家西(一作方)入秦。仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人!

【别山僧】 何处名僧到水西? 乘舟(一作杯)弄月宿泾溪。平明别我上山去，手携金策踏云梯。腾身转觉三天近，举足回看万岭低。谿浪肯居支遁下，风流还与远公齐。此度别离何日见? 相思一夜暝猿啼。

【赠别王山人归布山】 王子析道论，微言破秋毫。还归布山隐，兴入天云高。尔去安可迟？瑶草恐衰歇。我心亦怀归，屡梦松上月。傲然遂独往，长啸开岩扉。林壑久已芜，石道生蔷薇。愿言弄笙鹤，岁晚来相依。

卷十四 歌诗三十五首

【送 上】

【南阳送客】 斗酒勿为薄，寸心贵不忘。坐惜故人去，偏令游子伤。离颜怨芳草，春思结垂杨。挥手再三别，临岐空断肠。

【送张舍人之江东】 张翰江东去，正值秋风时。天清(晴)一雁远，海阔孤帆迟。白日行欲暮，沧波杳难期(一作白日行已晚，欲暮杳难期)。吴洲如见月，千里相思。

【送王屋山人魏万还王屋】 仙人东方生，浩荡弄云海。沛然乘天游，独往失所在。魏侯继大名，本家聊摄城。卷舒入元化(一作杂仙隐)，迹与古贤并。十三弄文史，挥笔如振绮。辩折田巴生，心齐鲁连子。西涉清洛源，

颇惊人世喧。采秀卧王屋，因窥洞天门。竭来游嵩峰，
羽客何双双。朝携月光子，暮宿玉女窗。鬼谷上窈窕，
龙潭下奔涿。东浮汴河水，访我三千里。逸兴满吴云，
飘飘浙江汜。挥手杭越间，樟亭望潮还。涛卷海门石，
云横天际山。白马走素车，雷奔骇心颜。遥闻会稽美，
一弄(且度)耶溪水。万壑与千岩，峥嵘镜湖里。秀色不
可名，清辉满江城。人游月边去，舟在空中行。此中久
延伫，入剡寻王许。笑读曹娥碑，沉吟黄绢语。天台连
四明，日入向国清。五峰转月色，百里行松声。灵溪咨
沿越，华顶殊超忽。石梁横青天，侧足履半月。眷(一
作忽)然思永嘉，不惮海路赊。挂席历海峤，回瞻赤城
霞。赤城渐微没，孤屿前峣兀。水续万古流，亭空千霜
月。缙云川谷难，石门最可观。瀑布挂北斗，莫穷此水
端。喷壁洒素雪，空濛生昼寒。却思恶溪去，宁惧恶溪
恶。咆哮七十滩，水石相喷薄。路创李北海(李公乙)，
岩开谢康乐。松风和猿声，搜索连洞壑。径出(一作岸
接)梅花桥，双溪纳归潮。落帆金华岸，赤松若可招。
沈约八咏楼，城西孤岧峣。岧峣四荒外，旷望群川会。
云卷天地开，波连浙西大。乱流新安口，北指严光濑。
钓台碧云中，邈与苍岭对。稍稍来吴都，裴回上姑苏。
烟绵横九疑，潏荡(一作荡潏)见五湖。目极心更远，悲
歌但长吁。回桡楚江滨，挥策扬子津。身著日本裘，昂
藏出风尘。五月造我语，知非僇僇人。相逢乐无限，水
石日在眼。徒干五诸侯，不致百金产。吾友扬子云，弦
歌播清芬。虽为江宁宰，好与山公群。乘兴但一行，且
知我爱君。君来几何时？仙台应有期。东窗绿玉树，定

长三五枝。至(一作如)今天坛人，当笑尔归迟。我苦惜远别，茫然使心悲。黄河若不断，白首长相思。

【送当涂赵少府赴长芦】 我来扬都市，送客回轻舠。因夸楚太子，便睹广陵涛。仙尉赵家玉，英风凌四豪。维舟至长芦，目送烟云高。摇扇对酒楼，持袂把蟹螯。前途倘相思，登岳一长谣。

【送友人寻越中山水】 闻道稽山去，偏宜谢客才。千岩泉洒落，万壑树萦回。东海横秦望，西陵绕越台。湖清霜镜晓，涛白山雪来。八月枚乘笔，三吴张翰杯。此中多逸兴，早晚向天台。

【送族弟凝之滁求婚崔氏】 与尔情不浅，忘筌已得鱼。玉台挂宝镜，持此意何如？坦腹东床下，由来志气疏。遥知向前路，掷果定盈车。

【送友人游梅湖】 送君游梅湖，应见梅花发。有使寄我来，无令红芳歇。暂行新林浦，定醉金陵月。莫惜一雁书，音尘坐胡越。

【送崔十二游天竺寺】 还闻天竺寺，梦想怀东越。每年海树霜，桂子落秋月。送君游此地，已属流芳歇。待我来岁行，相随浮溟渤。

【送杨山人归天台】 客有思天台，东行路超忽。涛落浙

江秋，沙明浦阳月。今游方厌楚，昨梦先归越。且尽秉烛欢，无辞凌晨发。我家小阮贤，剖竹赤城边。诗人多见重，官烛未曾然。兴引登山屐，情催泛海船。石桥如可度，携手弄云烟。

【送温处士归黄山白鹅峰旧居】 黄山四千仞，三十二莲峰。丹崖夹石柱，菡萏金芙蓉。伊昔升绝顶，下窥天目松。仙人炼玉处，羽化留馀踪。亦闻温伯雪(一作云)，独往今相逢。采秀辞五岳，攀岩历万重。归休白鹅岭，渴饮丹砂井。凤吹我时来，云车尔当整。去去陵阳东，行行芳桂丛。回溪十六度，碧嶂尽晴空。他日还相访，乘桥蹑彩虹。

【送方士赵叟之东平】 长乘晚洞视，五藏无全牛。赵叟得秘诀，还从方士游。西过获麟台，为我吊孔丘。念别复怀古，潸然空泪流。

【送韩准、裴政、孔巢父还山】 猎客张兔置，不能挂龙虎。所以青云人，高歌(一作卧)在岩户。韩生信英(一作豪)彦，裴子含清真。孔侯复秀出，俱与云霞亲。峻节凌远松，同衾卧盘石。斧冰嗽寒泉，三子同(一作传)二屐。时时或乘兴，往往(一作去去)云无心。出山揖牧伯，长啸轻衣簪。昨宵梦里还，云弄竹溪月。今晨鲁东门，帐饮与君别。雪崖滑去马，梦径迷归人。相思若烟草，历乱无冬春。

【送杨少府赴选】 大国置衡镜，准平天地心。群贤无邪人，朗鉴穷情深。吾君咏《南风》，袞冕弹鸣琴。时泰多美士，京国会缨簪。山苗落涧底，幽松出高岑。夫子有盛才，主司得球琳。流水非郑曲，前行遇知音。衣工剪绮绣，一误伤千金。何惜刀尺馀，不裁寒女衾。我非弹冠者，感别但开襟。空谷无白驹，贤人岂悲吟。大道安弃物，时来或招寻。尔见山吏部，当应无陆沉。

【对雪奉饯任城六父秩满归京】 龙虎谢鞭策，鸛鸾不司晨。君看海上鹤，何似笼中鶡？独用天地心，浮云乃吾身。虽将簪组狎，若与烟霞亲。季父有英风，白眉超常伦。一官即梦寐，脱屣归西秦。窦公敞华筵，墨客尽来臻。燕歌落胡雁，郢曲回阳春。征马百度嘶，游车动行尘。踌躇未忍去，恋此四座人。饯离驻高驾，惜别空殷勤。何时竹林下，更与步兵邻？

【鲁郡尧祠送吴五之琅琊】 尧没三千岁，青松古庙存。送行奠桂酒，拜舞清心魂。日色促归人，连歌倒芳樽。马嘶俱醉起，分手更何言。

【鲁郡尧祠送窦明府薄华还西京（时久病初起作）】 朝策犁眉騮，举鞭力不堪。强扶愁疾向何处？角巾微服（一作步）尧祠南。长杨扫地不见日，石门喷作金沙潭。笑夸故人（一作笑谑伯明）指绝境，山光水色青于蓝。庙中往往来击鼓，尧本无心尔何苦。门前长跪双石人，有女如花日歌舞。银鞍绣毂往复回，簸林蹶石鸣风雷。

远烟空翠时明灭，白鸥历乱长飞雪。红泥亭子赤（一作朱）阑干，碧流环转青锦湍。深沉百丈洞海底，那知不有蛟龙蟠？君不见绿珠潭水流东海，绿珠红粉沉光彩（一作白首同归翳光彩）。绿珠楼下花满园，今日曾无一枝在。昨夜秋声閤闾来，洞庭木落骚人哀。遂将三五少年辈，登高送远（一作远望）形神开。生前一笑轻九鼎，魏武何悲铜雀台？我歌白云倚窗牖（一作大开口），尔闻其声但挥手。长风吹月度海来，遥劝仙人一杯酒。酒中乐酣宵向分，举觞酹尧尧可闻。何不令皋繇（一作陶）拥篲横八极，直上青天挥（一作扫）浮云。高阳小饮真琐琐，山公酩酊何如我？竹林七子去道赊，兰亭雄笔安足夸？尧祠笑杀五（一作镜）湖水，至今憔悴空荷花。尔向西秦我东越，暂向瀛洲访金阙。蓝田太白若可期，为余扫洒石上月。

【金乡送韦八之西京】客自长安来，还归长安去。狂（一作秋）风吹我心，西挂咸阳树。此情不可道（一作论），此别何时遇？望望不见君，连山起烟雾。

【送薛九被谗去鲁】宋人不辨玉，鲁贱东家丘。我笑薛夫子（一作而我笑夫子），胡为两地游？黄金消众口，白璧竟难投。梧桐生蒺藜，绿竹乏佳实。凤凰宿谁家，遂与群鸡匹。田（一作方）家养老马，穷士归其门。蛾眉笑躡者，宾客去平原。却斩美人首，三千还骏奔。毛公一挺剑，楚赵两相存。孟尝习（一作悦）狡兔，三窟赖冯谖。信陵夺兵符，为用侯生言（一作朱生击晋鄙，

为感信陵恩）。春申一何愚，刎首为李园。贤哉四公子，抚掌黄泉里。借问笑何人？笑人不好士。尔去且勿喧（一作论），桃李竟何言。沙丘无漂母，谁肯饭王孙？

【单父东楼秋夜送族弟沈之秦（时凝弟在席）】 尔从咸阳来，问我何劳苦。沐猴而冠不足言，身骑土牛滞东鲁。沈弟欲行凝弟留，孤飞一雁秦云秋。坐来黄叶落四五，北斗已（一作稍）挂西城楼。丝桐感人弦亦（一作已）绝，满堂送君皆惜别。卷帘见月清兴来，疑是山阴夜中雪。明日斗酒别，惆怅清路尘。遥望长安日，不见长安人。长安宫阙九天上，此地曾经为近臣。一朝复一朝，发白心不改。屈原憔悴滞江潭，亭伯流离放辽海。折翮翻飞随转蓬（一作翼短天长去不穷），闻弦坠虚下霜空。圣朝久弃青云士，他日谁怜张长公（谁肯相思张长公）？

【送族弟凝至晏堦单父三十里】 雪满原野白，戎装出盘游。挥鞭布猎骑，四顾登高丘。兔起马足间，苍鹰下平畴。喧呼相驰逐，取乐销人忧。舍此戒禽荒，微声列齐讴。鸣鸡发晏堦，别雁惊涑沟。西行有东音，寄与长河流。

【鲁城北郭曲腰桑下送张子还嵩阳】 送别枯桑下，凋叶落半空。我行懵道远，尔独知天风。谁念张仲蔚，还依蒿与蓬。何时一杯酒，更与李膺同？

【送鲁郡刘长史迁弘农长史】 鲁国一杯水，难容横海鳞。仲尼且不敬，况乃寻常人。白玉换斗粟，黄金买尺薪。闭门木叶下，始觉秋非春。闻君向西迁，地即鼎湖邻。宝镜匣苍藓，丹经埋素尘。轩后上天时，攀龙遗（一作唯）小臣。及此留惠爱，庶几风化淳。鲁缟如白烟，五缣不成束。临行赠贫交，一尺重山岳。相国齐晏子，赠行不及言。托阴当树李，忘忧当树萱。他日见张禄，绋袍怀旧恩。

【送族弟单父主簿凝摄宋城主簿至郭南月桥却回...留饮赠之】 吾家青萍剑，操割有馀闲。往来纠二邑，此去何时还？鞍马月桥南，光辉歧路间。贤豪相追饯，却到栖霞山。群花散芳园，斗酒开离颜。乐酣相顾起，征马无由攀。

【鲁郡东石门送杜二甫】 醉别复几日，登临遍池台。何言石门路（一作下），重有金樽开。秋波落泗水，海色明徂徕。飞蓬各自远，且尽林中杯。

【鲁郡尧祠送张十四游河北】 猛虎伏尺草，虽藏难蔽身。有如张公子，肮脏在风尘。岂无横腰剑？屈彼淮阴人。击筑向北燕，燕歌易水滨。归来泰山上，当与尔为邻。

【杭州送裴大泽赴庐州长史】 西江天柱远，东越海门

深。去割慈亲恋，行忧报国心。好风吹落日，流水引长吟。五月披裘者，应知不取金。

【灞陵行送别】 送君灞陵亭，灞水流浩浩。上有无花之古树，下有伤心之春草。我向秦人问路歧，云是王粲南登之古道。古道连绵走西京，紫阙落日浮云生。正当今夕断肠处，黄鹂愁绝不忍听。

【送贺监归四明应制】 久辞荣禄遂初衣，曾向长生说息机。真诀自从茅氏得，恩波宁阻洞庭归。瑶台含雾星辰满，仙峤浮空岛屿微。借问欲栖珠树鹤，何年却向帝城飞？

【送窦司马贬宜春】 天马白银鞍，亲承明主欢。斗鸡金宫里，射雁碧云端。堂上罗巾贵，歌钟清夜阑。何言谪南国，拂剑坐长叹。赵璧为谁点？随珠枉被弹。圣朝多雨露，莫厌此行难。

【送羽林陶将军】 将军出使拥楼船，江上旌旗拂紫烟。万里横戈探虎穴，三杯拔剑舞龙泉。莫道词人无胆气，临行将赠绕朝鞭。

【送程、刘二侍郎兼独孤判官赴安西幕府】 安西幕府多才雄，喧喧惟道三数公。绣衣貂裘明积雪，飞书走檄如飘风。朝辞明主出紫宫，银鞍送别金城空。天外飞霜下葱海，火旗云马生光彩。胡塞尘清计日归，汉家草绿遥

相待。

【送侄良携二妓赴会稽，戏有此赠】 携妓东山去，春光半道催。遥看二桃李，双入镜中开。

【送贺宾客归越】 镜湖流水漾清波（一作春始波），狂客归舟逸兴多。山阴道士如相见，应写《黄庭》换白鹅。

【送张遥之寿阳幕府】 寿阳信天险，天险横荆关。苻坚百万众，遥阻八公山。不假筑长城，大贤在其间。战夫若熊虎，破敌有余闲。张子勇且英，少轻卫霍孱。投躯紫髯将，千里望风颜。勖尔效才略，功成衣锦还。

卷十五 歌诗四十八首

【送 中】

【送裴十八图南归嵩山二首】 何处可为别？长安青绮门。胡姬招素手，延（一作留）客醉金樽。临当上马时，我独（一作因）与君言。风吹（一作惊）芳兰折，日没鸟雀喧。举手指飞鸿，此情难具论。同归无早晚，

颍水有清源。

君思颍水绿，忽复归嵩岑。归时莫洗耳，为我洗其心。
洗心得真情，洗耳徒买名。谢公终一起，相与济苍生。

【同王昌龄送族弟襄归桂阳二首】 秦地见碧草，楚谣对清樽。
把酒尔何思？鹧鸪啼南园。余欲罗浮隐，犹怀明主恩。
踌躇紫宫恋，辜负沧洲言。终然无心云，海上同飞翻。
相期乃不浅，幽桂有芳根。

尔家何在潇湘川，青莎白石长江边。昨梦江花照江日，
几枝正发东窗前。觉来欲往心悠然，魂随越鸟飞南天。
秦云连山海相接，桂水横烟不可涉。送君此去令人愁，
风帆茫茫隔河洲。春潭琼草绿可折，西寄长安明月楼。

【送外甥郑灌从军三首】 六博争雄好彩来，金盘一掷万人开。
丈夫赌命报天子，当斩胡头衣锦回。

丈八蛇矛出陇西，弯弧拂箭白猿啼。破胡必用《龙韬》策，
积甲应将熊耳齐。

月蚀西方破敌时，及瓜归日未应迟。斩胡血变黄河水，
梟首当悬白鹊旗。

【送于十八应四子举落第还嵩山】 吾祖吹橐籥，天人信森罗。
归根复太素，群动熙元和。炎炎四真人，摛辩若

涛波。交流无时寂，杨墨日成科。夫子闻洛诵，夸才才固多。为金好踊跃，久客方蹉跎。道可束卖之，五宝溢山河。劝君还嵩丘，开酌盼庭柯。三花如未落，乘兴一来过。

【送别】 寻阳五溪水，沿洄直入巫山里。胜境由来人共传，君到南中自称美。送君别有八月秋，飒飒芦花复益愁。云帆望远不相见，日暮长江空自流。

【送族弟绾从军安西】 汉家兵马乘北风，鼓行而（一作向）西破犬戎。尔随汉将（一作尔挥长剑）出门去，剪虏若草收奇功。君王按剑望边色，旄头已落胡天空。匈奴系颈数应尽，明年应（一作驱）入蒲萄宫。

【送梁公昌从信安北征】 入幕推英选，捐书事远戎。高谈百战术，郁作万夫雄。起舞莲花剑，行歌明月弓。将飞天地阵，兵出塞垣通。祖席留丹景，征麾拂彩虹。旋应献凯入，麟阁伫深功。

【送白利从金吾董将军西征】 西羌延国讨，白起佐军威。剑决浮云气，弓弯明月辉。马行边草绿，旌卷曙霜飞。抗手凛相顾，寒风生铁衣。

【送张秀才从军】 六驳食猛虎，耻从驽马群。一朝长鸣去，矫若龙行云。壮士怀远略，志存解世纷。周粟犹不顾，齐珪安肯分？抱剑辞高堂，将投崔冠军。长策扫河

洛，宁亲归汝坟。当令千古后，麟阁著奇勋。

【送崔度还吴（度，故人礼部员外国辅之子）】 幽燕沙雪地，万里尽黄云。朝吹归秋雁，南飞日几群。中有孤凤雏，哀鸣九天闻。我乃重此鸟，彩章五色分。胡为杂凡禽，雏鹳轻贱君。举手捧尔足，疾心若火焚。拂羽泪满面，送之吴江滨。去影忽不见，踌躇日将曛。

【送祝八之江东赋得浣纱石】 西施越溪女，明艳光云海。未（一作来）入吴王宫殿时，浣纱古石今犹在。桃李新开映古（一作杏）查，菖蒲犹短出平沙。昔时红粉照流水，今日青苔覆落花。君去西秦适东越，碧山青江几超忽。若到天涯思故人，浣纱石上窥明月。

【送侯十一】 朱亥已击晋，侯嬴尚隐身。时无魏公子，岂贵抱关人？余亦不火食，游梁同在陈。空馀湛卢剑，赠尔托交亲。

【鲁中送二从弟赴举之西京（一作送族弟铨）】 鲁客向西笑，君门若梦中。霜凋逐臣发，日忆明光宫。复羡二龙去，才华冠世雄。平衢骋高足，逸翰凌长风。舞袖拂秋月，歌筵闻早鸿。送君日千里，良会何由同？

【奉饯高尊师如贵道士传道篆毕归北海】 道隐不可见，灵书藏洞天。吾师四万劫，历世递相传。别杖留青竹，行歌蹑紫烟。离心无远近，长在玉京悬。

【金陵送张十一再游东吴】 张翰黄花句，风流五百年。
谁人今继作？夫子世称贤。再动游吴棹，还浮入海
船。春光白门柳，霞色赤城天。去国难为别，思归各未
旋。空馀贾生泪，相顾共凄然。

【送纪秀才游越】 海水不满眼，观涛难称心。即知蓬莱
石，却是巨鳌簪。送尔游华顶，令余发舄吟。仙人居射
的，道士住山阴。禹穴寻溪入，云门隔岭深。绿萝秋月
夜，相忆在鸣琴。

【送长沙陈太守二首】 长沙陈太守，逸气凌青松。英主
赐五马，本是天池龙。湘水回九曲，衡山望五峰。荣君
按节去，不及（一作得）远相从。

七郡长沙国，南连湘水滨。定王垂舞袖，地窄不回身。
莫小二千石，当安远俗人。洞庭乡路远，遥羨锦衣春。

【送杨燕之东鲁】 关西杨伯起，汉日旧称贤。四代三公
族，清风播人天。夫子华阴居，开门对玉莲。何事历衡
霍，云帆今始还。君坐稍解颜，为我（一作君）歌此
篇。我固侯门士，谬登圣主筵。一辞金华殿，蹭蹬长江
边。二子鲁门东，别来已经年。因君此中去，不觉泪如
泉。

【送蔡山人】 我本不弃世，世人自弃我。一乘无倪舟，

八极纵远柁。燕客期跃马，唐生安敢讥？采珠勿惊龙，大道可暗归。故山有松月，迟尔玩清晖。

【送萧三十一之鲁中，兼问稚子伯禽】六月南风吹白沙，吴牛喘月气成霞。水国郁（一作敲）蒸不可处，时炎道远无行车。夫子如何涉江路？云帆袅袅金陵去。高堂倚门望伯鱼，鲁中正是趋庭处。我家寄在沙丘傍，三年不归空断肠。君行既识伯禽子，应驾小车骑白羊。

【送杨山人归嵩山】我有万古宅，嵩阳玉女峰。长留一片月，挂在东溪松。尔去掇仙草，菖蒲花紫茸（一作君行到此峰，餐霞驻衰容）。岁晚或相访，青天骑白龙。

【送殷淑三首】海水不可解，连江夜为潮。俄然浦屿阔，岸去酒船遥。惜别耐取醉，鸣榔且长谣。天明尔当去，应便有风飘。

白鹭洲前月，天明送客回。青龙山后日，早出海云来。流水无情去，征帆逐吹开。相看不忍别，更进手中杯。

痛饮龙筩下，灯青月复寒。醉歌惊白鹭，半夜起沙滩。

【送岑征君归鸣皋山】岑公相门子，雅望归安石。奕世皆夔龙，中台竟（一作有）三拆。至人达机兆，高揖九州伯。奈何天地间，而作隐沦客？贵道皆（一作能）全

真，潜辉卧幽邻（一作鳞）。探元入窅默，观化游无垠。光武有天下，严陵为故人。虽登洛阳殿，不屈巢由身。余亦谢明主，今称偃蹇臣。登高览万古，思与广成邻。蹈海宁受赏，还山非问津。西来（一作终期）一摇扇，共拂元规尘。几

【送范山人归泰山】 鲁客抱白鸡（一作鹤），别余往泰山。初行若片雪（一作云），杳在青崖间。高高至天门，海日（一作日观）近可攀。云山望不及，此去何时还？

【送韩侍御之广德令】 昔日绣衣何足荣？今宵貰酒与君倾。暂就东山赊月色，酣歌一夜送泉明。

【送通禅师还南陵隐静寺】 我闻隐静寺，山水多奇踪。岩种朗公橘，门深杯渡松。道人制猛虎，振锡还孤峰。他日南陵下，相期谷口逢。

【送友人】 青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。

【送别】 斗酒渭城边，垆头醉不眠。梨花千树雪，杨叶万条烟。惜别倾壶醑，临分赠马鞭。看君颍上去，新月到应圆。

【江上送女道士褚三清游南岳】 吴江女道士，头戴莲花巾。霓衣不湿雨，特异阳台神。足下远游履，凌波生素尘。寻仙向南岳，应见魏夫人。

【送友人入蜀】 见说蚕丛路，崎岖不易行。山从人面起，云傍马头生。芳树笼秦栈，春流绕蜀城。升沉应已定，不必访君平。

【送李青归南叶阳川】 伯阳仙家子，容色如青春。日月秘灵洞，云霞辞世人。化心养精魄，隐几窅天真。莫作千年别，归来城郭新。

【送舍弟】 吾家白额驹，远别临东道。他日相思一梦君，应得“池塘生春草”。

【送别（得书字）】 水色南天远，舟行若在虚。迁人发佳兴，吾子访闲居。日落看归鸟，潭澄怜（一作羡）跃鱼。圣朝思贾谊，应降紫泥书。

【送麴十少府】 试发清秋兴，因为吴会吟。碧云敛海色，流水折江心。我有延陵剑，君无陆贾金。艰难此为别，惆怅一何深！

【送张秀才谒高中丞】 秦帝沦玉镜（一作六雄灭金虎），留侯降氛氲。感激黄石老，经过沧海君。壮士挥金槌，报仇六国闻。智勇冠终古，萧陈难与群。两龙争斗

时，天地动风云。酒酣（一作纵横）舞长剑，仓卒解汉纷。宇宙初倒悬，鸿沟势将分。英谋信奇绝，夫子扬清芬（一作夫子称卓绝，超然继清芬）。胡月入紫微，三光乱天文。高公镇淮海，谈笑却妖氛。采尔幕中画，戡难光殊勋。我无燕霜感，玉石俱烧焚。但洒一行泪，临歧竟何云？

【寻阳送弟昌岷鄱阳司马作】 桑落洲渚连，沧江无云烟。寻阳非剡水，忽见子猷船。飘然欲相近，来迟杳若仙。人乘海上月，帆落湖中天。一睹无二诺，朝欢更胜昨。尔则吾惠连，吾非尔康乐。朱绂白银章，上官佐鄱阳。松门拂中道，石镜回清光。摇扇及于越，水亭风气凉。与尔期此亭，期在秋月满。时过或未来，两乡心已断。吴山对楚岸，彭蠡当中州。相思定如此，有穷尽年愁。

【饯校书叔云】 少年费白日，歌笑矜朱颜。不知忽已老，喜见春风还。惜别且为欢，裴回桃李间。看花饮美酒，听鸟临晴山。向晚竹林寂，无人空闭关。

【送王孝廉觐省】 彭蠡将天合，姑苏在日边。宁亲候海色，欲动孝廉船。窈窕晴江转，参差远岫连。相思无昼夜，东泣似长川。

【同吴王送杜秀芝赴举入京】 秀才何翩翩？王许回也贤。暂别庐江守，将游京兆天。秋山宜落日，秀水出寒

烟。欲折一枝桂，还来雁沼前。

卷十六 歌诗三十八首

【送下】

【洞庭醉后送绛州吕使君果流澧州】 昔别若梦中，天涯忽相逢。洞庭破秋月，纵酒开愁容。赠剑刻玉字，延平两蛟龙。送君不尽意，书及雁回峰。

【与诸公送陈郎将归衡阳】 衡山苍苍入紫冥，下看南极老人星。回飙吹散五峰雪，往往飞花落洞庭。气清岳秀有如此，郎将一家拖金紫。门前食客乱浮云，世人皆比孟尝君。江上送行无白璧，临歧惆怅若为分。

【江夏送倩公归东汉】 胡入汉东国，川藏明月辉。宁知丧乱后，更有一珠归。

【送赵判官赴黔府中丞叔幕】 廓落青云心，交结黄金尽。富贵翻相忘，令人忽自哂。蹭蹬鬓毛斑，盛时难再还。巨源咄石生，何事马蹄间？绿萝长不厌，却欲还东

山。君为鲁曾子，拜揖高堂里。叔继赵平原，偏承明主恩。风霜推（一作催）独坐，旌节镇雄藩。虎士秉金钺，蛾眉开玉樽。才高幕下去，义重林中言。水宿五溪月，霜啼三峡猿。东风春草绿，江上候归轩。

【送陆判官往琵琶峡】 水国秋风夜，殊非远别时。长安如梦里，何日是归期？

【送梁四归东平】 玉壶挈美酒，送别强为欢。大火南星月，长郊北路难。殷王期负鼎，汶水起垂竿。莫学东山卧，参差老谢安。

【江夏送友人】 雪点翠云裘，送君黄鹤楼。黄鹤振玉羽，西飞帝王州。凤无琅玕实，何以赠远游？裴回相顾影，泪下汉江流。

【送郢昂谪巴中】 瑶草寒不死，移植沧江滨。东风洒雨露，会入天地（一作池）春。予若洞庭叶，随波送逐臣。思归未可得，书此谢情人。

【江夏送张丞】 欲别心不忍，临行情更亲。酒倾无限月，客醉几重春？藉草依流水，攀花赠远人。送君从此去，回首泣迷津。

【赋得白鹭鸶送宋少府入三峡】 白鹭拳一足，月明秋水寒。人惊远飞去，直向使君滩。

【送二季之江东】 初发强中作，题诗与惠连。多惭一日长，不及二龙贤。西塞当中路，南风欲进船。云峰出远海，帆影挂清川。禹穴藏书地，匡山种杏田。此行俱有适，迟尔早归旋。

【江西送友人之罗浮】 桂水分五岭，衡山朝九疑。乡关渺安西，流浪将何之？素色愁明湖，秋渚晦寒姿。畴昔紫芳意，已过黄发期。君王纵疏散，云壑借巢夷。尔去之罗浮，我还憩峨眉。中阔道万里，霞月遥相思。如寻楚狂子，琼树有芳枝。

【宣州谢朓楼饯别校书叔云（一作陪侍御叔华登楼歌）】 弃我去者，昨日之日不可留，乱我心者，今日之日多烦忧。长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览日月。抽刀断水水更流，举怀销愁愁更（一作复）愁。人生（一作男儿）在世不称意，明朝散发弄扁舟（一作举棹还沧州）。

【宣城送刘副使入秦】 君即刘越石，雄豪冠当时。淒清《横吹曲》，慷慨《扶风词》。虎啸俟腾跃，鸡鸣遭乱离。千金市骏马，万里逐王师。结交楼烦将，侍从羽林儿。统兵捍吴越，豺虎不敢窥。大勋竟莫叙，已过秋风吹。秉钺有季公，凛然负英姿。寄深且戎幕，望重必台司。感激一然诺，纵横两无疑。伏奏归北阙，鸣驺忽西

驰。列将咸出祖，英僚惜分离。斗酒满四筵，歌啸宛溪湄。君携东山妓，我咏《北门诗》。贵贱交不易，恐伤中园（一作国）葵。昔赠紫骝驹，今倾白玉卮。同欢万斛酒，未足解相思。此别又千里（一作此外别千里），秦吴渺天涯。月明关山苦，水剧陇头悲。借问几时还？春风入黄池。无令长相忆，折断绿杨枝。

【泾川送族弟鋈】 泾川三百里，若耶羞见之。锦石照碧山，两边白鹭鸶。佳境千万曲，客行无歇时。上有琴高水，下有陵阳祠。仙人不见我，明月空相知。问我何事来？卢敖结幽期。蓬山振雄笔，绣服挥清词。江湖发秀色，草木含荣滋。置酒送惠连，吾家称白眉。愧无《海峤》作，敢阙《河梁》诗。见尔复几朝，俄然告将离。中流漾彩鹢，列岸丛金羁。叹息苍梧凤，分栖琼树枝。清晨各飞去，飘落天南垂。望极落日尽，秋深暝猿悲。寄情与流水，但有长相思。

【五松山送殷淑】 秀色发江左，风流奈若何。仲文了不还，独立扬清波。载酒五松山，颓然《白云歌》。中天度落月，万里遥相过。抚酒惜此月，流光畏蹉跎。明日别离去，连峰郁嵯峨。

【送崔氏昆季之金陵（一作秋夜崔八丈水亭送别）】 放（一作吴）歌倚东楼，行子期晓发。秋风渡江来，吹落山上月。主人出美酒，灭烛延清光。二崔向金陵，安得不尽觞？水客弄归棹，云帆卷轻霜。扁舟敬亭下，五两

先飘扬。 峡石入水花，碧流日更长。思君无岁月，西笑阻河梁。

【登黄山凌歊台送族弟溧阳尉济充泛舟赴华阴（得齐字）】 鸾乃凤之族，翱翔紫云霓。文章辉（一作耀）五色，双在琼树栖。一朝各飞去，凤与鸾俱啼。炎赫五月中，朱曦烁河堤。尔从泛舟役，使我心魂凄。秦地无碧草，南云喧鼓鼙。君王减玉膳，早起思鸣鸡。漕引救关辅，疲人免涂泥。宰相作霖雨，农夫得耕犁。静者伏草间，群才满金闺。空手无壮士，穷居使人低。送君登黄山，长啸倚（一作上）天梯。小舟若凫雁，大舟若鲸鲵。开帆散长风，舒卷与云齐。日入牛渚晦，苍然夕烟迷。相思在何所（一作定何许），杳在洛阳西。

【送储邕之武昌】 黄鹤西楼月，长江万里情。春风三十度，空忆武昌城。送尔难为别，衔杯惜未倾。湖连张乐地，山逐泛舟行。诺为楚人重，诗传谢朓清。沧浪吾有曲，寄入棹歌声。

卷十七 歌诗四十八首

【酬 答】

【酬谈少府】 一尉居倏忽，梅生有仙骨。三事或可羞，匈奴晒千秋。壮心屈黄绶，浪迹寄沧洲。昨观荆岷作，如从云汉游。老夫当暮矣，蹀足惧骅骝。

【酬宇文少府见赠桃竹书筒】 桃竹书筒绮绣文，良工巧妙称绝群。灵心圆映三江月，彩质叠成五色云。中藏宝诀峨眉去，千里提携长忆君。

【五月东鲁行，答汶上君（一作翁）】 五月梅始黄（一作季绿），蚕凋桑柘空。鲁人重织作，机杼鸣帘栊。顾余不及仕，学剑来山东。举鞭访前途，获笑汶上翁。下愚（一作宵人）忽壮士，未足论穷通。我以一箭书，能取聊城功。终然不受赏，羞与时人同。西归去直道，落日昏阴虹。此（一作我）去尔勿言，甘心为转蓬。

【早秋单父南楼酬窦公衡】 白露见日灭，红颜随霜凋。别君若俯仰，春芳辞秋条。泰山嵯峨夏云在，疑是白波涨东海。散为飞雨川上来，遥帷却卷清浮埃。知君独坐青轩下，此时结念同所怀。我闭南楼看道书，幽帘清寂在仙居。曾无好事来相访，赖尔高文一起予。

【山中问答】 问余何意（一作事）栖碧山，笑而不（一作语）答心自闲。桃花流水窅（一作宛）然去，别有天地非人间。

【答友人赠乌纱帽】 领得乌纱帽，全胜白接篱。山人不

照镜，稚子道相宜。

【酬张司马赠墨】 上党碧松烟，夷陵丹砂末。兰麝凝珍墨，精光乃堪掇。黄头奴子双鸦鬟，锦囊养之怀袖间。今日赠予兰亭去，兴来洒笔会稽山。

【答湖州迦叶司马问白是何人】 青莲居士谪仙人，酒肆藏名三十春。湖州司马何须问？金粟如来是后身。

【答长安崔少府叔封游终南翠微寺太宗皇帝金沙泉见寄】 河伯见海若，傲然夸秋水。小物昧远图，宁知通方士（一作宁识通方理）？多君紫霄意，独往苍山里。地古寒云（一作雪）深，岩高长风起。初登翠微岭，复憩金沙泉。践苔朝霜滑，弄波夕月圆。饮彼石下流（一作潭），结梦宿溪烟。鼎湖梦渌水，龙驾空（一作何）茫然。早行子午间（一作关），却登（叹）山路远（一作颇识关路远）。灭琴听霜猿，拂烛乃星饭。人烟无明异，鸟道绝往返。攀崖倒青天（一作到青山），下视白日晚。既过（一作遇）石门隐，还唱（一作闻）石潭歌。涉雪攀紫芳（一作采紫茎），濯缨想清（一作掬）清波。此（一作斯）人不可见，此地君自过。为余谢风泉，其如幽意何？

【酬崔五郎中】 朔云横高天，万里起秋色。壮士心飞扬，落日空叹息。长啸出原野，凜然寒风生。幸遭圣明时，功业犹未成。奈何怀良图，郁悒独愁坐（空独坐）

。杖策寻英豪，立谈乃知我。崔公生民秀，缅邈青云姿。制作参造化，托讽含神祇。海岳尚可倾，吐诺终不移。是时霜飙寒，逸兴临华池。起舞拂长剑，四座皆扬眉。因得穷欢情，赠我以新诗。又结汗漫期，九垓远相待。举身憩蓬壶，濯足弄沧海。从此凌倒景，一去无时还。朝游明光宫，暮入阊阖关。但得长把袂，何必嵩丘山？

【以诗代书答元丹丘】青鸟（一作乌）海上来，今朝发何处？口衔云锦字（一作书），与我忽飞去。鸟去凌紫烟，书留绮窗前。开缄方（一作时）一笑，乃是故人传。故人深相勸，忆我劳心曲。离居在咸阳，三见秦草绿。置书双袂间，引领不暂闲。长望（一作叹）杳难见，浮云横远山。

【金门答苏秀才】君还石门日，朱火始改木。春草如有情，山中尚含绿。折芳愧遥忆，永路当日勸。远见故人心，平生以此足。巨海纳百川，麟阁多才贤。献书入金阙，酌醴奉琼筵。屡忝白云唱，恭闻《黄竹篇》。恩光照拙薄，云汉希腾迁。铭鼎尚云遂，扁舟方渺然。我留在金门，君去卧丹壑。未果三山期，遥欣一丘乐。玄珠寄象罔，赤水非寥廓。愿狎东海鸥，共营西山药。栖岩君寂灭，处世余龙蠖。良辰不同赏，永日应闲居。鸟吟檐间树，花落窗下书。缘溪见绿筱，隔岫窥红蕖。采薇行笑歌，眷我情何已。月出石镜间，松鸣风琴里。得心自虚妙，外物空颓靡。身世如两忘，从君老烟水。

【酬坊州王司马与阎正字对雪见赠】 游子东南来，自宛适京国。飘然无心云，倏忽复西北。访戴昔未偶，寻嵇此相得。愁颜发新欢，终宴叙前识。阎公汉庭旧，沈郁富才力。价重铜龙楼，声高重门侧。宁期此相遇，华馆陪游息。积雪明远峰，寒城锁春色。主人苍生望，假我青云翼。风水如见资，投竿佐皇极。

【酬中都小吏携斗酒双鱼于逆旅见赠】 鲁酒若琥珀（一作琥珀色），汶鱼紫锦鳞。山东豪吏有俊气，手携（一作持）此物赠远人。意气相倾两相顾，斗酒双鱼表情素。双鳃呀呷鳍鬣张，蹶刺银盘欲飞去。呼儿拂几霜刃挥，红肌花落白雪霏。为君下箸一餐饱（一作罢），醉著金鞍上（一作走）马归。

【酬张卿夜宿南陵见赠】 月出鲁城东，明如天上雪。鲁女惊莎鸡，鸣机应秋节。当君相思夜，火落金风高。河汉挂户牖，欲济无轻舠。我昔辞林丘，云龙忽相见。客星动太微，朝去洛阳殿。尔来得茂彦，七叶仕汉馀。身为下邳客，家有圯桥书。传说未梦时，终当起岩野。万古骑辰星，光辉照天下。与君各未遇，长策委蒿莱。宝刀隐玉匣，锈涩空莓苔。遂令世上愚，轻我土与灰。一朝攀龙去，蛙黾安在哉？故山定有酒，与尔倾金罍。

【酬岑勋见寻就元丹丘对酒相待以诗见招】 黄鹤东南来，寄书写心曲。倚松开其缄，忆我肠断续。不以千里

遥，命驾来相招。中逢元丹丘，登岭宴碧霄。对酒忽思我，长啸临清飙。蹇予未相知，茫茫绿云垂。俄然素书及，解此长渴饥。策马望山月，途穷造阶墀。喜兹一会面，若睹琼树枝。忆君我远来，我欢方速至。开颜酌美酒，乐极忽成醉。我情既不浅，君意方亦深。相知两相得，一顾轻千金。且向山客笑，与君论素心。

【答从弟幼成过西园见赠】 一身白潇洒，万物何嚣喧。拙薄谢明时，栖闲归故园。二季过旧壑，四邻驰华轩。衣剑照松宇，宾徒光石门。山童荐珍果，野老开芳樽。上陈樵渔事，下叙农圃言。昨来荷花满，今见兰苕繁。一笑复一歌，不知夕景昏。醉罢同所乐，此情难具论。

【酬王补阙惠翼庄庙宋丞泚赠别】 学道三十春，自言羲和人。轩盖宛若梦，云松长相亲。偶将二公合，复与三山邻。喜结海上契，自为天外宾。鸾翮我先铈，龙性君莫驯。朴散不尚古，时讹皆失真。勿踏荒溪坡，謁来浩然津。薜带何辞楚，桃源堪避秦。世迫且离别，心在期隐沦。酬赠非炯诫，永言铭佩绅。

【答王十二寒夜独酌有怀（此诗萧士赧云是伪作）】 昨夜吴中雪，子猷佳兴发。万里浮云卷碧山，青天中道流孤月。孤月沧浪（一作波）河汉清，北斗错落长庚明。怀余对酒夜霜白，玉床金井水峥嵘。人生飘忽百年内，且须酣畅万古情。君不能狸膏金距学斗鸡，坐令鼻息吹

虹霓。君不能学哥舒横行青海夜带刀，西屠石堡取紫袍。吟诗作赋北窗里，万言不直一杯水。世人闻此（一作之）皆掉头，有如东风射马耳。鱼目亦笑我，请（一作谓）与明月同。骅骝拳跼不能食，蹇驴得志鸣春风。

《折杨》《黄花》合流俗，晋君听琴枉《清角》。巴（一作几）人谁肯和《阳春》。楚地由来贱奇璞。黄金散尽交不成，白首为儒身被轻。一谈一笑失颜色，苍蝇贝锦喧谤声。曾参岂是杀人者？谗言三及慈母惊。与君论心握君手，荣辱于余亦何有？孔圣犹闻伤凤麟，董龙更是何鸡狗？一生傲岸苦不谐，恩疏媒劳志多乖。严陵高揖汉天子，何必长剑拄颐事玉阶。达亦不足贵，穷亦不足悲。韩信羞将绛灌比，祢衡耻逐屠沽儿。君不见李北海，英风豪气今何在？君不见裴尚书，土坟三尺蒿棘（一作下）居。少年早欲五湖去，见此弥将钟鼎疏。

【酬裴侍御对雨感时见赠】 雨色秋来寒，风严清江爽。孤高绣衣人，潇洒青霞赏。平生多感激，忠义非外奖。祸连积怨生，事及徂川往。楚邦有壮士，鄢郢翻扫荡。申包哭秦庭，泣血将安仰。鞭尸辱已及，堂上罗宿莽。颇似今之人，螽贼陷忠讠。渺然一水隔，何由税归鞅？日夕听猿怨，怀贤盈梦想。

【酬崔侍御（一本此下有成甫二字）】 严陵不从万乘游，归卧空山钓碧流。自是客星辞帝座，元非太白醉扬州。

【玩月金陵城西孙楚酒楼达曙歌吹日晚乘醉...访崔四侍御】 昨玩西城月，青天垂玉钩。朝沽金陵酒，歌吹孙楚楼。忽忆绣衣人，乘船往石头。草裹乌纱巾，倒被紫绮裘。两岸拍手笑，疑是王子猷。酒客十数公，崩腾醉中流。谗浪棹海客，喧呼傲阳侯。半道逢吴姬，卷帘出揶揄。我忆君到此，不知狂与羞。一月一见君，三杯便回桡。舍舟共连袂，行上南渡桥。兴发歌《绿水》，秦客为之摇（一作讴）。鸡鸣复相招，清宴逸云霄。赠我数百字，字字凌风飙。系之衣裘上，相忆每长谣。

【江上答崔宣城】 太华三芙蓉，明星玉女峰。寻仙下西岳，陶令忽相逢。问我将何事，湍波历几重？貂裘非季子，鹤氅似王恭。谬忝燕台召，而陪郭隗踪。水流知入海，云去或从龙。树绕芦洲月，山鸣鹄镇钟。还期如可访，台岭荫长松。

【答族侄僧中孚赠玉泉仙人掌茶】 常闻玉泉山，山洞多乳窟。仙鼠如白鸦，倒悬深（一作清）溪月。茗生此中石，玉泉流不歇。根柯洒芳津，采服润肌骨。丛老卷绿叶，枝枝相接连。曝成仙人掌，似拍洪崖肩。举世未见之，其名定谁传。宗英乃禅伯，投赠有佳篇。清镜烛无盐，顾惭西子妍。朝坐有馀兴，长吟播诸天。

【酬裴侍御留岫师弹琴见寄】 君同鲍明远，邀彼休上人。鼓琴乱《白雪》，秋变江上春。瑶草绿未衰，攀翻

寄情亲。相思两不见，流泪空盈巾。

【张相公出镇荆州寻除太子詹事余时流夜郎...诗余答以此诗】 张衡殊不乐，应有〈四愁诗〉。惭君锦绣段，赠我慰相思。鸿鹄复矫翼，凤凰忆故池。荣乐一如此，商山老紫芝。

【醉后答丁十八以诗讥余捶碎黄鹤楼（此诗杨慎云是伪作）】 黄鹤高楼已捶碎，黄鹤仙人无所依。黄鹤上天诉玉帝，却放黄鹤江南归。神明太守再雕饰，新图粉壁还芳菲。一州笑我为狂客，少年往往来相讥。君平帘下谁家子，云是辽东丁令威。作诗调我惊逸兴，白云绕笔窗前飞。待取明朝酒醒罢，与君烂漫寻春晖。

【答裴侍御先行至石头驿以书见招，期月满泛洞庭】 君至石头驿，寄书黄鹤楼。开缄识远意，速此南行舟。风水无定准，湍波或（一作成）滞留。忆昨新月生，西檐若琼钩。今来何所似？破镜悬清秋。恨不三五明，平湖泛澄流。此欢竟莫遂，狂杀王子猷。巴陵定遥远，持赠解人忧。

【答高山人兼呈权、顾二侯】 虹霓掩天光，哲后起康济。应运生夔龙，开元扫氛翳。太微廓金镜，端拱清遐裔。轻尘集嵩岳，虚点盛明意。谬挥紫泥诏，献纳青云际。谗惑英主心，恩疏佞臣计。彷徨庭阙下，叹息光阴逝。未作仲宣诗，先流贾生涕。挂帆秋江上，不为云罗

制。山海向东倾，百川无尽势。我于鸱夷子，相去千馀岁。运阔英达稀，同风遥执袂。登舳望远水，忽见沧浪桡。高士何处来，虚舟渺安系。衣貌本淳古，文章多佳丽。延引故乡人，风义未沦替。顾侯达语默，权子识通蔽。曾是无心云，俱为此留滞。双萍易飘转，独鹤思凌历。明晨去潇湘，共谒苍梧帝。

【答杜秀才五松见赠（五松山在南陵铜坑西五六里）】
昔献〈长杨赋〉，天开云雨欢。当时待诏承明里，皆道扬雄才可观。敕赐飞龙二天马，黄金络头白玉鞍。浮云蔽日去不返，总为秋风摧紫兰。角巾东出商山道，采秀行歌咏芝草。路逢园绮笑向人，两君解来一何好。闻道金陵龙虎盘，还同谢朓望长安。千峰夹水向秋浦，五松名山当夏寒。铜井炎炉歆九天，赫如铸鼎荆山前。陶公矍铄呵赤电，回禄睢盱扬紫烟。此中岂是久留处，便欲烧丹从列仙。爱听松风且高卧，飕飕吹尽炎氛过。登崖独立望九州，〈阳春〉欲奏谁相和？闻君往年游锦城，章仇尚书倒屣迎。飞笺络绎奏明主，天书降问回恩荣。肮脏不能就珪组，至今空扬高蹈名。夫子工文绝世奇，五松新作天下推。吾非谢尚邀彦伯，异代风流各一时，一时相逢乐在今。袖拂白云开素琴，弹为三峡流泉音。从兹一别武陵去，去后桃花春水深。

【至陵阳山登天柱石，酬韩侍御见招隐黄山】 韩众骑白鹿，西往华山中。玉女千馀人，相随在云空。见我传秘诀，精诚与天通。何意到陵阳，游目送飞鸿。天子昔避

狄，与君亦乘骢。拥兵五陵下，长策遏胡戎。时泰解绣衣，脱身若飞蓬。鸾凤翻羽翼，啄粟坐樊笼。海鹤一笑之，思归向辽东。黄山过石柱，巉崿上攒丛。因巢翠玉树，忽见浮丘公。又引王子乔，吹笙舞松风。朗咏《紫霞篇》，请开蕊珠宫。步纲绕碧落，倚树招青童。何日可携手？遗形入无穷。

【酬崔十五见招】 尔有鸟迹书，相招琴溪饮。手迹尺素中，如天落云锦。读罢向空笑，疑君在我前。长吟字不灭，怀袖且三年。

卷十八 歌诗四十九首

【游宴】

【游南阳白水登石激作】 朝涉白水源，暂与人俗疏。岛屿佳境色，江天涵清虚。目送去海云，心闲游川鱼。长歌尽落日，乘月归田庐。

【游南阳清冷泉】 惜彼落日暮，爱此寒泉清。西辉逐流水，荡漾游子情。空歌望云月，曲尽长松声。

【寻鲁城北范居士失道落苍耳中见范置酒摘苍耳作】 雁度秋色远，日静无云时。客心不自得，浩漫将何之？忽忆范野人，闲园养幽姿。茫然起逸兴，但恐行来迟。城壕失往路，马首迷荒陂。不惜翠云裘，遂为苍耳欺。入门且一笑，把臂君为谁。酒客爱秋蔬，山盘荐霜梨。他筵不下箸，此席忘朝饥。酸枣垂北郭，寒瓜蔓东篱。还倾四五酌，自咏《猛虎词》。近作十日欢，远为千载期。风流自簸荡，谑浪偏相宜。酣来上马去，却笑高阳池。

【东鲁门泛舟二首】 日落沙明天倒开，波摇石动水萦回。轻舟泛月寻溪转，疑是山阴雪后来。

水作青龙盘石堤，桃花夹岸鲁门西。若教月下乘舟去，何啻风流到剡溪！

【秋猎孟诸夜归，置酒单父东楼观妓】 倾晖速短炬，走海无停川。冀餐圆丘草，欲以还颓年。此事不可得，微生若浮烟。骏发跨名驹，雕弓控鸣弦。鹰豪鲁草白，狐兔多肥鲜。邀遮相驰逐，遂出城东田。一扫四野空，喧呼鞍马前。归来献所获，炮炙宜霜天。出舞两美人，飘飘若云仙。留欢不知疲，清晓方来旋。

【游泰山六首（天宝元年四月从故御道上泰山）】 四月上泰山，石屏御道开。六龙过万壑，涧谷随萦回。马迹绕碧峰，于今满青苔。飞流洒绝巘，水急（一作色）松

声哀。北眺崿嶂奇，倾崖向东摧。洞门闭石扇，地底兴云雷。登高望蓬瀛，想象金银台。天门一长啸，万里清风来。玉女四五人，飘飘下九垓。含笑引素手，遗我流霞杯。稽首再拜之，自愧非仙才。旷然小宇宙，弃世何悠哉！

清晓骑白鹿，直上天门山。山际逢羽人，方瞳好容颜。扪萝欲就语，却掩青云关。遗我鸟迹书，飘然落岩间。其字乃上古，读之了不闲。感此三叹息，从师方未还。

平明登日观，举手开云关。精神四飞扬，如出天地间。黄河从西来，窈窕入远山。凭崖揽八极，目尽长空闲。偶然值青童，绿发双云鬟。笑我晚学仙，蹉跎凋朱颜。踌躇忽不见，浩荡难追攀。

清斋三千日，裂素写道经。吟诵有所得，众神卫我形。云行信长风，飒若羽翼生。攀崖上日观，伏槛窥东暝。海色动远山，天鸡已先鸣。银台出倒景，白浪翻长鲸。安得不死药，高飞向蓬瀛？

日观东北倾，两崖夹双石。海水落眼前，天光遥空碧。千峰争攒聚，万壑绝凌历。缅彼鹤上仙，去无云中迹。长松入云汉，远望不盈尺。山花异人间，五月雪中白。终当遇安期，于此炼玉液。

朝饮王母池，暝投天门关。独抱绿绮琴，夜行青山间。

山明月露白，夜静松风歇。仙人游碧峰，处处笙歌发。
寂静娱清晖，玉真连翠微。想像鸾凤舞，飘飘龙虎衣。
扪天摘匏瓜，恍惚不忆归。举手弄清浅，误攀织女机。
明晨坐相失，但见五云飞。

【秋夜与刘弼山泛宴喜亭池】 明宰试舟楫，张灯宴华
池。文招梁苑客，歌动郢中儿。 月色望不尽，空天交相
宜。令人欲泛海，只待长风吹。

【携妓登梁王栖霞山孟氏桃园中】 碧草已满地，柳与梅
争春。谢公自有东山妓，金屏笑坐如花人。今日非昨
日，明日还复来。白发对绿酒，强歌心已摧。君不见梁
王池上月，昔照梁王樽酒中。梁王已去明月在，黄鹂愁
醉啼春风。 分明感激眼前事，莫惜醉卧桃园东。

【与从侄杭州刺史良游天竺寺】 挂席凌蓬丘，观涛憩樟
楼。三山动逸兴，五马同遨游。天竺森在眼，松风飒惊
秋。览云测变化，弄水穷清幽。叠嶂隔遥海，当轩写归
流。诗成傲云月，佳趣满吴洲。

【同友人舟行游台越作】 楚臣伤江枫，谢客拾海月。怀
沙去潇湘，挂席泛溟渤。蹇予访前迹，独往造穷发。古
人不可攀，去若浮云没。愿言弄倒景，从此炼真骨。华
顶窥绝溟，蓬壶望超忽。不知青春度，但怪绿芳歇。空
持钓鳌心，从此谢魏阙。

【下终南山过斛斯山人宿置酒】 暮从碧山下，山月随人归。却顾所来径，苍苍横翠微。相携及田家，童稚（一作稚子）开荆扉。绿竹入幽径，青萝拂行衣。欢言得所憩，美酒聊共挥。长歌吟松风，曲尽河星稀。我醉君复乐，陶然共忘机。

【朝下过卢郎中叙旧游】 君登金华省，我入银台门。幸遇圣明主，俱承云雨恩。复此休浣时，闲为畴昔言。却话山海事，宛然林壑存。明湖思晓月，叠嶂忆清猿。何由返初服，田野醉芳樽？

【侍从游宿温泉宫作】 羽林十二将，罗列应星文。霜仗悬秋月，霓旌卷夜云。严更千户肃，清乐九天闻。日出瞻佳气，葱葱绕圣君。

【邯郸南亭观妓】 歌鼓（一作妓）燕赵儿，魏姝弄鸣丝。粉色艳日彩，舞袖（一作衫）拂花枝。把酒（领（一作顾）美人，请歌邯郸词。清筝何缭绕，度曲绿云垂。平原君安在？科斗生古池。座客三千人，于今知有谁。我辈不作乐，但为后代悲。

【春日游罗敷潭】 行歌入谷口，路尽无人跻。攀崖度绝壑，弄水寻回溪。云从石上起，客到花间迷。淹留未尽兴，日落群峰西。

【春陪商州裴使君游石娥溪（时欲东归遂有此赠）】 裴

公有仙标，拔俗数千丈。澹荡沧洲云，飘飘紫霞想。剖竹商洛间，政成心已闲。萧条出世表，冥寂闭玄关。我来属芳节，解榻时相悦。褰帷对云峰，扬袂指松雪。暂出东城边，遂游西岩前。横天耸翠壁，喷壑鸣红泉。寻幽殊未歇，爱此春光发。溪傍饶名花，石上有好月。命驾归去来，露华生翠苔。淹留惜将晚，复听清猿哀。清猿断人肠，游子思故乡。明发首东路，此欢焉可忘。

【陪从祖济南太守泛鹄山湖三首】 初谓鹄山近，宁知湖水遥？此行殊访戴，自可缓归桡。

湖阔数千里，湖光摇碧山。湖西正有月，独送李膺还。

水入北湖去，舟从南浦回。遥看鹄山转，却似送人来。

【春日陪杨江宁及诸官宴北湖感古作】 昔闻颜光禄，攀龙宴京（一作重）湖。楼船入天镜，帐殿开云衢。君王歌《大风》，如乐丰沛都。延年献佳作，邈与诗人俱。我来不及此，独立钟山孤。杨宰穆清风，芳声腾海隅。英僚满四座，粲若琼林敷。鹄首弄倒景，蛾眉掇明珠。新弦彩（一作来）梨园，古舞娇吴歆。曲度绕云（一作清）汉，听者皆欢娱。鸡栖何嘈嘈，沿（一作江）月沸笙竽。古之帝宫苑，今乃人樵苏。感此劝一觞，愿君覆瓢壶。荣盛（一作盛时）当作乐，无令后贤吁。

【宴郑参卿山池】 尔恐碧草晚，我畏朱颜移。愁看杨花

飞，置酒正相宜。歌声送落日，舞影回清池。今夕不尽杯，留欢更邀谁！

【游谢氏山亭】 沦老卧江海，再欢天地清。病闲久寂寞，岁物徒芬荣。借君西池游，聊以散我情。扫雪松下去，扪萝石道行。谢公池塘上，春草（一作风）飒已生。花枝拂人来，山鸟向我鸣。田家有美酒，落日与之倾。醉罢弄归月，遥欣稚子迎。

【把酒问月（故人贾淳令予问之）】 青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清晖发。但见宵从海上来，宁知晓向云间没。白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里。

【同族侄评事黯游昌禅师山池二首】 远公爱康乐，为我开禅关。萧然松石下，何异清凉山。花将色不染，水与心俱闲。一坐度小劫，观空天地间。

客来花雨际，秋水落金池。片石寒青锦，疏杨挂绿丝。高僧拂玉柄，童子献霜梨。惜去爱佳景，烟萝欲暝时。

【金陵凤凰台置酒】 置酒延落景，金陵凤凰台。长波写万古，心与云俱开。借问往昔时，凤凰为谁来。凤凰去

已久，正当今日回。明君越羲轩，天老坐三台。豪士无所用，弹弦醉金罍。东风吹山花，安可不尽杯？六帝没幽草，深宫冥绿苔。置酒勿复道，歌钟但相催。

【秋浦清溪雪夜对酒，客有唱山鹧鸪者】披君（一作我）貂襜褕，对君白玉壶。雪花酒上灭，顿觉夜寒无。客有桂阳至，能吟山鹧鸪。清风动窗竹，越鸟起相呼。持此足为乐，何烦笙与竽？

【与周刚清溪玉镜潭宴别（潭在秋浦桃树陂下余新名此潭）】康乐上官去，永嘉游石门。江亭有孤屿，千载迹犹存。我来游秋浦，三入桃陂源。千峰照（一作点）积雪，万壑尽啼猿。兴与谢公合，文因周子论。扫崖去落叶，席月开清樽。溪当大楼南，溪水正南奔。回作玉镜潭，澄明洗心魂。此中得佳境，可以绝嚣喧。清夜方归来，酣（一作莲）歌出平原。别后经此地，为余谢兰荪。

【游秋浦白筇陂二首】何处夜行好？月明白筇陂。山光摇积雪，猿影挂寒枝。但恐佳景晚，小令归棹移。人来有清兴，及此有相思。

白筇夜长啸，爽然溪谷寒。鱼龙动陂水，处处生波澜。天借一明月，飞来碧云端。故乡不可见，肠断正西看。

【宴陶家亭子】曲巷幽人宅，高门大士家。池开照胆

镜，林吐破颜花。绿水藏春日，青轩秘晚霞。若闻弦管妙，金谷不能夸。

【在水军宴韦司马楼船观妓】 摇曳帆在空，清流（一作川）顺归风。诗因鼓吹发，酒为剑歌雄。对舞青楼妓，双鬟白玉童。行云且莫去，留醉楚王宫。

【流夜郎至江夏，陪长史叔及薛明府宴兴德寺南阁】 绀殿横江上，青山落镜中。岸回沙不尽，日映水成空。天乐流（一作闻）香阁，莲舟飏晚风。恭陪竹林宴，留醉与陶公。

【泛沔州城南郎官湖】 张公多逸兴，共泛沔城隅。当时秋月好，不减武昌都。四座醉清光，为欢古来无。郎官爱此水，因号郎官湖。风流若未减，名与此山俱。

【陪侍郎叔游洞庭醉后三首】 今日竹林宴，我家贤侍郎。三杯容小阮，醉后发清狂。

船上齐桡乐，湖心泛月归。白鸥闲不去，争拂酒筵飞。

划却君山好，平铺湘水流。巴陵无限酒，醉杀洞庭秋。

【夜泛洞庭寻裴侍御清酌】 日晚湘水绿，孤舟无端倪。明湖涨秋月，独泛巴陵西。过憩裴逸人，岩居陵丹梯。抱琴出深竹，为我弹《鸛鸡》。曲尽酒亦倾，北窗醉如

泥。人生且行乐，何必组与珪。

【陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭五首】 洞庭西望楚江分，水尽南天不见云。日落长沙秋色远，不知何处吊湘君。

南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天。且就洞庭赊月色，将船买酒白云边。

洛阳才子谪湘川，元礼同舟月下仙。记得长安还欲笑，不知何处是西天。

洞庭湖西秋月辉，潇湘江北早鸿飞。醉客满船歌《白苧》，不知霜露入秋衣。

帝子潇湘去不还，空馀秋草洞庭间。淡扫明湖开玉镜，丹青画出是君山。

【楚江黄龙矶南宴杨执戟治楼】 五月入五洲，碧山对青楼。故人杨执戟，春赏楚江流。一见醉漂月，三杯歌棹讴。桂枝攀不尽，他日更相求。

【铜官山醉后绝句】 我爱铜官乐，千年未拟还。要须回舞袖，拂尽五松山。

【与南陵常赞府游五松山（山在南陵铜井西五里有古精

舍）】安石泛溟渤，独啸长风还。逸韵动海上，高情出人间。灵异可并迹，澹然与世闲。我来五松下，置酒穷跻攀。征古绝遗老，因名五松山。五松何清幽，胜境美沃州。萧飒鸣涧壑，终年风雨秋。响入百泉去，听如三峡流。剪竹扫天花，且从傲吏游。龙堂若可憩，吾欲归精修。

【宣城青溪（一作入清溪山）】青溪胜桐庐，水木有佳色。山貌日高古，石容天倾侧。彩鸟昔未名，白猿初相识。不见同怀人，对之空叹息。

【与谢良辅游泾川陵岩寺】乘君素舸泛泾西，宛似云门对若溪。且从康乐寻山水，何必东游入会稽？

【游水西简郑明府】天宫水西寺，云锦照东郭。清湍鸣回溪，绿水绕飞阁。凉风日潇洒，幽客时憩泊。五月思貂裘，谓言秋霜落。石萝引古蔓，岸笋开新箨。吟玩空复情，相思尔佳作。郑公诗人秀，逸韵宏寥廓。何当一来游，惬我雪山诺？

【九日登山】渊明《归去来》，不与世相逐。为无杯中物，遂偶本州牧。因招白衣人，笑酌黄花菊。我来不得意，虚过重阳时。题舆何俊发，遂结城南期。筑土按响山，俯临宛水湄。胡人叫玉笛，越女弹霜丝。自作英王胄，斯乐不可窥。赤鲤涌琴高，白龟道冯夷。灵仙如仿佛，奠酌遥相知。古来登高人，今复几人在？沧洲违

宿诺，明日犹可待。连山似惊波，合沓出溟海。扬袂挥四座，酩酊安所知？齐歌送清扬，起舞乱参差。宾随落叶散，帽逐秋风吹。别后登此台，愿言长相思。

【九日】 今日云景好，水绿秋山明。携壶酌流霞，搴菊泛寒荣。地远松石古，风扬弦管清。窥觞照欢颜，独笑还自倾。落帽醉山月，空歌怀友生。

【九日龙山饮】 九日龙山饮，黄花笑逐臣。醉看风落帽，舞爱月留人。

【九月十日即事】 昨日登高罢，今朝更举觞。菊花何太苦？遭此两重阳。

【陪族叔当涂宰游化城寺升公清风亭】 化城若化出，金榜天宫开。疑是海上云，飞空结楼台。升公湖上（一作中）秀，粲然有辩才。济人不利己，立俗无嫌猜。了见水中月，青莲出尘埃。闲居清风亭，左右清风来。当暑阴广殿，太阳为裴回。茗酌待幽客，珍盘荐凋梅。飞文何洒落，万象为之摧。季父拥鸣琴，德声布云雷。虽游道林室，亦（一作不）举陶潜杯。清乐动诸天，长松自吟哀。留欢若可尽，劫石乃成灰。

卷十九 歌诗三十六首

【登览】

【登锦城散花楼】 日照锦城头，朝光散花楼。金窗夹绣户，珠箔悬琼钩。飞梯绿云中，极目散我忧（一作愁）。暮雨向三峡，春江绕双流。今来一登望，如上九天游。

【登峨眉山】 蜀国多仙山，峨眉邈难匹。周流试登览，绝怪安可息？青冥倚天开，彩错疑画出。泠然紫霞赏，果得锦囊术。云间吟琼箫，石上弄宝瑟。平生有微尚，欢笑自此毕。烟容如在颜，尘累忽相失。倘逢骑羊子，携手凌白日。

【大庭库】 朝登大庭库，云物何苍然。莫辨陈郑火，空霾邹鲁烟。我来寻梓慎，观化入寥天。古木朔气多，松风如五弦。帝图终冥没，叹息满山川。

【登单父陶少府半月台】 陶公有逸兴，不与常人俱。筑台像半月，回向高城隅。置酒望白云，商飙起寒梧。秋山入远海，桑柘罗平芜。水色渌且明，令人思镜湖。终当过江去，爱此暂踟蹰。

【天台晓望】 天台邻四明，华顶高百越。门标赤城霞，

楼栖沧岛月。凭高登远览，直下见溟渤。云垂大鹏翻，波动巨鳌没。风潮争汹涌，神怪何翕忽。观奇迹无倪，好道心不歇。攀条摘朱实，服药炼金骨。安得生羽毛，千春卧蓬阙？

【早望海霞边】 四明三千里，朝起赤城霞。日出红光散，分辉照雪崖。一餐咽琼液，五内发金沙。举手何所待？青龙白虎车。

【焦山望寥山】 石壁望松寥，宛然在碧霄。安得五彩虹，驾天作长桥？仙人如爱我，举手来相招。

【杜陵绝句】 南登杜陵上，北望五陵间。秋水明落日，流光灭远山。

【登太白峰】 西上太白峰，夕阳穷登攀。太白与我语，为我开天关。愿乘冷风去，直出浮云间。举手可近月，前行若无山。一别武功去，何时复见还？

【登邯郸洪波台，置酒观发兵】 我把两赤羽，来游燕赵间。天狼正可射，感激无时闲。观兵洪波台，倚剑望玉关。请缨不系越，且向燕然山。风引龙虎旗，歌钟昔（一作忆）追攀。击筑落高月，投壶破愁颜。遥知百战胜，定扫鬼方还。

【登广武古战场怀古】 秦鹿奔野草，逐之若飞蓬。项王

气盖世，紫电明双瞳。呼吸八千人，横行起江东。赤精
斩白帝，叱咤入关中。两龙不并跃，五纬与天同。楚灭
无英图，汉兴有成功。按剑清八极，归酣歌大风。伊昔
临广武，连兵决雌雄。分我一杯羹，太皇乃汝翁。战争
有古迹，壁垒颓层穹。猛虎啸洞壑，饥鹰鸣秋空。翔云
列晓阵，杀气赫长虹。拨乱属豪圣，俗儒安可通。沉湎
呼竖子，狂言非至公。抚掌黄河曲，嗤嗤阮嗣宗。

【登新平楼】 去国登兹楼，怀归伤暮秋。天长落日远，
水净寒波流。秦云起岭树，胡雁飞沙洲。苍苍几万里，
目极令人愁。

【谒老君庙】 先君怀圣德，灵庙肃神心。草合人踪断，
尘浓鸟迹深。流沙丹灶灭，关路紫烟沉。独伤千载后，
空馀松柏林。

【秋日登扬州西灵塔】 宝塔凌苍苍，登攀览四荒。顶高
元气合，标出海云长。万象分空界，三天接画梁。水摇
金刹影，日动火珠光。鸟拂琼帘度，霞连绣栱张。目随
征路断，心逐去帆扬。露浴梧楸白，霜催橘柚黄。玉毫
如可见，于此照迷方。

【登金陵冶城西北谢安墩】 晋室昔横溃，永嘉遂南奔。
沙尘何茫茫，龙虎斗朝昏。胡马风汉草，天骄蹙中原。
哲匠感颓运，云鹏忽飞翻。组练照楚国，旌旗连海门。
西秦百万众，戈甲如云屯。投鞭可填江，一扫不足论(

一作投策可填江,一朝为我吞)。皇运有反正,丑虏无遗魂。谈笑遏横流,苍生望斯存。冶城访古迹(一作至今冶城隅),犹有谢安墩。凭览周地险,高标绝人喧。想像东山姿,缅怀右军言。梧桐识嘉树,蕙草留芳根。白鹭映春洲,青龙见朝暾。地古云物在,台倾禾黍繁。我来酌清波,于此树名园。功成拂衣去,归入(一作长啸)武陵源。

【登瓦官阁】晨登瓦官阁,极眺金陵城。钟山对北户,淮水入南荣。漫漫雨花落,嘈嘈天乐鸣。两廊振法鼓,四角吟(一作吹)风筝。杳出霄汉上,仰攀日月行。山空霸气灭,地古寒阴生。寥廓云海晚,苍茫宫观平。门馀阊阖字,楼识凤凰名。雷作百山动,神扶万栱倾。灵光何足贵?长此镇吴京。

【登梅冈望金陵,赠族侄高座寺僧中孚】钟山抱金陵,霸气昔腾发。天(一作神)开帝王居,海色照宫阙。群峰如逐鹿,奔走相驰突。江水九道来,云端遥明没。时迁大运去,龙虎势休歇。我来属天清,登览穷楚越。吾宗挺禅伯,特秀鸾凤骨(一作吾宗道门秀,特异鸾凤骨)。众星罗青天,明者独有月。冥居顺生理,草木不剪伐。烟窗引薔薇,石壁老野蕨。吴风谢安屐,白足傲履袜。几宿一下山(一作下山来),萧然忘干谒。谈经演金偈,降鹤舞海雪。时闻天香来,了与世事绝。佳游不可得,春风惜远别。赋诗留岩屏,千载庶不灭。

【登金陵凤凰台】 凤凰台上凤凰游，凤去台空江自流。
吴宫(一作时)花草埋幽径，晋代(一作国)衣冠成古丘。
三山半落青天外，一水(一作二水)中分白鹭洲。总为(一作尽道)浮云能蔽日，长安不见使人愁。

【望庐山瀑布水二首】 西登香炉峰，南见(一作望)瀑布水。
挂流三百丈(一作三千匹)，喷壑数十里。欻如飞电(一作练)来，
隐若白虹起。初惊河汉(一作银河)落，半洒云天里。仰观势转雄，
壮哉造化功。海风吹不断，江(一作山)月照还空。空中乱濑射，
左右洗青壁。飞珠散轻霞，流沫沸穹石。而我乐名山，对之心益闲。
无论漱琼液，还得洗尘颜。且谐宿所好，永愿辞人间(一作集谱宿所好,永不归人间)。

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，
疑是银河落九(一作半)天。

【登庐山五老峰】 庐山东南五老峰，青天削出金芙蓉。
九江秀色可揽结，吾将此地巢云松。

【江上望皖公山】 奇峰出奇云，秀木含秀气。清宴皖公山，
巖绝称人意。独游沧江上，终日淡无味。但爱兹岭高，何由讨灵异？
默然遥相许，欲往心莫遂。待吾还丹成，投迹归此地。

【望黄鹤楼】 东望黄鹤山，雄雄半空出。四面生白云，

中峰倚红日。岩峦行穹跨，峰嶂亦冥密。颇闻列仙人，于此学飞术。一朝向蓬海，千载空石室。金灶生烟埃，玉潭秘清谧。地古遗草木，庭寒老芝朮。蹇予羡攀跻，因欲保闲逸。观奇遍诸岳，兹岭不可匹。结心寄青松，永悟客情毕。

【鹦鹉洲】 鹦鹉来过吴江水，江上洲传鹦鹉名。《鹦鹉西飞陇山去，芳洲之树何青青！烟开兰叶香风暖，岸夹桃花锦浪生。迁客此时徒极目，长洲孤月向谁明？

【九日登巴陵，置酒望洞庭水军（时贼逼华容县）】 九日天气清，登高无秋云。造化辟川岳，了然楚汉分。长风鼓横波，合沓蹙龙文。忆昔传游豫，楼船壮横汾。今兹讨鲸鲵，旌旆何缤纷。白羽落酒樽，洞庭罗三军。黄花不掇手，战鼓遥相闻。剑舞转颓阳，当时日停曛。酣歌激壮士，可以摧妖氛。嵬嵬东篱下，泉明不足群。

【秋登巴陵望洞庭】 清晨登巴陵，周览无不极。明湖映天光，彻底见秋色。秋色何苍然，际海俱澄鲜。山青灭远树，水绿无寒烟。来帆出江中，去鸟向日边。风清长沙浦，山空云梦田。瞻光惜颓发，阅水悲徂年。北渚既荡漾，东流自潺湲。郢人唱《白雪》，越女歌《采莲》。听此更肠断，凭崖泪如泉。

【与夏十二登岳阳楼】 楼观岳阳尽，川迥洞庭开。雁引愁心去（一作雁别秋江去），山衔好月来。云间连下

榻，天上接行杯。醉后凉风起，吹人舞袖回。

【登巴陵开元寺西阁，赠衡岳僧方外】 衡岳有阡士，五峰秀真骨。见君万里心，海水照秋月。大臣南溟去，问道皆请谒。洒以甘露言，清凉润肌发。明湖落天镜，香阁凌银阙。登眺餐惠风，新花期启发。

【与贾至舍人于龙兴寺剪落梧桐枝望瀍湖】 剪落青梧枝，瀍湖坐可窥。雨洗秋山净，林光澹碧滋。水闲明镜转，云绕画屏移。千古风流事，名贤共此时。

【挂席江上待月有怀】 待月月未出，望江江自流。倏忽城西郭，青天悬玉钩。素华虽可揽，清景不可游。耿耿金波里，空瞻鹄鹊楼。

【金陵望汉江】 汉江回万里，派作九龙盘。横溃豁中国，崔嵬飞迅湍。六帝沦亡后，三吴不足观。我君混区宇，垂拱众流安。今日任公子，沧浪罢钓竿。

【秋登宣城谢朓北楼】 江城如画里，山晓望晴空。两水夹明镜，双桥落彩虹。人烟寒（一作空）橘柚，秋色老梧桐。谁念北楼上，临风怀谢公？

【望天门山】 天门中断楚江开，碧水东流至北回。两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

【望木瓜山】 早起见日出，暮见栖鸟还。客心自酸楚，况对木瓜山。

【登敬亭北二小山，余时送客，逢崔侍御，并登此地】
送客谢亭北，逢君纵酒还。屈盘戏白马，大笑上青山。
回鞭指长安，西日落秦关。帝乡三千里，杳在碧云间。

【过崔八丈水亭】 高阁横秀气，清幽并在君。檐飞宛溪水，窗落敬亭云。猿啸风中断，渔歌月里闻。闲随白鸥去，沙上自为群。

卷二十 歌诗六十一首

【行役】

【安州应城玉女汤作】 神女歿幽境，汤池流大川。阴阳结炎炭，造化开灵泉。地底烁朱火，沙傍歆素烟。沸珠跃明月，皎镜函空天。气浮兰芳满，色涨桃花然。精览万殊入，潜行七泽连。愈疾功莫尚，变盈道乃全。濯濯气清泚，晞发弄潺湲。散下楚王国，分浇宋玉田。可以奉巡幸，奈何隔穷偏。独随朝宗水，赴海输微涓。

【之广陵宿常二南郭幽居】 绿水接柴门，有如桃花源。
忘忧或假草，满院罗丛萱。暝色湖上来，微雨飞南轩。
故人宿茅宇，夕鸟栖杨园。还惜诗酒别，深为江海言。
明朝广陵道，独忆此倾樽。

【夜下征虏亭】 船下广陵去，月明征虏亭。山花如绣
颊，江火似流萤。

【下途归石门旧居】 吴山高，越水清，握手无言伤别
情。将欲辞君挂帆去，离魂不散烟郊树。此心郁悵谁能
论？有愧叨承国士恩。云物共倾三月酒，岁时同饯五
侯门。羡君素书尝满案，含丹照白霞色烂。余尝学道穷
冥筌，梦中往往游仙山。何当脱屣谢时去？壶中别有
日月天。俯仰人间易凋朽，钟峰五云在轩牖。惜别愁窥
玉女窗，归来笑把洪崖手。隐居寺，隐居山，陶公炼液
栖其间。灵神闭气昔登攀，恬然但觉心绪闲。数人不知
几甲子，昨夜犹带冰霜颜。我离虽则岁物改，如今了然
失所在。别君莫道不尽欢，悬知乐客遥相待。石门流水
遍桃花，我亦曾到秦人家。不知何处得鸡豕，就中仍见
繁桑麻。翛然远与世事间，装鸾驾鹤又复远。何必长从
七贵游？劳生徒聚万金产。挹君去，长相思，云游雨
散从此辞。欲知悵别心易苦，向暮春风杨柳丝。

【客中行】 兰陵美酒郁金香，玉碗盛来琥珀光。但使
主人能醉客，不知何处是他乡。

【太原早秋】 岁落众芳歇，时当大火流。霜威出塞早，
云色渡河秋。梦绕边城月，心飞故国楼。思归若汾水，
无日不悠悠。

【奔亡道中五首】 苏武天山上，田横海岛边。万重关塞
断，何日是归年？

亭伯去安在，李陵降未归。愁容变海色，短服改胡衣。

谈笑三军却，交游七贵疏。仍留一只箭，未射鲁连书。

函谷如玉关，几时可生还？洛阳为易水，嵩岳是燕山。
俗变羌胡语，人多沙塞颜。申包惟恸哭，七日鬓毛斑。

淼淼望湖水，青青芦叶齐。归心落何处？日没大江西。
歇马傍春草，欲行远道迷。谁忍子规鸟，连声向我啼。

【郢门秋怀】 郢门一为客，巴月三成弦。朔风正摇落，
行子愁归旋。杳杳山外日，茫茫江上天。人迷洞庭水，
雁度潇湘烟。清旷谐宿好，缁磷及此年。百龄何荡漾？
万化相推迁。空谒苍梧帝，徒寻溟海仙。已闻蓬海浅，
岂见三桃园？倚剑增浩叹，扪襟还自怜。终当游五湖，
濯足沧浪泉。

【至鸭栏驿上白马矶，赠裴侍御】 侧叠万古石，横为白

马矶。乱流若电转，举棹扬珠辉。临驿卷缙幕，升常接绣衣。情亲不避马，为我解霜威。

【荆门浮舟望蜀江】 春水月峡来，浮舟望安极。正是桃花流，依然锦江色。江色绿且明，茫茫与天平。逶迤巴山尽，摇曳楚云行。雪照聚沙雁，花飞出谷莺。芳洲却已转，碧树森森迎。流目浦烟夕，扬帆海月生。江陵识遥火，应到渚宫城。

【上三峡】 巫山夹青天，巴水流若兹。巴水忽可尽，青天无到时。三朝上黄牛，三暮行太迟。三朝又三暮，不觉鬓成丝。

【自巴东舟行经瞿唐峡，登巫山最高峰，晚还题壁】 江行几千里，海月十五圆。始经瞿塘峡，逐步巫山巅。巫山高不穷，巴国尽所历。日边攀垂萝，霞外倚穹石。飞步凌绝顶，极目无纤烟。却顾失丹壑，仰观临青天。青天若可扪，银汉去安在？云知苍梧，记水辨瀛海。周游孤光晚，历览幽意多。积雪照空谷，悲风鸣森柯。归途行欲曛，佳趣尚未歇。江寒早啼猿，松暝已吐月。月色何悠悠！清猿响啾啾。辞山不忍听，挥策还孤舟。

【早发白帝城（一作白帝下江陵）】 朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。两岸猿声啼不尽，轻舟已过万重山（一作须臾过却万重山）。

【秋下荆门】 霜落荆门江树空，布帆无恙挂秋风。此行不为鲈鱼脍，自爱名山入剡中。

【江行寄远】 剡木出吴楚，危槎百馀尺。疾风吹片帆，日暮千里隔。别时酒犹在，已为异乡客。思君不可得，愁见江水碧。

【宿五松山下荀媪家】 我宿五松下，寂寥无所欢。田家秋作苦，邻女夜舂寒。跪进雕胡饭，月光明素盘。令人惭漂母，三谢不能餐。

【下泾县陵阳溪至涩滩】 涩滩鸣嘈嘈，两山足猿猱。白波若卷雪，侧足不容舠。渔人与舟人，撑折万张篙。

【下陵阳沿高溪三门六刺滩】 三门横峻滩，六刺走波澜。石惊虎伏起，水状龙萦盘。何惭七里濑，使我欲垂竿。

【夜泊黄山，闻殷十四吴吟】 昨夜谁为吴会吟？风生万壑振空林。龙惊不敢水中卧，猿啸时闻岩下音。我宿黄山碧溪月，听之却罢松间琴。朝来果是沧洲逸，酤酒醅盘饭霜栗。半酣更发江海声，客愁顿向杯中失。

【宿鰲湖】 鸡鸣发黄山，暝投鰲湖宿。白雨映寒山，森森似银竹。提携采铅客，结荷水边沐。半夜四天开，星河烂人目。明晨大楼去，冈陇多屈伏。当与持斧翁，前

溪伐云木。

【西施】西施越溪女，出自苕萝山。秀色掩今古，荷花羞玉颜。浣纱弄碧水，自与清波闲。皓齿信难开，沉吟碧云间。勾践徵绝艳，扬蛾入吴关。提携馆娃宫，杳渺讵可攀？一破夫差国，千秋竟不还。

【王右军】右军本清真，潇洒出风尘。山阴遇羽客，爱此好鹅宾。扫素写道经，笔精妙入神。书罢笼鹅去，何曾别主人！

【上元夫人】上元谁夫人？偏得王母娇。嵯峨三角髻，馀发散垂腰。裘披青毛锦，身著赤霜袍。手提嬴女儿，闲与凤吹箫。眉语两自笑，忽然随风飘。

【苏台览古】旧苑荒台杨柳新，菱歌清唱不胜春。只今惟有西江月，曾照吴王宫里人。

【越中览古】越王勾践破吴归，义士还乡尽锦衣。宫女如花满春殿，只今惟有鹧鸪飞。

【商山四皓】白发四老人，昂藏南山侧。偃卧松雪间，冥翳不可识。云窗拂青霭，石壁横翠色。龙虎方战争，于焉自休息。秦人失金镜，汉祖升紫极。阴虹浊太阳，前星遂沦匿。一行佐明圣，倏起生羽翼。功成身不居，舒卷在胸臆。窅冥合元化，茫昧信难测。飞声塞天衢，

万古仰遗则。

【过四皓墓】 我行至商洛，幽独访神仙。园绮复安在？云萝尚宛然。荒凉千古迹，芜没四坟连。伊昔炼金鼎，何年闭玉泉？陇寒惟有月，松古渐无烟。木魅风号去，山精雨啸旋。紫芝高咏罢，青史旧名传。今日并如此，哀哉信可怜？

【岷山怀古】 访古登岷首，凭高眺襄中。天清远峰出，水落寒沙空。弄珠见游女，醉酒怀山公。感叹发秋兴，长松鸣夜风。

【苏武】 苏武在匈奴，十年持汉节。白雁上林飞，空传一书札。牧羊边地苦，落日归心绝。渴饮月窟冰，饥餐天上雪。东还沙塞远，北怆河梁别。泣把李陵衣，相看泪成血。

【经下邳圯桥怀张子房】 子房未虎啸，破产不为家。沧海得壮士，椎秦博浪沙。报韩虽不成，天地皆振动。潜匿游下邳，岂曰非智勇？我来圯桥上，怀古钦英风。惟见碧流水，曾无黄石公。叹息此人去，萧条徐泗空。

【月夜金陵怀古】 苍苍金陵月，空悬帝王州。天文列宿在，霸（一作鼎）业大江流。渌水绝驰道，青松催古秋。台倾喜鹊观，宫没凤凰楼。别殿悲清暑，芳园罢游乐。一闻歌《玉树》，萧瑟后庭秋（一作千古不胜愁）

。

【金陵三首】 晋家南渡日，此地旧（一作即）长安。地即帝王宅，山为龙虎盘（一作碧宇楼台满，青山龙虎盘）。金陵空壮观，天堑（一作江塞）净波澜。醉客回桡去，吴歌且自欢（一作谁云行路难）。

地拥金陵势，城回江（一作汉）水流。当时百万户，夹道起朱楼。亡国生春草，离宫没古丘。空馀后湖月，波上对江州。

六代兴亡国，三杯为尔歌。苑方秦地少（一作小），山似洛阳多。古殿吴花草，深宫晋绮罗。并随人事灭，东逝与（一作只）沧波。

【秋夜板桥浦泛月独酌怀谢朓】 天上何所有？迢迢白玉绳。斜低建章阙，耿耿对金陵。汉水旧如练，霜江夜清澄。长川泻落月，洲渚晓寒凝。独酌板桥浦，古人谁可征？玄晖难再得，洒洒气填膺。

【金陵新亭】 金陵风景好，豪士集新亭。举目山河异，偏伤周顾情。四坐楚囚悲，不忧社稷倾。王公何慷慨，千载仰雄名。

【过彭蠡湖】 谢公入彭蠡，因此游松门。余方窥石镜，兼得穷江源。前赏迹可见，后来道空存。而欲继风雅，

岂唯清心魂。

【入彭蠡经松门观石镜，缅怀谢康乐题诗书游览之志】
谢公之彭蠡，因此游松门。余方窥石镜，兼得穷江源。
将欲继风雅，岂徒清心魂。前赏逾所见，后来道空存。
况属临泛美，而无洲渚喧。漾水向东去，漳流直南奔。
空濛三川夕，回合千里昏。青桂隐遥月，绿枫鸣愁猿。
水碧或可采，金精秘莫论。吾将学仙去，冀与琴高言。

【庐江主人妇】 孔雀东飞何处栖？庐江小吏仲卿妻。
为客裁缝君自见，城乌独宿夜空啼。

【陪宋中丞武昌夜饮怀古】 清景南楼夜，风流在武昌。
庾公爱秋月，乘兴坐胡床。龙笛吟寒水，天河落晓霜。
我心还不浅，怀古（一作留客）醉馀觞。

【望鹦鹉洲怀祢衡】 魏帝营八极，蚁观一祢衡。黄祖斗
筲人，杀之受恶名。吴江赋《鹦鹉》，落笔超群英。锵
锵振金玉，句句欲飞鸣。鸩鹖啄孤凤，千春伤我情。五
岳起方寸，隐然讵可平。才高竟何施，寡识冒天刑。至
今芳洲上，兰蕙不忍生。

【宿巫山下】 昨夜巫山下，猿声梦里长。桃花飞渌水，
三月下瞿塘。雨色风吹去，南行拂楚王。高丘怀宋玉，
访古一沾裳。

【金陵白杨十字巷】 白杨十字巷，北夹湖沟道。不见吴

时人，空生唐年草。天地有反覆，宫城尽倾倒。六帝馀古丘，樵苏泣遗老。

【谢公亭（盖谢朓、范云之所游）】 谢公离别处，风景每生愁。客散青天月，山空碧水流。池花春映日，窗竹夜鸣秋。今古一相接，长歌怀旧游。

【纪南陵题五松山】 圣达有去就，潜光愚其德。鱼与龙同池，龙去鱼不测。当时版筑辈，岂知传说情。一朝和（一作雨）殷人，光气为列星。伊尹生空桑，捐庖佐皇极。铜宫放太甲，摄政无愧色。三年帝道明，委质终辅翼。旷哉至人心，万古可为则。时命或大缪，仲尼将（一作其）奈何？鸾凤忽覆巢，麒麟不来过。龟山蔽鲁国，有斧且无柯。归去来，归去来！宵济越洪波。

【夜泊牛渚怀古（此地即谢尚闻袁宠咏史处）】 牛渚西江夜，青天无片云。登舟望秋月，空忆谢将军。余亦能高咏，斯人不可闻。明朝挂帆席（一作洞庭去），枫叶落纷纷。

【姑孰十咏·姑孰溪】 爱此溪水闲，乘流兴无极。漾楫怕鸥惊，垂竿待鱼食。波翻晓霞影，岸叠春山色。何处浣纱人？红颜未相识。

【姑孰十咏·丹阳湖】 湖与元气连，风波浩难止。天外贾客归，云间片帆起。龟游莲叶上，鸟宿芦花里。少女

棹轻舟，歌声逐流水。

【姑孰十咏·谢公宅】 青山日将暝，寂寞谢公宅。竹里无人声，池中虚月白。荒庭衰草遍，废井苍苔积。惟有清风闲，时时起泉石。

【姑孰十咏·陵歊台】 旷望登古台，台极高人目。叠嶂列远空，杂花间平陆。闲云入窗牖，野翠生松竹。欲览碑上文，苔侵岂堪读？

【姑孰十咏·桓公井】 桓公名已古，废井曾未竭。石甃冷苍苔，寒泉湛孤月。秋来桐暂落，春至桃还发。路远人罕窥，谁能见清澈？

【姑孰十咏·慈姥竹】 野竹攒石生，含仲映江岛。翠色落波深，虚声带寒早。龙吟曾未听，凤曲吹应好。不学蒲柳凋，贞心尝自保。

【姑孰十咏·望夫山】 颙望临碧空，怨情感离别。江草不知愁，岩花但争发。云山万重隔，音信千里绝。春去秋复来，相思几时歇？

【姑孰十咏·牛渚矶】 绝壁临巨川，连峰势相向。乱石流沕间，回波自成浪。但惊群木秀，莫测精灵状。更听猿夜啼，忧心醉江上。

【姑孰十咏·灵墟山】 丁令辞世人，拂衣向仙路。伏炼九丹成，方随五云去。松萝蔽幽洞，桃杏深隐处。不知曾化鹤，辽海归几度。

【姑孰十咏·天门山】 迴出江山上，双峰自相对。岸映松色寒，石分浪花碎。参差远天际，缥缈晴霞外。落日舟去遥，回首沉青霭。

卷二十一 歌诗四十七首

【闲适】

【与元丹丘方城寺谈玄作】 茫茫大梦中，惟我独先觉。
腾转风火来，假合作容貌。灭除昏疑尽，领略入精要。
澄虑观此身，因得通寂照。郎悟前后际，始知金仙妙。
幸逢禅居人，酌玉坐相召。彼我俱若丧，云山岂殊调。
清风生虚空，明月见谈笑。怡然青莲宫，永愿恣游眺。

【寻高凤石门山中元丹丘】 寻幽无前期，乘兴不觉远。
苍崖渺难涉，白日忽欲晚。未穷三四山，已历千万转。
寂寂闻猿愁，行行见云收。高松来好月，空谷宜清秋。

溪深古雪在，石断寒泉流。峰峦秀中天，登眺不可尽。
丹丘遥相呼，顾我忽而哂。遂造穷谷间，始知静者闲。
留欢达永夜，清晓方言还。

【安州般若寺水阁纳凉，喜遇薛员外乂】 翛然金园赏，
远近含晴光。楼台成海气，草木皆天香。忽逢青云士，
共解丹霞裳。水退池上热，风生松下凉。吞讨破万象，
褰窥临众芳。而我遗有漏，与君用无方。心垢都已灭，
永言题禅房。

【鲁中都东楼醉起作】 昨日东楼醉（一作东城饮），还
应（一作归来）倒接蓑。阿谁扶上马，不省下楼时。

【对酒醉题屈突明府厅】 陶令八十日，长歌《归去来》。
故人建昌宰，借问几时回？风落吴江雪，纷纷入酒杯。
山翁今已醉，舞袖为君开。

【月下独酌四首】 花间（一作下）一壶酒，独酌无相
亲。举杯邀明月，对影成三人。月既不解饮，影徒随我
身。暂伴月将影，行乐须及春。我歌月裴回，我舞影零
乱。醒时同交欢，醉后各分散。永结无情游，相期邈云
汉。

天若不爱酒，酒星不在天。地若不爱酒，地应无酒泉。
天地既爱酒，爱酒不愧天。已闻清比圣，复道浊如贤。
贤圣既已饮，何必求神仙？三杯通大道，一斗合自然。

但得酒中趣，勿为醒者传。

三月咸阳时（一作城），千花昼如锦（一作好鸟吟清风，落花散如锦）。谁能春独愁？对此径须饮。穷通与修短，造化夙所稟。一樽齐死生，万事固难审。醉后失天地，兀然就孤枕。不知有吾身，此乐最为甚。

穷愁千万端（一作有千端），美酒三百杯（一作唯数杯）。愁多酒虽少，酒倾愁不来。所以知酒圣（一作圣贤），酒酣心自开。辞粟卧首阳（一作饿伯夷），屡空饥（一作悲）颜回。当代不乐饮，虚名安用哉？蟹螯即金液，糟丘是蓬莱。且须饮美酒，乘月醉高台。

【春归终南山松龕旧隐】 我来南山阳，事事不异昔。却寻溪中水，还望岩下石。蔷薇缘东窗，女萝绕北壁。别来能几日？草木长数尺。且复命酒樽，独酌陶永夕。

【冬夜醉宿龙门觉起言志】 醉来脱宝剑，旅憩高堂眠。中夜忽惊觉，起立明灯前。开轩聊直望，晓雪河冰壮。哀哀歌苦寒，郁郁独惆怅。传说版筑臣，李斯鹰犬人。歛起匡社稷，宁复长艰辛。而我胡为者，叹息龙门下。富贵未可期，殷忧向谁写。去去泪满襟，举声梁甫吟。青云当自致，何必求知音！

【寻山僧不遇作】 石径入丹壑，松门闭青苔。闲阶有鸟迹，禅室无人开。窥窗见白拂，挂壁生尘埃。使我空叹

息，欲去仍裴回。香云遍山起，花雨从天来。已有空乐好，况闻青猿哀。了然绝世事，此地方悠哉。

【过汪氏别业二首】 游山谁可游？子明与浮丘。叠岭碍河汉，连峰横斗牛。汪生面北阜，池馆清且幽。我来感意气，捶鱼列珍羞。扫石待归月，开池涨寒流。酒酣益爽气，为乐不知秋。

畴昔未识君，知君好贤才。随山起馆宇，凿石营池台。星火五月中，景风从南来。数枝石榴发，一丈荷花开。恨不当此时，相过醉金罍。我行值木落，月苦清猿哀。永夜达五更，吴歆送琼杯。酒酣欲起舞，四座歌相催。日出远海明，轩车且裴回。更游龙潭去，枕石拂莓苔。

【待酒不至】 玉壶系青丝，沽酒来何迟？山花向我笑，正好衔杯时。晚酌东窗下，流莺复在兹。春风与醉客，今日乃相宜。

【独酌】 春草如有意，罗生玉堂阴。东风吹愁来，白发坐相侵。独酌劝孤影，闲歌面芳林。长松尔何知（一作本无情），萧瑟为谁吟？手舞石上月，膝横花间琴。过此一壶外，悠悠非我心。

【友人会宿】 涤荡千古愁，留连百壶饮。良宵宜清谈，皓月（一作然）未能寝。醉来卧空山，天地即衾枕。

【春日独酌二首】 东风扇淑气，水木荣春晖。白日照绿草，落花散且飞。孤云还空山，众鸟各已归。彼物皆有托，吾生独无依。对此石上月，长醉歌芳菲。我有紫霞想，缅怀沧洲间。且对一壶酒，澹然万事闲。横琴倚高松，把酒望远山。长空去鸟没，落日孤云还。但恐光景晚，宿昔成秋颜。

【金陵江上遇蓬池隐者（时于落星石上以紫绮裘换酒为欢）】 心爱名山游，身随名山远。罗浮麻姑台，此去或未返。遇君蓬池隐，就我石上饭。空言不成欢，强笑惜日晚。绿水向雁门，黄云蔽龙山。叹息两客鸟，徘徊吴越间。一语一执手，留连夜将久。解我紫绮裘，且换金陵酒。酒来笑复歌，兴酣乐事多。水影弄月色，清光奈愁何！明晨挂帆席，离恨满沧波。

【月夜听卢子顺弹琴】 闲坐夜明月，幽人弹素琴。忽闻《悲风》调，宛若《寒松》吟。白雪乱纤手，绿水清虚心。钟期久已没，世上无知音。

【清溪半夜闻笛】 羌笛《梅花引》，吴溪陇水清（一作情）。寒山秋浦月（一作空山满明月），肠断玉关情（一作声）。

【日夕山中忽然有怀】 久卧名（一作青）山云，遂为名（一作青）山客。山深（一作春）云更好，赏弄终日夕。月衔楼间峰，泉漱阶下石。素心自此得，真趣非外惜。鼯啼桂方秋，风灭籁归寂。缅思洪崖术，欲往沧海

（一作岛）隔。云车来何迟，抚几空叹息。

【夏日山中】 懒摇白羽扇，裸袒青林中。脱巾挂石壁，露顶洒松风。

【山中与幽人对酌】 两人对酌山花开，一杯一杯复一杯。我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴来。

【春日醉起言志】 处世若大梦，胡为劳其生？所以终日醉，颓然卧前楹。觉来盼庭前，一鸟花间鸣。借问此何时，春风语流莺。感之欲叹息，对酒还自倾。浩歌待明月，曲尽已忘情。

【庐山东林寺夜怀】 我寻青莲宇，独往谢城阙。霜清东林钟，水白虎溪月。天香生虚空，天乐鸣不歇。宴坐寂不动，大千入毫发。湛然冥真心，旷劫断出没。

【寻雍尊师隐居】 群峭碧摩天，逍遥不记年。拨云寻古道，倚石听流泉。花暖青牛卧，松高白鹤眠。语来江色暮，独自下寒烟。

【与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛】 一为迁客去长沙，西望长安不见家。黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花。

【对酒】 劝君莫拒杯，春风笑人来。桃李如旧识，倾花向我开。流莺啼碧树，明月窥金罍。昨日朱颜子，今日

白发催。棘生石虎殿，鹿走姑苏台。自古帝王宅，城阙闭黄埃。君若不饮酒，昔人安在哉？

【醉题王汉阳厅】 我似鹧鸪鸟，南迁懒北飞。时寻汉阳令，取醉月中归。

【嘲王历阳不肯饮酒】 地白风色寒，雪花大如手。笑杀陶泉明，不饮杯中酒。浪抚一张琴，虚栽五株柳。空负头上巾，吾于尔何有？

【独坐敬亭山】 众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。

【自遣】 对酒不觉暝，落花盈我衣。醉起步溪月，鸟还人亦稀。

【访戴天山道士不遇】 犬吠水声中，桃花带雨浓。树深时见鹿，溪午不闻钟。野竹分青霭，飞泉挂碧峰。无人知所去，愁倚两三松。

【秋日与张少府、楚城韦公藏书高斋作】 日下空庭暮，城荒古迹馀。地形连海尽，天影落江虚。旧赏人虽隔，新知乐未疏。彩云思作赋，丹壁间藏书。楂拥随流叶，萍开出水鱼。夕来秋兴满，回首意何如？

怀 思

【秋夜独坐怀故山】 小隐慕安石，远游学子平。天书访江海，云卧起咸京。入侍瑶池宴，出陪玉辇行。夸胡新赋作，谏猎短书成。但奉紫霄顾，非邀青史名。庄周空说剑，墨翟耻论兵。拙薄遂疏绝，归闲事耦耕。顾无苍生望，空爱紫芝荣。寥落暝霞色，微茫旧壑情。秋山绿萝月，今夕为谁明？

【忆崔郎中宗之游南阳遗吾孔子琴，抚之潸然感旧】 昔在南阳城，唯餐独山蕨。忆与崔宗之，白水弄素月。时过菊潭上，纵酒无休歇。泛此黄金花，颓然清歌发。一朝摧玉树，生死殊飘忽。留我孔子琴，琴存人已殁。谁传《广陵散》，但哭邙山骨。泉户何时明？长扫狐兔窟。

【忆东山二首】 不向东山久，蔷薇几度花？白云还自散，明月落谁家？

我今携谢妓，长啸绝人群。欲报东山客，开关扫白云。

【望月有怀】 清泉映疏松，不知几千古。寒月摇清波，流光入窗户。对此空长吟，思君意何深。无因见安道，兴尽愁人心。

【对酒忆贺监二首】 四明有狂客，风流（一作霞衣）贺季真。长安一相见，呼我谪仙人。昔好杯中物，翻（一

作今）为松下尘。金龟换酒处，却忆泪沾巾。

狂客归四明，山阴道士迎。敕赐镜湖水，为君台沼荣。
人亡馀故宅，空有荷花生。念此杳如梦，凄然伤我情。

【重忆一首】 欲向江东去，定将谁举杯？稽山无贺老，却棹酒船回。

【春滞沅湘有怀山中】 沅湘春色还，风暖烟草绿。古之伤心人，于此肠断续。予非《怀沙》客，但美《采菱》曲。所愿归东山，寸心于此足。

【落日忆山中】 雨后烟景绿，晴天散馀霞。东风随春归，发我枝上花。花落时欲暮，见此令人嗟。愿游名山去，学道飞丹砂。

【忆秋浦桃花旧游，时窜夜郎】 桃花春水生，白石今出没。摇荡女萝枝，半摇青天月。不知旧行径，初拳几枝蕨。三载夜郎还，于兹炼金骨。

卷二十二 歌诗四十五首

【感遇】

【越中秋怀】 越水绕碧山，周回数千里。乃是天镜中，
分明画相似。爱此从冥搜，永怀临湍游。一为沧波客，
十见红蕖秋。观涛壮天险，望海令人愁。路遐迫西照，
岁晚悲东流。何必探禹穴？逝将归蓬丘。不然五湖上，
亦可乘扁舟。

【效古二首】 朝入天苑中，谒帝蓬莱宫。青山映辇道，
碧树摇苍空。谬题金闺籍，得与银台通。待诏奉明主，
抽毫颂清风。归时落日晚，躑躅浮云骢。人马本无意，
飞驰自豪雄。入门紫鸳鸯，金井双梧桐。清歌弦古曲，
美酒沽新丰。快意且为乐，列筵坐群公。光景不可留，
生世如转蓬。早达胜晚遇，羞比垂钓翁。

自古有秀色，西施与东邻。蛾眉不可妒，况乃效其颦。
所以尹婕妤，羞见邢夫人。低头不出气，塞默少精神。
寄语无盐子，如君何足珍。

【感寓二首】 宝剑双蛟龙，雪花照芙蓉。精光射天地，电
腾不可冲。一去别金匣，飞沉失相从。风胡歿已久，所以
潜其锋。吴水深万丈，楚山貌千重。雌雄终不隔，神物会
当逢。咸阳二三月，百鸟鸣花枝。玉剑谁家子？西秦豪
侠儿。日暮醉酒归，白马骄且驰。意气人所仰（一作
倾），游冶方及时。子云不晓事，晚献《长杨》词。赋
达身已老，草《玄》鬓若丝。投阁良可叹，但为此辈
嗤。

【拟古十二首】 青天何历历？明星如白石。黄姑与织女，相去不盈尺。银河无鹊桥，非时将安适。闺人理纨素，游子悲行役。瓶冰知冬寒，霜露欺远客。客似秋叶飞，飘飘不言归。别后罗带长，愁宽去时衣。乘月托宵梦，因之寄金徽。

高楼入青天，下有白玉堂。明月看欲堕，当窗悬清光。遥夜一美人，罗衣沾秋霜。含情弄柔瑟，弹作《陌上桑》。弦声何激烈，风卷绕飞梁。行人皆踟躅，栖鸟起回翔。但写妾意苦，莫辞此曲伤。愿逢同心者，飞作紫鸳鸯。

长绳难系日，自古共悲辛。黄金高北斗，不惜买阳春。石火无留光，还如世中人。即事已如梦，后来我谁身？提壶莫辞贫，取酒会四邻。仙人殊恍惚，未若醉中真。

清都绿玉树，灼烁瑶台春。攀花弄秀色，远赠天仙人。香风送紫蕊，直到扶桑津。取掇世上艳，所贵心之珍。相思传一笑，聊欲示情亲。

今日风日好，明日恐不如。春风笑于人，何乃愁自居。吹箫舞彩凤，酌醴鲙神鱼。千金买一醉，取乐不求馀。达士遗天地，东门有二疏。愚夫同瓦石，有才知卷舒。无事坐悲苦，块然涸辙鱼。

运速天地闭，胡风结飞霜。百草死冬月，六龙颓西荒。
太白出东方，彗星扬精光。鸳鸯非越鸟，何为眷南翔？
惟昔鹰将犬，今为侯与王。得水成蛟龙，争池夺凤凰。
北斗不酌酒，南箕空簸扬。

世路今太行，回车竟何托。万族皆凋枯，遂无少可乐。
旷野多白骨，幽魂共销铄。荣贵当及时，春华宜照灼。
人非昆山玉，安得长璀错？身没期不朽，荣名在麟阁。

月色不可扫，客愁不可道。玉露生秋衣，流萤飞百草。
日月终销毁，天地同枯槁。蟋蟀啼青松，安见此树老？
金丹宁误俗，昧者难精讨。尔非千岁翁，多恨去世早。
饮酒入玉壶，藏身以为宝。

生者为过客，死者为归人。天地一逆旅，同悲万古尘。
月兔空捣药，扶桑已成（一作以为）薪。白骨寂无言，
青松岂知春。前后更叹息，浮荣安足珍？

仙人骑彩凤，昨下阊风岑。海水三清浅，桃源一见寻。
遗我绿玉杯，兼之紫琼琴。杯以倾美酒，琴以闲素心。
二物非世有，何论珠与金？琴弹松里风，杯劝天上月。
风月长相知，世人何倏忽？

涉江弄秋水，爱此荷花鲜。攀荷弄其珠，荡漾不成圆。
佳人彩云里，欲赠隔远天。相思无由见，怅望凉风前。

去去复去去，辞君还忆君。汉水既殊流，楚山亦此分。
人生难称意，岂得长为群。越燕喜海日，燕鸿思朔云。
别久容华晚，琅玕不能饭。日落知天昏，梦长觉道远。
望夫登高山，化石竟不返。

【感兴八首】 瑶姬天帝女，精彩化朝云。宛转入宵梦，
无心向楚君。锦衾抱秋月，绮席空兰芬。茫昧竟谁测？
虚传宋玉文。

洛浦有宓妃，飘飘雪争飞。轻云拂素月，了可见清辉。
解珮欲西去，含情讵相违。香尘动罗袜，绿水不沾衣。
陈王徒作赋，神女岂同归？好色伤大雅，多为世所讥。

裂素持作书，将寄万里怀。眷眷待远信，竟岁无人来。
征鸿务随阳，又不为我栖。委之在深篋，蠹鱼坏其题。
何如投水中，流落他人开。不惜他人开，但恐生是非。

芙蓉娇绿波，桃李夸白日。偶蒙春风荣，生此艳阳质。
岂无佳人色？但恐花不实。宛转龙火飞，零落互相失。
讵知凌寒松，千载长守一？

十五游神仙，仙游未曾歇。吹笙坐松风，泛瑟窥海月。
西山玉童子，使我炼金骨。欲逐黄鹤飞，相呼向蓬阙。

西国有美女，结楼青云端。蛾眉艳晓月，一笑倾城欢。
高节不可夺，炯心如凝丹。常恐彩色晚，不为人所观。
安得配君子，共乘双飞鸾。

竭来荆山客，谁为**玉分？良宝绝见弃，虚持三献君。
直木忌先伐，芬兰哀自焚。盈满天所损，沉冥道所群。
东海有碧水，西山多白云。鲁连及夷齐，可以蹶清芬。

嘉谷隐丰草，草深苗且稀。农夫既不异，孤穗将安归。
常恐委畴陇，忽与秋蓬飞。乌得荐宗庙，为君生光辉。

【寓言三首】 周公负斧戣，成王何夔夔。武王昔不豫，
剪爪投河湄。贤圣遇谗慝，不免人君疑。天风拔大木，
禾黍咸伤萎。管蔡扇苍蝇，公赋《鸛鸣》诗。《金縢》
若不启，忠信谁明之。

摇裔双彩凤，婉变三青禽。往还瑶台里，鸣舞玉山岑。
以欢秦娥意，复得王母心。区区精卫鸟，衔木空哀吟。

长安春色归，先入青门道。绿杨不自持，从风欲倾倒。
海燕还秦宫，双飞入帘栊。相思不相见，托梦辽城东。

【秋夕旅怀】 凉风度秋海，吹我乡思飞。连山去无际，
流水何时归？目极浮云色，心断明月晖。芳草歇柔艳，
白露催寒衣。梦长银汉落，觉罢天星稀。含悲想旧国，
泣下谁能挥？

【感遇四首】 吾爱王子晋，得道伊洛滨。金骨既不毁，玉颜长自春。可怜浮丘公，猗靡与情亲。举首白日间，分明谢时人。二仙去已远，梦想空殷勤。

可叹东篱菊，茎疏叶且微。虽言异兰蕙，亦自有芳菲。未泛盈樽酒，徒沾清露辉。当荣君不采，飘落欲何依。

昔余闻姮娥，窃药驻云发。不自娇玉颜，方希炼金骨。飞去身莫返，含笑坐明月。紫宫夸蛾眉，随手会凋歇。

宋玉事楚王，立身本高洁。巫山赋彩云，郢路歌白雪。举国莫能和，巴人皆卷舌。一感登徒言，恩情遂中绝。

写怀

【翰林读书言怀，呈集贤院内诸学士】 晨趋紫禁中，夕待金门诏。观书散遗帙，探古穷至妙。片言苟会心，掩卷忽而笑。青蝇易相点，《白雪》难同调。本是疏散人，屡贻褊促诮。云天属清朗，林壑忆游眺。或时清风来，闲倚栏（一作檐）下啸。严光桐庐溪，谢客临海峤。功成谢人君（一作间），从此一投钓。

【寻阳紫极宫感秋作】 何处闻秋声？脩脩北窗竹。回薄万古心，揽之不盈掬。静坐观众妙，浩然媚幽独。白云南山来，就我檐下宿。懒从唐生决，羞访季主卜。四

十九年非，一往不可复。野情转萧洒，世道有翻覆。陶令归去来，田家酒应熟。

【江上秋怀】餐霞卧旧壑，散发谢远游。山蝉号枯桑，始复知天秋。朔雁别海裔，越燕辞江楼。飒飒风卷沙，茫茫雾萦洲。黄云结暮色，白水扬寒流。惻怆心自悲，潺湲泪难收。蘅兰方萧瑟，长叹令人愁。

【秋夕书怀（一作秋日南游书怀）】北风吹海雁，南渡落寒声。感此潇湘客，凄其流浪情。海怀结沧洲（一作远心飞苍梧），霞（一作遐）想游赤城。始探蓬壶事，旋觉天地轻。澹然吟（一作思）高秋，闲卧瞻太清。萝月掩（一作隐）空幕，松霜皓（一作云散）前楹。灭见息群动，猎微穷至精。桃花有源水，可以保吾生。

【避地司空原言怀】南风昔不竞，豪圣思经纶。刘琨与祖逖，起舞鸡鸣晨。虽有匡济心，终为乐祸人。我则异于是，潜光皖水滨。卜筑司空原，北将天柱邻。雪霁万里月，云开九江春。俟乎泰阶平，然后托微身。倾家事金鼎，年貌可长新。所愿得此道，终然保清真。弄景奔日驭，攀星戏河津。一随王乔去，长年玉天宾。

【南奔书怀（一作自丹阳南奔道中作。萧士贇云是伪作）】遥夜何漫漫，空歌白石烂。甯戚未匡齐，陈平终佐汉。欃枪扫河洛，直割鸿沟半。历数方未迁，云雷屡多难。天人秉旄钺，虎竹光藩翰。侍笔黄金台，传觞青

玉案。不因秋风起，自有思归叹。主将动谗疑，王师忽离叛。自来白沙上，鼓噪丹阳岸。宾御如浮云，从风各消散。舟中指可掬，城上骸争爨。草草出近关，行行昧前算。南奔剧星火，北寇无涯畔。顾乏七宝鞭，留连道傍玩。太白夜食昴，长虹日中贯。秦赵兴天兵，茫茫九州乱。感遇明主恩，颇高祖逖言。过江誓流水，志在清中原。拔剑击前柱，悲歌难重论。

【上崔相百忧章（时在浔阳狱）】 共工赫怒，天维中摧。鯀鲸喷荡，扬涛起雷。鱼龙陷人，成此祸胎。火焚昆山，玉石相硿。仰希霖雨，洒宝炎煨。箭发石开，戈挥日回。邹衍恸哭，燕霜飒来，微诚不感。犹贄（一作縶）夏台。苍鹰搏攫，丹棘崔嵬。豪圣凋枯，王风伤哀。斯文未丧，东岳岂颓。穆逃楚难，邹脱吴灾。见机苦迟，二公所诒。骥不骤进，麟何来哉？星离一门，草掷二孩。万愤结习，忧从中催。金瑟玉壶，尽为愁媒。举酒太息，泣血盈杯。台星再朗，天网重恢。屈法申恩，弃瑕取材。冶长非罪，尼父无猜。覆盆倘举，应照寒灰。

【万愤词投魏郎中】 海水渤潏，人罹鲸鲵。蓊胡沙而四塞，始滔天于燕齐。何六龙之浩荡，迁白日于秦西。九土星分，嗷嗷栖栖。南冠君子，呼天而啼。恋高堂而掩泣，汨血地而成泥。狱户春而不草，独幽怨而沉迷。兄九江兮弟三峡，悲羽化之难齐。穆陵关北愁爱子，豫章天南隔老妻。一门骨肉散百草，遇难不复相提携。树榛

拔桂，囚鸾宠鸡。舜昔授禹，伯成耕犁。德自此衰，吾将安栖。好我者恤我，不好我者何忍临危而相挤。子胥鸱夷，彭越醢醢。自古豪烈，胡为此繫？苍苍之天，高乎视低。如其听卑，脱我牢狴。傥辨美玉，君收白珪。

【荆州贼乱，临洞庭言怀作】 修蛇横洞庭，吞象临江岛。积骨成巴陵，遗言闻楚老。水穷三苗国，地窄三湘道。岁晏天峥嵘，时危人枯槁。思归阴丧乱，去国伤怀抱。郢路方丘墟，章华亦倾倒。风悲猿啸苦，木落鸿飞早。日隐西赤沙，月明东城草。关河望已绝，氛雾行当扫。长叫天可闻，吾将问苍昊。

【览镜书怀】 得道无古今，失道还衰老。自笑镜中人，白发如霜草。扪心空叹息，问影何枯槁。桃李竟何言，终成南山皓。

【田园言怀】 贾谊三年谪，班超万里侯。何如牵白犊，饮水对清流？

【江南春怀】 青春几何时，黄鸟鸣不歇。天涯失乡（一作归）路，江外老华发。心飞秦塞云，影滞楚关月。身世殊烂漫，田园久芜没。岁晏何所从？长歌谢金阙。

卷二十三 歌诗五十三首

【咏物】

【听蜀僧濬弹琴】 蜀僧抱绿绮，西下峨眉峰。为我一挥手，如听万壑松。客心洗流水，余响入霜钟。不觉碧山暮，秋云暗几重。

【鲁东门观刈蒲】 鲁国寒事早，初霜刈渚蒲。挥镰若转月，拂水生连珠。此草最可珍，何必贵龙须？织作玉床席，欣承清夜娱。罗衣能再拂，不畏素尘芜。

【咏邻女东窗海石榴】 鲁女东窗下，海榴世所稀。珊瑚映绿水，未足比光辉。清香随风发，落日好鸟归。愿为东南枝，低举拂罗衣。无由共攀折，引领望金扉。

【南轩松】 南轩有孤松，柯叶自绵幂。清风无闲时，潇洒终日夕。阴生古苔绿，色染秋烟碧。何当凌云霄，直上数千尺！

【咏山樽二首（前首题一作咏柳少府山瘿木樽）】 蟠木不雕饰，且将斤斧疏。樽成山岳势，材是栋梁馀。外与金罍并，中涵玉醴虚。惭君垂拂拭，遂忝玳筵居。

拥肿寒山木，嵌空成酒樽。愧无江海量，偃蹇在君门。

【初出金门，寻王侍御不遇，咏壁上鹦鹉】落羽辞金殿，孤鸣托绣衣。能言终见弃，还向陇西飞。

【紫藤树】紫藤挂云木，花蔓宜阳春。密叶隐歌鸟，香风留美人。

【观放白鹰二首】八月边风高，胡鹰白锦毛。孤飞一片雪，百里见秋毫。

寒冬十二月，苍鹰八九毛。寄言燕雀莫相啁，自有云霄万里高。

【观博平王志安少府山水粉图】粉壁为空天，丹青状江海。游云不知归，日见白鸥在。博平真人王志安，沉吟至此愿挂冠。松溪石磴带秋色，愁客思归生晓寒。

【题雍丘崔明府丹灶】美人为政本忘机，服药求仙事不违。叶县已泥丹灶毕，瀛洲当伴赤松归。先师有诀神将助，大圣无心火自飞。九转但能生羽翼，双凫忽去定何依？

【观元丹丘坐巫山屏风】昔游三峡见巫山，见画巫山宛相似。疑是天边十二峰，飞入君家彩屏里。寒松萧瑟如有声，阳台微茫如有情。锦衾瑶席何寂寂，楚王神女徒

盈盈。高咫尺，如千里，翠屏丹崖灿如绮。苍苍远树围荆门，历历行舟泛巴水。水石潺湲万壑分，烟光草色俱氛氲。溪花笑日何年发？江客听猿几岁闻？使人对此心缅邈，疑入嵩丘梦彩云。

【求崔山人百丈崖瀑布图】 百丈素崖裂，四山丹壁开。龙潭中喷射，昼夜生风雷。但见瀑泉落，如泻云汉来。闻君写真图，岛屿备萦回。石黛刷幽草，曾青泽古苔。幽缄倘相传，何必向天台！

【见野草中有曰白头翁者】 醉入田家去，行歌荒野中。如何青草里，亦有白头翁？折取对明镜，宛将衰鬓同。微芳似相诮，留恨向东风。

【流夜郎题葵叶】 惭君能卫足，叹我远移根。白日如分照，还归守故园。

【荃禅师房观山海图】 真僧闭精宇，灭迹含达观。列嶂图云山，攒峰入霄汉。丹崖森在目，清昼疑卷幔。蓬壶来轩窗，瀛海入几案。烟涛争喷薄，岛屿相凌乱。征帆飘空中，瀑水洒天半。峥嵘若可陟，想像徒盈叹。杳与真心冥，遂谐静者玩。如登赤城里，揭步沧洲畔。即事能娱人，从兹得萧散。

【白鹭鸂】 白鹭下秋水，孤飞如坠霜。心闲且未去，独立沙洲傍。

【咏桂二首】 园花笑芳年，池草艳春色。犹不如槿花，
婵娟玉阶侧。 芬荣何天促，零落在瞬息。岂若琼树枝，
终岁长翳翳。

世人种桃李，皆在金张门。攀折争捷径，及此春风暄。
一朝天霜下，荣耀难久存。安知南山桂，绿叶垂芳根。
清阴亦可托，何惜树君园。

【白胡桃】红罗袖里分明见，白玉盘中看却无。疑是老僧休念诵，腕前推下水精珠。

【巫山枕障】巫山枕障书高丘，白帝城边树色秋。朝云夜入无行处，巴水横天更不流。

【庭前晚开花】西王母桃种我家，三千阳春始一花。
结实苦迟为人笑，攀折唧唧长咨嗟。

[illegible]

题咏

【题随州紫阳先生壁】 神农好长生，风俗久已成。复闻紫阳客，早署丹台名。喘息餐妙气，〈步虚〉吟真声。道与古仙合，心将元化并。楼疑出蓬海，鹤似飞玉京。松雪窗外晓，池水阶下明。忽耽笙歌乐，颇失轩冕情。

终愿惠金液，提携凌太清。

【题元丹丘山居】 故人栖东山，自爱丘壑美。青春卧空林，白日犹不起。松风清襟袖，石潭洗心耳。羡君无纷喧，高枕碧霞里。

【题元丹丘颍阳山居】 仙游渡颍水，访隐同元君。忽遗苍生望，独与洪崖群。卜地初晦迹，兴言且成文。却顾北山断，前瞻南岭分。遥通汝海月，不隔嵩丘云。之子合逸趣，而我钦清芬。举迹倚松石，谈笑迷朝曛。益愿狎青鸟，拂衣栖江滨。

【题瓜州新河饯族叔舍人贲】 齐公凿新河，万古流不绝。丰功利生人，天地同朽灭。两桥对双阁，芳树有行列。爱此如甘棠，谁云敢攀折？吴关倚此固，天险自兹设。海水落斗门，湖平见沙汭。我行送季父，弭棹徒流悦。杨花满江来，疑是龙山雪。惜此林下兴，怆为山阳别。瞻望清路尘，归来空寂蔑。

【洗脚亭】 白道向姑熟，洪亭临道傍。前有昔时井，下有五丈床。樵女洗素足，行人歇金装。西望白鸟洲，芦花似朝霜。送君此时去，回首泪成行。

【劳劳亭】 天下伤心处，劳劳送客亭。春风知别苦，不遣柳条青。

【题金陵王处士水亭（此亭盖齐朝南苑，又是陆机故宅）】王子耽玄言，贤豪多在门。好鹅寻道士，爱竹啸名园。树色老（一作秀）荒苑，池光荡华轩。此堂见明月，更忆陆平原。扫拭青玉簟，为余置金尊。醉罢欲归去，花枝宿鸟喧。何时复来此，再得洗嚣烦。

【题嵩山逸人元丹丘山居】家本紫云山，道风未沦落。沉怀丹丘志，冲赏归寂寞。謁来游闽荒，扪涉穷禹凿。夤缘泛潮海，偃蹇陟庐霍。凭雷蹶天窗，弄影憩霞阁。且欣登眺美，颇惬隐沦诺。三山旷幽期，四岳聊所托。故人契嵩颍，高义炳丹臆。灭迹遗纷嚣，终言本峰壑。自矜林湍好，不羨朝市乐。偶与真意并，顿觉世情薄。尔能折芳桂，吾亦采兰若。拙妻好乘鸾，娇女爱飞鹤。提携访神仙，从此炼金药。

【题江夏修静寺（此寺是李北海旧宅）】我家北海宅，作寺南江滨。空庭无玉树，高殿坐幽人。书带留青草，琴堂（一作台）幂素尘。平生种桃李，寂灭不成春。

【题宛溪馆】吾怜宛溪好，百尺照心明（一作久照心益明）。何谢新安水，千寻见底清。白沙留月色，绿竹助秋声。却笑严湍上，于今独擅名。

【题东谿公幽居】杜陵贤人清且廉，东谿卜筑岁将淹。宅近青山同谢朓，门垂碧柳似陶潜。好鸟迎春歌后院，飞花送酒舞前檐。客到但知留一醉，盘中只有水精盐。

杂咏

【嘲鲁儒】 鲁叟谈五经，白发死章句。问以经济策，茫如坠烟雾。足著远游履，首戴方山巾。缓步从直道，未行先起尘。秦家丞相府，不重褒衣人。君非叔孙通，与我本殊伦。时事且未达，归耕汶水滨。

【惧谗】 二桃杀三士，讵假剑如霜？众女妒蛾眉，双花竞春芳。魏姝信郑袖，掩袂对怀王。一惑巧言子，朱颜成死（一作损）伤。行将泣团扇，戚戚愁人肠。

【观猎】 太守耀清威，乘闲弄晚晖。江沙横猎骑，山火绕行围。箭逐云鸿落，鹰随月兔飞。不知白日暮，欢赏夜方归。

【观胡人吹笛】 胡人吹玉笛，一半是秦声。十月吴山晓，〈梅花〉落敬亭。愁闻〈出塞曲〉，泪满逐臣缨。却望长安道，空怀恋主情。

【军行】 骝马新跨（一作夸）白玉鞍，战罢沙场月色寒。城头铁鼓声犹震，匣里金刀血未干。

【从军行】 百战沙场碎铁衣，城南已合数重围。突营射杀呼延将，独领残兵千骑归。

【平虏将军妻】 平虏将军妇，入门二十年。君心自有悦，妾宠岂能专。出解床前帐，行吟道上篇。古人不唾井，莫忘昔缠绵。

【春夜洛城闻笛】 谁家玉笛暗飞声？散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳，何人不起故园情。

【嵩山采菖蒲者】 神仙多古貌，双耳下垂肩。嵩岳逢汉武，疑是九疑仙。我来采菖蒲，服食可延年。言终忽不见，灭影入云烟。喻帝竟莫悟，终归茂陵田。

【金陵听韩侍御吹笛】 韩公吹玉笛，倜傥流英音。风吹绕钟山，万壑皆龙吟。王子停风管，师襄掩瑶琴。馀韵度江去，天涯安可寻？

【流夜郎闻酺不预】 北阙圣人歌太康，南冠君子窜遐荒。汉酺闻奏钧天乐，愿得风吹到夜郎。

【放后遇恩不沾】 天作云与雷，霈然德泽开。东风日本至，白雉越裳来。独弃长沙国，三年未许回。何时入宣室，更问洛阳才？

【宣城见杜鹃花】 蜀国曾闻子规鸟，宣城还见杜鹃花。一叫一回肠一断，三春三月忆三巴。

【白田马上闻莺】 黄鹂啄紫椹，五月鸣桑枝。我行不记

日，误作阳春时。蚕老客未归，白田已搔丝。驱马又前去，扪心空自悲（一作嗤）。

【三五七言】 秋风清，秋月明。落叶聚还散，寒鸦栖复惊。相思相见知何日？此时此夜难为情。

【杂诗】 白日与明月，昼夜尚（一作常）不闲。况尔悠悠人，安得久世间。传闻海水上，乃有蓬莱山。玉树生绿叶，灵仙每登攀。一食驻玄发，再食留红颜。吾欲从此去，去之无时还。

卷二十四 歌诗六十二首

【闺 情】

【寄远十二首】 三鸟别王母，衔书来见过。肠断若剪弦，其如愁思何。遥知玉窗里，纤手弄云和。奏曲有深意，青松交女萝。写水山井中，同泉岂殊波。秦心与楚恨，皎皎为谁多？

青楼何所在，乃在碧云中。宝镜挂秋水（一作月），罗

衣轻春风。新妆坐落日，怅望金（一作锦）屏空。念此（一作剪彩）送短书，愿因（一作同）双飞鸿。

本作一行书，殷勤道相忆。一行复一行，满纸情何极。瑶台有黄鹤，为报青楼人。朱颜凋落尽，白发一何新！自知未应还（一作老），离居（一作君）经三春。桃李今若为，当窗发光彩。莫使香风飘，留与（一作取）红芳待。

玉箸落春（一作清）镜，坐愁湖阳水。闻（一作且）与阴丽华，风烟接邻里。青春已复过，白日忽相催。但恐荷（一作飞）花晚，令人意已摧。相思不惜梦，日夜向阳台。

远忆巫山阳，花明绿江暖。踌躇未得往，泪向南云满。春风复无情，吹我梦魂断。不见眼中人，天长音信短。

阳台隔楚水，春草生黄河（一作阴云隔楚水，转篷落渭河）。相思无日夜，浩荡若流波。流波向海去，欲见终无因（一作定绕珠江滨）。遥将一点泪，远寄如花人。

昔（一作）妾在春陵东，君居汉江岛。一日望花光，往来成白道。一为云雨别，此地生秋草。秋草秋蛾飞，相思愁落晖。何由一相见，灭烛解罗衣？

忆昨东园桃李红碧枝，与君此时初别离。金瓶落井无消息，令人行叹复坐思。坐思行叹成楚越，春风玉颜畏销歇。碧窗纷纷下落花，青楼寂寂空明月。两不见，但相思。空留锦字表心素，至今缄愁不忍窥。

长短春草绿，缘阶如有情。卷施心独苦，抽却死还生。睹物知妾意，希君种后庭。闲时当采掇，念此莫相轻。

鲁缟如玉霜，笔（一作剪）题月氏书。寄书白鹦鹉，西海慰离居。行数虽不多，字字有委曲。天末如见之，开缄泪相续。泪尽恨转深，千里同此心。相思千万里，一书值千金。

美人在时花满堂，美人去时馀空床。床中锈被卷不寝，至今三载闻馀香。香亦竟不灭，人亦竟不来。相思黄叶尽，白露湿青苔。

爱君芙蓉婬娟之艳色，色可餐兮难再得。怜君冰玉清迥之明心，情不极兮意已深。朝共琅玕之绮食，夜同鸳鸯之锦衾。恩情婉娈忽为别，使人莫错乱愁心。乱愁心，涕如雪。寒灯厌梦魂欲绝，觉来相思生白发。盈盈汉水若可越，可惜凌波步罗袜。美人美人兮归去来，莫作朝云暮雨兮飞阳台。

【长信宫】月皎昭阳殿，霜清长信宫。天行乘玉辇，飞燕与君同。更有欢娱处，承恩乐未穷。谁怜团扇妾，独

坐怨秋风？

【长门怨二首】 天回北斗挂西楼，金屋无人萤火流。
月光欲到长门殿，别作深宫一段愁。

桂殿长愁不记春，黄金四屋起秋尘。 夜悬明镜青天上，
独照长门宫里人。

【春 怨】 白马金羁辽海东，罗帷绣被卧春风。 落月低
轩窥烛尽，飞花入户笑床空。

【代赠远】 妾本洛阳人，狂夫幽燕客。渴饮易水波，由
来多感激。 胡马西北驰，香鬃摇绿丝。鸣鞭从此去，逐
虏荡边陲。 昔去有好言，不言久离别。燕支多美女，走
马轻风雪。 见此不记人，恩情云雨绝。啼流玉箸尽，坐
恨金闺切。 织锦作短书，肠随回文结。相思欲有寄，恐
君不见察。 焚之扬其灰，手迹自此灭。

【陌上赠美人（一作小放歌行）】 骏马骄行踏落花，垂
鞭直拂五云车。 美人一笑褰珠箔，遥指红（一作青）楼
是妾家。

【闺情】 流水去绝国，浮云辞故关。水或恋前浦，云犹
归旧山。 恨君流（一作龙）沙去，弃妾渔阳间。玉箸夜
垂（一作日夜）流，双双落朱颜。黄鸟坐相悲，绿杨谁
更攀。 织锦心草草，挑灯泪斑斑。窥镜不自识，况乃狂

夫还。

【代别情人】 清水本不动，桃花发岸傍。桃花弄水色，波荡摇春光。我悦子容艳，子倾我文章。风吹绿琴去，曲度紫鸳鸯。昔作一水鱼，今成两枝鸟。哀哀长鸡鸣，夜夜达五晓。起折相思树，归赠知寸心。覆水不可收，行云难重寻。天涯有度鸟，莫绝瑶华音。

【代秋情】 几日相别离，门前生穠葵。寒蝉聒梧桐，日夕长鸣悲。白露湿萤火，清霜凌兔丝。空掩紫罗袂，长啼无尽时。

【对酒】 蒲萄酒，金叵罗，吴姬十五细马驮。青黛画眉红锦靴，道字不正娇唱歌。玳瑁筵中怀里醉，芙蓉帐底奈君何！

【怨情】 新人如花虽可宠，故人似玉由来重。花性飘扬不自持，玉心皎洁终不移。故人昔新今尚故，还见新人有故时。请看陈后黄金屋，寂寂珠帘生网丝。

【湖边采莲妇】 小姑织白纻，未解将人语。大嫂采芙蓉，溪湖千万重。长兄行不在，莫使外人逢。愿学秋胡妇，贞心比古松。

【怨情】 美人卷珠帘，深坐颦蛾眉。但见泪痕湿，不知心恨谁？

【代寄情，楚词体】君不来兮，徒蓄怨积思而孤吟。云阳一去已远，隔巫山绿水之沉沉。留馀香兮染绣被，夜欲寝兮愁人心。朝驰余马于青楼，悦若空而夷犹。浮云深兮不得语，却惆怅而怀忧。使青鸟兮衔书，恨独宿兮伤离居。何无情而雨绝，梦虽往而交疏。横流涕而长嗟，折芳洲之瑶华。送飞鸟以极目，怨夕阳之西斜。愿为连根同死之秋草，不作飞空之落花。

【学古思边】衔悲上陇首，肠断不见君。流水若有情，幽哀从此分。苍茫愁边色，惆怅落日曛。山外接远天，天际复有云。白雁从中来，飞鸣苦难闻。足系一书札，寄言难离群。离群心断绝，十见花成雪。胡地无春晖，征人行不归。相思杳如梦，珠泪湿罗衣。

【思边（一作春怨）】去年何时君别妾？南园绿草飞蝴蝶。今岁何时妾忆君，西山白雪暗晴云。玉关去此三千里，欲寄音书那可闻？

【口号吴王美人半醉】风动荷花水殿香，姑苏台上宴吴王。西施醉舞娇无力，笑倚东窗白玉床。

【折荷有赠】涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。攀荷弄其珠，荡漾不成圆。佳人彩云里，欲赠隔远天。相思无因见，怅望凉风前。

【代美人愁镜二首】 明明金鹊镜，了了玉台前。拂拭交冰月，光辉何清圆。红颜老昨日，白发多去年。铅粉坐相误，照来空凄然。美人赠此盘龙之宝镜，烛我金缕之罗衣。时将红袖拂明月，为惜普照之余晖。影中金鹊飞不灭，台下青鸾思独绝。稿砧一别若箭弦，去有日，来无年。狂风吹却妾心断，玉箸并堕菱花前。

【赠段七娘】 罗袜凌波生网尘，那能得计访情亲？千杯绿酒何辞醉？一面红妆恼杀人。

【别内赴征三首】 王命三征去未还，明朝离别出吴关。白玉高楼看不见，相思须上望夫山。出门妻子强牵衣，问我西行几日归？归时倘佩黄金印，莫学苏秦不下机。翡翠为（一作高）楼金作梯，谁人独宿倚门啼？夜坐寒灯连晓月，行行泪尽楚关西。

【秋浦寄内】 我今寻阳去，辞家千里馀。结荷倦水宿，却寄大雷书。虽不同辛苦，怆离各自居。我自入秋浦，三年北信疏。红颜愁落尽，白发不能除。有客自梁苑，手携五色鱼。开鱼得锦字，归问我何如？江山虽道阻，意合不为殊。

【自代内赠】 宝刀截流水，无有断绝时。妾意逐君行，缠绵亦如之。别来门前草，秋巷春转碧。扫尽更还生，萋萋满行迹。鸣凤始相得，雄惊雌各飞。游云落何山，一往不见归。估客发大楼（一作东海），知君在秋浦。

梁苑空锦衾，阳台梦行雨。妾家三作相，失势去西秦。
犹有旧歌管，凄清闻四邻。曲度入紫云，啼无眼中人。
妾似井底桃，开花向谁笑？君如天上月，不肯一回照。
窥镜不自识，别多憔悴深。安得秦吉了，为人道寸心？

【秋浦感主人归燕寄内】 霜凋楚关木，始知杀气严。寥
寥金天廓，婉婉绿红潜。胡燕别主人，双双语前檐。三
飞四回顾，欲去复相瞻。岂不恋华屋？终然谢珠帘。
我不及此鸟，远行岁已淹。寄书道中叹，泪下不能缄。

【送内寻庐山女道士李腾空二首】 君寻腾空子，应到碧
山家。水舂云母碓，风扫石楠花。若爱幽居好，相邀弄
紫霞。多君相门女，学道爱神仙。素手掬青霭，罗衣曳
紫烟。一往屏风叠，乘鸾着玉鞭（一作不着鞭）。

【赠内】 三百六十日，日日醉如泥。虽为李白妇，何异
太常妻？

【在浔阳非所寄内】 闻难知恸哭，行啼入府中。多君同
蔡琰，流泪请曹公。知登吴章岭，昔与死无分。崎岖行
石道，外折入青云。相见若悲叹，哀声那可闻？

【南流夜郎寄内】 夜郎天外怨离居，明月楼中音信疏。
北雁春归看欲尽，南来不得豫章书。

【越女词五首（越中书所见也）】 长干吴儿女，眉目艳新月。屐上足如霜，不著鸦头袜。吴儿多白皙，好为荡舟剧。卖眼掷春心，折花调行客。耶溪采莲女，见客棹歌回。笑入荷花去，佯羞不出来。东阳素足女，会稽素舸郎。相看月未堕，白地断肝肠。镜湖水如月，耶溪女如雪。新妆荡新波，光景两奇绝。

【浣纱石上女】 玉面耶溪女，青娥红粉妆。一双金齿屐，两足白如霜。

【示金陵子（一作金陵子词）】 金陵城东谁家子（一作金陵子），窃听琴声碧窗里。落花一片天上来，随人直渡西江水。楚歌吴语娇不成，似能未能最有情。谢公正要东山妓，携手林泉处处行。

【出妓金陵子呈卢六四首】 安石东山三十春，傲然携妓出风尘。楼中见我金陵子，何似阳台云雨人？南国新丰酒，东山小妓歌。对君君不乐，花月奈愁何！东道烟霞主，西江诗酒筵。相逢不觉醉，日堕历阳川。小妓金陵歌楚声，家僮丹砂学凤鸣。我亦为君饮清酒，君心不肯向人倾。

【巴女词】 巴水急如箭，巴船去若飞。十月三千里，郎行几岁归？

哀 伤

【哭晁卿衡】 日本晁卿辞帝都，征帆一片绕蓬壶。明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧。

【自溧水道哭王炎三首】 白杨双行行，白马悲路傍。晨兴见晓月，更似发云阳。溧水通吴关，逝川去未央。故人万化尽，闭骨茅山冈。天上坠玉棺，泉中掩龙章。名飞日月上，义与风云翔。逸气竟莫展，英图俄天伤。楚国一老人，来嗟龚胜亡。有言不可道，雪泣忆兰芳。王公希代宝，弃世一何早！吊死不及哀，殡宫已秋草。悲来欲脱剑，挂向何枝好。哭向茅山虽未摧，一生泪尽丹阳道。

王家碧瑶树，一树忽先摧。海内故人泣，天涯吊鹤来。未成霖雨用，先失济川材。一罢《广陵散》，鸣琴更不开。

【哭宣城善酿纪叟】 纪叟黄泉里，还应酿老春。夜台无晓日，沽酒与何人？

【宣城哭蒋征君华】 敬亭埋玉树，知是蒋征君。果得相如草，仍馀封禅文。池台空有月，词赋旧凌云。独挂延陵剑，千秋在古坟。

卷二十五 古赋八首

明堂赋并序

昔在天皇，告成岱宗，改元乾封，经始明堂，年纪总章。时缔构之未辑。痛威灵之遐迈。天后继作，中宗成之。因兆人之子来，崇万祀之丕业。盖天皇先天，中宗奉天。累圣纂就，鸿勋史宣。臣白美颂，恭惟述焉。其辞曰：

伊皇唐之革天创元也，我高祖乃仗大顺，赫然雷发以首之。于是横八荒，漂九阳，扫叛换，开混茫。景星耀而太阶平，虹霓灭而日月张。钦若太宗，继明重光。廓区宇以立极，缀苍昊之颓纲。淳风 * 穆，鸿恩滂洋。武义 * 赫于有截，仁声 * * 乎无疆。若乃高宗绍兴，祐统锡羨，神休旁臻，瑞物咸荐。

元符剖兮地珍见，既应天以顺人。遂登封而降禅。将欲考有洛，崇明堂，惟厥功之未辑兮，乘白云于帝乡。天后勤莲辅政兮，中宗以钦明克昌。遵先轨以继作兮，扬列圣之耿火。则使轩辕草图，羲和练日。经之营之，不彩不质。因子来于四方，岂殫税于万室。乃准水臬，攒云梁，馨玉石于陇坂，空瑰材于潇湘。巧夺神鬼，高穷昊苍。听天语之察察，拟帝居之锵锵。虽暂劳而永固兮，始圣谟于我皇。观夫明堂之宏壮也，则突兀瞳 * ，乍明乍蒙，大古元气之结空。 * * 颓沓，若嵬若 * ，似天阍地门之开阖。尔乃划 * * 以岳立，郁穹崇而鸿纷。冠百王而垂勋，烛万象而腾文。 * 惚恍以洞启，

呼嵌岩而傍分。又比乎昆山之天柱，矗九霄而垂云。于是结构乎黄道，* * 乎紫微。络勾陈以缭垣，辟阊阖而启扉。峥嵘 * 嶷，粲宇宙兮光辉；崔嵬赫奕，张天地之神威。夫其背泓黄河，垠濑清洛。太行却立，通谷前廓。远则标熊耳以作揭，豁龙门以开关。点翠彩于洪荒，洞清阴乎群山。

及乎烟云卷舒，忽出乍没。岌嵩喷伊，倚日薄月。雷霆之所鼓荡，星斗之所 * * 。 * 金龙之蟠蜿，挂天珠之 * * 。势拔五岳，形张四维。轧地轴以盘根，摩天倪而创规。楼台崛 * 以奔附，城阙 * 岑而蔽亏。珍树翠草，含华扬 * 。目瑶井之荧荧，拖玉绳之离离。 * 华盖以傖潏，仰太微之参差。拥以禁扃，横以武库。献房心以开凿，瞻少阳而举措。采殷制，酌夏步。

杂以代室重屋之名，括以辰次火木之数。壮不及奢，丽不及素。层檐屹其霞矫，广厦郁以云布。掩日道，遏风路。阳乌转景而翻飞，大鹏横霄而侧度。近则万木森下，千宫对出。熠乎光碧之堂，灵乎琼华之室。锦烂霞驳，星错波沕。飒萧寥以飏 * ， * 阴郁以栝密。含佳气之青葱，吐祥烟之郁律。九室窈窕，五闾联绵。飞楹磊 * ，走 * 夤缘。云楣立岌以横绮，彩桷攒栾而仰天。皓壁昼朗，朱蔑视薨晴鲜。 * 栏各落，偃蹇霄汉。翠楹回合，蝉联汗漫。沓苍穹之绝垠，跨皇居之太半。远而望之，赫煌煌以辉辉，忽天旋而云昏；迫而察之，粲炳焕以照烂，倏山讹而晷换。蔑蓬壶之海楼，吞岱宗之日观。猛虎失道，潜虬蟠梯。经通天而直上，俯长河而下低。玉女攀星于网户，金蛾纳月于璇题。藻井彩错以舒

蓬，天窗 * 翼而衔霓。扶标川而罔足，拟跟挂而罢跻。
要离 * * 而外丧，精视冰背而中迷。亘以复道，接乎宫掖。
垒入西楼，实为昆仑。前承后疑，正仪躅以出入；
九夷五狄，顺方面而来奔。其左右，则丹陛 *，彤庭煌煌，
列宝鼎，敌金光。流辟雍之滔滔，像环海之汤汤。
辟青阳，启总章。

廓明台而布玄堂，俨以太庙，处乎中央。发号施令，
采时顺方。其阍闼也，三十六户，七十二牖，度延列位，
西八东九。白虎列序 * 跪，青龙承隅而蚺 *。其深没而奥密也，
则赤 * 掌火，招拒司金，灵威制阳，叶光摧阴，坤斗主土，
据乎其心。若乃熠熠五色，张皇万殊，人物禽兽，奇形异模。
势若飞动，瞪眄睢盱。明君暗主，忠臣烈火夫。威政兴灭，
表贤示愚。于是天正孟月，朝阳登曦。天子乃施苍玉，
饬苍螭，临乎青阳左个，方御瑶瑟而弹鸣丝。展乎国容，
辉乎皇仪。傍瞻神台，顺观云之轨；俯对清庙，崇配天之规。
钦若 * *，维清缉熙。崇牙树羽，荧煌葳蕤。纳六服之贡，
受万年邦之籍。张龙旗与虹旌，攒金戟与玉戚。延五更，
进百辟，奉 * 瓚，献琛帛。 * 昂俯倮，俨容叠迹。乃洁菹醢，
修粢盛，奠三牺，荐五牲，享于神灵。太祝正辞，庶官精诚。
鼓大武之隐辘，张钧天之铿訇。孤竹合奏，空桑和鸣。

尽六变，齐九成，群神来兮降明庭，盖圣主之所以孝治天下而享祀 * 冥也。然后临辟雍，宴群后，阴阳为庖，造化为宰，餐元气，洒太和，千里鼓舞，百寮赓歌。于斯之时，云油雨霈，恩鸿溶兮泽汪 *，四海归兮

八荒会。咙聒兮区宇，骈阗乎阙外。群臣醉德，揖让而退。而圣主犹夕惕若厉，惧人未安，乃目极于天，耳下于泉。飞聪驰明，无远不察，考鬼神之奥，摧阴阳之荒。下明诏，班旧章，振穷乏，散敖仓。毁玉沉珠，卑宫颓墙。使山泽无间，往来相望。帝躬乎天田，后亲于郊桑。弃末反本，人和时康。建翠华兮萋萋，鸣玉銮之* *。游乎升平之圃，憩乎穆清之堂。天欣欣兮瑞穰穰，巡陵于鹑首之野，讲武于骊山之旁。

封岱宗兮祀后土，掩栗陆而苞陶唐。遂邀崆峒之礼，汾水之阳，吸沆瀣之精，黜滋味而贵理国，其若梦华胥之故乡。于是元元澹然，不知所，若群云从龙，众水奔海，此真所谓我大君登明堂之政化也。岂比夫秦赵吴楚，争高竞奢，结阿房与丛台，建姑苏及章华。非享祀与严配，徒掩月而凌霞。由此观之，不足称也。蒙况瑶台之巨丽，复安可以语哉！敢扬国美，遂作辞曰：穹崇明堂，倚天开兮，* * 鸿蒙构瑰材兮。偃蹇* 莽，邈崔嵬兮；周流辟雍，* 灵台兮。赫奕日，喷风雷。宗祀* *，王化弘恢。镇八荒，通九垓。四门启兮万国来，考休征兮进贤才。俨若皇居而作固，穷千祀兮悠哉！

大猎赋 并序

白以为：赋者，古诗之流。辞欲壮丽，义归博远。不然，何以光赞盛美，感天动神？而相如子云竞夸辞赋，历代以为文雄，莫敢诋讦。臣谓语其略，窃或徧其用心。《子虚》所言，楚国不过千里，梦泽居其太半，而

齐徒吞若八九，三农及禽兽无息肩之地，非诸侯禁淫述职之义也。《上林》云：左苍梧，右西极者，其实地周袤才经数百。《长杨》夸胡，设网为周*，放麋鹿基中，以博攫充乐。《羽猎》于灵台之囿，围经百里而开殿门。当时以为穷壮极丽，迨今观之，何齷齪之甚也！但王者以四海为家，万姓为子，则天下之山林禽兽，岂与众庶异之？

而臣以为不能以大道匡君，示物周博，平文论苑之小，窃为微臣之不取也。今圣朝园池遐荒，殫穷六合，以孟冬十月大猎于秦，亦将曜威讲武，扫天荡野，岂淫荒侈靡，非三驱之意耶？臣白作颂，折中厥美。其辞曰：粤若皇唐之契天地而袭气母兮，粲五叶之葳蕤。惟开元廓海宇而运斗极兮，总六圣之光熙。诞金德之淳精兮，漱玉露之华滋。文章森乎七曜兮，制作参乎两仪，括众妙而为师。明无幽而不烛兮，泽无远而不施。慕往昔之三驱兮，须生杀于四时。若乃严冬惨切，寒气凜冽，不周来风，玄冥掌雪。木脱叶，草解节，土囊烟阴，火井冰闭。是月也，天子处乎玄堂之中，餐八水兮休百工，考王制兮遵《国风》。乐农人之闲隙兮，困校猎而讲戎。

乃使神兵出于九阙，天仗罗于四野。征水衡与林虞，辨土物之众寡。千骑*扫，万里雷奔。梢扶桑而拂火云兮，刮月窟而搜塞门。赫壮观于今古，*摇荡于乾坤。此其大略也。而内以中华为天心，外以穷发为海口。豁咽喉以洞开，吞荒裔以尽取。大章按步以来往，夸父振策而奔走。足迹乎日月之所通，囊括乎阴阳之未有。君

王于是撞鸿钟，发銮音，出凤阙，开宸襟，驾玉辂之飞龙，历神州之层岑。游五柞兮瞰三危，挟细柳兮过上林。攒高牙以总总兮，驻华盖之森森。于是擢倚天之剑，弯落月之弓。昆仑叱兮可倒，宇宙噫兮增雄。

河汉为之却流，川岳为之生风。羽旄扬兮九天绛，猎火燃兮千山红。乃召蚩尤之徒，聚长戟，罗广泽，河雨师走风伯。棱威耀乎雷霆，*赫震于蛮貊。陋梁都之体制，鄙灵囿之规格。而南以衡霍作襟，北以岱常作祛。夹东海而为堑兮，拖西冥而流渠。麾九州之珍禽兮，回千群以垒入；联八荒之奇兽兮，屯万族而来居。云罗高，天网密布。*罟绵原，峭格掩路。螻蛄过而犹碍，*螟飞而不度。彼层霄与殊榛，罕翔鸟与伏兔。从营合技，弥峦被岗。金戈森行，洗晴野之寒霜。虹旗电掣，卷长空之飞雪。吴骖走练，宛马蝶血。萦众山之联绵，隔远水之明灭。使五丁摧峰，一夫拔木。下整高颧，深平险谷。*椿栝，开林丛。* *呶呶，尽奔突于场中。而田强古冶之畴，乌获中黄之党，越峥嵘，猎莽苍。暗呼哮阗，风旋电往。脱文豹之皮，抵玄熊之掌。批狻手獠，挟三挈两。既徒搏以角力，又挥锋而争先。行*号以鸇睨兮，气赫火而敌烟。拳封*，引巨*。

梟羊应叱以毙踣，* *亡精而坠巅。或碎脑以折脊，或*髓以飞涎。穷遐荒，荡林藪，扼土*，殪天狗。脱角犀项，探牙象口。扫封狐于千里，捩雄虺之九首。咋腾蛇而仰吞，拖奔*以却走。君王于是蛾通天，靡星旃，奔雷车，挥电鞭，观壮士之效获，顾三军而欣然。曰：夫何神狭鬼栗之骇人也！又命建夔鼓，励武卒。虽

躡蹠之已多，犹拗怒而未歇。集赤羽兮照，张乌号兮满月。戎车 * * 以陆离，馐骑煌煌而奋发。鹰犬之所腾捷，飞走之所蹉蹶。攫鹰 * * 之咆哮，蹂豺貉以挂格。膏锋染锷，填岩掩窟。观殊材举逸辟，尚挥霍以出没。别有白 * 飞骏，穷奇 * 。牙若错剑， * 如丛竿。口吞爰铤，目极枪櫓。 ...碎琅弧，攫玉弩，射猛彘，透奔虎。金镞一发，旁叠四五。虽凿齿磨牙而致伉，谁谓南山白额之足睹？总八校，搜四隅，驰专诸，走都卢。 * 乔林，撇绝壁，抄 * 猢，揽貉 * 。囚 * * 于峻崖，顿馐 * 于穹石。养由发箭，奇肱飞车，巧聒更羸，妙兼 * 且。坠 * * 于青云，落鸿雁于紫虚。捎 * 鹄，漂鸢 * ，弹发卢与神居。斩飞鹏于日域，摧大风于天 * 。龙伯钓其灵鳌，任公获其巨鱼。穷造化之譎诡，何神怪之有馀？所以喷血流川，飞毛洒雪，状若乎高天雨兽，上坠于大荒；又似乎积禽为山，下崩于林穴。阳乌沮色于朝日，阴兔丧精于明月。

思腾装上猎于太清，所恨穹吴于路绝。而忽也莫不海晏天空，万方来同。虽秦皇与汉武兮，复何足以争雄！俄而君王茫然改容，愀然有失，于安思危，防险戒逸，斯驰骋以狂发，非至理之弘术。且夫人君以端拱为尊，玄妙为宝。暴殄天物，是谓不道。乃命去三面之网，示六合之仁。已杀者皆其犯命，未伤者全其天真。虽剪毛而不献，岂割鲜以悴轮。解凤皇与 * * 兮，旋驹虞与麒麟。获天宝于陈仓，载非熊于渭滨。于是享猎徒，封劳苦。轩行庖，骑酌酤。韬兵戈，火网罟。然后登九霄之台，宴八 * 之圃。开日月之扃，辟生灵之户。圣人作而

万物睹，览 * 敖与狩岐，何宣成之足数？晒穆王之荒诞，歌白云之西母。

曷若饮人以淡泊之味，醉时以淳和之觞，鼓之以雷霆，舞之以阴阳。虞乎神明，狃于道德。张无外以为 *，琢大朴以为 *。顿天网以掩之，猎贤俊以御极。若此之狩，罔有不克。使天人宴安，草木蕃植。六宫斥其珠玉，百姓乐于耕织。寝郑卫之声，却靡曼之色。天老掌图，风后侍侧。是三阶砥平，而皇猷允塞。岂比夫《子虚》、《上林》、《长扬》《羽猎》，计麋鹿之多少，夸苑囿之大小哉！方将延荣光于后昆，軼玄风于邃古，拥嘉瑞，臻元符，登封于太山，篆德于社首。岂与乎七十二帝同条而共贯哉？君王于是回霓旌，反銮舆。访广成于至道，问大块之幽居。使罔象掇玄珠于赤水，天下不知其所如也。

大鹏赋并序

余昔于江陵见天台司马子微，谓余有仙风道骨，可与神游八极之表，因著《大鹏遇希有鸟赋》以自广。此赋已传于世，往往人间见之。悔其少作，未穷宏达之旨，中年弃之。及读《晋书》，睹阮宣子《大鹏赞》，鄙心陋之。遂更记忆，多将旧本不同。及腹存手集，岂敢传诸作者？庶可示之子弟而已。其辞曰：南华老仙（一作仙老）发天机于漆园，吐峥嵘之高论，开浩荡之奇言，征至（一作志）怪于齐谐，谈北溟之有鱼，吾不知几千里，其句曰鲲。化成大鹏，质凝胚浑。脱 * * 于海岛，

张羽毛于天门。剧渤 * 之春流， * 扶桑之朝暾。 * 赫于宇宙，凭陵乎昆仑。一鼓一舞，烟濛沙昏。五岳为之震落，百川为之崩奔。乃蹶厚发，揭太清，亘层霄，突重溟。激三千以崛起，向九万而迅征。背 * 大山（一作虚）之崔嵬，翼举长云之纵横，左回右旋，倏阴忽明。历汗漫以天矫， * 闾阖之峥嵘。簸鸿蒙，扇雷霆，斗转而天动，山摇而海倾。怒无所搏，雄无所争，固可想像其势，仿佛其形。若乃足萦虹霓，目耀日月，连轩沓拖，挥霍翕忽。喷气则六合生云，洒行则千里飞雪。邈彼北岸，将穷南图。运逸翰以傍击，鼓奔飏而长驱。烛龙衔光以照物，列缺施鞭而启途。块视三山，杯观（一作看）五湖。其动也神应，其行也道俱。任公见之而罢钓，有穷不敢以弯弧。莫不投竿失镞，仰之长吁。尔其雄姿壮观， * 轧河汉，上摩苍苍，下覆漫漫。盘古开天而直视，羲和倚日而傍叹。缤纷乎八方之间，掩映乎四海之闾。当胸臆之掩画，若混茫之未判。忽腾覆以回，转，则霞廓而雾散。然后六月一息，至于海涘。 * 翳景以横翥，逆高天而下垂。憩乎泱泱之野，入乎汪湟之池。猛势所射，馀风所吹，溟涨沸渭，岩峦纷披。天吴为之佚栗，海若为之 * * 。巨鳌冠山而却走，长鲸腾海而下驰。缩壳挫 * ，莫之敢窥。吾变不测其神怪之若此，盖乃造化之所为。岂比夫蓬菜之黄鹄，夸金衣与菊裳。耻苍梧之玄凤，耀彩质与锦章。既服御于灵仙，久驯扰于池湟。精卫勤苦于衔木， * * 悲愁乎荐觞。天鸡警曙于蟠桃， * 乌晰耀于太阳。不旷荡而纵适，何拘挛而守常。未若兹鹏之逍遥，无厥类乎比方。不矜大而暴

猛，每顺时而行藏。参方根以比寿，饮元气以充肠。戏
* 谷而徘徊，凭炎洲而抑扬。俄而希有鸟见谓之曰：“
伟哉鹏乎，此之乐也。吾右翼掩乎西极，左翼蔽乎东
荒，跨蹠地络，周旋天纲。以恍惚为巢，以虚无为场。
起呼尔游，尔同起翔。”于是乎大鹏许之，欣然相随。
此二禽已登于寥廓，而尺 * 之辈空见笔于藩篱。

剑阁赋 送友人王炎入蜀

咸阳之南，直望五千里，见支峰之崔嵬。前有剑阁横
断，倚青天而中开。上则松风萧飒瑟 * ，有巴猿兮相
哀。旁则飞湍走壑，洒石喷阁，汹涌而惊雷。送佳人兮
此去，复何时兮归来。望夫君兮安极，起沉吟兮叹息。
视沧波之哀注，悲白日之西匿。鸿别燕兮秋声，云愁秦
而暝色。若明月出于剑阁兮，与君两乡对酒而相忆。

拟恨赋

晨登大山，一望蒿里。松楸骨寒，草宿坟毁。浮生可
嗟，大运同此。于是仆本壮夫，慷慨不歇，仰思前贤，
饮恨而歿。昔如汉祖龙跃，群雄竞奔，提剑叱咤，指麾
中原，哀驰渤解，西漂昆仑。断蛇奋怒，扫清国步，握
瑶图而倏升，登紫坛而雄顾。一朝长辞，天下缟素。若
乃项王虎斗，白日争辉。拔山力尽，盖世心微。闻楚歌
之四合，知汉卒之重围。帐中剑舞，泣挫雄威。骓兮不
逝，暗鸣何归？至如荆卿入秦，直度易水。长虹贯日，

寒风飒起。远仇始皇，拟报太子。奇谋不成，愤惋而死。若夫陈后失宠，长门掩扉。日冷金殿，霜凄锦衣。春草罢绿，秋萤乱飞。恨桃李之委绝，思君王之有违。昔者屈原既放，迁于湘流。心死旧楚，魂飞长楸。听江枫之裊裊，闻岭*之啾啾。永埋骨于渌水，怨怀王之不收。及夫李斯受戮，神气黯然。左右垂泣，精魂动天。执爱子以长别，叹黄犬之无缘。或有从军永决，去国长违，天涯迁客，海外思归。此人忽见愁云蔽日，目断心飞，莫不攒眉痛骨，血沾衣。若乃错绣毂，填金门，烟尘晓沓，歌钟昼喧。亦复星沉电灭，闭影潜魂。已矣哉！桂华满兮明月辉，扶桑晓兮白日飞。玉颜减兮蝼蚁取，碧台空兮歌舞稀。与天道兮共尽，莫不委骨而同归。

惜馀春赋

天之何为令北斗而知春兮，回指于东方。水荡漾兮碧色，兰葳蕤兮分芳。试登高而望远，极云海之微茫。魂一去兮欲断，泪流颊兮成行。吟清枫而咏沧浪，怀洞庭兮悲潇湘。何余心之缥缈兮，与春风而飘扬。飘扬兮思无垠，念佳期兮莫展。平原萋兮绮色，爱芳草兮如剪。惜馀春之将阑，每为恨兮不浅。汉之曲兮江之潭，把瑶草兮思何堪。想游女于岷北，愁帝子于湘南。恨无极兮心氤氲，目眇眇兮忧纷纷。披卫情于淇水，结楚梦于阳云。春每归兮花开，花已阑兮春改。叹长河之流春，送驰波于东海。春不留兮时已失，老衰飒兮逾疾。恨不得

挂长绳于青天，系此西飞之白日。若有人兮情相亲，去南国兮往西秦。见游丝之横路，网春辉以留人。沉吟兮哀歌，踟躅兮伤别。送行子之将远，看征鸿之稍灭。醉愁心于垂杨，随柔条以纠结。望夫君兮咨嗟，横涕泪兮怨春华。遥寄影于明月，送夫君于天涯。

愁阳春赋

东风归来 见碧草而知春。荡漾惚恍，何垂杨旖旎之愁人。天光青而妍和，海气绿而芳新。野彩翠兮芊绵，云飘*而相鲜。演漾兮*缘，窥青（一作新）苔之生泉。缥缈兮翩绵，见游丝之萦烟。魂与此兮俱断，醉（一作对）风光兮凄然。若乃陇水秦声，江猿巴吟。明妃玉塞，楚客枫林。试登高而望远，痛切（一作咸痛）骨而伤心。春心荡兮始波，春愁乱兮如雪。兼万情之悲欢，兹一感于芳节。若有一人（一作起所思）兮湘水滨，隔云霓而见无因。洒别泪于尺波，寄东流于情亲。若使春光可揽而花成兮，吾欲赠天涯之佳人。

悲清秋赋

登九疑兮望清川，见三湘之潺*。水流寒以归海，云横秋而蔽天。余以鸟道计于故乡兮，不知去荆吴之几千。于时西阳半规，映岛欲没。澄湖（原阙湖字）练明，遥海上月。念佳期之浩荡，渺怀燕而望越。荷花落兮江色秋，风裊裊兮夜悠悠。临穷溟以有羡，思钓鳌于

沧洲。无修竿以一举，抚洪波而增忧。归去来兮，人间不可以托此，吾将采药于蓬丘。

卷二十六 表书九首

为吴王谢责赴行在迟滞表

臣某言：伏蒙圣恩，追赴行在，臣诚惶诚恐，顿首。臣闻胡马矫首，嘶北风以*顾；越禽归飞，恋南枝而刷羽。所以流波思其旧铺，落叶坠于本根。在物尚然，矧于臣子。臣位叨盘石，辜负明时；才阙总戎，谬当强寇。弩拙有素，天实知之。伏惟陛下重纽乾纲，再清国步，*臣不逮，赐臣生全。归见白日，死无遗恨。然臣年过耳顺，风癯日加。锋镝残骸，劣有馀喘。虽决力上道，而心与愿违。贵贪尺寸之程，转寺犬马之恋。非有他故，以疾淹留。今大举天兵，扫除戎羯。所在邮驿，征发交驰。臣逐便水行，难于陆进，瞻望丹阙，心魂若飞。惭坠履之还收，喜遗簪之再御。不胜涕恋屏营之至。

为宋中丞请都金陵表

臣某言：臣诚惶诚恐，顿首顿首。臣闻社稷无常奉，明者守之；君臣无定位，暗者失之。所以父作子述，重光叠辉。天未绝晋，人惟戴唐。以功德有厚薄，运数有修短。功高而福祚长永，德薄而政教陵迟。三后之姓，于今为庶，非一朝也，伏惟陛下钦六圣之光训，拥千载之鸿休。有国之本，群生属望。粤自明两，光岐之阳，昔有周太王之兴，发迹于此，天启有类，岂人事欤？皇朝百五十年，金革不作。逆胡窃号，剥乱中原。虽平嵩丘、填伊洛，不足以掩宫城之骸骨；决洪河、洒秦雍，不足以荡犬羊之膻臊。毒浸区宇，愤盈穹*。此乃猛士奋剑之秋，谋臣运筹之日。夫不拯横流，何以彰圣德？不斩巨猾，无以兴神功。十乱佐周而克昌，四凶及虞而乃去。去元凶者，非陛下而谁？且道有兴废，代有中季。汉当三十七，莽亦为灾；赤伏再起，丕业终光。非陛下至神至圣，安能勃然中兴乎？以臣料人事得失，敢献疑于陛下。臣犹望愚夫干虑，或冀一得。何者？贼臣杨国忠蔽塞天聪，屠割黎庶；女弟席宠，倾国弄权。九土泉货，尽归其室。怨气上激，水旱荐臻；重罹暴乱，百姓力屈。即欲平殄螫贼，恐难应期。且图万全之计，以成一举之策。今自河以北，为胡所凌；自河之南，孤城四垒。大盗蚕食，割为洪沟；宇宙*机，昭然可睹。臣伏见金陵旧都，地称天险。龙盘虎踞，开局自然。六代皇居，五福斯在。雄图霸迹，隐轸由存。咽喉控带，萦错如绣。天下衣冠士庶，避地东吴，永嘉南迁，未盛于此。臣又闻汤及盘庚，五迁其邑，典谟训诰，不以为

非；卫文徙居楚丘，风人流咏。伏惟陛下因万人之荡析，乘六合之*张，去扶风万有一危之近邦，就金陵太山必安之成策。苟利于物，断在宸衷。况齿革羽毛之所生，*楠豫章之所出。元龟大贝，充*其中；银坑铁冶，连绵相属。铲铜陵为金穴，煮海水为盐山。以征则兵强，以守则国富。横制八极，克复两京，俗畜来苏之欢，人多*后之望。陛下西以蛾眉为壁垒，东以沧海为沟池，守海陵之仓，猎长洲之苑。虽上林五柞，复何加焉？上皇居天帝运昌之都，储精真一之境。有虞则北闭剑阁，南扃瞿塘，蚩尤共工，五兵莫向，二圣高枕，何忧哉？飞章问安，往复巴峡，朝发白帝，暮宿江陵，首尾相应，率然之举。不胜屏营瞻云望日之至。

为宋中丞自荐表

臣某闻，天地闭而贤人隐。云雷屯而君子用。臣伏见前翰林供奉李白，年五十有七。天宝初，五府交辟，不求闻达，亦由子真谷口，名动京师。上皇闻而悦之，召入禁掖。既润色于鸿业，或间草于王言，雍容揄扬，特见褒赏。为贱臣诈诡，遂放归山。闲居制作，言盈数万。属逆胡暴乱，避地庐山，遇永王东巡胁行，中道奔走，却至彭泽。具已陈首。前后经宣慰大使崔涣及臣推复清雪，寻经奏闻。臣闻古之诸侯进贤受上赏，蔽贤受明戮。若三适称美，必九锡先荣，垂之典谋，永以为训。臣所荐李白，实审无辜。怀经济之才，抗巢、由之节。文可以变风俗，学可以究天人，一命不沾，四海称

屈。伏惟陛下大明广运，至道无偏，收其希世之英，以为清朝之宝。昔四皓遭高皇而不起，翼惠帝而方来。君臣离合，亦各有数，岂使此人名扬宇宙而枯槁当年？传曰：举逸人而天下归心。伏惟陛下，回太阳之高晖，流覆盆之下照，特请拜一京官，献可替否，以光朝列，则四海豪俊，引领知归。不胜凄凄之至，敢陈荐以闻。

代寿山答孟少府移文书

淮南小寿山谨使东峰金衣双鹤，衔飞云锦书于维扬孟公足下曰：仆包大块之气，生洪荒之间。连翼、轸之分野，控荆、衡之远势。盘薄万古，邈然星河。凭天霓以结峰，倚斗极而横嶂。颇能攒吸霞雨，隐居灵仙。产隋侯之明珠，蓄卞氏之光宝，罄宇宙之美，殫造化之奇。方与昆仑抗行，阆风接境。何人间巫、庐、台、霍之足陈耶！一昨于山人李白处奉见吾子移文，责仆以多奇，叱仆以特秀，而盛谈三山五岳之美，谓仆小山无名无德而称焉。观乎斯言，何太谬之甚也！吾子岂不闻乎：无名为天地之始，有名为万物之母。假令登封*祀，曷足以大道讥耶？然能损人费物，庖杀致祭，暴殄草木，镌刻金石，使载图典，亦未足为贵乎？且达人庄生，常有馀论，以为尺*不羨于鹏鸟，秋毫可并于太山。由斯而谈，何小大之殊也。又怪于诸山藏国宝、隐国贤，使吾君榜道烧山，披访不获，非通谈也。夫皇王登极，瑞物昭至，蒲萄翡翠以纳贡，河图洛书以应符。设天网而掩贤，穷月*以率职。天不秘宝，地不藏珍，风威百蛮，

春养万物。王道无外，何英贤珍玉而能伏匿于岩穴耶？所谓榜道烧山，此则王者之德未广矣。昔太公大贤，傅说明德，栖渭川之水，藏虞、虢之岩，卒能形诸兆朕，感乎梦想。此则天道暗合，岂劳乎搜访哉？果投竿诣麾，舍筑作相，佐周文，赞武丁。总而论之，山亦何罪？乃知岩穴为养贤之域，林泉非秘宝之区。则仆之诸山，亦何负于国家矣？近者逸人李白自峨眉而来，尔其天为容，道为貌，不屈已，不干人，巢、由以来，一人而已。乃虬蟠龟息，遁乎此山。仆尝弄之以绿绮，卧之以碧云，嗽之以琼液，饵之以金砂。既而童颜益春，真气愈茂。将欲倚剑天外，持弓扶桑。浮四海，横八荒。出宇宙之寥廓，登云天之渺茫。俄而李公仰天长吁，谓其友人曰：吾未可去也。吾与尔，达则兼济天下，穷则独善一身。安能餐君紫霞，荫君青松，乘君鸾鹤，驾君虬龙，一朝飞腾，为方丈、蓬莱之人耳，此方未可也。乃相与卷其丹书，匣其瑶瑟，申管、晏之谈，谋帝王之术。奋其智能，愿为辅弼，使寰区大定，海县清一。事君之道成，荣亲之义毕，然后与陶朱、留侯，浮五湖，戏沧洲，不足为难矣。即仆林下之所隐客，岂不大哉！必能资其聪明，辅以正气，借之以物色，发之以文章，虽烟药中贫，没齿无恨。其有山精木魅，雄虺猛兽，以驱之四荒，磔裂原野，使影迹绝灭，不干户庭。亦遣清风扫门，明月侍坐。此乃养贤之心，实亦勤矣。孟子孟子，无见深责耶！明年青春，求我于此岩也。

上安州李长史书

白，* 崎历落可笑人也。虽然，颇尝览千载，观百家，至于圣贤，相似厥众。则有若似其仲尼，纪信似于高祖，牢之似于无忌，宋玉似于屈原。而遥观君侯，窃疑魏洽，便欲趋就。临然举鞭，迟疑之间，未及回避。且理有疑误而成过，事有形似而类真，惟大雅含弘，方能恕之也。白少颇周慎，忝闻义方，入暗室而无欺，属昏行而不变。今小人履疑误形似之迹，君侯流恺悌矜舍之恩。* 秋霜之威，布冬日之爱。* 容有穆，怒颜不彰。虽将军息恨于孙（一作孺）之前，此无惭德；司空爱揖于元淑之际，彼未为贤。一言见冤，九死非谢。白孤剑谁托，悲歌自怜。迫于凄惶，席不暇暖。寄绝国而何仰？若浮云而无依。南徙莫从，北游失路。言客汝海，近还* 城。昨遇故人，饮以狂药。一酌一笑，陶然乐酣。困河朔之清觞，饫中山之醇酎。属早日初眩，晨霾未收。乏离朱之明，昧王戎之视。青白其眼，瞽而前行，亦何异抗庄公之轮，怒螳螂之臂？御者趋召，明其是非。入门鞠躬，精魄飞散。昔徐邈缘醉而赏，魏王却以为贤；无盐因丑而获，齐君待之逾厚。白，妄人也，安能比之？上挂《国风》相鼠之讥，下怀《周易》履虎之惧。* 以固陋，礼而遣之。幸容* 越之辜，深荷王公之德。铭刻心骨，退思狂愆，五情冰炭，罔知所措。昼愧于影，启处不遑，战踞无地。伏惟君侯，明夺秋月，和均韶风。扫尘辞场，振发文雅。陆机作太康之杰士，未可比肩；曹植为建安（原作武）之雄才，惟堪捧驾。天下豪俊，翕然趋风。白之不敏，窃慕馀论。何图叔夜

潦倒，不切于事情；正辜猖狂，自貽于耻辱？一忤容色，终身厚颜。敢沐芳负荆，请罪门下，倘免以训责，恤其愚蒙，如能伏剑结缨，谢君侯之德。敢一夜力撰《春游救苦寺》诗一首十韵、《石岩诗》诗一首八韵、《上杨都尉》诗一首三十韵，辞旨狂野，贵露下情，轻干视听，幸乞详览。

与贾少公书

宿昔惟清胜。白绵疾疲*，去期恬退，才微识浅，无足济时。虽中原横溃，将何以救之？王命崇重，大总元戎，辟书三至，人轻礼重。严期迫发，难以固辞，扶力一行，前观进退。且殷源庐岳十载，时人观其起与不起，以卜江左兴亡。谢安高卧东山，苍生属望。白不树矫抗之迹，耻振玄邈之风，混游渔商，隐不绝俗。岂徒贩卖云壑，要射虚名？方之二子，实有惭德。徒尘忝幕府，终无能为。唯当报国荐贤，扶以自免，斯言若谬，天实殛之。以足下深知，具申中款。惠子知我，夫何间然？勾当小事，但增悚惕。

为赵宣城与杨右相书

某启。辞违积年，伏恋轩屏。首冬初寒，伏惟相公尊体起居万福。某蒙恩才朽齿迈，徒延圣日。少忝末吏，本乏远图；中年废缺，分归园壑。昔相公秉国宪之日，一拔九霄，拂刷前耻，升腾晚官。恩贷稠叠，实戴丘

山。落羽再振，枯鳞旋跃，运以大风之举，假以磨天之翔。衣绣霜台，含香华省。宰剧惭强项之名，酌贪砺清心之节。三典列郡，寂无成功，但宣布王泽，式酬天奖。伏惟相公，开张徽猷，夤亮天地。入夔龙之室，持造化之权。安石高枕，苍生是仰。某鸣跃无已，剪拂因人。银章朱绂，坐荣宦达。身茶宸眷，目识龙颜。既齐飞于*鹭，复寄迹于门馆。皆相公大造之力也。而钟鸣漏尽，夜行不息，止足之分，实愧古人。犬马恋主，迫于西汜。所冀枯松晚岁，无改节于风霜；老骥余年，期尽力于蹄足。上答明主，下报相公，**之诚，屏息于此。伏惟相公，收遣簪于少昊，念亡弓于楚泽。衰当益壮，结草知归。瞻望恩光，无忘景刻。

与韩荆州书

白闻天下谈士相聚而言曰：“生不用万户侯，但愿一识韩荆州”。何令人之景慕一至于此耶！岂不以有周公之风，躬吐握之事，使海内豪俊，奔走而归之，一登龙门，则声誉十倍。所以龙盘凤逸之士，皆欲收名定价于君侯。愿君侯不以富贵而骄之，寒贱而忽之，则三千宾中有毛遂，使白得脱颖而出，即其人焉。白陇西布衣，流落楚、汉。十五好剑术，遍干诸侯；三十成文章，历抵卿相。虽长不满七尺，而心雄万夫。王公大臣，许与气义。此畴曩心迹，安敢不尽于君侯为！君侯制作侔神明，德行动天地，笔参于造化，学究于天人。幸愿开张心颜，不以长揖见拒。必若接之以高宴，纵之以清谈，

请日试万言，倚马可待。今天下以君侯为文章之司命，人物之权衡，一经品题，便作佳士。而君侯何异阶前盈尺之地，不使白扬眉吐气、激昂青云耶？昔王子师为豫章，未下车即辟荀慈明；既下车又辟孔文举。山涛作冀州，甄拔三十余人，或为侍中、尚书，先代所美。而君侯亦荐一严协律，入为秘书郎。中间崔宗之、房为祖、黎昕、许莹之徒，或以才名见知，或以清白见赏。白每观其衔恩抚躬，忠义奋发，以此感激，知君侯推赤心于诸贤腹中，所以不归他人，而愿委身国士。倘急难有用，敢效微躯。且人非尧、舜，谁能尽善？白谟猷筹画，安能尽矜？至于制作，积成卷轴，则欲尘秽视听，恐雕虫小伎，不合大人。若赐观刍荛，请给以纸墨，兼人书之。然后退归闲轩，缮写呈上。庶青萍、结绿，长价于薛、卞之门。幸惟下流之闲奖饰，惟君侯图之。

上安州裴长史书

白闻天不言而四时行，地不语而百物生。白人焉，非天地也，安得不言而知乎？敢剖心析肝，论举身之事，便当谈笔，以明其心。而粗陈其大纲，一快愤懣，惟君侯察焉。白本家金陵，世为右姓。遭沮渠蒙逊难，奔流咸秦，因官寓家。少长江汉，五岁诵六甲，十岁观百家。轩辕以来，颇得闻矣。常横经籍书，制作不倦，迄于今三十春矣。以为士生则桑弧蓬矢，射乎四方，故知大丈夫必有四方之志。乃杖剑去国，辞亲远游。南穷苍梧，东涉溟海。见乡人相如大夸云之事，云楚有七泽，

遂来观焉。而许相公家见招，妻以孙女，便憩于此，至移三霜焉。曩昔东游维扬，不逾一年，散金三十馀万，有落魄公子，悉皆济之。此则是白之轻财好施也。又昔与蜀中友人吴指南同游于楚，指南死于洞庭之上，白*服恸器，若丧天伦。炎月伏尸，泣尽而继之以血。行路间者，悉皆伤心。猛虎前临，坚守不动。遂权殡于湖侧，便之金陵。数年来观，筋骨尚在。白雪泣持刃，躬申洗削。裹骨徒步，负之而趋。寝兴携持，无辍身手。遂丐贷营葬于鄂城之东。故乡路遥，魂魄无主，礼以迁窆，式昭明情。此则是白存交重义也。又昔与逸人东严子隐于岷山之阳，白巢居数年，不迹城市。养奇禽千计。呼皆就掌取食，了无惊猜。广汉太守闻而异之，诣庐亲睹，因举二以有道，并不起。此白养高忘机，不屈之迹也。又前礼部尚书苏公出为益州长史，白于路中投刺，待以布衣之礼。因谓群寮曰：“此子天才英丽，下笔不休，虽风力未成，且见专车之骨。若广之以学，可以如比肩也”。四海明识，具知此谈。前此郡督马公，朝野豪彦；一见礼，许为奇才。因谓长史李京之曰：“诸人之文，犹山无烟霞，春无草树。李白之文，清雄奔放，名章俊语，络绎间起，光明洞澈，句句动人”。此则故交元丹，亲接斯议。若苏、马二公愚人也，复何足尽陈？倘贤贤也，白有可尚。夫唐虞之际，于斯为盛，有妇人焉，九人而已。是知才难不可多得。白，野人也，颇工于文，惟君侯顾之，无按剑也。伏惟君侯，贵而且贤，鹰扬虎视，齿若编贝，肤如凝脂，昭昭乎若玉山上行，朗然映人也。而高义重诺，名飞天

京，四方诸侯，闻风暗许。倚剑慷慨，气干虹霓。月费千金，日宴群客。出跃骏马，入罗红颜。所在之处，宾朋成市。故时节歌曰：“宾朋何喧喧！日夜裴公门。愿得裴公之一言，不须驱马将华轩”。白不知君侯何以得此声于壤之间，岂不由重诺好贤，谦以得也？而晚节改操，栖情翰林，天才超然，度越作者。屈佐*国，时惟清哉。棱威雄雄，下熠群物。白窃慕高义，已经十年。云山间之，造谒无路。今也运会，得趋末尘，承颜接辞，八九度矣。常欲一雪心迹，崎岖未便。何图谤訾忽生，众口攒毁，将欲投杼下客，震于严威。然白明无辜，何忧悔吝！孔子曰：“畏天命，畏大人，畏圣人之言”。过此三者，鬼神不害。若使事得其实，罪当其身，则将浴兰沐芳，自屏于烹鲜之地，惟君侯死生。不然，投山窜海，转死沟壑。岂能明日张胆，托书自陈耶！昔王东海问犯夜者曰：“何所从来？”答曰：“从师受学，不觉日晚”。王曰：“吾岂可鞭撻*越，以立威名。”想君侯通人，必不尔也。愿君侯惠以大遇，洞天心颜，终乎前恩，再辱英眄。白必能使精诚动天，长虹贯日，直度易水，不以为寒。若赫然作威，加以大怒，不许门下，遂之长途，白既膝行于前，再拜而去，西入秦海，一观国风，永辞君侯，黄鹄举矣。何王公大人之门，不可以弹长剑乎？

卷二十七 序二十首

暮春江夏送张祖监丞之东都序

吁咄哉！仆书室坐愁，亦已久矣。每思欲遐登蓬莱，极目四海，手弄白日，顶摩青穹，挥斥幽愤，不可得也。而金骨未变，玉颜已缙，何常不扞松伤心，抚鹤叹息？误学书剑，薄游人间。紫微九重，碧山万里。有才无命，甘于后时。刘表不用于祢衡，暂来江夏；贺循喜逢于张翰，且乐船中。达人张侯，大雅君子。统泛舟之役，在清川之湄。谈玄赋诗，连兴数月，醉尽花柳，赏穷江山。国祖有程，告以行迈，烟景晚色，惨为愁容。系飞帆于半天，泛渌水于遥海。欲去不忍，更开芳樽。乐虽寰中，趣逸天半。平生酣畅，未若此筵。至于清谈皓歌，雄笔丽藻，笑饮 * 酒，醉挥素琴，余实不愧于古人也。扬袂远别，何时归来？想洛阳之秋风，将脍鱼以相待。诗可赠远，无乃阙乎？

奉饯十七翁二十四翁寻桃花源序

昔祖龙灭古道，严威刑，煎熬生人，若坠大火。三坟，五典，散为寒灰。筑长城，建阿房，并诸侯，杀豪俊。自谓功高羲皇，国可万世。思欲凌云气，求仙人，登封太山。风雨暴作。虽五松受职，草木有知；而万象乖度，礼刑将弛。刚绮皓不得不遁于南山，鲁连不得不

蹈于东海。则桃源之避世者，可谓超升先觉。夫指鹿之俦，连颈而同死，非吾党之谓乎？二翁耽老氏之言，继少卿之作，文以述大雅，道以通至精。卷舒天地之心，脱落神仙之境。武陵遗迹，可得而窥焉。问津利往，水引渔者，花藏仙溪。春风不知从来，落英何许流出！石洞来入，晨光尽开。有良田名池，竹果森列，三十六洞，别为一天子？今扁舟而行，然笑谢人世，阡陌未改，古人依然。白云何时而归来，青山一去而谁往？诸公赋桃源以美之。

夏日奉陪司马武公与群贤宴姑熟亭序

通驿公馆南有水亭焉。四薨 * 飞， * 绝浦屿。盖有前摄令河东薛公栋而宇之，今宰陇西李公明化开物成务，又横其梁而阁之。昼鸣闲琴，夕酌清月。盖为接 * 轩祖远客之佳境也。制置既久，莫知何名。司马武公，长材博古，独映方外。因据胡床，岸帻啸咏，而谓前长史李公及诸公曰：“此亭跨姑孰之水，可称为‘姑熟亭’焉”。嘉名胜概，自我作也。且夫曹官绂冕者，大贤处之，若游青山、卧白云，逍遥偃傲，何适不可？小才居之，窘而自拘，悄若桎梏，则清风朗月，河英岳秀，皆为弃物，安得称焉？所以司马南邻，当文章之旗鼓；翰林客卿，挥辞锋以战胜。名教乐地，无非得俊之场也。千载一时，言诗纪志。

江夏送林公上人游衡岳序

江南之仙山，黄鹤之爽气，偶得英粹，后生俊人。林公世为豪家，此土之秀。落发归道，专精律仪。白月在天，朗然独出。既洒落于彩翰，亦讽诗于金口。闲云无心，与化偕往。欲将振五楼之金策，浮三湘之碧波。乘杯溯流，考室名岳；瞰憩冥壑，凌临诸天。登祝融之峰峦，望长沙之烟火。遥谢旧国，誓遗归踪。百千开士，稀有此者。余所以叹其峻节，扬其清波。龙像先辈，回眸拭视。比夫汨泥沙者，相去如牛之一毛。昔智者安禅于台山，远公托志于庐岳，高标胜概，斯亦向慕哉！紫霞摇心，青枫夹岸，目断川上，送君此行，群公临流，赋诗以赠。

金陵与诸贤送权十一序

斯高柄秦，嬴世不二；三杰伏草，与汉并出。莽夷朱晖，耿邓乃起。自古英达，未必尽用于当年。去就之理，在大运尔。我君六叶继圣，熙乎玄风；三清垂拱，穆然紫极。天人其一哉！所以青云豪士，散在商钓，四坐明哲，皆清朝旅人。吾希风广成，荡漾浮世。素受宝诀，为三十六帝之外臣。即四明逸老贺老章呼余为谪仙人，盖实录耳。而尝采姹女于江华，收河车于清溪，与天水权昭夷服勤炉火之业久矣。之子也，冲恬渊静，翰才峻发。白每一篇一札，皆昭夷之所操。吁！舍我而南，若折羽翼。时岁律寒苦，天风枯声。云帆涉汉，*若绝雷。举目四顾，霜天峥嵘。衔杯叙离，群子赋诗以

出钱，酒仙翁李白辞。

春于姑熟送赵四流炎方序

白以邹鲁多鸿儒，燕赵饶壮士，盖风土之然乎！赵少翁才貌瑰雅，志气豪烈。以黄绶作尉，泥蟠当涂。亦鸡栖鹤笼，不足以窘束鸾凤耳。以疾恶抵法，迁于炎方。辞高堂而坠心，指绝国以摇恨。天与水远，云连山长。借光景于顷刻，开壶觞于洲渚。黄鹤晓别，愁闻命子之声；青枫螟色，尽是伤心之树。然自吴瞻秦，日见喜气（原阙）。上当攫玉弩，摧（原作摧）狼狐，洗清天地，雷雨必作。冀白日回（原阙）照，丹心可明。巴陵半道，坐见还吴之棹。令雪解而松柏振色，气和而兰蕙开芳。仆西登天门，望子于西江之上。吾贤可流水其道，浮云其身，通方大适，何往不可？何戚戚于路岐哉！

秋于敬亭送从侄 * 游庐山序

余小时，大人令诵《子虚赋》，私心慕之。及长，南游云梦，览七泽之壮观。酒隐安陆，蹉跎十年。初，嘉兴季父谪长沙西还，时途拜见，预饮林下。* 乃稚子，嬉游在傍。今来有成，郁负秀气。吾衰久矣！见尔慰心，申悲导旧，破涕为笑。方告我远涉，西登香炉。长山横蹙，九江却转。瀑布天落，半与银河争流；腾虹奔电，* 射万壑，此宇宙之奇诡也。其上有方湖石井，不

可得而窥焉。羡君此行，抚鹤长啸。恨丹液未就，白龙来迟，使秦人著鞭，先往桃花之水。孤负夙愿，惭归名山，终期后来，携手五岳。情以送远，诗宁阙乎？

送黄钟之鄱阳谒张使君序

东南之美者，有江夏黄公焉。白切饮风流，尝接谈笑。亦有抗节玉立，光辉 * 然，气高时英，辩折天口。道可济物，志栖无垠。鄱阳张公，朝野荣望，爱客接士，即原、尝（原作常）、春、陵之亚焉。每钦其辞华，悬榻见往。而黄公因访古迹，便从贵游，乃侨装撰行，去国遐陟。诸子衔酒惜别，脱巾赠分。沉醉烟夕，惆怅凉月。天南回以变夏，火西飞而献秋。汀葭飒然，海草微落。夫子行迈，我心若何！毋金玉尔音，而有遐心。湖水悠沔，勖哉是待。共赋《武昌钓台篇》，以慰别情耳。

早春于江夏送蔡十还家云梦序

吾观察侯，奇人也。尔其才高气远，有四方之志。不然，何周流宇宙太多耶？白遐穷冥搜，亦以早矣。海草三绿，不归国门。又更逢春，再结乡思。一见夫子，冥心道存。穷朝晚以作宴，驱烟霞以辅赏。朗笑明月，时眠落花。斯游无何，寻告睽索。来暂观我，去还愁人乃浮汉阳，入云梦，乡 * 云叩，归魂亦飞。且青山绿枫，累道相接，遇胜因赏，利君因赏，利君前行。既非远

离，曷足多叹？秋七月，结游镜湖，无愆我期，先子而往，敬慎好去，终当早来，无使耶川白云不得复弄尔。乡中廖公及诸才子为诗略谢之。

秋日于太原南栅饯阳曲王赞公贾少公石艾尹少公应举赴上都序

天王三京，北都居一。其风俗远，盖陶唐氏之人欤？襟四塞之要冲，控五原之都邑。雄藩剧镇，非贤莫居。则阳曲丞王公，神仙之胄也。尔其学镜千古，知周万殊。又若少府贾公，以述作之雄也。螯弄笔海，虎攫辞场。又若石艾尹少公，廓宙之器，口折黄马，手挥青萍。咸道贯于人伦，名飞于日下。实难沉屈，永情青霄。剑有隐而气冲七星，珠虽潜而光照万壑。今年春，皇帝有事千亩，湛恩八埏，大搜群才，以缉邦政。而王公以令宰见举，贾公以王霸升闻。海激 * 乎三千，天飞期于六月。必有以也，岂徒然哉！有从兄太原主簿舒，才华动时，规谋匠物。乃 * 翠幕，筵虹梁，玉羞霞开，羽觞雷举。然后抗目远览，凭轩高吟。汾河镜开，涨蓝都之气色；晋山屏列，横朔塞之郊原。屏俗事于烦襟，结浮欢于落景。俄而皓月生海，来窥醉容；黄云出关，半起秋色。数君乃辍酌慷慨，摇心促装。望丹阙而非远，挥玉鞭而且去。白也不敏，先鸣翰林。幸叨玳瑁之筵，敢竭麒麟之笔。请各探韵，赋诗宠行。

江夏送倩公归汉东序

昔谢安四十，卧白云于东山；桓公素征，为苍生而一起。常与支公游赏，贵而不移。大人君子，神冥契合，正可乃尔。仆与倩公一面，不忝古人。言归汉东，使我心*。夫汉东之国，圣人所出，神农之后，季良为大贤。尔来寂寂，无一物可纪。有唐中兴，始生紫阳先生。先生六十而隐化，若继迹而起者，惟倩公焉。蓄壮志而未就，期老成于他日。且能倾产重诺，好贤士文。即惠休上人与江鲍往复，各一时也。仆平生述作，罄其草而授之。思亲遂行，流涕惜别。今圣朝已舍季布，当征贾生。开颜洗目，一见白日。冀相视而笔于新松之山耶？作小诗绝句，以写别意：

彼美汉东国，川藏明月辉。宁知丧乱后，更有一珠归。

饯李副使藏用移军广陵序

大功未足以盖世，威不可以震主。必挟此者，持之安归？所以彭越醢于前，韩信诛于后。况权位不及于此者，虚生危疑，而潜苞祸心，小拒王命。是以谋臣将啖以节钺，诱而烹之。亦由借鸿涛于奔鲸，脍生人于哮虎。呼吸江海，横流百川。左萦右拂，十有馀郡。国计未及，谁当其锋？我副使李公，勇冠三军，众无一旅。横倚天之剑，挥驻日之戈。吟啸四顾，熊罴雨集。蒙轮扛鼎之士，杖干将而星罗。上可以决天云，下可以绝地维。翕振虎旅，赫张王师。退如山立，进若电逝。转战百胜，僵尸盈川。水膏于沧溟，陆血于原野。一扫瓦

解，洗清全吴。可谓万里长城，横断楚塞。不然，五岭之北，尽饵于修蛇，势盘地蹙，不可图也。而功大用小，天高路遐。社稷虽定于刘章，封侯未施于李广。使慷慨之士，长吁青云。且移军广陵，恭揖后命。组练照雪，楼船乘风。箫鼓沸而三山动，旌旗扬而九天转。良牧出祖，烈将登筵。歌酣易水之风，气振武安之瓦。海日夜色，云河中流。席阑赋诗，以壮三军之事。白也笔已老矣，月何能为？

泽畔吟序

《泽畔吟》者，逐臣崔公之所作也。公代业文宗，早茂才秀。起家校书蓬山，再尉关（原作开，误）辅，中佐于宪车，因贬湘阴。从宦二十有八载，而官未登于郎署，何遇时而不偶耶？所谓大名难居，硕果不食。流离乎沅、湘，摧悴于草莽。同时得罪者数十人，或才长命天，覆巢荡室。崔公忠愤义烈，形于清辞。恸器泽畔，哀形翰墨。犹《风》、《雅》之什，闻之者无罪，睹之者作镜。书所感遇，总二十章，名之曰《泽畔吟》。惧奸臣之猜，常韬之于竹简；酷吏将至，则藏之于名山。前后数四，* 伤卷轴。观其逸气顿挫，英风激扬，横波遗流，腾薄万古。至于微而彰，婉而丽，悲不自我，兴成他人，岂不云怨者之流乎？余览之怆然，掩卷挥涕，为之序云。

夏日诸从弟登沔州龙兴阁序

夫槿荣芳园，蝉啸珍木，盖纪乎南火之月也。可以处台榭，居高明。吾之友于，顺此意也，遂卜精胜，得乎龙兴。留宝马于门外，步金梯于阁上，渐出轩户，遐瞻云天。晴山翠远而四合，暮江碧流而一色。屈指乡路，还疑梦中，开襟危栏，宛若空外。呜呼！屈、宋长逝，无堪与言。起予者谁？得我二季。当挥尔凤藻，搜乎需觞。与白云老兄，俱莫负古人也。

秋夜于安府送孟赞府兄还都序

夫士有饰危冠，扬眉吐诺，激昂青云者，咸夸炫意气，托交王侯。若告之急难，乃十失八九。我义兄孟子，则不然耶？道合而襟期暗亲，志乖而肝胆楚、赵。鸿骞凤立，不循常流。孔明披书，每观于大略；少君读《易》，时作于小文。四方贤豪，眩然景慕。虽长不过七尺，而心雄万夫。至于酒情中酣，天机俊发，则谈笑满席，风云动天。非嵩丘腾精，何以及此。白以弱植，早饮香名。况亲承光辉，恩甚华萼。他乡此别，谁无恨耶？时林风吹霜，散下秋草；海雁嘶月，孤飞朔云。惊魂动骨，戛瑟落涕。抗手缅迈，伤如之何！且各赋诗，以宠岐路。

春夜宴从弟桃花园序

夫天地者，万物之逆旅也；光阴者，百代之过客也。

而浮生若梦，为欢几何？古人秉烛夜游，良有以也。况阳春召我以烟景，大块假我以文章。会桃花之芳园，序天伦之乐事。群季俊秀，皆为惠连；吾人咏歌，独惭康乐。幽赏未已，高谈转清。开琼筵以坐花，飞羽觞而醉月。不有佳咏，何伸雅怀？如诗不成，罚依金谷酒斗数。

冬夜于随州紫阳先生餐霞楼送烟子元演隐仙城山序

吾与霞子元丹、烟子元演，气激道谷，结神仙交。殊身同心，誓老云海，不可夺也。历可天下，周求名山，入神农之故乡，得胡公之精术。胡公身揭日月，心飞蓬莱。起餐霞之孤楼，炼吸景之精气。延我数子，高谈混元。金书玉诀，尽在此矣。白乃语及形胜，紫阳因大夸仙城。元侯闻之，乘兴将往。别酒寒酌，醉青田而少留；梦魂晓飞，度淥水以先去。吾不滞于物，与时推移。出则以平交王侯，遁则以俯视巢、许。朱绂狎我，绿萝未归。恨不得同栖烟林，对坐松月。有所款然，铭契潭石。乘春当来，且抱琴卧花，高枕相待。诗以宠别，赋而赠之。

送戴十五归衡岳序

白上探玄古，中观人世，下察交道。海内豪俊，相识如浮云。自谓德参夷、颜，才亚孔、墨，莫不名由口

进，实从事退，而风义可合者，厥惟戴侯。寓居长沙，稟湖岳之气；少长咸、洛，窥霸王之图。精微可以入神，懿重可以崇德，谟猷可以尊主，文藻可以成化。兼以五材，统以四美，何往而不济也。其二三诸昆，皆以才秀擢用，辞翰炳发，升闻天朝。而此君独潜光后世，以期大用。鲲海未跃，鹏霄悠然。不远千里，访余以道。* 国之秀，有廖侯焉。人伦精鉴，天下独立。每延以宴谑，许为通人。独孤有邻及薛诸公，咸亦以为信然矣。属明主未梦，且归衡阳。憩祝融之云峰，弄茱萸之湍水。轩骑纠合，祖于魏公之林亭。笙歌鸣秋，剑舞增气。况江叶坠绿，沙鸿冥飞，登高送远，使人心醉。见周、张二子，为论平生。鸡黍之期，当速赴也。

早夏于江将军叔宅与诸昆季送傅八之江南 序

《易》曰：“观乎人文，以化成天下”。穷此道者，其惟傅侯耶？侯篇章惊新，海内称善，五言之作，妙绝当时。陶公愧田园之能，谢客惭山水之美。佳句籍籍，人为美谈。前许州司马宋公蕴冰清之姿，重傅侯玉润之德，妻以其子。凤皇于飞，潘、阳之好，斯为睦矣。仆不佞也，忝于芳尘，宴同一筵，心契千古。清酌连晓，玄谈入微。欢携无何，旋告睽坼。将军叔英略盖古，英明洞神。天王贵宗，诞育贤子。八龙增秀以列次，五色相辉而有文。会言高乐，晓饯金门。洗德弦，觴怡颜。朱明草木已盛，且江嶂若画，赏盈前途，自然屏间坐

游，镜里行到，霞月千里，足供文章之用哉！征帆空悬，落日相逼，二季挥翰，诗其赠焉。

冬日于龙门送从弟京兆参军令问之淮南
省序

紫云仙季，有英风焉。吾家见之，若众星之有月。贵则天王之令弟，宝则海岳之奇精。游者所谓风生玉林，清明萧洒，真不虚也。常醉目吾曰：“兄心肝五藏，皆锦绣耶！不然，何开口成文，挥翰雾散？”吾因抚掌大笑，扬眉当之。使王澄再闻，亦复绝倒。观夫笔走群象，思通神明，龙章炳然，可得而见。岁十二月，拜省于淮南。思白华之长吟，眺黄云之晚色。目断心尽，情悬高堂。倾兰醕而送行，赫金鞍而照发，错轂蹲野，朝英满筵。非才名动时，何以及此？日落酒罢，前山阴烟。殷勤惠言，吾道哀坐。想洛桥春色，先到淮城。见千条之绿杨，折一枝以相赠，则华萼情在，吾无恨焉。君公赋诗，以光荣饯。

当涂李宰君画赞

天垂元精，岳降粹灵，应期命世，大贤乃生。吐奇献策，敷闻王诞。帝用休之，扬光泰清。滥觞百里，涵量八溟。缙云飞声，当涂政成。雅颂一变，江山再荣。举邑*舞，式图丹青。眉秀华盖，目朗明星。鹤矫阆风，麟腾玉京。若揭日月，昭然运行。穷神阐化，永世作程。

金陵名僧*公粉图慈亲赞

神妙不死，惜生此身。托休淑，而称厥亲。粉为造化，笔写天真。貌古松雪，心空世尘。文伯之母，可以为邻。

李居士赞

至人之心，如镜中影。挥斥（原本作斤，误）万变，动不离静。彼质我斤，挥风是骋。了物无二，皆为匠郢。吾族贤老，名喧写真。貌图粉绘，生为垢尘。从白得衰，与天为邻。默然不灭，长存此身。

安吉崔少府翰画赞

齐表巨海，吴嗟大风。崔为令族，出自太公。克生奇

才，骨秀神聪。炳若秋月，蹇然云湾。爰图伊人，夺妙真宰。卓立欲语，谓行而在。清晨一观，爽气十倍。张之座隅，仰止光彩。

宣城吴录事画赞

大名之家，昭彰日月，生此髦士，风霜秀骨。图真像贤，传容写发。束带岳立，如朝天阙。岩岩兮谓四方之削成，澹澹兮申五湖之澄明。武库肃穆，辞峰峥嵘。大辩若讷，大音希声。默然不语，终为国桢。

壁画苍鹰赞（讥主人）

突兀枯树，傍无寸枝。上有苍鹰独立，若秋胡之攢眉。凝金天之杀气，凜粉壁之雄姿。觜*剑戟，爪握刀锥。群宾失席以*眙，未悟丹青之所为。吾尝恐出户牖以飞去，何意终年而在斯！

方城张少公厅画师猛赞

张公之堂，华壁照雪。师猛在图，雄姿奋发。森辣（一作疏）眉目，飒洒毛骨。锯牙衔霜，钩爪抱（一作把）月。掣蹲胡以震怒，谓有夏之*杙。永观厥容，神骇不歇。

羽林范将军画赞

羽林列卫，壁垒南垣。四十五星，光辉至尊。范公拜将，遥承主恩。位宠虎臣，封传雁门。瞻天蹈舞，踊跃精魂。逐逐鸛视，昂昂鸿赛。心豪祖逖，气爽刘琨。名震大国，威扬列藩。麟阁之阶，粉图华轩。胡兵百万，横行纵吞。爪牙帝室，功业长存。

金银泥画西方净土变相赞并序

我闻金天之西，日没之所，去中华十万亿刹，有极乐世界焉。彼国之佛，身长六十万亿常沙由旬，眉间白毫，向右宛转如五须弥山，目光清白若四海水。端坐说法，湛然常存。沼明金沙，岸列珍树。栏 * 弥覆，罗网周张。车渠琉璃，为楼殿之饰；颇黎玛瑙，耀创砌之荣。皆诸佛所证，无虚言者。金银泥画西方净土变相，盖冯 * 郡秦夫人奉为亡夫湖州刺史韦公之所建也。夫人蕴冰玉之清，敷圣善之训，以伉俪大义，希拯拔于幽涂；父子恩深，用重修于景福。誓舍珍物，构求名工，图金创端，绘银设像。八法功德，波动青莲之池；七宝香花，光映黄金之发。清风所拂，如生五音，百千妙乐，咸疑动作。若已发愿，未及发愿；若已当生。精念七日，必生其国，功德罔极，酌而难名。赞曰：向西日没处，遥瞻大悲颜。目净四海水，身光紫金山。勤念必往生，是故称极乐。珠网珍宝树，天花散香阁。图画了在目，愿托彼道场。以此功德海，冥祐为舟梁。八十一劫罪，如风扫轻霜。庶观无量寿，长愿玉毫光。

江宁杨利物画赞

太华高岳，三峰倚天。洪波经海，百代生贤。为夔为龙，廓土济川。赵城开国，玉树凌烟。笔鼓元化，形分自然。明珠独转，秋月孤悬。作宰作程，摧刚挫坚。德合窈冥，声播兰茝。鸿渐麟阁，英图可传。

金乡薛少府厅画鹤赞

高堂闲轩兮，虽听讼而不扰。图蓬山之奇禽，想瀛海之矐眇。紫顶烟*，丹眸星皎。昂昂欲飞（一作贮贻），霍若惊矫。形留座隅，势出天表。谓长唳于风霄，终宗立于露晓。凝玩益古，俯察愈妍，舞疑倾市，听似闻弦。倘感至精以神变，可弄影而浮烟。

志公画赞

水中之月，了不可取。虚空其心（一作身），寥廓无主。锦蒙鸟爪，独行（一作游）绝侣。刀齐尺梁，扇迷陈语。丹青圣容，何住（一作往）何所。

琴 赞

峯阳孤桐，石耸天骨。根老冰泉，叶苦霜月。斫为绿绮，徽声粲发。秋风入松，万古奇绝。

朱虚侯赞

嬴氏秽德，金精摧伤。秦鹿克获，汉风飞扬。赤龙登天，白日升光。阴虹贼虐，诸吕扰攘。朱虚来归，会酌高堂。雄剑奋击，太后震惶。爰锄产、禄，大运乃昌。功冠帝室，于今不忘（原作亡，误）。

观 * 飞斩蛟龙图赞

* 飞斩长蛟，* 遗图画中见，* 登舟既虎啸，* 激水方龙战。惊波动连山，* 拔剑曳雷电。鳞摧白刃下，* 血染沧江变。感此壮古人，* 千秋（一作载）若对面。

地藏菩萨赞并序

大雄掩照，日月崩落。惟佛智慧大而光生死雪。赖假普慈力，能救无边苦。独出旷劫，导开横流，则地藏菩萨为当仁矣。弟子扶风窦滔，少以英气爽迈，结交王侯，清风豪侠，极乐生疾，乃得惠剑于真宰，湛本心于虚空。愿图圣容，以祈景福，庶冥力凭助，而厥苦有廖。爰命小才，式赞其事。赞曰：
本心若虚空，清净无一物。焚荡淫怒痴，圆寂了见佛。五彩图圣像，悟真非妄传。扫雪万病，尽，爽然清凉天。赞此功德海，永为旷代宣。

鲁郡叶和尚赞

海英岳灵，诞彼开士。了身皆空，观月在水。如薪传火，朗彻生死；如云开天，廓然万里。寂灭为乐，江海而闲。逆旅形内，虚舟世间。邈彼昆阆，谁云可攀！

卷二十九 颂铭记五篇

赵公西侯新亭颂

惟十有四载，皇帝以岁之骄阳，秋五不稔，乃慎择明牧，恤南方凋枯。伊四月孟夏，自淮阴迁我天水赵公作藩于宛陵，祇明命也。惟公代秉天宪，作保南台，洪柯大本，聿生懿德。宜乎哉！横风霜之秀气，郁王霸之奇略。初以铁冠白笔，佐我燕京，威雄振肃，虏不敢视。而后鸣琴二邦，天下取则；起草三省，朝端有声。天子识面，宰衡动听。殷南山之雷，剖赤县之剧，强项不屈，三州所居大化，咸列碑颂。至于是邦也，酌古以训俗，宣风以布和。平心理人，兵镇唯静，画一千里，时

无莠言。退公之暇，清眺原隰。以此郡东埴巨海，西襟长江，咽三吴，扼五岭，*轩错出，无自时而息焉。出自西郭，苍然古道，道寡列树，行无清阴。至有疾雷破山，狂*震壑，炎景烁野，秋霖灌途。马逼侧于谷口，人周章于山顶。亭候靡设，逢迎缺如。自唐有天下，作牧百数，因循龌龊，罔恢永图。及公来思，大革前弊，实相此土，陟降观之。壮其回岗龙盘，沓岭波起，胜势交至，可以有作。方农之隙，廓如是营。遂铲崖坦堙卑，驱石剪棘，削污壤，阶高隅，以门以墉，乃栋乃宇。俭则不陋，丽而不奢，森沉*閼，燥湿有庇。若鳬之勇，如鹏斯骞。萦流镜转，涵映池底。纳远海之余清，泻莲峰之积翠。信一方雄胜之郊，五马踟蹰之地也。长史齐公光义，人伦之师表；司马武公幼成，衣冠之髦彦。录事参军吴镇，宣城令崔钦，令德之后，良材间生。纵风教之乐地，出人伦之高格。卓绝映古，清明在躬。殚谋*功，不日而就。总是役也，伊二公之力欤！过客沉吟以称叹，邦人聚舞以相贺，僉曰：“我赵公之亭也。”群寮献议，请因谣颂以名之，则必与谢公北亭同不朽矣！白以为谢公德不及后世，亭不留要冲，无勿拜之言，鲜登高之赋。方之今日，我则过矣。敢询耆老，而作颂曰：

眈眈高亭，赵公所营。如鳌背突兀于太清，如鹏翼开张而欲行。赵公之宇，千载有睹。必恭必敬，爰游爰处。瞻而思之，罔敢大语。赵公来翔，有礼有章。煌煌锵锵，如文翁之堂。清风洋洋，永世不忘。

崇明寺佛顶尊胜陀罗尼幢颂并序

共工不触山，娲皇不补天；其洪波汨汨流，伯禹不治水，万人其鱼乎！礼乐大坏，仲尼不作，王道其昏乎！而有功包阴阳，力掩造化，首出众圣，卓称大雄。彼三者之不足征矣！粤有我西方金仙之垂范，觉旷劫之大梦，碎群愚之重昏；寂然不动，湛而常存。使苦海静滔天之波，疑山灭炎昆之火，囊括天地，置之清凉。日月或坠，神通自在，不其伟欤！鲁郡崇明寺南门佛顶尊胜陀罗尼石幢者，盖此都之壮观。昔善住天子及干大天游于园观，又与天女游戏，受诸快乐，即于夜分中闻有声曰：“善住天子七日灭后当生，七反畜生之身。”于是如来授之吉祥真经，遂脱诸苦，盖之天征为大法印，不可得而闻也。我唐高宗时，有*宾桑门持入中土，犹曰藏大宝，清园虚空，擅金净彩，人皆悦见。所以山东开士，举国而崇之。

时有万商投珍，士女云会，众布蓄鲁如陵。琢文石于他山，耸高标于列肆。*珉错彩，为鲸为螭；天人海怪，若叱若语。贝叶金言刊其上，荷花水物形其隅。良工草莱，献技而去。圣君垂拱南面，穆清而居，大明广运，无幽不烛。以天下所立兹幢，多临诸旗亭，喧嚣湫隘，本非经行网绕之所。乃颁下明诏，令移于宝坊。吁！百尺中标，矗若去断，委翳苔藓，周流星霜，俾龙象兴嗟，仰瞻无地，良可叹也。我太官广武伯陇西李公，先名琬，奉诏书改为辅。其从政也，肃而宽，仁而

惠，五镇方牧，声闻于天。帝乃加剖竹于鲁，鲁道粲然可观。

方将和阴阳于太阶，致君于尧、舜。岂徒闭阁坐啸，鸿盘二千哉！乃再崇厥功，发挥象教。于是与长史卢公、司马李公等，咸明明在公，绰绰有裕。韬大国之宝，钟元精之和，荣兼半刺，道光列岳。才或大而用小，识无微而有通。政其有经，谈岂更仆！有律师道宗，心总群妙，量苞大千。日何莹而常明，天不言而自运。识岸浪注，玄机清发，每口演金偈，舌摇电光，开关延敌，罕有当者。由万窍同号于一风，众流俱纳于溟海。若乃严饰佛事，规矩梵天，法堂郁以雾开，香楼岌乎岛屿，皆我公之缔构也。以天宝八载五月一日示灭大寺。百城号天，四众泣血，焚香散花，扶棕卧辙，仙鹤数十，飞鸣中绝。非至德动天，深仁感物者，其孰能与于此乎？三纲等皆论穷弥天，惠湛清月。传千灯于智种，了万法于真空。不谋同心，克树圣迹。太官李公，乃命门于南，垣庙通衢，曾盘旧规，累构馀石。壮士加勇，力侔拔山。才击鼓以雷作，拖鸿縻而电掣。千人壮，万夫势，转鹿卢于横梁，泯环合而无际。

常六合之振动，崛九霄之峥嵘。非鬼神功，曷以臻此？况其清景烛物，香风动尘，群形所沾，积苦都雪。粲星辰而增辉，挂文字而不灭，虽汉家金茎，伏波铜柱，拟兹陋矣！或日月圆满，方檀散华，清心讽持，诸佛称赞。夫如是，亦可以从一天至一天，开天宫之门，

见群圣之颜，巍巍功德不可量也。其录事参军，六曹英寮，及十一县官属，有宏才硕德，含香绣衣者，皆列名碑阴，具不具载。郡人都水使者宣道先生孙太冲，得真人紫蕊玉笈之书，能令太一神自成还丹，以献于帝。帝服享万寿，与天同休。功成身退，谢病而去，不谓古之玄通微妙之士欤？乃谓白曰：“昔王文考观艺于鲁，骋雄辞于灵光；陆佐公知名在吴，铭双阙于盘石。吾子盍可美盛德，扬中和。”恭承话言，敢不惟命。遂作颂曰：

揭高幢兮表天宫，嶷独出兮凌星虹。神 * * 兮来空，屹扶倾兮苍穹。西方大圣称大雄，横绝苦海舟群蒙。陀罗尼藏万法宗，善住天子获厥功。明明李君牧东鲁，再新颓规扶众苦。如大云王注法雨，邦人清凉喜聚舞。扬鸿名兮振海浦，铭丰碑兮昭万古。

化城寺大钟铭并序

噫！天以震雷鼓群动，佛以鸿钟惊大梦。而能发挥沉潜，开觉茫蠢，则钟之取象，其义博哉！夫扬音大千，所以清真心，警俗虑；协响广乐，所以达元气，彰天声；铭勋皇宫，所以旌丰功，昭茂德。莫不配美金鼎，增辉宝坊，仍事作制，岂徒然也。粤有唐宣城郡当涂县化城寺大钟者，量涵千盈，盖邑宰李公之所创也。

公名有则，系玄元之英蕤，茂列圣之天枝。生于公族，贵而秀出。少蕴才略，壮而有成。西逾流沙，立功

绝域。帝畴乎厥庸，始学古从政。历宰洁白，声闻于天。天书褒荣，辉之简牍。稽首三复，子孙其（原阙传字）。天宝之初。鸣琴此邦，不言而治。日计之无近功，岁计之有大利。物不知化，潜臻小康；神明其道，越不可尚。方入于禅关，睹天宫峥嵘，闻钟声琐屑，乃谓诸龙象曰：“盍不建大法鼓，树之层台，使群聋六时有所归仰，不亦美乎？”于是发一言以先觉，举百里而感应。秋毫不挫，人多子来。铜崇朝而山积，工不日而云会。

乃采鳧氏撰鸣钟，火天地之炉，扇阴阳之炭。回禄奋怒，飞廉震惊。金精转潜以融熠，铜液星萦而璀灿。光喷日道，气敌天维。红云点于太清，紫烟矗于遥海。*赫宇宙，功侔鬼神。莹而察之，吁骇人也。尔其龙质炳发，虎形* *。縻金索以上*，悬宝楼而迭击。傍振万壑，高闻九天。声动山以隐隐，响奔电而阗阗。赦汤镬于幽途，息剑轮于苦海。景福* *，被于人天。非李公好谋而成，弘济群有，孰能兴于此乎！丞尉等并衣冠之龟龙，人物之标准。大雅君子，同僚尽心，闻善贾勇，赞成厥美。寺主升朝，闲心古容，英骨秀气，洒落毫素，谦柔笑言。

海受水而皆纳，镜无形而不烛。直道妙用，乃如是然。常虚怀忘情，洁已利物，是人行空寂，不动见如来。有若上隐，都维那则舒，名僧日晖、蕴虚，常因调护。贤哉六开士，普闻八万法。深入禅惠，精修律仪。

将博我以文章，求我以述作。功德大海，酌而难名。遂与六曹豪吏，姑（原作姓，误）熟贤老，乃缙乃黄，鳧趋梵庭，请扬宰君之鸿美。白昔忝侍从，备于辞臣，恭承德音，敢阙清风之颂。其辞曰：雄雄鸿钟砰隐天，雷鼓霆击警大千。含号*赫声无边，摧摺魑魅招灵仙。傍极六道极九泉，剑轮辍苦期息肩，汤镬猛火停炽然。恺悌贤宰人父母，兴功利物信可久，德方金钟永不朽。

天门山铭

梁山博望，关扃楚滨。夹据洪流，实为吴津。两坐错落，如鲸张鳞。惟海有若，唯川有神。牛渚怪物，目围车轮。光射岛屿，气凌星辰。卷沙扬涛，溺马杀人。国泰呈瑞（原作端，误），时讹返珍。开则九江纳锡，闭则五岳飞尘。天险之地，无安匪亲。

任城县厅壁记

风姓之后，国为任城，盖古之秦县也。在《禹贡》则南徐之分，当周成乃东鲁之邦，自伯禽到于顺公，三十二代。遭楚荡灭，因属楚焉。炎汉之后，更为郡县。隋开皇三年，废高平郡，移任城于旧居。邑乃屡迁，井则不改。鲁境七百里，郡有十一县，任城其冲要。东盘琅邪，西控巨野，北走厥国，南驰互乡。青帝太昊之遗墟，白衣尚书之旧里。土俗古远，风流清高，贤良间生，掩映天下。

地博厚，川疏明。汉则名王分茅，魏则天人列土。所以代变豪侈，家传文章。君子以才雄自高，小人则鄙朴难治。况其城池爽垲，邑屋丰润。香阁倚日，凌丹霄而欲飞；石桥横波，惊彩虹而不去。其雄丽* *，有如此焉。故万商往来，四海绵历，实泉货之橐*，为英髦之咽喉。故资大贤，以主东道。制我美锦，不易其人。今乡二十六，户一万三千三百七十一。帝择明德，以贺公宰之。公温恭克修，俨实有立。季野备四时之气，士元非百里之才。拨烦弥闲，剖剧无滞。镝百发克破于杨叶，刀一鼓必合于《桑林》。

宽猛相济，弦韦适中。一之岁肃而教之，二之岁惠而安之，三之岁富而乐之。然后青衿向训，黄发履礼。耒耜就役，农无游手之夫；杼（原作持，误）轴和鸣，机罕蠶蛾之女。物不知化，陶然自春。权豪锄纵暴之心，黠吏返淳和之性。行者让于道路，任者并于轻重。扶老携幼，尊尊亲亲，千载百年，再复鲁道。非神明博远，孰能契于此乎？白控奇东蒙，窃听舆论，辄记于壁，垂之将来，俾后贤之操刀，知贺公之绝迹者也。

卷三十 碑文七篇后 序

比干碑

太宗文皇帝既一海内，明君臣之义。贞观十九年征岛夷，师次殷墟，乃诏赠少师比干为太师，谥曰忠烈公。遣大臣持节吊祭，申命郡县封墓、葺祠、置守冢，以少牢时享，著于甲令，刻于金石。故比干之忠益彰，臣子得述其志。昔商王受毒 * 于四海，悖于三正，肆厥淫虐，下罔敢诤。于是微子去之，箕子囚之，而公独死之。非夫捐生之难，处死之难。故不可死而死，是轻其生，非孝也。

可死而不死，是重其死，非忠也。王曰叔父，亲其至焉；国之元臣，位莫崇焉。亲不可以观其危，昵不可以忘其祖。则我臣之业，将坠于泉；商王之命，将绝于天。整扶其颠，遂谏而死。剖心非痛，亡（原作止，误）殷为痛。公之忠烈，其若是焉。故能独立危邦，横抗兴运。周武以三分之业，有诸侯之师。实其十乱之谋，总其一心之众。当公之存也，乃 * 彼西土；及公之丧也，乃观乎孟津。公存而殷存，公丧而殷丧。兴亡两系，岂不重欤！且圣人立教，惩恶劝善而已矣。

人伦大统，父子君臣而已矣。少师存则垂其统，歿则垂其教。奋乎千古之上，行乎百王之末。俾夫淫者惧，佞者惭，义者思，忠者劝。其为戒也，不亦大哉！而夫子称殷有三仁，是岂无微旨。尝敢颐之曰：存其身，存其宗，亦仁矣；存其名，存其祀，亦仁矣；亡其身，图

其国，亦仁矣。若进死者，退生者，狂狷之士将奔走之；褒生者，贬死者，宴安之人将置力焉。故同归诸仁，各顺其志，殊途而一揆，异行而齐致，俾后人优柔而自得焉。盖《春秋》微婉之义。必将建皇极，立彝伦，辟在三之门，垂不二之训，以明知于世。则夫人臣者，既移孝于亲，而致之于君。

焉有闻亲失而不诤，亲危而不救，从容安地而自得，甚哉不然矣！夫孝于其亲，人之亲皆欲其子。忠于其主，人之主皆欲其臣。故历代帝王，皆欲精显。周武下车而封其墓，魏武南迁而创其祠。我太宗有天下，*百神，盛其礼。追赠太师，谥曰忠烈。申命郡县，封坟葺祠，置守家五家，以少牢时享。著于甲令，刻于金石。於戏！哀伤列辟，主君封德。正与神明，秩视郡王。身灭而荣益大，世绝而祀愈长。然后知忠烈之道，激天感人深矣。天宝十祀，余尉于卫，拜首祠堂，魄感精动，而庙在邻邑，官非式闾。斫石铭表，以志丕烈。铭曰：縻軀非仁，蹈难非智。死于其死，然后为义。忠无二軀，烈有馀气。正直聪明，至今猛视。咨尔来代，为臣不易。

天长节使鄂州刺史韦公德政碑并序

太虚既张，惟天之长。所以白帝真人，当高秋八月五日，降西方之金精，采天长为名，将传之无穷，纪圣诞之节也。我高祖创业，太宗成之，三后继统，王猷如一。大盗间起，开元中兴，力倍造化，功包天地。不

然，何能遏牺、农之颓波，返淳朴于太古？虽轩后至道，由闻蚩尤之师；今网漏吞舟，而胡夷起于毂下。先（当作光）天文武孝感皇帝，越在明两，总戎扶风。

正帝车于北斗，拯横流于鲸口；回日辔于西山，拂蒙尘于帝颜同。呼吸而收两京，*赫而安六合。历列辟而罕匹，顾将来而无俦。太阳重轮，合耀并出。宇宙翕变，草木增荣。一麾而静妖氛，成功不处；五让而传剑玺，德冠乐推。於戏！昔尧及舜、禹，皆无圣子，审历数去已，终大宝假人，饰让以成千载之美。未若以文明鸿业，受之元良，与天同休，相统亿祀。则我唐至公而无私，越三圣而殊轨。腾万人之喜气，烂八极之祥云。上皇思汾阳而高蹈，解负重于吾君。能事斯毕，与人更始。乃展祀郊庙，望秩山川。方掩骼于河、洛，吊人于幽、燕。但诛元凶，不问小罪。噫大块之气，歌炎汉之风。云滂洋，雨汪（原作注）*。澡渥泽，除瑕*。

削平国步，改号乾元。至矣哉！其雄图景命，有如此者。我邦伯韦公，大彭之洪胤，扶阳之贵族。雄略迈古，高文变风。运当一贤，才堪三事。历职剖剧，能声旁流。衣绣而白笔横冠，分符而彤*入境。曩者永王以天人授绿，东巡无名。利剑承喉以胁从，壮心坚守而不动。房陵之俗，安于太山；休奕列郡，去若始至。帝召岐下，深嘉直诚。移镇夏口，救时艰也。慎厥职，康乃人。减兵归农，除害息暴。大水灭郭，洪霖注川。人见忧于鱼鳖，岸不辨于牛马。公乃抗辞正色，言于城隍曰：“若一日雨不歇，吾当伐乔木，焚清祠。”精心感动。

其应如响。无何，中使衔命，常祈名山，广征牲牢，骤欲致祭。公又盱衡而称曰：“今主上明圣，怀于百灵，此淫昏也鬼，不载祀典，若烦国礼，是荒巫风。”其秉心达识，皆此类也。物不知化，如登春台。有若江夏县令薛公，揖四豪之风，当百里之寄。干蛊有立，含章可贞。遵之典礼，恤疲于和乐。政其成也，臻于小康。中京重睹于汉仪，列郡还闻于舜乐。选鄂之胜，帐于东门。乃登豳歌，击土鼓，祀蓐收，迎田祖。招摇回而大火乃落，闾阖启而凉风始归。笙竽和*之音，象星辰而迭奏；吴、楚、巴、渝之曲，各土风而备陈。礼容有穆，簪笏列序。罗衣蛾眉，立乎玳筵之上；班剑虎士，森乎翠幕之前。千变百戏，分曹贾勇。藁子跳剑，迭跃流星之辉；都卢寻*，倒挂浮云之影。百川绕郡，落天镜于江城；四山入牖，照霜空之海色。献觞醉于晚景，舞袖纷于广庭。鹤发之叟，雁序而进曰：恭闻天子无戏言，恐转公以大用。老父不畏死，愿留公以上闻。悦坐棠而餐风，庶刻石以置美。白观乐入楚，闻韶在齐，采诸行谣，遂作颂曰：

爽朗太白，雄光下射。峥嵘金天，华岳旁连。降精腾气，赫矣昭然。诞圣五日，垂休万年。孽胡挺灾，大人有作。雷霆发扬，*枪乃落。九服交泰，五云萦薄。扫雪屯蒙，洗清寥廓。轩后访道，来登峨嵋。上皇西去，异代同时。六龙转驾，两曜回规。重遭唐主，更睹汉仪。肃肃韦公，大帮之翰。秀骨岳立，英谋电断。宣风树声，远威逆乱。不长不极，乐奏争观。丸剑挥霍，鱼龙屈盘。东回舞袖，西笑长安。颂声载路，丰碑是刊。

溧阳濑水贞义女碑铭

皇唐叶有六圣，再造八极，镜照万方，幽明咸熙，天秩有礼。自太古及今，君君臣臣，烈士贞女，采其名节尤彰可激清颓俗者，皆扫地而祠之。兰蒸椒浆，岁祀罔缺。而慈邑贞义女，光灵翳然，埋冥古远，琬琰不刻，岂前修博达者为邦之意乎？贞义女者，溧阳黄山里史氏之女也，以家溧阳，史阙书之。岁三十，弗移天于人，清英洁白，事母纯孝。手柔荑而不龟，身击漂以自业。当楚平王时，平王虐忠助谗，苛虐厥政。芟于尚，斩于奢，血流于朝，赤族伍氏。怨毒于人，何其深哉！

子胥始东奔勾吴，月涉星遁。或七日不火，伤弓于飞。逼迫于昭关，匍匐于濑者。舍车而徒，告穷此女。目色以臆，授之壶浆。全人自沉，形与口灭。卓绝千古，声凌浮云。激节必报之仇，雪诚无疑之地。难乎哉！借如曹娥潜波，理贯于孝道；聂姊殒肆，概动于天伦。鲁姑弃子，以却三军之众；漂母进饭，没受千金之恩。方之于此，彼或易尔。卒使伍君开张阖闾，倾荡鄢、郢。吴师鞭尸于楚国，申胥泣血于秦庭。我亡尔存，亦各壮志。张英风于古今，雪大愤于天地。微此女之力，虽云为之士，焉能咆哮*赫，施于后世也。望其溺所，怆然低回而不能去。每风号吴天，月苦荆水，响像如在，精魂可悲。惜其投金有泉，而刻石无主，哀哉！邑宰荥阳郑公名晏，家康成之学，世子产之才。琴清心闲，百里大化。

有若主簿扶风窦嘉宾、县尉广平宋陟、丹阳李济、南朝陈然、清河张昭，皆有卿才霸略，同事相协。缅纪英淑，勒铭道周。虽陵颓海竭，文或不死。其辞曰：粲粲贞女，孤生寒门。上无所天，下报母恩。春风三十，花落无言。乃如之人，激漂清源。碧流素手，萦彼潺湲*。求思不可，秉节而存。伍胥东奔，乞食于此。女分壶浆，灭口而死。声动列国，义形壮士。入郢鞭尸，还吴雪耻。投金濂*，报德称美。明明千秋，如月在水。

武昌宰韩君去思颂碑

仲尼，大圣也，宰中都而四方取则；子贱，大贤也，宰单父人至于今而思之。乃知德之休明，不在位之高下，其或继之者，得非韩君乎？君名仲卿，南阳人也。昔延陵知晋国之政，必分于韩。献子虽不能遏屠炭之诛，存孤嗣赵，太史公称天下阴德也。其贤才罗生，列侯十世，不亦宜哉！七代祖茂，后魏尚书令安定王。五代祖钧，金部尚书。曾祖*，银青光禄大夫、雅州刺史。

祖泰，曹州司马。考睿素，朝散大夫、桂州都督府长史。分茅纳言，剖符佐郡，奕叶明德，休有烈光。君乃长史之元子也。妣有吴钱氏。及长史即世，夫人早孀，弘圣善之规，成名四子，文伯、孟轲二母之俦欤？少卿当涂县丞，感慨重诺（原作诸，误），死节于义。云卿文章冠世，拜监察御史，朝廷呼为子房。绅卿尉高邮，才名振耀，幼负美誉。君自潞州铜*尉调补武昌令，未

下车，人惧之；既下车，人悦之。惠如春风，三月大化，奸吏束手，豪宗侧目。有 * 玉者，三江之巨横。白额且去，清琴高张。兼操刀永兴，二邑同化。

时凿齿磨牙而两京，宋城易子而炊骨。吴、楚转输，苍生熬然。而此邦晏如，襁负云集。居未二载，户口三倍其初。铜铁曾青，未择地而出。大冶鼓铸，如天九神。既烹且烁，数盈万亿，公私其赖之。官绝请托之求，吏无丝毫之犯。本道采访大使皇甫公 *，闻而贤之，擢佐 * 轩，多所弘益。尚书右丞崔公禹，称之于朝。相国崔公涣，特奏授鄱阳令，兼摄数县。所谓投刃而皆虚，为其政而则理成，去若始至，人多怀恩（原作忌，误）。新宰王公名庭璘，岩然太华，浼然洪河。含章可贞，干蛊有立。接武比德，弦歌连声。服美前政，闻诸耆老。与邑中贤者胡思泰一十五人，及诸寮吏，式歌且舞，愿扬韩公之遗美。白采谣刻石，而作颂曰：峨峨楚山，浩浩汉水。黄金之车，大吴天子。武昌鼎据，实为帝里。时艰世讹，薄俗如毁。韩君作宰，抚兹遗人。滂注王泽，犹鸿得春。和风潜畅，惠化如神。刻石万古，永思清尘。

虞城县令李公去思颂碑

王者立国君人，聚散六合，咸土以百里，雷其威声。华其俗而风之，渔其人而涵之。其犹众鲜洋洋，乐化在水，波而动之则忧， * 尾之刺作焉；徐而清之则安，颁首之颂首之颂兴焉。苟非大贤，孰可育物？而能光昭弦

歌，卓立振古，则有虞城宰公焉。公名铭，字元勋，陇西成纪人也。高祖楷，隋上大将军，绵、益、原三州刺史，封汝阳公。曾祖腾云，皇朝广、茂二州都督，广武伯。

祖立节，起家韩王府记室参军，袭广武伯。父浦、郢、海、淄、唐、陈五州刺史，鲁郡都督，广平太守，袭武伯。皆纳忠王庭，句镂钟鼎，侯伯继迹，故可略而言焉。公即广武伯之元子也。年十九，拜北海寿光尉。心不挂细务，口不言人非。群吏罕测，望风敬惮。秩满，转右武卫仓曹参军，次任赵郡昭应县令。奉诏修建初、启运二陵（原作陕，误），总徒五郡，支用三万贯。举筑雷野，不鞭一人，功成，余八千贯。其干能之声大振乎齐、赵矣。时名卿巡按，陵有黄赤气上冲太微，散为庆云数千处，盖精勤动天地也如此。因粉图奏名编入国史。天宝四载，拜虞城令，而天章宠荣，俾金玉王牙，*若七耀，昭回堂隅。於戏！敬之哉！

宸威临顾，作训以理，其俗鲁而木，舒而徐。急则很戾，缓则鸟散。公酌以钧道，和之琴心，于是安四人，敷五教。处必粝食，行惟单车。观其约而吏俭，仰其敬而俗让。激直士之素节，扬廉夫之清波。三月政成，邻境取则。因行春，见枯骸于路隅，惻然疚怀，出俸而葬。由是百里掩骸，四封归仁。有居丧行号城市者，习以成俗。公勸之亲邻，厄以凶事，而鰥寡茆独，众所赖焉。可谓变其颓风，永锡尔类。先时，邑中有聚党横猾者，实惟二耿之族，几百家焉。公训为纯人，易其里曰大忠正之里。北境黎丘之古鬼焉，或醉父以刃其子，自

公到职，蔑闻为灾。官宅旧井，水清而味苦，公下车尝之，莞尔而笑曰：“既苦且清，足以符吾志也。”遂汲用不改，变为甘泉。蠡丘馆东有三柳焉，公往来憩之，饮水则去。行路勿剪，比于甘棠。乡人因树而书颂四十有六篇。惟公志气塞乎天地，德音发乎声容。缟乎若寒崖之霜，湛乎若清川之月。弹恶雪善，速若箭飞。尤能笔工新文，口吐雅论。天下美士，多从之游。非汝阳三公三伯之极德，则何以生此？邑之贤老刘楚瑰等乃相谓曰：“我李公以神明之化，大赖于虞人。虞人陶然歌咏其德，官则敬，去则思。山川鬼神犹怀之，况于人乎！”乃咨群寄信，兴去思之颂。县丞王彦暹，员外丞魏陟，主簿李诜，县尉李向、赵济、卢荣等，同德比义，好谋而成，相与采其瑰踪茂行，俾刻石篆美，庶清风令名，奋乎百世之上。其词曰：

激扬之水兮，白石有凿。李公之来兮，雪虞人之恶。厥德孔昭，折狱既清。五孝大行，殷云雷之声。既父其父，又子其子。春之以风，化成草靡。乃影我岗，乃雨我田。阳无骄愆，四载有年。人戴公之贤，犹百里之天。弃余往矣，茫如坠川。哀丧惠博，掩骼仁深。苦井变甘，凶人易心。三柳勿剪，永思清音。

为窦氏小师祭 * 和尚文

年月日，某谨以斋蔬之馐，敢昭告于和尚之灵。伏惟和尚，降灵自天，依化游世。角立独出，嶷然生知。凤凰开九名之翼，豫章横万顷之陂。始传灯而纳照，因落

发以从师。迈龙象以蹴踏，为天人之羽仪。绍释风于西域，回佛日于东维。若大块之噫气，鼓和风而一吹。热恼清洒，道芽荣滋。走吴、楚以宗仰，将扫地而归之。呜呼！来无所从，去复何适？水还火归，萧散本宅。宝舟辍棹，禅月掩魄。痛一往而无踪，怆双林之变白。某早承训诲，偏荷恩慈。忝餐风于法侣，旋落荫于禅枝。号无辍响，泣有馀悲。手撰茗药，精诚严思。冀（原作异，误）神道之昭格，庶明灵而飨之。

为宋中丞祭九江文

谨以三牲之奠，敬祭于长源公之灵。惟神包括乾坤，平准天地。划三峡以中断，疏九道以争奔。纲纪南维，朝宗东海。牲玉有礼，祀典无亏。今万乘蒙尘，五陵惨黜。苍生悉为白骨，赤血流于紫宫。宇宙倒悬，* 抢未灭。含识结愤，思剪元凶。若思参列雄藩，各当重寄。遵奉天命，大举天兵。照海色于旌旗，肃军威于原野。而洪涛渤*，狂* 振惊。惟神使阳侯卷波，羲和奉命。楼船先济，士马无虞。扫妖孽于幽燕，斩鲸鲵于河洛。惟神祐我，降休于民。敬陈精诚，庶垂歆飨。

后 序

宋敏求序

唐李阳冰序李白《草堂集》十卷云：“当时著述，十

丧其九。”咸平中，乐史别得白歌诗十卷，合为《李翰林集》二十卷，凡七百七十六编，史又纂杂著为别集十卷。治平元年，提王文献公溥家藏白诗集上中二帙，凡广二百四篇，惜遗其下帙。熙宁元年，得唐魏万所纂白诗集二卷，凡广四十四篇，因裒唐类诗诸编，泊刻石所传，别集所载者，又得七十七篇，无虚千篇。沿旧目而厘正其汇次，使各相从，以别集附于后。凡赋表书序碑颂记铭赞文六十五篇，合为三十卷。同舍吕缙叔出《汉东紫阳先生碑》，而残缺间莫能辨，不复收云。夏五月晦，常山宋敏求题。

曾巩序

《李白集》三十卷，旧歌诗七百七十六篇，今千有一篇，杂著六十五篇者，知制诰常山宋敏求字次道之所广也。次道既以类广白诗，自为序，而未考次其作之先后。余得其书，乃考其先后而次第之。盖白蜀郡人，初隐岷山，出居襄汉之间，南游江淮，至楚观云梦。云梦许氏者，高宗时宰相圉师之家也，以女妻白，因留云梦者三年。去之齐、鲁，居徂来山竹溪。入吴，至长安。明皇闻其名，召见，以为翰林供奉。顷之不合去，北抵赵、魏、晋，西涉岐、*，历商於，至洛阳，游梁最久。

复之齐、鲁，南游淮、泗，再入吴，转徙金陵，上秋浦、寻阳。天宝十四载，安禄山反。明年，明皇在蜀，永王璘节牙东南，白时卧庐山，璘迫致之。璘军败丹

阳，白奔亡至宿松，坐系寻阳狱。宣抚大使崔涣与御史中丞宋若思验治白，以为罪薄宜赏，而若思军赴河南，遂释白囚，使谋其军事。上书肃宗，荐白才可用，不报。是时白年五十有七矣。乾元元年，终以*璘事长流夜郎，遂泛洞庭，上峡江、至巫山。以赦得释。憩岳阳、江夏。久之，复如寻阳，过金陵，徘徊于历阳、宣城二郡。其族人阳冰为当涂令，白过之，以病卒，年六十有四。

是时宝应元年也。其始终所更涉如此。此白之诗书所自叙可考者也。范传正为白墓志，称白偶乘扁舟，一日千里，或遇胜景，终年不移。则见于白之自叙者，盖亦其略也。《旧史》称白山东人，为翰林待诏，又称永王璘节牙扬州，白在宣城遇见，遂辟为从事。而《新书》又称白流夜郎，还寻阳，坐事下狱。宋若思释之者，皆不合于白之自叙。盖史误也。白之诗连类引义，虽中于法牙者寡。然其辞闳肆隳伟，殆骚人所不及，近世所未有也。《旧史》称白有逸才，志气宏放，飘然有超世之心。余以为实录。而《新书》不著其语，故录之，使览者得详焉。南丰曾巩序。

毛渐序

临川晏公（知止）字处善，守苏之明年，政成暇日，出李翰林诗，以授于渐曰：“白之诗历世浸久，所传之集，率多讹缺。予得此本，最为完善，将欲镂板以广其传。”渐切谓李诗为人所尚，以宋公编类之勤，而曾公

考次之详，世虽甚好，不可得而悉见。今晏公又能镂板以传，使李诗复显于世，实三公相与成始而成终也。元丰三年夏四月，信安毛渐校正谨题。