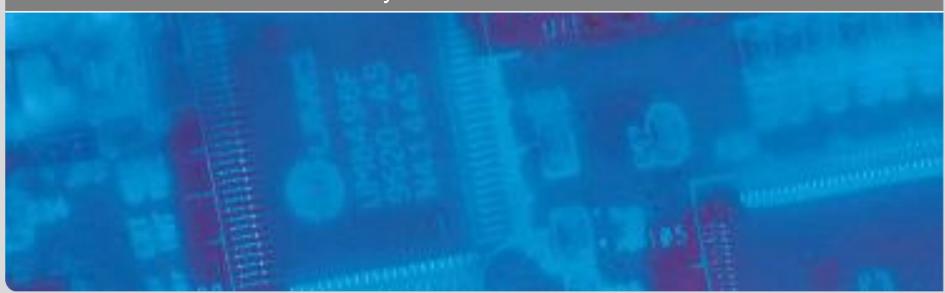


PSE 2015/16 - Pflichtenheft

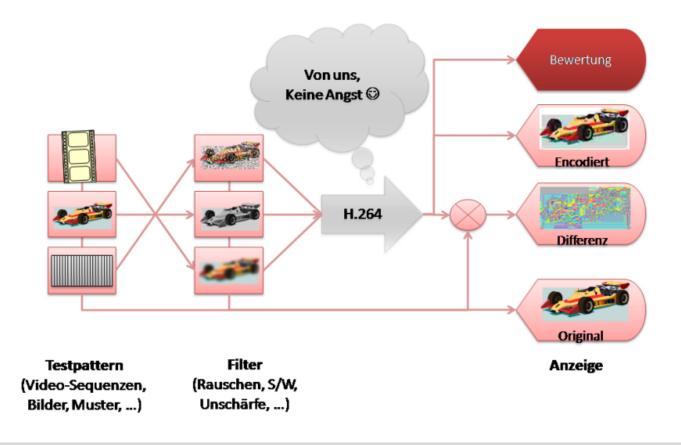
Carina Weber, Jan Benedikt Schwarz, Johannes Werner, Noel Schuhmacher, Sascha Rapp, Simon Grafenhorst

CES – Chair for Embedded Systems



Aufgabenstellung

"Multimedia-Framework zur Evaluation von Videoencodern"



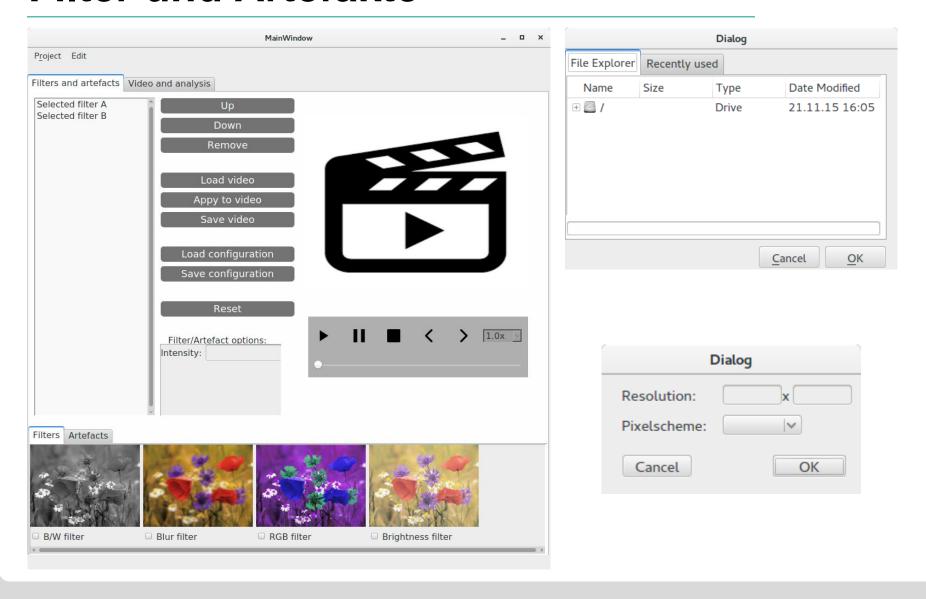
Das Programm



Features

- Zwei Module:
- 1.Filter und Artefakte:
- Video laden/speichern
- Filter/Artefakte auswählen/anpassen
- Vorschau anzeigen
- Konfiguration laden/speichern

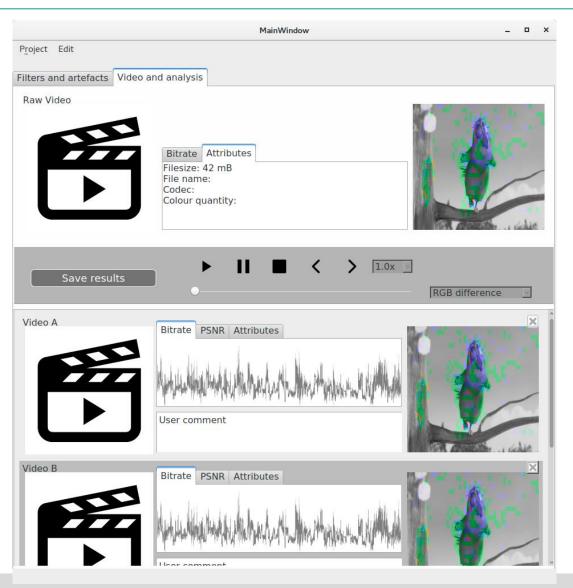
Filter und Artefakte



Features

- 2. Videoanalyse:
- Rohvideo und encodierte Videos laden
- Subjektive Analyse
 - Videos abspielen
 - Makroblöcke anzeigen
 - Differenzvideos anzeigen
- Objektive Analyse
 - Bitrate-/ Differenz-/ PSNR-Graph
 - Attribute

Analyse



Features

- Projekt laden/speichern
- Wunschkriterien:
- Encoder integrieren
- Manuelles Bewertungssystem
- Pluginsystem
- Sich bewegende Artefakte
- Auswählen der Vorschau Frames
- Ssim. und Vquad-HD

Rahmenbedingungen

- Produkteinsatz
- Zielgruppe
- Produktumgebung:
- AMD64 Prozessorarchitektur
- Linux 64 bit
- Qt 5.5.1 (C++)
- Ffmpeg 2.7.2

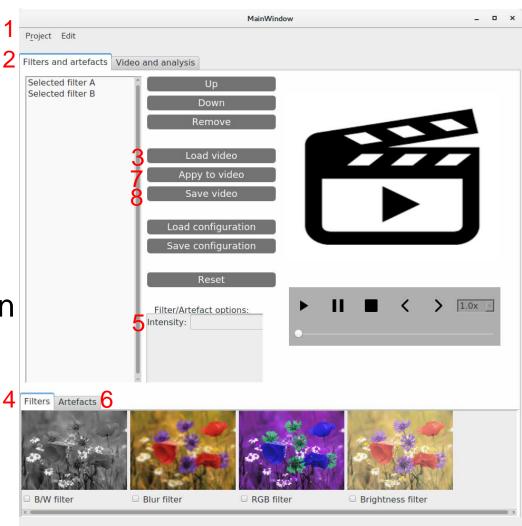
Rahmenbedingungen

8 Qualitätsbestimmungen

	Sehr wichtig	Wichtig	Weniger wichtig	Unwichtig
Robustheit	•			
Zuverlässigkeit	•			
Korrektheit	•			
Benutzerfreundlichkeit	•			
Effizienz		•		
Portierbarkeit			•	
Kompatibilität			•	
Modifizierbarkeit			•	
Sicherheit				•

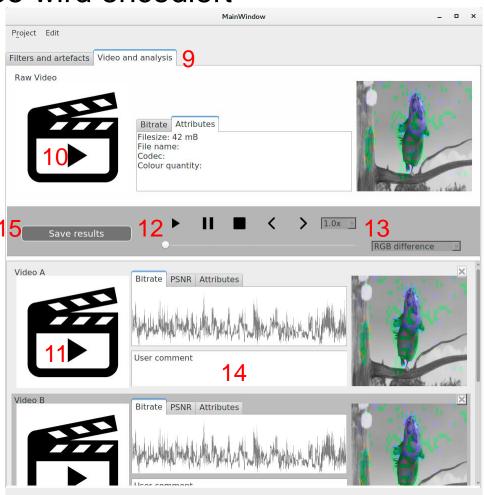
Beispielszenario

- 1. "Neues Projekt"
- 2. "Filters and artefacts":
- 3. Lade Video
- 4. Wähle Filter
- 5. Passe Filter an
- 6. Wähle Artefakte
- 7. Konfiguration anwenden
- 8. Speichere Video



Beispielszenario

- Extern: gespeichertes Video wird encodiert
- 9. "Video and analysis":
- 10. Wähle Rohvideo
- 11. Wähle encodiertes Video
- 12. Spiele Videos ab
- 13. Geschwindigkeit
- 14. Schreibe Kommentar
- 15. "Save results"



Zusammenfassung

- Ziel: Evaluation von Videoencodern
- Forschungseinrichtungen/Firmen
- Vive:
- C++ (Qt 5.5.1)
- Ffmpeg 2.7.2
- 2 Module: Manipulation + Analyse