

ছদ্মনাম ও উপাধি

ছদ্মনাম/উপাধি	ছদ্মনাম/উপাধি
প্রকৃতির কবি অক্ষয়কুমার বড়াল	বিষ্ণু দে – শ্যামল রায়, বিপ্রদাস মিত্র উপাধিঃ মার্কসবাদী কবি
স্বপন বুড়ো অখিল নিয়োগী	ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় – প্রমথনাথ শম্মল
নীহারিকা দেবীর স্বামী অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত	নাগরিক কবি ভারতচন্দ্র রায়গুণাকর
অজিত দত্ত রৈবতক	মইনুদ্দিন আহমেদ – সেলিম আল দীন
অনন্ত বড়ু – বড়ু চণ্ডীদাস	মণীশ ঘটক যুবনাথ
অনুরূপা রাণীদেবী	মাইকেল মধুসূদন দত্ত – A Native, Timothy Penpoem
লীলাময় অন্নদাশঙ্কর রায়	দৃষ্টিহীন মধুসূদন মজুমদার দৃষ্টিহীন দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদারকাব
নিরপেক্ষ অমিতাভ চৌধুরী	সুমিত্রা মহাশ্বেতা দেবী
কবির কবি অমিয় চক্রবর্তী – Poet of poets	মনিশংকর শংকর মুখোপাধ্যায়
অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের বৌ অমিয়া দেবী	মনোয়ারা বেগম – সেলিনা পারভীন
রসরাজ অমৃতলাল বসু	গুণরাজ খান মালাধর বসু
বিক্রমাদিত্য অশোক কুমার	হায়াৎ মাহমুদ মনিরুজ্জামান
আখতারুজ্জামান ইলিয়াস মঞ্জু (ডাকনাম)	মীর আব্দুশ শাকুর আল মাহমুদ
আব্দুল করিম সাহিত্য বিশারদ	মীর মশাররফ হোসেন – উদাসীন পথিক, গাজী মিয়া
শেখ ফজলুল করিম সাহিত্য বিশারদ	
ছান্দসিক কবি আব্দুল কাদির	মধ্যযুগের দুঃখবাদী কবি মুকুন্দরাম চক্রবর্তী – কবিকঙ্কণ
আব্দুল মান্নান অশোক সৈয়দ	দুঃখবাদী কবি যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত – বিপ্রতীপ গুপ্ত
কলম সৈনিক আব্দুল হক	চারণ কবি মুকুন্দ দাস
অল্লদর্শী আবু জাফর শামসুদ্দীন	মুজাফফর আহমদ দ্বৈপায়ণ
আবুল কালাম শামসুদ্দীন আবুল কালাম	মো. ওবায়দুল্লাহ আসকার ইবনে শাইখ
আবুল হাসান হোসেন মিয়া	মোজাম্মেল শান্তিপুত্রের কবি
আরজ আলী মাতুল্লার	বাগবান মোদাক্কের
আলাউদ্দিন আল আজাদ বাদশা (ডাকনাম)	মোহিতলাল সত্যসুন্দর
পঞ্চানন ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	ডিমান্ডিং লেখক শহীদুল জহির
ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর – কস্যচিৎ উপযুক্ত ভাইপো	কান্তকবি রজনীকান্ত সেন
ছদ্মনামঃ ভ্রমণকারী বন্ধু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত	রাজশেখর বসু - পরশুরাম
উপাধিঃ যুগসন্ধিক্ষণের কবি	
কাজেম আল কোরেশী কায়কোবাদ	রামমোহন শিবপ্রসাদ রায়
পাগলা কানাই শেখ	রামরাম বসু – কেরি সাহেবের মুন্সী
কামদারঞ্জন রায় – উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী	দাদাভাই রোকনুজ্জামান খান
জনৈক বঙ্গমহিলা কামিনী রায়	প্রতিবাদী রোমান্টিক কবি রুদ্র মুহাম্মদ শহিদুল্লাহ
অবধূত কালিকানন্দ	নাগরিক কবি শামসুর রহমান – মজলুম আদিব
কালীপ্রসন্ন সিংহ – হতোম পৈঁচা	শেখ আজিজুর রহমান – শওকত ওসমান
দাদা মশাই কদরনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়	সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – কমলাকান্ত

মোজাম্মেল শান্তিপুত্রের
যতীন্দ্রনাথ দুঃখ করে

গন্ধর্ব নারায়ণ – দীনবন্ধু মিত্র – রায়বাহাদুর	অপরাজেয় কথাশিল্পী শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – অনিলা দেবী
স্বভাব কবি গোবিন্দ চন্দ্র দাস	সঞ্জীবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – প্রমথনাথ বসু
গোলাম মোস্তফা কাব্য সুধাকর	চিত্রগুপ্ত সতীনাথ ভাদুড়ী
রূপদর্শী গৌরকিশোর ঘোষ	সত্যেন সেন লস্কর (ডাকনাম)
চারুচন্দ্র জরাসন্ধ চক্রবর্তী	হৃন্দের জাদুকর সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত – অশীতিপর শর্মা, কলমগীর
পল্লী কবি জসীমউদ্দীন – তুজাঘর আলী	সমরেশ বসু – কালকূট, ভ্রমর
সরদার জয়েনউদ্দীন বিশ্বাস	সাবিত্রীপ্রসন্ন অমিতাভ চট্টোপাধ্যায়
শহিদ জননী জাহানারা ইমাম	গাছপাথর সিরাজুল ইসলাম
রূপসী বাংলার কবি জীবনানন্দ দাশ – ছদ্মনামঃ শ্রী, কালপুরুষ ডাকনামঃ মিলু	কিশোর কবি, ভাবুক কবি সুকান্ত ভট্টাচার্য
মরু কবি জ্যোতিরিন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত	উহ্যমান পণ্ডিত সুকুমার রায়
ধনঞ্জয় বৈরাগী তরুণ রায়ের ভাই	ক্লাসিক কবি সুধীন্দ্রনাথ দত্ত
সুনন্দ তারকানাথ নারায়ণ (তারকানাথ গঙ্গোপাধ্যায়)	সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় – নীললোহিত, নীল উপাধ্যায়, সনাতন পাঠক
তারাকঙ্কর হাবু শর্মা বন্দ্যোপাধ্যায়	জননী সাহসিকা সুফিয়া কামাল
ব্যাঙ্গাচি, ধূমকেতু, নুরু – কাজী নজরুল ইসলাম	সুবচনী সুভাষ মুখোপাধ্যায়
বঙ্গের রজা দর্শক – দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর	স্বপ্নাতুর কবি সৈয়দ ইসমাইল হোসেন সিরাজী
দীপেন্দ্র সান্যাল নীলকণ্ঠ	চেনাকণ্ঠ সৈয়দ আলী আহসান
নারায়ণ সান্যাল বিকর্ণ	সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ – আবু শরিয়া
দেবেশ রায় বেদুঈন	মুসলিম রেনেসাঁর কবি সৈয়দ ফররুখ আহমদ
গণমানুষের কবি দিলওয়ার	সৈয়দ মুজতবা আলী – ওমর খৈয়াম, সত্যপীর, রায়পিথোরা
নীলিমা ইব্রাহিম রায় চৌধুরী	কাঙাল হরিনাথ মজুমদার
নীহাররঞ্জন বানভট্ট	মরমি কবি হাসন রাজা (অহিদুর রেজা)
নূরজাহান বেগম নূরী (ডাকনাম)	হুমায়ুন কবীর – হুমায়ুন আজাদ
সাহিত্য স্বরস্বতী নুরুন্নেছা খাতুন	বাংলার মিল্টন হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
পঞ্চানন কর্মকার মল্লিক (ইন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় – ছদ্মনামঃ পঞ্চানন)	দৌলত উজির বাহরাম খান
প্যারীচাঁদ মিত্র – ছদ্মনামঃ টেকচাঁদ ঠাকুর উপাধিঃ Defense of Bengal	মিথিলার কোকিল বিদ্যাপতি
প্রফুল্ল চন্দ্র লাহিড়ী কাফি খাঁ (কফি খায়)	বিনয়কৃষ্ণ যাযাবর
প্রবোধকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় – মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় উপাধিঃ কলম পেশা মজুর (কলম সৈনিক আব্দুল হক)	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় – কুচিংপ্রৌঢ়
প্রমথ চৌধুরী – বীরবল, নীললোহিত	বিমল ঘোষের মৌমাছি
মহাস্থবির প্রেমাঙ্কুর আতর্ষী	ভোরের পাখি বিহারীলাল চক্রবর্তী
কৃষ্ণিবাস ভদ্র – প্রেমেন্দ্র মিত্র	সাহিত্য বাচস্পতি সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় (এলাহাবাদ হিন্দু সাহিত্য সম্মেলনে এই উপাধি পান)
ফয়েজ করিম শাহানী	জ্ঞানতাপস ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ

বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় – বনফুল	
প্রেমেন্দ্র মিত্র লেখরাজ সামন্ত	
শম্ভু মিত্র প্রসাদ দত্ত	

বিভিন্ন সাহিত্যের উক্তি

সাহিত্যিক	উক্তি
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	* “তবে যাও প্রতাপ, স্বর্গধামে” – চন্দ্রশেখর (উপন্যাস) চরিত্রঃ প্রতাপ, শৈবালিনী
প্রমথ চৌধুরী	* “যে জাতি যত নিরানন্দ, সে জাতি তত নির্জীব” – বই পড়া (প্রবন্ধ) * “যে জাতি মনে বড় নয়, সে জাতি জ্ঞানে বড় নয়” – বই পড়া * “পাশ করা আর শিক্ষিত হওয়া এক বস্তু নয়” – বই পড়া * “যে জাতি জ্ঞানভাডারে শূন্য, সে জাতি ভীড়েও ভবানী” – বই পড়া
নজিবর রহমান সাহিত্যরত্ন	* “সতীর সর্বস্ব পতি, সতী শুধু পতিময়, বিধাতার প্রেমরাজ্যে সতত সতীর জয়” – আনোয়ারা (উপন্যাস) চরিত্রঃ আনোয়ারা, নুরুল এসলাম, খাদেম, আজিমুল্লাহ, গোলাপজান
নির্মলেন্দু গুণ	* “যুদ্ধ মানে শত্রু শত্রু খেলা, যুদ্ধ মানেই আমার প্রতি তোমার অবহেলা” – ‘প্রেমাংশুর রক্ত চাই’ কাব্যের ‘যুদ্ধ’ কবিতা
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	* “বিপদে মোরে রক্ষা করো, এ নহে মোর প্রার্থনা বিপদে আমি না যেন করি ভয়” – ‘গীতাঞ্জলি’ কাব্যের ‘বিপদে মোরে রক্ষা করো’ কবিতার
শেখ ফজলুল করিম	* “কোথায় স্বর্গ, কোথায় নরক, কে বলে তা বহুদূর? মানুষের মাঝে স্বর্গ নরক, - মানুষেতে সুরাসুর! রিপুর তাড়নে যখনি মোদের বিবেক পায় গো লয়, আত্মগ্লানির নরক-অনলে তখনি পুড়িতে হয়। প্রীতি ও প্রেমের পুণ্য বাঁধনে যবে মিলি পরস্পরে, স্বর্গ আসিয়া দাঁড়ায় তখন আমাদেরি কুঁড়ে ঘরে” – ‘স্বর্গ ও নরক’
হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	* “মহাজ্ঞানী মহাজন, যে পথে ক’রে গমন হয়েছেন প্রাতঃস্মরণীয়” – ‘জীবন সঞ্জীত’
কামিনী রায়	কবিতাঃ “সকলের তরে সকলে আমরা” “পরের কারণে স্বার্থ দিয়া বলি এ জীবন মন সকলি দাও, তার মত সুখ কোথাও কি আছে? আপনার কথা ভুলিয়া যাও। পরের কারণে মরণেও সুখ, ‘সুখ-সুখ’ করি কেঁদো না আর; যতই কাদিবে যতই ভাবিবে, ততই বাড়িবে হৃদয়-ভার। আপনারে লয়ে বিরত রহিতে আসে নাই কেহ অবনী পরে সকলের তরে সকলে আমরা প্রত্যেকে আমরা পরের তরে।”

সাহিত্যিক	সাহিত্য	চরিত্র
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	শেষের কবিতা (উপন্যাস)	অমিত
	দুইবোন (উপন্যাস)	উর্মিলা
	চার অধ্যায় (উপন্যাস)	এলা
	যোগাযোগ (উপন্যাস)	কুমুদিনী
	গোরা (উপন্যাস)	গোরা
কাজী নজরুল ইসলাম		
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	গৃহদাহ (উপন্যাস)	অচলা
	শ্রীকান্ত (উপন্যাস)	অন্নদা দিদি, রোহিণী, অভয়া, ইন্দ্রনাথ
	চরিত্রহীন (উপন্যাস)	কিরণময়ী
	দেবদাস (উপন্যাস)	চন্দ্রমুখী
	দেনাপাওনা (উপন্যাস)	জীবানন্দ
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	দুর্গেশনন্দিনী (উপন্যাস)	আয়েশা
	কপালকুন্ডলা (উপন্যাস)	কপালকুন্ডলা
	বিষবৃক্ষ (উপন্যাস)	কুন্দনন্দিনী
	কৃষ্ণকান্তের উইল (উপন্যাস)	গোবিন্দলাল
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	পথের পাঁচালী (উপন্যাস)	অপু, দুর্গা
নজীবুর রহমান	আনোয়ারা (উপন্যাস)	আনোয়ারা
কাজী ইমদাদুল হক	আব্দুল্লাহ (উপন্যাস)	আব্দুল্লাহ
মীর মশাররফ হোসেন	বিষাদ সিন্ধু (উপন্যাস)	এজিদ
শহীদুল্লা কায়সার	সারেং বৌ (উপন্যাস)	কদম সারেং
মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	পদ্মা নদীর মাঝি (উপন্যাস)	কুবের, কপিলা
	পুতুল নাচের ইতিকথা (উপন্যাস)	কুসুম
মোজাম্মেল হক	জোহরা (উপন্যাস)	কাশেম
আবু ইসহাক	সূর্যদীঘল বাড়ি (উপন্যাস)	জয়গুন

সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	লালসালু (উপন্যাস)	জমিলা

অন্যান্য