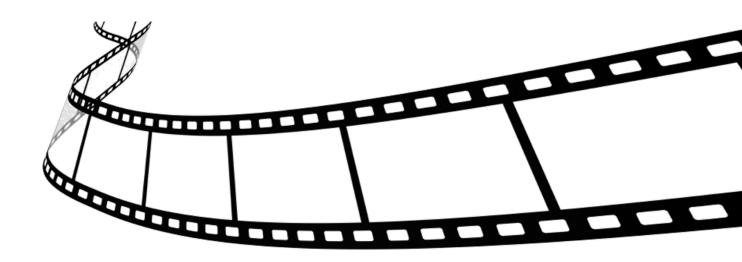


SuperDuperTrouperDeluxeTruppe3D



von Munir Abobaker, Mohammed Chalabi, Oliver Gärtner, Patrick Honert, Manuel Meixner, Lea Noll und Hendrik Riedel

Hochschule: Duale Hochschule Baden-Württemberg Mannheim

Dozent: Herr Tielsch Kurs: WWI 18 SE B Ort: Mannheim

Abgabedatum: 27.01.2020

Inhaltsverzeichnis

INLEITUNG	1
NUFBAU	1
ARBEITSAUFTEILUNG	1
ISER STORY MAPPING	2
PERSONAS JSER STORY MAP	2
MOCKUPS	3
JML-KLASSENDIAGRAMM	8
DATENBANKDIAGRAMM	9
ESTANLEITUNG	10
VEBSITE	10

Einleitung

Die Aufgabe der Fallstudie ist es, ein Online-Reservierungssystem für Kinotickets zu entwickeln.

Aufbau

Zunächst wird innerhalb der Gruppe beschlossen, mit der Unterstützung welcher Systeme das Online-Reservierungssystem für Kinotickets abgewickelt werden soll. Das Ergebnis sieht wie folgt aus:



Der Aufbau der zu entwickelnden Website wird in drei Bereiche eingeteilt: Frontend, Backend und Datenbank.

Das Frontend soll mittels Bootstrap, HTML, JS und CSS gestaltet werden.

Für die Programmierung des Backends wird Node.js verwendet. Hierzu wurde sich entschieden, da die Plattform sich besonders für Webentwicklungen eignet und bereits von Gruppenmitgliedern genutzt wurde. Express.js ist ein serverseitiges Webframework für die JavaScript-basierte Plattform Node.js. Es erweitert Node.js um Werkzeuge, mit denen das Entwickeln moderner Webanwendungen einfacher gestaltet wird.

Als Datenbank wird MongoDB genutzt.

Der gesamte Code wird auf Github gespeichert.

Arbeitsaufteilung

Nachdem beschlossen ist, welche Systeme genutzt werden, wird eine Arbeitsaufteilung vorgenommen. Diese sieht wie folgt aus:

Munir Abobaker	Backend
Mohammed Chalabi	Backend
Oliver Gärtner	Backend
Patrick Honert	Frontend

Manuel Meixner	Frontend		
Lea Noll	Dokumentation		
Hendrik Riedel	Frontend		

User Story Mapping

Damit die Website über alle nötigen Funktionen verfügt, die für den User Journey von Relevanz sind, wird User Story Mapping betrieben.

Personas

Es wird sich für eine Persona mit folgenden Daten entschieden:



Name	Ben Besucher
Rolle	Kinobesucher
Alter	30 Jahre
Eigenschaften	durchschnittliche IT-Skills, Vater eines
	minderjährigen Kindes
Ziel	Kinotickets buchen
Pain Points	kann den Aufbau komplexer Webseiten
	nicht nachvollziehen und hat wenig Zeit, um
	sich mit dem gesamten Buchungsvorgang
	detailliert auseinanderzusetzen

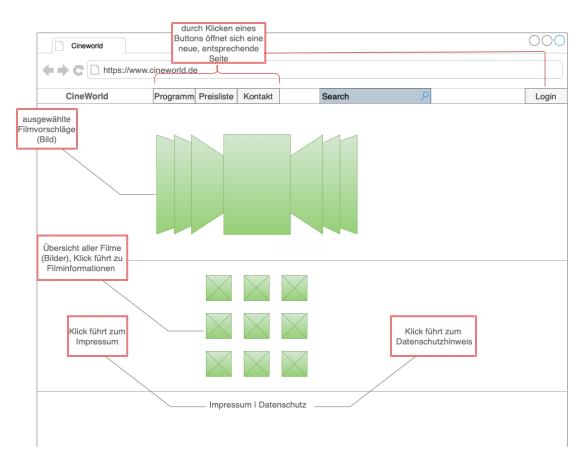
User Story Map

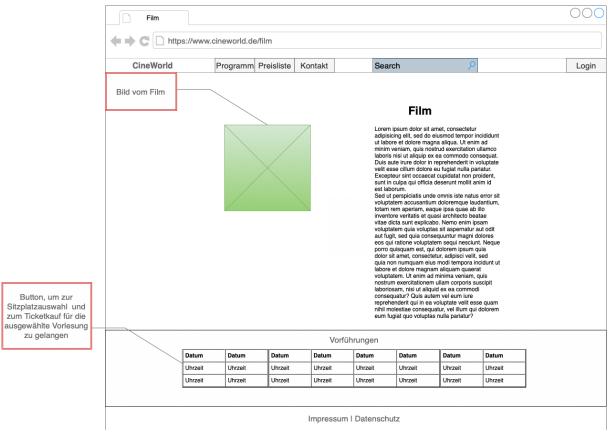
Anschließend wird eine User Story Map erstellt. Dazu wird sich überlegt, wie der User Journey der Persona aussehen könnte und welche Erwartungen der Persona dabei erfüllt werden müssen. Aus Gründen der Übersicht wurde auf ausformulierte User Stories verzichtet. Das Walking Skeleton zeigt die Version mit den wichtigsten Features der Website. User Stories außerhalb des Walking Skeletons werden umgesetzt, wenn die anderen Features bereits vorhanden sind.

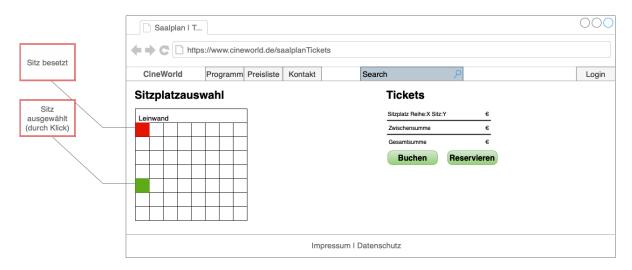
Usage Steps	Ticket buchen				Kontakt
Epics	Film aussuchen	Vorführung auswählen	Sitzplätze auswählen	Tickets bezahlen	Kino bei Fragen kontaktieren
User Stories	Übersicht aller laufenden Filme	Übersicht aller statt- findenden Vorstellungen	Ansicht des Saalplans	Übersicht des kalkulierten Gesamt- preises	Kontaktformular
	Informationen über Film		Übersicht über Verfügbarkeit der Sitzplätze	Bezahlung vor Ort	
Walking	Filmvorschläge			Allgemeine Preisliste	
Skeleton	Stichwortsuche			Rabatt für Minder- jährige	
				Bezahlung per Paypal	
				Buchung stornieren	

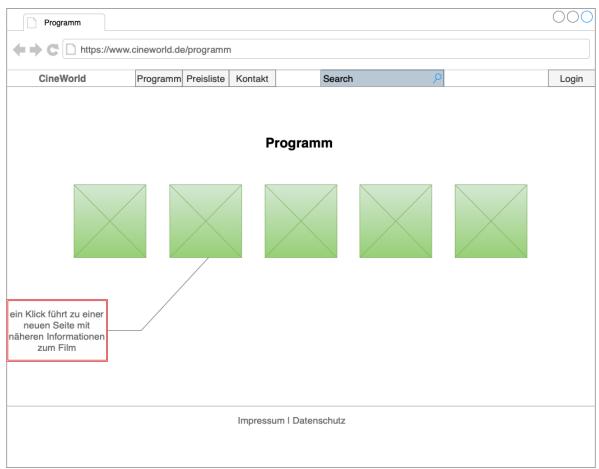
Mockups

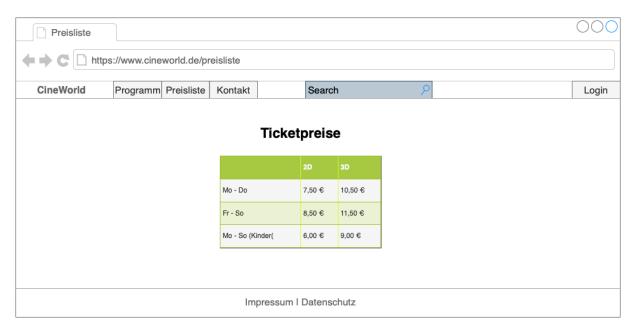
Zur Visualisierung der Ideen zum Webdesign werden Mockups erstellt.

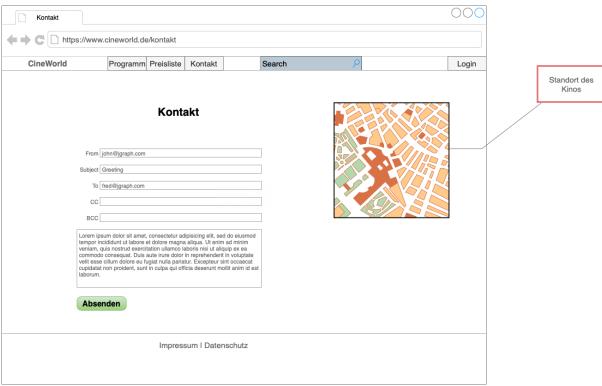


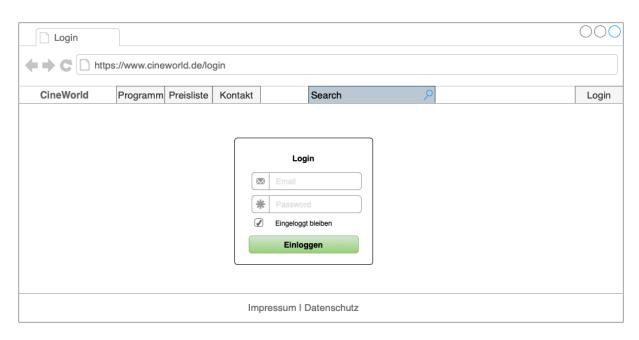


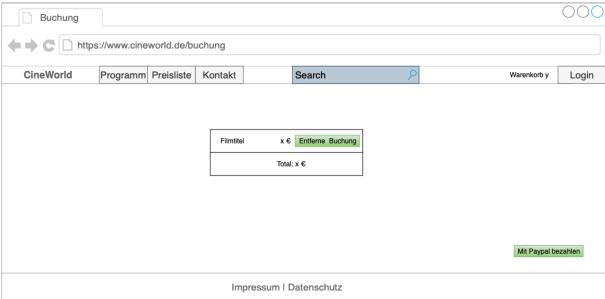


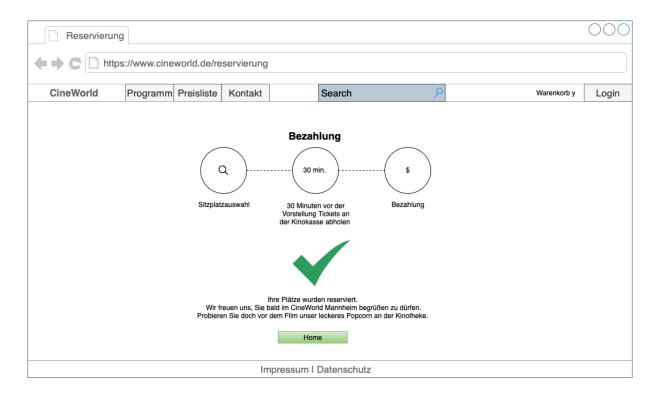






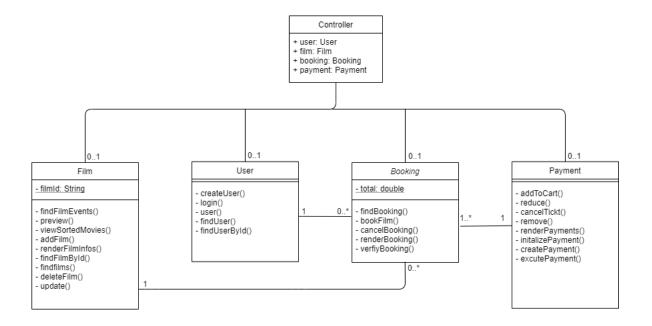






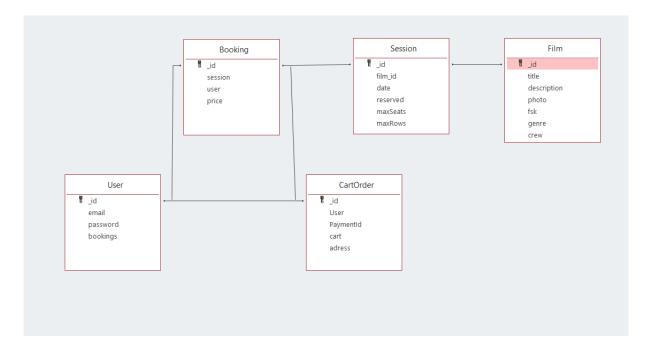
UML-Klassendiagramm

In einem UML-Klassendiagramm werden die Klassen, Attribute und Operationen modelliert, die für die Website unter Berücksichtigung der User Story Map benötigt werden. Dieses sieht wie folgt aus:



Datenbankdiagramm

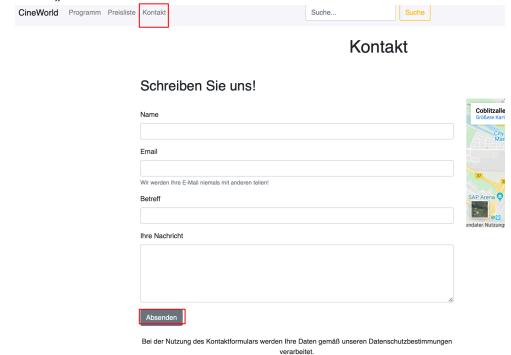
Das folgende Diagramm stellt den Aufbau der Datenbank dar:



Testanleitung

Website

- 1. Um auf die Seite zu gelangen, kann ausschließlich folgender Link genutzt werden: http://supertrouper3d.herokuapp.com
- 2. Mögliche Testszenarien:
 - a. Kontaktformular absenden
 - i. Unter "Kontakt" das Kontaktformular ausfüllen und absenden



b. Ticket reservieren

i. Um den Buchungsprozess testen zu können, muss der User sich zunächst einloggen



ii. Dies ist mit folgenden Daten durchzuführen:

E-Mail: CineWorldWebsite@gmail.com; Passwort: 123456

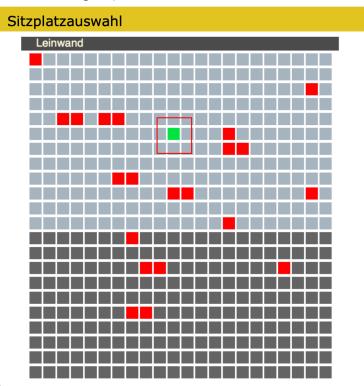
- iii. Film auswählen
 - 1. Auf der Startseite runterscrollen und Film auswählen
 - 2. Über "Programm" zur Programmübersicht gelangen und Film auswählen



iv. Vorstellung auswählen über einen Klick auf die Uhrzeit



v. Sitzplätze auswählen, indem auf ein Quadrat geklickt wird (färbt sich anschließend grün)



vi. Über "Jetzt reservieren und später zahlen" Tickets reservieren

Jetzt reservieren und später zahlen

c. Tickets buchen

- i. Schritte 2.b.i 2.b.v
- ii. Tickets in den Warenkorb legen

In den Warenkorb

- 1. Bei Bedarf können auch Tickets für andere Vorstellungen dem Warenkorb hinzugefügt werden (Schritte 2.c.i 2.c.ii)
- 2. Um zum Warenkorb zurück zu gelangen, auf "Warenkorb" oben rechts auf der Seite klicken



iii. Über "Mit PayPal Bezahlen" wird der User zum zahlen zu Paypal weitergeleitet

Mit PayPal Bezahlen

3. Der geschriebene Code ist auf GitHub zu finden.